



శ్రీ రస్తు.

శ్రీహరిహరనాథాయ నమః.

---

శ్రీమదాంధ్రమహాభారతము,  
విరాటపర్వము.

---

చదలువాడ సుందరరామశాస్త్రిలచేతను  
దండిగుంట సూర్యనారాయణశాస్త్రిలచేతను  
త్రాయబడిన భారతసంక్షిప్తమును వ్యాఖ్యతోఁ గూడినది.

---

చన్నశురి  
శారదాంజావీలాస ముద్రాక్షరశాలయందు  
ముద్రితమయి ప్రకటింపఁబడెను.

---

Registered Copyright.

1913.





## INTRODUCTION.

---

There have been several editions of the text of Sri Mahabharatam in Telugu. The earliest edition issued is that by the late Puranam Hayagriva Sastrulu who was in his time Telugu Pandit of the Government Presidency College. That edition was issued about fifty years ago and discloses evidence of some care taken to avoid faulty readings and to adopt the generally accepted texts. Since then there have been several other editions, but until we come to the edition issued recently, by the Proprietors of the Ananda Press, it does not appear that any attempt was made to gather together the several recensions of this voluminous National Epic, extant in various parts of the country, and to reconcile the differences between them. And it is also noteworthy that no systematic endeavour was made to apply the modern tests of critical enquiry, and to fix the true original text where different readings occur.

The Telugu Mahabharatam is professedly a translation of the original Sanskrit. The Sanskrit recensions also disclose various differences and it is conceivable that following the different Sanskrit texts, various emendations were made in the Telugu texts by Pandits from time to time, acting independently and on their own authority. There has been of late a considerable revival of interest in Telugu literature, and the time seems to be opportune for a systematic attempt being made to critically examine the various texts and to recover the true original as far as practicable.

The Telugu Mahabharatam is the joint work of three eminent scholars and poets. From a literary point of view great importance is attached to this work. for, so far as we can now ascertain, it was the first large attempt made to give to the Telugu language a recognized literary character. There probably existed previous to and at the time of the composition of this great work, many dialectal forms of Telugu as is the case at present also. But by universal assent through all the centuries since its composition, this great work has been looked upon as

the great exemplar of an easy-flowing, elegant style of literary diction, demonstrating the vigour and suitability of the language as a vehicle of refined expression.

The Telugu Mahabharatam comprises eighteen cantos, following the Sanskrit original. The first two cantos and a portion of the third as it has come down to us, were composed by Nannayya Bhatta—the father of Telugu literature. He lived in the time of the great Eastern Chalukya Prince Raja Raja Narendra who ascended the throne in A. D. 1022 and ruled in Rajahmundry. Nannayya Bhatta dedicated the work to his sovereign Rajah Rajah, and appears to have died shortly after completing the three cantos. The latter portion of his third canto, however, has been lost to us, and Errapragada, known also as Prabandha Parameswara and Sambhu Dasa supplied the loss by writing afresh the missing portion. The remaining 15 cantos, forming by far the largest portion of the work, were contributed by that inimitable master of the language, Thikkana Somayajee. Whereas Nannayya Bhatta belonged to Rajahmundry, Thikana and Yerrapragada were natives of the Nellore country. Thikkana wrote his matchless work on the banks of the Pennar. Of this triad of poets, the first Nannayya Bhatta, lived as already stated in the middle of the eleventh century A. D. The second Thikkana Somayajee lived in the middle of the 13th century, and Yerrapragada, who restored the lost portion of the third canto, lived in the 14th century. The composition of the work was thus spread over a long time, and the high standard of excellence of the work of the three authors, who were separated from each other by long periods of time, shows that the language itself had at that early date acquired a fixed literary form well understood by the people.

This is not the place for discussing how at a later period there grew up a distorted and pedantic form of literature in Telugu, known as the Prabandha or Kava style, which, leaning more and more on the rich vocabulary of the Sanskrit, rendered the literary form “caviare to the general.” This reliance on Sanskrit is not absent from the Telugu Mahabharatam and in parts of it, such as the portion contributed by Nannayya Bhatta and the latter portions of Thikkana's cantos, it is somewhat pronounced. It will be futile to expect to do without the aid of Sanskrit altogether, which has

permeated all Dravidian languages in Tadbhava and Tatsama forms, but this obtrusion of Sanskrit is less pronounced in the Mahabharatam than in the later Prabandhams or Kavyams. The correction to this pedantry must come, however, from a revival of the easier form of diction exemplified in the Telugu Mahabharatham and other works of the earlier periods, and not by ignoring the grammatical frame-work of the language in favor of unconventional and corrupt forms of local speech as is now attempted to be done by a few people. That there has been very little change in the structural form of the language since the period when Thikkana and his colleagues wrote, is shown by the great popularity of their work and its more or less easy comprehension by the present generation of its readers.

Apart from the great value of the Telugu Mahabharatham as a work of superior literary excellence, it is also much prized as a book containing a vast mass of high ethical instruction. It is a familiar sight in villages and towns, to see large numbers of people, after their day's work is over, squatted on the bare floor of the streets or on the outer pials of houses, listening with rapt attention to the recitation or exposition of episodes from the Mahabharat. The Mahabharatham and the Ramayanam have been and are the chief means of imparting ethical instruction to the masses. The Mahabharata deals with every aspect of human life. It not only discusses the high principles and aims which should guide man in his daily life, but also illustrates their practical application in the numerous interesting episodes with which the work abounds. So great is the veneration in which the book is held that it is styled the fifth Veda.

Every attempt to present a work of such supreme importance in a form that will merit the approval both of the erudite and of the large number of less educated men to whom it is a fountain of perennial inspiration, must be a welcome one. The present edition is issued by Pandits C. Sundara Rama Sastrulu and D. Suryanarayana Sastrulu who are scholars both in Sanskrit and Telugu, and who have spared no pains to secure accuracy in their work. They are both well qualified for the task they have undertaken and their aim is, after examining the various recensions, critically to fix and

present the original and true text in this edition. The labour entailed by the enterprise is great, but I have little doubt they will satisfactorily carry it out. \*Further, to make the work easy of comprehension, they have undertaken to embody in the edition, a commentary explaining the difficult passages, the technicalities of grammar and other details. This will facilitate the study of the work to all students, and thus enhance the value of this edition to them.

DAK BANGALOW,  
Madura, 9th August.  
1913.

} M. ADINARAYANA IYAH,  
Dewan Bahadur,  
Retired Settlement Deputy Commissioner,  
MADRAS.

శ్రీ  
శ్రీహరిహరనాథాయ నమః.

## అ వ తా రిక.

సకలవిద్యాస్థానరత్నంబులకు నముద్రం బనం బరగినసంస్కృతభాష యందు శ్రీమత్సహాభారతము కాస్తుభముపైలె వెలయుచున్నది. అమృతహాగ్రంథము సంకీర్ణము లైనవేదముల విభజించుటకు ననవరించిన శ్రీమన్నారాయణుఁ డైనవేద వ్యాసునిచే రచియింపఁబడినది. వేదములుంబోలె సకలధర్మంబులను బ్రతిపాదించు నది యగుటవలనను శ్రీమద్భగవద్గీతోపనిషద్ధర్మం బగుటవలనను నిమృతహాగ్రంథము పంచమవేదం బని ప్రతిష్ఠింపఁబడినది. పుణ్యశ్లోకు లగు మహారాజగుల యుత్తమచరిత్రము ప్రతిపాదించుద్వారమునఁ బండితులకును బామ రులకును ధర్మము సుబోధ మగునట్లు మిత్తనమిత్తని నిరూపించునది యగుటవలన దీనికి వేదములకన్నను బ్రాశస్త్యము చెప్పఁబడినది.—

ఏకత శ్చతురో వేదా భారతం చై త దేకతః।  
పురాణి సురై స్సర్వై స్సమేత్య తులయా ధృతమ్॥  
చతుర్భ్య స్సరహస్యేభ్యో వేదేభ్యో హ్యధికం యదా।  
తదా ప్రభృతి లోకే ఽస్మిన్మహాభారత ముచ్యతే॥  
మహత్వైచ గురుత్వేచ ధియామాణం యతోఽధికమ్।  
మహత్త్వా ద్భారతత్వాచ్చ మహాభారత ముచ్యతే॥

అని (భారతము అదివర్ణము ప్రథమాధ్యాయమున.)

ఇట్లు చతుర్విధపురుషార్థంబులకును నిదానభూతం బగునిమృతహానీయగ్రం థము మహాకవులచే నానాదేశభాషలయందుఁ బరివర్తనము చేయఁబడి తత్తద్దేశీ యులచేత భక్తిశ్రద్ధలతోఁ బఠింపఁబడుచున్నది. ఇప్పు డిప్పుడు ఖండాంతరవాసు లైనసాశ్వత్యవిద్వాంసులు గూడ నియ్యతిహాసరత్నమును స్వదేశభాషలయందుఁ బరివర్తించి దీని మహిమం గొనియాడ నేర్చిరి. సంస్కృతభాషాసభిజ్ఞులును నాంధ్ర భాషారసజ్ఞులు నగువా రేతత్పంచమవేదసారము చవిగొని పతనశ్రవణాదులచే నిర్భరానందము పొందునట్లు దీనిని నన్నయభట్టారక లిక్కయజ్ఞ ప్రబంధపర

మేల్వేటి లాంఛికరించిరి. ఇచ్చుకకపులమహిమము వీరి కసాధారణమై నిరుపపద మైకవిత్తయనామము సర్వజన సంప్రతిపన్నముగాఁ గలుగుటచేతనే వెల్లడి యగు చున్నది. ఏతత్త్వవిత్తయప్రణీత మయిన శ్రీమదాంధ్రమహాభారత మాంధ్రలోకము నందు సర్వజనులచేఁ బ్రశస్యమానంబై శ్రోతలకును బఠితలకును వ్యాఖ్యాతలకును నుభయలోకసుఖసాధనం బగుచున్నదనుట యెల్లరకును విదిలంబై యున్నయది. మఱియు నిచ్చుకగ్రంథరత్న మే యాంధ్రకవిత్వమునకు మాన్గప్రదర్శకంబై యాంధ్ర భాషాలక్షణమున కంతయుఁ బ్రధానప్రమాణముగా నాదరింపఁబడుచున్న దనుటయు సర్వలోకప్రసిద్ధము. కావున నిట్టిగ్రంథము చక్కఁగాఁ బఠింపఁబడినది నిర్దుష్టముగా ము ద్రింపఁబడియున్న నే తత్పతనశ్రేణాదికము యథావిధిక్రమమై యథోక్తదృష్టాదృష్టాథ ఫలప్రదం బగును. లక్షణమునందును సంశయవిపర్యయంబులు సంభవించక భాష వన్నె గాంచును. మఱియు నియ్యది యిదివఱ కెవ్వఁచేతను వ్యాఖ్యాతము కా దయ్యె. సదస్కృతాంధ్రములయందుఁ జక్కనిసాహిత్య మున్న వారికిం గాని దీని యర్థము తెలియట యసాధ్యము. అర్థజ్ఞానములేక పారాయణాదిక ముక్తఫలప్ర దము కాజాలదు. భాషయందు వ్యుత్పత్తిఁ గోరువిద్యాథులకును సర్వలక్ష్యలక్షణ ప్రమాణభూత మయినయిచ్చుకావ్యముయొక్క యథావబోధపర్యంతసంభవం బత్యంతావశ్యకము. కావున నీకొఱతను నివారించుటకై బహుపండితసాహాయ్య ముచే నేతద్వ్యాఖ్యానప్రయత్నము చేయఁబడినది. అందుఁ దొలుత భారతమున కంతయు మకుటప్రాయం బగువిరాటపర్వము ప్రారంభింపఁబడియె.

ఇందుఁ దొలుతటి యాదిసభారణ్యపర్వములు మూఁడును నన్నయభట్టు శాలివాహనశకము 944 వ సంవత్సరమునకు సరియయిన క్రీస్తుశకము 1022 వ సంవ త్సరమునఁ బట్టాభిషిక్తుఁ డయిన ప్రాచ్యచాళుక్యులదీపకుం డగురాజరాజసేంద్రున కంకితముగా రచియించెను. పదంపడి విరాటపర్వము మొదలు తక్కిన పదునేను పర్వములను, తిక్కనసోమయాజి శాలివాహనశకము 1172 వ సంవత్సరమునకు సరి యయిన క్రీస్తుశకము 1240 వ సంవత్సరములప్రాంతమునందు స్థానికులైనవిరాటపర్వమున వెలసి యుండినహరిహరనాథున కంకితము గా విరచించెను.

నన్నయభట్టు మొదటి మూఁడుపర్వములను రచించినట్లును, తక్కిన పర్వములను బదునేనింటిని దాను రచించినట్లును దిక్కనసోమయాజి విరాటపర్వాది నిట్లు చెప్పియున్నాఁడు —

ఆదరణీయపారవివిధార్థగతిస్ఫురణంబు గల్గి య

ప్రౌఢశపర్వనిర్వహణసంభృతమై పెనుపొంది యుండ నం

దాదిఁ దొడంగి మూఁడుకృతు లాంధ్రకవిత్వవిశారదుండు వి  
ద్యాదయితం తొనరెన్ నహితాత్ముఁడు నన్నయభట్టు దక్షతఁ.

ఈయర్థము నే తిక్కన సోమయాజివ్యుఁడై న మారనయ్యఁ దనమార్కం  
జేయపురాణము ప్రథమాశ్వాసమున నిట్లు వచియించెను—

సారకథాసుధారస మజ్జనము నాగళపూరితంబుగా  
నారగఁ గ్రోలుచున్ జనులు హర్షరసాంబుధిఁ దేలునట్లుగా  
భారతసంహిత స్తును శ్రీపర్వము నెవ్వఁ డొనరెన్ నట్టివి  
ద్యోగమణియు నాంధ్రకవితాగురు నన్నయభట్టుఁ గొల్పెదన్.

ఇట్లు తిక్కనమారనకాలములయందు నన్నయభట్టరచితము లయిన  
యాదినభారణ్యపర్వములు సమగ్రములై యుండి పదంపడి కాలక్రమమున సరణ్య  
స్వోత్తిరభాగ ముత్పన్నమగుటయు నాయుత్పన్న భాగమును బ్రబంధపరమేశ్వరుఁడు  
నాఁ బ్రసిద్ధి గాంచినయెఱ్ఱాప్రెగ్గడకవి రచియించి భారతపూర్తి గావించెను. ఇట్లు  
కవిత్రయముచే భారతము తెనిగింపఁబడినది యని యెఱుంగనగు.

కొందఱు నన్నయభట్టకణ్యపర్వమును సమగ్రముగా రచియింపక విడి  
చె సనియు నెఱ్ఱాప్రెగ్గడ తదసశిష్టభాగమును బూర్తి గావించె సనియు నుడివెదరు.  
అయ్యది తిక్క మారనలవాక్యంబులకు విరుద్ధం బగుటచే ననాదరణీయము.

ఈవిరాటపర్వము మొదలు తుడిసఱకుఁ దిక్కనసోమయాజివిత్వంబై  
యున్నది. తిక్కనసోమయాజియే

హృదయాహ్లాది చతుర్థ మూర్తితకథోపేతంబు నానారసా  
భ్యుదయోల్లాసి విరాటపర్వ మట నుద్యోగాదులుం గూడఁ గాఁ  
బదునేనింటిఁ దెనుంగునాన జనసంప్రార్థనంబులై పెంపుఁ  
చుది ముట్టంగ రచించుటొప్పు బుధసంతోషంబు నిండాఁగఁ.

అని విరాటపర్వమును హృదయాహ్లాదిప్రభృతిశబ్దములచే నర్జించినవాఁడగుటవలనను,  
నిది పరదేవతాంకిత మగుటవలనను మొట్టమొదట నీవిరాటపర్వము ప్రారంభింపఁ  
బడియె.

ఈమహాభారతము వ్రాతపుస్తకములయందు దేశభేదముచేతను లేఖకభే  
దముచేతను నానాపాఠములుగలదిగాఁ గానంబడుచున్నది. అందుఁ గొన్ని పాఠములు  
సమానార్థకములుగాను గొన్ని భిన్నార్థకములుగాను నున్నవి. కొన్ని పాఠములు



మాత్ర మిప్పటి ముద్రితపుస్తకములయందలి పాఠములకంటె రసవత్తరములుగాఁ జూపట్టుచున్నవి. మఱికొన్ని నిస్సారములు విరుద్ధార్థకములు న్యుత్పన్నసాహిత్యములునై యున్నవి. ఇదివఱకు నీగ్రంథమును బ్రకటించిన పురాణము హయగ్రీవశాస్త్రి ప్రభృతులు వారికిదొంకిన పుస్తకములను సవరించి యుక్తపాఠమును గ్రహించి ముద్రించియున్నారు. ఇటీవల నేతద్వ్యంధప్రకటయిత లగునానందముగ్రాశాలాధిపతులు, ఇదివఱకు ముద్రితములయిన పుస్తకములను చూచికొన్ని నానాదేశములనుండి ప్రిందిన వ్రాతపుస్తకములను విమర్శపూర్వముగా సవరణచేయించి క్రొత్తకూర్పున వెలయించిరి. అయినను నిట్టిదివఱకుఁ బ్రకటింపఁబడిన యేతద్వ్యంధములయందుఁ బాఠభేదములు గలిగి యిదియే యుక్తపాఠమని నిశ్చయింప వలను గాక యున్నది. పూర్వముద్రితపాఠములయందె కొన్ని సారతరములై యున్నయవి. కొన్ని సవినముద్రితము లైన పాఠములు యుక్తతరములుగాఁ గన్పట్టుచున్నవి. ఇట్టివి యిదమిథ్త మ్మని సిద్ధాంతించుటకు విమర్శపూర్వకవ్యాఖ్యానము లేక శక్యముకాదు. అందువలన మేమిప్పు డీవివిధముద్రితపుస్తకములను నానాదేశాసితంబులగు వ్రాతపుస్తకములను జదివి తదీయపాఠములను విచుర్చించి తదర్థవివరణపూర్వకముగా గుణదోషములను సారాసారములను నిరూపించి యుక్తతరం బగుపాఠమును సిద్ధాంతించి ప్రకటించుచున్నారము. ఈముద్రణమునందు శ్రీకరాలపాటి రంగయ్యగారిచే సంస్కరింపఁబడి ముద్రింపఁబడిన పుస్తకమును, ఆనందముద్రాయంత్రప్రకటితమునపుస్తకమును, మాయొద్ద నుండుప్రాచీనతాళవత్త్రసంపుటములును, రాజకీయప్రాచ్యలిఖితపుస్తకశాలయందలి ప్రాచీనతాళవత్త్రగ్రంథములును, ఆనందముద్రాయంత్రవిద్వాంసులగు శ్రీయుతతంజనగరము లేవప్పేరుమాళ్లయ్యగారిచేఁ బ్రీతిపూర్వకముగా నొసంగఁబడిన యయిదుతాళవత్త్రమాతృకలును ముఖ్యసహకారులుగా నవలంబించి యున్నారు. ఈమానిరూపణపద్ధతి యస్తద్దీయగ్రంథపాఠకులకు విశద మగుచున్నను దిక్పదిరన్యముగా నిందుఁ గొన్నిటి సుదాహరించుచున్నారము.

శ్రీ యనఁ గౌరినా..... ఈపద్యమునందుఁ “చెల్వకుఁ జిత్తము” అనిప్రాచీనముద్రితగ్రంథములయందును, ప్రాచీనతాళవత్త్రలిఖితములయందు నేకవచనాంతపాఠమే సైన్ధమై యుండఁగా “చెల్వలచిత్త” మని బహువచనాంతముగాఁ గొందఱు సవరించిరి. అది శ్రీ గౌరి యని యిద్దఱు నాయకలు ప్రతిపాదించఁబడుటచే చెల్వశబ్దమునకు బహుత్వం బుండ వలసినట్లు వారు తలంచి యందురు కారణాలు. హరిహరం బగుమాపము దాల్చి యనుచోట నేకవచనమును, విష్ణుమాపాయ నమశ్శి

వాయు యని హాహులకుఁ బరస్పరాభేదమును జెప్పఁబడుటచే నచటి గూడ శ్రీగౌరులకు నభేదమే విజయిత మనుట యుక్తము. కావున నేకవచనాంతపాఠమే సముచితమును సర్వసంప్రతిపన్నము సగుటచే నగ్రహింపఁబడినది.

10 వ పద్యము — మజ్జిమకుండు..... ఈపద్యమునందు “మధురీక్తివి స్తరస్ఫారుడు” అని పూర్వము ద్రితగ్రంథములయందుంటును కనఁబడుచున్నది. “విస్తారో విగ్రహా న్వాన స్సతు శబ్దస్య విస్తరిః” అని యనురసింహుఁడు శబ్దేత రవిషయమునందు విస్తార మనియు శబ్దవిషయమునందు విస్తర మనియు వర్ణభేదమును బట్టిరూపభేదమును నిరూపించియున్నవాఁడు. ఈవిషయమునఁ జాణినియాష్టాధ్యాయ తృతీయాధ్యాయము తృతీయపాదము ముప్పదిమూడవసూత్రము “ప్రథనేవావ శబ్దే” ఇందుకు, విపూర్వాత్ స్త్రాగోఽఘోస్యాత్ అశబ్దవిషయే ప్రథనే అనివృత్తి, పటస్యవిస్తరిః, అశబ్దేకిమ్ గ్రన్థవిస్తరిః, అనియుదాహరణము. ఇట్టి అశబ్దవిషయమయిన ప్రథనమునందు మాత్రమే విపూర్వాత్ స్త్రాధాతువునకు ఘోప్రత్యయము విధింపఁబడి నది. శబ్దవిషయ ప్రథనమునందు ఘోప్రత్యయమునకుఁ గ్రాపి లో పోవుటచే సామాన్యముగా “ఋదోఽపి” అనుసూత్రముచే విధింపఁబడిన ఘోప్రత్యయమువచ్చి విస్తర మనియే రూప మేర్పడును. ఈసిద్ధాంతము తెలిసియే సోమయాజి యేతత్ప్రథ మాశ్వాసము 20 వ పద్యమున శబ్దేతరవిషయమునందు “విస్తారవాహితముగఁ” అనియు, 20ర వ పద్యమున శబ్దవిషయమునందు “వాక్యవిస్తర చతురత్వమేర్పడఁ గఁ” అనియుఁ బ్రయోగించియున్నాఁడు. ఇట్లుండఁగా నీట సోమయాజి శాస్త్రీయ మర్యాద నుల్లంఘించి శబ్దేతరవిషయమున “మధురీక్తివిస్తరస్ఫారుడు” అని విస్త రశబ్దమును బ్రయోగించినాఁడనుట సాహసము. వ్రాతపు శ్లోకములయందుఁ గొన్ని టియందు మధురీక్తి విస్తృతిస్ఫారు డనుపాఠము చూపట్టుచున్నది, ఇది సిద్ధోప మయినది కావున నాదరణీయ మగును. ఇటీవల నేతద్విషయమున మఱికొన్ని వ్రాత పుస్తకములను బరిశీలింపఁగా నందు “మధురీక్తి విస్తారస్ఫారుడు” అనుపాఠము కనఁబడును. ఇది పూర్వపాఠముకన్నను బ్రశస్తితరము.

ద్వితీయాశ్వాసము 26 వ పద్యము — ఎందును నిట్టిరూపు..... ఈపద్య మున “కన్గోనఁ జాలదె దీని నిందిరానందనువాణ్ణ యేచి భువనంబునఁ బ్రబృదె” అని పూర్వము ద్రితపాఠము. ఈపాఠమునందు నిందిరానందనువాణ్ణ యేచి భువనం బునఁ బ్రబృటకు సాధనవాచక మయినపదము లేనందువలనను గన్గోనఁ అను దానికిఁ గర్తృపదము ప్రథమపాదమునందలి రూపు అనునది యనువర్తించుటవలనను

వ్రాతప్రస్తకము: ననుసరించి “వీస సిందిరానందను నాజ్జ” యని ముద్రింపఁబడినది. ఘటియు ఇందలిచతుష్టపాదమునందు “ఫలసిద్ధి పురాసపుణ్యసృద్ధికి” అను ముద్రిత పాఠమును విడిచి “ ఫలసిద్ధిపురాసపుణ్యబుద్ధికి” అను వ్రాతప్రస్తకముల యందలి పాఠ మంగీకరింపఁబడినది. పుణ్యముయొక్క యభివృద్ధియొక్క ఫలసిద్ధి యనుటకంటె బుణ్యసంపదయొక్క ఫలసిద్ధి యనుట యుక్తతరము కదా !

50 వ పద్యము — చనునె యిమ్మాట.....అనుపద్యము చతుర్థపాదమున “ఐ పతివత నగునన్ను ననుగఁ దగునె” అనుపాఠము ముద్రితగ్రంథములయందుఁ గానవచ్చుచున్నది. వ్రాతప్రస్తకములయందుఁ గొన్నింటఁ “ఐన పతివత్ని నగునన్ను ననుగఁ దగునె” అనుపాఠము దొఁకెను. ఇది “పరదారాస్తి భద్రంతే, అనుసంస్కృతమున కినురూప మగుటవలనను బ్రకృతోచిత మగుటవలనను గ్రహింపఁబడియె.

తృతీయాశ్వాసము 19 వ పద్యము.—పితృవణము దెసకు...అనుపద్య మునందు పితృవణము అని ణత్వాభాసపాఠమును ముద్రించిరి. “ పూర్వపదా త్సంజ్ఞాయా మగః” అనుసూత్రముచే నిట వసశబ్దవకారమునకు ణత్వము రావలయును. అందుచే నది పితృణ మని సవరింపఁబడినది

238 వ పద్యము.—అపరిమితప్రకార...ఇందుఁ దృతీయపాదమున “ దేవపితృసభప్రసరనవివర్జనసర్థలచిత్తచోరి” అని ముద్రిత గ్రంథపాఠము, వ్రాతప్రస్తకములయందుఁ బెక్కింటియందు దేవ.....చిత్తబోధ అనుపాఠము కాసంబువచ్చున్నది. ఇటఁ జోరిశబ్దార్థముచిత్రము కాకిపోవుటవలనను బోధశబ్దార్థము శాంతికి హేతునై ననుచితం బగుటవలనను వ్రాతప్రస్తకముపాఠమే యాదరణీయము.

చతుర్థాశ్వాసము 80 వ పద్యము.—వెలవెలఁబాటుచు...ఈపద్యమున “నిర్మలాష్టవైడూర్యములు” అని ముద్రితగ్రంథపాఠము. “దిక్సంభ్యే సంజ్ఞాయామ్” అను సూత్రముచే నసంజ్ఞయంగు సంఖ్యావాచక మయిన పూర్వపదముతోఁ గర్తృధారయసమాసము నిషిద్ధ మగుటవలన నిర్మలాష్టవైడూర్యమును అనుపాఠం బాద్యత మయ్యె. సోమయాజి పెక్కుచోట్ల సంఖ్యావాచక పూర్వపదముతో నసంజ్ఞయందుఁ గర్తృధారయము చేయక ద్విగువే ప్రయోగించియున్నాడు.

85 వ పద్యము.—ఇట్లు సన్యసించి.....ఇందు “నిశీష్టాయుధం హైస శమీవృక్షసమీపంబునకు” అని పూర్వముద్రితపాఠము. ఇం దేకదేశాన్వయదోషము ప్రసరించుచున్నది. కావున “శమీవృక్షంబుసమీపంబునకు” అని

తాళపత్త్ర) ప్రస్తావనము గ్రహింపఁబడినది. ఇట్లు ప్రథమాశ్వాసము 185<sup>వ</sup> పద్యమునందును “ చాలు సార్వభౌమపదవికి ” అనుదానిని “ చాలు సార్వభౌము పదవికి ” అని నిర్దోషముగా ముద్రించినారు.

పంచమాశ్వాసమున 46 వ పద్యము — సమవిషమ ..... ఇందు “ చిత్రముక్తియై ” అని యానందముద్రాదాయంత్ర ముద్రితపాతము. దీనికన్నను “ చిత్తముక్తియై ” అనుప్రాచీన ముద్రితపాతము యుక్తతరం బగుటవలన సదియే స్వీకరింపఁబడినది.

96 వ పద్యము అనుచు వాలములు..... ఇట “ అర్జునుండును బ్రీతుండై ” అని ప్రాచీనముద్రితపాతము. కువీతుండై యని శ్రోత్తగా ముద్రించినది. “ ప్రతిజగ్రాహ తాన్ పార్థః ప్రీయమాణో మహాఽరథః ” అను సంస్కృతమునకు సరి యగుటవలనఁ బూర్వపాతమే గ్రాహ్యము.

ఇట్లు పెక్కుస్థలములందుఁ బెక్కువిశేషములు మాముద్రించినగ్రంథము చదువువారలు తెలియఁగలను. ఇట గ్రంథవిస్తరభితిచే దక్ష్కినంపునము చేయఁబడినది.

### ఆంధ్రీకరణ ప్రకారము.

శ్రీమహాభారతమును శ్రీమత్కవిత్రయమువారు మూలమునిత్యంతము గ్రహించి యందు కవిరుద్ధముగాఁ బ్రసంగప్రాప్తము లైనయుపాఖ్యానములను గొన్నిటిని సంగ్రహించియుఁ గొన్నిటిని విస్తరించియుఁ దత్తత్సందర్భానుగుణముగాఁ బండితపామరజనరంజకముగాఁ దెనిగించిరి సందర్భములన్నియు నస్తువునకును రసమునకును నుచితం బగునట్లు గూర్చఁబడినవి. ఏభాగము చదివినను నందలివిషయం బచ్చటిసందర్భమునకు మిక్కిలి యనునై పాఠకులకు హృదయోల్లాసము గలిగించుచుండును. ఏవిషయంబును నెన్నిమాటలు చదివినను గొంచెమైనను విసుగుకలుగక యనుక్షణమును నభిరుచి హెచ్చుచుండును. సంస్కృతములోఁ గొన్ని యంశము లాంధ్రభాషకును నిప్పటిసూంధ్రజనులకును ననువై హృదయంగమమగునట్లు ముఖ్యతాత్పర్యమున కవిరుద్ధముగా మార్పఁబడియున్నవి. ఆమార్పులన్నియు మిక్కిలి రసోచితములై యుండుఁ గాని మూలమునకు విరుద్ధము అని తోచవచ్చు. మూలము పురాణరూపకావ్య మగుటవలనఁ బెక్కుభాగములయం దంతగా రసపోషణము లేకయున్నను, ఆంధ్రీకరణమునం జాయాయిభాగములు సందర్భోచితగుణాలంకారాదులు గలిగి రసవంతములై యుండునట్లుండ్రీకరింపఁబడినవి.

ఈవిషయమునందు ముప్పుకు మహాకవులును నేకమార్గావలంబులై యున్నవారు. ప్రకృతము సోమయాజి యాంధ్రీకరణమునుగుఱించి విచారించెదము.

హృదయాహ్లాది చతుర్థ మూర్జితః కథోపేతంబు నానారసాభ్యుదయోల్లాసి యని యభివర్ణించుటచే నిష్కహాకవికి విరాటపర్వమునం దెక్కడు ప్రీతియున్న ట్టాహింపఁదగు కావుననే యిక్కవిబ్రహ్మ యీపర్వమును మూలముకన్నను సధిక ముగాఁ బెంచి నానారసాలంకారభరితముగా రచియించి యున్నాఁడు.

ఉత్తరాభినున్యల వివాహప్రస్తావనంబున శృంగారరసంబును, దక్షిణోత్తర గోగ్రహణప్రసంగంబున వీరరసంబును, చౌపదీ పరిదేవనంబునఁ గరుణరసంబును, కీచకవధంబున నద్భుతరసంబును, బృహన్నలా కవచధారణమున హాస్యరసమును, ఉత్తరపలాయనమునందు భయానకరసంబును, కీచకశవదర్శనంబున బీభత్సరసం బును, చౌపదీపరాభవ దర్శనమున భీమసేనాలంబనముగా రౌద్రరసంబును, యుధిష్ఠిరసభాప్రవేశంబున శాంతరసమును, ఇట్లన్నిరసములును నిందుఁ బొందుపడి యున్నవి.

మఱియు నిష్కహాకవి సూర్యోదయ సూర్యాస్తమయ యుద్ధరంగాది వర్ణన మునందు లోకోత్తర చమత్కారము నావిష్కరించియున్నాఁడు. ఈవిషయములన్ని యు నేతద్గ్రంథపాఠకులకుఁ గరతలామలకముగాఁ దెలియవచ్చును. కాన నిట విస్తరింప వలసినదిలేదు.

సంస్కృత మహాభారతము నానాదేశములందు నానావిధపాఠములు గలిగి యధ్యాయము లధ్యాయములుగా భిన్నానుభూర్వీ సహితములై మాఱు పడియుండుటవలన వీ రేపాఠమునుబట్టి యాంధ్రీకరించిరో నిర్ధారింప వలనుగాక యున్నది. ఈదేశమునందుఁ బురాణము హయగ్రీవశాస్త్రులుగారిచే నాంధ్రలిపిని మూర్ఛిత మై సంస్కృతభారతమునకుఁ గొన్నియెడలఁ దెనుఁగుభారతము సరిరాక యుండుటనుబట్టి కొందఱ తాంధ్రీకరణము మూలానుసారము గాదని తలంచుచు న్నారు. ఇతరదేశములందలి కొన్ని పాఠములను బట్టి చూడఁగాఁ గవిత్రయమువారి యాంధ్రీకరణము మూలవిరుద్ధము కాదని చెప్పవలసియున్నది. అట్లు వారు మూల విరుద్ధముగాఁ దెనిగించుటకును గారణము మృగ్యము. ఆంధ్రీలిపిసంస్కృతభారత మును జూచియే కాఁబోలు బ్రహ్మశ్రీ శ్రీపాద కృష్ణమూర్తిశాస్త్రిగారు కవిత్రయము వారి యాంధ్రీకరణము మూలవిరుద్ధం బనియు నందు విశేషించి తిక్కనసోమయాజి విరాటపర్వాంధ్రీకరణం బత్యంతము మూలవిరుద్ధ మనియు నాంధ్రసాహిత్యపరిషత్పత్రికయం దిట్లు ప్రకటించిరి.—

“భారతకవులుమువ్వురును గొన్నిచోట్ల మూలములోనికథలు సంగ్రహించియుఁ బెంచియు మాచ్చియుఁ జేప్పియుఁ దాఱుమాఱుచేసియుఁ దీసివేసియు యథేచ్ఛముగా గ్రంథించిన చేసియున్నారు.

“తెలుఁగు భారతములోఁ దమతో నడవులంబడి యున్న వారి నెల్లంబుచ్చి పాండవు లజ్ఞాతవానంబేఁగుచు ధౌమ్యులతో రథములెక్కి కొంతచని రథములవారిని నేనకులను వంటలవారిని దాసీజనమును ధౌమ్యునిం బుచ్చినట్లున్నది. సంస్కృత భారతములో నిష్టుకాక యజ్ఞాతవానంబున వారువారు చేయఁదలంచుకొనినపనులు మొదలగునవి నిర్ణయించికొనిన వెనుక నే యెల్లఁగు బంచినట్లున్నది. ఇందఱున్న పక్షము రహస్యము చెడునని యూహించి తొలుత బ్రాహ్మణులం బుచ్చినట్లు తిక్కన వ్రాసి యుండును. బ్రాహ్మణు లేగినను వంటలవారు, నిండ్రనేనాదులు, దాసులు, ధౌమ్యులు, మొదలగు వా నున్నారు. వారున్నప్పుడే విరటునిపాలి కరుగునట్లు నిర్ణయించికొనిరి.

“ఇద్దఱితో నేకాంతము మిగ్గురతోలోకాంతము” అనుసామెతయండ నిట్లు మాత్రము తగునా? అట్లుకాదు. పాండవుల ననుసరించి యడవులఁ బండ్రెండ్రెండు శ్రమపడిన వా రెల్లరును వారికై ప్రాణములైన విడుచువారే. వారియెడ నెట్టిరహస్యంబైన జెల్లుచు. కావున మూలముం దున్నట్లే తెలుఁగున నుండుట సమంజసము. ఇట నీమార్పు నిరసనరమని నాయభిప్రాయము. పాండవులు ప్రేతభూపరిసరమున నస్త్రములు వెట్టి పురప్రవేశము చేయుచు “యాజ్ఞసేనీ పురస్సరంబుగాఁ బుణ్య నదీ తీర్థావతరణంబుచేసి” అని పాండవులు నదీస్నానముచేసినట్లు వ్రాసియున్నాఁడు. ప్రేతభూమికిని బరమునకును నడుమ నదియున్నట్లును వీరుస్నానాదికము చేసినట్లును మూలమున లేదు. లేకున్నను ప్రేతభూమియొద్దనుండి వచ్చిరి కావున నదినూర్వోదయ సమయము గావునఁ గర్తిష్ఠుండగు తిక్కనసోమయాజి శుద్ధవర్ణమట్లు చెప్పియుండఁ జూచుచు. ఇది నాధువని తలంచెదను. ఈ స్థలమున మూలమున నొక యథాయము ధర్మరాజు దుర్గాస్తవము నేసినట్లున్నది. అది తెలుఁగున గగనకుసుమం బయ్యె. మూలములో ధర్మరాజు కంకుడను బ్రాహ్మణుడై విరటు నాశ్రయించి నట్లుండఁగాఁ దెలుఁగున నన్యాసియని చెప్పియున్నాఁడు. ఇట్లే తిక్కనసోమయాజి పెక్కుస్థలము లఁ జెంచి పెక్కుకథలు మార్చి పెక్కుకథలు తీసివేసి తనయిష్టము వచ్చినట్లు గ్రంథము చేసియున్నాఁడు.”

అని ప్రకటించిరి. ప్రకృతము కుంభ ఘోణపట్టనమున నాగరలిపిని మాదిరిత మయిన మహాభారతకోశమును బడికీలించినయెడ నీయాక్షేపము నిరస్తం బగును.

అందు విరాటపర్వ ప్రథమాధ్యాయాంతమున

అక్షాతచర్యా నమయిం శేవం వర్షం త్రయోదశమ్  
త ద్వత్సాస్యమః క్వచి చ్ఛన్నాః త దనుక్షాతు మర్హథ.  
ఇత్యుక్తా ధర్మరాజేన బ్రాహ్మణాః పరమాశిషః  
ప్రయుజ్యాపుచ్ఛ్య భరతా యథాన్వం ప్రయయు గృహాః.  
సర్వే వేదవిదో ముఖ్యా యతయో మునయస్తదా  
ఆశీ దుక్త్వా యథాన్యాయం పునర్దర్శనకాక్షిణిః.  
తేతు భృత్యాశ్చ దూతాశ్చ శిల్పినః పరిచారకాః  
అనుక్షాప్య యథాన్యాయం పునర్దర్శనకాక్షిణిః.  
సహధామ్యేన విద్వాంసః తథాతే పశ్చ పాద్మానాః  
ఉత్థాయ ప్రయయు ర్వీరాః కృష్ణామాదాయ భారతాః.  
క్రోశమాత్ర మతిక్రమ్య తస్మా ద్వాసాన్నిమిత్తతః  
శ్వోభూతే మనుజవ్యాధూః ఘన్నవాసార్థ ముద్యతాః.  
వృథా శాస్త్రవిద సర్వే సర్వే మస్త్రవిశారదాః  
సంధివిగ్రహతత్త్విజ్ఞా మన్త్రాయ సముపావిశాః.

ఇట్లు బ్రాహ్మణులను బాహ్యపరివారమును నిలువరించి ధామ్యునిశో  
మంత్రాలోచనమునకుఁ గడంగినట్లు ప్రతిపాదించఁబడియున్నది.

ఈప్రకరణమున సోమయాజియాంధ్రీకరణము. —

గీ. ఎఱిగిరేనిఁ జాల \* నెగ్గు వాటిల్లు న, ట్లగుట మమ్ము నింక \* నతి రహస్య  
వృత్తిమై నిరస్తవిఘ్నల రై చరి, యింపుఁ డని యనుగ్రహింపవలయు.

\* \* \* \* \*

౧వ. అట్టిసమయంబున నన్నిపులందఱు నుక్క మొగిన మీతలంపునకు దైవం బను  
కూలంబు గావుత మని పాండుపుష్టుల దీవించి పునర్దర్శనం బయ్యెడు మనుచు  
వచ్చొని నిజస్థానంబులకుం జనిరి. తదనంతరంబు బాహ్యపరివారం బెల్లను సము  
చితప్రకారంబున వీడుకోలు వడసి తమతమపొందుపట్లకుం బోయిన.

ఉ. తమ్ములు ధామ్యుడు సతియుఁ \* చా నరదంబులతోడఁ గ్రోశమా  
త్ర మ్మొక చోటి కల్లఁ జని \* ధర్మతనూభవుఁ డందు నాఁటిరే

యిమ్ముల సల్పి వేగుటయు \* నీప్రీతకార్యము నేయఁగా విచా  
ర మ్మన నున్నచో నమరఁరాజతనూభవుఁ జూచి యిట్లనున్..”

ఇందు పరిపాఠమునకు బాహ్యపదవిశేషమును గ్రోశమాత్రగణనము  
నకు అరదంబులతోడఁ అనువిశేషమును మాత్రమే యధికము. అయ్యది యింద్ర  
సేనాదిసారథులను ముంత్రనిశ్చయానంతరము పంపఁబోవుటవలన నెంతయు నముచి  
తమై యున్నది. కావున నిట మూలవిరుద్ధ మనుట పొసంగదు.

నవమాధ్యాయారంభమున

తతస్తు తే పుణ్యజలాం శివాం శుభాం  
మహర్షి గర్భస్త్వ నిషేవితోడ కామ్  
త్రితోక కాంతా మపతీర్య జాన్మవీ  
మృషీంశ్చ దేవాంశ్చ పితౄ నతర్పయః.

అని పుణ్యనదికిఁ బోయి యందు దేవర్షి పితృతర్పణములు చేసికట్లు  
చెప్పఁబడి యున్నది.

ఈ విషయమున సోమయాజి యాంధ్రీకరణము.

“వ. యాజ్ఞ సేనీపురస్సరఁబుగాఁ బుణ్యనదీతీర్థావతరణంబు సేసి తదీయస్నానంబు  
నం బధిశ్రమం బవనయించి దేవపితృతర్పణమంగళజప హోమధ్యానాద్యనుష్ఠా  
నంబు లొనర్చిరి. ”

ఇందుఁ దదీయస్నానంబునం బధిశ్రమం బవనయించి యనుటయు మంగ  
ళజప హోమధ్యానాది యనుటయు నధికము. దేవర్షి పితృతర్పణము స్నానపూర్వ  
కం బగుటవలనను మంగళజప హోమధ్యానాదికము తదనంతరావశ్యం భావియగు  
టవలనను దద్వర్ణనం బనుపపన్నము కాదు. మఱియొకపాఠం జేతద్వర్ణనవరమై యే  
దేని శుండనచ్చును.

ఇక శ్రీదుర్గాస్తవము మాత్రము కుంభఘోణ ముద్రితపుస్తకమునందుఁ  
గూడ నొక యధ్యాయముగాఁ గానంబడుచున్నది. సోమయాజి దాని విడుచుటకుఁ  
గారణము కానరాదు. సర్వవిషయములను సంక్షేపించియో విస్తరించియో రచియిం  
చిన కవిబ్రహ్మ దీనిని బుద్ధిపూర్వకముగాఁ బరిత్యజించినాఁ డని నిశ్చయింప శక్యము  
కాదు. కావున నమ్మహాకవి తనయాంధ్రీకరణమున కాధారముగా నవలంబించిన శోక  
ముశం దేతద్గ్రంథపాఠ మూహ్యంబు.



అంధలిపిమాతృకయందు

సభాస్తారో భవిష్యామి తస్య రాజ్ఞో మహాత్మనః  
కింజోనామ ద్విజో భూత్వా మతాక్షః ప్రియదేవనః.

అని ప్రథమాధ్యాయంబునను

యుధిష్ఠిర స్యాన మహం పురా సఖా  
నైయాఘ్రపద్యః పున రస్మి వివ్రః.

అని సప్తమాధ్యాయంబునను ధర్మరాజు బ్రాహ్మణమాత్రవేషము ధరించినట్లు ప్రతి  
పాదంపఃబడి యున్నను గుంభఘోణ ముదితపుస్తకమునందు

విరాటం స మనుపాష్య రాజానం మాత్యన్ద్రసమ్  
సభాస్తారో భవిష్యామి విరాటస్యేతి మే మతిః.

\* \* \* \* \*  
దేవిష్యామి యథాకామం స విహరో భవిష్యతి  
కింజోనామ్నా పరివ్రాట్పు విరాటస్య సభాసదః.

అని ద్వితీయాధ్యాయమునందును,

సవై ద్విజాతి స్తరుణ స్త్రిదణ్డభృ త్కమణ్డలూక్ష్మీషధరో వ్యజాయత  
సుర క్షమాజ్ఞేష్ఠవరాహ్మర శ్శిఖ పవిత్రపాణి ర్దదృశే తదా ఽదృశమ్.

అని ధర్మానుగ్రహంబున ధర్మరాజునకు సన్నాహనివేషము కలిగిగిల్లును

ద్విజోవ్రతే నాస్తి నచ స్వతః ప్రభోసముద్గతః ప్రవ్రజిత స్త్రిదణ్డభృత్

అని ధర్మరాజు విరాటునితోఁ దానువ్రతార్థము సన్నాహము నవలంబించినట్లు పలి  
కినట్లును సవమాధ్యాయంబునను బ్రతిపాదంపఃబడియున్నది. కావున నేతద్విషయం  
బుల మూలవిరోధంబు గల దనుటయే విరుద్ధము.

మతియు నయ్యాంధ్రసాహిత్యపరిషత్పత్రిక యందే శ్రీపాదకృష్ణమూర్తి

కాస్త్రిగాట

శ్లో. వృథోదర విరాటే త్వం వత్స్యసే కేరహేతునా "

“ ఈశ్లోకార్థమును పురస్కరించుకొని సోమయాజి:—

“ సీ. కడిమిమై సౌగంధికమున యత్కులమద మడఁచి కృష్ణకుఁ బువ్వులట్లుతెచ్చుఁ  
గిమ్మారదానపు నమ్మెయి నిర్జించి విగతకంఠకము గావించె వనము

ఋకదైత్యుఁ దొడరి యాభంగి రూపరఃజేసి రక్షించె నేకచక్రాపురంబు  
 నప్పటఁ బ్రబలు జటాసుకునడరి దండితుఁజేసి మనలఁ బెట్టించుకొనియె  
 నితఁడు పుట్టినకోలెను నెనక మెనఁగ  
 దర్పమునన వర్తిలై నుదగ్రమూర్తి  
 యకట యోరుచిత్తమున కెక్కునట్లు గాఁగ  
 మెలఁగి యేమివిధంబునఁ గొలుచువాఁడు.

“అని పెంచి వ్రాసినాఁడు. మూలములో ధర్మరాజును గూర్చి యర్జునుఁ  
 డును, అర్జునుంగూర్చియు, ద్రౌపదిం గూర్చియు, ధర్మజుఁడును, ఇట్టి సమయం  
 బున నెట్లు విరాటుపాలఁ బ్రవర్తించువారో యని నిర్వేదించుచుం బలికినట్లు  
 మూలముననుండి భీమశేన నకుల సాత్యకులకు నందు ముఖ్యముగా భీమునకు  
 నట్లు లేమి యచుకూలముగ లేదని సోమయాజి యిట్లు పెంచి వ్రాసియుండు  
 ననియు నిది తగుననియు నా యభిప్రాయము.

“శ్లో. తతః కేశాః సముత్క్షిప్య వేల్లితాగ్రా ననిందితాః  
 కృష్ణాః సూక్ష్మా మృదూః దీర్ఘాః సముద్గ్రీభ్య శుచిస్తీతా  
 జుగుహే దక్షిణే పార్శ్వే మృదూ ససితలోచనా  
 వాసశ్చ పరిధామైకం కృష్ణా సుమిలిసం మహత్  
 కృత్వావేషంచ సైరంధ్యాస్తతో వ్యచరదార్తవత్. ”

క. గారవమున నిజదేశా । చారముమై నల్లియున్న జడ యగుకబరీ  
 భారంబు విచ్చి తుఱుముగ । సైరంధ్రీజాతివేషసముచిత భంగిఁ.”

క. వలపలి దిక్కున కించుక । మలఁగంగాఁ దుఱిమి కురులు మాపుడుపుట్టం  
 బలవడఁగట్టి జటావ । ల్కలమున నవ్వీగుఁజన్నఁగవఁ గప్పి తగ్గఁ.

క. పరిచారికాత్వరేఖా । పరిణతిఁ దనమేన నచ్చువడ భావనకుం  
 దిరమై తలకొనునంతః । కరణముతోఁ బురము ద్రుపదకన్యక సాచ్ఛ్యే. ”

“ఇట్లు తెలింగింపఁబడినది. మూలమందున్న ద్రౌపదీవేషము సరిగఁ జెలుఁగున  
 రాలేదనియు, మొదటి పద్యము మూలార్థము సతిక్రమించినట్లు యున్నదనియు,  
 మూడవపద్య మధికమనియుఁ దలంపనగు. ”

అని వ్రాసియున్నారు. ఈయాక్షేపముగూడ నాంధ్రలిపి ముద్రితసం  
 స్కృతభారతమును దక్క నితరకోశములను బరిశీలించుమిచేతనే సంభవించినది. కుంభ  
 ఘోణనాగరలిపి ముద్రితసంస్కృత భారతమునందు:—

విరాటపర్వము తృతీయాధ్యాయమున

ఏవం నిర్దిశ్య చాత్మానం నిశ్శ్వసన్మన్మ మూర్తిజమ్  
 విముఞ్చ స్మశ్రు నేత్రాభ్యాం భీమసేన మువాచహ  
 భీమసేన కథం కర్త మాత్స్య రాష్ట్రే కరిష్యసి  
 మాత్స్యా క్రోధవశాత్తత్త్రిపర్వతే గన్ధమాదనే  
 యత్యుక్తా త్రోధాభితామూత్యుక్తా రాక్షసాం శ్చాపి పౌరుషాత్  
 ప్రాదాః పాశ్చాలకన్యామైషద్దాని సుబహూ న్యపి  
 బకం రాక్షసరాజానం భీషణం పురుషాదకమ్  
 జఘ్నివా ససి కౌన్తేయ బ్రాహ్మణార్థ మరిష్టమ  
 జ్ఞేమా చాభయసంవీతా సైకచక్రా త్వయా కృతా  
 హిషిమ్బంచ మహావీర్యం కిరీరం వైవ రాక్షసమ్  
 త్వయా మాత్స్యా మహాబాహో వనం నిష్క్రమ్యకం కృతమ్  
 ఆపదం చాపి సంప్రాప్తా ద్రౌపదీ చారుహసిసి  
 జటాసురవధం కృత్వా వయంచ పరిమోక్షితాః  
 మత్స్యరాజాన్తికే తాత వీర్యపూర్ణో త్య మర్షణః  
 పృథోదర విరాటస్య బలీయాన్ దుర్బలీయసః  
 సమీపే నగరే తస్య వత్స్యసే కేవ కర్తౄణా

అనియుఁ జతుర్థాధ్యాయమునందు

ఇత్యేవ ముక్త్యా పురుషప్రవీరః తథార్జునో ధర్మభృతాం పరిష్ఠః  
 వాక్యం తథాసావిరరామ భూయో నృపో పరం భ్రాతరమాబభాషే  
 కింకర్తా కింసమాచారో నకులోయం భవిష్యతి  
 సుకుమారశ్చ శూరశ్చ దర్శనీయ స్సుఖోచితః  
 అదుఃఖార్హశ్చ బాలశ్చ లాలితశ్చాపి నిత్యశః  
 సోయ మాత్తశ్చ శాస్తశ్చ కిన్ను రోచయతా త్విహ  
 కిం త్వం నకుల కుర్వాణ స్తస్య తాత చరిష్యసి  
 కర్త త త్వం సమాచక్ష్య రాజ్యే తస్య మహిపతేః

అనియు

“నకులే వైవ ముక్తస్తు ధర్మరాజో బ్రవీ ద్వచః  
 బృహస్పతి సమో బుద్ధ్యా నయే చోశనసా సమః

మనై రానావిధై ర్నితః పథ్యేషు పరినిష్ఠితః  
 సుప్రణీత స్సుమార్గఘో రాజతస్త్రి మవావ యః  
 సచాస్య స్థలితం కించిత్ దదృశు స్తద్విదో జనాః  
 సునీతిజ్ఞశ్చ శూరశ్చ సర్వమస్త్రివిశారదః  
 అధికో మాతు రస్తాకం కున్త్యాః ప్రియతమ స్సదా  
 సహదేవ కథం కర్తృతస్య రాజ్ఞః కరిష్యసి\*

అనియు భీమనేననకులసహదేవులం గూర్చియు ధర్మజండ్రిట్టి సమయంబున నెట్లు విరా  
 టుపాలఁ బ్రవర్తించువారో యని నిర్దేషించుచుం బలికినట్లు వర్ణింపఁబడియున్నది.  
 భీమనేనునిం గూర్చిన తెనుఁగుపద్యము శ్రీశాస్త్రిగారి యాక్షేపమునందే యుదాహ  
 రింపఁబడియున్నది. నకుల సహదేవులం గూర్చినవి యుదాహరించెదము.

గీ. అనిన నిది పూలు నని యియ్యఁకొనియజాత, వైరియల్లన నకులునివలను మాచి  
 నెప్పునంబున నుమ్మలికమ్ము గదుర, నెలుఁగుచందంబు వేఱుగా ఁ నిట్టు లనియె.

ఉ. బిప్పెడుమేనుఁ బెంపు గలఁయుల్లము నాగరకంపుఁబండముం  
 జెప్పక చూప కీతనివిశేషముఁ దెల్పెడుఁ గొల్పు పెంతయన్  
 దెప్పర మేమి నేయుడుఁ గడిందివిచారము వుట్టి నెట్లితం  
 దప్పరి సంచరించునొకొ ఁ యన్యు లెఱుంగక యుండునట్లుగన్.

\* \* \* \* \*

క. అనినఁ గడులెస్స యని నె, మ్మనమున నూఁటడి విభుం డఁమానుష లేజో  
 ధనుఁ డగుసహదేవుఁ గనుం, గొని యిట్లను వగలు మిగిలి ఁ కొందలపఱువన్.

చ. అకుటిలుఁ డార్యసమ్మతుఁ డఁహంకృతిదూరుఁడు నీతినిర్మలా  
 త్నకుఁ డనవద్యశీలుఁడు సఁధర్మఁడు దాంతుఁడు గొంతి ముద్దునే  
 యొకొడుకు మేను లేత దనఁయుల్లము మెత్తన యిట్టియీతఁ డె  
 ట్లాకొ యొరు నాశ్రయించు విధి ఁ యోపదె యెవ్వరి నెట్లు నేయుగన్.

ఆంధ్రీకరణము వైఁ తెనుఁగును సంస్కృతమును జూచువారికి మూలతాత్ప  
 ర్యము విడువక యొనర్పఁబడిన దని స్పష్టముగాఁ దెలియవచ్చును.

మఱియు ద్రావడీదేవి ధరించిననైరంధ్రీవేషము విషయమునను దెనుఁగు  
 మూలవిరుద్ధం బనుట యుక్తము కాదు. కుంభఘోణముద్రితగ్రంథమునం దాప్ర  
 కరణమున

తతః కృష్ణా సుకేశీ సా దర్శనీయా శుచి స్త్రీ తా  
 వేణీకేశాః సముత్క్షిప్య వీనవృత్తకుచా శుభా  
 జగూహ దక్షిణే పార్శ్వే మృదూ ససితలోచనా  
 వాసశ్చ పరిధామైకం కృష్ణా సుమలినం మహత్  
 కృత్వా వేషంచ పైరధ్ధాన్యః కృష్ణా వ్యచర దార్తవత్  
 ప్రవిష్టా నగరం భీరుః పైరస్థీ వేషసంయుతా.

ఇట్లు కనఁబడుచున్నది. ఇట వేణీకేశాః సముత్క్షిప్య అనుదానికి “ గారవమున నిజ దేశాచారము మై నల్లియున్న జడ యగుకబరీభారంబు విచ్చి ” అనియు, కృత్వా వేషంచ పైరధ్ధాన్యః ” అనుదానికి “ పైరంధ్రీజాతివేష సముచితభంగి ” అనియు “ జగూహ దక్షిణేపార్శ్వే మృదూ ” అనుదానికి “ తుఱుముగ వలపలి దిక్కున కించుక మలఁగంగాఁ దుఱిమి కురులు ” అనియు “ వాసశ్చ పరిధామై కం కృష్ణా సుమలినం మహత్ ” అనుదానికి “ మాపుడు పుట్టం బలవడఁ గట్టి ” అనియు “ వీనవృత్తకుచా శుభా ” అనుదానికి “ జటావల్కలమున నవ్విఁగుఁ జన్నఁగవ గప్పి ” అనియు “ ప్రవిష్టా నగరం భీరుః పైరస్థీ వేషసంయుతా ” అనుదానికి “ పరిచారికా త్వ రేఖా...” అనుపద్యమును నాంధ్రీకరణమై యున్నది. ఇం దేవిధ మైన మూలవిరోధమును గానరాదు. వీనవృత్తకుచా యనుటచేతనే కుచాచ్ఛాద సము స్వరససిద్ధ మగు చున్నది. అది మాపుడు పుట్టమునకుఁ దగినట్లు జటావల్కలముగాఁ జెప్పఁబడినది. సోమయాజి పరిగ్రహించినకోశమునందు జటావల్కల వాచకశబ్ద ముండినను నుండవచ్చును. “ వాసశ్చపరిధామైకమ్ ” అనుచోటి చకారముచేత సంతరీయకముతో నుత్తరీయము కూడ సముచ్చితము గావచ్చును.

ఇట్లు పరిశీలించఁగా నాంధ్రీకరణము మూలతాత్పర్యము ననుసరించియే చేయఁబడిన దని యేర్పడుచున్నది. కుంభఘోణ ముద్రితగ్రంథమునకుఁ దిక్కున యాంధ్రీకరణము సంక్షేపవిస్తరభేదమునం దక్క నితరవిధమున నంతమాత్రము విరుద్ధము కాదు. కావునఁ దిక్కున విరాటపర్వమును మూలవిరుద్ధముగా స్వేచ్ఛమై రచించినాఁ డనుట నిరాకరము.

మఱియు యుద్ధిష్ఠిరాదుల విరాట సభాప్రవేశమును దిక్కున కృష్ణాను క్రమముగా వర్ణించి తదనంతరము బ్రౌపది యంతఃపురప్రవేశమును వర్ణించి యున్నాఁడు, కుంభఘోణ ముద్రితమూలగ్రంథమునందును నట్లే వర్ణింపఁబడి

యున్నది. అయినను ద్వితీయాశ్వాసమున ద్రాపది తనభంగపాటును భీమసేనునితోఁ జెప్పుకొనునపుడు గ్రంథనందర్భ మిట్లున్నది. —

క. భరమున నీపోరెడునెడఁ బరమవిషాదంబు నీవు బలిమి మెఱసి యు  
ధ్వరవృత్తి జయము గొనినం బరితోషముఁ బొందునన్న భావించి మదిన్.

ప. ఊహించి సుధేష్టయుఁ దత్పరిజనంబులుం దమలోన.

క. వలలునిదెస మాలినిచూ డ్కులతేజఁగెదఁ బొందుఁ దెలిపెడుం గంటిరె వీ  
రలు వచ్చిన సమయంబును దలఁపఁగ నొక్కటియ యివ్విధం బెట్లొక్కొక్క.

ఇందుచేత భీమసేనుఁడును ద్రాపదియును ఏకకాలముననో యవ్యవహితా నంతరకాలముననో ప్రవేశించినట్లు చెప్పఁబడినది. ఈ సందర్భమునఁ గుంభఘోణ ముద్రిత సంస్కృత గ్రంథమునందును “తుల్యకాలనివాసినౌ” అని వీరు సమకాలమున విరటునగరు చేసినట్లు ప్రతిపాదించఁబడినది.

ఇది జ్యేష్ఠానుక్రమముగాఁ బాండవప్రవేశానంతరము ద్రాపది ప్రవేశించిన దని ప్రతిపాదించు పూర్వోక్తగ్రంథమునకు విరోధించుచున్నది. పాండవు లేవు రును జ్యేష్ఠానుక్రమముగాఁ బ్రవేశించి రనుటయు నుచితముగాఁ దోఁపదు. ఒకరి వెంటబడి నొకరు వరుసగాఁ బ్రవేశించినచో వీరిని గుర్తించుట సంభవింపవచ్చును గదా! అందువలన నాంధ్రలిపి ముద్రిత సంస్కృతగ్రంథమునందుఁ గనఁబడు పాండవప్రవేశప్రకారమే సముచితంబును నుత్తరగ్రంథావిరుద్ధంబు నగుచున్నది. అందు మొదట ధర్మరాజును అనంతరము భీముఁడును అటుపిమ్మట ద్రాపదియు నంత సహదేవుఁడును బిడప వర్జునుఁడును బడంపడి నకులుండును నిట్లు వ్యుత్క్రమముగా విరటునినగరు చేసినట్లు వర్ణింపఁబడినది. ఇది పాండవుల యజ్ఞాతవాసమున కనుకూల మగుటవలనను నుత్తరగ్రంథావిరుద్ధం బగుటవలనను నీసందర్భమున నాంధ్రలిపి ముద్రితసంస్కృత గ్రంథపాఠమే యుక్తతరంబని గ్రహింపనగు. పాండవులప్రవేశము ఒక్కొకరిదియు నొక్కొక్కయధ్యాయముగా వర్ణింపఁబడియుండుటంజేసి వ్యుత్క్రమముగా నుండుట సరికా దని క్రమసిద్ధి కలుగునట్లు అధ్యాయములు ముందు వెనుకలుగా మార్చియుండినను నుండవచ్చును.

సోమయాజి నాంధ్రలిపిగ్రంథమును బట్టి తెనిగింపక పోయినను గొన్ని సందర్భము లాంధ్రలిపి గ్రంథములోనివి యుపపన్నములుగా నున్నవి. సంస్కృత

భారత మొక్కతీరునలేక యనేకవిధములయిన పరస్పరవిసర్థము లగు పాఠభేదములు గలిగి యధ్యాయము లధ్యాయములే క్రమము, తప్పియు మాటపడియు నుండుట మిక్కిలి శోచనీయము.

అజ్ఞాతవాససమయమున ద్రౌపది భీమసేనుని పత్నిగా నుండనోపు నని భీమసేనునితో ద్రౌపది యేకాంతభాషణ మొనర్చుటచేతను, ద్రౌపదికి భీమసేనుని యందలి యనురాగమును గవి వర్ణించుటచేతను, దక్కినవారియం దట్లు వర్ణింపక పోవుటచేతను నిర్ధారింపఁదగియున్నది.

శ్రీమత్కవిశ్రయమువారి కవిత్వము శైలి భాషాలక్షణము లోనిగు తక్కినవిషయములను గుఱించి గ్రంథమంతయు ముద్రించినవిదప విప్రులముగాఁ జర్చింపఁనలంచినారము, కావున నిట విరమించుచున్నారము.



శ్రీ  
శ్రీకృష్ణాయ నమః.

## విషయసూచిక.

ప్రథమాశ్వాసము.

విషయసంఖ్య.	విషయములు.	పుటసంఖ్య.
1.	మంగళాచరణము.	1
2.	కృతినీర్మాణప్రశంస.	2
3.	పవ్యంతములు.	11
4.	కథాప్రారంభము.	14
5.	ధౌమ్యుడు పాండవుల నూరార్చుట.	16
6.	పాంచాలీపాండవులు తనతనమెలంగవలయుపనుల నిశ్చయించుకొనుట.	19
7.	ధౌమ్యుడు వాండవులకు సేవాధర్మములను తెలియజేయుట.	31
8.	పాండవులు ద్రౌపదితోడ విరాటనగరంబునకు బయలుదేలుట.	36
9.	పాండవులు దమయాయుధంబుల శ్రమిపృక్షమునఁ జెట్టుట.	42
10.	ధర్మరాజు సన్న్యాసివేషమున విరటుఁ గొల్వ వచ్చుట.	46
11.	భీముడు వంటలవాడై విరటుఁ గొల్వ వచ్చుట.	51
12.	అర్జునుడు పేడిరూపమున విరటుఁ గొల్వ వచ్చుట.	55
13.	నకులుఁ డశ్వపాలకుడై విరటుఁ గొల్వ వచ్చుట.	62
14.	సహదేవుడు గోపవేషంబున విరటుఁ గొల్వ వచ్చుట.	65
15.	ద్రౌపది సైరంద్రీవేషమున సుధేష్ఠుఁ గొల్వ వచ్చుట.	68

ద్వితీయాశ్వాసము.

16.	భీముడు మల్లనితో యుద్ధము సేయుట.	83
17.	కీచకుడు సుధేష్ఠువలన ద్రౌపదితెఱుంగఁ గలుంగఁ గోరుట.	91
18.	ద్రౌపది కీచకునితోఁ బరుషవాక్యంబులు వలుకుట.	97
19.	కీచకుండు ద్రౌపదియందలిమోహంబునఁ బరితపించుట.	103
20.	ద్రౌపది కీచకునికిఁ గల్గు దే బోవుట.	108
21.	కీచకుడు ద్రౌపదిం బట్టుకొనుటకు వెంటఁ దగులుట.	114
22.	ద్రౌపది తనధంగపాటు విరాటునితోఁ జెప్పుట.	117



విషయసంఖ్య.	విషయములు.	పుటసంఖ్య.
23.	ద్రాపది భీముసేనునితోఁ దనభంగపాటు సెప్పి పరితపించుట.	124
24.	ద్రాపది భీమునితోఁ ధర్మరాజు మహిమ చెప్పుట.	129
25.	ప్రభాతకాలవర్ణనము.	142
26.	ద్రాపది భీమునితోఁ గీచకుండు సర్తనశాలకు రాబోవుటం జెప్పుట.	153
27.	కీచకుండు ద్రాపదియందలి మోహంబునఁ బరితాపంబు నొందుట.	158
28.	కీచకుండు దుర్యోధనునంబున విహరించుట.	161
29.	సూర్యాస్తమయవర్ణనము.	165
30.	భీముసేనుండు కీచకుని సంహరించుట.	172

—\*—

తృతీయాశ్వాసము.

31.	ఉపకీచకులు ద్రాపదిం దమయన్నశవంబుతోఁ గట్టి దహింపఁ గొని పోవుట.	180
32.	భీముండు ఉపకీచకులం జంపి ద్రాపదిని విడిపించుట.	185
33.	ద్రాపది యర్జునునితోఁ సల్లాపంబు నేయుట.	190
34.	దుర్యోధనుని వేగులవారు పాండవుల వెదకి శాసక వచ్చుట.	196
35.	భీష్ముండు దుర్యోధనునితోఁ ధర్మరాజు సుగుణంబులఁ జెప్పుట.	203
36.	సుశర్మ దక్షిణగోగ్రహణంబు నేయుట.	211
37.	విరాటుండు సుశర్మమీఁదికి యుద్ధము నేయఁ బోవుట.	213
38.	విరాటుసుశర్మలపై న్యంబులు సంకులంబుగాఁ బోరుట.	221
39.	విరాటుండు సుశర్మమీఁదఁ దనరథంబుఁ దోలించి పోరుట.	229
40.	పాండవులు సుశర్మ నోడించి విరాటుని విడిపించుట.	235
41.	ధర్మరాజు సుశర్మను సపరివారంబుగా విడిపించుట.	240

—\*—

చతుర్థాశ్వాసము.

42.	భూమింజయుండు గోవుల విడిపింపఁ గారవులతోఁ బోరుటకుఁ బో నెన్నుట.	244
43.	ఉత్తరుండు బృహన్నలను దనకు సారథిగాఁ జేసికొనుట.	252
44.	ఉత్తరుండు కురుపై న్యంబు గనుంగొని భయభ్రాంతుం డగుట.	256
45.	అర్జునుండు ఉత్తరునిఁ దనకు సారథిగాఁ జేసికొనుట.	265
46.	అర్జునుండు శమివృక్షనిష్క్రిష్టం బైనగాండివంబు గొనుట.	271
47.	అర్జునుండు ఉత్తరునకుఁ ద న్నెఱింగించుట.	276

విషయసంఖ్య.	విషయములు.	పుటసంఖ్య.
48.	ఉత్తరుడు బృహన్నల సర్జనుఁ గా నెఱుంగుట.	283
49.	అర్జునుఁ డుత్తరసారథికం బైనరథం బెక్కి దేవదత్తంబు పూరించుట	288
50.	దుర్యోధనుడు ద్రోణాచార్యుల నధిక్షేపించుట.	294
51.	కర్ణుడు కృపాచార్యు నధిక్షేపించి పలుకుట.	302
52.	భీముఁ డర్జునునకు నజ్ఞాతవాసవత్సరసమాప్తి నిష్కర్షించుట.	306
53.	ద్రోణాచార్యుఁ డర్జునుం జూచి ప్రశంసించుట.	312
54.	యధారంభము.	316



పంచమాశ్వాసము.

55.	అర్జునుఁ డుత్తరునకుఁ గౌరవవీరుల వేటువేట నిరూపించి చెప్పట.	321
56.	అర్జునుడు కౌరవసైన్యంబుల నుఱుమాడుట.	330
57.	అర్జునుడు చిత్రాంగదప్రభృతి కురుకుమారుల నిర్జించుట.	346
58.	కర్ణార్జునులద్వంద్వయుద్ధము.	351
59.	అర్జునుడు ద్రోణాచార్యులతో యుద్ధంబు సేయుట.	358
60.	అర్జునుఁ డశ్వత్థామతో యుద్ధము సేయుట.	362
61.	అర్జునుడు కృపాచార్యునితో యుద్ధంబు సేయుట.	364
62.	అర్జునుడు భీష్మునితో యుద్ధము సేయుట.	368
63.	అర్జునుడు దుర్యోధనునితో యుద్ధంబు సేయుట.	375
64.	అర్జునుడు దుర్యోధను నుపాలంభించుట.	378
65.	దుర్యోధనుడు పరాజితుండై మరలితనపురంబునకుఁ బోవుట.	384
66.	ఉత్తరుడు కురుసైన్యంబుల గెలువఁ బోవుట విని విరాటుడు } చింతించుట. }	387
67.	విరాటుండు కంకుని సారె గొని వ్రేయుట.	394
68.	విరాటుఁ డుత్తరుని సమరప్రకారం బడుగుట.	400
69.	అర్జునుఁ డుత్తిరకు బాముపొత్తికలుగఁ గురువీరులశిరోం } బరంబు లిచ్చుట. }	407
70.	అర్జునుడు విరాటునకుఁ ద మ్మెఱింగించుట.	412
71.	విరాటునకు భీముఁ డర్జును నెఱింగించుట.	414
72.	విరాటునిమంత్రులుత్తరను బాండవులయొద్దకుఁ దోడ్కొచ్చుట.	421
73.	శ్రీకృష్ణుఁడు బలదేవాదులతోఁ బాండవులఁ జూడ వచ్చుట.	426
74.	అభిమన్యునివివాహమహోత్సవము.	430



శ్రీ శారదాగురుభ్యో నమః.

## పాఠాంతరానుక్రమణిక.

ప్రథమాశ్వాసము.

పద్యము. పాదము.

- 1 2 మార్తీనా
- 2 నిరీశయామభావానంద
- 3 2 సుంయమిప్రవర
- 4 1,2 నిఖిలస్తృతివాదంబులకుం బురాణ  
పర్వంబులకు
- 6 1 సారకలితార్థ
- 2 సంభవమై పెనుపొందుచుండు
- 7 4 జనసంతోషంబు నిండారుటకు
- 8 4 యనుతలంపు గొనకొనుమదితోక
- 10 3 మహితకీర్తి విస్తారసారుఁడా
- గీ. 2 నన దీయప్రణామంబు నాదరించి
- 3 తుష్టి దీపించుకరుణాగ్ని
- 11 పద్యంబు గూఢాగ్నింబు
- 12 3 నెఱసినలో.....గరళంపుఁజాయ
- 4 ప్రథమాద్రి నుదయించుభానులింబు  
మునాఁగ నరమునఁ గాస్తుభ  
ముల్లసిల్ల
- 13 భక్తిమయంబుగా.....ప్రమోద  
బాష్పసలిల విసితంబులం
- 14 3 చింతలేక
- 15 1 వైదికధర్మ మార్గ మగువర్తనముం  
గని
- 2 భేదము లేక భక్తి మతి నిర్మలవృత్తి  
గఁ జేయుచుండు
- 4 సమోదము పొందుకావ్య
- 18 1 బాసను నిర్తింపఁ దివురుటయును
- 3 దీనికొద నియ్యకొని
- 19 వచనామృతంబున నాయుల్లంబు ప  
ల్లవితంబుగా
- 20 2 క్షీరాంబుధిలోన నాచుత్తంబును
- 21 4 తలఁగునట్లుగఁ జేసి కృతార్థ
- 22 తనకొలంది
- 23 1 సంసారదులిత

పద్యము. పాదము.

- 25 2 సరినెలసి
- 27 2 పూజ్యమార్తీనయి
- 4 కావ్యకవిత్వ మహావిభూతికి
- 28 4 రమణీయుఁడ నయ్యెద
- 30 1 నానఁగ్రోలి
- 31 పుణ్యప్రస్తావంబులు
- 34 4 క్రతుభూసామణికి
- 35 1 శమనియత
- 39 2 భువనస్తుత్యా
- 42 4 చెప్పవలసియుండు
- 44 2 నిరూఢవృత్తిమై
- 3 అప్రభేద్యమగు
- 46 సముచితంబుగా సలిపి.....నజాత  
వాస సమయంబునకు.....కర  
కమలంబులు మొగిచి
- 47 2 పొందితి రిభ్యంగిఁ బోయెఁ గాల
- 4 చెఱుపను జూతురు
- గీ. 2 అట్లుగటఁజేసి మమ్ము నతిరహస్య
- 49 3 నుఖమందఁ
- 50 తత్సమీపంబున
- 51 1 మహానీయబుద్ధి
- 4 దురపిల్ల నేటికిఁ—దురపిల్లటాప్పునే
- 53 3 కాలావధికిని
- 4 దలఁచుకొని
- 54 గీ. 1 పడినవీరులు
- 55 2 కలఁకఁ జేటి
- 56 1 సంతమిత
- 57 నిజనివాసంబులకుఁ—నిజాస్థానంబు  
లకుం
- 59 1 మన మొకయేవురమీయం
- 60 నాఖండలనందనుం డిట్లుయె
- 61 2 ప్రీతితో
- 62 నానాజనాశీర్షణంబులు

పద్య. పాద.

- 63 2 ఇచ్చినయట్టివరము  
64 1 సత్పథవర్తి  
4 నడచు టభిమతంబు  
65 4 తప్పక చెప్పుడా  
66 నయ్యమతనయు  
67 1 మహనీయకీర్తియు...సరసతయును  
గీ. 4 వసఘు చెపుచు  
69 2 సర్వవృత్తమునకా  
70 2 జ్యోతిర్విద్యలు వహించి  
71 2 దగం గడంగి  
4 నాల్పకల్పప్రాధికా  
72 3 అడ్డసారెలు  
73 మఱియు నాతనిచిత్తంబునకుం దగి  
నతెఱంగున నవసరో.....  
బాష్పంబులు నిగుడ నీక  
76 4 నిచ్చ మెలంగుదు  
80 2 విఱిచినలీలన-విఱిచినయట్లయ  
81 2 నొక్కడ...జంపనొల్లక  
82 ఆతనిమనంబు వడయుదు...అమ్మె  
యికి సమృద్ధించి  
84 4 ఎట్టులు గొల్చువాఁ డొక్కో  
85 4 దాని కాఁగా దనుఁడీ!  
86 ఈశాపంబులంబు...గుణకిణాంకం  
బులకు  
89 1 అనరపతి  
97 2 శీలుఁ డసమానుఁ డుదాత్తుఁడు  
100 1 పాఁడిగొనఁగక  
4 నత్తావులను నైన నలువునవెరవున  
101 ఛిన్నాంతరంగం డగుచు  
102 2 చాలదు భీతచిత్త  
104 4 పిలువఁబంపఁగాఁగందుఁడగక--  
బంపఁగాఁ జెలు వమరకా  
109 3 తులువలతలఁపులు  
111 4 సౌజన్యనిధి  
117 3 మలసివర్తిలి  
118 4 కౌలవిరోధంబు మఱచి  
132 4 శుభము లొలయు  
134 4 ఒకచోటు చూపినను  
135 2 మహిపాలునిహము  
136 2 గుప్తవర్తనంబు గాఁగ  
137 2 పాపవంతులు

పద్య. పాద.

- 138 2 లోడనైనమైత్రీ దొడరవలయు  
4 తారెంత పూజ్యులైనజనుల పాఁడు  
లెస్స  
141 3 తెఱంగులెల్లను  
142 2 వత్సర మొకఁడు నెట్టులైన నుడిగి  
మడిగి  
146 పక్షికులప్రకారానేక...మండలంబు  
గడినేరికదినితి మని  
147 1 నంగుళిపుటంబులు  
3 వచ్చితి మెంత  
4 నోపనెమెయికా  
149 4 ద్రుపదాత్మజ నాతనిజ్ఞాన్యనఁజూపి  
పిదప  
150 3 తడవు నడచితీమి  
151 1 అనిన విని యతఁడు గ్రహ్మన  
4 పనిచె నాతఁ డవశం దైనకా  
154 4 ధర్మజుం డిట్లునియె  
155 2 నిక్కోదండములు నయిన  
156 తనుమధ్య  
157 2 యొకభంగి విచటికిని  
158 అనవుడు నర్దునుం డిట్లునియె  
159 4 తుదివొకభంగి వెనుటది  
160 చిత్తంబు నుత్తలసాటు...నిశ్చేపిం  
చుటయ కర్తవ్యంబుగా  
161 1 నిగిడిన కొనలేచి-నెరసిన-కొనలేచి  
...నవులఁ ద్రోవచు  
163 4 యు | రీప్రసాధ  
164 1 కనుఁబాడువు  
166 గాఁడినిం బుపలక్షించి  
167 2 ధనువునఁ గాదె గెల్తు సముద్రగ-  
గెల్పుట యుదగ్ర  
171 2 నిర్మితు లైరి ఘనఘజుండ  
177 తిర్మిరేశవర్తులైన  
178 1 ఇది యొకవృద్ధ  
2 కులప్రవృత్త  
179 వనచారులెవ్వరు-వనచరులెవ్వరు  
181 అనుచు ననుజన్మలం జూచి పగచి  
183 నిడికిని చని  
186 4 కడవ నొసంగుదుకా  
187 1 మహిమ కుమ్యక్తుండు-మహిమకు  
నీశుండు

పద్య. పాద.

- 4 సుతసుహృద్భటాళి - సుతసుహృద్భటాశ్య  
188 తోడుకొనిసభకు చెచ్చి సమచితా  
సనంబున  
194 4 విశోకకరుణకై  
195 2 నొప్పనిజనంబులు - నొప్పని జనంబులు  
4 విరక్తిపుట్టి  
203 ధనతనయుం డతని కిట్లనియె  
206 1 ద్యూతాదులచెస  
3 రేతెఱుగున వర్తించిన  
210 4 చూపఁజెల్లను దనరూపంబు చూ  
212 1 ఆకుకును [క్రికి  
2 3 రూపరేఖాతికయంబునకు  
215 2 నామం బెఱుగియు నగునొ  
217 2 చిత్తంబున న్యచ్చునట్లే - చిత్తంబు  
నన్వేషించుగానే  
219 2 నిశుమదినమవచ్చు  
4 చనవరికొల్ప - జనపతి కొల్పు  
221 3 కిచ్చమెచ్చు బు  
222 3 బలమును లావు విద్యమెయి బంటు  
తనంబునఁ బేర్చి  
225 1 రూపమును నేడెఱ - రూపమునకేడెఱ  
3 నిల్చుట యభీష్టుము  
4 నూపకరులెల్లను  
229 మత్స్యమహేంద్రభుండు  
232 2 నాటపాటగఱపుదు  
234 2 హేమచంద్రకలసదృశంబు  
248 3 హృదయ మలరి  
251 2 నీగురువు పాల్చి

పద్య. పాద.

- 253 1 నిచ్చటచ్చటనన - నిక్కడక్కడ  
యన  
253 2 డక్కతిత్తు  
262 3 వ్యాయామసాధ్య - వ్యాయామ  
సత్త్వ  
265 2 నేర్చుపనులవెంట  
3 వలయుఁ గాక నగరె  
269 3 పనిగొనఁ దలఁచిననే లెడి దను  
271 4 పనిగొమ్ముపేర్చిత్తోకా  
274 1 పలుపులపొది  
277 2 భూపతిలక  
288 4 మునునేగఁబుంపుఁ గార్యముల  
296 1 డట్టగుఁ గాక  
299 2 చారము మెయి నమరి  
290 2 మలఁగంగఁ గొప్ప దుఱివి  
291 1 పరిచారికత్వ  
2 నచ్చుపడుభావమునం  
293 గీ. 2 మార్పడి  
294 1 మనుష్యమాత్రయే  
2 గాచికొలు  
296 2 యేవలనం - యేవెంటను  
293 2 నడరెడుమదితో  
4 నిది తగవగు నే  
303 4 దయచిగురొత్తకా  
305 1 తనపిలిచినపనియారసి  
311 3 డెచట నుండఁదలఁచి - డెటకు బుద్ధి  
దలఁచి  
4 నిగురుఁబోడి  
314 1 దరహాసము - దరసి తము  
315 3 నాదుప్రాణంబు

ద్వితీయాశ్వాసము.

6

మ్రొక్కిభుజాస్ఫులనంబు చేసెయిట్లు  
నియె

7

3 యగ్గలించియు బాహువులప్పలించి -  
యగ్గలించి నాయెదురఁజే ముప్పలించి  
4 గడఁగఁబా లెడు

18

3 కెఱిమల్లులతోఁగూడ

19

1 తారిమి మదిలో

2 తిరిగి ధరణీశలముం

22

పాంచాలిం గాచికొని తామును  
..... మ్రొక్కుం జనునాఁ డడ్డవి

23

1 చెల్వమున నాత్తు

26

1 నరులెక్కడ

27

1 నాయనంగుం డేచి పార్వతీశ్వర  
నైనశోర్వ

పద్య. పాద.

- 34 ఇట్లు కండ్లర్పగోచరమై నచి కనుకుడు  
35 1 వోవఁగ నీకటుపెంపుతోడ  
39 4 బూపి వెగడుపడి  
46 తమకంటున మల్లడిగొనుచు  
47 1 నుదతి నీనెమ్మెముఁ  
2 మదిఁబూనర్చిన మాటి  
3 పడఁతి నీకెంగేలు  
48 వెళ్ళుతోడన తప్పిం  
50 4 నైపవిక్రమ నగు నాకు  
51 1 అని విడనాడఁగఁ బలికిన, మ  
54 1 అని పలికినపలుకులకం, గనకొపము  
56 1 నాయలఘనాచు  
59 4 మనముతో సింహబలుఁడు  
62 2 అక్కటదీననపాయమేమగునొయింక  
64 గీ. 1 మెలయుచెయ్యులరాగంబు  
68 అలందురి మ్రుందుడు ననిన  
75 2 ఘనబాహుబలకై నన్ను  
76 4 పిలిపింపు కొమినిక  
78 2 జాటిచెప్పినక  
3 కొవల మెనవీడు  
79 1 అని మనమునందుఁ దలఁచుచు  
81 4 కొరలు-క్రొలు మభిమతకేలిక  
86 2 కమ్మత సేవనము గాదె  
4 లలనమెల్లుననన్ను నెలయింపఁ  
87 బహుప్రలాపంబులం- బహుప్రకా  
రంబులం  
88 2 వాడెను రాజ  
93 1 నన్నుడుగు మొద్దులఁ  
95 4 యపాయము వచ్చిన  
96 2 నన్నుఁ బుచ్చనగునె నిన్ను నాడ  
98 4 నెయ్యము కల్లియె చెప్పమానభి  
103 తనయెదురెదుర  
తన్ననిచిన యనుచితి వ్యాపారంబు  
నకు నిర్వే  
104 1 మాయవిధి  
4 తెతంబడుక  
106 1 విన్నదనంబు-చిన్నదనంబు గదిరె  
2 తనులకఁ గంప మదరె  
గీ. 1 తలఁచు ముట్టె  
108 3 కీచకునిబారి  
110 3 నొక్కయసురక  
111 యంబరతలంబున

పద్య. పాద.

- 112 4 సాచ్చులేటిచందంబునఁ  
113 2 మేనిపెల్లుతాపం  
114 3 దుర్వికారం  
115 తదనంతరంబ ద్రుపదపుత్రి కీచకుఁ  
డున్న తత్పు  
117 1 దీర్చఁజాలితి-జాగితి  
3 నీవిలసితసం-నీరువినయసం  
118 3 నింపారుచెయ్యుల నెలమిఁ గ్కొని  
యాడఁ గానని కొద్దుల కన  
లుటయును  
గీ. 3 నన్ను బంబుగా నేలుమీ  
4 యింక సిగ్గుదియది యెల్ల మేలనీకు-  
యింతెసిగేల నీకు నోయింతి యనియె  
121 3 పదననతోజసారథమువారుజి  
4 ట్టిదుండగు  
122 3 సరసిరుహ నయన-వదన  
123 2 యోగ్యాచార  
125 అనుచు లేచి సింహ  
126 1 తనుఁ గావ  
3 తనిచే యడల్చి  
127 రహస్యప్రకారవిభేద వివేకంబు  
128 గీ. 4 మాఁలదన్న  
129 రక్షకుండై వచ్చిన  
130 3 లేచివెనుకఁజని-లేచి తనమదిని  
132 3 దనవికృతాస్య  
4 పరిణదమూ రియె  
134 2 గూర్చి యుండొంటితో  
గీ. 3 గందరించిన  
135 యున్న తానసీంబు  
136 1 వలలా యొక్కడఁ జూచె దొం  
141 3 మామగఁదగదనియెడుపలు  
142 1 పవిత్రతాగుణా  
4 గొందఱిక్తననిందుఁ గృప  
144 4 తనిమదికుందు  
146 2 మూలదైవం  
గీ. 3 దుల్లముననుండి  
147 2 రోషరసంబునొంపి యుం  
148 4 గలిగిన యట్లయినఁ గనలఁచట  
గీ. 3 తదపుగా నిల్చి యుండియె  
చూచి యొక్కొంతు ముడియు  
150  
151 1 నలుఁ డొట  
3 పరులవిధమె కాక నకులకు

పద్య. పాద.

- లూషిం  
155 1 చనిన నయ్యెలవాగ ససంభ్రమంబు  
4 నెలుంగువేడుక  
158 గీ. 4 భంగపఱతుఁ జేతుఁ బఱతుననుచు  
160 2 నే వని నయంబున  
162 3 చెరలక మజ్జన  
163 సుశ్లేష్మయుఁ బరిజనంబులు.....  
యిండిరి  
165 పరిధానపరీవృత్తయై  
166 3 కన్ను మొగుడ్చ  
170 3 విన్నను వెల్లను  
171 1 విడిమఁగఁ బల్కిన మఱియును  
175 3 తన్ను బెఱుంగుదు  
179 4 నాచపలాత్తు.....నాపరివారము  
181 2 యందుఁ జరింపంగ  
4 నీరజనయనా  
186 4 దినధృతిదూలి  
189 గీ. 2 యతులక్ష్మి ద్వి  
3 కరుణోత్తరుఁడు  
190 2 బలిమికిఁ దోడె న  
4 కొలఁదిమనను  
198 అని మఱియు నిట్లనియె. (ఈపద్య  
ముప్పివట్ల అధిక సౌరము)  
199 బెక్కువిధంబులం దమలోన  
200 2 గడపొందు  
201 లే దనుసందియంబులం బెక్కు  
202 1 మఱియు నీమూర్తి  
205 2 ద్యాపారగుండుదారం  
4 దాపదలకుఁ దాన యిప్పు డగ్గం  
బయ్యెక  
208 4 తనవితరణకేలి విని కల్పతరు వైనఁ  
దలయూచి కొనియాడ వల  
యవాఁడు  
గీ. 4 సోర్తఁ జిత్తంబు  
215 వాసాయాసగతుం డగు  
218 1 ప్రచారము  
223 2 తోయజాననమొగ మల్లఁ దుడిచి  
తుడిచి  
225 4 కాఱడిపాటుదెచ్చె  
226 2 పొక్కతెనే  
228 3 కావలమైన  
229 3 నగ్నినైనను నే విష మాని యెన

పద్య. పాద.

- 233 డెందం బలరునట్లు గా నిట్లు  
234 1 వాంఛకై శర్యాతీననన  
4 దుర్వారభోర, నిరతిశయ  
235 మెయిగానక—మెయిలోడన  
వాసాబగునింజెగటార్చి  
ఇమ్మాటలవేలిపుచ్చమిందలంపు  
గలిగినేయుదముగాని తెలతెలవేగు  
అంకిలిదేతినడెందంబునఁ గొందలం  
బులోడి నిశ్చయంబు పొరయని  
ద్రంబారయనికిసుకంగనుదోయి  
236 4 మూతలు విచ్చునెత్తమ్మి  
238 1 పెనకువఁ దనరిన—దనియని  
గీ. 3 మేనులతని గప్ప—తిగు నింపు  
240 నెగని విరిసినంబాలుచు కలువకట్ట  
లుంబోని—విరిసిన చాలుచుక్క  
ల కట్టలుం బోని  
పెలువం దగగొని కదిసి  
మీనకేతన పురాణబాణ  
241 1 భవ్యతపః పుణ్య ఫల మనంగ  
3 ఘటిక యనంగ  
243 3 దిగువ నొంటిని  
4 గనుగొనఁగాఁ గాక  
245 2 యుక్తిమై  
3 నిక్కము దాచి  
246 4 అనురాగ వికాస నిరత  
247 3 జనువెడ యొల  
248 4 యశవున నట్లుండె భీమునాన కల  
గుటక  
250 1 పసలేని వెంగలి  
4 లీలఁ గంబంబు  
251 దుర్విలాసంబులు  
252 4 భాగ్యము గందునే—మందునే  
254 2 నాదరింప  
256 4 దేవాఁడు గలందు  
257 1 నట్లు తాఁప  
3 దగఁగంటి  
265 2 కమనీయ రహస్యవిధిం గడంగియి  
263 2 బ్రూదనయము వెడ  
293 3 ధైర్యము మాలిన  
4 గుందుఁ జేడ్చడుక  
295 3 వచ్చుటకుఁ దా నొందు వింతలు పు  
ట్టమందు సోకొక్క

పద్య. పాద.

- 300 మతియుమతియు  
304 2 బెగ్గలించు మిగుల నగ్గలముగ  
306 1 ఇంపారం బియకొంత యిచ్చినను  
కరంద మా  
310 గీ. 4 వచ్చులింతు

పద్య. పాద.

- 316 1 అమెయిని నడికమగు తా  
319 4 మదం బెసంగె  
332 3 దవ్వచనంబుల సొంపు  
358 4 జేరినయట్టి వారలను  
363 3 నిరర్థపాప

తృతీయాశ్వాసము.

- 4 1 నడిగి గోలదివియలు—దివ్వెకోలలు  
5 1 కడువడి  
7 1 నిట్టికసుమాలపుం  
11 1 ఎవరి పిలిచిన  
17 4 దయాపరివర్తితులై రయంబునక  
22 1 చలం బెవలక  
2 చెనకిన వైన  
గీ. 3. వీరె యరుగుచున్న  
23 2 వెండియు వీర్లును  
39 3-4 గొననీక గ్రుపదనందన యనియె నిజ  
కృతార్థవృత్తి యంతయుఁ జెలి  
యక  
46 పెరంగికి సాభిప్రాయంబుగా ని  
55 శోకాయత్త చిత్త యగు కేకయ  
రాజనందన కడకుఁ జనునప్పుడు  
61 1 బిరుదు గల మగులు  
66 2 కారణ మిది యేమి యేమి—కార  
ణము మఁతేమియైనఁ  
77 2 శరగురుసుత శశుని దుశ్శాసనులును  
90 విరాటుండునుం బ్రతిభటుఁడై భం  
గించుచుండుఁ గావునఁ

- 95 2 సమస్త లీలా  
96 1 వారొక యూటలేని  
98 3 పొందునె యెందును  
100 4 వారిఁగాంచుట—వారిఁగాన్పును  
102 4 బుద్ధిదా ర్థోనునేనిక  
111 1 ఏచినచలమునఁ బోరగ  
120 1 విరాటునిభూమిమీఁదికిం  
125 3 కార్యభారమునకుం  
131 4 వ్యయము దీనిఁ దలంప నలను లేదు—  
దలంప వెరవు లేర  
136 2 వెగడొంచెడు  
145 విరచిత వీరపతాకాలంకార  
146 3 నాకల్ప జ్యేష్ఠవిభ్రమంబున  
149 3 రోల్లనీతుం డసంఖ్య  
164 1 పేర్తి పెంపునక  
172 2 పృథ్వీగగనాంతర  
174 1 సిద్ధింప ను  
179 అతిభీషణంబుగా  
180 4 తనమునకై రథంబు వెన దండడిఁ  
బోవఁగ నిమ్మ నావుడుక  
227 2 సంతోషంబు నాత్మముప్పిగినఁగా

చతుర్థాశ్వాసము.

- 4 ఇట్లు నడిచి  
పశుగణంబులంబొదిచి పట్టె.....  
ఎఱింగి బెగ్గలించుచు ద్వారంబు  
సొచ్చి రథావతరణంబుచేసి  
7 1 వెప్పుడును వేపుర  
10 2 పగతుర నిర్జించు—సాధించు  
4 సూతుఁ డప్పుడు నామక  
11 1 మగ్గుజా బల, మగ్గుర  
16 2 విక్రమము లీ బృహ  
26 1 పద్మరాగములు కట్టినవేల కరణి-  
3 వ్రేఁగెనవేనలి వెనువెంటఁ దగులు  
కామాంధకారము లీల వతిశయిల్లి  
4 మీక్షణ రోమల

- 29 వచ్చిన మాయన్న సన్నద్ధుడై  
34 4 వీరత్వము బాహుబలము వెరవును  
49 వినుచు వలగొని రథారో  
50 గీ. 2 దివికి వెసఁగావు  
56 ఆనిన విని మందస్థితముఖుం డగుచు  
ననిమిషపతి తనయుం డతనికి  
58 4 దంతితురంగశుద్ధులు కదంబుముచూ  
చి తొలంగు టొప్పునే  
62 గీ. 4 దవ్వ దవ్వల నిట్లయిన  
63 1 అమృతజేంద్ర తనూజుఁ  
80 1 దడుతుచు నెంతయుఁ దల్ల డిల్లు  
గీ. 4 ఇచ్చెన ననుఁ గడు  
89 1 మొన లొప్పుగఁ



పవ్య. పాద.

90		పదనం బులక్షించి
98	2	చరయ ద్భుగభ
111	3	జనపాలపుత్రు నే
114	3	క్లిటిని వెడలె నావిందుల
122		పదంపది ఖాండప దహనంబున న
		ద్భుత
128 గీ. 2		లుండు నతని యవరజుండు
133		మనవీట నన్యాయములై
149		అవ్రతహత బాణంబు లక్షయతూ
		జీరంబు లాసంగిరి
		కలిమి వెలయ మెలంగుదు
150	4	ప్రమాదరసంబునఁ బొంది
151	4	సనాథుడ నైతిక
154	4	చెరల్పు మరల్పు గోవులక
170		ఉత్తరు సింహపతాకంబు
172	4	గ్రహతారక గణము
177	2	కపిరాజ పతాకము
180	1	సంక్షోభంబు నొందించె
181	2	భీషణోషుడైన భీషణు యై
191		అచార్యులు దత్తులఁ గార్యంబు తె

అంశం గనియేడు వారు గాత  
కయ్యంబిచ్చు తెలంగు వారల  
నడుగ వలవదు  
అయ్యుధపరి శ్రేమనమయంబుల  
192 4 నైన్యావలియైన బాల్మడక యాత  
ల కెద్దులు లేదు నెనియుక్  
193 నవమానింపబడినవాఁ డగుటంజేసి  
200 వీటిండిజేయఁ బాడియే  
201 4 నర్జను గాత్రకాలలక్  
202 4 చూపెదను జక్కం జూడుఁదీ  
203 4 నేన యనిని శర  
205 1 అంతకంతకు నెక్కెడు న  
208 4 గీడు వాటిల్లు  
212 4 కొనంగఁ జూపుము వృథా  
217 3 హేలనికొని తిండ్రాతని  
222 1 బీరము లావును గలిగెడి  
224 మరుబలంబున కొకకీడు పుట్టిన  
229 1 భీష్మని పలికిన యపుడ  
230 4 మూఁగఁగ వలయుక్  
236 2 నెట్లు పొందు పొనఁగు

పంచమాశ్వాసము.

4      2      లాంగూల భానిత  
7      2      జయోద్ధతుం డగు  
9      2      శౌర్యఖునుఁ డితఁడు  
17      2      మహాం దరి  
18      4      సహాయుఁ డగు నచటఁ చాను న  
            న్నిధి యగుటక  
21           మందసి తాన నుండెను  
24           ఘూర్ణమాన తాతకుం డగుచు  
25      4      జలంబు ధీరతయు  
26      1      అని కడఁగెడు నివజునకుఁ  
28      1      చాకిన-దన్ని న భానునిఁగానరాదు  
29           శతమఖ తిసయుండు  
30      1      గోటియుగంబునఁ గ్రేష్ఠ వాఱి  
31      4      ముంగలి మొన గదియుటకు  
34      4      పరిచాలనం బుదగ్రంబుగాఁగ  
35      3      నిడవనిన-పనగ  
36      1      వివిధ మర్  
39      1      పాలుపుట్టముల్-వారు సంతసం  
            2      మున్న సూరి తల్లులు  
            4      నుద్బుటఁబుగాక

40 1 వేల్పు సోఁకిన-వట్టిన  
41 2 ఎడ్డి నిండక  
44 2 తతుల దెల్లక  
45 4 నెప్పు మాడగక  
51 1 నరుళ్లెంబుల-బాణంబుల తాఁకున  
53 4 పుత్తుండు కృపక  
55 2 కికినిమ్మాఁగఁగఁనరి లిఁ  
60 తురంగ ఖురంబులం  
నిశిత విశిఖ పరం పరలును  
లయ కాల సంధ్య  
నికృతచరణంబులను  
68 ప్రాపున నేచి  
వికర్ణ దుర్బుఖ ప్రముఖ  
70 1 గ్రాతెడుఁ జూచితే-నిందిదె, యా  
4 నితని-వీనితోడ మనము  
72 1 యాతని పరాక్రమ  
75 1 అంతయు  
2 దోహల ముదరం  
77 2 కాతఁకునశరము చేకొని-కాతశర  
మద్దతి నొని

పద్య. పాద.

	4	యాతత వేగమున నేసి
80	4	పటుబాణమునక
83	4	యుండి రయ్యెడం గురువీరుల
88	1	సరి నాకు లే రని
90	3	పుత్రిక నొలువంగ
93	1	నిల్చితి పో
94	2	వీరె యనుయ నాసమెయి సర
	4	ధర్మ సారము
102		దెగి తటిమి పయిం బడిన
105	1	కోపంబు భీషణ
109		గయ్యంబున లజ్జ విడిచి పాటిన
112	2	నిక్కిలి శౌర్యము న్యరుస నిర్భర
118	4	కణిక యుడిగ-తటింగ
121	2	పగ్గము తేర్చడ
123	4	యిపు డలుగక్షుడీ
128	2	మఱి గలఁడె
142	3	దగ్గుఁడు గదె యీ
148	4	చ్చుఱిపిడుగుల్.....చొప్పున
148		కనకదీప్త ఘనబాణంబులఁ గపికే
		తువుం
		చిక్కులు పెల్ల గిల్ల
150	3	తలయు నొక్కొక్కట
151	3	వెక్కసము దస్కఁగ ఖడ్గము
156	2	కుల సమరము
161		ప్రహర్షోల్లాస భాసుర
163	1	బలువిడి నాదివ్యాస్త్రంబుల
170	2	వడిం దొరుగఁ జేయఁ
172	2	నవ్యధంబున నారసంబు లన్నియు
		నరఁడుకొ
173	2	పటావిలుంఠన
176	2	నికాత కొండరయ
179	2	లండలు మ్రోడై
181	1-2	చూడు వీడె నిచ్చు చున్నాడు
		పార్థుడే, మేమి
182	1	అనితను నుల్లసమాటకు
184	3	మేనులు తూఁగాడ
186	1	ఉడుగ చదేమి కయ్యమున కోపఁగ
189	4	కాతకరములక-శరశతకమునక
190	2	బాలార్కు లింబంబు
	4	యొగిచి
192	2	కొవలి రథికులు
194	3	వలిశ ధారాహారి

పద్య. పాద.

190	3	ధరంబడి యున్నను
196		కాలుదూసి పోవుటయు
204	2	జాలములు దాల్చి యొనరఁ వేళో
		లగం బుండఁగలదె
208	2	మెడలు కాళ్లు నిలువ కొఱగ
210	3	పచ్చనకుంభసంభవ కృపా
218	1	ముంచిన లజ్జ నెఱుంగ వు
220	2	మనమియ్యెడ మనలనేల మ
225	1	తక్కువ గలవారు
230	4	వేటొక మాట
231		యొప్పటి యుత్తరసేంహపతాకంబు
234	2	జనియెఁ బాతఁడు
235	3	నొకరుండు కాకల బృహన్నల
		సారథి యైన
	4	విక్రమవిభ్రమం
237	4	బ్రహ్మదలకుక
242	4	చారణ ప్రతతులం
247	3	శౌర్య సంపద
252	3	గాంచి మహోగ విక్రమా
255	1	నోపు మాటలు
256	4	తోడఁదగనశంకితబుద్ధిక-వృత్తిక
257	3	నొక్కటి ద్విక్కక
	4	నావచనంబు చూడు మీ
263	2	విమిశ లాజాక్షత వృ
264	1	సహస్రము గొల్వఁగ
274	1	అని పలికిన విని తన నె
279	2	దర్పమెలర్పఁగఁ జేర్చి యుల్లస
283	4	బభిలంబును మాకుఁ జెప్పుమా
291	4	ధాత్రిం బడి రెన్నఁ జూడఁ దడవై
		యుండుకొ
296	3	ప్రచల ద్దోస్తంభ
297	2	విశిఖ తతులఁ-విశిఖపంక్తిఁ
302	1	దేవకు మారుఁ డాతఁ డగుఁ
303		ప్రాంతంబుచీరచెఱంగునఁ జిక్కిం
		బొదివి కొని
		జూడ నొల్లక యుండె
		తనయుండు చెప్ప నెఱింగి యును
		చెలియక
		సంభావించి యతనిం బోవం బనిచిన
		తిదియ తెఱంగు ధర్మ
		నొచ్చిన భంగి యెఱింగించె
304	2	గాంచుటయగు బ్రియంబున గాత

పద్య. పాద.

పద్య. పాద.		పద్య. పాద.
305	సలిపె నంతర బాంధవులు భర్త	గంగోల్పి యుండెదన్
306	4 నేర నయ్యెడ నెట్లున్	4 యంత దీర్చెదన్
307	అనిన విని దర్శించి డిట్లనియె	350 గల దవధరింపుము
308	2 టుండు తనతనూజు	351 2 తేజము దాచి యున్కి
309	1 బొగడి తని	354 బంధు జన పురోహితమంత్రుల
310	3 కీడునేత	మొగంబు
	4 గనియున్ మదోన్దతి	356 గొడుగులు వట్టించి
317	3 విన్నయంబు దోసి	ధారాధర నికర మనూహర
318	2 మాగర్చియె	357 4 దఱిమును నీపనుపు నేయదగు
320	2 దనయాజు చెల్లించె భర్తృక నిరతి	దుము దలంపన్
	మచ్చిగనేల నాలుగుచెఱంగు	358 అని నిజతనూజం జూపి యిట్లు
	లండు	నియె—అనివలికియక్కన్నియం
	4 డిక్కుల నన్నింట	జూపి మఱియను
గీ. 3-4	రాజవంశపయోనిధిరాజాధర్మవంశ	359 4 నిమైయి మిముఁ జేరి
	జలనిధి పూజై వాత్సమండు,	363 1 బాహు శౌర్య పలు వీర్య
	రాజవరుండు మత్స్యానినీమం	368 2 నిండ కుండంగఁ బార్థుండు నిన్న
	యితఁడు	బయలు
324	1 హాసురు మర్దించి	370 4 నిండెననుము నిండె ననుము నిక్కం
	2 బ్రయము గావించె	బునకున్
328	2 తికిఁ బ్రాణం బితఁడు మిగుల—తికిఁ	374 2 వెర విడి యే ఘ
	ప్రాణము దలంప నితఁడు	375 పారజన పద సమానీత నానావి
	3 ఉకుటిల మతి నృపనీతి	ధోప హారంబులు
	4 పావనుఁ ఉధిపా	376 4 యోగ్య వర్తనము నడపె
330	4 తనయ నృపాలా	378 1 లలితము లగు మణిభూషణ
331	2 కీచకతతిఁ బట్టి రాత్రి	380 3 నైస్ససమేతుడై
333 గీ. 4	ధార్తరాష్ట్రుని విడిపించె దగ ని	4 సమదంబునఁ బొందె
	తండు	383 1 వివిధాలంకారంబుల
333	3 నికిమది లెక్కలేమి—నికిమది శంక	384 4 నాను నయాది కృత్య
	లేమి	386 1 అతులరత్న
	4 టిక చనుఁ గాక	389 మట్టపు దట్టంబు—మట్టంబు
338	2 జగతీ పతి	పిస్తువులు విస్తరిల్లఁ బుర్యాంగనాజ
	4 దరుగు మనియె నాతనితోడన్	నంబులు క్రంతనడప
339	1 అనిన విరటుఁ డపుడు నత్యాచరం	391 3 పరంగఁ గృష్ణయ్యధిపతి
	బును	393 1 విన్నవిధంబులఁ జిత్తవృత్తి
341	1 ప్రీతి యినుమడింప	396 గీ. 4 నెఱుకలు బయలుపడంగ
	4 దృష్టు లడర నిలిపె	398 4 మృలఁ బరంగింతు
342	2 నలునొప్పుగ నప్పుడు	399 2 మెఱుంగుఁ బోడి
	3 సోదర పుత్ర పర్వక	402 3 మార్పడి
348	3 నిర్భరతను	గీ. 3 రసము పెన్నిట్లునుబోలిగ్రమ్మదేర
	బంధులు నెప్పుడు—బంధులునుండ	406 2 నిర్వాపణ నిపుణ
		407 4 సానందసంధార్యమాణా

పద్య. పాద.

పద్య. పాద.		పద్య. పాద.
		గంగోల్పి యుండెదన్
		4 యంత దీర్చెదన్
350	గల దవధరింపుము	
351	2 తేజము దాచి యున్కి	
354	బంధు జన పురోహితమంత్రుల	
	మొగంబు	
356	గొడుగులు వట్టించి	
	ధారాధర నికర మనూహర	
357	4 దఱిమును నీపనుపు నేయదగు	
	దుము దలంపన్	
358	అని నిజతనూజం జూపి యిట్లు	
	నియె—అనివలికియక్కన్నియం	
	జూపి మఱియను	
359	4 నిమైయి మిముఁ జేరి	
363	1 బాహు శౌర్య పలు వీర్య	
368	2 నిండ కుండంగఁ బార్థుండు నిన్న	
	బయలు	
370	4 నిండెననుము నిండె ననుము నిక్కం	
	బునకున్	
374	2 వెర విడి యే ఘ	
375	పారజన పద సమానీత నానావి	
	ధోప హారంబులు	
376	4 యోగ్య వర్తనము నడపె	
378	1 లలితము లగు మణిభూషణ	
380	3 నైస్ససమేతుడై	
	4 సమదంబునఁ బొందె	
383	1 వివిధాలంకారంబుల	
384	4 నాను నయాది కృత్య	
386	1 అతులరత్న	
389	మట్టపు దట్టంబు—మట్టంబు	
	పిస్తువులు విస్తరిల్లఁ బుర్యాంగనాజ	
	నంబులు క్రంతనడప	
391	3 పరంగఁ గృష్ణయ్యధిపతి	
393	1 విన్నవిధంబులఁ జిత్తవృత్తి	
396 గీ. 4	నెఱుకలు బయలుపడంగ	
398	4 మృలఁ బరంగింతు	
399	2 మెఱుంగుఁ బోడి	
402	3 మార్పడి	
గీ. 3	రసము పెన్నిట్లునుబోలిగ్రమ్మదేర	
406	2 నిర్వాపణ నిపుణ	
407	4 సానందసంధార్యమాణా	

శ్రీ ర మ్మ.

శ్రీహరిహరనాథాయ నమః.



# సవ్యాఖ్యానాం ద్రుమహాభారతము

విరాటపర్వము, ప్రథమాశ్వాసము.



శ్రీయన గౌరి నాఁ బరఁగుఁచెల్వకుఁ జిత్తము పల్లవింప భ  
 ద్రాయితమూర్తియై హరిహరం బగురూపము దాల్చి విష్ణురూ  
 పాయ నమ శ్శివాయ యని ఁ పల్కెడుభక్తజనంబువైదిక  
 ధ్యాయిత కిచ్చ మెచ్చుపరతత్త్వముఁ గొల్చెద నిష్టసిద్ధికిఁ.

1

శ్రీకృష్ణాయ నమః.



శఘ్నోర్ధ్వతాం హరేశ్చ హరతా మావేదయ నైదిక  
 శ్రేణీభక్తివశేన యో హరిహరం రూపం దధౌ లీలయా  
 శ్రీగౌర్యాఖ్య విలాసవర్ష దధతిం దేహిం సమారజ్జయన్  
 మాయాలమ్బనదివ్యమజ్గళగుణః పాయా త్వరేశ స్సవః.  
 శ్రీమత్సూర్యమహావిశ్రయ రచింఁచెన్ సాధుశబ్దార్థవి  
 ద్యామానం బగుభారతంబు సకలాఽర్థప్రాప్తిమూలంబు ను  
 ద్దామం బయ్యది పాశభేదగహనత్యం బొందఁగా నిష్ఠా దాం  
 ద్రామాదం బొదవింపఁ బూనితిమి తద్వాఖ్యానసమారంభముఁ.

1. శ్రీ = లక్ష్మీ; అనన్; గౌరి = పార్వతి; నాన్ = అనఁగా; పరఁగుఁచెల్వకుఁ = బ్రహ్మనట్టి  
 స్త్రీకి; చిత్తము = మనస్సు; పల్లవింపన్ = చిగిరించునట్లు, సంతోషించునట్లునుట; భద్రాయితమూర్తియై =  
 మంగళస్వరూప మగు నాకారముగలదై, హరిహరంబు = హరిహరుఁడను పేరుగలది; అగురూపము;  
 తాల్చి = ధరించి; విష్ణురూపాయ = విష్ణువైన; శివాయ = శివునికొఱకు; నమః = నమస్కారము.  
 అని = ఇట్లు; పల్కెడుభక్తజనంబువైదికధ్యాయితమున్ = చెప్పనట్టి భక్తజనులయొక్క వేదోక్త  
 మయిన ధ్యానమువలన; ఇచ్చున్ = మనస్సునందు; మెచ్చుపరతత్త్వమున్ = సంతోషించునట్టి పరబ్రహ్మ

వ. అని సకలబ్రహ్మప్రార్థనంబు చేసి తత్త్వసాదాసాదితకవిత్వతత్త్వనిరతిశయాను  
రూపానందధరితాంతోకరణుండ ననుచుండి యొక్కనాఁ డిట్లని విలేర్పించితి. 2

శా.విద్యత్సం ప్రపసేయభస్మకవితా వేశుండు విజ్ఞానసం

పద్విఖ్యాతుఁడు సంయమిప్రకరసంభావ్యానుభావుండు కృ

ష్ణద్వైపాయనుఁ డర్థి లోకహితనిష్ఠుం బూని కావించె ధ

ర్వాద్వైతస్థితి భారతాఖ్య మగులేఖ్యుం బైనయామ్నాయముఁ.

3

మును; ఇష్టసిద్ధికిఁ=కోరిక నెఱవేఱుటకు; కొచ్చెదఁ=సేవించెదను. లక్ష్మీయనియుఁ భార్యతియనియుఁ  
బేరుగల ప్రియురాలికి సంతోషము గలుగనట్లు హరియాపము ను హరరూపము ను గల దివ్యమంగళ  
మయిన యాకారము ధరించి విష్ణువునకును శివునకును ఆభేదముగా భక్తి సేయభక్తుల ననుగ్రహించు  
నట్టి పరబ్రహ్మమును నా కోరికకాఁద్యము నెఱవేఱుటకై నమస్కరించెద నని తాత్పర్యము. ఇందు విష్ణు  
రూపాయ నమస్కారము యని విష్ణువునకును శివునకును ఆభేదము ననుసంధించి యట్లు లక్ష్మీపార్వతుల  
కును ఆభేదానుసంధానముచే చెల్లెటకొ అని యేకత్వము చెప్పఁబడినది. చెల్వల చిత్తమని పాతము  
కల్పించినయెడ నీయభేదానుసంధానము విరోధించును. భద్రాయిత-భద్రమువలె నాచరించును  
న్నది, భద్రమువంటిదనట, నిర్గుణతత్త్వమునందు భద్రాభద్రముల రెంటికిని సంబంధము లేమింజేసి  
భద్రరూపముగూడఁ గల్పితమని నూచించుటకై భేదఘటితముగా నాచారాధ్యక్షిప్తిశ్రయంత  
ప్రయోగము చేయఁబడినది. హరిహరంబు-హరియు హరుఁడును నయినది, హరిత్వమును హరత్వమును  
నొక్కరూపమునందే యుండుటవలన రూపమునకు విశేషణములగుటచే విశేషణోభయపద కర్తృధార  
యము చేయఁబడినది. విష్ణురూపాయ-ఇటు రూపశబ్దము ఆభేదార్థము. వైదికధ్యాయిత-ధ్యాయిత-  
ధ్యాయి (ధ్యాయించువాని) యొక్క భావము, ధ్యానమనట, వైదికధ్యాయిత-వేదోక్తమయిన  
ధ్యానము. పంచమ్యర్థమున పేర్చి.

2. సకలబ్రహ్మప్రార్థనంబు = కలలతోఁగూడిన బ్రహ్మముయొక్క ప్రార్థించుటను, సగుణ  
బ్రహ్మప్రార్థనము ననట. తత్...అంతరికరణుండను-తత్ = ఆసగుణ బ్రహ్మముయొక్క, ప్రసాద =  
ఆనుగ్రహముచేత, అసాదిత = పొందఁబడిన, కవిత్వతత్త్వ = కవిత్వరహస్యము చేతఁ గలిగిన, నిరతి  
శయ = సర్వాతిశాయి యయిన బ్రహ్మనందమునను, అనురూప = సమానమైన, అనంద = ఆనందము  
చేత, భరిత=నిండిన, అంతరికరణుండను= మనస్సుగలవాడను. ఇచట నిరతిశయశబ్దమునకు సర్వాతి  
శాయియని యర్థము, అనురూపపదము ఉపమానము నాకాంక్షించుటవలనను తద్విశేష్యము ఆనందమగు  
టవలనను ఈనిరతిశయశబ్దము సర్వాతిశాయిబ్రహ్మనందమును బోధించుచున్నది. హరిహరనాథుని ప్రసాద  
ముచేఁ గలిగిన కవిత్వమువలన బ్రహ్మనందమువంటి యానందము ననుభవించుచున్న వాడనని తాత్పర్యము.  
నిరతిశయానుభావ అనుపాతమునందు సర్వాతిశాయిమహిమ గల అని యర్థము.

3. విద్యత్...అవేశుండు = పండితులచేఁ బొగడఁదగిన మేలికవిత్వముయొక్క పొందిక  
గలవాఁడు. విజ్ఞాన...విఖ్యాతుఁడు = తెలివియొక్క యతిశయముచేఁ బ్రసిద్ధుఁడు. సంయమి...అను  
భావుండు = ఋషులసమాహములచే గౌరవంపఁదగిన ప్రభావముగలవాఁడు. కృష్ణద్వైపాయనుఁడు=  
వ్యాసుఁడు, ద్వీపము అయినము (జన్మధూమి) గాఁగలవాఁడు ద్వీపాయనుఁడు, ద్వీపాయనుఁడే  
ద్వైపాయనుఁడు, కృష్ణుడైన ద్వైపాయనుఁడు కృష్ణద్వైపాయనుఁడు, కృష్ణనామము గలవాఁడును

క. వేదములకు సఖులస్మృతి, వాదములకు బహుపురాణఃపర్గంబులకున్

వా దైసచోటులను దా, మూదల ధర్మార్థకౌముఃమోక్షస్థితికిన్.

4

ప. అదియును.

5

ఉ. ఆదరణీయసారవివిధార్థగతిస్ఫురణంబు గల్గి య

ప్రేదశపర్వనిర్వహణఃసంభృతమై పెనుపొంది యుండ నం

దాదిఁ దొడంగి మూఁడుకృతు ధ్రువధ్రువవిత్వవిశారదుండు వి

ద్యాదయితుం దొనర్చె మహితాత్ముఁడు నన్నయభట్టు డక్షతక్.

6

యమునాదీపమునందుఁ బుట్టినవాఁడును ననుట. అర్థిక్ = ప్రీతితో, దీనిశీయర్థమున సంస్కృతభాష యందుఁ బ్రయోగములేదు. లోకహితనిష్ఠఁ = లోకమునకు మేలుచేయుటయందలియునికిని. ధర్మ అర్హతనిష్ఠఁ = ధర్మమునందు రెండవదిలేని యునికిగలదానిని, ధర్మము తెలుపుటయందు పాటి లేనిదానిని, ఇది యాత్మాత్మమునకు విశేషణము; భారత అఖ్యము = భారత మను పేరుగలది, భారతము - పుత్ర. భరత వంశ రాజుల సభకరించి చేయఁబడిన గ్రంథము. లేఖ్యంబు = వ్రాయఁదగినది. అమ్నాయముక్ = వేదమును. పుత్ర. చక్రగ నభ్యసంపఁబడునది. కావించెక్ = చేసెను. వేదవ్యాసుఁడు లోకహితము కొఱకు సకలధర్మములను చెలుపునట్టి వేదతుల్య మయిన భారతమును రచించె నని తాత్పర్యము. వేదము వ్రాయఁగూడరది, వేదము వ్రాయుట ధర్మశాస్త్రములందు నిషేధింపఁబడి యున్నది. ఈ భారతం బను వేదము వ్రాయఁదగినది, అని భారతమునం దాధిక్యము చెప్పుటచే సభికాభేదరూపకాలంకారము. అమ్నాయంబు లేఖ్యంబుగాక ఆను పాతమునందు లేఖ్యంబుగా ననునది క్రియావిశేషణ మగుటచే భారతమునందు ఆలేఖ్యత్వము పూర్వ ముండె ననియు దానిని లేఖ్యముగా నిపుడు కావించె ననియు భారతమును లేఖ్యముగాఁ గావించెను గాని తత్పూర్వరూపంబుఁ గావించ లే దనియు విరుద్ధార్థంబు దోచుచున్నది. మఱియు నీపాతమునందు యతిభంగదోషమును బొసంగుచున్నది.

4. అఖలస్మృతివాదములకున్ = సర్వస్మృతులయొక్క వాక్యములకును. బహుపురాణపర్గంబులకున్ = అనేకములయిన పురాణముల సమూహములకును. వాద = విరోధము. ఐనచోటులను = అయి నప్రకరణములయందు. ధర్మ అర్థిక్ కౌముమోక్షస్థితికిన్ = ధర్మార్థకౌముమోక్షముల నిశ్చయమునకు. తాక్ = భారతము. మూదల = ప్రమాణము. వేదములు మొదలగు వానియందుఁ బరస్పరవిరోధములు తోచినచోట్లయందు ఈ భారతము అవిరోధములను బరిహరించి ధర్మార్థకౌముమోక్షములను నిశ్చయించి వానియధార్థస్వరూపమును తెలుపు నని తాత్పర్యము.

6. ఆదరణీయ...స్ఫురణంబు = ఆదరింపఁదగినవియు నుత్తమములునునానావిధములనగు విషయములయొక్క స్వరూపముయొక్క తెలియుట. ఆప్రేదశ...సంభృతమై = పదునెనిమిదిపర్వముల చే సమాప్తిఁబొందుటచే నిండినదై. అర్థిక్ తొడంగి = మొదలుమొదలుకొని. మూఁడుకృతులు = మూఁడుపర్వములను, ఇది ద్వితీయాగమనఁబ్రథమ. విద్యాదయితుండు = విద్యకుఁబల్లభుఁడు, ఇందుచే వాగనుశాసనబిరుదము సూచితము. నన్నయభట్టు = నన్నయభట్టారకుఁడు, అపూర్వగ్రంథమును నిర్మించిన వాఁడు భట్టుఁడనఁబడును, నన్నయ యట్టివాఁడుకావున నీబిరుద నామ మితనికెంతయుఁ బొసంగియున్నది. భట్టశబ్దము వృద్ధాదులలోఁ జేరినది. డక్షతక్ = సామర్థ్యముచేత, ఇటుఁ దృతీయాగమన ద్వితీయ. ఒన

మ. హృదయాహ్లాది చతుర్థ మూర్జితకథోఽపేతంబు నానారసా  
భ్యుదయోల్లాసి విరాటపర్వ మట్ట నుద్యోగాదులుం గూడఁగాఁ  
బదునేనిఁటిఁ జెనుంగుబాస జనసంప్రార్థ్యంబులై పెంపునం  
దుది ముట్టంగ రచించు టొప్పు బుధసంతోషంబు నిండారఁగఁ.

7

క. అని రచనాకౌతుకమున, మన మలరఁ గ నీప్రబంధముండలి కథినా  
భునిఁగా నేపురుషునిఁ బే, ర్కొనువాడనొ యనుతలంపు యగురినమదితోఁ.

ప. ఇంచుక నిద్రించునమయంబున.

9

సీ. మజ్జనకుండు సప్తాన్యగౌతమగోత్ర, మహితుండు భాస్కరఁమంత్రితనయుఁ  
డన్నమాంబాపతి యనఘులు కేతన, మల్లసనిధ్ధనామాత్యవరుల  
కూరిమితమ్ముండు యగుంటూరివిభుఁడు కొ, మృనదండనాథుఁడు మధురకీర్తి  
విస్తృతిస్ఫూరు డాపస్తంబనూత్రప, విత్రశీలుఁడు సాంగవేదవేది

ర్చక = చేసెను. ఆభారతము పదునెనిమిది పర్వములలో మొదటి మూడైనయాదిసభారణ్యపర్వ  
ములను వాగమతాసన బిరుదముగల నన్నయభట్టారకుఁడు తెనిగించెనని తాత్పర్యము. మూడుపర్వ  
ములను నన్నయభట్టారకుఁడు తెనిగించె నని చెప్పటచే నన్నయభట్టారకుఁ డారణ్యపర్వము సమగ్రము  
గాఁ చెనిఁగింపలే దనువాదము నిరాకరము.

7. హృదయ అహ్లాది = మనస్సును సంతోషింపజేయునది. చతుర్థము = నాలవది. ఊర్జితకథా  
ఉపేతంబు = ఉత్తమము లయిన కథలతోఁగూడినది. నానారస అభ్యుదయ ఉల్లాసి = నానావిధ  
ములయిన రసముల యుత్పత్తిచేఁ బ్రకాశించునది. ఉద్యోగ ఆదులు = ఉద్యోగపర్వము మొదల  
గునవియును. జనసంప్రార్థ్యంబులై = జనులచేఁ గోరఁదగినవియై. బుధసంతోషంబు = పండితులకు  
సంతోషము. నాలవది యగువిరాటపర్వము మొదలు దక్షిణ పదునేను పర్వములును పూర్ణములగునట్లు  
రచించి పండితులకు సంతోషము కలిగించుట యుక్త మని తాత్పర్యము.

8. రచనాకౌతుకమున = రచనయందలివేడుక చేత. మనము - మనస్సుయొక్కరూపాంతరము.  
ఈ ప్రబంధ మండలిక = ఈప్రబంధముల (పర్వముల) సమూహమునకు. అధినాథునికొకొ =  
చాయకునిఁగా. కూరినమదితో = కలిగిన మనస్సుతో. ఇటఁ గూరిన యనుభాతుజన్య విశేషము  
కూరుటయొక్క అధికరణమైనమదికేఁ బ్రాధాన్యవివక్షచేమదితో సమసించెను, ఇది తెనుఁగుభాష జాతీ  
యప్రయోగము. స్వాభావికముగా - మదిఁగూరిన తలంపుతో నని చెప్పవలసినది.

10. సప్తాన్యగౌతమగోత్ర మహితుండు = సత్పురుషులచేఁ బూజింపఁదగిన గౌతమ గోత్రమునం  
నుత్తముఁడు. అనఘులు = పాపములేనివారు, పశ్చిమశేషణ మగుటచేఁ బ్రథమ. అమాత్యవరుల =  
మంత్రిశ్రేష్ఠులయొక్క. కొవ్వున దండనాథుఁడు = కొవ్వునయను సేనాధిపతి. మధురకీర్తి విస్తృతి  
స్ఫూరుఁడు = మనోజ్ఞమయిన కీర్తియొక్క విరివిచేఁ బ్రకాశించువాఁడు. ఆపస్తంబనూత్ర పవిత్రశీలుఁడు =  
ఆపస్తంబనూత్రముచేఁ బవిత్ర మయిన యాచారము గలవాఁడు. సాంగవేదవేది = అంగములతోఁగూడిన  
వేదముల నెఱింగినవాఁడు. వాత్సల్యము = ప్రేమ. అశ్శదీయ ప్రణామంబులు = నావైన నమస్కార

యర్థిఁ గల వచ్చి వాత్సల్య • మతిశయిల్లు; నన్నదీయప్రణామంబు • లాభరించి  
తుష్టి దీవించి కరుణార్ద్రాదృష్టిఁ జూచి, యెఱుమి నిట్లని యానతిఁబోయిచ్చె నాకు.

శ్లో. కి మస్థిమాలాం కిము కాస్తుభం వా పరిష్క్రియాయాం బహుమన్యసే త్వమ్  
కిం కాలకూటః కిము వా యశోదా స్తన్యం తవ స్వాదు వద ప్రభో మే.

వ. అని నీవు తొల్లి రచించినపద్యంబు గాఢాదరంబున నవధరించి భక్తవత్స  
లుం డగు హరిహరనాథుండు నీదెస దయాళుండై యునికింజేసి నిన్నుఁ గృతా  
ర్థునిఁ జేయఁ గార్యార్థియై నాకలోకనివాసి నైన నాకుఁ దనదిన్యచిత్తంబునం గల  
యాకారుణ్యంబు తెఱింగెఱుంగునట్టిశక్తిఁ బ్రసాదించి నన్ను నాకర్షించి కొలి  
పించికొని వీఁడె విజయంచేయుచున్నవాఁ డనుచుఁ జూపుటయు సవిశేషసం  
భ్రమ సంభరిత హృదయుండనై యవ్వలను గలయుం గనుంగొనునప్పుడు. 11

సీ. కరుణారసము పొంగి • తొరఁగెడుచాడుప్పన, శశిరేఖ నమృతంబు • జాలువాఱి  
హరిసీలపాత్రిక • సురభిచందన మున్నగతి నాభి ధవళపంకజము మెఱయ

ములను, ఆత్మార్థమున నన్నచ్చుబ్బమునకు బహువచనము, మదీయ ప్రణామము అని భావము. ఎలమిక్ =  
సంతోషముతో. నాతండ్రి యగు కొమ్మవదంశనానుండు స్వప్నమున సాక్షాత్కరించి యిట్లు ఆజ్ఞా  
పించె నని తాత్పర్యము. విస్తరస్ఫూర్తుఁ డనుపాతమునందు, విస్తరశబ్దము శబ్దముల విరివిని బోధించునది  
యగుటచేఁ గీర్తియొక్క విరివిని బోధింపదు. “విస్తారో విగ్రహో వ్యాస స్సతు శబ్దస్య విస్తరః” అని  
యమరసింహుండు, శబ్దేతర విషయమునందు ‘విస్తారమహితముగఁ’ అని 20వ పద్యమునందును, శబ్దవి  
షయమునందు ‘వాక్యవిస్తరచతురత్యమ్’ అని 209వ పద్యమునందును సోమయాజియే విస్తరవిస్తర శబ్ద  
ములనుభిన్నసృత్తులుగాఁ బ్రయోగించి యున్నాఁడు. కావున నిట శబ్దేతర విషయమునందు విస్తరశబ్దము  
సోమయాజి ప్రయోగించె నని కల్పించుట యుచితము కాదు.

త్వమ్ = నీవు. పరిష్క్రియాయామ్ = అలంకారమునందు. అస్థిమాలాం కిమ్ = ఎముకల  
పేరునా? వా = లేక. కాస్తుభంకిము = కాస్తుభమణినా? బహుమన్యసే = గొప్పగా తలం  
చుచున్నాడవు. ప్రభో = ఓస్వామి! కాలకూటః కిమ్ = విషమా? వా = లేక. యశోదాస్త  
న్యం కిము = యశోదయొక్క చనుపాలా? తవ = నీకు. స్వాదు = మధురము. మే = నాకు.  
వద = చెప్పుము. నీవు ఎఱుల పేరును కాస్తుభరత్నమును సమానప్రేమతో ధరించినవాడవును, కాలకూట  
విషమును యశోదాస్తన్యమును సమానప్రీతితో నాస్వాదించినవాడవును, కావున నీకు సర్వప్రపం  
చము సమాన మని తాత్పర్యము.

11. గాఢ ఆదరంబునకే = అధికమైనప్రీతితో. అవధరించి = చిత్తగించి. నాకలోక నివా  
సిని = స్వర్గలోకమునం దున్నవాడను. సవిశేష సంభ్రమ సంభరిత హృదయుండనై = అతిశయ  
ముతోఁ గూడిన వేగిరపాటుచే నిండిన మనస్సు గలవాడనై. అవ్వలను = ఆదిక్కు.

12. కరుణారసము = దయయనునీరు. పొంగి తొరఁగెడు చాడుప్పన = పారలి ప్రవహించుచు  
న్నదో యనునట్లు. శశిరేఖ = చంద్రరేఖనుండి. జాలువాఱి = ప్రవహించుచుండఁగా. చంద్రరేఖనుండి



గుణి యైనచేలువున ♦ మెఱసి నలోకరక్షణ మన గరళంబు ♦ చాయ దోషఁ

బ్రథమాద్రిఁ దోఁతెంచు భానువంబము నా ను, రమ్మనఁ గొస్తుభరత్న మొప్ప

సురనదియును గాళిందియు ♦ బెరసినట్టు, కాంతిపూరంబు శోభిల్ల ♦ శాంతమూర్తి

నామనంబు నానందమగ్నముగఁ జేయ, నెలమి సన్నిధియయ్యె సఃశ్వేత్వరుండు.

యమృతము ప్రవహించుట దయారసము పొంగి ప్రవహించుచున్నచో యనునట్లుండె ననితా. ఇదిహరుని విశేషణము. హరినీలపాత్రిక = ఇంద్రనీల మణుల పాత్రమునందు. సురభిచందనము = మంచివాసనగల గంధము. ఉన్నగతిక = ఉన్నచో యనునట్లు. నాభిక = పొక్కిలి యందు. ధవళపంకజము = తెల్లతామరపూవు. మెఱుఁగుక = ప్రకాశింపఁగా. నల్లని పొక్కిలియందు తెల్ల తామర యుండుట నీలమణి పాత్రమునందు చందన మున్నట్లుండె నని తాత్పర్యము. ఇది హరి విశేషణము. గుణి = గుణుడు. ఐన చెఱువునక = అయినట్టి చక్కఁదనముచేత. మొఱసిన లోకరక్షణము అనక = ఒప్పినలోకములరక్షించుటయో యనునట్లు. గరళంబుచాయ = విషముయొక్క కాంతి. తోఁపక = కనఁబడఁగా. కంఠమునందలి గరళము కాంతి యొల్లలోకములను కంఠమునం దుంచికొని రక్షించుట గుణుడుగాఁ గనఁబడుచున్నదియో యనునట్లుండె నని తాత్పర్యము. ఇదిహరునివిశేషణము. భూమినీల వర్ణం బని కవిసమయము, అట్లు శ్యామాం విచిత్రామృత భూదేవి ధ్యానస్థోకమునందుఁ జెప్పఁబడినది, శ్రీఘోషమరంగనాభ మను ముచర్చిత్రమంగళపద్యమునం దాంధ్ర కవితాపితామహుండును వచించి యున్నాఁడు. బ్రథమాద్రిక = మొదటి పర్వతమునందు, ఉదయవర్వతమునం దనుట. తోఁతెంచు భానువంబమునాక = ఉదయించునట్టి సూర్యవంబమో యనునట్లు. ఉరమ్మనక = తొమ్మనందు. కాస్తుభరత్నము = కాస్తుభమణి. ఒప్పక = ప్రకాశింపఁగా. పక్షస్థలమునందలి కాస్తుభరత్నము ఎఱు గా నుండుటచే నుదయించుసూర్యవంబమో యనునట్లుండె నని తాత్పర్యము. ఇది హరి విశేషణము. సురనదియును = గంగయును, కాళిందియుక = యనునయును. బెరసినట్టు = కలసినవియో యను నట్లు. కాంతిపూరంబు = కాంతుల ప్రవాహము. శోభిల్లక = ప్రకాశింపఁగా. హరుని ధవళకాంతియు హరియొక్క నీలకాంతియు గంగా యమునానదులు గలసి యున్నచో యను నట్టొప్పె నని తాత్పర్యము. శాంతమూర్తిక = శాంతమైన రూపముతో. సర్వేశ్వరుండు. నామనంబుక.

అనంద మగ్నముగక. సంతోషమునందు మునిగినదానినిగా. చేయక. ఎలమిక = సంతోషముతో.

స్నిగ్ధ యయ్యెక = ప్రత్యక్షమయ్యెను. వివాహమయ్యెక మొదలగుదానినలె నిదియు స్నిగ్ధ సీతుఁ డయ్యె నను నగ్ధమునందు జాతీయ ప్రయోగము. పాశాంతరము. — నీసము ద్వితీయపాదమున “సురభి చందనముగతిక” సురభిచందనముయొక్క విధమున అని యర్థము. తొరఁగెడుచాడ్పునక, మెఱసి నలోకరక్షణమనక, తోఁతెంచుభా వంబమునాక అని తక్కిన మూఁడుపాదములయందును ఉత్పేక్ష స్పష్టమగునట్లు ధాతుజన్య విశేషణములు ప్రయోగించి యుండుట వలన నిలఁగూడ ఉన్నగతిక అను వ్రాత్రక్రతులయందలి ప్రాచీన పాఠమే కవిసప్తత మని చెప్పఁదగియున్నది. తృతీయపాదమున “అనం గరళంబు చాయవోపక” — అను నట్లు కంఠముయొక్క కాంతితోఁపఁగా నని యర్థము. తక్కిన పాదములయందు అవయవములను వర్ణింపక హరిహరనాథునిచే ధరింపఁబడిన శశిరేఖయు ధవళపంకజ మును గొస్తుభమును వర్ణితము లగుటం జేసి యుటఁగూడ గరళ వర్ణనమే కవి హృదయ మని యెంచవల యును. గీతమునందు “బెరసినట్టికాంతిపూరంబు” • కలసినట్టి కాంతిప్రవాహమునంటి కాంతిప్ర

వ. ఏనును భక్తిమయం బగుసాష్టాంగదండప్రణామం బాచరించి కొండొక దొలంగి విన  
యావనతుండనై లలాటోపరిభాగంబున నజ్జలిపుటంబు ఘటించి నయంబులు  
నవయవంబులును ప్రమదబాష్పసలిలవిలులితంబులు బులకపటలపరికలితంబులు  
ను గా నంతంత నిలిచిన నద్దేవుండు. 13

క. అనుకంపాతిశయంబునఁ, దనదక్షిణనేత్రమును సుధారోచియ కా  
నను వింత లేక చూచి న, దనమున దరహాసరసము ధధుకొత్తంగఁ. 14

ఉ. వైదికమార్గనిష్ఠ మగుశ్రవర్తనముం దగ నిర్వహించుచు  
స్నేహము లేనిభక్తి సతినిర్మలవృత్తి గఁ జేయు చుండి మ  
త్వాదనిరంతరస్మరణతత్పరభావముకల్గి నాత్మ స  
మౌదముఁ బొంది కావ్యరసముం గొనియాడుచు నుండు దెప్పుడుకొ. 15

వాహ మని యగ్రము. సురనదీ కాళిండుల కాంతిపూరమునకును హరిహర నాథుని కాంతిపూరమునకును  
వైక్యారోపముచే బద్ధాస్థవృత్తినిదర్శనాలంకారము. అంతట నుత్పేక్షయు నిట మాత్రము నిదర్శ  
నయుఁ గల్గించుటకన్వను బెరసినట్లు కాంతిపూరం బను పాతము ప్రకృమానుదూపం బగుటంజేసి  
యుక్తతరము. “ శోభిల్లుకాంతమూర్తి ” ప్రకాశించునట్టి కాంతమూర్తి యని యర్థము. ఈపాతము  
నందుఁ గాంతిపూర ముపస్థానమై తద్వర్ణన మప్రధాన మగును. పద్మము దంతటను హరిహర నాథసం  
బంధి శశిరేఖాదులప్రధానములు గా వర్ణింపఁబడినవి. అట్లు ఇనటఁగూడ కాంతిపూరమును ప్రధానము  
గా వర్ణించుట ప్రక్రమేచితము. కావున శోభిల్లుకాంతమూర్తి పాతమే కవిసమ్మతంబని తెలియవలయు.

13. భక్తిమయంబు = భక్తిచేరింపడినది, మహాశ్రవర్తనము ప్రాచుర్యాన్నికము. వినయ అవన  
తుండనై = అణచువచే వంగినవాడనై. లలాట ఉపరిభాగంబునకొ = నుడుటిమీఁది భాగమునందు. అం  
జలిపుటంబు = దొప్పవంటిచేమోపును. ప్రమదబాష్పసలిలవిలులితంబులకొ = అనంద బాష్పముల  
నీటిచే జలింపఁజేయుఁ బడినవియు. పులకపటల పరికలితంబులును = గగుర్పల సమాహమలతోఁ  
గూడినవియును. కన్నలు అనందబాష్పజలములు గలవియు నవయవములు రోమాంచముతోఁ గూడి  
నవియు నని యథాసంఖ్యము. అంతంతకొ = కొంచెము దూరమున.

14. అనుకంపాతి శయంబునకొ = దయయొక్క యతిశయముచేత. తనదక్షిణనేత్రమును =  
తన కుడికన్నుగూడ. సుధారోచియకాకొ = చంద్రుడే యను నట్లు. సుధారోచి-వృత్తి. అమృత  
కిరణుండు, చంద్రుండు, రోచిశ్చబ్దము సకారాంతమయినను సకారము వైకల్పికముగా లోపించి సుధా  
రోచి యనురూప మేర్పడెను, రూ. సుధారోచిస్సు. వింతలేక చూచి = క్రొత్తలేక చూచి. పదన  
మునకొ = మోమునందు. దరహాసరసము = చిఱునగవుకాంతి. తథుకొత్తంగకొ = ప్రకాశింపఁగా. హరిహర  
నాథుండు తన దక్షిణనేత్రము సూర్యుడైనను అదియును చంద్రుడే యనునట్లు దయచేత నన్నుఁ జల్ల  
గాఁజూచి చిఱునవృత్తి నవృత్తి నని తాత్పర్యము.

15. వైదిక మార్గనిష్ఠము = వేదమునందుఁ జెప్పఁబడినమార్గమునందు నునికి గలది. వర్తనముకొ =  
వృత్తిని. అతి నిర్మలవృత్తిగకొ = మిక్కిలిపరిశుద్ధ మగు తలంపు గలుగునట్లుగా. మత్ పాదనిరంతర  
స్మరణ తత్పరభావము కల్గికొ = నాయడుగొలయొక్క యెడతెగని స్మరణమునందు ఆసక్తి కలిగి

వ. అందును.

16

క. పారాశర్యునికృతీయయి, భారతమునువేరఁ బరఁగుఁపంచమవేదం

బారాధ్యము జనులకుఁ ద, ధౌరవ మూహించి నీ నఖండితభక్తి. 17

గీ. తెనుఁగుబాస విరిక్తింపఁ ♦ దివురు టయ, భవ్యపురుషార్థతరుపక్వఁఫలము గాదె  
దీని కే నియ్యకొని వేడ్క ♦ నూని కృతిప, తిత్వ మధించి వచ్చితఁ ♦ దిక్కుశర్క.

వ. అనిన సద్వివృతచనామృతంబు నాయుల్లంబున పెల్లిగొనినఁ బునఃప్రణామంబు చేసి  
యప్రమేయప్రభావాతీతుం డయ్యు సప్సరమేశ్వరుం డాశ్రీతులకు సత్యంతమలభుం  
డని బుధులవలన విని యునికిం జేసి నాబోటిబాలస్వభావునకు నిట్టిమహనీయమహి  
మదొరకొనుటయుఁ గలుగున కాక యని తలంచుచు నవ్విభునకు విన్నపంబు సే  
యువాడనై కొమ్మనామాత్మ్యనాననం బాలోకించి తదనుమతి వడసి యిట్లంటి. 19

క. భూరిభవత్కారుణ్య, క్షీరాంబుధి నాదుతుచ్ఛుచి త్తంబును వి

యుండుటచేత. ఆత్మక = మనస్సునందు. శమోదముక = సంతోషమును. నీవు వేదోక్త మైన  
యాచారమునం దుండి నాయందు ఆభేదభావనతో భక్తి యుంచి నాపాదస్పర్శము సేయుచు  
చానిచే అనందముఁ బొందిన వాడనై కౌన్యరసమూర్తిఁడఁ బ్రీతి కలిగి యందు వని తాత్పర్యము.  
పారాతరము.—భక్తి మతి నిర్మలవృత్తిగఁ జేయుచుండు మత్సరనిరంతరస్పర్శ తత్పరభావము  
కల్పిత — భక్తిక = భక్తితో; మతిక = మనస్సు; నిర్మలవృత్తిగక = పరిశుద్ధ మగుశలంపు గలది  
యగునట్లుగా; చేయుచుండుమత్సర...కల్పిత = చేయుచున్న నాయడుగుల యెడతెగనిస్పర్శము  
వందలియాసక్తి కలిగియుండుటచేత. ఇట్లు కష్టముచే అన్వయము సంభవించుచున్నది. కాని ఏకవా  
క్యమునం దేకాథము లగు నాత్మమతేశ్వరులప్రయోగము చింతనీయము. దీనికన్నను బ్రాచీన  
పాఠము అక్షిప్తతరము.

17. పారాశర్యునికృతి = వేదవ్యాసునికావ్యము. ఆరాధ్యము = ఆరాధింపఁదగినది. తత్గౌర  
వము = ఆభారతముయొక్క గొప్పతనమును. పాఠాం.—అఖండితబుద్ధిక.

18. వినిర్నిపక = చేయుటకు. తివురుట = కోరుట. భవ్యపురుషార్థ తరుపక్వఫలము =  
మంగళకరమయిన పురుషార్థము అను వృక్షముయొక్క పండినపండు. భారతమును పెనింగించుటచే  
బురుషార్థసిద్ధి యగునని భావము. ఆలం. నిదర్శన.

19. అద్వివృతచన అమృతంబు = ఆయుత్తమమయినవచనము అనునమృతము. ఉల్లంబునక =  
మనస్సునందు. పెల్లిగొనినక = ప్రవహింపఁగా. అప్రమేయ ప్రభావ అతీతుండు = కొలఁదిలేని ప్రభా  
వముగలవారలను గూడ దాఁటినవాఁడు, అట్టివారికిని అందనివాఁడనుట. మహనీయమహిమ = గొప్ప  
ప్రభావము. దొరకొనుటయుక = కలుగుటయు. అననంబు = ముఖమును. పాఠాం.—పునఃపునఃప్రణా  
మంబులాచరించి “పెక్కుమాటులును స్కారములుచేసి. అప్రమేయ ప్రభావభావనాతీతుండు =  
కొలఁదిలేని ప్రభావముగలవారితలంపునుగూడ దాఁటినవాఁడు.

20. భూరిభవత్ కారుణ్య క్షీర అంబుధిక = పాల సముద్రమువంటి గొప్పదైన నీదయచేత.  
నాదుతుచ్ఛుచి త్తంబును = నాదుయొక్క యల్పపునఃపునః గూడ. విస్తారమహితముగక = అభిశయ

స్తారమహితముగ నునిచితి, వారయ నచ్చేరువు గాదె + యఖలాండపతీ: 20

ఉ. ఇంతకు నేర్చునీకు నొకఁయింతటిలోన మదీయవాణి న  
త్యంతవిభూతిఁ బెం పెనఁగునట్టినినుం గొనియాడఁ జేత దా  
నెంతయుఁ బెద్ద నీకరుణ + నిట్లు పదస్థుడ నైతి నింక జ  
న్తాంతరదుఃఖము ల్దొలఁగునట్లు గఁ జేసి సుఖాత్ముఁ జేయవే. 21

వ. అని యుపలాలితుం డగుడింభుండు కొలంది యెఱుంగక మహాపదార్థంబు వేడు  
విధంబున బ్రహ్మానందస్థితిం గోరి సర్వాంగాలింగితమహీతలం బగునమస్కా  
రంబు చేసిన సజ్జగన్నాథుండు. 22

గీ. జననమరణాదు లై నసంసారదుఃఖ, ములకు నగపడ కుండునిఁ మృతకుఁ దెరువు  
గనువెలుంగు నీ కిచ్చితి + ననఁగ లేచి, నిలిచి సంతోష మెద నిండినెలవుకొనఁగ.

వ. ఇట్లు మేలుకాంచి. 24

క. ఎలమియు నచ్చేరువును మది , నెలసి పొదల మానసమునఁ నెంతయుఁ బ్రో ద్దే  
గలలోనఁ గన్న చందము, దలఁచుచు నుండితి సభక్తితాత్పర్యమునఁ. 25

వ. తదనంతరంబ. 26

ముచే నొప్పినది యగునట్లుగా. ఉనిచితిని = కావించితిని. ఆఖల అండపతీ = ఎల్ల బ్రహ్మాండ  
ములకును నాథుఁడా! నీ దయాతిశయముచేత నాయల్పబుద్ధిని మిక్కిలిగొప్పగాఁ జేసితి వని తా.

21. ఇంతకు—నాతుచ్చ చిత్తమునుగూడ గొప్పగాఁ జేయుట కనుట. మదీయవాణి= నావా  
క్యమచేత. అత్యంత విభూతిఁ = ఎక్కువ గొప్పతనమిచ్చేత. కొనియాడఁ జేత = స్తుతింపఁజేయుట.  
ఎంతయుఁ బెద్ద = మిక్కిలి యధికమా? నాయల్పబుద్ధిని గొప్పగాఁజేసిన నీకు నావాక్యముగొప్పగాఁ  
జేయుట యెంత మాత్ర మని భావము. పదస్థుడఁక = గొప్ప స్థానమునందున్న వాడను. జన్తాంతరదుః  
ఖముల్ = ఇతర జన్మములు అనుదుఃఖములు. సుఖాత్ముఁ = సుఖస్వరూపుని. చేయవే—ప్రయ. చేయుము +  
వ—సంప్రార్థనమున మువర్ణకమునకు పువర్ణము అదేశము. పాతాం:—ఎంతటి పెద్ద = ఎంతగొప్పతనము?

22. ఉపలాలితుండు = బుజ్జగింపఁ బడినవాడు. డింభుండు = కుట్టివాడు. కొలంది—క క్తిని.  
సర్వత్రంగ అలింగిత మహీతలంబు = అన్ని యవయవములచేతను గొంగిలింపఁబడిన భూప్రదేశముగలది.

23. జనన మరణ అదులు = పుట్టుక చావు మొదలుగాఁగలవి. అగపడక ఉండు ఇచ్ఛనకుఁ =  
విషయము కానివోటికి, సంసారదుఃఖములు లేనివోటికి, మోక్షమున కనుట. కనువెలుంగు = చూచు  
నట్టి జ్ఞానమును. ఎదక = మనస్సునందు. నెలవుకొనఁగ = నిలువఁగా.

25. ఎలమియు = సంతోషమును. మది = బుద్ధియందు. ఎలసి = వ్యాపించి. పొదలక =  
ఓపుఁగా. ఏక. సభక్తితాత్పర్యమునఁ = భక్తితాత్పర్యములతోఁ గూడినట్లుగా. పాతాం:—సరి యె  
లసి పొదలుమానసమునఁ = సమానముగా వ్యాపించి యొప్పునట్టి మనస్సునందు అని యర్థము. ఈ  
పాదమునందు మది మానసము అను సమానార్థపదములు రెంటి ప్రయోగము లేదు.

ఉ. ఇట్టిపదంబు గాంచి పరఃమేశ్వరునిం గృతినాథుఁ జేసి యే  
పట్టునఁ బూజ్యమూర్తి యగుఁ భారతసంహిత చెప్పఁ గంటి నా  
పుట్టు కృతార్థతం బారసఁ బుణ్యచక్రతుండ నేన యవిభుం  
గట్టెదఁ బట్ట మప్రతిమఁ కారుణికత్వమహావిభూతికిఁ.

27

ఉ. కూర్చుట నూత్న రత్నమునఁకుం గనకంబునకుం దగ జ్ఞనా  
భ్యర్చిత మైనభారత మఁ పారకృపాపరతంత్రవృత్తిమైఁ  
బేర్చిన దేవదేవునకుఁ బ్రీతిగ నిచ్చుట సర్వసిద్ధి నా  
నేర్చినభంగిఁ జెప్పి వరఁజేయుఁడ నయ్యెద భక్తకోటికిఁ.

28

వ. ఇది యనన్యసామాన్యకారం బగుపరమధర్మప్రకారంబు.

29

ఉ. కావున భారతామృతముఁ గర్ణపుటంబుల నారఁ గ్రోలి  
యాంధ్రావలి మోదముం బొరయుఁనట్లు గ సాత్వవతేయసంస్కృతి

27. ఇట్టిపదంబు = ఇట్టిగొప్పస్థానమును. కృతినాథుఁ = కృతిపతిని. ఏపట్టునఁ = ఏప్రకారమునందును. పూజ్యమూర్తి = పూజింపఁదగిన యాకారముగలది. భారతసంహిత = భారత మను నితీహాసమును. నాపుట్టు = నాజన్మము. కృతార్థతఁ = చేయుబడిన ప్రయోజనము కలది యగుటను. పారసఁ = పొందెను. అవిభుం = ఆశ్రయభువును, హరిహరనాథు ననుట. ఆప్రతిమ కారుణికత్వమహావిభూతికిఁ - సాటిలేనిదయగలిగినవాఁడగుట యను గొప్పసంపదకు. పట్టముగట్టెదఁ అని యన్వయము.

28. తగఁ = ఒప్పునట్లు. జనఅభ్యర్చితము = జనులచేఁ బూజింపఁబడినది. అపారకృపాపరతంత్ర వృత్తిమైఁ = కడలేని దయ కధీనమయిన వ్యాపారముచేత. బేర్చిన దేవదేవునకుఁ = ఆతిశయించిన హరిహరనాథునకు. ఇచ్చుట-ఇది కర్తృపదము. నూత్న రత్నమునకుఁ = క్రొత్తమణికిని. కనకంబునకుఁ = బంగారమునకును. కూర్చుట-కూర్చుటవంటిది అని యర్థము. అలం. నిదర్శన. క్రొత్త రత్నమును బంగారముతోఁ గూర్చిన నెట్లు ప్రకాశించునో యట్లు భారతమున హరిహరనాథున కంకితము చేసినచో వన్నె కెక్కు నని తా. సర్వసిద్ధిఁ = అన్ని విధము లయిన సిద్ధిచేత. నా నేర్చిన భంగిఁ = నాయొక్క నేర్చిన విధమున, సర్వసిద్ధి నైన నేను నేర్చినవిధమున నని యైనం జెప్పనొప్పు. వరఁజేయుఁడఁ = శ్రేష్ఠుఁడను. భక్తకోటికిఁ = భక్తుల సమూహముల. తగుఁ అనుసాతమునందుఁ గూర్చుటయై తగుఁ అని యన్వయము.

29. అనన్య సామాన్య ఆకారంబు = ఇతరములకు సాధారణము కాని ఆకారముగలది. పరమధర్మప్రకారంబు = ఉత్తమ మగుధర్మముయొక్క విధము. అనన్య సామాన్యకారణంబు, అనుపాత మనన్యకం బగుటచేతను అంత్యప్రాసభంగముచేతనుం బరిత్యాజ్యము. అనన్య సామాన్య కరణంబు = ఇతరులకు సాధారణము కానిచేయుటగలది. ఇతరు లెవ్వరు చేయనిది యనుట. ఇందు సోపిత్యర్థము చెప్పఁబడుచున్నది. ప్రాసభంగము సమానము.

30. కర్ణపుటంబులఁ = చెవులు అను దొప్పలచేత. అరఁ = నిండునట్లు. ఆంధ్ర ఆవలి = ఆంధ్రుల సమూహము. పొరయునట్లుగఁ = పొందునట్టి. సాత్వవతేయ సంస్కృతి శ్రీవిభవ అస్సు

శ్రీవిభవాస్పదం బయినచిత్తముతోడ మహాకవిత్వదీ

క్షావిధి నొంది వద్యముల ♦ గద్యముల స్రవీయించెదం గృతుల్.

30

వ. అని పూని యీదృశంబులగుపుణ్యప్రబంధంబులు దేవసన్నిధిం బ్రశంసించుటయు  
నొక్కయారాధనవిశేషం బగుటంజేసి.

31

— ( మ వ్యం త ము లు. ) —

క. ఓంకారవాచ్యునకు నన, హంకారసిరూఢభావనారాధ్యునకున్

ప్రీంకారమయమనోజ్ఞా, లంకారోల్లాసనిత్యలాలిత్వనకున్.

32

క. త్రిభువనశుకదృఢపంజర, విభవమహితునకు నమస్తఃవిష్టవనిర్దో

కభుజంగవతి కఖిలజగ, దభిన్నరూపునకు భావనాతీతునకున్.

33

క. శ్రుతిసీమంతమణికి నా, శ్రితవాంఛాపూర్తికరణచింతామణి కా

నతదురితతమోద్యమణికి, గ్రతుభూషణమణికి లోకరక్షామణికిన్.

34

దంబు = వ్యాసుని స్వరణము అను సంపదయొక్క యతిశయమునకుఁ జోటు. చిత్తముతోడక = మనస్సుతో. మనస్సునందు వేదవ్యాసుని చక్కగా స్మరించి యనుట. మహాకవిత్వ దీక్షావిధిక = గొప్ప కవిత్వదీక్షయొక్క విధమును. గృతుల్ = ప్రబంధములను. భారతము నాండ్రులు చదివి సంతోషించునట్లు వ్యాసులను మనస్సున ధ్యానించుచు కవిత్వదీక్ష నవలంబించి గద్యపద్యాత్మకముగాఁ బర్వములను రచించెద నని తా. పాఠాం. — సాత్యవతేయ సంస్కృత శ్రీవిభవాశ్రితంబు = వేదవ్యాసుని సంస్కృతగ్రంథముయొక్క లక్ష్యయొక్క విధవమును ఆశ్రయించినది యని యర్థము. సంస్కృతభారత తాత్పర్యమును పరిశీలించినది యనుట. ఇంతకన్నను వ్యాసుల స్వరణము చెప్పటయే సమచితము.

31. ఈదృశంబులు = ఇట్టివి. ఒక్క ఆరాధనవిశేషంబు = ఒకవిధమయిన పూజ.

32. ఓంకారవాచ్యునకున్ = ఓంకారమయొక్క యర్థ మయినవానికి. అనహంకార నిరూఢ భావనా ఆరాధ్యునకున్ = అహంకారములేని నిశ్చల మయిన ధ్యానముచేత నేవింపఁదగినవానికి. ప్రీం...లాలిత్వనకున్ = ప్రీంకారమంత్ర రూపమయిన చక్కని యలంకారము గల యానందకర మయిన నిత్య మయిన సౌందర్యము గలవానికి. ప్రీమ్ అనునది మాయాబీజము. మాయావిశిష్టుడై భక్తుల కానందకరమయిన బ్రహ్మ విష్ణు శివాది దివ్యమంగళ సుందరరూపములు పొందినవాని కనుట.

33. త్రిభువన...మహితునకున్ = ముల్లోకములు ఆను చిలుకకు దిట్టమయిన గూటియొక్క యతిశయమువంటి యతిశయముచేత గొప్ప యయినవానికి, ముల్లోకములను దనయందు ధరించినవాని కనుట. సమస్త...పతికిన్ = ఎల్లలోకములు అను మబుసమునకుఁ బాఞ్ఞానమున వానికి, సమస్త లోకములను దన స్వల్పాంశముచే సృజించినవాని కనుట. అఖిల...రూపునకున్ = ఎల్లలోకముల కంటె వేఱుగాని రూపము గలవానికి, తానే జగద్రూపముగాఁ దోచుచున్నవాని కనుట. భావనా ఆతీతునకున్ = తలంపు నతిక్రమించినవానికి.

34. శ్రుతి సీమంతమణికిన్ = వేదము అన్గనయికగు పాపటమానికమయినవానికి, శ్రుతియందు ప్రీత్యావరోపము గమ్యము. వేదములచేఁబ్రతిపాద్యుడై వాని కలంకార మయిన వాని కనుట. ఆశ్రి

క. పరమేశమనిరతసంయమి, వరమాససకుముదహాసః పరస్వచంచ

చురణనఖచంద్రికావి, స్ఫురణవిచిత్రకారశోభాఘ్ననకుఁ.

35

క. హరిహరనాథులకు మరు, త్పరిదాకల్పితమనోజ్ఞః చరణశిరస్సుం

దరమూర్తికి భావనత, త్వరచేతోయుక్తభక్తః పరతంత్రునకుఁ.

36

ప. ఏను విన్నపంబు చేయుతెఱంగు గా నంతస్సన్నిధిం గలిగించిఁగొని యమ్మహావా

క్యంబునర్థంబు సంగతంబు చేసెద.

37

త...చింతామణికిఁ = భక్తులకోర్కెలపూర్తిచేయుటయందుఁ దలంపు మానిక మయిన వానికి. అనత దురిత ప్రమోద్యుమణికిఁ = మ్రొక్కినవారి సాపము అను చీకటికి నూర్యుడయినవానికి. క్రతుభూషణ మణికిఁ = యజ్ఞము అను నాభరణమునకు రత్న మయినవానికి, యజ్ఞముచే నారాధింపఁదగినవాని కనుట. లోకరక్షామణికిఁ = లోకముల రక్షించురత్నమయిన వానికి.

35. పరమ...శోభాఘ్ననకుఁ—పరమ = ఉత్తమమయిన, శమ = ఇంద్రియ నిగ్రహము నందు, నిరత = ఆసక్తులయిన, సంయమివర = ఋషిశ్రేష్ఠులయొక్క, మానసకుముద = మనస్సులు అను తెల్లకలువలకు, హాస = వికాసమయొక్క, వర్తన = కలిగించునట్టి, చంచత్ = ఒప్పుచున్న, చరణన ఖచంద్రికా = పాదములయందలి గోళ్ల వెన్నెలయొక్క, విస్ఫురణ = మెఱయుటయొక్క, విచిత్ర = వింతయయిన, ప్రకార = విధములు గల, శోభా = కాంతులచేత, అఘ్ననకుఁ = ఒప్పినవానికి. ఋషులనునస్సులు అను తెల్ల కలువలను వికసింపఁజేయునట్టి పాద నఖచంద్రుల వెన్నెల గలవాని కనుట, ఋషులచేత ధ్యానింపఁబడినవాడై వారి కంతఃకరణశుద్ధి గలిగించువానికని భావము, నఖచంద్రిక యనునోట నఖమునందుఁ జంద్రత్వార్థోపము గమ్యము. పాఠాం.—మానస కమల హంస వర్తన = మనస్సులు అను కమలములకు నూర్యవ్యాపారమువంటి వ్యాపారముగల యని యగ్ధము, ఈ పాదమునందు చంద్రికాత్వార్థోపము నిష్ప్రయోజన మగును.

36. మరుత్...మూర్తికిఁ—మరుత్సరిత్ = దేవతల యేటిచేత, మందాకినిచేత, ఆకల్పిత = ఆలంకరింపఁబడిన, మనోజ్ఞ = చక్కని, చరణ = పాదమును, శిరః = తలయునుగల, సుందరమూర్తికిఁ = చక్కని రూపము గలవానికి, గంగ పాదమునందును శిరస్సునందును గలవాని కనుట. విష్ణువు గంగను పాదమునందు పుట్టించినవాఁడును శివుఁడు గంగను శిరస్సునందు ధరించినవాఁడును గావున వారి యిద్దఱి వ్యాపారములును హరిహరనాథునియందుఁ జెప్పఁబడినవి. భావన...పరతంత్రునకుఁ—భావన = ధ్యానమునందు, తత్పర = ఆసక్తమయిన, చేతః = మనస్సుతో, యుక్త = కూడిన, భక్త = భక్తులకు, పరతంత్రునకుఁ = లోబడినవానికి, తమృధ్యానించుభక్తులకు వశ్యుడయినవానికనుట. హరిహరనాథునకుఁ—ప్ర్య. హరియును హర్షుఁడును సూరిహరులు, హరిహరరూపుడయిన నాథుఁడు. ఓంకారవాచ్యునకుఁ అనునదిమొదలు ఇదివఱకు చెప్పఁబడిన పదము లన్నియు నీహరిహరనాథునకు విశేషణములు.

37. అంతఃసన్నిధికిఁ = లోపలసన్నిహితుఁ డగుటను. అమ్మహావాక్యంబు నర్థంబు = హరిహరనాథుఁడు కవితోఁ దనకంకితముగా భారతమును దెనిగింపు మనిచెప్పిన యాపూజ్యమయిన వాక్యము యొక్క యర్థమును. సంగతంబు = నెఱవేఱినదానినిగా. పాఠాం.—అమ్మహాకావ్యంబు నర్థంబు = ఆ భారతముయొక్క యర్థమును. ప్రసక్తిచేతను దచ్చబ్రహ్మరస్యముచేతను సంగతకరణోక్త్యనురూపతచేతను పూర్వోక్తపాఠమే కవిసమ్మత మని గ్రహింపఁదగియున్నది.

క. శరణాగతసంక్రితభయ, హరణా సురనికర<sup>1</sup>శేఖరాన్వమణి  
స్ఫురణాపరిచయరంజిత, చరణా వనమాలికౌభుజంబగాభరణా. 38

క. అజగవశాఙ్గాలంకృత, భుజగర్వనిరస్తదైత్య భూమస్తుత్యా  
త్రిజగద్ధారణనిత్యా, భుజగసమాచరితశయన<sup>2</sup>భూషణకృత్యా. 39

క. జలనిధిహిమవద్యాధర, కలితజననకేళికాతుకవ్యక్తావ్య  
క్తలలితసౌందర్యస్ఫుర, దలఘుతనుస్త్రీసనాథ<sup>3</sup>హరిహరనాథా. 40

వ. దేవా దివ్యచిత్తంబున నవధరింపుము. 41

38. శరణ ఆగత సంక్రిత భయహరణా = శరణునొచ్చిన భక్తుల భయమును హరిగొట్టువాడా! సుర...చరణా—సురనికర = దేవతా సమూహముయొక్క, శేఖర = కిరీటము లంబలి, ఆన్వమణి = వెలలేని రత్నాలయొక్క, స్ఫురణా = కాంతివోడి, పరిచయ = సంబంధముచేత, రంజిత = ప్రకాశింపఁ జేయుబడిన, చరణా = పాదములు గలవాడా! దేవతలచే నమస్కరింపఁబడునట్టి వాడా యనుట. అలం. పర్యాయోక్తము. వనమాలికౌ భుజంగ ఆభరణా = తోమా లెయుఁ బాములును భూషణముగాఁ గలవాడా! విష్ణువు తోమా లెను శివుఁడు సర్పములను భూషణముగా ధరించిన వారనుట. పాఠాం.—ఆన్వమణి = ఆస్థ్యము (పూజ) కొఱకయినది ఆస్థ్యము, పూజార్థ మియ్యఁదగినది యనుట, ఆస్థ్యము కానిది ఆస్థ్యము, ఇట్లు విరుద్ధాన్వయ ప్రదముగుటచే నీపాఠ మప్రశస్తము.

39. అజగవ...వైత్య—అజగవ=పినాక ము ధనుస్సుచేతను, కాగ్గ = కాగ్గమును ధనుస్సుచేతను, అలంకృత = అలంకరింపఁబడిన, భుజ = చేతులయొక్క, గర్వ = గర్వముచేత, నిరస్త = జయింపఁ బడిన, వైత్య = రాక్షసులు గలవాడా! శివుని ధనుస్సునకు అజగవమనియు విష్ణు ధనుస్సునకు కాగ్గ మనియు పేరు, ఈరెండుధనుస్సులను ధరించి రాక్షసులను జయించినవాఁ డని భావము. భూమస్తుత్యా = ఆధిక్యముచే స్తుతింపఁదగినవాడా! భూమ—పు. బహుభావము, సర్వాధికుఁ డని స్తుతింపఁదగినవాఁడని భావము. త్రిజగద్ధారణనిత్యా = మల్లోకముల ధరించుటయందు నిత్యుఁడయినవాఁడా! మల్లోకములకును నధిపానమయినవాఁ డనుట. భుజగసమాచరితశయన భూషణకృత్యా = సర్పముచేతఁ జేయఁబడిన పాన్పయొక్కయు ఆభరణముయొక్కయుఁ గార్యము కలవాడా! సర్పము హరికి పానుపనియు హరునకు భూషణమనియు భావము.

40. జలనిధి...స్త్రీసనాథ—జలనిధి = సముద్రమువలనను, హిమనన్ భూధర = మంచుకొండ వలనను, కలిత = పొందఁబడిన, జననకేళి = పుట్టుక యను క్రీడయందలి, కాతుక = వేడుకచేత, వ్యక్త = కనఁబడినది యయిన, అవ్యక్త = వ్యక్తముకాని, లలిత = చక్కని, సౌందర్య = చక్కఁ దనముచేత, స్ఫురత్ = ప్రకాశించుచున్న, అలఘు = గొప్పదయిన, తను = దేహముగల, స్త్రీ = భార్యతో, సనాథ = కూడినవాడా! అవ్యక్త మయిన మాయ లీలావిగ్రహమున నావిర్భవింపఁ గోరి సముద్రమువలనను హిమవంతునివలనను లక్ష్మీరూపమును గోరిరూపమును గలిగి లీలాజన్మమును పొందఁగా అజ్ఞేవి భార్యగాఁ గలవాఁ డని తో.



గీ. కథ జగత్ప్రసిద్ధి ♦ గావునఁ బూర్వప, ర్వాక్యముక్తి చేయునట్టియెడల  
యత్న మించుకంత ♦ యయినను వలవదు, వలసినట్లు చెప్పవచ్చి యుండు. 42

వ. ఇమ్మహాభారతంబు సమస్తదురితాపహంబును నభిమతశుభాపహంబును గావున  
నొక్కమహాఫలంబు గోచరి జనమేజయుండు వ్యాసమహామునికాదుణ్యంబు వడసి  
తదీయప్రియశిష్యుం డయినవైశంపాయనునివలన వినినకథ యగుటంజేసి తత్ప్ర  
కారంబు నడపెద నది యెట్లనినఁ బరమపవిత్రు లగుపాండుపుత్రులచరిత్రంబుపా  
ఖ్యానసహితంబుగా వ్యాఖ్యానంబు చేయుచుండ వారలననవాససమ్యగనుష్ఠా  
నంబు సవిస్తరంబుగా విని జనమేజయుండు వైశంపాయనున కిట్లనియె. 43

చ. మహితసముజ్జ్వలాకృతులు ♦ మానధను బ్జనమాన్యు లంగనా  
సహితము గాఁగఁ జేమిగతి ♦ సమ్యగుపాయనిగూఢవృత్తిమై  
సహితుల కప్రభేద్యముగ ♦ నాపదుమూడవయేడు మత్పితా  
మహులు చరించి రంతయుఁ గ్రమంబున నా కెఱుంగంగఁ జెప్పమా. 44

42. జగత్ ప్రసిద్ధి = లోకమునందుఁ బ్రసిద్ధిగలది. పూర్వపర్వ ఆర్థముక్తి = పూర్వపర్వ  
ముల యభిప్రాయముతోడి మాజికను. అందఱును దెలిసిన కథ కావునఁ బర్వముఁ బ్రారంభించునపుడు  
ముందటి పర్వముకథను ఎక్కువగాఁ జెప్పవలసినది లేదని తా.

43. సమస్తదురిత ఆపహంబును = సమస్తపాపములను బోగొట్టునదియును. ఆపహరంబును  
అను పాతమునఁ బ్రాసభంగము. ఆభిమత శుభ ఆపహంబును = కోరఁబడిన మంగళముల  
నిచ్చునదియు. కార్యుంబు = దయను. ఉష్ణాఖ్యాన సహితంబుగా = ఉపకథలతోఁ గూడి  
నట్లుగా. వ్యాఖ్యానంబు = చెప్పటను. వనవాససమ్యక్ ఆనుష్ఠానంబు = అడవియందు నికియొక్క  
చక్కగాఁ జేయుటను.

44. మహిత సముజ్జ్వల ఆకృతులు = పూజింపఁబడినవియు మిక్కిలి యొప్పిదములునగు వాకా  
రము గలవ రలును. మానధను = మానమే (చిత్తైస్సత్తమే) ధనముగాఁ గలవారలును. జనమా  
న్యులు = జనులచేఁ బూజింపఁదగినవారును. మత్ పితామహులు = నాతాతలు, నాపూర్వులమట.  
అంగనాసహితము గాఁగ = స్త్రీతోఁ గూడినట్లుగా. సమ్యక్ ఉపాయ నిగూఢవృత్తిమై =  
మంచి యుపాయముగల రహస్యమును వ్యాపారముచేత. అహితులకు = శత్రువులకు. అప్రభే  
ద్యముగ = భేదింపరానిదియగు నట్లు; తెలియరానియట్లుగా ననుట, క్రియావిశేషణము. అప్రభే  
ద్యుంబు నను పాతమునందుఁ బదుమూడవ యేటికి విశేషణము, అప్పుడు పదుమూడవ యేటికిఁ  
బదుమూడవయేటి చర్య యని లక్షణ కల్పింపవలెను. పాండవులు ప్రౌఢదితోఁగూడ శత్రువులకుఁ  
దెలియనియట్లు అజ్ఞాతవాసము చేయవలసిన యాపదుమూడవసంవత్సరము నెట్లు గడపిలో నాకుఁ దెలుపు  
మని తాత్పర్యము. ఇందు మహిత సముజ్జ్వలాకృతులు మొదలగు విశేషణములు అజ్ఞాతవాసము  
అసాధ్య మని తెలుపునవియై సాభిప్రాయము లగుటచేఁ బరికరాలంకారము.

క. అని యడిగిన వైశంపా, యనుఁ డవ్వునుజేంద్రచంద్రుఁడనికొత్తుక్యం

బునకలిమికిఁ దనహృదయం, బున గాఢాదతము భరితముగ ని ట్లనియెన్. 45

వ. పాండవులు వనవాసంబు సముచితంబుగా జరపి పండ్రెండవయేటికడపటఁ జూచు ధర్మ దేవతాసమాగమం బయినం దత్ప్రసాదంబున నజ్ఞాతవాసంబునకు భంగంబు గాకుండునట్లుగా వరంబు వడసి యంతకు మున్ను తమవెనుక నడవులం దిరుగుచు నగ్ని హోత్రంబులఁ దోడన కొని వర్తిల్లుభూసురోత్తములు తమ్ముఁ బరివేష్టించి యుండఁ దా రనుష్ఠింపం బూనినపని వారల కెఱింగింపం దలంచి కరంబులు మొగించి సవినయంబుగా ని ట్లనిరి. 46

సీ. తెల్లంబు గాదె మీఁ కెల్ల సుయోధను, చేసినదుష్టవిఁచేప్పితంబు

లకట మాతో మీరుఁ నడవుల నిడుమలఁ, బొందితి రొకభంగిఁ బోయెఁ గాలమిది పదుమూఁ డగుఁనేడు మా కజ్ఞాత, వాసంబు సలుపంగఁ వలయు నందు ధార్తరాష్ట్రులు నూతతనయసౌబలులును, జెఱుపన వేతురుఁ చిన్న సన్నయెఱిగి రేనిఁ జాలఁ నెగ్గు వాటిల్లు న, ట్లగుట మమ్ము నింకఁ నతిరహస్యవృత్తిమై నిరస్తవిఘ్నలరై చరి, యింపుఁ డని యనుగ్రహింపవలయు. 47

45. వైశంపాయనుఁడు—ఇతఁడు వ్యాస శిష్యుఁడు, జనమేజయునకు భారతకథను జెప్పినవాఁడు. అవ్వునుజ...కలిమికిఁ—అవ్వునుజ ఇంద్రచంద్రు = ఆరాజశ్రేష్ఠుఁడయిన జనమేజయునియొక్క, అధికచౌతుక్యంబున కలిమికిఁ = ఎక్కు దుత్సాహము కలిగియుండుటను, చౌతుక్యంబు + కలిమికిఁ = పక్షి సమాసమునందు నవర్ణాగమము వైకల్పికము, కలిమికిఁ—తృతీయాగమమున పక్షి. గాఢ ఆదరము = అధికమగు ప్రీతి. భరితముగ = నిండినది కాఁగా. అట్లు జనమే జయుఁ డడుగఁగా నారాజునకుఁ గథ వినుటయందు మిక్కిలి యుత్సాహము కలుగుటవలన సంతోషించినవాడై వైశంపాయనుఁ డిట్లు చెప్పెనని తాత్పర్యము.

46. ధర్మ దేవతా సమాగమంబు = ధర్మ దేవతతోడి మాడిక.

47. సుయోధను చేసిన దుష్టవిఘ్నేష్టితంబులు = దుర్యోధనుఁడు చేసినట్టి చెడుకార్యములు. పాతాం:—కుటిల విఘ్నేష్టితంబులు = కడకుత్పత్యములు, అనుప్రాసాలంకృత మగుటచేఁ బూర్వపాతమే కవినవృత్తము. ఇడుమలక = కష్టములను. పదుమూఁడగు నేడు = పదుమూఁడు సంవత్సరములు ముగియునట్టియేడు, కరణమునకుఁ బ్రాధాన్యవివక్షచే నిట ధాతుజన్య విశేషణ మయిన ఆగు అనునది యేడు శబ్దముతో సమసించెను, ఏయేటితోఁ బదుమూఁడగునో యాయేడు అని యర్థము. ఇట్లు వివక్షభేదముచేతఁ బూర్వజాఙ్గ మయిన యపగాగమము ఇటఁ బ్రయోగింపలేదు. అజ్ఞాతవాసంబు = తెలియఁబడని యునికి. అందుక = ఆయజ్ఞాతవాసమునందు. ధార్తరాష్ట్రులుక = ధృతరాష్ట్రునికొడుకులును. నూతతనయ సౌబలులును = కర్ణుఁడును శకునియును. చెఱుపక అ = చెఱుచుటకే. వేతురు = కొనియుందురు, వేచుధాతువు తద్ధర్మాగమము. సన్న = బాడను. \*ఎగ్గు = కీడు. పాటిల్లుక = కలుగును. అతిరహస్య వృత్తిమైక = మిక్కిలి రహస్యమయిన యునికిచేత. నిరస్తవిఘ్నలర వి = పొంగొట్టఁబడిన విఘ్నము కలహారలై.

వ. అని చెప్పి రట్టిసమయంబున ధర్మసందనుండు విషణ్ణహృదయుండై. 48

క. ఒకనాఁ డేమును నాపద, లకు విడుచురఁ గాంచి విప్రులం జాట్టలఁ బెట్టుకొని సుఖముండఁ బడయును, మొకొ యిప్పొమెందుఁ గలదె \* యొరులెవ్వరికిఁ.

వ. అని డగ్గుత్తిక నెట్టి దుఃఖపరవశుం డగుటయు సమస్తీనురవదలుం దమ్ములు సతని నాశ్వాసించుచుండఁ దత్సర్వముంబున నున్న ధౌమ్యుండు తదీయవిషాదాపనోద సంబు చేయం దలంచి యిట్లనియె. 50

— ( ధౌమ్యుండు పాండవుల నూరార్చుట. ) —

ఉ. ధర్మనిరూపకత్వమున \* ధైర్యమున స్తహనీయవృత్తి సత్కర్తవిధిజ్ఞతం జతుర \* తామహిమ స్త్రోభబుద్ధి నెవ్వరుక ధర్మజుపాటి గా రినఁగ \* ధాత్రిఁ బ్రసిద్ధుండ నై నయట్టిని పేర్చికి నీడె దుర్దశల \* పెల్లునకు దురపిల్లు టారయక. 51

వ. అట్లుం గాక. 52

48. విషణ్ణహృదయుండై = దుఃఖమునొందిన మనస్సుగలవాడై.

49. ఏమునుక = మేముగూడ. అపదలకుక = అపదలనుండి, పంచమ్యర్థమున పక్షి. విడుచురక = విడుదలను. చుట్టలక = చుట్టములను, ఇది అపు ప్రభృతులలోఁ జేరినది. ఉండక = ఉండుటను. పడయుదుము ఒకొ = పొందుదుమో. ఇప్పొము = ఇట్టికష్టము. ఒరులు = ఇతరులకు, పక్షి విశేషమునకుఁ బ్రభు. మేము ఈయాభదలు తొలగి బ్రాహ్మణులతోను బంధువులతోను నుఖముగా నుండుకాలము వచ్చునో రాదో తెలియదు, ఇట్టికష్ట మితరుల కెవ్వరికిని లే దని తా.

50. డగ్గుత్తిక = గద్గదస్వరమును. దుఃఖపరవశుండు = దుఃఖముచేఁ బరాధీనుండు. అమృతీనురవరులుక = ఆ బ్రాహ్మణోత్తములును. అశ్వాసించుచుక = ఊహించుచు. తదీయ విషాద అపనోదసంబు = వానిచైన దుఃఖముయొక్క పోగొట్టుటను.

51. ధర్మ నిరూపకత్వమునక = ధర్మము నిశ్చయించువాఁ డగుటయందును. ధైర్యమునక = వికారహేతువు లున్నను వికారము నొందకుండుట ధైర్యమునఁబడును. మహనీయ వృత్తిక = ఉత్తమమయిన యాచారమునందును. సతీ కర్త విధిజ్ఞతక = మేలికర్తముల ప్రకారమును దెలిసినవాఁడగుటయందును. చతురతా మహిమక = చాతుర్యముయొక్క యతీశయమునందును. దృఢబుద్ధిక = నిశ్చలమయిన బుద్ధియందును. ధర్మజుపాటి = ధర్మరాజునకు పాటి, పాటి-నిత్యైకవచనాంతము. ధాత్రిక = భూమియందు, నీపేర్చికిక = నీ గొప్పతనమునకు, దుర్దశల పెల్లునకుక = కష్టదశల యతిశయమువలన. దురపిల్లుట = తిమిచుట. ఈడు ఎ = తగినదా? ధర్మనిర్ణయము మొదలగువానియందు నీయట్టివారు లే రని ప్రసిద్ధి నొందిననీకుఁ గష్టము వచ్చినపుడు దుఃఖించుట యుక్తము కా దనితా.

52. అట్లుం గాక = అదియునుగాక.

- క. దేవతల కైన నొక్కొక, చో వలయున కాదె శత్రునూదనవిధికా  
 లావాప్తికి మును దమన, ద్భావము లడఁచికొని యడఁగఁబడి యుండంగఁ. 53
- సీ. నిషధాద్రియం దనిమిషపతి ప్రచ్ఛన్న, సంచరణమున వర్తించుటయును  
 నదితిగర్భంబున నవతారమై వామ, నాకారమున హరి యడఁగుటయును  
 జననియూరుప్రదేశంబున నతినిగూ, ఘంబుగా నొర్పుండు డాఁగుటయును  
 ధేనుశరీరవిలీనుడై యజ్ఞాత, చర్య మార్తాండుండు నలుపుటయును  
 విసమె యిట్లు పడినవీరలు పదపడి, తమకు నగ్గ మైనతటి జయింప  
 రెట్లు ప్రబలిపుల నీవును నాపద, కోర్చి భంగపాటు దీర్చికొనుము. 54
- క. అనవుడు నప్పలుకులు విని, తనచిత్తము కలఁకఱేఱి ధర్మతనూజం  
 డనుజన్తులదెసఁ జూచిన, ననిలసుతుం డిట్లు లనియె నాతనితోడఁ. 55
- మ. భవదాజ్ఞాదృఢబంధసంయమితశుంభద్యేగమై కాక నాఁ  
 డవలీల న్నయర్జునద్విపము క్రోధావేశదుర్దాంతద

53. ఒక్కొక్కచో = ఒక్కొక్క సమయమునందు. శత్రునూదన విధికాల అవాప్తికి = శత్రువుల చంపుట యను కార్యముయొక్క సమయము పొందుటకంటె. తమ సత్భావములు = తమగొప్పతనములను. అడఁగఁబడి యుండంగఁ = అణగియుండుట. వలయున కాదె = వలయునే కదాయని యన్వయము. అడఁగఁబడి = ఇటఁ బడుస్వార్థము. పాతాం—అడఁచి యుండుఁబడి = అణచికొని కృశించి యని యర్థము. దేవతల గూడ శత్రువులను జయించుకాలము వచ్చునట అడఁగి యుండిరి, ఇఁక మనుష్యు లట్లుండ వలయు నని వేఱచెప్పవలసినది లే దని తా. అలం. కావ్యార్థాపత్తి.

54. నిషధ అద్రియంతుఁ = నిషధవర్చితమునందు. అనిమిషపతి = దేవేంద్రుడు. ప్రచ్ఛన్నసంచరణమునఁ = రహస్యమయిన సంచరణముతో. వామన ఆకారమునఁ = వామనరూపముతో. హరి = విష్ణువు. జనని ఊరుప్రదేశంబునఁ = తల్లితోడ ప్రదేశమునందు. అతినిగూఢంబుగాఁ = మిక్కిలి రహస్యముగా. ఒర్పుండు = బడబాగ్ని. ధేనుశరీరవిలీనుడై = అప్రదేహమునందు దాగినవాడై. అజ్ఞాతచర్యఁ = తెలియఁబడనియునికిని. మార్తాండుండు = సూర్యుడు. ఇట్లు పడినవీరలు = ఇట్లుకష్టములనుభవించిన యంద్రాదులు. పదపడి = పిమ్మట. ప్రబలిపులఁ = గొప్పశత్రువులను. అగ్గము = అనుకూలము. తటిఁ = సమయమునందు. నట్లు జయింపరు? అని యన్వయము. భంగపాటుఁ = అపమానమును. పాతాం—ప్రబలి = అతిశయించి.

55. తనచిత్తము = తనమనస్సు. కలఁకఱేఱి = ప్రసన్నతనొందఁగా. ధర్మతనూజండు = ధర్మరాజు. అనుజన్తులదెసఁ = తమ్ముల దిక్కును. అనిలసుతుండు = వాయుపుత్రుడగు భీముడు. భామ్యునిమాటలు విని ధర్మరాజు ప్రసన్నుడై తమ్ములను చూడఁగా భీముడు ధర్మరాజుతో నిట్లుచెప్పెనని తాత్పర్యము.

56. భవత్...వేగమై—భవత్ = నీయొక్క, అజ్ఞా = అజ్ఞయను, దృఢబంధ = గట్టికట్టుచేత. సంయమిత = చక్కఁగా నిలుపఁబడిన, శుంభత్ = అతిశయించుచున్న, వేగము వి = వేగము గలదై, నాడు—ద్యౌతసమయమునం దనుట. అర్జున ద్విపము = అర్జున డను నేమఁగు. క్రోధ...భంగిఁ—క్రోధ = కోపముయొక్క, ఆవేశ = పూనిక చేతను, దుర్దాంత = అణఁపరాని, దర్ప = అహంకారము

ర్షవిలాసోద్భటభంగి నే పడరి కాఠవ్యాంబుజశ్రేణిః జి

క్కునడం జేయదె యొక్కప్రేల్లిడిన నీశకు స్వేడ్కు సంధిల్లంగఁ.

56

ప. అనిన విని ధర్మనందనుండు తెలి వొందిన మొగంబుతోడ శిరఃకంపంబు చేసె నట్టి సమయంబున నవ్విప్రు లందఱు నొక్కమొగిన మీతలంపులకు దైవం బనుకూలంబు గావుత మని పాండుపుత్రుల దీవించి పునర్దగ్ధనం బయ్యెడు మనుచు వీడ్కొని నిజస్థానంబులకుం జనిరి తదనంతరంబ బాహ్యపరివారం బెల్లను నముచితప్రకారంబున ఏవఱోలు వడసి తమతమపొందుపట్లకుం బోయిన.

57

ఉ. తమ్ములు ధౌమ్యుండు సత్తియుఁ † దాను రథంబులతోడఁ గ్రోశమా

త్ర మ్మొకచోటి కల్లఁ జని † ధర్మతనూభవుఁ డందు నాటిరే

యిమ్ముల నిల్చి వేగుటయు † నీప్సితకార్యము చేయఁగా విచా

రమ్మున నున్నచో నమర † రాజతనూభవుఁ జూచి యిట్లనుఁ.

58

క. మన మేపురమును సీయం, గనయుం దో నరుగుదేరఁ † గా నెయ్యెడఁ బో

యిన నెఱుంగ కుండుదురె యీ, దినములు గడపంగ నెద్ది † దెఱుగ గయ్యెడునో.

యొక్క, విలాస = ఆతిశయముచేతను, ఉద్భట = భయంకర మయిన, భంగి = విధముచేత. ఏపు అవరి = విజృంభించి. సంధిల్లంగ = కలుగునట్లు. ప్రేల్లిడి = అ = నిమిషములానే. కారవ్య అంబు జ శ్రేణి = కారపులు. అను కమలముల సమూహమును. చిక్కుపడక చేయదు ఎ = కలియఁబెట్టుదా? అలం. రూపకము. ద్యూతకాలమునందు అర్జునుండు నీ యాజ్ఞకుఁ గట్టునడి యుండెను గాని కానివో నప్పుడే కారపుల దండించి యుండు నని తాత్పర్యము.

57. తెలివి + బందిన — తెలివిశబ్దము ఏమ్యదులలోఁ జేరినది. శిరఃకంపంబు = తలయూచుటను, ఒక్కమొగి = అ = ఒక్కమాటుగానే. కావుతఁ + అని — కావుతమని = అగుంగాక అని, ఆశీరధమున నచ్చుపరంబగునపుడు ద్రుతమునకు మకారము, ఇట్లు ఆయ్యెడఁ + అనుచు — ఆయ్యెడుమనుచు. తత్ అనంతరంబు అ = అటుపిమ్మటనే. బాహ్యపరివారంబు = వెలుపలి పరిజనము.

58. సత్తియు = ప్రాపదియు. గ్రోశమాత్రము = కోసుదూరముగలది, పశ్చి విశేషణ మగుటచేఁ బ్రథమ. నాటి రే = ఆరాత్రి, రేయి శబ్దము రూపాంతరము, కాలవాచక మగుటచేఁ బ్రథమ. ఇమ్ముల = మఱియుగా, ఈ యర్థమునం దీశబ్దము ద్వితీయా బహువచనాంతముగానే ప్రయోగింపఁబడి యున్నది. వేగుటయు = తెల్లవాఱఁగానే. ఈప్సితకార్యము = కోరఁబడినపనిని. విచారమున = ఆలోచనముతో. ఉన్నచో = ఉండునపుడు. అమర రాజ తనూభవు = అర్జునుని. పాండవులు ధౌమ్యుని తోను ప్రాపదితోను రథములమీఁదఁ గోసుదూరము పోయి యుచ్చట నారాత్రి గడపి ప్రాతఃకాల మన నజ్ఞాతవాసమునుగూర్చి యందఱునాలోచించునపుడు ధర్మ రాజు అర్జునునితో నిట్లనియె నని తా.

59. ఈఁగంగనయు = ఈస్త్రీయును. తో = వెంట. ఎయ్యెడ = ఎచటికి. తెఱుగు = ఉపాయము. మన మయిచుగరమును ప్రాపదియును గలసి యెచటికిఁ బోయినను జనులు మనలను చెరిసికొందురు కావున నజ్ఞాతవాసమున ఉపాయము తోఁపలే దని తాత్పర్యము. ...

వ. అనిన నతం డిట్లనియె.

60

గీ. ధర్మదేవత నీదునత్రర్కమునకు, మెచ్చి మెంతయుఁ బ్రీతిమై ♦ నిచ్చినట్టి  
వరము గలుగంగ మనమేమివర్తనమున, నెచటనుండిననొరులకుఁ నెఱుంగనగునె.

వ. కురుదేశంబుచుట్లం బాంచాల చేది మత్స్య సాల్య విదేహ బాహ్లిక దశార్ణ శూర  
సేన కళింగ మగధ దేశంబులు సుభిక్షంబులు జనాకీర్ణంబులు నతిస్థిరంబులునై ని  
వాసయోగ్యత గలిగి యున్నయవి యని విండు వానియందు మీకుఁ జూడం బో  
లిసయెడఁ దగినచందంబున నిలుచువారము గాక యనినఁ బ్రിയం బంది ధర్మనంద  
నం డిట్లనియె.

62

క. అగు నది యట్టిద దైవము, దగ నిచ్చినయవ్వరంబు ♦ దప్పునె మనకుఁ  
విగతభయవాసయోగ్యం, బుగ నెక్కెడ చెప్పు మిపుడ ♦ పోవగ వలయుఁ.

గీ. నాకుఁ జూడ మత్స్యసరపతి సద్ధర్మ, వర్తి సుజనహితుఁ డావార్యబాహు  
బలుఁడుఁ గాన నతనిపాల నందఱుఁ దగ, వైనపనుల నిలుచు ♦ టభిమతంబు.

—\* పాంచాలీపాండవులు తనతన మెలంగ వలయుపనుల నిశ్చయించుకొనుట. \*

క. మనలోన నెవ్వఁ డెవ్వఁడు, పనివెంటను విరటుమనము ♦ వడయుద మది యె  
ల్ల ను నేర్పరించి యందఱుఁ, దనతనమది నున్న తెఱఁగు ♦ తథ్యము చెప్పుఁడా.

61. ఏమి వర్తనమునకు = ఏ నడవడితో. ధర్మదేవత నీకిచ్చిన వరము కలదుకావున మన మెట్లె  
చ్చటనుండినను నెన్నరు నెఱుంగఁజాల రని తాత్పర్యము.

62. సుభిక్షంబులు = మంచిభిక్ష (అన్నము) గలవియు. జనాకీర్ణంబులు = జనులచే నిం  
డినవియు. అతిస్థిరంబులు = మనసు నిలుకడగా నుండఁదగినవియు. విండు = అను నీ ప్రాచీనమయిన  
యేకపదనాంత పాతమే సంస్కృతమున కనురూపము.

63. విగతభయవాసయోగ్యంబుగ = పోయిన భయముగలదియు వాసమునకుఁ దగినదియు  
అని. విగతభయ + వాసయోగ్యంబు = విశేషభయపద్ధకర్త ధారయసమాసము. ఒక్కవిడ = ఒక  
చోటును. నీవు చెప్పినట్లే దైవవరంబు తప్పదు కావున మనకు భయము లేదు, భయములేక యుండఁ  
దగినచో టాకటి చెప్పుము అచ్చటి కిపుడే పోవున మని తాత్పర్యము.

64. మత్స్యసరపతి = మత్స్యరాజు, విరాటుఁ డనుట. సద్ధర్మ వర్తి = మంచిధర్మమునం గున్న  
వాఁడు. అవార్య బాహుబలుఁడు = అడ్డగింపరానిచేతుల లావుగలవాఁడును. అతనిపాల = అదిరాట  
రాజునొద్ద. తగవు = తగినవి, స్త్రీ సమ విశేషణ మగుటచే నేకపదము వైకల్పికము. అభిమతంబు =  
ఇష్టము. విరాటుఁడు యోగ్యుఁడును గొప్పవాఁడును గావున నతనియొద్దఁ జేరుట నా కిష్ట మని తా.

65. ఎవ్వఁడు పనివెంటను = ఏవిధ మయిన కార్యముయొక్కవిధముచేత. విరటు మనము = విరాటుని  
మనస్సును. పడయుదము = పొందుదము. మది = మనస్సునందు. తథ్యము అ = నిజముగానే. మనలో  
విరాటునొద్ద నెవఁ డేవరిచేయవలయునో యది నిశ్చయించి మీమీయధీస్థాయమును చెప్పుఁ డని తా.

ప. అనిన విని సవ్యసాచి సవితర్కంబును సవిషాదంబును సకారవంబునుగా నతని నుప  
లక్షించుచు ని ట్లనియె. 66

సీ. మహనీయమూర్తియు † మానవైభవమును, సౌకుమార్యంబును † సరళతయును  
మార్దవంబుఁ బ్రభుత్వమహిమయు నపగత, కల్తషత్వంబును † కారవంబు  
శాంతియు దాంతియుఁ † జాగంబు భోగంబు, గాఢణ్యమును సత్యసారతయును  
ధర్మమయక్రియాతత్పరత్వంబును, గీర్తిధనార్జనక్రీడనంబుఁ  
గలిగి జనుల నేలఁ † గాని యెన్నండును, నొరులఁ గొల్చి తిరుగ † వెరవు లేని  
యట్టిసీపు విరటు † నెట్టిచందంబున, ననునరించువాఁడ † వధిప చెపుమ. 67

క. అనినం దమ్ముని నెమ్మన, మునఁ బుట్టినవగపు భావమున నెఱిగియు గీ  
టునఁబుచ్చుచుఁ బ్రస్తుతకా, ర్యనిరూపణదశ మెఱయఁ గ † నతఁ డిట్లనియె. 68

క. సన్నాన్వసివేషమున రా, జన్మనిఁ గని యెపుడుఁ గొలిచి † సభ్యత్వమునక

66. సవ్యసాచి = అర్జునుఁడు. సవితర్కంబును = సందేహముతోఁ గూడినట్లుగాను. సవిషాదం  
బును = దుఃఖముతోఁ గూడినట్లుగాను. సకారవంబునుగాక = గొప్పతనముతోఁ గూడినట్లుగాను.  
ఉపలక్షించుచుకా = చూచుచు.

67. మహనీయ మూర్తియైక = పూజ్యమయిన యాకారమును. మానవైభవమును = మానము  
యొక్క యతిశయమును. సౌకుమార్యంబును = సుకుమారభావమును. సరళతయును = కపటము లే  
కుండుటయును. మార్దవంబుకా = మొత్తదనమును. సౌకుమార్యము దేహధర్మముగాను మార్దవంబు  
మనోధర్మముగాను గ్రహింపవలెను. ప్రభుత్వమహిమయైక = దొరతనముయొక్క యతిశయమును.  
అపగత కల్తషత్వంబును = పోయినపాపము గల్గవఁ డగుటయును. శాంతియుకా = అంతరింద్రియ  
నిగ్రహమును. దాంతియుకా = బహిరింద్రియ నిగ్రహమును. చాగంబుకా = ఈవియు. భోగంబుకా =  
సుఖమును. సత్యసారతయును = సత్యముచేత శ్రేష్ఠుఁ డగుటయును. ధర్మమయక్రియా తత్పరత్వం  
బును = ధర్మముచే నిండిన కర్మములయందు దాసక్తిగలవాఁ డగుటయును. కీర్తిధన అర్జన క్రీడనంబుకా =  
కీర్తి యను ధనముయొక్క సంపాదించుట యను విహారమును. కాని = కాక. వెరవు = నేర్పు. అధి  
ప = రాజు! ధర్మరాజు సంభోధనము. నీవు చక్కఁదనము లో నగుగుణములు గలిగి ఎల్లపుడును  
జనులను ఏలుచుంటివి కాని యితరులను గొలిచినవాఁడవు కావు, అట్టి నీవు విరాటరాజు నెట్లు కొలు  
వఁగలవో చెప్పుమని తాత్పర్యము.

68. తమ్ముని నెమ్మనమునకా = తమ్ముఁ డయినయర్జునుని నిండుమనస్సునందు. వగపు = దుఃఖ  
మును. భావమునకా = మనస్సునందు. గీటునకా పుచ్చుచుకా = అలక్ష్యము చేయుచు. ప్రస్తుతకార్య  
నిరూపణదశ = ప్రకృతతత్వ పనియొక్క నిశ్చయించు నవస్థ. మెఱయఁగకా = ప్రకాశింపఁగా. అర్జు  
నుని మాటలు విని ధర్మరాజు అర్జునుని మనస్సులోనిదుఃఖము నెఱిగియు దానిని లక్ష్యమునీయక జరు  
గవలసిన కార్యముం గూర్చి యిట్లు చెప్పె నని తా.

69. రాజన్యనికా = రాజశ్రేష్ఠుఁ డయిన విరాటుని. సభ్యత్వమునకా = సభ్యుఁడ నగుటచేత,  
సభ్యుఁడు-వృత్తి. సభ్యుఁడు సాధువు. మాన్యుఁడు వి = పూజ్యుఁడనై. పూజ్యకథానిన్యాసము =

మాన్యుడనై పుణ్యకథా, విన్యాస మొనర్చు నతని వేడుకకుఁ దగ్గఁ.

69

క. శ్రౌతస్సార్థనిమిత్త, జ్యోతిర్విద్యలు గ్రహించి యోగ్యసమయసం  
జాతప్రాగల్భ్యుడనై, చాతుర్యము మెఱసి మానసం బలరింతుఁ.

70

క. ఆతనితో నొక్కొకమరి, కౌతూహలవృత్తికిం దంగం దొడఁగి మృదు  
ద్యూతంబునఁ గ్రడింతుం, జేతోముద మొదవ నక్షశితప్రాధిక్.

71

గీ. మణిమయమ్ములుగలధౌతమయములునును, వర్ణమయములునాదిగావలయునట్టి  
యడ్డసాళులు గలపు నాశిఖిమతముగ, వానిఁగొనిపోయి చూపుదువరుసతోడ.

వ. మఱియు నవసరోచితంబు లగువినోదంబులం బ్రమోదంబు పుట్టించుచుఁ బ్రసాదం  
బునకుం బాత్రభూతుండ నయి కంకుం డనునామధేయంబు ధరించి చరి  
యింతు నయ్యర్హ్యర్హుండు మత్సూర్వవర్తనం బరసేనేని ధర్మపుత్రితోడిమైత్రి  
గలిగి యతనిపాల వసియింతు ననం గలవాడ నని చెప్పి యనిలతనయు నిరీక్షించి

పవిత్రము లగు కథలు చెప్పటను. సన్నాత్రునిజేషమతో సభయంచ విరాటరాజునకుఁ గథలు చెప్పదు  
నతని సంతోషపఱచుచుండు నని తా. సన్నాత్రుని శబ్దమునందు సమానము లగు రెండు నకారము లు  
న్నను సమాన హల్లులగుటచేఁ బ్రాసంబునఁ దిక్కినచో నట్లు లేకపోవుట దోషము కాదు.

70. శ్రౌతస్సార్థ నిమిత్త జ్యోతిర్విద్యలు = శ్రౌతము స్సార్థము శకునము జ్యోతిషము ఆసు విద్య  
లను, శ్రౌతము-శ్రుతి (వేదమున) యందుఁ జెప్పఁబడినది. స్సార్థము-స్మృతులయందుఁ జెప్పఁబడిన  
ది. గ్రహించి = తెలిసి. యోగ్యసమయ సంజాత ప్రాగల్భ్యుడనై = తగిన సమయములయందుఁ  
గలిగిన ప్రతిభగలవాడనై. చాతుర్యము = నేర్పును, మెఱసి = వెల్లడిచేసి. మానసంబు = మనస్సు  
ను. అలరింతుఁ = సంతోషపఱచును. నేను శ్రౌతము మొదలగు విద్యలు నేర్పినవాడ నగుటచే నా  
యాసమయములందుఁ దగునేర్పుతో నారాజును సంతోషపఱచెద నని తా.

71. కౌతూహలవృత్తిక్ = కౌతూహలము అను మనోవృత్తికి, వేడుక కనుట. మృదుద్యూ  
తంబునక-జయింపవలయు నను పట్టుదలలేని జూదముచేత. చేతోముదము = మనస్సునను సంతోష  
ము. ఒదవక్ = కలుగునట్లు. అక్షశితప్రాధిక్ = పాచికలయందలి నేర్పుయొక్కయతిశయము  
చేత. పాఠాం.—అక్షశిల్పప్రాధిక్ = పాచికల విద్యయందలి నేర్పుచేత. ఒక్కొక్కప్పుడు విరాటరా  
జు మనస్సునను సంతోషము గలుగునట్లు నేర్పుతో జూదమాడెద నని తా.

72. మణిమయమ్ములుక్ = రత్నాలచేఁ జేయఁబడినవియును. కలధౌత మయములును = వెండిచేఁ  
జేయఁబడినవియు. సువర్ణమయములుక్ = బంగారుచేఁ జేయఁబడినవియును. వలయునట్టి అడ్డసాళు  
లు = కావలసినట్టి పాచికలు. అభిమతముగక్ = ఇష్టమగునట్లు. రత్నములు మొదలగువానిచేఁ జే  
యఁబడిన పాచికలు నాయొద్ద నున్నవి, వానిం గొనిపోయి విరాటరాజుఁ జూపెద నని తా.

73. ఆపసరఙ్గచితములు = సమయమునకుఁ దగినవి. ప్రమోదంబు = సంతోషమును. ఆయ్యు  
ర్హ్యర్హుండు = ఆ పుణ్యమిటేడు. మతో పూర్వవర్తనంబు = నా తొల్లింటి వృత్తాంతమును. అనిలతన



తత్కాలజనితం బయినభేదంబునం దొరగ సమకట్టుబాష్పజలంబులు మగుడ  
నింకించుచు నిట్టూర్పు లడంచి ధైర్యం బవలంబించి యిట్లనియె. 73

సీ. కడిమిమై సౌగంధికమున యత్కులమద, మడచి కృష్ణకుం బువ్వు \* లట్లు దెచ్చె  
గివ్విరదానవు \* నమ్మెయి నిర్జించి, విగతకంటకముగావించె వనము  
బకదైత్యుఁ దొడరి యాభంగి రూపఁ జేసి, రక్షించె నేకచక్రాపురంబు  
నప్పటఁ బ్రబలు జటాసురు నడరి దం, డితుఁ జేసి మనలఁ బెట్టించికొనియె  
నితఁడు పుట్టినకోలెను \* నెనక మెనఁగ, దర్పమునన వర్తిలై ను \* దగ్రమూర్తి  
యకటయొరుచి త్తమున కెక్కు \* నట్లుగాఁగ, మెలఁగియేమివిధంబునఁగోలుచువాఁ  
వ. అనిన భీమసేనుం డిట్లనియె. [దు.

గీ. ఏను వంటలవాడ నై \* యానరేంద్రుఁ, గొలిచి గరగరగాఁ గూడు \* గూర చిత్త  
మునకు వచ్చినచందంబు \* నన యొనర్చి, నేర్చి మెలఁగుదుఁ గరము వి \* నీతి మెఱసి.

ఉ. ఆఱురసంబులం జవుల \* యందలిక్రొత్తలు పుట్ట నిచ్చులు

వే తొకభంగిఁ బాకములు \* విన్నను వొప్పఁగ సంఘటించి న

స్నేహఁగ బాసనీని నొక \* నిం బురిఁ గాననియట్లు గాఁగ మే

గాఱియ వెట్టి యైన నొడి \* కంబుగ వండుదు నెల్లకూరలు.

77

యఁ = భీముని తత్కాల జనితంబు = ఆకాలమునఁ గలిగినది. సమకట్టు బాష్పజలంబులు =  
ప్రయత్నించు కన్నీళ్లను.

74. కడిమిమై = పరాక్రమముచేత. సౌగంధికమునఁ = సౌగంధిక పుష్పములు గల కొలని  
మండి, సుగంధము గలది సౌగంధికము—ఎఱ్ఱగలువ, సౌగంధికములు గల కొలను సౌగంధికము, మత్స్య  
ధీయును అచ్చిత్యయును. కృష్ణకుం = చౌపదికి. కివ్విరదానవుఁ = కివ్విరుఁ డనురాక్షసుని.  
విగతకంటకముఁ = పోయిన శత్రువులు గలదానినిగా. రూపఁజేసి = రూపు చెడునట్లు. అప్ప  
టఁ = అప్రకారముగా. పెట్టించికొనియె = విడిపించుకొనెను. పుట్టినకోలెను = పుట్టినది మొదలు. ఎనక  
ము = పరాక్రమము. ఉదగ్రమూర్తి = ఉత్తమ మయిన రూపము గలవాఁడు.

76. వీనీతి = విషయము. మెఱసి = చూపి. నేను చక్కఁగా వంటచేసి విషయము గలిగి విరాట  
రాజును మెచ్చించెద నని తాత్పర్యము.

77. చవులయందలి క్రొత్తలు = క్రొత్తరుచులు, నిచ్చులు — ఎల్లపుడును. వేతొకభంగిఁ =  
వేఱైనఓధమున, ఇతరులకుఁ దెలియని విధమున ననుట. విన్ననువు = నేర్పు. సంఘటించి = కూర్చి.  
మీఱఁగఁ = అతీతయించుటను. బాసనీనిఁ = వంటవానిని. పురిఁ = పట్టణమునందు. మే =  
దేవమాను. కాఱియవెట్టి ఐనఁ = కష్టపఱచి యైనను. ఒడికంబుగఁ = మనోహరముగా. నేను  
నావంటివంటవాడు లేఁ డని తోచునట్లు మిక్కిలి రుచిగాఁ గూరలు మొదలగువానిని వండిపెట్టుదు  
నని తాత్పర్యము.



వ. ఇట్లు నానాప్రకారంబుల నతనిమన్నన నడయుదు నలలుం దనునామధేయంబు  
 నహింతు నమ్మహిషతి నీ నెవ్వరివాడ వని యడిగెనేని బాండవాగ్రజునకు బాస  
 సంబు సేయుదు ననం గలవాడ ననిన విని ధర్మతనయుం దమ్మాటలకు నమ్మించి  
 బీభత్సు విషించి ఘూర్ణమానమానసుండగుచు ని ట్లనియె. 83

ఉ. బాండవ మేచ్చె చేతతలుః \* గాననియ్యిన్వేరుఁ గాంచె చోర్బలో  
 ద్దండమహానురప్రతతిఃదర్శ మడంచె ప్రియం బానర్చి యా  
 ఖండలుఁ దున్నగద్దెయసఃగంబున నుండె మహానుభావుఁ డీ  
 తం డొకమర్త్యుఁ జేరి యనుదాత్తత నెవ్వైయిఁ గొల్చువాఁ డొకో. 84

క. అనుమాటల విని సంక్రం, దననందనుఁ డిట్టు లనియె \* దైవంబుకతం  
 బున నాకు నొక్కచండం, బను నయి యున్నయది దీని \* నొఁ గా దనుఁడా. 85  
 వ. అమరనగరంబున కరిగినయెడ నూర్వశి నన్ను నపుంసకుం గా శపియించిన నాకు  
 నాకేకుండు శత్రుణ్ణించి యీశాపఫలంబు భవదజ్ఞాతవాసవత్సరంబున ననుభవించి  
 తదనంతరంబున శాపమోక్షంబు వడయు మని దీవించెం గావునఁ బేజితనంబు  
 దాల్చి బాహులద్ధిర్ఘ్నత్వంబునకు గుణకిణంబులకుఁ గంచుకంబును శంఖవలయంబు  
 లును మాటు చేసికొని విరాటుకడకుం జని. 86

క. ఉత్తమకన్యాజనులకు, నృత్తము గలపంగ నాకు \* నేర్పు గలదు త  
 ద్వృత్తమునకు ప స్నేలుము, చిత్తమునకు నెక్క బనులు \* చేసెద సందుక.

83. బాససంబు=తుంటును. బీభత్సుకా=అర్జునుని. ఘూర్ణమానమానసుండు = తిరుగుడు వడు  
 చున్న మనస్సుగలవాఁడు.

84. ఖాండవము=ఖాండవ మనువనమును. ఏర్చెకా=కాల్చెను. చోర్బల ఉద్దండమహత్ అనుర  
 ప్రతతి దర్శము=చాతుర్యముచేభయంకరు లయిన కాలకేయ నివాతకవచు లను రక్కసులసమూహము.  
 యొక్క గర్వమును. అఖండలుండు=ఇంద్రుండు. అనుదాత్తతకా=తక్కువతనముచేత. ఖాండవనమును  
 దహించినవాఁడును శివుని మెప్పించినవాఁడును కాలకేయ నివాతకవచులం జయించి ఇంద్రుని యర్ధా  
 సమునఁ గూర్చున్నవాఁడు నగు నీయర్జునుఁ డొకమనుష్యునియొద్ద నెట్లు సేవచేయు నని తా.

85. సంక్రందన సందనుండు=ఇంద్రునికుమారుఁ డయిన యర్జునుండు. అమాటలువిని యర్జునుఁ డి  
 ట్లనియె. దైవశంబున నాకును నొకయుపాయము గలిగియున్నది. అది సరియో కాదోచెప్పుఁ డని తా.

86. అమరనగరంబునకుకా=స్వర్గమునకు. నాకేకుండు=ఇంద్రుండు. బాహులద్ధిర్ఘ్నత్వంబునకుకా=  
 భుజములయొక్క నిడుదతనమునకు. గుణకిణంబులకుకా=అల్లెత్రాటిచేఁ గలిగిన కాయలకు. కంచుకంబు  
 ను=అవికయును. శంఖవలయంబులును = శంఖముచేఁ జేయఁబడిన గాజులును. క్రమాన్వయము.

87. నృత్తము = అటను. తత్ నృత్తమునకుకా = ఆకార్యమునకు. నేను గన్యకలకు నాటను  
 నేర్పునకు అపగి నన్నంచు కొప్పుని చెప్పుదు నని తాత్పర్యము.

క. అని కొలిచి యే బృహన్నల, యనునామముతోడఁ గన్యకాంతఃపురవ  
ర్తన మొనరించుచు లాసిక, తనమున నిపుణుండ నై యతని మెప్పింతుక. 88

క. మానవపతి న న్నెక్కడి, దానవు నీ వనియె నేని ధ్రువాదికడ న  
మ్మానము వడసి మెలంగుదు, నానగరున నృత్తగురువఁ ననఁ గలవాడక. 89

గీ. అనిన నిది వోలు నని యయ్యకొని యజాత, వైరి యల్లన నకులునివలను చూచి  
నెమ్మనమ్మన సుమ్మలికమ్ము గదుర, నెలుఁగుచందము వేఱుగా నిట్టులనియె.

ఉ. బప్పెడుమేనుఁ బెంపు గలఁయుల్లము నాగరకంపుఁజందముం  
డెప్పక చూప కీతనివిశేషము దెల్పెడుఁ గొల్పు పెంతయక  
డెప్పర మేమి చేయుదుఁ గడిందివిచారము వుట్టె నెట్లీతం  
డప్పరి సంచరించు నొకొ యన్య లెఱుంగక యుండునట్లుగక. 91

వ. అనిన నప్పలుకులు విని నకులుం డిట్లనియె. 92

గీ. అశ్వశిక్షకుండఁ నయి మత్స్యభూవిభుఁ, గొలుచువాడ గుఱ్ఱములకు వలయు

88. కన్యకా అంతఃపుర వర్తనము = కన్యకలయొక్క లోపలియింటియందుండటము. లాసిక తత్వమునక = ఆటకత్తె తనమునందు. నిపుణుండనై = నేర్పరినై. నేను బృహన్నల యను పేరుతోఁ గన్యకాంతః పురమునందు దాటకత్తెనై యుండెన నని తా.

89. మానవపతి = రాజు. పాఠాం.—నగళులక. విరాటుఁడు తొల్లి నీ వెక్కడ నున్నదాన వని యడిగినయెడ ద్రావాదికడ నున్నవాడ ననియు ధర్మరాజునగరున నృత్తాచార్యుడ ననియుఁ జెప్పదు నని తా.

90. పోలుక = తగును, ఉత్తలికమ్ము = దుఃఖము, ఎలుఁగుచందము = కంఠస్థనియొక్క విధము. వేఱు = భిన్నము. అర్జునునిమాటకంగీకరించి ధర్మరాజు నకులుని దిక్కుజూచి దుఃఖితుండై డగ్గరికతో నిట్లనియె నని తాత్పర్యము.

91. బప్పెడుమేనుక = చక్కనిశరీరమును. పెంపు = గొప్పతనము. ఉల్లముక = మనస్సును. నాగరకంపుచందముక = నాగరకుని విధమును, నగరమునందుఁ బుట్టినవాఁడు నాగరుఁడు, నాగరుడే నాగరకుఁడు. విశేషముక = గొప్పతనమును. డెప్పరము = అశక్త్యము. కడిందివిచారము = గొప్పచింత. ఈతనిరూపము మొదలగు వానిచేత నీతఁడు గొప్పవాడని స్పష్టముగాఁ దెలియవచ్చును. కాబట్టి యితరులెఱుంగకుండ నాపట్టణమునందు దీతఁడు కొల్వునాయుట మిక్కిలి కష్టమని తాత్పర్యము. పాఠాం.—నాగరికంపుఁజందముక, నాగరికుడనఁగా నగరమునందు నియుక్తుడయిన తలారివాడని యర్థము, కాబట్టి యిటు నాగరికశబ్దము విరుద్ధార్థక మగుటచే నగ్రాహ్యము.

92. అశ్వశిక్షకుండను అయి = గుఱ్ఱములకు విద్య నేర్పువాడనై. నెలుఁగుకులు = అర్జునునికులు అని విధములను. దూపుగాక = నిశ్చయముగా, నేనుగుఱ్ఱముల విషయమంతయుఁ దెలిసినవాడనగు

తెఱుగు లెల్ల జూచి ♦ యెఱుగుదు మాపు గా, నరయ నేర్తు వాని ♦ ననుదినంబు.  
 సీ. గోడిగజాతిలో ♦ గొడమ పెంటుల నేర్చి, మాపుల హత్తించు మాన్దవంబుఁ  
 ద్రాడులఁ బట్టంగఁ ♦ డజి యెనకొడమల, సంచు లెఱింగి శిశింపునేర్చు  
 గళ్యాల బదిలంబు ♦ గానిగుఱ్ఱంబుల, గ్రోత్తముట్టున కియ్యకొలుపు వెరవుఁ  
 బెనఁగుశూకలముల ♦ బిరుదుతనంబున, జలము డింపక తీర్చు ♦ జాలుటయును  
 నలవరించినవాడ లా ♦ యముననున్న, యచ్చడుదొసఁగించుకయులేని యట్లు గాఁగ  
 మాటిమాటికిఁ బరికించి ♦ మందజీల, కెల్ల నూఱుట యగుచు వర్తిల్లి నేర్తు. 94  
 క. దామగ్రంథి యనఁగ నొక, నామము వెట్టుకొనువాడ ♦ నాతొంటివిధం  
 బామనుజేశ్వరుఁ డడిగిన, నే మొకడవాడ నందు ♦ నిది తెఱుగ గథిపా. 95  
 క. అనినఁ గడు లెస్స యని నె, మ్మనమున నూఱిడి విధుం డమానుష తేజో  
 ధనుఁ డగుసహదేవుని గనుఁ, గొని యిట్లను వగలు మిగిలి ♦ కొందలపఱుపక.

టచే విరాటునియొద్ద గుఱ్ఱములకు శిక్ష నేర్పకొలుపు చేసెదనని తాత్పర్యము. పాఠాం.- చాల నెఱుఁ  
 గుచక = చక్కఁగా నెఱుఁగుచును.

94. గోడిగజాతిలో = గుఱ్ఱపుజాతిలో. కొడమ పెంటులక = ఈదైనయాడుగుఱ్ఱములను.  
 వీర్చి = వీర్పరించి. మాపులక = మగగుఱ్ఱములను. హత్తించుమాన్దవంబుక = కూర్చునట్టి మెత్తఁ  
 దనమును. పట్టంగ = పట్టుటకు, కొడమలక = పిల్లలను. సంచులు = జాడలను. ద్రాడులచేగట్టుట  
 కీదైనగుఱ్ఱపుఁబిల్లలను బట్టి వానిజాడల తెలిసి మరపుట యందు సామర్థ్యము నని తా. కళ్యాలక = కల్లె  
 ములచేత. పదిలంబు = భద్రము. గ్రోత్తముట్టునకు = గ్రోత్తతాఁకుడునకు. ఇయ్యకొలుపు వెరవుక = మర  
 గించునట్టియుపాయమును. కల్లెములకొర్రవనిగుఱ్ఱములనుచానిగ్రోత్తతాఁకుడున కొర్రునట్లు చేయుటయని  
 తా. పెనఁగు శూకలములక = ఎగురునట్టి చెడగుఱ్ఱములను. బిరుదుతనంబునక = సామర్థ్యముచేత.  
 చలము = పట్టుదలను. డింపక = విడువక. తీర్చుక = చక్కఁబఱచుటకు. దుష్టాశ్వములను శిక్షకు  
 లోబడునట్లు చేయు సామర్థ్యము నని తా. అలవరించినవాడక = నేర్చినవాడను. దొసఁగు =  
 ఆడద, పరికించి = విచారించి. మందజీలక = గుఱ్ఱపువాండ్రకు. లాయములోని గుఱ్ఱపువాండ్రకు  
 ననుహలముగా నుంచు నని తాత్పర్యము.

95. దామగ్రంథి-పురి. పలుపులముడుచువాడు. తొంటిడిధంబు = మునుపటివృత్తాంతమును.  
 మొకడవాడక = మియ్యెద్దనున్న వాడను. తెఱుగు = ఉపాయము. అధిపా! ధర్మరాజు సంచో  
 ధనము. నేను దామగ్రంథి యనుపేరుపెట్టుకొని నాపూర్వవృత్తాంతము విరాటుఁడడిగినయెడ ధర్మరాజు  
 వొడ్డనున్న వాడ నని చెప్పుచు నని తాత్పర్యము.

96. విధుండు = ధర్మరాజు. అమానుషతేజఃధనుడు = మనుష్యసంబంధి గాని తేజస్వీధనము  
 గాఁగలవాడు. వగలు = దుఃఖములు. మిగిలి = అతిశయించి. కొందలపఱుపక = కలతపెట్టఁ  
 గా. ధర్మరాజు నవలని మాట కంగీకరించి గొప్పతేజస్సుగల సహదేవుని జూచి దుఃఖముతో నిట్లు  
 చెప్పెనని తాత్పర్యము.

చ. అకుటిలుఁ డార్జనమ్ముతుఁ డహంకృతిదూరుఁడు నీతినిర్మలా  
త్మకుఁ డనవద్యశీలుఁడు సభర్తృఁడు శాంతిఁడు గొంతి ముద్దుసే  
యుకొడుకు మేను లేత దనఁయుల్లము మెత్తన యట్టియీతఁ డె  
ట్లొకొ యెరు నాశ్రయించు విధి \* యొప్పదె యెచ్చె నెట్లు సేయఁ గన్. 97

క. అనుడు నతఁడు దనచిత్తం, బునఁ దోచినవిధము ధర్మపుత్త్రినితో ని  
ట్లని చెప్పె నాతనికిఁ బు, ట్టినయత్తలపాటు కొంత \* పిందువడం గన్. 98

క. కీలారితనమునకు నేఁ, జాలుదు నని కొలిచి మత్స్యజనపాలుకడన్  
మే లగునడవడిఁ దంత్రి, పాలుండనువేరితోడఁ బరఁగును సభిచా. 99

నీ. వంజల నైనను \* వల నేర్పడఁగ నొక, భంగిఁ జేపఁగఁ జేసి \* పాలుకొనఁగ  
బడుగుల నైనను \* బాటించి పరికించి, గోమున మెయిఁ గండ \* క్రొవ్వు దేఱు  
దెవులుగొంటుల నైనఁ \* దీర్చి సంకటమున, కోపి ముందటియట్ల \* రూపుసేయ  
నట్టల నైనను \* నలు నైనవెరవున, ముట్టి యంటఁగఁ బట్టి \* కట్టి విడువఁ  
బిడుకఁ గదుపు చేర్చుబెదరు వాపఁగ నీరు, మేపు గలుగునెడల \* మెలఁగ మలుప

97. అకుటిలుఁడు = కపటములేనివాఁడును. ఆర్జనమ్ముతుఁడు = పెద్దలకుఁ బ్రിയుఁడయిన వాఁడును. అహంకృతిదూరుఁడు = అహంకారములేనివాఁడును. నీతినిర్మలకర్తృకుఁడు = నీతిచేతఁ బరి శుద్ధమయిన మనస్సుగలవాఁడును. అనవద్యశీలుఁడు = నిందింపరానినడవడిగలవాఁడును. సభర్తృఁడు = ధర్మముతోఁ గూడినవాఁడును, ఇని సభర్తృఁడని నకారాంతశబ్దము, నకారాంతములకు స్త్రీత్వము బహుళముగావున నిట స్త్రీత్వము లేనపుడు సభర్తృఁడని రూపమేర్పడెను, రూ. సభర్త. గొంతి = వంతి దేవికి. విధి = వైధము. ఎచ్చరికొ ఎట్లు. చేయఁగన్. ఓపడీ = చాలదా, చాలునకుట. ఇట్టినవా దేవుఁడు ఇతరునాశ్రయించుట కష్టము. వైవమెట్టివాడైనను నెట్టికష్టము నైనను గలిగించు నని తా.

98. ఉత్తలపాటు = పరితాపము. పిందువడంగన్ = తక్కువయగునట్లు. ధర్మరూపమాట విని సహదేవుఁడు ఆతనిదృఢము తగ్గునట్లు తనకుఁ దోచినయు పాయముఁ జెప్పెనని తా.

99. కీలారితనమునకున్ = గొల్లవాని పనికి. నేను ఆవుల మేపును నని చెప్పి విరాటునియొద్ద తంత్రిపాలుఁ డను వేరితోఁ గొలుపుచేసెనని తాత్పర్యము.

100. వంజలన్ = గొడ్డుపోతులను. వలను = ఊపాయము. బడుగులన్ = బక్కవానిని. గో మునన్ = కోమలశృంగముచేత. మెయిన్ = దేహమునందు. లేఱన్ = కలుగునట్లు. తెవులుగొంటు లన్ = రోగము గలవానిని. తీర్చి = రోగమును పోగొట్టి. సంకటమునకున్ = కష్టమునకు. ఓపి = చాలి. రూపు = విధము. నట్టలన్ వినును = సులభముగాఁ బాలుపిడుకనియ్యిని యాపులైనను. నలు పు వినువెరవునన్ = చక్కనైన యుపాయముచేత. ముట్టి = చేరి. కట్టివిడువన్ = పినుటకును. కదుపు = మందను. మలపఁ = శ్రోవబడును. మృగమున్ = దుష్టమృగమును. పరికిన్ = పశువుల కు. కూర్తున్ = ప్రియపడుదును. పాతాం. — గీతమునందు. మెలఁగవెలువన్ = తిరుగఁదోలుటకు ను

మృగము నరయ మ్రుచ్చు \* లేవగలును గొట్ట, నేర్పు బసికె జాలఁ \* గూర్తు నేను.  
 వ. నన్ను విరాటుండు మున్ను నీ \* వెం దుండు దని నిరూపించె నేని యుద్ధిష్ఠిరుగో  
 వ్థంబున కధిపాతనై యుండుదు నందునని పలికినఁ గాంతేయాగ్రజం డిది యుక్తం  
 బగు నని యనుమతి చేసి పాంచాలి నాలోకించి ఖన్నాంతగిరణుం డగుచు  
 నిట్లనియె. 101

చ. ఇది కడు ముద్దరాలు పను \* లెప్పి యుఁ జేయఁ గ నేర దెంతయుక  
 మృదు వొకకీడుపాటునకు \* మేకొనఁ జాల దుదాత్తచిత్త యొం  
 టి దిరుగుదాని కోర్వ దొకఁటేనియఁ దా సవరించుచొప్పెఱుం  
 గదు తగ నొడ్లనుం గొలువఁ \* గా వెర వెమ్మెయిఁ గల్గు నక్కటా. 102

క. అనిన నతనిచిత్తంబున, వెనుఁబాటంతయును బాయఁవెరవుకలిమియె  
 ల్లను దెలియునట్లు గా ని, ట్లనియెం బాంచాలి యుచిత \* మగుచందమునక. 103  
 క. సైరంద్రీవేపంబునఁ, జేయదు నంతకపురంబుఁచెంతకు నన్నా

అని యర్థము. మెకము నరయమ్రుచ్చుమెలగినవెలకొట్టక—వెలకొట్టక—వెడలఁగొట్టుటకు అని యర్థము కావోవు.

101. గోస్థంబునకుక = మందము. అధిపాతనై = అధికారిని. కాంతేయ అగ్రజండు = కుంతి కొడుకులయందుఁబెద్దవాడు. పాంచాలిక = ద్రౌపది. ఖన్నాంతగిరణుండు = దుఃఖించినమనస్సు గలవాడు.

102. ముద్దరాలు = ముగ్ధస్త్రీ. నేరదు—నేర్చుధాతువు వ్యతిరేక తద్ధర్మార్థక ప్రభమపురుషైక వచనము. మృదువు = మెత్తనిది. కీడు పాటునకుక = నీచత్వమునకు. మేకొనక = అంగీకరించుటకు. ఉదాత్తచిత్త = గొప్పవనస్సుగలది. ఒంటి = ఒంటరితనముచేత. సవరించుచొప్ప = చక్కఁబెట్టుచిధమును. ఒడ్లనుక = ఇతరులనుగూడ. వెరవు = ఉపాయము. ఎమ్మెయిక = ఏవిధమున. ఈ ద్రౌపది యేకార్థములును చెలియనిది. గొప్పవనస్సుగలదగుటచే నీచకార్యము లొల్లదు. ఒంటరిగా నుండఁజాలదు. తనకార్యములేచేసికొనఁ జాలనిది. ఇతరులను గొలుచుట కష్టమని తా. ఒంటి శబ్దము విశేష్యవాచకము, ఇట ప్రత్యక్షకృతికము కౌకయుండుటచే దృతీయార్థమునఁ బ్రథమ జాతీయ మని యెఱుంగవలయును. పాతాం:—ఒకటిం దనుఁ దా సవరించుచొప్ప—అర్థము సమానము.

103. అతనిచిత్తంబున వెనుఁబాటు = ఆయుద్ధిష్ఠరుని మనస్సునందలి చింతను. పాయు వెరవుకలిమి = తొలఁగునుపాయము కలుగుట. పాంచాలి = ద్రౌపది. ఉచితము = తగినది. ధర్మరాజు మాటని ద్రౌపది యతని దుఃఖము పోవుట కుపాయము కల దని యిట్లు చెప్పెనని తాత్పర్యము.

104. సైరంద్రీవేపంబునక = గట్టువాలు వేషముతో, పర గృహమున నుండి యలంకారము మొదలగుకార్యములు చేయుచు నుంచి నచపడి గలిగి స్వేచ్ఛగానుండు స్త్రీ సైరంద్రీయనఁబడును. అభూర

భూరమణుడేవి యెంతయు, గౌరవమునఁ బిలువ నంపఁ ఁ గాఁ గందుఁ దగ్గఁ.

క. కని కొలువు చేసికొని మా, లిని నాఁ జనీ సాధ్వీ యిది మఁలీమసవృత్తం  
బునపొంతఁ బోవ దెన్నఁడు, ననుప్రేరేకదనంబు దోచునట్లు చరింతుఁ. 105

సీ. కలపంబు లభినవఁగంధంబులుగఁ గూర్చి, తనువున నలఁదుదు ఁ ననువు గాఁగ  
మృగమదపంకంబుఁ మృదువుగా సారించి, తిలకంబు వెట్టుదుఁ జెలుపు మిగులఁ  
బువ్వులు బహువిధంఁ బులఁ గట్టి ముడి కొక్క, భంగి గా నెత్తులు ఁ పట్టి యిత్తు  
హారము లైఁతయునొఁ య్యారంబులుగ గ్రుచ్చి, యందంద వింతగా ఁ నలవరింతు  
వివిధశిల్పములఁ బ్రవీణునై మఱియును, వలయుపనులవెంట ఁ మెలఁగ నేర్తు  
మత్స్యరాజమహిషిఁ మనమున మక్కువ, నెలకొనంగ నిట్లు ఁ గొలువ నేర్తు. 106

క. మును నీ వెచ్చో నిలు తే, పనిమెయి వర్తిల్లు దనినఁ ఁ బాంచాలికి నే  
ననుచారిణి నై తగఁ బం, చినగరువపుఁబనులు నేర్చి ఁ చేయుదు నందుఁ. 107

మణుడేవి = ఆరాజ భార్య. గౌరవమునఁ = ప్రీతితో. పిలువనంపఁగాఁ గందుఁ = పిలిపించుకొందును. నేను గట్టువాలు వేషముతో నంతఃపురమునకుఁబోయి విరాటుని భార్య నన్ను బిలువ నంపునట్లుచేసి కొందునని తా. పాఠాం. - పిలువనంపఁగా వినయమునఁ - ఈపాతమునఁబై పద్యముతో నన్వయము.

105. కొలువుచేసికొని = పని కుదుర్చుకొని. సాధ్వీ = యోగ్యురాలు. మఱిమస వృత్తంబున పొంతఁ = పాపపుకారముల తెరువున, ఉదంతశబ్దమునకు పట్టి సమాసమున నవర్ణాగమము. ప్రేరేకదనంబు = గౌరవము. నేను కొలువు కుదుర్చుకొని మాలిని యను పేరుగలదాననై యిది దురాచారము లేనిది యోగ్యురాలను గౌరవము గలుగునట్లు నడచుకొందు నని తా.

106. కలపంబులు = గంధములను. అభినవగంధంబులుగఁ = క్రొత్తవాసనగలవియగునట్లు. తను వునఁ = దేహమునందు. అలఁదుదుఁ = పూయును. మృగమదపంకంబు = కస్తూరిపంకమును. సారించి = చక్కఁజేసి. తిలకంబు = బొట్టును. చెలుపు = ఆదము. మిగులఁ = అతిశయింపఁ గా. ఎత్తులు = దండలును. పుష్పములను ముడిముడికిని వింతవింత విధములచేత హారములుగాఁగట్టి యిత్తు నని తా. మెఱయు ఒయ్యారంబులుగఁ = ప్రకౌశించునట్టి విలాసములు గలుగునట్లు. అందంద = మఱిమఱి. అలవరింతుఁ = కూర్చును. మిక్కిలి నేర్పుతో ముత్యాలు మొదలగు హారములు ను గట్టదు నని భావము. వివిధశిల్పములఁ = నానావిధము లయిన యలంకారములయందు. ప్రవీణును = నేర్పరిని. మహిషి = పట్టపుదేవి. నెలకొనంగఁ = నిలుకడయగునట్లు. పాఠాం. - చతుర్థపాద మునందు. మెఱయనొయ్యారంబుగాఁ = ప్రకౌశించునట్లు విలాసముగా నని యర్థము. అందంబువింతగాఁ = చక్కఁదనము వింతయగునట్లుని యర్థము.

107. నిలుతు = ఉండువు, రూ. నిలుతువు, ఏపనిమెయి = ఏకార్యముచేత. వర్తిల్లు = ఉండువు. అనుచారిణి = పనికత్తెను. పంచినగరువపుఁ బనులు = అజ్ఞాపించిన గౌరవపుఁ బనులను. తొల్లి నీ వెచ్చుట నేపని చేయుచుండు పని యడిగినయెడ నేను ప్రాపదియొద్ద గౌరవపుఁబనులు చేయుచుండునని చెప్పెద నని తా.



వ. అనవుడు ధర్మతనయుండు ద్రుపదనందన కి ట్లనియె. 108

క. మనపంశంబునవృత్తం, బును బెంపును గావఁ జాలుఁపుణ్యసతివి దు  
ర్జను లగుతులువలమనములు, గనుఁగొని యేమఱక మెలఁగఁగ వలయుఁజుమీ.

వ. అసిన విని యాజ్ఞ సేని సాదరమందస్థితసుందరపదనారవింద యై యతని కి ట్లనియె.

క. ఆరయ నెందును గౌరవ, భారం బెడలంగ నీక ఁ పాతివ్రత్యా  
చారముమై వర్తింతురు, నైరంధ్రీజాతివారు ఁ సౌజన్యమునక. 111

క. కావున నుచితము లగు నా, కావెంటం గొలిచి తిరుగుఁనప్పడు మితభా  
షావిరచనమును వ్రతసం, భావనమును గౌరవంబుఁ ఁ బాపభయంబుక. 112

క. అని చెప్పిన విని యగుఁ బా, ముని కైకొని ధర్మతనయుఁ ఁ డందఱమునుని  
ట్లనపాయత వర్తిల్లుద, మని తమ్ములతోడ నిశ్చయంబుగఁ బలికెక. 113

వ. ఇవిధంబునఁ గార్యంబు నిర్ణయించి మనయగ్నిహోత్రంబుల నెల్ల ధౌమ్యులు  
రక్షించువారు వంటలవారు మహాసాధ్యులును బాంచాలిపరిచారికులును ద్రుప  
దుపురంబున నిలుచువారు రథంబులు గొని యింద్రసేనాదు లైనసారథులు ద్వా

109. మనపంశంబున కృత్రంబును = మనపంశముయొక్క సదాచారమును. పెంపును = గౌరవమును. కావక = కాపాడుటకు. చాలు పుణ్యసతివి = చాలిన పతివ్రతవృత్తి. తులువలమనములు = దుష్టుల మనస్సులను. నీవు మనపంశమునకుఁ గీర్తితేజావిన వానవు అయినను దుష్టుల నెఱిగి యెచ్చరికతోఁ బ్రవర్తింపవలె నని తా. పాఠాం:—మనపంశంబును = మనకులమును అని యర్థము. తులువల తలఁపులు—అర్థము సమానము, అనుప్రాసము విశేషము.

110. సాదరమందస్థిత సుందరపదన అర్థవింద = అదరముతోఁ గూడిన చిఱునగవుచే జక్కని కమలమువంటి మోముగలది. పాఠాం:—అనాదరమందస్థిత = అదరము లేమిచేఁగలిగిన చిఱునవృత్తి చేత, యుద్ధిష్ఠిరుని వాక్యమునం దనాదరముచెప్పట యుచితము కాదు, కావునఁ బూర్వపాఠమే యుక్తము.

111. గౌరవభారంబు = గొప్పశ్రవణముయొక్క యతిశయమును. ఎడలంగక ఈక = తొలఁగ నీయక. పాతివ్రత్యఅచారముమైక = పతివ్రతతనముయొక్క నడవడితో. సౌజన్యమునక = మంచితనముతో. నైరంధ్రీప్రయత్నిగలవారు తమ గౌరవమును బోగొట్టుకొనక పతివ్రతలై యుందు రని తా.

112. ఆవెంటక = ఆపనిచేత. మితభాషావిరచనమును = కొలఁది మాటల చెప్పటయును. వ్రతసంభావనమును = నియమము నాదించుటయును. ఉచితము లగు నని యన్వయము. అందువలన సేను అవృత్తియం దుండునపుడు మితముగా మాటలాడుచు వ్రతముగలదానైన గౌరవమునుపాపభయంబును గలిగియుండుట యావశ్యిక మని తా.

113. కైకొని = అంగీకరించి. అనపాయతక = అపాయము లేకుండుటచేత. ప్రాపదిమాటను విని యంగీకరించి ధర్మరాజు ఇట్లే యపాయములేక యుండవలయు నని తమ్ములతోఁ జెప్పె నని తా.

114. కార్యంబు = చేయవలసినదానిని. ధౌమ్యులు—పూజార్థమునందు బహువచనము. మహాస

రకానగరంబున కరుగువారు వీరెల్లను ద మ్మైవ్వ లైనను మనవార్త లడిగి దేని ద్వై  
తననంబున మమ్ము విడిచి పోయి రట నెఱుంగి మనం గలవా రని చెప్పి యిక్తైఱం  
గుననభ్యంతరపరివారంబు నెల్ల నిలువ నియోగించి వీడుకొలిపె నయ్యవనరం  
బునధౌమ్మ్యండు పాండుకుమారుల కిట్లనియె.

114

— ( ధౌమ్మ్యండు పాండవులకు సేవాధర్మంబు లెఱింగించుట. ) —

క. ఎఱిగెడువారికి నైనను, గణపక తక్కు రుచితప్రకారము లెల్లం

గొటలు హితు లట్లగుట నం, దఱకును జెప్పంగ వలయుఁ ♦ దగియెడుబుద్ధుల్.  
వ. అదియునుం గాక.

116

గీ. కౌరవాన్వయజాతులై ♦ గౌరవమునఁ, బెరిగినట్టిమీ రొండొకఁనరునిఁ గొలిచి  
మసలి వర్తిల్లి మానావమానములకు, నోర్చి యడఁకువతోడుత ♦ నునికి యిడి.

క. వ్రాలి వివిధాత్మశత్రు, జ్వాలల వెలుఁగొందుపాండవజ్వాలనం బా  
భీలత మండం దొడఁగినఁ, గ్రాలు విరోధంబు నుచితకార్యముఁ దప్పక.

118

వ. కావున మీకు సప్రమాదార్థంబుగా నానేర్చినవిధంబున నుపజేశంబు సేయుట  
యవశ్యక ర్తవ్యంబు రాజులఁ గొలిచి యెమ్మెయి నైనను బ్రదుకుజనంబులు గీడు

ను అధ్యక్షులును = వంటసాలకు నాయకులును. అటక = పిమ్మట. అభ్యంతర పరివారంబుక = లో  
పలి పరిజనమును.

115. ఎఱిగెడు వారికిఁ బినను = తెలిసినవారికిఁగూడ. ఉచితప్రకారములు = తగినవిధములను.  
కణపక = నేర్పక. తక్కురు = విధువరు. హితులు = మేలు గోరువారు. కొటలు = కొఱతలను.  
తెలిసినవారికిఁగూడ హితులు యుక్తాయుక్తములు చెప్పదురు, కావున మీకు నందఱును సమయము  
నకుఁ దగిన బుద్ధులు పదేశింపవలయు నని తా. పాఠాం:—ఉచితప్రకారము శుభముక.

117. కౌరవ అన్వయజాతులు వి = కౌరవవంశమునఁ బుట్టినవారలై. అడఁకువతోడుతక = విన  
యముతో. ఇటఁ దొడఁకుఁ దోడుత నని రూపాంతరము. కౌరవవంశమునఁ బుట్టి గౌరవముగాఁ బెరి  
గినట్టి మీరు ఇతిరుని సేవించి మానావమానములు చూడక యడఁగియుండుట కష్టమని తా. పాఠాం:—  
అడఁకువతోడన—వినయముతోడనే యని యగ్రము.

118. వ్రాలి = విజృంభించి. వివిధ అస్త్రశస్త్రజ్వాలలక = పలువిధములగు నస్త్రములకస్త్రములు  
ననుమంటలచేత. వెలుఁగుండుపాండవజ్వాలనంబు = మండునట్టి పాండవులు అనునగ్ని. అభీలతక = భయంక  
రత్వముచేత, తొడఁగినక = ఆరంభించినయెడ. విరోధంబు = కీడు. క్రౌలుక = కలుగును. ఉచితకార్యముక =  
తగినపనియును. ఒకశేఖ నవమానము నోర్వఁజాలక మీరు బయలుపడి పరాక్రమించినపక్షమున మీకా  
ర్యముచెడి కీడు మూఁడు నని తా. అలం. రూపకము. పాఠాం:—కౌలవిరోధంబునుఱచి = అజ్ఞాత  
వాసకౌలముయొక్క విరోధము నుఱచి. మండం దొడఁగిన నని యన్వయము.

119. అప్రమాద ఆర్థంబుగాక = ఏమఱుపాటు లేకుండుటకొఱకు. అవశ్యక ర్తవ్యంబు = అవ

వోరయ కుండునట్టిసాధారణీతి సంతేవంబుగా నెఱింగించెద సావధానుల రయి  
వినుండు. 119

క. తగఁ జొచ్చి తనకు నర్హం, బగునెడఁ గూర్చుండి రూప ధ మవికృతవేషం  
బుగ సమయ మెఱిగి కొలిచిన, జగతీవల్లభున కతఁడు ధ సమ్మాన్యఁ డగున్.

క. సరనాథుఁ గొలిచి యలవడఁ, దిరిగితి నా కేమి యనుచుఁ ధ దేకువ లేక  
మ్మరియాద దప్ప మెలఁగినఁ, బురుషార్థంబునకు హాని ధ పుట్టక యున్నే. 121

ఉ. రాజగృహంబుకంటె నభిరామము గా నిలు గట్టఁ గూడ దే  
యోజ నృపాలుఁ డాకృతికి ధ నొప్పుగువేషము లాచరించు నే  
యోజ విహారము ల్పలుప ధ నుల్లమునం గడు వేడ్క సేయు నే  
యోజ విదగ్ధుడై పలుకు ధ నొడ్డులకుం దగ దట్లు చేయఁగన్. 122

క. పుత్రులుఁ పౌత్రులు భ్రాతలు, మిత్రు) లనరు రాజు లాజ్ఞ ధ మీఱినచోటన్  
శత్రులకాఁ దమయలుకకుఁ, బాత్రము సేయుదురు నిజశుభస్థితిపొంటెన్.

క. చనువానిచేయుకార్యం, బున కడ్డము చొచ్చి యేరుపున మెలఁగుచుఁ దా  
శ్యము చేయవలసినది. పారయక = పొందక. సావధానులరు = ఎచ్చరికతోఁ గూడినవారలు.

120. అర్హంబు = తగినది. అగునెడఁ = అయినప్రదేశమునందు. అవికృత వేషంబుగన్ = వికారములేని వేషము గలది యగునట్లుగా. సమ్మాన్యఁడు = పూజింపఁదగినవాడు. సభకు యోగ్యమగు నట్లు పోయి తగినచోటఁ గూర్చుండి యోగ్యమయిన వేషముతో రాజును గాంచినయెడ రాజనకుఁ బ్రీతి కలుగు నని తాత్పర్యము.

121. అలవడఁ = తగునట్లు. తేకువ = భయము. తప్పన్ = తొలఁగునట్లు. హాని = కీడు. నేను రాజు ప్రీతిని సంపాదించితినిని భయములేక మర్యాదతప్పినచోఁ గీడు కలుగు నని తాత్పర్యము.

122. అభిరామముగాన్ = మనోహరముగా. ఏదీజన్ = ఏవిధముగా. అకృతికిన్ = ఆకారమునకు. బిప్పు = చక్కఁస. విహారముల్ = క్రీడలను. ఉల్లమునన్ = మనస్సునందు. విదగ్ధుఁడువి = నేర్పరియై. ఒడ్డులకుఁ = ఇతరులకు. రాచనగరువంటి గృహమును రాజుధరించు వేషమువంటి వేషమును రాజు విహరించునట్టి విహారమును రాజుమాటలాడునట్లు మాటలాడుటయును ఇతరులకుఁ దగదని తా.

123. పౌత్రులు = మనుమలు. భ్రాతలు = తోఁబుట్టువులు. శత్రులు అకౌన్ = శత్రువులేయని. పాత్రము = చోటునుగా. నిజశుభస్థితిపొంటెన్ = తమ మేలి యునికికొఱకు. రాజులు తమయాజ్ఞ తప్పినయెడఁ గొడుకులు మొదలయివారినిగూడఁ దమ మేలుకొఱకై దండింతు రని తా.

124. చనువాని చేయుకార్యంబునకున్ = తగిన వాఁడు చేయుకార్యమునకు. ఏరుపునన్ = కడుపుమంటతో. పయిన్ పూసికొనినన్ = మీఁద వేసికొన్నయెడ. తన మను మెలఁగెడు మెలఁకువకును = తనయొక్క మనుషటి స్థితికిని. ముప్పు = కీడు. సమర్థుఁడు చేయుపని కడ్డము

నునుబయిఁబూసికొనినఁ దన, మునుమెలఁగెడుమెలఁకువకును ♦ ముప్పగుఁ బిదపఁ.

గీ. రాజునెద్దఁ బలుపుచుకకు సంకటంబు గాఁ, చిరుగుపనుల నెంతఁ తేజ మయిన  
వాని బుద్ధి గలుగువా రొల్ల రటుమిఁదఁ, జేటు దెచ్చు టెల్లు ♦ సిద్ధ మగుట.

క. ఊరక యుండక పలుపుర, తో రవ మెసఁగంగఁ బలుకఁ ♦ దొడరకయు మదిం  
జేరువ గలనాగరకులుఁ, దారుఁ గలసి పలుక వలయు ♦ ధరణీశుకడఁ. 126

క. వే తొకతెఱఁగున నొరులకు, మా తాడక యనికి లెస్స ♦ మనుజేంద్రునకుం  
దీఱమి గలచోటులఁ దా, మీఱి కడఁగి వచ్చి పంపు ♦ మెయికోన వలయుఁ.

చ. ధరణీపుచక్కఁ గట్టెదురు ♦ దక్కి పిలుందును గానియట్లు గా  
నిరుగెలనం దగం గొలిచి ♦ యే మనునో యెటు చూచు నొక్కొ యె  
వ్వరిదెన నెప్పు డేతలఁపు ♦ వచ్చునొ యీతని కంచుఁ జూడ్చి ను  
స్థిరముగఁ దన్తుఖంబునన ♦ చేరిచి యుండుట నీతి కొల్వునఁ. 128

క. నగళులలోపలిమాటలు, తగునే వెలి నుగ్గడింపఁ ♦ దన కేర్పడ నొం

వచ్చి యోర్వలేనితనముచేఁ దా నాపని చేయఁబూనినయెడఁ రాజునొద్దఁ దనకు మునుపు గలిగినగౌరవ  
ముకూడఁ జెడునని తా. పాఠాం:—నేరుపునఁ = సామర్థ్యముచేత అని యర్థము.

125. లేజము = ప్రభావము. అయినఁ = ఉన్నను. వానిఁ = అట్టివనులకు. రాజునొద్ద ననే  
కులకుఁ గట్టెము గలిగించువని యెంత గొప్పవైనను దానివలన ముందు కీడే గలుగును గావున ఆపనిని  
బుద్ధిమంతులు విడుతు రని తా.

126. రవము = ధ్వని. తొడరకయుఁ = ఆరంభింపకయు. నాగరకులుఁ = నగరమునందుఁ  
బుట్టినవారను, నేర్పురులనుట. రాజునొద్ద నూరకుండుటయు అందఱితోఁ జట్టిగా మాట్లాడుటయుఁ  
దగదు. రాజునకు మనస్సుగఁగిసినట్టి బుద్ధిమంతులతోమాత్రమే మాటలాడవలయునని తా. పాఠాం:—  
తొడరుపక—తొడరునట్లుచేయక యని యర్థము.

127. తీఱమి = అక్కఱ. పంపు = అజ్ఞను. మెయికోనవలయుఁ = అంగీకరింపవలయును.  
ఎప్పుడును ఎక్కరికిని ఎదురుమాటాడరాదు. రాజున కక్కఱ కలిగినప్పుడుమాత్రము తానే రాజునెదు  
టికిఁబోయి యతనియాజ్ఞ ను బొందవలయు నని తా.

128. ధరణీపుచక్కఁగట్టెదురు = రాజయొక్క చక్కని యెరుటి నోటును. తక్కి = విడిచి.  
పిలుందును = వెనుకప్రక్కయును. ఇరుగెలనఁ = రెండప్రక్కలయందును. సుస్థిరముగఁ = మిక్కి  
లినిలకడగా. రాజునకు నెగుటఁగాని వెనుకఁ గాని యుండక యతని రెండుపార్శ్వముల యందునుండి  
యతని పోమునంటే తనదూపు నిలిపి యెప్పుడేమి చెప్పునో యేవైపునఁ జూచునో యెవ్వనియెడ నేమి  
యభిప్రాయము పడునో యని కనుపెట్టి యుండుట నేవా ధర్మమని తాత్పర్యము.

129. ఉగ్గడింపఁ = చెప్పుటకు. ఏర్పడఁ = స్పష్టమగునట్లు. ఒండు = మఱియొక. కడఁ =  
చోట. సర్వనామ మగుటచే ముందు ప్రయోగింపఁ బడిన యొండు శబ్దమునకుఁ బ్రథమ, ప్రథమమిఁది  
పరుషమునకు గకౌరాదేశము. పుట్టినఁ = కలిగినయెడ. పతి = రాజు. చెప్పెడిది = చెప్పవలసినది.

- దు గడం బుట్టినఁ బతి విన, నగువని చెప్పెడిది గాక \* యాతనితోడఁ. 129
- క. అంతిపురముచుట్టటికం, బెంతయుఁగి డంతకంటె \* నెక్కు తదీయో  
పాంతచరకుబ్జవామన, కాంతాదులతోడిపొందుకలిమి భటునకుఁ. 130
- గీ. ఉత్తమాసనములు \* నుత్కృష్టవాహనం, బులును గరుణఁ దమకు \* భూమిపాలుఁ  
డిక తార యెక్కు \* తెంతటిమన్నన, గలుగువారి కై నఁ \* గార్వ మగునె. 131
- క. మన్నన కుబ్జక యవమతి, ద న్నొందిన స్రుక్కబడక \* భరణీశుకడక  
ము న్నున్నయట్ల మెలగిన, యన్నరునకు భుజము లొడవు \* నావద లడఁగుక.
- క. జనపతి యెవ్వరి నైనను, మనుషఁ జెఱుపఁ బూని యునికి \* మదిఁ చెలియ నెఱిం  
గిన యేనిఁ దాను వెలిపు, చ్చునె మునుము న్నెట్టిపాలిసండును దానిక.
- ఉ. ఎండకు వాన కోర్చి తనఁయిల్లు ప్రవాసపుఁజోటు నాక యాఁ  
కొండు నలంగుదు న్నిదురఁకుం దటి దప్పెను దప్పి వుట్టె నె  
క్కండన యెట్లొకో యనక \* కార్యము ముట్టినచోట నేలివా  
తం డొకచాయ చూపినను \* దత్పరతం బని నేయు టొప్పగుక. 134

వేటప్రదేశములందు జరగిన సంగతులు తనకుఁ జక్కఁగాఁ చెలిసినయెడ నందు రాజువినఁదగినవానిని రాజుతోఁ జెప్పవలయునుగాని రాజునగరిసంగతులను దైటఁజెప్పరా దని తాత్పర్యము.

130. తదీయ...కలిమి—తదీయ = ఆయంతః పురమునకు సంబంధించినవారును, ఉపాంతచర = సమీపమునఁ దిరుగువారునగు, కుబ్జ = గూనివారును, వామన = పొట్టివారును, కాంతా = స్త్రీలును, ఆదులతోడి పొందుకలిమి = మొదలగువారితోడి స్నేహముయొక్క కలుగుట. అంతకంటె. ఎక్కు = కీడు, అని యన్వయము. సేవకునకు అంతఃపుర స్త్రీలతోను వారి పనివాండ్రతోను స్నేహముతగదనితా.

131. ఉత్తమరిసనములుక = శ్రేష్ఠములయిన యాసనములును. ఉత్కృష్ట = శ్రేష్ఠములయిన. ఈక = ఇయ్యక. తారుల = తమయంతనే. రాజు ఇయ్యకయే సేవకులు ఉత్తమాసనములను ఉత్తమవాహనములను దమంతః దామే యొక్కరా దని తా.

132. అవమతి = అవమానము. స్రుక్కబడక = దుఃఖింపక. ఒడవుక = కలుగును. రాజు గౌరవించినపుడు గర్వమును నవమానించినపుడు దుఃఖమును బొందక యెప్పటియట్లు ప్రవర్తించువానికి నావదలు తొలగి సంపదలు గలుగు నని తా.

133. మనుషక = రక్షించుటకును. ఉనికి = ఉండుట. తెలియక = చక్కఁగా. ఎఱింగినకొవీనక = ఎఱిగినప్పటికిని. ఎట్టి పాలిసండును = ఎట్టిమూఢుఁడును. రాజు ఎవ్వరికెని మేలుగాని కీడుగాని చేయఁదలంచి యుండుట తనకుఁ చెలిసినయెడ సేవకుఁడు దాని నితరులకుఁ జెలుపరా దని తా.

134. ప్రవాసపుఁజోటు = పరదేశము. నాక = అని తలంపక. ఆకొండుక = ఆకలికొందును. ఆకొనుభావున తద్గర్హణోత్తమ పురుషైకవచనము, రూ. ఆకొందుక, ఆకొండుదుక. ఏలిన ఆతండు = రాజు. ఒకచాయ = ఒకదారి. తత్పరతక = దానియం దానక్తినేత. రాజు పని చెప్పినప్పుడు దానికి మా తాడక కష్టపడియైనను జేయవలయుఁ గాని తనకష్టము చెప్పకొరా దని తా.

- క. తా నెంత యాప్తుఁడైన మ, హీనాయకుసాము పామునెమ్ములు గా లో  
నూనినభయమునఁ బొరయక, మానినఁ గా కేల గలుగు మానము బ్రదుకున్.
- గీ. ఆవులింత తుమ్ము హాసంబు నిష్ఠివ, సంబు గుప్తవర్తనములు గాఁగఁ  
జలుపవలయు నృపతికిఁగొలుపున్న యెడల బా, హిరములైనఁగెలని కెగ్గులగుట.
- క. వైరులదూతలు నేరము, వారు నిరాకృతులుఁ బాపవస్తులుఁ దమకుం  
జేరువగా వర్తించుట, నేరమి తుడిచి బొరయుఁ జేటు నిందయు వచ్చున్. 137
- గీ. వసుమతీశుపాల వర్తించునేనుంగు, తోడ నైనఁ దోమతోడ నైన  
వైర మగుతెఱంగు వలనను తా నెంత, పూజ్యుఁడైన జనులపొందు లెస్స.
- క. కలిమికి భోగముల కదా, ఫల మని తా మెఱసి బయలుపడఁ బెల్లుగ వి  
చ్చలవిడి భోగింపక వే, డ్దులు నలుపఁగ వలయు భటుఁ డడంకువతోడన్.
- వ. అని యిట్లు పురోహితుండు సేవాధర్మంబు లెఱింగించిన ధర్మజ భీమార్జున నకుల  
సహదేవులు ప్రసన్నచిత్తులై యిట్లనిరి. 140
- క. తల్లియుఁ దండ్రీయు దైవము, నెల్లనుహృజ్జనులు మీర నిట్లు కొలిచి వ  
ర్తిల్లెడు తెఱంగు లెంతయు, దెల్లము నేసితిరి బ్రతికితిమి మీకరుణన్. 141

135. పాము ఎమ్ములుగాన్ = సర్పముయొక్క యెముకలుగా. లోకన్ = మనస్సునందు. పొరయక = పొందక. సేవకుఁడు రాజున కెంతయాప్తుఁడయినను రాజధనమును ముట్టరా దని తా.

136. హాసంబు = నవ్వును. నిష్ఠివసంబు = ఉమియుట. గుప్తవర్తనములు. రహస్యమయిన చేయుట గలవి. బాహిరములు = బహిరంగములు. కెలసికిన్—ప్రక్కనున్న వారికి. ఎగ్గులు = రోతలు. ఆవులింత లోనగునవి రోత గలిగించునవి గనుక రాజసంభయందు రహస్యముగాఁ జేయవలయు నని తాత్పర్యము.

137. నిరాకృతులున్ = త్రోయఁబడినవారను. పాపవస్తులున్ = పాపమునందుండు వారలును. నేరమి = తప్పు. శత్రురాజులదూతలు మొదలగువారితోఁ జేరియుండుట చేటు గలిగించును, గావున వారితోఁ చెరరాదని తా. పాతాన్—ఎరవగువారు = భేదముగలవారు అని యర్థము.

138. వసుమతీ శుపాలన్ = రాజనొద్ద. జనులపొందు = జనులతో స్నేహము. రాజనొద్ద మందువారలతోఁ బెద్దలతోఁగాని చిన్నలతోఁగాని వైరము పెట్టుకొరారు, తానెంత గొప్పవాఁడైన ను నందఱితో స్నేహముగా నుండువలయు నని తా.

139. కలిమికిన్ = సంపదను. పెల్లుగన్ = అధికముగా. సంపదకలిగినందుకు భోగము లనుభవింపుటయే ఫల మని సేవకుఁడువెల్లడిగా భోగింపరారు, తనవేడుకలు రహస్యముగాఁ జేసికొనవలయు నని తాత్పర్యము.

140. ప్రసన్నచిత్తులు వి = నిర్మలమయిన మనస్సుగలవారై.

141. ఎల్లనుహృత్ జనులున్ = ఎల్లమిత్త్రీజనులును. వర్తిల్లెడు తెఱంగులు = ఉండునట్టి విధములు. సూక్ష్మ మీరు తప్ప. వేటు బ : ధువులు లేరు, సేవాధర్మములం దెలిపి మమ్ము బ్రదికించితిరని తా.

- గీ. అనేన ధౌమ్యుఁ డిట్టు \* అనియె నేవత్సర, మకట యెట్టు లయిన \* నడఁగి మడఁగి  
సంకటములకోర్చి \* చరియించి యీపద, నిస్తరించి పిదప \* నెగడవలయు. 142
- క. అనవుడు నట్టుల చేసెద, మని వారలు భక్తియుక్తి \* సతనకి నభివం  
దన మొనరించిన దగుదీ, వన లిచ్చె సతంసు గాఢశివాత్సల్యమునకా. 143
- క. భూదేవ్రాత్రమునాశీ, రావదంబులఁ బ్రీతిఁ బొంది \* వారలు ప్రస్థా  
నాదరపరు లగుటయు న, మోదవాపహపుణ్యకర్త \* ముల కుద్యతుడై. 144
- గీ. అతఁడు నియతితోడ \* నగ్ని సముజ్జ్వల, ముగ నొనర్చి కాల్యకృపాజ దీర్చి  
యాననమయమంగ \* శార్థంబు లగుచుప్రత, సంచయములు దగ జపించుచుండె.
- వ. తదనంతరంబ హుతవహునకుం బురోహితునకుం బ్రవక్షిణంబు చేసి యమ్మహీను  
రవరేణ్యుననుమతి పడసి పాండవులు పాంచాలిం బురస్కరించుకొని యీతం  
డును దోడన యరుగుదేరం గదలి శుభనిమిత్తంబులు గైకొనుచుం జని దశార్ణ  
దేశంబును త్రరంబునఁ బాంచాలజనపదయామ్యదిగ్భాగంబున సాల్వశూర సేన

142. నిస్తరించి = దాటి. నెగడవలయు = బయలుపడి ప్రకాశింపవలయును. ఈ యొక  
యొక డెట్టులైనను నడఁకువతోనుండి కష్టపడి వెనుక నెగడవలయు నని ధౌమ్యుఁడు చెప్పె నని తా.  
పాతాం:—ఒకఁడు—ఉడిగి మవగి = కృశించి వంగి యని యర్థము.

143. భక్తియుక్తి = భక్తితోడి కూడికచేత. అభివంసము = నమస్కారమును. గాఢవాత్స  
ల్యమునకా = అధికమయిన ప్రీతితో. ధౌమ్యుని వాక్యము విని పాండవులు అట్లేచేసెద మని యతనికి  
సమస్కరింపఁగా ధౌమ్యుఁడు వారి నాశీర్వాదించె నని తా.

144. భూదేవరాత్రము = బ్రాహ్మణశ్రేష్ఠుఁడయిన ధౌమ్యునియొక్క. ప్రస్తాన అదరపరులు =  
ప్రయాణమునందలి యాసక్తి కథినులు, ప్రయాణమునకుఁ బూనినవారలు. సమ్మోద ఆపహపుణ్యకర్త  
ములనకా = సంతోషము కలిగించునట్టి మంచికార్యములకు. ఉద్యతుఁడు వి = పూనినవాడై. ధౌ  
మ్యుని యాశీర్వాదములకు సంతోషించి పాండవులు ప్రయాణమునకు యత్నింపఁగా నా ధౌమ్యుఁడు  
వారికి శుభము గలిగించు కర్తములు చేయుటకుఁ బూనినవాడై యని తా.

145. నియతితోడ = నియమముతో. సముజ్జ్వలముగకా = వెలుంగునట్లుగా. కాల్యకృపా =  
కాలమునందుఁ జేయుదగినపూజను. యాన సమయ మంగశార్థంబులు = ప్రయాణకాలమునందు మం  
గళమే ప్రయోజనముగాఁ గలవి. మంత్రసంచయములు = మంత్రముల సమూహములను. ధౌమ్యుఁడు  
నియమముతో నగ్నిని ప్రణయించి యాకాలమునఁ జేయవలసిన పూజచేసి ప్రయాణసమయమునందు  
మంగళము గలిగించు మంత్రములను జపించుచుండె నని తా. పాతాం:—కామ్యపూజదీర్చి.

146. హుతవహునకా = అగ్నికి. పురోహితునకా—ధౌమ్యునకు. అమ్మహీ సురవరేణ్యు అను  
మతి = ఆ బ్రాహ్మణశ్రేష్ఠుఁడయిన ధౌమ్యునియొక్క సత్పతిని. పురస్కరించుకొని = ముంచుచు  
కొని. యామ్యుడికా భాగంబునకా = దక్షిణాదికప్రదేశమునందు. విషయంబులలోనకా = దేశములయం  
దు. కాలిందీ = యమునయొక్క. పశ్చిమ ఆభిముఖ ప్రయాణంబులకా = పడమటికి నెదురుమోము  
గల పయనములచేత. ఎడవికా = నడుమనడుమ. వన్య ఆహారంబులకా = అడవియందుఁ బుట్టినయా

విషయంబులలోనఁ గాళిందీదక్షిణతీరం 'బొరసికొని పశ్చిమాభిముఖప్రయాణంబుల నెడనెడ వన్యాహారంబుల శరీరయాత్రలు నడపుచు నానామృగవివిధవధ విహరణంబులను మనోహరకుసుమకదంబగంధమకరందబిందునందోహసుండురత రుచ్ఛాయాసేవనంబులను గమలపరాగ పరంపరా ధూసరితభాసురజలాశయ సమవగాహనంబులను సరిత్సంగమ స్నానాద్యనుష్ఠానంబులను బహుప్రకారపాద పగుల్లలతా వలోకనంబులను బక్షికులప్రవరానేకభంగివిరుతాకర్ణనంబులను వి నోదించుచుఁ గాననమాగ్గంబుల నరిగి మత్స్యమండలంబు గదిసి ధౌమ్యుని వీడు కొనిన నవ్విప్రవరుండు నొక్కపుణ్యాశ్రమంబున వసియించె వా చూళ్లు చొరక యడవితెరువుల నడచి విరాటునగరంబున కనతిదూరం బగుకాంతారంబునఁ దఱిమిపోవుసమయంబునఁ బథిశ్రమంబు నూని యుజ్జ సేని ట్లనియె. 146

హరములచేత. శరీరయాత్రలు = దేహపోషణములు. నానామృగ వివిధ వధ విహరణంబులను = పలువిధములయిన మృగముల నానావిధములుగా వధించుటలు అను క్రీడలచేతను, పాతాం:—నానా మృగవివిధ విహారంబులను = పలుమృగములయొక్క నానావిధములయిన క్రీడలచేతను అని యర్థము. ఈ పాతమున విహారము మృగనిష్ఠము చెప్పఁబడినది, సేవనములు మొదలగునవి పాంశవనిష్ఠములేవెనుక వర్ణింపఁబడినవి. ఇట్లు అననుకూలత వలనను అంత్యప్రాసభంగమువలనను నీపాతము కవిసత్తుతము కాదనినోచుచున్నది, “విధ్యన్తో మృగజాతాని” అను సంస్కృతములము కూడఁ బూర్వపాతమున కనుకూలము. మనోహర...అసేవనంబులను—మనోహర = ఇంద్రియ, కుసుమకదంబు = పూలగుత్తుల యందలి, గంధ = వాసనయు, మకరందబిందు నందోహ = పూల దేనె బిందువుల సమాహములును గల, సుందర = చక్కని, తరుచ్ఛాయ = చెట్ల నీడలయొక్క, ఆసేవనంబులను = ఆశ్రయించుటల చేతను. తరు+ఛాయ—ఛాయాశబ్దము షష్ఠీ తత్పురుష సమాసాంతమునఁ బూర్వపదార్థ బహుత్వ మునందు నిత్యముగాను, పూర్వపదార్థైకత్వమునందు వైకల్పికముగాను నపుంసకలింగగును, ఇలఁ దరుశబ్దార్థమునకు బహుత్వము వివక్షించినయెడఁ దరుచ్ఛాయ అసేవనంబుల నని చెప్పవలెను. ఏకత్వ ము వివక్షించినయెడఁ దరుచ్ఛాయ + సేవనంబులను, అనియు విభాగము చేయవచ్చును. కమల...స మవగాహనంబులను—కమల = తామరలయొక్క, పరాగ = పుష్పాడియొక్క, పరంపరా = వరు సులచేత, ధూసరిత = కొంచెము తెల్లగాఁ జేయఁబడిన, భాసుర = ప్రకాశించుచున్న, జలాశయ = కొలఁకులయందు, సమవగాహనంబులను = చక్కఁగా మునుగుటలచేతను. శరీతోసంగమ స్నానాదిఅను స్థానంబులను = నదుల కలయుచోటులయందు స్నానము మొదలగు వానియొక్క చేయుటలచేతను. బహు ప్రకార పాదపగుల్లలతా అవలోకనంబులను = పలువిధములయిన వృక్షములయొక్క యుఁ బొదలయొ క్కయుఁ దీఁగెలయొక్కయుఁ జూచుటలచేతను, పక్షి...అకర్ణనంబులను—పక్షికుల = పక్షులసమూ హమునందు, ప్రవర = శ్రేష్ఠములయిన వానియొక్క, అనేకభంగి = పెక్కువిధములుకల, విరుత = ధ్వనులయొక్క, అకర్ణనంబులను = వినుటలచేతను. పాతాం.—కులప్రకర—ఈపాతము సమానా ర్థక పదద్వయము కలుగుటచే నుజ్జేత్యము. మత్స్యమండలంబు = మత్స్యదేశమును. కదిసి = చేరి. పాతాం.—మత్స్య...గడిసేరి = మత్స్యదేశముయొక్క యెల్లను చేరి యని యర్థము, “మత్స్యస్య



ఉ. డప్పి జనించె వ్రేళ్ళులపుటంబులు పొక్క దొడంగె గోళ్లలోఁ  
జప్పిలఁ జొచ్చె నెత్తురులు + చిత్తము నాకుఁ గడు న్వశంబు గా  
దప్పర మిచ్చి టచ్చి టనునాసల వచ్చితి నెంత ద వ్వాకో  
యిప్పటిభంగి నొక్కడుగు + నేగెడుదానికి నోర్వ నెమ్మొక్క. 147

వ. అనవుడు. 148

క. తనమదిఁ గరుణయు భేదం, బును బిరిగొనుచుండ ధర్మపుత్రుడు నకులుం  
గనుఁగొని ద్రుపదాధిపనం, దనదెస యాతనికిఁ జూపి + తగ నిట్లనియె. 149

గీ. అకట మనము వచ్చి నది కను దవ్వ నే, డప్పరంబు సొత్త + మని దలంచి  
తఱిమి నడచితిమి లతాతన్వి యిది వడ, గొనియె మోచి తెమ్ము + కొంతదవ్వ.

క. అనిన విని పూని గ్రక్కునఁ, జనుదేరమి నతఁడు డస్సెఁ + జాలం డని నె  
మ్మనమున నెఱింగి యాతని, యనుజన్తునిఁ బనిచె నతఁడు + నలసుం డయినఁ.

వ. సవ్యసాచిం జూచి. 152

విషయం ప్రావిశ్ వనాత్ ” అను సంస్కృతమువలన మత్స్యమండలంబు గదిసి యను పూర్వపాఠమే  
కవి హృదయమని తోచుచున్నది. అనతిదూరంబు = దగ్గఱ. కొంతారంబునక = అడవియందు.  
తఱిమి = వేగిరపడి. పథిశ్రమంబుక = దారిబడలికను. యజ్ఞసేని = ద్రాపది.

147. వ్రేళ్ళుల పుటంబులు = దొప్పలవంటి వ్రేళ్లు. చిప్పిలఁ జొచ్చె = వెడలసాగెను. ఇప్పటి  
భంగిక = ఇప్పటి విధముచేత. మిక్కిలి కష్టపడుచున్నదానను, విరాటునిపట్టణము దగ్గఱ యను నా  
సచే నింతదూరము నడచివచ్చితిని, అది మిక్కిలి దూరముగాఁ దోచుచున్నది. ఇంక నేనెంతమాత్రము  
నడవఁజాల నని తా.

149. కరుణయు = దయయును. భేదంబును = దుఃఖమును. పిరిగొనుచుండక = వెనఁగొను  
చుండఁగా. ద్రుపద అధిపనందనదెస = ద్రుపద రాజు కూతురయిన ద్రాపదియవస్థను. ధర్మరాజు ద్రాప  
దికష్టమును నకులునకుం జూపి యా తనితో నిట్లనె నని తా.

150. లతాతన్వి = తీగవలె సన్ననిది, ద్రాపది. వడగొనియె = తాపము నొందెను. నేడే  
విరాటుని నగరము చేరవలయునని మిక్కిలివేగముగాఁ జాలదూరము నడచి వచ్చితిమి, కొవున గోమల  
దేహముగల యీ ద్రాపది మిక్కిలి యలసినది. దీనిం గొంతదూరము మోచికొనిరమ్మని తా.

151. గ్రక్కునక = శీఘ్రముగా. చనుదేరమి = రాకుండుటచేత. చాలండు = శక్తుండు  
కాదు. అతని అను జన్తునిక = అనకులునితమ్ముని, సహదేవుని. అలసుండు = అలసినవాడు. నకు  
లుండు ద్రాపదిని మోచికొని రాజాలక పోవుట చేత నకులుండును అలసినాడని తెలిసి సహదేవుని  
కాజ్ఞాపింపఁగా నతఁడు సశక్తుండు కాఁగా నని తాత్పర్యము.

152. సవ్యసాచిక = అర్జునుని.

ఉ. ఇమ్మదిరాక్షి డస్సి మన \* కేనడుమ నివ్విడియేంగ నొండుచో  
టిమ్మును గాదు నిక్కముగ \* నేమును డస్సితి మట్లు గాన నీ  
వెమ్మెయి నైన దీని భరియించి పురంబునమీపభూమికిం  
దెమ్మని చెప్పె నాతఁడును \* దెచ్చె బ్రయంబునఁ బుష్పకోమలక. 153

క. మోచికొని వాసవాత్మజఁ, డాచెలువం దేర నిట్లు \* లరిగి పురము దృ  
గ్గోచర మగుటయుఁ దమ్ములఁ, జూచుచు వారలకు ధర్మ \* సుతుఁ డిట్లనియె.

క. చక్కనిచిక్కనిమేనులు, నిక్కోదండములుఁ జూచి \* యెఱుంగఁజే మన మీ  
చక్కటి నిలుతమె శస్త్రము, లొక్కెడ దాచుటకు వేష \* యోజనములకు.

వ. అనిన నిది కార్యం బని పాండవమధ్యముం డాసుమధ్య నొక్కశీతలసికతాతలం  
బున డించెఁ దక్కినవారు నట్ల చేయుదు మని నిలిచి రట్టియెడఁ బాండవాగ్ర  
జుండు గాండీవిచేతివి ల్లుపలక్షించి యతని కిట్లనియె. 156

క. మనశస్త్రాస్త్రంబులు ద, క్కినయవి యొకభంగి వీటికిని గాండివముం  
గొని పోయితి మేని నుయో, ధనునకు నగపాలు నిశ్చి \* తం బూహింపక. 157

153. ఇమ్మదిరాక్షి=మత్తగొనిన కన్నులుగలయాద్రాపది. ఇమ్మును=అనుకూలమును. భరియించి=మోచి. పుష్పకోమలక=పుష్పలవలె కోమలయినదానిని, ద్రాపదని. ఈద్రాపదిమిక్కిలి యలసినది, మేమునుఅలసివారము, మనకునేడవశ్యము విరాటుని నగరము చేరవలసియున్నది, అపట్టణము సమీపమువఱకు నీవే ద్రాపదినిమోచి తెచ్చనఁగా నర్జునుఁడుదానిమోచి తెచ్చెనని తా. పాఠాం:—పుష్పకోమలిక—కోమలిశబ్దము తద్భవము, దీనికి సంస్కృతముతో సమానము అప్రళస్తమగుటవలన నీపాదము అసాధువు.

154. వాసవాత్మజుడు = ఇంద్రునికుమారుఁడయినయర్జునుడు. తేరక = తీసికొనిరాఁగా. దృగ్గోచరము = కంటికిగఱచినది. అర్జునుఁడు ద్రాపదినిమోచికొనిరాఁగా విరాటునిపట్టణమునొద్దకుఁ బోయి ధర్మరాజు తమ్ములతో నిట్లు చెప్పెనని తా.

155. చిక్కని = బలిసిన. ఇక్కోదండములుక = ఈధనుస్సులను. ఈచక్కటిక = ఈవోట. శస్త్రములు = ఆయుధములను. వేషయోజనములక = వేషముల కూర్చుకొనుటకును. ఒక్కెడక నిలుతమె అని యర్థము. మనదేహములను ధనుస్సులను జూచినయెడ మనలను గుఱుతుపట్టుదురొకావున మనయాయుధములు దాచుటకును మాఱువేషము వేసికొనుటకును నిచ్చటనొకచోట నిలుతమని తా. పాఠాం:—ఇక్కోదండములనైనక = ఈధనుస్సులను ఉన్నయెడ అని యర్థము.

156. పాండవమధ్యముండు = పాండవులయందు నడిమివాఁడు, అర్జునుఁడు. అసుమధ్యక = అద్రాపదిని. శీతలసికతాతలంబునక = చల్లనియిసుకదిబ్బమీఁద. గాండీవి = అర్జునునియొక్క. ఉపలక్షించి = చూచి.

157. ఒకభంగి = ఒకవిధము. వీటికిని = పట్టణమునకు. అగపాలు = అగపడుట, నిశ్చితంబు = నిశ్చయము. మన తక్కినయాయుధము లెట్లున్నను గాండివము మనయొద్దనున్నయెడమాత్రము దుర్యోధనుఁడు మనలనిశ్చయముగాఁ గనుపెట్టఁ గలఁడని తాత్పర్యము.

వ. అనవుడు.

158

చ. ఇది పెనుఁబాముచందమున † శెంతయు భీషణమై జనంబులక

బెడరఁగఁ జేయు నట్లుగుటఁ † బెట్టి చన వ్వలయుం దలంప నా

హృదయము దీనిఁ బాయుటకు † నియ్యకొనం జొర దెట్లు చెప్పినం

దుది నెకచోట వైచుటయుఁ † దోచినకార్యము నయ్యెడుం గట్ట. 159

వ. అని వితర్కించుచుఁ గిరీటి యరియాడుచిత్తంబును తలం బుడిపికొని యాయు

ధంబులు నిక్షేపించుటయ కర్ణంబుగాఁ బలికి యోగ్యస్థలనిరూపణంబునకు నలు

దిక్కులుం బరికించి ప్రేతభూపరిసరారణ్యంబునందు. 160

సీ. నెగసికొన లేచి † నిఁగి యంతఃతకు, నవులఁ ద్రోవఁగఁ దనఁరారుదాని

సాఁగినశాఖ లాఁశాచక్రములకొలఁ, దులు బార పెట్టంగఁ † బాలుచుదానిఁ

గవటలాండ్పొంటితోఁ † గదియుచు నెడములు, మ్రింగిప్రబ్బఁగసొంపుమిగులుదాని

లోనిజొంపము పవ † లును బెనుఁజీకటి, నొదవించి పొదలంగ † నొప్పదానిఁ

159. భీషణము వి = భయంకరమై. పాయుటకు = విడుచుటకు. ఇయ్యకొనక చొరరు = ఇచ్చపడను. వైచుటయు = వేసిన పిచ్చుట. ఈ గాండీపముంజూచి జనులుభయపడుదురు, కాబట్టి దీనిని విడుచుటయే యుక్తము, నామనస్సు దీనిని విడుచుట కిష్టపడక పోయినను అవశ్యము దీనిని విడిచి ననేకొని మనకార్యము నెఱవేఱదని తా.

160. వితర్కించుచు = ఆలోచించుచు. కిరీటి = అర్జునుడు. ఉరియాడుచి తలంబు ఉత్తలంబు = చలించుచున్న మనస్సుయొక్క పరితాపమును. నిక్షేపించుట అ = ఉంచుటయే. కర్ణంబు = యుక్తము. యోగ్యస్థల నిరూపణంబునకు = తగినస్థాన నిర్ణయించుటకు. పరికించి = చూచి. ప్రేతభూపరిసరారణ్యంబునందు = శ్మశానము దగ్గఱనుండు నడవియందు.

161. నెగసినకొనలు = పైకిఁ బెరిగినచివరలు. వీచి = పెరిగి. నింగి = ఆకాశమును, అవుల = అవతలికి. తనరారుదాని = ఒప్పుదానిని. చెట్టుచివరలు ఆకాశమును మీఁదికిఁ ద్రోయునట్లున్నవని తా. సాఁగినశాఖలు = నిడివియైనకొమ్మలు. ఆశాచక్రములకొలఁదులు = దిక్కులసమాహమల యొక్క మేరలను. బారపెట్టంగ = బారలతోఁ గొలుచుటకు. కొమ్మలు దిక్కులను బారతోఁ గొలుచు నట్లుపాదప్రయోగము వని తా. కవటలు = పెద్దకొమ్మలు. ఎడములు = అవకాశములను. ప్రబ్బఁగ = అతిశయింపఁగా. పెద్దకొమ్మలు బలిసియొకటితో నొకటికలిసిద్దట్టుగా నున్నవనితా. లోనిజొంపము = లోపలియాకులగుబురు. జొంపముద్దట్టుగా నుండుటచే బగలుమాడఁ బెనుఁజీకటి గలిగియున్నదనితా. పవమాన వివిధనర్తకశానివర్తి = గాలియొక్క నానావిధములయినయాటలు అనువిద్యలను నిలుపు దానిని, పెద్దదగుటచే గాలివీచుటకు నడ్డముగా నుండు దాని నని తా. పాతాం = నర్తకశా అను వర్తి = ఆటలు అనువిద్యలను అనుసరించినదానిని, గాలికి గదలుచున్నదానిని అని తా. కాక... పరిసరవర్తి = కాక = కాకులయ్య, ఘూక = గూబలయ్య, ఆరవ = కూతలయొక్క, స్ఫూర్తి = అతి శయమువలన, జాత = కలిగిన, భీతి = భయముగలిగిన, పరిసరవర్తి = సమీపమున నుండుజనుల

గనియెఁ బవమానవివిధవత్తనకళాని, వర్తిఁ గాకఘూకారవత్సూర్తిజాత  
భీతిపరిసవర్తి నాభీలభుజగ, చండమూర్తి శమితరుచక్రపర్తి. 161

వ. కని యమ్మహీరుహంబు ధర్మనందనునకుం జూపి యిట్లనియె. 162

శా. పక్షివ్యాకులముం బరేతనిలయప్రాంతోత్థమున్ డాకినీ  
రత్నోభూతపిశాచగోచరము దుర్గంధంబునై చూడఁ జి  
త్తతోభం బొనరించు నట్లగుటఁ జెంతం జేర రా దీశమీ  
వృక్షం బెవ్వరి కిందుఁ బెట్టుదమె పృథ్వీనాథ శస్త్రాస్త్రముల్. 163

క. పెనుఁబొడువు పఱపు జొంప, మ్మును గలయది దీన నెల్లపురుషులకుఁ బ్రయో  
జన మొకఁడు లేదు సేరం, జనఁ జూడఁగ నరయ నెక్క డ సమకట్టంగన్. 164

ఉ. కావున దీనియం దిడుట డ కార్యము నైదుపు లెల్లఁ గేశచ  
ర్తావృతసంచయంబుగ శవాకృతి గా నొనరించి కట్టినం  
బోవరు దీనిది కొరులు డ భూవర నెమ్మది నూఱడిల్లు మె  
చ్చో వసియించినం బిదపఁ డ జొప్పడుఁ గ్రమ్మట వచ్చి నైకొనన్. 165

వ. అనిచెప్పి యందఱు నత్తెఱంగున కియ్యకొనుటయు సతండు గాండివంబు నవలోకించి.

కలదానిని, కాకులుమొదలగువానికూతలచే దగ్గఱకుఁ బోయినవారికిభయమును గలిగించుచుండుదాని నని తా. శమితరు చక్రపర్తి = జమ్మివృక్షముల యందు శ్రేష్ఠమయినదానిని. కనియొక. అని యన్వయము. అలం. అతిశయోక్తి, అంత్యప్రాసము.

162. మహీరుహంబు = వృక్షమును.

163. పక్షివ్యాకులమున్ = పక్షులచే నిండినదియును. పరేతనిలయ ప్రాంతోత్థమున్ = శ్మశానము నొద్ద మొలచినదియును. డాకినీరత్నోభూతపిశాచగోచరమున్ = అడుదయ్యములకును రాక్షసులకును భూతములకును పిశాచములకును ఉనికిపట్టెనదియు. చిత్తతోభంబు = మనస్సునకుఁగలతనము. ధర్మరాజు ? ఈజమ్మిచెట్టుశ్మశానముదగ్గఱ మొలచినదై పెద్దపక్షులును పిశాచములును గలిగి దుర్గంధమైయున్నది కావున దీనింజూచుజనులు భయపడుదురు, దీనియందుమనయాయధములుంపవచ్చునని తా. పాఠాంః—పరేత నిలయోపాంతోత్థమున్—అర్థము సమానము. దుర్గంధంబునై = చొర రానిచోటనున్నదై యని యర్థము.

164. పఱపు = వైశాల్యమును. ఒకఁడు = ఒకటి. ఇది మిక్కిలి పొడువును విరివియునైయున్నది. దీనియొద్దకు వచ్చి చూచి దీని నెక్కుట కెవ్వనికి నేమియుఁ గార్యము లేదని తా.

165. నైదుపులు = ఆయుధములను. ఇడుట = ఉంచుట. కేశచర్త అవృతసంచయంబుగన్ = వెండ్రుకలతోను తోళ్లతోను కప్పఁబడినకట్టగా. శవాకృతిగాన్ = పీనుఁగువలె. మనముదీనియందాయుధములను వెండ్రుకలతోనుచర్తములతోనుజాటి శవాకారముగాఁగట్టియుంచినయెడ దీనియొద్దకెవ్వరునుబోరు. మనమెచ్చటనున్నను మరల వచ్చి దీనిందీసి కొనవచ్చు నని తా.

165. గాండివంబు — అర్జునునిధనుస్సు.

— ( పాండవులు దమ యాయుధంబుల శమివృక్షమునఁ బెట్టుట. ) —

చ. అనిమిష దానవాంబరచఁగఁదికజీతుల నెల్లఁ బోర నీ  
 ధనువునఁ గాదె గెల్చితి నుఁదగ్రవిరోధిభయావహంబు దీ  
 నిని నొక మ్రానఁ గట్టి చన \* నిశ్చయముం దగఁ జేసె వైన మే  
 మనఁ గల దట్ల కాక యని \* యాత్మ నలందురి మందచేష్టుడై. 167

వ. ఎక్కు డించినఁ బాండవాగ్రజంఘ. 168

క. దనుజకులత్రాసకరం, బును రిపుభంజనము రత్నభూషితరూపం  
 బును గురుదేశాహ్లాదక, మును నగునిజకార్ముకంబుమో పెడలించెన్. 169

వ. తదనంతరంబ భీమనకులసహదేవులచెన గనుంగొని. 170

సీ. సైంధవయక్షపాంఛాలత్రిగర్తుల, దీనన యెల్చితి \* మానధనుడ  
 సౌరాష్ట్రనాథాదిశత్రులు దీనిచే, గాదె మర్దితు లైరి \* ఘనభుజుండ  
 కాళింగపాండ్యమాఁగధుల నిర్జించుచో, నిదియ కైదువు నీకు \* విదితయశుడ  
 యని క్రమంబున వార \* లందఱివిందులు, పెంపెనలార వే \* డ్వేఱఁ బొగడి

167. అనిమిష...జాతులక్—అనిమిష = దేవతలు, దానవ = రాక్షసులు, అంబరచర = ఆకాశ  
 మునఁ దిరుగుగంధర్వులు, అదిక = మొదలుగాఁగల, జాతులక్. జాతులను. ఉదగ్ర విరోధిభయ అవహం  
 బుక్ = భయంకరులయిన శత్రువులకు భయము గలిగించువానిని. అత్తక్ = మనస్సునందు. అలందురి =  
 దుఃఖించి. మంద చేష్టుడై = తగినవ్యాపారము గలవాడై, చేష్టులు తగినవాడైయునుట. ఈగాండీవము  
 చేతనే దేవతలు మొదలగువారిని జయించితిని. అట్టి దీని నిష్ఠు డొకచెట్టునకుఁ గట్టి పోవలసినట్లు  
 విధి నిర్ణయించెనే యని దుఃఖించి యని తాత్పర్యము.

168. ఎక్కు = అల్లె త్రాటిని. డించినక్ = వదలఁగా.

169. దనుజకుల త్రాసకరంబును = రాక్షసులసమూహమును భయపఱచునదియు. రిపుభంజన  
 ముక్ = శత్రువుల నశింపఁజేయునదియు. రత్నభూషిత రూపంబును = రత్నాలచే నలంకరింపఁబడిన  
 యాకారము గలదియును. గురుదేశ ఆహ్లాదకమునక్ = గురుదేశమునకు సంతోషము కలిగిం  
 చునదియును. నిజకార్ముకంబుమోపు = తన ధనుస్సుయొక్క నారిని. ఎడలించెన్ = వద  
 లించెను. ధర్మరాజు తన ధనుస్సుయొక్క నారిని సడలించె నని తాత్పర్యము. “యేన వీరః  
 కురుక్షేత్ర మధ్యరత్న శ్వరంతపః” అని సంస్కృతము, కౌవున గురు దేవాహ్లాదక మను పాతము  
 కవి హృదయము కాదు.

171. మానధనుడ = మానమేధనముగాఁ గలవాడా! భీమసేనుని సంబోధనము. సైంధవయక్ష  
 పాంచాల త్రిగర్తులక్ = సైంధవుని యక్షులను పాంచాలరాజును త్రిగర్తదేశ రాజును. ఓర్చితి =  
 ఓడించితివి. ఘనభుజుండ = గొప్పచేతులు గలవాడా! నకులుని సంబోధనము. మర్దితులు = కొట్టఁబడిన  
 వారు. విదితయశుడ = ప్రసిద్ధమయిన కీర్తిగలవాడా! సహదేవుని సంబోధనము. కైదువు = ఆయు  
 గము. పెంపు ఎనలారక్ = గొప్పతనము ప్రకాశించునట్లు. గొనయములు = అల్లెత్రాడులను.

గొనయుములు వదల్ప ♦ ననుమతి సేయుడు, వార లట్లు చేసి ♦ తేరఁ జూప  
ములును దొనలు వర్తములు ససిముగ్ధరా, ద్యాయుధములుఁ గూడఁనతఁడుగట్టె.

వ. ఇట్లు పూర్వోక్తప్రకారంబునం బొదివి మహారాగంబులం బెట్టి కట్టుచందంబున  
బంధించి వానిం గొనుచు నయ్యజాతశత్రుండు ధర్మదేవతాదత్తవసుం డగుటంజేసి  
నిశ్చంకం బయినయంతశకరణంబుతోడ శమివృక్ష సమారోహణం బాచరించి.

గీ. బ్రహ్మవిష్ణుమహేశదిక్పాలచంద్ర, సూర్యవనదేవతాపితృస్తుతు లొనర్చి  
దివియుభువియునుజూచిప్రాశ్ఛించియొక్క, విపులశాఖనాయుధములుప్రేలఁగట్టె.

వ. ఇట్లు గట్టి తదీయాధిదైవతంబుల నుద్దేశించి నమస్కరించి. 174

క. నరునకు నాకును దక్కఁగ, నొరులకు మీరూపు చూప ♦ కున్నతవిషవి  
స్ఫురితభుజంగౌఘభయం, కరమూర్తులు దాల్చి యుండఁ గా వలయుఁజూడే. 175

ఉ. భీముఁడు ధార్తరాష్ట్రునెడ ♦ భీషణరోషుఁడు చిత్త మెప్పు డె  
ట్లై మద మెత్తునో యతనిఁగ్రహవృత్తికి లోను గాక మీ

తేరక = తేరగా. చాపములును = ధనుస్సులును. దొనలుక = అస్తులపాదులును. వర్తములుక =  
కవచములును. అసి ముగ్ధర అది ఆయుధములుక = కత్తి గుదియ మొదలుగాఁగల యాయు  
ధములును. ధర్మరాజు భీమ నకుల సహజేవుతో మీ ధనుస్సులకుఁగూడ వారి సడలించుటచేసి యాజ్ఞా  
పించి వారల్గు చెసి తీసికొని రాఁగా ధర్మరాజు వానిని తక్కినయాయుధములను జేర్చి కట్టె నని తా.

172. పూర్వ ఉక్త ప్రకారంబునక = ముందు చెప్పఁబడిన ప్రకారముగా. పొదివి = కప్పి.  
మహత్ ఉరగంబులక = పెద్దపాములను. అజాతశత్రుండు = ధర్మరాజు. ధర్మదేవతా దత్తవ  
సుండు = ధర్మదేవతచే నియ్యఁబడిన వరముగలవాఁడు. నిశ్చంకంబు = భయముజేసిది.

173. బ్రహ్మ...స్తుతులు-బ్రహ్మయొక్కయు విష్ణువుయొక్కయు శివునియొక్కయు దిక్పాలకుల  
యొక్కయు చంద్రునియొక్కయు సూర్యునియొక్కయు వనదేవతలయొక్కయు పితృదేవతలయొ  
క్కయు స్తోత్రములను. దివియుక = ఆకాశమును. విపులశాఖిక = పెద్దకొమ్మయందు. ధర్మరాజు  
బ్రహ్మదేవతా స్తుతు లొనర్చి యొకపెద్దకొమ్మయం దాయుధములు ప్రేలాడఁ గట్టె నని తాత్పర్యము.

174. తదీయ అధి దైవతంబులక = ఆయాయుధములయధిపానదేవతలను.

175. నరునకుక = అర్జునునకు. ఒరులకుక = ఇతరులకు. ఉన్నత విషవిస్ఫురిత భుజంగఁగుభయం  
కర మూర్తులు = ఎక్కువవిషముచే బ్రకౌశించుచున్న సర్పముల సమూహముయొక్క భయమును  
గలిగించునట్టి యాకారమువంటి యాకారములను. మీరు నాకును అర్జునునకును దప్ప నితరులకు  
సర్పములుగాఁ గనఁబడవలె నని తాత్పర్యము. పాఠాః—భుజగభంగిక భయంకరమూర్తులు =  
సర్పములవలె భయంకరమయిన యాకారములను అని యర్థము.

176. ధార్తరాష్ట్రునెడక = దుర్యోధనునియందు. భీషణరోషుఁడు = ఎక్కువకోపముగలవాఁడు.  
అగ్రహవృత్తిక = కోపముయొక్క వ్యాపారమునకు. లోనుగాక = లోబడక. ఏయొక ఐనక =

రేమేయి నైన వంచన వహించి తొలంగుట మత్సమిహితం  
బేముట కుండఁ గా వలయు ♦ నిర్విషమాబ్జములొన నాతనిక.

176

వ. అని వేడుకొని వృక్షంబు డిగ్గి దానికిఁ బ్రదక్షిణంబుగా వచ్చి ప్రణమిల్లి భీమసే  
నుదెస మరలి సాంత్యవచనసమేతంబుగా నతనిఁ గాఁగిటం జేచ్చుకొని యనున  
యించి తమచేసినవిధంబు తత్ప్రదేశస్థు లయినగోపాలాదిక్షుద్రజనంబులకు  
మఱువెట్టం దలంచి వారల కభిముఖు లయి పాండునందను లిట్లనిరి. 177

చ. ఇది శతవృద్ధ మాజనని ♦ యిప్పుడు మృత్యువుఁ జెందె నిట్లు చే  
యుదుము కులప్రయుక్త మగు ♦ చున్నసనాతనధర్మము తెఱ  
గ దహనకర్త మొల్ల మది ♦ గానిది గా మును నిశ్చయించి మా  
మొదలిటివారొనర్చువిధముం గొనియాడితి మేము నియ్యెడక.

178

వ. అని యిట్లు పలుమఱుం దెలియఁ బలికి శస్త్రాస్త్రంబులనిజేషణంబు నిగూఢం  
బగుటకు నూఱడిల్లి యచ్చేరువం జచ్చినపసరంబు పడి యున్నం జూచి సహదే  
వుం బనిచి ధర్మతనయుండు దానిచర్మం బాలిపించి తెప్పించి శీతవాతాతపవర్ష  
పరిహారంబుగా నాయుధంబులకట్టఁ బొదివించి మఱియును దత్సమిహితంబున ను  
న్నశుక్లశవంబు సవలోకించి యిది యుంఘవృత్తి యైన మానవుక శేబరంబు

ఎఱ్ఱెనను. మత్ సమిహితంబు = నాకోరిక. ఇన్వి షమ అబ్జములొనక = ఈకష్టమయిన సంవత్సర  
మునందు. భీముండు దుర్యోధనుని మీఁద మిక్కిలి కోపము గలవాఁడు కాఁబట్టి యెవ్వడైన నొడ  
లెఱుంగక యతనిమీఁదికి బోవఁదలంచును. ప్థిరు వానికి స్వాధీనులు కాక యుండవలయును, ఎఱ్ఱె  
నను ఈసంవత్సరమంతయు భీముని బాగ్రత్తగాఁ జూచుకొన వలయు నని తాత్పర్యము.

177. ప్రణమిల్లి = సమస్కరించి. సాంత్యవచన సమేతంబుగాక = ఊఱడించు మాటలతోఁ  
గూడినట్లుగా. అనునయించి = ఊఱడించి. తత్ ప్రదేశవర్తులు = ఆచోటనున్న వారలు. గోపాల  
ఆదిక్షుద్ర జనంబులకు = గొల్లలు మొదలుగాఁగల యల్పజనులకు. మఱువెట్టక = మఱుగు  
పఱచుటకు.

178. శతవృద్ధ = నూతేంద్రమునలిది. జనని = తల్లి. మృత్యువుక = మరణమును. కులప్రయుక్తము =  
వంశమునందుఁ జేయఁబడినది. సనాతనధర్మము = నిత్యమైనధర్మము. ఇతైఱుండు ఆ =  
ఇట్టిజే. అది = ఆ దహనకర్తమును. కానిదికొక = తగని దానినిగా. మా మొదలిటివారు = మా  
పూర్వులు. మాతల్లి మిక్కిలి ముసలిది యిపుడు మృతినొందెను. మాపెద్దలు దహింపక యిట్లెశవ  
మును ప్రేలఁ గట్టుట కులాచారముగా నేర్పఱచిరి. కావున మేమును మాతల్లిశవమును చెట్టునకు  
ప్రేలఁ గట్టితి మని తాత్పర్యము.

179. నిజేషణంబు = దాచుట. నిగూఢంబు = రహస్యము. శీతవాత అతపవర్ష పరిహారంబు  
గాక = చలిగాలియెండవానల తొలగించుట యగునట్లుగా. పొదివించి = కప్పించి. శుక్లశవం

గావలయు ననుచు నదియును నైదుపులకీటపయిం బెట్టి కట్టించె నివ్వధంబున  
నత్యంతగుప్తి యాచరించి దీనిదుర్గంధంబున వనచరాదు లెవ్వరుం జేర రని న  
వ్వుచు వార లచ్చోటు వాసి విరాటపురాభిముఖులయి చను చుండి యజ్ఞాతవా  
సకాలంబునఁ దమరహస్యవ్యవహారంబునకు ననువుగా నేపురపేర్లును గ్రమంబున  
జయుండును జయంతుండును విజయుండును జయ తేనుండును జయద్బలుండు నని  
సంకేతించుకొని యాజ్ఞ నేసీపురస్సరంబుగాఁ బుణ్యనదీతీర్థావతరణంబు చేసి  
తదీయస్నానపానంబులఁ బథిశ్రమం బపనయించి దేవర్షి పితృతర్పణమంగళజప  
హోమధ్యానాద్యనుష్ఠానంబు లొనరించిరి తదనంతరంబ యక్కాంతేయా  
గ్రజుండు ప్రాజ్ఞులుండయి నిర్తలచిత్తంబున ధర్మదేవతం దలంచి యిట్లనియె.

గీ. తండ్రి నీవు నాకు ♦ దయతోడ నిచ్చిన, వరము చిత్తగించి ♦ వలయు తెఱఱగు  
సమయసముచితముగ ♦ సమకట్టు మయ్య యీ, రాకుమారు లవిధిఁబోకయుండ.

వ. అనుచు ననుజాలచెనకు దూర వగచి డగ్గుత్తిక వెట్టి మఱియును. 181

ఉ. అంబరవర్తి వైనఁ గని ♦ యత్సునిచే నగపడ్డపిరిప్రా  
ణంబులు మున్ను నిన్నడిగి ♦ నల్వరకు న్నయవిక్రమప్రభా  
వంబులు వేడికొన్న నతివత్సలభావముఁ బొంది యాదరా  
ర్థం బగుచూడ్కితోఁ బ్రియహితస్థిరభావల నూఱడింప వే. 182

బుక్ = ఎండినపీనుఁగును. ఉంధవృత్తి = గింజరేణుకొనుట జీవనముగాఁగలవాఁడు. అత్యంతగుప్తి =  
మిక్కిలిరక్షణమును. యాజ్ఞనే సీపురస్సరంబుగాఁ = ప్రాపదిముందు గలుగునట్లుగా. పుణ్యనదీతీర్థ  
అవతరణంబు = పవిత్రమయిన యేటిరేవున దిగుటను. పథిశ్రమంబు = దారిబడలికను. అపనయించి =  
పోఁగొట్టుకొని. ప్రాక్ ముఖుండు = తూర్పుమోముగలవాఁడు.

180. వలయు తెఱఱగుక్ = కావలసిన విధమును. సమయసముచితముగక్ = కాలమునకుఁ  
దగినట్లు. సమకట్టుము = సమకూర్పుము. రాకుమారులు = రాజపుత్రులు, పాండవులనుట. అవిధిక్ =  
కష్టముచేత. నీవు నాకిచ్చిన వరము చూపున మాకుఁ గష్టము కలుగకుండునట్లు ఈసమయమునకుఁ  
దగిన యుపాయమును సమకూర్పు మని లా.

181. అనుజాలచెనకుక్ = తమ్ములయవస్థకు. దూర = మిక్కిలి.

182. అంబర వర్తి విసక్ = ఆకాశమునందున్న వాడవైనప్పుడు. నయవిక్రమ ప్రభావంబులు =  
నీతియుఁ బరాక్రమమును మహిమయును. అతివత్సలభావముక్ = మిక్కిలిప్రేమ గలిగియుండుటను.  
అదరఆర్ద్రంబు = ప్రీతిచేడడిసినది. ప్రియహితస్థిరభావలక్ = సంతోషకరములును మేలుగలిగించు  
నవియు స్థిరములునగు మాటలచేత. తొల్లి నీవు ఆకాశమునం బొడచూపినప్పుడు యత్సునిచే మృతినొం  
దిననాతమ్ముల ప్రాణముల నిన్ను వేడఁగానీవు ప్రీతితో నాతమ్ముల బ్రదికించినన్నాదరించితివని తా. ధర్మ  
దేవతయే యత్సుఁడనయేర్పడినను మొదటయత్సుఁడే భీమసేనాదులప్రాణముల హరించె నని ధర్మరాజు



వ. అని తారు మున్న భూసురవరుసరణిఁ దేర సరిగిననాఁడు సరోవరతీరంబునఁ ద మకు ధర్మండు చేసినమన్నన దోప విన్నవించినవాఁడై కరకమలంబులు మొగి చి ఫాలభాగంబునం గదియించి సంప్రాప్తనంబు గా వినయవినమితమ స్తకుం డగు టయుఁ దడనుగ్రహంబునఁ బొండవాగ్రజునకు నున్నయునికిన సన్నాస్మియాపం బలవడి ధాతుపటదండకమండలుకలితమూర్తి యయ్యె నయ్యవసరంబున వార లందఱు మహాద్భుతం బంద వారివారికి సయ్యవేషంబుల కనుగుణంబు లగునం బరాధరణమాల్యాద్యుపకరణంబులు సన్నిహితంబు లయినం జూచి సంతసిల్లి యెల్లవారిం గలయం గనుంగొని క్రమంబున నొంటిమెయిం జనుడెం డని నియో గించి యతండు నానావిధంబు లైనయక్షంబులముడి కక్షంబున నిడికొని దైవ యోగంబున విరాటుండు వెడలి వచ్చి బయలి కొలు విచ్చుటం జేసి తదాస్థా నంబు చేరం జనునప్పుడు.

183

— ( ధర్మరాజు సన్నాస్మివేషమున విరటుఁ గొల్ప వచ్చుట. ) —

ఉ. దవ్యులఁ జూచి మత్స్యవసుధాపతి యీ చనుడెంచుచున్నవాఁ డెవ్వఁడో నాదుచూక్షులకు ♦ నెంతయు వ్రేఁగయి తోఁచె నీ ట్లితం డెవ్వఁడీ బొందెనో జగము ♦ లెల్లను నేలఁ గఁ జాలు తేజ మా ముప్పరతోడ జో డగునుఁమూర్తి యతీంద్రునియొప్పు గంటిరే.

184

తలచినాఁడు కావున నాతలఁపుచోప్పున నిప్పుడుభేదముగాఁ జెప్పఁబడినది. పాఠాం:—యక్షత్రి= యక్షుఁడవగుచేత; నీకుక్ష. నీవు యక్షరూపమున ఆకాశమునందుఁ గనబడఁగా నీచే మృతినొందిన నాతిమ్మలప్రాణముల అని తా.

183. భూసురవరు ఆరణిఁ బ్రాప్తాణశ్రేష్ఠుని యరణిని, అరణియనఁగా నిప్పుచిలుకు జమ్మికోయ్య. ఫాలభాగంబునక=నురుటివోటియందు. వినయవినమితమ స్తకుండు=అడఁకువచే వెంపఁబడిన శరస్సుగల వాఁడు. ధాతుపటదండకమండలుకలితమూర్తి=కాఁకవ స్త్రమతోనుదండముతోను గమండలుపుతోను గూడినరూపము. అనుగుణంబులు=తగినవి. అంబరఅభరణమాల్యాలది ఉపకరణంబులు=వస్త్రముసాము పూదండ మొదలుగాఁగల సాధనములు. ఒంటిమెయిం=ఒంటరితనముచేత. నియోగించి=అజ్ఞాపించి. అ క్షంబులముడి=పాచికలముటను. కక్షంబునక= చంకయందు. తత్ అస్థానంబు=ఆ విరాటునిసభను.

184. మత్స్యవసుధాపతి = విరాటరాజు. వ్రేఁగు ఆయి = భారమై. ఎవ్వఁడీ = ఏవిధము చేత. చాలు తేజము = చాలిన తేజస్సును. అముప్పరతోడక = ప్రసిద్ధులగు బ్రహ్మవిష్ణు మహేశ్వరులతో. జోడు = ఈడు. ఆగు సుమూర్తి = అయిన మంచిదేవమును; ఇట్లు పొందెనోయని యన్వయము. యతీంద్రుని ఒప్పు = సన్నాస్మిశ్రేష్ఠుని చక్కఁదనమును. విరాటుండు ధర్మరాజు వచ్చుటను దూరమునందే చూచి యిట్లనియె. ఈవచ్చువాఁడెవ్వఁడో మహావీరుఁడుగా నున్నాఁడు. ఇతనితేజస్సును ఆకారమును జూడఁగా లోకముల నన్నిటిని బాలింపఁ జాలినవాఁడుగాను బ్రహ్మ విష్ణు మహేశ్వరులతో సమానుఁడుగాను గనబడు చున్నాఁడని తా.

సీ. కరచరణాద్యంగకమ్ము లేలొకొ రత్న, భూషణప్రకరంబుపొందు దొఱగె  
నుభయపార్శ్వంబుల ధిభటు లేలొకొ, చనుదేవు సమదాళిసమితి మొరయఁ  
బాయు తొలంగుమం ధాయతవేత్రహ, న్తులమొత్త మేలొకొ ధోడరాదు  
ధవళాతపత్రము ధిటటుచుగా నేలొకొ, పట్టరు మాక్తికప్రభలు వెలుగ  
నితఁడు రా జగు రా జనునింతమాత్ర, గాదు మూర్ఖాభిషిక్తవంగంబు దనగు  
చరణయుగ్గంబు గొలిపింపఁ జాలుసార్వ, భౌమపదవికిఁ దగియెడుభంగివాఁడు.

క. మనకడకు నేమిటికి వ, చెప్ప నొకో యే నిష్కహత్తుచెప్పినపను లె  
ల్లను జేయువాఁడఁ గోరిన, కనకాంబరమణులు తలంపు గడవఁగ నిత్తు. 186

గీ. మత్స్యవిషయరాజ్యమహిమకు యుక్తుండు, గాఁగఁ దలంచె నేని గారవమున  
నట్ల చేసి భక్తి ననుసరింతు నమాత్య, సుతసుహృద్భటాద్య యుతము గాఁగ.

వ. అని సమస్తజనంబులుఁ దదభిముఖులై భక్తియుక్తిం బ్రత్యుత్థానంబు చేయఁ దా  
నును గద్దియ డిగ్గి యెదురు చని నమస్కరించి యతనియాశీర్వాదంబులు నైకొ

185. కరచరణ అది అంగకమ్ములు = చేతులు పాదములు మొదలుగాఁగల యవయవములు. రత్న భూషణ ప్రకరంబుపొందు = రత్నాలసాముల సమాహమయొక్క పొందుటను. తొఱగెన్ = విడిచెను. ఉభయపార్శ్వంబులన్ = రెండుప్రక్కలయందును. ఇభిటులు = ఏనుగులగుంపులు. సమదళిసమితి = మదముతోఁ గూడిన తుమ్మెదల సమాహమ. చనుదేవు = రావు. పాయు = పొము. యతవేత్ర హస్తంబు మొత్తము = పొదుపులయిన మేములుచేతయందుఁ గలవారిసమాహమ. ధవళాతపత్రము = వెల్లగొడుగులు. మాక్తికప్రభలు = మత్స్యాలకాంతలు. రాజు అను ఇంతమాత్ర = రాజాతిసుటమాత్రమే. మూర్ఖాభిషిక్తవంగంబున్ = పట్టాభిషిక్తుల సమాహమను. కొలిపింపన్ = కొలుచునట్లు చేయుటకు. చాలు సార్వభౌమపదవికిన్ = చాలినట్టి చక్రవర్తియొక్క స్థానమునకు. తగియెడు భంగివాఁడు = తగిన విధముగలవాఁడు. ఇతఁడు రాజ సామాన్యఁడుగాఁడు. ఎల్లరాజులును నమస్కరించు పాదములుగల చక్రవర్తిగానుండుటకుఁ దగినవాఁడని తా. పాఠాః:—సార్వభౌమపదవికిన్—ఈపాఠమునం దేకదేశాన్వయోదోషము.

186. కనకాంబరమణులు = బంగారమును వస్త్రమును రత్నములను. తలంపు = కోరిక. కడవఁగన్ = మీఱునట్లు. ఇతఁడుమనయొద్ద కేలవచ్చుచున్నాడో తెలియదు. నేను ఈతఁడు చెప్పినపనులుచేసి కోరినవస్తువుల నిత్తు నని తా.

187. మత్స్యవిషయరాజ్యమహిమకున్ = మత్స్యదేశము యొక్క దొరతనము అను గొప్పతనమునకు. యుక్తుండు = పూనినవాఁడు. అమాత్యసుతసుహృత్ భట ఆద్యయతముగాఁగన్ = మంత్రులు కొడుకులు మిత్రులు భటులు మొదలగువారితోఁ గూడినట్లుగా; ఆనుసరింతున్ అని యన్వయము. ఇతఁడు మత్స్యదేశము నడిగినను ఇచ్చి నేను మంత్రులు మొదలగువారితో నీతని నేమింతు నని తా.

188. తత్ ఆభిముఖులు = నానికెదురైన మోముగలవారు. ప్రత్యుత్థానంబు = ఎదురుకొలును. సమం

ని సకారవంబుగాఁ దోడుకొని చనుదెంచి సమంచితసమున్నతాసనంబున నునిచి  
వివయావనతుండై.

188

ఉ. ఎయ్యది జన్మభూమి కుల + మెయ్యది యెయ్యది యున్నచోటు పే  
రెయ్యది మీర లిందులకు + నిప్పుడు వచ్చినదానికిం గతం  
బెయ్యది నాకు నింతయును + నేర్పడఁగా నెఱిగింపుఁ డున్నరూ  
పయ్యెడు నావుడు న్నరపరాగ్రణి కయ్యతిముఖ్యుఁ డి ట్లనున్.

189

గీ. ఉన్నరూప పలుకునన్నరు లెక్కడఁ, గలరు తోచినట్లు + పలుకు పలుక  
నైనచంద మయ్యె + సంతియ కా కంత, పట్టి చూడఁ గలరె + యెట్టివారు.

190

వ. అని మందహాసంబు చేయుచు మఱియును.

191

క. నానావిధభూతమయము, మే సతిచంచలము మనము + మేకొని నిక్కం  
బేసరునకుఁ జెల్లిపం, గా నగు సత్యంబు నడపుక్రమ మ ట్లుండెన్.

192

వ. అనుచు మత్స్యమహీవల్లభు సవలోకించి,

193

క. ద్విజుడఁ గురువిషయజాతుడ, సుజనప్రియుఁ డైనధర్మసుతుసఖుడఁ బరి

చితసమున్నత ఆసనంబునన్ = చక్కని యెత్తుపీటయందు. విషయ అవనతుండు = అడఁకువచేపం  
గినవాడు.

189. జన్మభూమి = పుట్టినచోటు. కతంబు = కారణము. ఉన్నరూపు = ఉన్నవిధము. సర  
వర అగ్రణిక్ = రాజశ్రేష్ఠుడయిన విరాటునితో. అయ్యతిముఖ్యుఁడు = అసన్మాన్యసిశ్రేష్ఠుడగు  
ధర్మరాజు. విరాటుఁడు ధర్మరాజుయొక్క జన్మభూమిమొదలగువానిని యథార్థముగాఁ జెప్పవనియ  
దుగఁగా నాధర్మరాజు విరాటునితోనిట్లుచెప్పె నని తా.

190. ఉన్నరూపు ఆ = యథార్థమునే. నరులు = మనుష్యులు. పలుకు=మాటను. వినచందము=  
అయినవిధము. యథార్థమే చెప్పవారుండరు. తోచినట్లు చెప్పినయెడ నెట్లు కావలెనోయట్లును గాని  
యెవ్వరును సంతగా విచారించ రా దని తా.

191. మందహాసంబు = చిటనవ్వును.

192. నానావిధ భూతమయము = పలువిధములగు భూతములచేఁ గలిగినది, పంచమహాభూతము  
లచేఁ గలిగిన దనుట. మేను = శరీరము. మనము = మనస్సు. అతిచంచలము. మేకొని = పూని.  
నిక్కంబు = నిజమును. చెల్లింపంగాన్ = నడపుట. పృథివ్యాది పంచ మహాభూత మయమయినది  
దేహము. మిక్కిలి చంచలము మనస్సు. కావున సత్యము చెప్పవారెడు దుష్టభుండు అని తా.

194. ద్విజుడన్ = బ్రాహ్మణుడను, త్పత్రియుడనని యాంతరంగి కార్థము. కురువిషయజా  
తుడన్ = కురునేతమునఁ బుట్టినవాడను. సుజనప్రియుడు = సత్పురుషుల కిష్టుడు. ధర్మ సుతుసఖు  
డన్ = ధర్మపుత్రునికే జెలికాడను, తనకుదాను జెలికాడకావున దానే ధర్మరాజని యాంతరంగి

- ప్రజనాశ్రమకలితుండ మ, నుజవల్లభయోగ్యబహువిరోధపరుండ౯. 194
- క. ద్యూతక్రీడకుఁ గొండొక, నేతుం గపటమున నోర్వఁజనంబులు నా  
చేతిధన మెల్లఁ గొని పరి, భూతి యొనర్చిన విరక్తి ధాడమి వెడలితి౯. 195
- చ. నృప నయవిద్యకుం దగిననే ర్పలవడ్డది గొంత నాకు ధ  
స్థులసంగతిం దగిలి మచ్చిక నుండుదుఁ బేరు కంకుఁ డే  
వపుఁగొలు వైన నాకు నిలువ న్నది గొల్పదు గాన నిన్ను భూ  
మివతులలోన సాధుజనమిత్తుఁడు నా విని కొల్వ వచ్చితి౯. 196
- గీ. వత్సరంబునఁ గడచనుఁద్రతము నాకు, దాని నీపాల సల్పి యుత్సాహవృత్తి  
మెఱయ నీకుఁ గృతజ్ఞత నెఱపి తొల్లి, యెక్కు చేసినవారి జయింపఁ బోదు.  
వ. అనిన విని సంప్రీతచేతస్కుం డగుచు విరాటుం డతని కి ట్లనియె. 198
- గీ. అట్ల చేయుఁడురుచిరోన్నతాసనములు, వాహనములు భోజనములువస్త్రములును  
కార్థము. పరివ్రజనాశ్రమ కలితుండ౯ = సన్న్యాసి సాశ్రమమునుపొందినవాడను. మనుజువల్లభ యోగ్య  
బహు విరోధపరుండ౯ = రాజులకుఁ దగినపెక్కువేడుకలు ప్రధానముగాఁగలవాడను, పెక్కువేడు  
కలు చేయువాడ ననుట.

195. ద్యూతక్రీడకు = జూదముఅనునాటకు, కొండొక = కొంచెము. నేతుం = నేర్పును,  
నేర్పుధాతువు తద్ధర్మార్థ కోత్రము పురుషైకవచనము. పరిభూతి = అవమానమును. సాతాం:—ఒవ్వని  
జనంబులు=కిట్టివారని యర్థము. జూదమాడుటకుఁ గొంచెమునేర్పు గలదు. సరిపడనివారు కపటముచే  
నాధనముం గొని యవమానము నేయఁగా విసుగుచే నందుండి వెడలి వచ్చితి నని తా.

196. నృప=రాజా! విరాటుని సంబోధనము. నయవిద్యకు = నీతి శాస్త్రమునకు. అలవడ్డది =  
స్థింఛినది. ధర్మపరులసంగతి = ధర్మమునం దాసక్తిగలవారి కూడికయందు. మచ్చిక =  
స్నేహముతో. ఏవపు కొలువు = నీచమయిన పని. మది = మనస్సు. కొల్పదు=ఇష్టపడదు. సాధుజన  
మిత్తుఁడు = సజ్జనులకుఁ జెలికాడు. రాజా! నాకు రాజనీతియుఁ గొంచెము తెలియును. ధర్మ  
పరుల సహవాసము చేసినవాడను, నాపేరు కంకుఁడు, నీచకార్యములు చేయఁజాలను, రాజులలో నీవు  
కుంచివాడ వని విని నిన్నుఁ గొలువ వచ్చితి నని తా.

197. కడచనుద్రతము = ముగియుద్రతము. నాకు౯. కలదని యధ్యాహార్యము. సల్పి =  
జరపి. ఉత్సాహవృత్తి = ఉత్సాహమునువ్యాపారము. నెఱపి = చేసి. నాకొకసంవత్సరము  
ద్రతము కలదు, దాని నీయొద్ద నెఱవేర్చుకొని నీకు ప్రత్యుపకారముచేసి యటుపెనుకఁ బూర్వము నాక  
పకారము చేసినవారిని జయించుటకుఁ బోవుదునని తా. సాతాం:—నాకుఁ గృతఘ్నుల నెఱపి నాకుఁ  
గృతఘ్నులై యపకారము చేసిన వారిని...అని యర్థము.

198. సంప్రీతచేతస్కుండు = మిక్కిలిసంతోషించిన మనస్సుగలవాఁడు.

199. రుచిర ఉన్నత అసనముల౯ = చక్కని యుత్తమములయిన గద్దెయలును. ఎల్లవర్తనము

వలయుభోగంబులును నెల్ల వర్తనములు, నాకు నెట్లట్ల మీకును నడపువాడ.

క. నాయనుచరులం దెవ్వడు, మీయొడ భయభక్తి లేక మిగిలి మెలగె నే  
నాయుధముని దండితుఁ గాఁ, జేయుదు సతఁ డెంతయుం బ్రసిద్ధుం డైనఁ.

వ. అట్లుం గాక.

201

చ. వెలయుఁగ మత్స్యరాజ్యపదవీపరిపాలన చేయఁ గా మదిం

దలఁచుట యెంతయుం బ్రియము ధమ్ములుఁ బుత్రులు బంధులుం బ్రధా  
నులును బలంబు నేను నుమనోవిభుతుల్యుడ నైననిన్ను మి

క్కిలి యగుభక్తిఁ గొల్చి కృతఃకృత్యత నొందుదు మట్లు చేయవే.

202

వ. అనిన విని దరహాసితవదనుం డగుచుఁ బాండవాగ్రజుం డతని కిట్లనియె. 203

క. ఏను హవిష్యమ గుడుతును, భూనాయక నాకు శయ్య ధూమియ యిమ్మై  
బూని వ్రతంబులు నలిపెడు, వానికి నిన్నియును నిట్లు వలయునె చెపుమా.

గీ. అనిన విఁతుఁ డిట్లు లనియె నెత్తెఱఁగున, నడవ నిష్ట మట్ల నడచి మీకు  
మనసు వచ్చినన్నిదిసములు గడపుఁ డి, చోట నదియ మాకు శోభనంబు.

క. ద్యూతజ్ఞులదెసఁ గొండొక, ప్రీతీయుఁ గల దట్లు గాక పెద్దల రగుమీ

లుక = ఎల్లనడవడులును. మియిష్టముచొప్పునఁ జేయుఁడు, నాకెట్లో యట్లే మీకును సమస్తభోగము లును నడపువాడ నని తా.

200. అనుచరులందుక = సేవకులయందు. భయభక్తి = సమాహారద్వంద్వసమాసము. మిగిలి = మిఱి. నాసేవకులలో నెవ్వఁడైనను మీయాజ్ఞామీతినయెడ వాఁడెంత గొప్పవాఁడైనను వానిం దండితు నని తా.

202. మత్స్యరాజ్యపదవీపరిపాలన = మత్స్యదేశపు దొరతనముయొక్క మాగ్గముయొక్కయేలు టను. ప్రియము = ఇష్టము. ప్రధానులును = మంత్రులును. బలంబుక = సేనయు. నుమనోవిభుతుల్యుడవు = దేవేంద్రునితో సమానఁడవు. నీకు మత్స్యరాజ్యమునంతయుఁ బరిపాలింపఁ దలంపు గలిగినయెడ నీవట్లు చేయుట నాకు మిక్కిలియిష్టము, నేను నావారసు నిన్నుఁ గొలిచి కృతార్థుల మయ్యెద మని తా.

203. దరహాసితవదనుండు = చిఱునవ్వుగల మోముగలవాఁడు.

204. హవిష్యము అ = ఇగురఁ బెట్టిన యన్నమునే. ఇమ్మైక = ఈవిధమున. నేను వ్రతము పట్టి యున్నాఁడను కావున హవిస్సు భుజియించి నేలమీఁదనే శయనింతును, రాజ్యసుఖములు నాకు వల దని తా.

205. అనినక = అనిధర్మ రాజుచెప్పఁగా. ఎత్తెఱఁగునక = ఏవిధమున. ధర్మరాజుమాటవిని విరాటరాజు చెప్పెను, మియిష్టప్రకారము తోచినన్నిదిసములు మాయించి వసించుఁడు, అదియే మాకు మేలని తా.

206. ద్యూతజ్ఞులదెసక = జూదమునెఱింగినవారియందు. కొండొక = కొంచెము. చేతో మోదంబు = మనస్సుతోపము. అగును అని క్రియయధ్యాహర్యము. నెమ్మిక = ప్రీతితో. నాకు

- రేతెఱుగున విహరించినఁ, జేతోమోదంబు తగ వశింపుడు నెమ్మిక్. 206
- వ. అని పలికి కాంతేయాగ్రజ నత్యంతసంతుష్టాంతరంగుం జేసి. 207
- చ. పారిఁబారిఁ బ్రీతికిం దగ నశ్పూర్వవిలోకన మాచరించుఁ ద  
 త్వర మగునద్వివేకమున ధావనిరూపణ చేయుఁ గౌతుక  
 స్ఫురణఁ గరంబుఁ దత్కరముఁ ధావని నయంబునఁ జేర్చు వాక్యవి  
 స్తరచతురత్వ మేర్పడఁగ ధావని బానరించు నర్థిభోక్. 208
- వ. ఇట్లు మత్స్యమహివల్లభుం డతనిం గలిపికొని పరివారంబును దాసును దదీయ  
 సంభావనాతత్పరుండై యుండె నంత. 209

————— ( భీముఁడు వంటల వాడై విరటుఁ గొల్పవచ్చుట. ) —————

సీ. చట్టువం బొకచేతఁ ధావని ఖడ్గము సంకఁ, దగిలించి సురియతో ధావని దిండు  
 గట్టిననునుఁజేలక పెంతయును జెన్ను, చేయఁగ డాపలిఁచేతియందు

జూదము నెఱింగినవారి మీఁదఁ గొంచెము ప్రీతియుఁ గలదు. అట్లుకాకపోయినను పెద్దలగుమోహ  
 మిమనస్సు వచ్చినవిధమున విహరింపవచ్చు నని తా.

207. అత్యంతసంతుష్ట అంతరంగుక్ = మిక్కిలిసంతోషించిన మనస్సుగలవానిని.

208. పారికపారిక = మాటిమాటికి. అపూర్వవిలోకనము = క్రొత్తగాఁ జూచుటను. అచ  
 రించుక్ = చేయును. తత్పరము = అసక్తము. సత్వివేకమునక్ = మేలి తెలివితేత. భావనిరూ  
 పణ = అభిప్రాయముయొక్క నిశ్చయమును. కౌతుకస్ఫురణక్ = కౌతుకముయొక్క యతిశయము  
 చేత. కరంబుక్ = చేతిని. తత్కరముక్ = అధర్మజాచేతి. నయంబునక్ = ప్రీతితో. వాక్యవి  
 స్తరచతురత్వము = మాటలవిధివి యందలి నేర్పు. ఏర్పడఁగక్ = తేలిపడనట్లు. అర్థిభోక్ =  
 ప్రీతితో. నల్లపనంబు = ముచ్చటను. బనరించుక్ అని యన్వయము. విరాటుఁడు ధర్మరాజును మాటి  
 మాటికి మిక్కిలి యాశ్చర్యముతోఁ జూచుచుండెననియు, ధర్మరాజు మాటలయందు జాగ్రత్తతో నభి  
 ప్రాయము గ్రహించుచుండె ననియు, ప్రీతిచేఁ దనచేతితో ధర్మరాజు చేతిని పట్టుచుండె ననియు,  
 నానావిధములుగా ముచ్చటలాడుచుండెననియుఁ దా. పాఠాః—ప్రీతిరెట్టిగక్ = ప్రీతిరెండింతలగు  
 నట్లుగా నని యర్థము.

209. తదీయ సంభావనా తత్పరుండై = అధర్మరాజుడైన గౌరవించుటయం దాసక్తిగలవారై.  
 ఇచట అత్యాధిక మగు తానుశబ్ద మేకవచనాంతమగుటచే విశేషణమునమును గ్రియాపదమునమును నేకవచ  
 నము, “అత్యాధికం బభిహితంబగుచోఁ దల్లింగసంఖ్యాభిధాయినచనంబు ధావనిశేషణంబుల కగు”  
 అనిబాలవ్యాకరణము. కావున తత్పరుడైయుండిరంత అను బహువచనాంత పాఠము అసాధువు.

210. చట్టువంబు = గరిటెను. ఖడ్గము = కత్తిని. సురియతోక్ = చుజక్ త్రితో. విగియక్ = విగు  
 వుగా. దిండు = దట్టి. కట్టిననునుఁ జేలకప్పు = ధరించిన మృదువైన వస్త్రముయొక్కనలుపు. చేన్న =  
 అందమును. డాపలి చేతియందుక్ = ఎడమచేతియందు. బెడిదంపుఁ గోలలు = భయంకరము లగుకట్టెలు.

బెడిదంపుగోలలు ♦ బెడఁ గొందో బహువర్ణ, చిత్రితాజనము పైఁచీర గాఁగఁ  
జూపఱు లెల్లను ♦ జూడ్కికి రూపంబు, వ్రేఁగై న సత్యంతఃవిస్తయంబుఁ  
బొందు చుండ సమీరణపుత్రుఁ డగ్ర, జుండు పోయినదెన దప్ప ♦ నెండువలన  
సమదవారణవతిగమఃసమున మత్స్య, ధరణినాయకు సభ చేర ♦ నరుగుటయును.

వ. అంతంతం గనుంగొని.

211

క. ఉలుకును వెక్కనపాటును, దలకొను నెమ్మనముతోడ ♦ ధాత్రీరమణుం

డలఘుభుజవిపులవక్షః, స్థలరేఖాకాంతిఁ బరవశత్యముఁ బొందెన్. 212

వ. ఇ ట్లతనిరూపాతిశయంబునకు నోటుపడి చూచుచు నిజాంతర్గతంబున. 213

క. విహరింప మానవాకృతి, సహితంబుగ మహికి నర్థి ♦ జనుదెంచినవ

ద్రహితుఁడో హిమకరుఁడో శచీ, గృహమేధియొ కాక యితఁడు ♦ కేవలనరుఁడే.

బెడఁగు ఒండవ్ = ప్రకాశింపఁగా. బహువర్ణ చిత్రిత అజనము = పలువన్నెలచేఁ జిత్రముగల్గినతోలు. పైచీర = ఉత్తరీయము. చూపఱులు = చూచువారు. రూపంబు = ఆకారము. వ్రేఁగు = దుస్సహము. అత్యంత విస్తయంబుఁ = మిక్కిలియాశ్చర్యమును. సమీరణపుత్త్రిఁడు = వాయువు కొడుకయిన భీముఁడు. అగ్రజుండు = ఆన్న, ధర్మరాజుః ఒండువలనఁ = వేఱుదిక్కునుండి. సమదవారణవతిగమనమునఁ = మదముతోఁ గూడిన గజశ్రేష్ఠముయొక్క నడకవంటి నడకచేత. మత్స్యధరణినాయకుసభ = విరాటరాజు సభను. భీముఁడు కుడిచేత గరిటెను ఎడమచేతఁ గట్టెలను జంకయందుఁ గత్తిని ధరించి నల్లవస్త్రమును చుఱక త్రితోఁజేర్చి దట్టి గట్టి నానావర్ణములుగల చర్మమును ఉత్తరీయముగా ధరించి ధర్మరాజు పోయినమార్గము తప్పించి వేఱుమార్గమున జనులు తనయాకారమును జూచి యాశ్చర్యపడుచుండఁగాఁ మదపుఁడేనుగువలె నడచుచు విరాటరాజు సభకుఁ బోవుచుండఁగా నని తా.

211. అంతంతఁ = కొంచెముదూరమున.

212. ఉలుకును = భయమును. వెక్కనపాటును = దుస్సహత్యమును. తలకొను నెమ్మనముతోడఁ = కలుగునట్టి నిండుమనస్సుతో. ధాత్రీరమణుండు = విరాటరాజు. అలఘు...కాంతిఁ = అలఘు = గొప్పవైన, భుజ = చేతులయొక్కయు, విపుల = వెడలుపయిన, వక్షః స్థల = తొమ్మిది ప్రదేశముయొక్కయు, రేఖా = లక్షణములయొక్కయు, కాంతిఁ = అతిశయముచేత. పరవశత్యముఁ = పరాధీనఁ డగుటను. విరాటుఁడు భీమునిచేతులను తొమ్మిది లక్షణములను జూచి భయము నొంది పరవశుఁ డయ్యె నని తా.

213. రూప అతిశయంబునకుఁ = ఆకారముయొక్క గొప్పతనమునకు. ఓటుపడి = భయపడి. నిజ అంతర్గతంబునఁ = తన మనస్సులో.

214. విహరింపఁ = తిరుగుటకు. మానవ ఆకృతి సహితంబుగఁ = మానవరూపముతోఁ గూడినట్లుగా. మహికిఁ = భూమికి. పద్దహితుఁడు ఒ = సూర్యుఁడో. హిమకరుఁడు ఒ = చంద్రుఁడో. శచీగృహమేధి ఒ = ఇంద్రుఁడో. ఇతఁడు భూమిమీఁద విహరించుటకై మనుష్యరూపుతోవచ్చిన సూర్యుఁడు మొదలగుదేవతలలో నొకఁడుగా నుండవలెనుగాని సామాన్యమనుష్యుఁడు కాఁ డని తా.

క. ఏమికులంబునవాఁడొకొ, నామం బెద్ది యగు నొక్కొ + నాభృత్యులలో  
 నీమనుజోత్తముఁ దొల్లియు, నే మెఱుగుదు మనఁగ నిచట + నెవ్వరు గలరో.

క. అను చుండ ననతిదూరం, బున కల్లన వచ్చి పవనపుత్త్రిఁడు మనుజేం  
 ద్రునకు జయశబ్దయుతము గ, వినయంబున మ్రొక్కి విన్నవించెం బ్రీతిక. 216

శా. దేవా నాలవజాతివాఁడ నిను నశ్రిం గొల్వఁ గా వచ్చితిక  
 సేవాదక్షత యొండుమై నెఱుఁగ నీచిత్తంబున నైచ్చున  
 ట్లే వండం గడు నేర్తుఁ బాసమునం + దిచ్చోటనే కాదు న  
 న్నేవీట నిగ్గులంగ నెవ్వఁడును లేఁ + డేభంగులం జూచినక. 217

క. పేరు వలలుండు గూడుం, జీరయు నిడి సాకతంబు + చేసినఁ జాలుం  
 గోరినవంటకములు నా, నేరిమిఁ దగ నెఱపి కొలుతు + నిశ్చలభక్తిక. 218

చ. అనవుడు మత్స్యభూరమణుఁ + డాతని కి ట్లను నెట్లు శూద్రుఁ గా  
 నినుఁ దలఁచంగ వచ్చు ధరణీభరణక్షమమూర్తి వీవు నీ

215. ఈమనుజ ఉత్తముక్ = ఈమనుష్యశ్రేష్ఠుని. వీనివలమును పేరును నెవ్వి? వీని నెఱింగిన వారు నాభృత్యులలో నెవ్వరైన నున్నారా యని తా.

216. అనతిదూరంబునకుక్ = మిక్కిలిదూరముకానిచోటికి, దగ్గఱకనుట. పవనపుత్త్రిఁడు = భీముఁడు. జయశబ్దయుతముగక్ = జయమును శబ్దముతోఁ గూడునట్లుగా. ఇట్లు విరాటుఁడు తలం చుచుండఁగా భీముఁడు సమీపంబునకు వచ్చి జయ యని చెప్పి నమస్కరించి యిట్లని మనవిచేసె నని తా. పాఠాం:-విన్నవించె నిభృతుఁడైనభృతుఁడైననిశ్చలుఁడై యని యర్థము.

217. దేవా = రాజా! నాలవజాతివాఁడక్-శూద్రుడ ననుట, లక్షణచే శూద్రునికార్యము చేయువాఁడ నని యాంతరంగికార్థము. అర్థిక్ = ప్రీతితో. సేవాదక్షత = కొలువునందలి సేవ్వును. ఒండుమైక్ = మఱియొకవిధమున. నీచిత్తంబునక్ = నీమనస్సనందు. బాసమునందుక్ = వంట యందు. ఏవీటక్ = ఏవట్టణమునందును. రాజా నేను శూద్రుఁడను, నిన్నుఁ గొలుచుట కిచ్చటికి వచ్చితిని, వంటతప్ప మఱియొకకొలువు నాకుఁ దెలియదు. వంటచేయుటయందు నాయంతటి సమర్థుఁడు ఏవోటను లేఁ డని తా.

218. సాకతంబు = అసుగ్రహము. నేరిమిక్ = నేర్చును. నెఱపి = చూపి. నాపేరు వల లుండు, నాకన్నవ స్త్రీయు లిచ్చినం జాలును, నీకోరినట్లు వంటచేయుచు భక్తితోఁ గొలుతు నని తా.

219. ధరణీభరణక్షమమూర్తివి = భూమిసేలుటకు సమర్థమయిన రూపముగలవాఁడవు. అనుగు ణము = తగినది, యానమునుక్ = వాహనమును. రుచిరతప్తత్రముక్ = చక్కనిగొడుగును. చను శురి = తగినవైద్యమును. గజప్రజముక్ = ఏనుఁగుల సమూహమును. పెంపుతోక్ = గొప్పతనముతో. పరికింపు = చూడుము. భీమునిమాటవిని విరాటుఁ డిట్లుచెప్పెను. నీయాకారమును జూడఁగా భూమి వంతయుఁ బాలింపఁ జాలినవాఁడవుగాఁ దోచుచున్నాడవు కానిశూద్రుడవుగాఁ గనఁబడవు, కావున వీకుఁ దగినవాహనము మొదలగువాని నిచ్చెదను, వానిం గ్రహించి యేలు మని తా. పాఠాం:-చనపరి



కనుగుణ మైనేయానమును + నాసనము రుచిరాతపత్రముం

జనుపరిఁ గొల్వ నిచ్చెద గజప్రజముం బడికింపు పెంపునఁ.

219

క. అనుటయును మొఱకుచందం, బున మో మడ్డము గదల్చి + భూవిభుఁడు సభా

జనములు విన ననిలజఁ డి, ట్లనియెం బ్రస్ఫుటనిరగ్గళాలాపములఁ.

220

ఉ. నా కవి మెల్ల నేల నరఁనాథులకుం బ్రియ మొందునట్లు గాఁ

బాకము నేయ నేర్తు జనఁపాలక ధర్మనుతుండు పెద్దయుం

జేకొని యుండు బాసనము + సేయవిధంబున కిచ్చ మెచ్చి పు

ణ్యకరమూర్తి వై ననిను + నాతనిఁ గొల్చినయట్ల కొల్పెదఁ.

221

చ. వలసిన నేలు మేను బలఁవంతుడఁ గాఁచెనుపోతు దంతి బె

బ్బులి మృగనాథుని దొడరి + పోరుదు శూరత యుల్లసిల్లఁ గాఁ

దళమున లావు విద్య మెయిదర్పము పేర్చి పెనంగుజెట్టమ

ల్లుల విఱుతు న్వడి న్నడియలోనన చూడ్కికి వేడ్క సేయుదుఁ.

222

క. కొలువు గొను మొల్ల కుండుట, గలిగినఁ బొ మ్మనుట యంతఁకంటెను మే లే

కొల్వొక = చనవుగలసేవను అని యర్థము. రాజువ్వు ములైన యాతపత్రాదులు చెప్పబడి యుండుటచే నీపాత మంత ప్రశస్తముకాదు.

220. మొఱకుచందంబునఁ = మూర్ఖునివిధమున. ప్రస్ఫుటనిరగ్గళాలాపములఁ = మిక్కిలిస్పష్టములై యడ్డులేని మాటలచేత. విరాటునిపలుకు విని భీముఁడు మోటుతనముగా ముఖము నడ్డముగ నాడించి యందఱును వినునట్లు గట్టిగా ని ట్లనియె నని తా.

221. నరనాథులకుఁ = రాజులకు. ఒందునట్లుగాఁ = కలుగునట్లుగా. పాకము = వంటను, జనపాలక = రాజా ! విరాటరాజు సంబోధనము. ధర్మనుతుండు = ధర్మ రాజు. బాసనము = వంటను. పుణ్య ఆకరమూర్తి = పుణ్యమునకు గని యయినయాకారము గలవాడవు. రాజా ! నాకవియన్నియు వలదు. రాజులకు సంతోషము గలుగునట్లు వండఁగలను, మున్ను ధర్మరాజు నావంటకు మెచ్చి నన్ను జేరఁ దీసినవాఁడు. అతనిం గొలిచిపై నిన్నుఁ గొలుతు నని తా.

222. వలసినఁ = కావలసియున్నయెడ. ఏలుము = పాలింపుము. కారు ఎనుపోతుఁ = అడవి దున్నుపోతును. దంతిఁ = ఏనుగును. మృగనాథునిఁ = సింహమును. తొడరి = ఎదిరించి. శూరత = శౌర్యము. ఉల్లసిల్లఁగాఁ = ప్రకాశింపఁగా. పోరుచుఁ, అని యన్వయము. దళమునఁ = అధిక్యముచేత. లావు = బలమును. మెయిదర్పముఁ = దేహగర్వమును. పేర్చి = అతిశయించి. పెనంగుజెట్టమల్లులఁ = పోరునట్టి మేలిజెట్టులను. విఱుతుఁ = ఓడింతును. నాతోఁ బనియున్నయెడ నన్నుంచికొనుము. నేను మిక్కిలిబలము గల వాడను. అడవి యెనుపోతు మొదలగు మృగములతోను గొప్పజెట్టులతోను పోరి జయించి నీకు వేడ్క కావించు నని తా.

223. వలసినకడకుఁ = ఇచ్చవచ్చినచోటికి. నన్నుంచుకొనియెదో పొమ్మనియెదో నీయభి

వలసినకడ కేగెద నీ, తలఁ పెయ్యది యానతిమ్ము ♦ ధరణీనాథా. 223

వ. అనిన విని భూనాథుండు సానునయఁబుగా ని ట్లనియె. 224

ఉ. ఇమ్మహనీయరూపమున యేడైత గన్గొని నీకు వేడ్క యో  
గ్య మ్మగుభంగిఁ జెప్పితిమి ♦ గాని నరోత్తమ యొండు గాదు నీ  
వెమ్మెయి నైన నిల్పుటయ ♦ యిష్టము వంటలమేరవాడవై  
యిమ్ముల నుండు సూదజను ♦ లెల్లను నీ దగువంపు సేయఁగఁ. 225

క. అని హర్షోత్కర్షంబున, మన మలరఁగఁ బల్కి మత్స్యమునుజాఢీశుం  
డనిలసుతు నేలె నాతఁడు, దనమనమున నూటడిల్లె ♦ దడవసరమునక. 226

— ( అర్జునుఁడు వేడిరూపమున విరటుఁ గొల్పవచ్చుట. ) —

సీ. కాళ్ల యొప్పిద ఘోషాఁక ట్టనుజ్జ్వలము నే, యంగ సంకుల బాహు ♦ లందమెడలఁ  
గంచుక మంగంబుకాంతికి మాటుగా, మెడ హేమపట్టిక ♦ మెఱయ కుండ  
వదనంబుకొమరు భావనఁజేసి వేటు గ, నుదటిసాం పలకల ♦ నొదుగఁబడఁగఁ  
బవడంపుజొత్తులఁ ♦ చెవులరూ పడఁగంగఁ, బావట తలకట్టుభంగిఁ గప్ప

[పాయముం జెప్పుము. నేను మఱియెచ్చటికైనం బోయెద నని తా.

224. సానునయంబుగాక = ఊటడించుటతోఁ గూడునట్లుగా.

225. ఇమ్మహనీయరూపమున ఏడైత = ఈపూజింపఁదగిన యాకారముయొక్క గొప్పతనమును.  
యోగ్యమ్ము = తగినది. అగుభంగిఁ = అయినవిధమును. ఒండు = వేటు. నరఉత్తమ = మనుష్యుల  
యందు శ్రేష్ఠుఁడా! భీమునిసంబోధనము. సూదజనులు = వంటవారు. పంపు = అజ్ఞను. ఇమ్ములక =  
నుఖముతో. నీరూపమునకుఁ దగినమాట చెప్పితిమి 'గాని వేటుకొను, నీవెట్లైనను నుండుటయే  
మాయిష్టము. నీయిష్టము చొప్పునవంటవారికి నాయకుడవై యుండుమని తా.

226. హర్షఉత్కర్షంబునక = సంతోషముయొక్క యతిశయముచేత. ఏలెక = ఉంచుకొ  
నెను. తత్ అవసరమునక = అసమయమునందు. ఇట్లు భీమునితోఁజెప్పి విరాటుఁడు సంతోషముతో  
వానినుంచుకొనెను. భీముఁడును సంతోషముతో నచ్చటనుండెను. అసమయమునం దని తా.

227. కాళ్ళొప్పిదము = పాదములయొక్కచక్కఁదనమును. అనుజ్జ్వలము = ప్రకాశింపనిదాని  
నిగా. సంకుల = శంఖపుగాజులచేత. బాహులు = చేతులు. అందము = చక్కఁదన  
మును. ఎడలక = విడువఁగా. గంచుకము = అవిక. అంగంబుకాంతికి = దేహము  
యొక్క కాంతికి. మాటుగాక = మఱుంగుకొఁగా. హేమపట్టిక = బంగారు పట్టెడచేత. విద  
నంబు కొమరు = మోముయొక్కచక్కఁదనము. భావనకచేసి = వసుపు మొదలగువాని పూత  
చేత. వేటు = వేటువిధము. కక = కొఁగా. నుదటిసాంపు = నెత్తియొక్కచక్కఁదనము. ఆల  
శలక = ముంగురులచేత. ఒదుగఁబడఁగఁ = తొలఁగఁగా. పవడంపుజొత్తులక = పగడములయొట్ట  
దనముచేత. చెవులరూపు = చెవులచక్కఁదనము. భంగిఁ = విధమును. మంచు మఱుగుపడిన

మంచుమటుఁగు వడినఁమాఁర్తాండుఁడును బోలె, నివులు గవిసి యున్నఁనిప్పుబోలె  
వేషధారి యైనఁవిష్టుండుఁ బోలె న, విరటుకొలుపు సేర ఁ నరుఁడు వచ్చె. 227  
క. చనుదెంచి పేడితనమును, వనితారూపంబు నమరఁవాసవసుతుఁ డా

మనుజాధీశునకు నభా, జనులకుఁ దనుఁ జూపి మందఁసంచారమునక. 228  
వ. మెలంగినం గనుంగొని మత్స్యజనవిభుండు దనయొద్దివారలతో ని ట్లనియె. 229

మ. వనితావేషము గల్గి యున్నయది చెల్లం బాడుచందంబు గా  
దు నిరూపింప మహానుభావతయ నిర్దోషత్వముక రాజసం  
బును శోభిల్లెడు నెవ్వఁడే నొకజగఁత్పూజ్యుండు గ్రీడాథ మి  
ట్లొనరం దాల్చినరూపు గా వలయు మీ ఁ రూపింపుఁడా య ట్లగుక. 230

గీ. అనినఁ బరిజనములు విస్తయంబు గదుర, నిశ్చయము చేసి పలుకంగ ఁ సేర్పలేక  
చూచుచుండఁగ నానవ్యసాచి చేరఁ, జని విరాటనృపాలుతో ఁ సవినయముగ.  
క. నిన్నుఁ గొలువంగ వచ్చితిఁ, గన్నియలకు నాట గఱపఁ ఁ గా నోవుదు వి  
ద్వన్నత మన్నామంబు బృ, హన్నల యే బేడి ననుడు ఁ నతఁ డి ట్లనియెక.

మాఁర్తాండుఁడునుపోలెక = మంచుకప్పిన సూర్యునివలెను. నివులు = బూడిద. కవిసి =  
కప్పి. నరుఁడు = అర్జునుఁడు. అడుకట్టు మొదలగునవి తనపురుషరూపమును మాటుపఱచి  
స్త్రీరూపమునదోషణముగా నర్జునుఁడు మంచుచే గప్పబడిన సూర్యునివలెను, బూడిదచేగప్ప  
బడిన యగ్నివలెను, మోహినివేషము ధరించినవిష్ణువువలెను నున్నవాఁడై విరాటునిసభకువచ్చె నని తా.

228. పేడితనమును = నపుంసకత్వమును. వనితారూపంబుక = అందురూపును. వాసవసుతుఁడు =  
ఇంద్రునికుమారుడయిన యర్జునుఁడు. ఆ మనుజు అధీశునకుక = ఆ విరాటరాజునకును. మందసంచారము  
నక = తిన్ననినడకతో, అర్జునుఁడు విరాటునిసభకు వచ్చి తన్నందలునుజూచునట్లు తిన్ననినడకతోననితా.

230. వనితావేషము = అడుదాని వేషము. చెల్వంబు = చక్కదనము. అడుచందంబు =  
అడుదాని విధము. నిరూపింపక = చక్కగాఁ జూడఁగా. మహానుభావతయక = గొప్ప ప్రభా  
వము గలిగినవాఁ డగుటయు. నిర్దోషత్వముక = దోషము లేనితనమును. రాజసంబును = గాంభీర్య  
మును. శోభిల్లెడుక = ఒప్పుచున్నది. జగత్ పూజ్యుండు = లోకములచేఁ బూజింపఁదగినవాఁడు.  
గ్రీడా అర్థము = విలాసము కొఱకు. ఒసరక = ఒప్పునట్లు. దీనివేషము స్త్రీవేషముగా నున్నను  
చక్కగాఁ జూడఁగా మహాపురుషలక్షణములు గలిగి యున్నది. కావున నెవఁడో యొకమహాపురు  
షుఁడు ఈరూపముతో విహరింపవచ్చి యుండవలయు. మీరును ఆలోచింపుఁడని తా.

231. విస్తయంబు = అశ్చర్యము. కదురక = కలుగఁగా. ఆనవ్యసాచి = అయర్జునుఁడు. విరాటునిమాట  
విని సేవకులేమియుఁ బలుక సేరక చూచుచుండఁగా నర్జునుఁడువిరాటునిద్దకుబోయి వినయముతోననితా.

232. ఒప్పునుక = చాలుదును. విద్వత్ సుత = పండితులచేఁ బొగడఁబడినవాఁడా! విరాటుని  
సంబోధనము. రాజా! నాపేరు బృహన్నల. నేను పేడిని. పదుచులకు నాట సేర్వఁగలను. నిన్నుఁ గొలు  
చుటకై నచ్చితి నని చెప్పఁగా విరాటుఁ డిట్లనె నని తా.

ఉ. ఆయత బాహులు న్విడద ♦ మైన సమున్నతవక్షమున్ సరో  
జాయితలోచనంబులుఁ బ్రసన్నముఖంబు నుదాత్తరేఖ యుం  
గాయజుఁ గ్రేణినీయం ననఁ ♦ గౌశిక మిటు ననంగ విభ్రమ  
శ్రీయును బెంపునుం గలుగఁ ♦ జేసి విధాత్మఁడు వేడి జేసెనే. 233

శా. మత్కోదండచయంబులోన నొకసమ్మాన్వాహాపంబు భా  
స్వత్కండంబులు హేమచిత్రితలసద్వర్తంబు నీ కెంతయున్  
సత్కారంబున నిచ్చి వాహనపరిష్కారాంకసంభావ్యసం  
పత్కల్యాణుని జేసి వైభవము దర్పంబు నివృత్తంబింపఁగన్. 234

క. ఏము నిను మత్స్యరాజ్య, శ్రీమహిమకు నెల్ల యుక్తుఁ ♦ జేయఁ దలంపం  
గా మామనోరథమునకు, నీమాట విరుద్ధ మయ్యె ♦ నిది యెట్లొక్కో. 235

వ. అనిన విని యమ్మహిపతికి బృహన్నల యిట్లనియె. 236

233. ఆయత బాహులున్ = దీర్ఘములైన చేతులును. విడద = విశాలము. సమున్నత వక్షమున్ = మిక్కిలి యెత్తైన తొమ్మును. సరోజాయిత లోచనంబులున్ = కమలమువంటి కన్నులును. ప్రసన్న ముఖంబును = నిర్మలమయిన మోమును. ఉదాత్తరేఖయున్ = గొప్పలక్షణమును. కాయజున్ = మన్నఁడుని. గ్రేణిచేయున్ = గేలిచేయును. గౌశికన్ = ఇంద్రుని. విభ్రమశ్రీయును = విలాసముయొక్క సంపదయును. పెంపునున్ = గొప్పతనమును. విధాత్మఁడు = బ్రహ్మ. విధాత్రాది శబ్దముల కత్వ స్త్రీవద్భావంబులు వైకల్పికము, రూ. విధాత. నిడుదలగు చేతులు మొదలగు వానిని చూడఁగా నీవు చక్కఁదనముచే మన్నఁడునికన్నను, గొప్పతనముచే నింద్రుని కన్నను నధికుఁడవని తోచుచున్నది. నీ కిట్టి లక్షణములు గలుగఁజేసి బ్రహ్మ వేడితనమును గలిగింపట యన్యాయ్యమని తా. అలం. యథాసంఖ్యము.

234. మత్ కోదండ చయంబులోనన్ = నాధనుస్సుల సమూహములో. ఒక సమ్మాన అర్హవాపంబు = ఒక యుక్తమయిన ధనుస్సును. భాస్వత్ కండంబులు = ప్రకాశించుచున్న బాణములను. హేమచిత్రిత లసత్ వర్తంబు = బంగారు చిత్రములు గల మెఱయుచున్న కవచమును. సత్కారంబునన్ = గౌరవముచేత. వాహన...కల్యాణునిన్ = వాహన = వాహనములచేతను. పరిష్కార = సాములచేతను, అంక = భిరుదులచేతను, సంభావ్య = గౌరవింపఁ దగిన, సంపత్ = సంపదచే, కల్యాణునిన్ = మంగళముగలవానిని. దర్పంబున్ = గొప్పతనమును. నాధస్సులలో నొక గొప్పధనుస్సును నుత్తమ బాణములను శ్రేష్ఠమయిన కవచము నిచ్చి వాహనములు మొదలగు సమస్త సంపదలతోఁ గూడినవానినిగాఁ జేసి యని తా. పాతాం:—హేమచంద్రక కనత్ వర్తంబు = బంగారు బొట్లచే నొప్పుచున్న కవచమును అనియధము.

235. మత్స్యరాజ్య శ్రీమహిమకున్ = మత్స్యదేశపు రాజ్య లక్ష్మీయొక్క గొప్పతనమునకు. యుక్తున్ = పూనినవానినిగా. మేము నిన్ను మత్స్యరాజ్యమున కంతకు నిర్వాహకునిగాఁ జేయఁదలచి యుండఁగా నీవిష్పడు చెప్పినమాట మాకోరికకు విరుద్ధముగా నున్న దని తా.

ఉ. ఆడుదనంబు నిక్కముగ ♦ నారసి చూచిన లేదు పుంస్త్యముం

బోడిమి తప్పి యున్నది సప్తంసకజన్మ మవశ్యభోగ్యమై

వాడిమి గల్గుశాపమున ♦ వచ్చె బురాకృతకర్మభాగ్య మే

వాడును నేర్చునే తొలగ ♦ వైవరగ నోర్వక పోవ వచ్చునే.

237

238

ప. కావున.

గీ. ఒండుపనులకు నెలపు లే ♦ కునికేజేసి, యభ్యసించితి శైశవ ♦ మాది గాఁగ  
దండలాసకవిధమును ♦ గుండలియును, బ్రేంఖణంబు తెఱంగును ♦ బ్రేరణియును.

క. విశ్రుతవాద్యములును మం, జుశ్రుతిసంభావ్యగీతసుగతులు సద్భా  
వాశ్రయములుఁ దజ్జన్యర, సాశ్రయములు నైనయభినయంబు లెఱుంగుదుఁ.

గీ. ఇన్ని దెఱుగుల శ్రమముసేయింతుఁ జతుర, తావిహీనము లైనపాత్రములనైన  
నట్టువొజ్జనై మెలఁగుదు ♦ నగళులందు, నిపుణునైపథ్యవిధులకు ♦ నేర్తు నధిప.

237. నిక్కముగఁ = యథార్థముగా. ఆరసి = విచారించి. ఆడుదనంబుఁ. లేదు అని యన్వయము. పుంస్త్యముఁ = మగతనమును. పురాకృత కర్మ భాగ్యము = తొల్లి చేయఁబడిన కర్మముయొక్క ఫలమును. నేను ఆడుదానను గాను, పురుషుడనుగాను, నాకొకశాపముచే నీపేడితనము గలిగినది, ఇది పూర్వ కర్మఫలము అనుభవింపక తప్ప దని తా.

239. ఒండుపనులకుఁ = వేఱుకార్యములకు. నెలపు = ఉపయోగము. శైశవము = చిన్నతనము. ఆది = మొదలు. దండలాసకవిధమును = నృత్యవిశేషమును. గుండలియును = గుండలాకార నృత్యమును, బ్రేంఖణంబు తెఱంగును = అభినయముతోడి నృత్యముయొక్క విధమును. బ్రేరణియును = గుండమోడి నృత్యమును. అభ్యసించితి నని యీన్వయము. నే నితరములయిన పనుల కుపయోగపడను కావునఁ జిన్న నాటనుండి నానావిధములయిన నృత్యములనేర్చితి నని తా. పాతాం = ప్రెక్కణంబు తెఱంగును బ్రేంఖణంబు - ఆర్థము సమానము.

240. విశ్రుతవాద్యంబులుఁ = ప్రసిద్ధములగు వాద్యములను. మంజుశ్రుతి సంభావ్యగీతసుగతులుఁ = చక్కనిశ్రుతిచేత గౌరవింపఁదగిన గానములయొక్క మేలివిధములను. సత్ భావ ఆశ్రయములుఁ = మంచిభావములకు స్థానములును. తత్ జన్యర స ఆశ్రయములుఁ = అభావములచేఁ బుట్టునట్టి శృంగారము మొదలుగాఁగల రసములకు స్థానములును. ఎఱుంగుదుఁ అని యన్వయము. నాకు వాద్యమును గానమును అభినయమును చక్కఁగాఁ దెలియు నని తా.

241. చతురతా విహీనములు = చాతుర్యముచే విడువఁ బడినవారు. పాత్రములకు విసఁ = పడుచులనైనను. ఇన్ని తెఱంగులకుఁ = ఇన్ని విధములయందును. శ్రమముచేయింతుఁ = శిక్షనొందింతును. నట్టువొజ్జను వి = నాట్యోపాధ్యాయుడనై. నిపుణు నైపథ్యవిధులకుఁ = సమగ్రములయిన యలంకారములు చేయుటకు. రాజా! ఎంతనేర్పలేని పడుచులకును ఇన్ని విద్యలను నేర్పరును. నేను రాజగృహములయందు నాట్యము నేర్పటయందును అలంకరింపుటయందును సమర్థుడనని తా.

చ. అనుడు విషణ్ణ మైనహృదయంబున గారవ మొంద నైపుణం  
బున నుచితంబు మై నరసి ♦ పొచ్చెము లేమిఁ దదీయ సేవ గై  
కొనుటకు నిశ్చయించి తనఁకూఁతు విరాటుఁడు పిల్వఁ బుచ్చె న  
ర్తనమునకై బృహన్నలకుఁ ♦ దత్పరతం దగ నప్పగింపఁగన్.

242

వ. ఇట్లు రావించిన.

243

సీ. అల్లఁదనంబున యనువు మైకొనఁ జూచు, నడపు కాంతికి వింతఁతొడవు గాఁగ  
వెడవెడ నూఁ గారి ♦ వింతయై యేర్పడఁ, దారనివళులలో ♦ నారు నిగుడ  
నిట్టలఁ ద్రోచుచు ♦ నెలపులకలమేర, లెల్లను జిగి యెక్కి ♦ యేర్పడంగఁ  
దెలుపును గప్పను ♦ వెలయంగ మెఱుఁగెక్కు, తారకంబులఁ గల్గి ♦ తనముద్రాడరఁ  
జరణములును నడుముఁ ♦ జన్నులుఁ గన్నులు, జవ్వనంబుచెన్ను ♦ నివ్వటిల్లు  
చునికీఁ దెలుపుచుండ ♦ నుత్తర చనుదెంచె, నలరువిలుతువువృట్టమ్మఁ బోలె. 244

242. విషణ్ణము = దుఃఖముగలది. హృదయంబునఁ = మనస్సునందు. గారవము = ప్రేమను. నైపుణంబునఁ = చాతుర్యముచేత. ఉచితంబుమైకై = తగినవిధమున. అరసి = ఆలోచించి. పొచ్చెము = లోపము. తదీయ సేవ = ఆయననునిచ్చెన యూడిగమును. నర్తనమునకై = ఆటకై. తత్పరతఁ = ఆసక్తిచేత. బృహన్నలపలుకు విని విరాటుఁడు గొంచెము మనసునఁజొందించి బృహన్నల మాటను జక్కఁగా విచారించి దోషము లేకుండుటవలన నాతనియొద్ద నాట్యము నేర్చుకొమ్మని చెప్పటవల దనకూఁతుఁ బిలిపించె నని తా.

244. అల్లఁదనంబున అనువు = తిన్నదనముయొక్క సౌందర్యమును. మైకొనఁ = పొందు టను. నడపు = నడక. తొడవు = అలంకారము. పాదములకు నడకయందు మాండ్ర్యము కొంచె కొంచె మలవడుచున్న దని తా. వెడవెడఁ = కొంచెము కొంచెము గా. నూఁగు = లేతదనము. ఆరి = కలిగి. తారనివళులలోఁ = కదియని మడుతలయందు. ఆరు = రోమావళి. నిగుడఁ = నిక్కఁగా. నూగారును వళులును కొంచెకొంచెము నడుమునం దేర్పడుచున్నదని తా. నిట్టలఁ = చోటులను. నెలపులకలమేరలు = ఆయాస్థానములందుఁగల హద్దులు. జిగి = కాంతి. ఏర్పడంగఁ = చక్కఁగాఁ దెలియఁగా. స్తనములు వృద్ధి పొందుచుండుటచే వానిచుట్టునున్న చోటులకు హద్దులేర్పడు చున్నవని తా. కప్పను = నలపును. తారకంబులఁ = కంటిపాలయందు. కల్పితనము = చక్కఁ దనము. తొడరఁ = కలుగఁగా. కన్నులయందు ధావశ్యమును నైల్యమును హెచ్చు చున్నదని తా. చరణములును = అడుగులును. జవ్వనంబుచెన్ను = యౌవనముయొక్క యందము. నివ్వటిల్లుచునికీఁ = ఆరంభించుచుండుటను. అలరువిలుతు వువృట్టమ్మఁబోలెఁ = మస్తభునిపుష్పభాణి నా యనునట్లు. ఉత్తర. చనుదెంచెఁ అనియన్వయము. అలం. స్వభావోక్తి, యథాసంఖ్యము, ఉత్ప్రేక్ష. ఇందు మంద గమనము మొదలగునవి కొంచెకొంచెము ఏర్పడుచుండునట్లు వర్ణించుటచేఁ బ్రథమయౌవనము చెప్పఁబడి నది. ఇటఁ జరణములయందుఁ గమలరూపతయు, రోమావళియందు భృంగరూపతయు, స్తనముల యందుఁ బద్మముకళికారతయు, నేత్రములయందుఁ గుముదకుల యాకారతయు ధ్వనితంబై యల రువిలుతు వువృట్టమ్మఁ బోలెఁ అను నుత్ప్రేక్షకు దౌచిత్యము నెఱుపుచున్నది.

గీ. వచ్చి కొలువు సొచ్చి ♦ నెచ్చెలిపిండు నం, తంత నిలువఁ బనిచి ♦ యల్లనల్లఁ  
గడిసి ప్రాథమతఁకై నడి ముద్దయ, ముద్దువుట్టఁ దనకు ♦ మ్రొక్కుటయును. 245

చ. తిగిచి కవుంగిలించి జగఁ తీవిభుఁ డక్కమలాయతాక్షి నె  
మొగము మొగంబునం గదియ ♦ మోపుఁ గరాంశుభులం గపోల మిం  
పుగఁ బుడుకుం బొరింబారి నఁపూర్వవిలోకన మాచరించుఁ గ  
పుగుమృదుమాళి నుజ్జ్వలనఁఖాంకురచేష్ట యొనర్చు నర్తిలిక్. 246

ప. ఇవిధంబున గాదిలికూతు నుపలాలించి బృహన్నలదెస గనుంగొని సాదరదర  
స్తితరుచిరాననుండై యిమ్మగువ నీకు నాట గఱపం దగుపాత్రం బగునే యని  
యడిగి తత్ప్రతివచనంబులయందలి నాగరకత్వంబునకుఁ జిత్తంబు రంజిల్ల మధు  
రసల్లాపంబు చేసి కర్పూరసహితం బగుతాంబూలంబు పెట్టి చిత్రంబు లగు  
చీనాంబరంబు లిచ్చి మణిమయంబు లగునాభరణంబు లొసంగి సంభావించి  
యవ్వభండు. 247

గీ. నీవు చతురమతివి ♦ నీకు నిక్కన్నియ, నప్పగింప నేల ♦ యైన నాదు  
హృదయమలరు దీనిఁయెడఁ గడు నార్ద్రమై, యుండుఁ గానఁ జెప్ప ♦ కుండ రాదు.

245. నెచ్చెలిపిండు = ప్రియసఖులసమాహమము. కడిసి = చేరి. ప్రాథమత కైవడి =  
చతుర స్త్రీవలె. ముద్దియ = ఉత్తర. ఉత్తర యట్లు సభకువచ్చి తనసఖుల దూరమున నిలిపి ప్రాథనాయి  
కవలె జంతులేక రాజాసను మ్రొక్కుఁగా నని తా.

246. జగతీవిభుఁడు = విరాటరాజు. అక్కమల ఆయ తాక్షి = కమలములవలె నిడుదలయిన  
కన్నులు గల యాయుత్తరను. మొగంబునకు = తన ముఖమునందు. కదియ = చేరునట్లు.  
కర అంశుల = చేతివేళ్లచేత. కపోలము = చెక్కిలిని. పుడుకు = చువ్వును. అపూర్వవిలో  
కనము = క్రొత్తగాఁ జూచుటను. కప్ప = నల్లనిది. మృదుమాళి = మెత్తనిశిరస్సునందు. అర్తిలిక్ =  
ప్రీతితో. ఉజ్జ్వలనఖి అంకురచేష్ట = స్రవకొనించుచున్న గోళ్ల మొలకలయొక్క వ్యాపారమును,  
గోళ్లతో వెండ్రుకల చిక్కుదీయుట ననుట. ఒనర్చు = చేయును. విరాటుఁడు త్తరను జేరఁదీసి యాలిం  
గనము చేసికొని మిక్కిలి ప్రీతితో నాదరించె నని తా.

247. గాదిలికూతు = ముద్దుకూతును. ఉపలాలించి = బుజ్జించి. సాదరదరస్తి తరుచిరతన  
నుండు వి = అదరముతోఁ గూడిన చిటునవ్వుచేఁ బ్రకాశించుచున్న మోముగలవాఁడై. తగుపాత్రంబు =  
తగినపడుచు. తత్ ప్రతివచనంబులయందలి నాగరకత్వంబునకు = బృహన్నలబద్ధులమాటయందలి నాణె  
మునకు. మధురసల్లాపంబు = తియ్యనిముచ్చటను. చీనాంబరంబులు = చీనదేశపు సత్త్రములను. సంభా  
వించి = గౌరవించి. అవ్వభండు = ఆవిరాటరాజు.

248. చతురమతివి = నేర్పరియయిన బుద్ధిగలవాఁడవు. దీనియెడ = ఈయ యత్తరయందు. అలరు =  
సంతోషించును. అర్ద్రమై = తడిసినవై. నీవు మిక్కిలి బుద్ధిమంతుడవు కావున నీకన్య నొప్పగించు  
నపుడు నీకుఁ జెప్పవలసినది లేవన్న ను నాకు దీనియందు మిక్కిలి మక్కువ యుండుటచేఁ జెప్పదు  
న్నాడ నని తా. పాఠాం:—హృదయమతులు = మనోయధులు అని యర్థము.

క. నెచ్చెలులతోడ నెంతయు, మచ్చికఁ దనయ్యచ్చ నాడ ♦ మరగిన యడ్డము  
విచ్చలవిడి నింతకు ము, నిచ్చేడియ మెలఁగు శిక్ష ♦ యెఱుంగదు సుమ్మి. 249  
గీ. బాలకేలిమీఁదిభరము క్రమంబున, విడువఁ గళలయందు ♦ వేడ్క సొనిపి  
నయముతోడ సర్తనంబుల శిక్షింపు, నెలఁత కేడుగడయు ♦ నీవ కాదె. 250

చ. అని యుచితంబుగాఁ బలికి ♦ యంగనహస్తముఁ బట్టి తత్కరం  
బునఁ గదియించి నీగురువు ♦ బోటి దగం గొనియాడు మెట్లు సె  
ప్పె నటుల భక్తిజై నడువు ♦ పెంపెనలారఁగఁ గూడుఁ గూర చం  
దనకుసుమాదులు న్నడవి ♦ తప్పక యానిసి గారవింపుమీ. 251

గీ. ఎల్లచుట్టములును ♦ దల్లియుఁ దోడును, జెలియుఁ బరిజనంబుఁ ♦ జెలువ నీకు  
గురువ యింక నొక్క- ♦ కొఱఁతయు లే దిందుఁ, జేరి బ్రతుకు బుద్ధిశౌరవమున.

క. మనయింట నిచ్చ టచో, టన కెచ్చో నై న నీబృహన్నల మెలఁగం  
జనియెడుమానిసి తనమన, మున కి మ్మగునట్టిచరితమున వర్తించుక. 253

వ. అని యిత్రైతంగున నయ్యిరువుర నొండొరులకు సప్పగించి పుచ్చినయనంతరంబ  
నకులుండు. 254

249. ఇచ్చేడియ = ఈ స్త్రీ. మెలఁగుక = తిరుగును. ఈయు త్రరయెప్పుడును చెలఁతోనాట  
లాడుచుండినదియే కాని యింతవఱకు శిక్షలో నుండినది కా దని తా.

250. బాలకేలిమీఁదిభరము = బాలక్రీడలయందలి యాసక్తిని. విడువక = విడుచునట్లుగా.  
కళలయందుక = విద్యలయందు. వేడ్క = ఆసక్తిని. చొనిపి = కలిగించి. నెలఁతకుక =  
ఉత్తరకు. ఏడుగడయుక = ఏడువిధములయిన రక్షకమును, తల్లి, తండ్రి, విద్య, గురువు, చైవము,  
దాత, పురుషుడు, ఇద స ప్రవిధరక్షకము. నీవీయు త్రరకు నాటలమీఁదియాసక్తి మాని విద్యలయందుఁ  
బ్రవేశము గలుగునట్లుచేసి మంచితనముచే నాటలను నేర్పవలయును, నీవే యన్నివిధముల దీనికి రక్ష  
కుడ వని తా.

251. ఉచితంబుగాక = తగినవిధమున. అంగనహస్తముక = ఉత్తరయొక్కచేతిని. తత్కరం  
బునక = ఆబృహన్నలచేతయందు. కదియించి = చేర్చి. బోటి = ఓస్తి! ఉత్తరసంబోధనము.  
కొనియాడుము = గౌరవింపుము. చందనకుసుమ అమలక = గంధము పువ్వులు మొదలుగాఁ గల  
వానిని. ఇట్లు విరాటుండు బృహన్నలతోఁ జెప్పి యుత్తరహస్తమును బృహన్నలచేతిలోనుంచి  
యుత్తరతో నిట్లనియె. నీవు నీగురువును గారవించి యితఁడు చెప్పినట్లు నడచుకొనవలెను, ఇతనికి భోజ  
నములొనగనవి చక్కగా జరగునట్లు నీవే విచారించుకో వలెనని తా.

252. గురువు ఆ - బృహన్నలయే. బుద్ధిశౌరవమునక = బుద్ధియొక్క గొప్పతనముచేత. నీకింక  
జుట్టములు మొదలగువారు గురువే కావున గురువును నేవించుచు గొప్పబుద్ధిగలిగి యుండు మని తా.

253. ఇమ్ము = ఇష్టము. అగునట్టిచరితమునక = అయినట్టిపడవడిచేత. వర్తించుక = ఉండును.  
ఈబృహన్నల మననగతులందుఁ దనకిష్టమువచ్చినచోటఁ దిరుగుచు నిష్టచుచోష్టన నుండవచ్చు నని తా.



— ( నకులుఁ డశ్వపాలకుడై విరటుఁ గొల్వ వచ్చుట. ) —

ఉ. అంబుజము ల్సముద్రదరుఁజాంతునిఁ గన్నవిధంబున నివ్వికా

సంబున నుల్లసిల్లి జనఁచారువిలోచనము ల్నిజోజ్వలం

గంబున కర్ణితో నభిముఖంబులుగాఁ జనుదెంచి దైవయో

గంబున భూవిభుండు దురఁగంబులఁ జేరఁగఁ బంచి చూడఁగన్. 255

ప. ఆస్థానంబు చేర వచ్చి ఘోటకంబుల నుపలక్షించుచున్న నన్నరేంద్రుండు గనుం  
గొని పరిజనంబుల కతనిం జూపి. 256

క. ఇతఁ డెవ్వఁ డొక్కొకాఁడు నీ, రతిశయమై మనమునకుఁ బ్రియంబొసఁగెడుఁ జూ  
చితినే చిత్తంబునుదా, త్తత గానఁగ నయ్యెడు న్వఁదనమునభంగిన్. 257

క. తురగంబులఁ జూచువిధం, బరయఁగ నితఁ డశ్వవిద్యయందు నిపుణతా  
స్ఫురణముగలవాఁ డగు బం, ధురమూర్తిఁ బరాక్రమాన్వితుండు గానోపున్.

క. మీ రెఱిగినఁ జెప్పుఁ డీతని, పే రెఱుంగనియట్లు లైనఁ ఁ బెంపారంగాఁ  
జేరం జని యల్లన నెకఁ, డారసి యెఱుంగంగ వలయు ఁ ననుసమయమునన్.

255. అంబుజముల్ = కమలములు. సముద్రత్ అనునా అంశునిన్ = ఉదయించుచున్న నూ  
ర్యుని. కన్నవిధంబునన్ = చూచినట్లు. వికాసంబునన్ = సంతోషముచేత. ఉల్లసిల్లి = ప్రకాశించి.  
జనచారు విలోచనముల్ = జనుల చక్కని కన్నలు. నిజ ఉజ్వల అంగంబునకున్ = తనప్రకాశించు  
నట్టిదేహమునకు. అర్థితో = ప్రీతితో. అభిముఖంబులు కాన్ = ఎదురు కాన్గా. తురగంబు  
లన్ = గుఱ్ఱములను. సూర్యోదయ సమయమునఁ గమలములు వికసించునట్లు జనుల నేత్రములు ప్రీతి  
చే వికసించినవై తనమనోహరాకారమును జూచుచుండగా నకులుండు విరాటరాజు గుఱ్ఱములఁ దెప్పిం  
చి చూచుచుండనపు డచటికిఁ బోయి యని తా.

256. ఆస్థానంబు = కొలువును. ఘోటకంబులన్ = గుఱ్ఱములను. ఉపలక్షించుచున్ = చూచుచు.  
నరేంద్రుండు = విరాటరాజు.

257. రూపు=రూపము. నిరతిశయము ని = ఉత్తమమై. ప్రియంబు=సంతోషమును. పదనమున  
భంగిన్ = ముఖముయొక్క విధముచేత. చిత్తంబు ఉదాత్తత = బుద్ధియొక్క గొప్పతనము. కానఁ  
గన్. ఆయ్యెడున్ అని యన్వయము. ఇతఁడు మిక్కిలి చక్కఁదనముగలవాఁడు. ఇతని హేము  
చూడఁగా గొప్పబుద్ధిగలవాఁడని తోచుచున్నది. ఇతఁ డెవ్వఁడో తెలియ దని తా.

258. తురగంబులన్ = గుఱ్ఱములను. నిపుణతాస్ఫురణము = నేర్పుయొక్క యతిశయము.  
బంధురమూర్తిన్ = ఉత్తమమయిన యాకారముచేత. పరాక్రమ అన్వితండు = పరాక్రమము  
తోగూడినవాఁడు. కాన్ ఓపున్ = కాఁజాలును అని యన్వయము. ఇతఁడు గుఱ్ఱములను బరీక్షించు  
విధము చూడఁగా నశ్వవిద్యయందు నచ్యుతఁడనియు, నితనిదేహముయొక్క పటుత్వము చూడఁగాఁ బరా  
క్రమవతుఁ డనియుఁ బోచుచున్నది తా.

259. పెంపు = గొప్పతనము. మీకు తెలిసినయెడ ఇతని పేరేమీ చెప్పఁడు, తెలియనియెడ విచా  
రించి చెప్పఁ డని చెప్పచుండగా నని తా.

క. చేరఁ జనుదెంచి పాండవ, వీరుఁడు మత్స్యధిపునకు ♦ వినతుండై దే .

వా రాజవాహనము లగు, వారువముల నడయ నేర్తు ♦ వల నేర్పడఁగఁ. 250

వ. దామగ్రంథి యనువాఁడ నాకు నశ్వవిషయం బయినవిచక్షణత్వం జెల్లను గల దవధరింపు మని యి ట్లనియె. 261

సీ. అవయవలక్షణం ♦ బాయుగిప్రమాణంబు, గర్భంబు లింగితా ♦ కారములును మాత్రాంతరము వయో ♦ మానంబు దేశకా, లోచితాహారప్ర ♦ యోగభంగి జాత్యనురూపశి ♦ త్వావిధి క్రమగత, వ్యాయామనాత్త్వప్ర ♦ వర్తనంబు ప్రమదవిపాదాది ♦ బహువిధచిత్తధ, ర్కము పోషణప్రకా ♦ రము చికిత్స పరిచితములు ధరణి ♦ పాలక ముందట, రూపు రేఖ మెఱయఁ ♦ జూప నేర్తు బవర ఘ్నేన నాకుఁ ♦ బని యేమి యనఁ జేతి, బలిమికలిమి నెఱవఁ ♦ దలఁపు గలదు.

వ. అనిన విరాటుం డతని కి ట్లనియె. 263

క. నీకుఁ దగుపదవి యిచ్చెద, నాకలిమికి నెల్ల రక్షణం బొనరింపం

260. పాండవవీరుఁడు = నకులఁడు. వినతుండై = మ్రొక్కినవాఁడై. రాజవాహనములు = రాజులను వహించునవి. వారువములన్ = గుఱ్ఱములను. వలను = ఉపాయము. నకులఁడు విరాటుని యొద్దకుఁ బోయి యాతనికి మ్రొక్కి యిట్లనియె. రాజా ! రాజు లెక్కఁదగిన గుఱ్ఱములను నేర్పుతోఁ బరీక్షింపఁగల నని తా.

261. విచక్షణత్వంబు = పాండిత్యము. అవధరింపుము = చిత్తగింపుము.

262. అవయవలక్షణంబు = అవయవముల గుఱుతును. ఆయుః ప్రమాణంబు = ఆయుస్సుయొక్క కొలఁదియు. ఇంగిత ఆకారములును = హృదయమునందలి యభిప్రాయము ఇంగితము, ఆయభిప్రాయముచే శరీరంబునందుఁ గలుగు భేదము ఆకారము. మాత్రాంతరము = పరిమాణముయొక్క భేదమును. వయః మానంబు = వయస్సుయొక్క కొలఁదియు. దేశకాల ఉచిత ఆహార ప్రయోగభంగి = దేశకాలములకుఁ దగిన యాహారము నిచ్చువిధమును. జాతి అను రూపశిత్వా విధి = జాతికిఁ దగిన శిక్షచేయుటయును. క్రమగత వ్యాయామ సాత్త్వ ప్రవర్తనంబు = వరుసచేఁ గలిగినపరిశ్రమముయొక్కయు బలముకలిగించు నొషధసేవ మొదలుగఁగల పలువిధములయిన మనోధర్మమును. పోషణ ప్రకారము = పోషించువిధమును. చికిత్స = వైద్యమును. పరిచితములు = అలవాటైనవి. రూపురేఖ = రూపలక్షణము. బవరము = యుద్ధము. అనన్ = అని చెప్పను. చేతిబలిమి కలిమి = చేతుల లావుయొక్క యతిశయమును. నెఱవఁ = నిండించుటను. నాకు గుఱ్ఱములలక్షణములును చానికి సంబంధించిన దానిని విషయములును దెలియును, యుద్ధము పాసఁగిన బరాక్రమము చూపుదుఁ గాని యూరకుండ నని తా.

264. తగుపదవి = తగిన యధికారమును. నాకలిమికిన్ = నాసంపదకు. ఒనరింపన్ = చేయుటను. కాక = కాని. హయశిక్షకుఁడు = గుఱ్ఱముల శిక్షించువాఁడు. అను ఆకొలఁది ఎ = అను

గాఢ హయశిక్షకుం డను, నాకొలఁదియె యిట్లు పలుకు ధటనుచిత మరయన్.  
గీ. అనుడు నకులుఁ డిట్లు ధటను జేవ తమతమ, నేర్పుపనులవలన ధ నెగడి బ్రదుక  
వలయుఁ గాక నగరఁ ధటము దప్పినమెలం, కువల కల్పు లియ్యకొనుట దగునె.

ఉ. ధర్మసుతుండు వెంచె ననుఁ ధదాన తురంగమశాస్త్రశిక్షలం  
గర్తకుఁ జేసి యాత్మతురంగంబుల కెల్లను నన్న యుక్తుఁ గా  
నర్తిలి నిల్చి యీగియుఁ బ్రీతియంబును నాయెడ నాడురాఁటికిన్  
బేర్చి పహించుచుండ నడిపెం దనతమ్ములలోనివానిఁగాన్.

266

క. ఆవిభుఁడు రాజ్యసుఖలీ, లావిముఖత వెడలి బంధులం దొఱఁగి యథే  
ప్రావాసత బ్రుంగుడువడి, పోవుట నెచ్చోటఁ గడుపుఁ ధబ్రోతునొ యనుచున్.  
క. తిరిగి తిరిగి లోకోత్తర, చరితుఁడు సుజనుండు మత్స్యజనపిభుఁడు యుధి  
ప్తిరునట్ల యనఁగ విని నినుఁ, గర మనురాగమునఁ గొలువఁ ధగా నియ్యెడకున్.  
క. చనుదెంచి కాంచి నానే, ద్విసతెఱఁగున విన్నపంబు ధసేసితి నన్నుం.

సంతమాత్రమా ? నీకుఁ దగిన యధికారమిచ్చెదను, నీవు నారాజ్యమంతయుఁ బాలింపఁ దగినవాఁడవు కాని యశ్వశిక్షకుఁడుగా నుండఁదగినవాఁడవు కా వని తా.

265. తమతమ నేర్పు పనులవలనన్ = తమకుఁ దమకుఁ దెలిసినకార్యములవలన. నగరన్ = రాజ్యహమునందు. తలము = శక్తి. తప్పిన మెలంకువలనన్ = మీఱినకార్యములకు. అల్పము = శక్తిలేనివారు. విరాటునిమాట విని నకులుఁ డిట్లుచెప్పెను. రాజా ! అల్పజనులు తమకుఁదగిన యుద్ధోగములవలన బ్రదుకవలయుఁ గాని శక్తిమీఱిన పనులకుఁ జేరరా దని తా.

266. ధర్మసుతుండు = ధర్మరాజు. తురంగమశాస్త్రశిక్షలన్ = అశ్వవిద్యల నేర్చుటలయందు. కర్తకున్ = కర్తమునందు సమర్థుని. ఆత్మతురంగంబులన్ = తనగుఱ్ఱములకు. యుక్తున్ కాన్ = అధికారినిగా. అర్తిలిన్ = ప్రీతితో. ఈగియున్ = దానమును. ప్రియంబును = ప్రేమయును. పేర్చి = అతిశయమును. ధర్మరాజు నన్ను అశ్వశాస్త్రమునందు సమర్థుని గావించి తనగుఱ్ఱములకెల్లను నధికారినిగాఁ జేసి దానమానంబుల మన్నించుచుఁ దనతమ్ములలో నొకనిఁగాఁ జూచుచుండె నని తా.

267. ఆవిభుఁడు=ఆధర్మరాజు. రాజ్యసుఖలీలావిముఖతన్=దొరతనముచేతఁ గలుగు సుఖముయొక్క విలాసమునకుఁ దెడమొగమైనవాఁ డగుటచేత, లోఱఁగి=విడిచి. యథేష్టప్రావాసతన్=ఇచ్చుకచ్చిన చొప్పున నునికిగలవాఁ డగుటచేత. బ్రుంగుడువడి=మఱుఁగుపడి. ఆధర్మరాజు రాజ్యమును బంధువులను విడిచి యథేష్ట నెచ్చటికో మఱుఁగుపడిపోఁగా నే నుదరపోషణమునకుఁ దగిన వోటు వెదకుచు నని తా.

268. లోకజ్ఞత్తరచరితుఁడు = లోకమునందు శ్రేష్ఠమయిన నడవడిగలవాఁడు. మత్స్యజనపిభుఁడు = మత్స్యదేశపురాజు. యుద్ధిప్తిరునట్ల = ధర్మరాజువలెనే. కరము = మిక్కిలి. బహుదేశములు తిరిగి విరాటరాజు ధర్మరాజు వంటివాఁడని విని నిన్నుఁ గొలువఁ గోరి యని తా.

269. నానేర్చినతెఱఁగునన్ = నాకుఁ దెలిసినవిధమున. పనిగొనన్ = ఏలుటకు. వచ్చి నిన్నుఁ జూచి

బనిగొనఁ దలఁచిన నిలిచెద, ననుమానము'గలిగెనేని ♦ నరిగెద సధిపా. • 269

వ. అనవుడు.

270

ఉ. ఆనరనాథుఁ డి ట్లనియె ♦ నశ్వములం బరికించి యున్గి యిం

వేనిఁ దురంగశాలలకు ♦ నెల్లను ముఖ్యుడవై తదీయనా

నానియతిప్రకారకరణంబులఁ ద్రిమృదువుచున్న వారి ము

న్నే నెటు లట్ల నీ వరసి ♦ యిచ్చమెయిం బనిగొమ్ము నెమ్మితోక. 271

క. అని చెప్పి యధికసమ్మా, సనపూర్వము గాఁగ మత్స్యశ్రవణపతి మాద్రీ

తనయుఁ దగ నిల్పె నాతఁడూ, దనమదిఁ బ్రియ మందె నతనితమ్ముం డంతక.

————— ( సహదేవుఁడు గోపవేషంబున విరటుఁ గొల్ప వచ్చుట. ) —————

క. భావన శాంతత్వము నిజ, భావంబున నూష్ణలతయుఁ ♦ బ్రకటంబులు గా

నావిధుఁడు మనుజవేషం, డై వచ్చె నొ శిఖ శరీరి ♦ యయ్యెనొ యనఁగక.

నాయశీప్రాయము విన్నవించితిని. ఇంకనీవు నన్నుంచుకొన్నయెడ నుండెదను, పొత్తున్న బోయెదనని తా. పాఠాం:—పరెడిది = ఏలునది యని యర్థము.

271. పరికించి = పరీక్షించి. ఇంపువనిక = ఇష్టమయినయెడ. తురంగశాలలకు = అశ్వశాలలకు. తదీయ...కరణంబులక = తదీయ = ఆగుట్టుపుశాలల సంబంధులయిన, నానా = పలువిధములగు, నియతి = నియమములయొక్క, ప్రకార = విధములయొక్క, కరణంబులక = చేయుటలయందు. త్రిమృదువుచున్నవారిక = తిరుగుచున్నవారిని. విరాటుఁడు నకులునితో ని ట్లనియె, అశ్వములను విచారించుచుండుటయే నీక్తిష్టమయినయెడ నానుశ్వశాలలకు నాయత్తుడవై వాని నిదివఱకు విచారించుచుండు సధికారులను నాయత్తు నీవు విచారించి పని గొనుచుండు చుని తా.

272. అధికసమ్మనసపూర్వముగాఁగక = మిక్కిలిగౌరవించుట ముందుగలుగునట్లుగా. మాద్రీ తనయుక = మాద్రీకొడుకయిన నకులుని. ఇట్లు చెప్పి విరాటుఁడు నకులుని మిక్కిలి గౌరవముతోఁ దనయొద్ద నిలుపుకొనెను, అతఁడును సంతోషించెను. అంతసహదేవుఁడని తా.

273. భావనక = ఆకారమునందు. శాంతత్వముక = శాంతుఁడగుటయును. నిజభావంబునక = తనమనుష్యునందు. ఉష్ణలతయుక = వేడిమిగలిగియుండుటయు, శౌర్యముననుట. ప్రకటంబులుగాక = వెల్లిడికొఁగా. అవిధుఁడు = ప్రసిద్ధుఁ డగు చంద్రుఁడు. మనుజవేషండు వి = మనుష్యవేషముగల వాడై. శిఖ = అగ్ని. శరీరి = దేహముగలవాఁడు. ఆకారమునందు శాంతి దోచుటచేత మనుష్యవేషము ధరించినచంద్రుడో యనునట్లును, మనసున ప్రతాపము గలిగి యుండుటచే నాకారము ధరించిన యగ్నియో యనునట్లును నున్న వాడై యని తా. అలం. యథాసంఖ్యము, ఉత్పేత్రిత, ఉల్లేఖము. పాఠాం:—పావనశాంతత్వము = పరిశుద్ధమయిన శాంతత్వము అని యర్థము. ఈపక్షమున నూష్ణలతకు నిజభావమువలె శాంతత్వముక కధికరణము సిద్ధింపకపోవుటచేతను, రెండింటికిని పరస్పర విరుద్ధములకు నిజభావమే యధికరణ మగుట యనుచిత మగుటచేతను వేటు వేటుగాఁ జెప్పుటయే యుత్పేత్రితాద్యయమునకు అనురూప మగుటచేతను, పావనశబ్దవైయర్థ్యముచేతను ఈపాఠం బ్రసాదరణీయము.

క. తలుగులపొది యొకదెసఁ బె, య్యెలదామెన యొక్కవలన † ననునై యుండఁ  
మొల మోపి పెక్కుచుట్లం, జిల్లుత్రాటం జుట్టి గోపభావం బమరక. 274

చ. నునుసెలగోల చేకొని మహాహార మాతసమేను రాజుచూ  
పును బ్రజచూడ్కులం దిగువఁ † బుష్కరపత్త్రనిభంబు లైనలో  
చనములు మూర్తి దెల్పుగ ససంభ్రమతం జనుదెంచె నల్లన  
ల్లన వెడభీతి దోచ జనుల న్వెగ డయ్యెడుదృష్టిఁ జూచుచుక. 275

వ. ఇట్లు వచ్చి మత్స్యమహిషల్లభు సంతతం జేరి విసయావసతుం డగుచు నిట్లని యె.  
క. నీపసులఁ గావఁ బెట్టుము, భూపాలక నన్ను నేను † బూని యరసినక  
గోపంత్తులు రుజ వడ వారు, చే పడ వెన్నడును డప్పి † జేడ్పడ వెందుక. 277

గీ. తొఱఁగువోకుండమెకములు † గఱవకుండఁ, బాడిదఱుగకయుండ నా † పాటిగొల్ల  
లిచ్చు మెచ్చుగ నీదృష్టి † కెక్కఁ గడుపు, నరయ నేర్తు నన్నేలుము † ధరణినాథ.  
వ. అనిన విరటుండు పాండవావరజున కిట్లనియె. 279

274. తలుగులపొది = పలుపులమోపు. ఒకదెసక = ఒకవైపునను. దామెన = పెద్దత్రాడు. ఒక్కవలనక = ఒకవైపునను. అనునై = అమరినదై. గోపభావంబు = గొల్లతనము. ఒకప్రక్క పలుపులను మఱియొక ప్రక్క దామెనను మొలయందు దోచి పెద్దత్రాడు నడుమునకుఁ జుట్టి గొల్లవేషముతో నని తా.

275. నునుసెలగోల = చక్కనిపశువుల మేపుకట్టను. తిగువక = లాగఁగా. పుష్కరపత్త్రనిభంబులు = తామరరేవులతో సమానములు. లోచనములు = కన్నులు. మూర్తి = గొప్పతనమును. ససంభ్రమతక = తొట్రుపాటుగలవాఁ డగుటచేత. వెడభీతి = కొంచెముభయము. వెగడు = తడఁబాటు. అయ్యెడుదృష్టిక = కలుగుచూపుచేత. చనుదెంచెక = వచ్చెను. ముల్లకట్ట చేతఁ బట్టుకొనితన చక్కఁదనమునకు రాజును జనులను మెచ్చి చూచుచుండఁగా విశాలనేత్రములు తన గొప్పతనమును వెల్లడినేయుచుండఁగాఁ గొంచెము భయపడినట్లు తడఁబడుచూపుతో జనులను చూచుచు తొట్రుపాటుతో సహదేవుండు వచ్చె నని తా.

277. ఆరసినక = చూచినయెడ. గోపంత్తులు = ఆవుల మందలు. ఋజు = రోగమును. పడవు = పొందవు. ఒరుచే = ఇతరునిచేరిని. పడవు = పొందవు. చేడ్పడవు = బాధపడవు. రాజా! నన్ను నీపసులకాపరినిగా నుంచుకొనుము, నేను గాచినయెడ నీపశువులు రోగము దప్పి మొదలగువాని నొందవు, దొంగలకుఁ జిక్కవు అనితా.

278. తొఱఁగు పోకండక = పశువులు తప్పించుకొని పోకుండునట్లును. కరువుక = ఆవుల మందను. రాజా! పశువులు తప్పించుకొనిపోక యుండునట్లును, పులులు మొదలగునవి కఱవకయుండునట్లును, పాడితగ్గక యుండునట్లును, గొల్లలు మెచ్చునట్లును, నీకు సంతోషము గలుగునట్లును నేను పశువులను గావఁగల నని తా.

279. పాండవఅవరజునకుక = పాండవులయందుఁ జిన్నవానితో.

ఉ. ఎక్కడిమాట గొల్లతన ♦ మించుక యేనియు లేదు నీయెడం  
జక్కనిమేను నీగరువచందముఁ గాంతియుఁ జూడ వచ్చినన్  
నిక్కువ మీపు సూర్యశశినిర్మలవంశజులైనరాజులం  
దొక్కమహాసుభావుతనయుండవు గా వలయు న్నరోత్తమా. 280

గీ. వలయుపదవియందు ♦ నిలిచి నారాజ్య మం, తయును జక్కఁబెట్టి ♦ నయము విక్ర  
మంబు నడపునంత ♦ మానిసివై యుండి, కుత్సితంపుబ్రదుకు ♦ గోరఁ దగునె.

వ. ఉత్తమవాహనంబులు మహాసీయాయుధంబులు నీ కిచ్చెద మత్స్యదేశంబున భవ  
దభిమతస్థలం బొసంగెద మదీయసేనాపరిపాలనంబు నేసి వచ్చెల్లము. 282

క. అనవుడు బాండున్యపాలక, తనయుఁడు మ్రొక్కుచు విరాటధరణీశున కి  
ట్లను హీనకులుండ బాలుండ, మును నాగరకంపుఁగార్యములవెర వెఱుంగన్.

గీ. పసులఁ గాచి కాని ♦ బ్రదుకఁ గౌరవులప్రా, తలము నేము మున్నుధర్మపుత్తు  
పశుగణంబు నెల్లఁ ♦ బాలింతు నవ్వుహీ, వరునిచిత్తమునకు ♦ వచ్చువాడ. 284

వ. తంత్రీపాలుం డనం బరఁగినవాడ నాచేతం గ్రేవులు పురాణించుటంజేసి కొండా

280. మేనున్ = శరీరమును. గరువచందమున్ = గొప్పవిధమును. సూర్యశశి నిర్మలవంశ  
జులు = సూర్యచంద్రుల పరిశుద్ధ మయిన వంశమునందుఁ బుట్టినవారలు. ఒక్కమహాసుభావుతన  
యుండవు = ఒక్కగొప్పమహిమగలవాని కుమారుడవు. నరఉత్తమ = మనుష్యశ్రేష్ఠుఁడా! సహ  
జేవుని సంబోధనము. మనుష్యశ్రేష్ఠుఁడా! నిన్ను జూడఁగా గొల్లవాడవుగాఁ గనఁబడవు, నీరూపము  
చూచినయెడ సూర్యచంద్రుల యుత్తమ వంశమునఁ బుట్టిన యొక్కమహారాజు కుమారుడవుగాఁ  
దోచుచున్నాడ వని తా.

281. వలయుపదవియందున్ = కావలసినయధికారమునందు. నయము = నీతిని. విక్రమంబు = పరా  
క్రమమును. కుత్సితంపుబ్రదుకు = నీచమయిన జీవనమును. నీవు గొప్పయధికారమువహించి నారాజ్యమంత  
యుఁ బరిపాలింప సమర్థుడవై యుండి నీచమయినపశుపాలకత్వమును గోరుట యుక్తము కాదని తా.

282. మహాసీయ ఆయుధంబులు = మేలైనయాయుధములను. భవత్ అభిమతస్థలంబు = నీకోరిన  
చోటును.

283. పాండున్యపాలకతనయుఁడు = సహజేవుఁడు. హీనకులుండన్ = తక్కువకులముగల  
వాడను. వెరవు = విధమును. విరాటునిమాట విని సహజేవుఁడు మ్రొక్కి యిట్లనియె. నేను దక్కువి  
జాతివాడను పసివాడను, అదిగాక యిదివఱకెన్నఁడు నిట్టి గొప్పవనలఁ జేసి యెఱుంగ నని తా.

284. కౌరవులప్రాతలము = కౌరవుల భృత్యులము. ధర్మపుత్తుపశుగణంబున్ = ధర్మరాజు  
పశువులమందను. నేనిదివఱకుఁ బశువులనుగాచియే బ్రదుకుచుంటిని. మావంశమువారు కౌరవుల భృత్యు  
లు. నేను ధర్మరాజు పశువులనుగాచి యతనిమన్నన వహిన వాడ నని తా.

285. గ్రేవులు = గోవులు. పురాణించుటంజేసి = వృద్ధిపొందుటచేత. వెనుచున్ = వృద్ధిపొందిం

కకాలంబున నీకదువులం బెనుతు నే నగు నని కై కొనిన నాబోతుపంచితంబు  
మూర్ఖానినఁ బై గాలి వీచిన గొడ్డున కైనను జాలు నిలుచు నుంగిడి యదురుఁ  
ద్రొక్క యనుదానికి నావేరు సెప్పినం జాలు మఱియును బసికి వలయుతెటంగు  
లెల్ల నెఱుంగుదు వే తొక్కపనికిం గాను గాని యే నీవెంట నీమనసు వడయం  
జాలుదు నావలసం బ్రయోజనంబు గొనవలయు నేని నొండుమాటలు దక్కి  
పనులం బరికింప నియోగించుము. 285

చ. అనుటయు నెట్టకేలకు ధరాధిపుఁ డట్టుల కాక యంచు నా  
తనివడనంబు చూచి యుచితం బగునేనిఁ బ్రియంబ యేని నె  
ట్లును గురుకార్యవర్తనముఁ బుక రుచియింపక యుండు నేని గో  
ధనముల కెల్ల రక్షణముఁ దత్పరతం దగఁ జేయు ముఖ్యతఁ. 286

క. మున్ను గలగోపవర్గము, నిన్నుం గని కొలిచి భక్తి ధీపని సేయఁ  
మన్ననమానిసివై నీ, పున్నం గడు మేల కాక యొప్పుమి గలదే. 287

వ. అని పలికి యతనియభిమతంబు సలిపి నిలిపె నట్లయ్యేవురు విరాటుం గొల్పిరి తద  
నంతరంబ. 288

— ( ద్రాపది సైరంద్రీవేషమున సుధేష్ఠఁ గొలువ వచ్చుట. ) —

క. గారవమున నిజదేశా, చారముమై నల్లి యున్న జడ యగుకబరీ  
భారంబు విచ్చి తుఱుముగ, సైరంద్రీవేషమునను ధీ సముచితభంగిఁ. 289

శుచ. మూర్ఖానినను = వాసనచూచినను. ఉంగిడి, అచరుఁద్రొక్క—ఇవి పశుగోవిశేషములు.  
పసికిఁ = పశువులమందను. ఈవెంటఁ = ఈకార్యముచేత. నియోగించుము = ఆజ్ఞాపించుము.

286. ఎట్టకేలకుఁ = అతికష్టముచేత. ధరాధిపుఁడు=విరాటుఁడు. వడనంబు = మోమును. గురు  
కార్యవర్తనములుఁ = గొప్పపనులచేయుటలును. సహజేవునిమాట విని విరాటుఁడు కష్టముతో నంగీక  
రించి యిట్లుచెప్పెను. నీకు గొప్పకార్యము లిష్టపడక పశువుల మేపుటయే యిష్టమగుపక్షమున నాపశువుల  
కంతకు ముఖ్యరక్షకుండవై యుండు మని తా.

287. గోపవర్గము = గొల్లలసమూహము. మన్ననమానిసివి = గౌరవముగల మనుష్యుండవు.  
ఒప్పుమి = ఇష్టములేమి. ఇదివఱకున్న గొల్లలందఱు నీయాజ్ఞామీఱక నిన్నుఁ గొలుచుచుండఁగా నీవు  
గౌరవముతో మాయొద్దనుండుటయే మాకు మేలని తా.

289. గారవమునఁ = గౌరవముచేత. నిజదేశాచారముమైఁ = తనదేశముయొక్క యాచారము  
చొప్పున. కబరీభారంబు = కొప్పుయొక్క సమూహమును. సైరంద్రీ జాతివేషముచితభంగిఁ =  
గట్టువాలుజాతియొక్క వేషమునకుఁ దగినవిధమున. తుఱుముగఁ = కొప్పుగునట్లు. ద్రాపది తన  
దేశాచారముచొప్పున నల్లియున్న జడను విచ్చి గట్టువాలువేషమునకుఁ దగినట్లు కొప్పుగా నని తా.

క. నలవలిదిక్కున కించుక, మలంగం గాఁ దుఱిమి కుఱుచమాపుడుపుట్టం

బలపడఁ గట్టి జటావ, ల్కలమున నవ్వెఁగుచన్నుఁగవ గప్పి తగఁ. 290

క. పరిచారికాత్వరేఖా, పరిణతి దనమేన నచ్చుపడ భావనకుం

దిరమై తలకొనునంతగ, కరణముతోఁ బురము ద్రుపదకన్యక చొచ్చెన్. 291

వ. ఇట్లు సొచ్చిన.

292

నీ. పటమొయి బ్రప్పినఁ బాడటి నునుఁగాంతి, గదలినయమృతాంశుకళ యనంగఁ

జెనుమంచు మీఁదఁ బఱిసిన వికాసము దప్పి, చెలువు గుండునసరోజినివిధమున

ధూమంబు వొదిలినఁ దుఱిగలిమెఱుఁగులు, నలగి మాసినదీపకళికభంగి

ధూళి పైఁ బొరసినఁ దొంగలించుట మాని, లావణ్య మెడలినలతిక మాడ్కి

290. మలంగం గాఁ = మంగునట్లు. తుఱిమి = ముడిచి. కుఱుచమాపుడు పుట్టంబు = చిన్నచై మాసిన చీరను. అలపడఁ = అనుకూల మగునట్లు. జటావల్మలమునఁ = ఊడల నారచీరచేత. వీఁగు = నిర్ముగ్ధుఁడై. కొంచెము కుడివైపునకు వ్రాలునట్లు దోచి వెడలుపు లేని మాసిన చీరగట్టి నారచీర పైఁట వేసికొని యని తా. కురులు మాపుడుపుట్టంబు అను పాదము, తుఱిమియను దానికిఁ గబరీ భారంబు కర్మ మగుచుండఁగాఁ గురులు శబ్ద మనాకొంతీతమై వృద్ధమగుటంజేసి యనా దరణీయము, కుఱుచశబ్దము పరిచారి కోచితమగుటచే నౌచిత్యముం బోషించుచున్నది. మఱియుఁ గుఱు చమాపుడు పుట్టం బనుపాదము ప్రాచీన పుస్తకములయందే కాక శబ్దరత్నాకరమునందును గానఁ బడుచున్నది. తుఱుమిడి అనుపాదముకూడఁ బూర్వపద్యమునుండి తుఱుముగాఁ దుఱుమిడి యని యన్వ యింపవలసివచ్చుటచే నన్వరసము. పాతాం:—జనకవల్మలమునఁ = ముదగునారచీరచేత నని యర్థము. నెవ్వెఁగుఁ జన్నగవ = నిండిననిక్కిన చన్నగవ యని యర్థము.

291. పరిచారికాత్వరేఖా పరిణతి = పనికితై తనముయొక్క లక్షణముయొక్క పరిణామము. తనమేనఁ = తన శరీరమునందు. అచ్చుపడఁ = తేటపడఁగా. భావనమఁ = ఆకారమునకు. తల కొను అంతఃకరణముతోఁ = కూడు కొన్న మనస్సుతో. ద్రుపదకన్యక = ద్రౌపది. పురముఁ = పట్టణమును. చొచ్చెన్ అని యన్వయము. ద్రౌపది తనయందుఁ బనికితైతనము తేటపడునట్లు వేషము గలదై యాచేషమునకుఁ దగిన భావముతో విరాటనగరమును బ్రవేశించె నని తా.

292. పటమొయి = గొప్ప మేఘము. పాడటి = పాడుపడి. నునుఁగాంతి = చక్కనికాంతి. కదలిన అమృత అంశుకళ అనంగఁ = పోయిన చంద్రరేఖయో యనునట్లు. పనికితైవేషము ధరించు టచే ద్రౌపది మేఘము కప్పుటవలనఁ గాంతిహీన మయిన చంద్రకళవలె నున్నదని తా. పర్వినఁ = వ్యాపింపఁగా. చెలువు = చక్కఁదనము. గుండున సరోజిని విధమునఁ = చెడినతామరతీగవలె. రాత్రియందు మంచు గురియుటచే వికసింపక కాలిహీనమైన తామరతీగవలె నుండె నని తా. ధూమంబు = పొగ. పొదివినఁ = కప్పఁగా. తుఱిగలి మెఱుఁగులు = ప్రకాశించునట్టి కాంతులు. దీపకళిక భంగిఁ = మొగ్గవంటిదీపమువలె. పొగ క్రముటచేతఁ గాంతిహీనమైన దీపమువలె నుండె నని తా. ధూళి = దుమ్ము. తొంగలించుట = ప్రకాశించుటను. లావణ్యము = చక్కఁదనము. ఎడలిన లతికపగిదిఁ = పోయిన తీగవలెను. దుమ్ము గప్పటచేఁ గాంతిలేని తీగవలె నుండె నని తా. గంధ



గంధకారికావేషంబుకతన మూర్తి, యజ్ఞ్వలత్వంబు మఱువడియుండఁబొందు  
తనయమహిషి యంచితగతిఁ జనఁగ రాజ, వీధి బారజనంబు లవ్వెలఁదిజూచి.

ఉ. రోహిణి యొండె నొండెను సరుంధతి గాక మనుష్యజాతియే  
యీహరిణాక్షి చెల్వమున ఁ కేడైఱ జూడ్కులు నాఁచికోలు గా  
దా హితగౌరవం బగుశుభాంగము దేజముఁ జూడ బుద్ధి నం  
దేహముఁ బొందుచున్నది సతీజన మిట్టిదె యేజగంబులక.

294

వ. అనుచు నంతంతం జేరి.

295

క. నీ వెన్వ రేమి పన్నికై, యేవలనికిఁ బోవు చునికి ఁ యిది నావును న  
ద్దేవియు సౌముఖ్యము సం, భావనముం దోఁప నుచితభంగిం జెప్పెన్. 296

గీ. ఏను గట్టువాలుదాన నా కెవ్వరు, కడుపుకూడు వెట్టి ఁ కట్టఁ జీర  
యిచ్చి సాకతమున ఁ నేలుదు రట్టివా, రలకుఁ బనులు సేసి ఁ మెలఁగుబుద్ధి. 297

క. వచ్చితి ననవును విని జను, లచ్చెరువును నందియంబు ఁ నందెడుమదితో

కారికావేషంబుకతన = గట్టువాలు వేషముయొక్క కారణముచేత. మూర్తి ఉజ్జ్వలత్వంబు =  
అకారముయొక్క కాంతి. మఱువడి = మఱుఁగుపడి. పొందుతనయ మహిషి = ద్రౌపది. అంచి  
తగతి = మందగమనముచేత. పనికిత్రేవేషము తాల్చియుండుటచే తనమేని యతిశయము తెలియకుం  
డ ద్రౌపది రాజవీధిఁ బోవుచుండఁగా జను లాబిడను చూచి యని తా.

294. రోహిణి = చంద్రునిభార్య. అరుంధతి = వసిష్ఠునిభార్య. ఈహరిణ అక్షి చెల్వమునకు =  
జింక కన్నులవంటి కన్నులు గల యీద్రౌపది చక్కఁదనమునకు. ఏడైఱ = అతిశయముచేత.  
నాఁచికోలు = దక్కినవి. కాదా = దొనసుట. హిత గౌరవంబు = ధరింపఁబడిన గొప్పతనముగలది.  
శుభ అంగము = మంచిదేహమును. సతీజనము = స్త్రీజనము. ఈమె చక్కఁదనము చూడఁగాఁ  
గన్నులు చెదరుచున్నవి. ఈమె రోహిణియో యరుంధతియో కావలెను గాని మనుష్యజాతి కాదు,  
ఇట్టిహాపమును గాంతియుఁ గల స్త్రీ లెచ్చటను లేరని తా.

296. ఏవలనికి = ఏదిక్కునకు. పోవుచునికి = పోవుచుండుట. అద్దేవియు = అద్రౌపది  
యును. సౌముఖ్యము = ప్రసన్నతయును. సంభావనము = గౌరవమును. ఉచితభంగి =  
తగినవిధమును. నీవెవ్వరవు, ఎచ్చటి కేపనికై పోయెద వని యడుగఁగా ద్రౌపది ప్రసన్నయై వారి నాద  
రించి యిట్లు చెప్పె నని తా.

297. గట్టువాలుదాన = నైరంధ్రుని. సాకతమున = అనుగ్రహముచేత. మెలఁగుబుద్ధి =  
ఉండుతలంపుతో. నేను పనికిత్రేను, నాకుఁ గూడు గుడ్డ యిచ్చి కాపాడువారికిఁ బనులుచేసి బ్రదుక  
వలయు ననుతలంపుతో నని తా.

298. అందెడుమదితో = పొందునట్టి మనస్సుతో. ఇచ్చెలువ = ఈస్త్రీ. పలుకు = మాట.

నిచ్చెలువ కడుపుకూటికి, నెచ్చటనైన నిలుచునటె ♦ యిది పలు కగునే. 298  
వ. అనుచుం గనుంగొనుచు ముసరికొనుచుండఁ బొంచాలరాజనందన రాజమందిరం  
బుచక్కటికి నరుగునవనరంబున. 299

క. ముద మొదవ రమ్యహర్ష్యము, తుదినిలువునఁ బ్రణయసఖులతోడ విహారా  
స్పద మగునెలవున మెలఁగెను, సుధేష్ఠ తజ్జాలకములఁ ♦ జూచెం బ్రీతిక. 300

వ. ఇత్తైఱంగున మత్స్యరాజమహిషి ద్రాపదిదేవి నాలోకించి కుతూహలంబున. 301  
ఉ. ఎక్కడనుండి యొక్కడకు ♦ నేగెడినో యిది యొక్కకాంత రూ

పెక్కుడు పెంపుసొంపు మన ♦ కేర్పఁబుచున్నది దా వినితయై  
స్రస్కుచు నీచభామినులచొప్పునఁ బల్కెడుఁ జారులుం గడుఁ  
వెక్కన మంది చూచెదరు ♦ వేగమ తోడ్కొని రండు నెమ్మితోక. 302

క. అని పలికి పనుపఁ బ్రాధాం, గన లిరువురు వోయి ద్రుపదకన్యకతో ని  
ట్లనిరి విరాటమహిషి నినుఁ, దనపాలికఁ బిలువఁ బంపె ♦ దయ పెంపెసఁగఁ.

పచ్చితి నని చెప్పఁగా జనులామాట విని యాశ్చర్యము నొంది యిట్టి యందకత్తై కడుపుకూటికిఁ బని  
చేయునా? యీమాట నవ్వఁదగినది కాదని తా.

299. ముసరి కొనుచుక = చుట్టుకొనుచు. పొంచాలరాజనందన = ద్రాపది. రాజమందిరంబు  
చక్కటికిక = రాచనగరునొద్దకు.

300. ముదము = సంతోషము. ఒదవక = కలుగునట్లు. రమ్యహర్ష్యము తుది నిలువునక =  
చక్కని మేడయొక్క కడపటి యంతస్తునందు. ప్రణయ సఖులతోడక = కూరిమి చెలులతో. విహార  
ఆస్పదము = విహరించు స్థానము. అగునెలవునక = అయినచోటియందు. తత్ జాలకములక = దాని కిటికీల  
నుండి. సుధేష్ఠ మేడమీఁద చెలికత్తెలతోఁ గూడి విహరించుచున్నదై రాజవీధిఁ బోవుచున్న యాద్రాపదిని  
కిటికీలనుండి చూచినది యని తా. ఇందు దధలకుఁ బ్రాసము చెప్పఁబడినది. అప్పకవియీప్రాసమును స్వవ  
ర్గజప్రాసమని చెప్పియున్నాడు. సంస్కృతమునందు సుధేష్ఠ శబ్దము తవర్గియ చతుర్థ వర్ణఘటితముగానే  
కనఁబడుటవలన సుధేష్ఠ యని కల్పించుట యుచితము కాదు.

301. మత్స్యరాజమహిషి = విరాటుని పట్టపుదేవి. అలోకించి = చూచి. కుతూహలంబునక =  
కొరికతో.

302. కాంత = స్త్రీ. రూపు = చక్కఁదనము. పెంపుసొంపు = గౌరవముయొక్క యతిశయ  
ము. వినిత వి = వినయముగలదై. స్రస్కుచుక = సోలుచు. నీచభామినుల చొప్పునక = నీచ  
స్త్రీలవిధమున. జారులుక = పట్టణమునందలి జనులును. ఈ స్త్రీచక్కఁదనమును గౌరవమును గలిగి  
యు నడచువతో నీచస్త్రీవలెఁ బలుకుచున్నది. జనులందఱు నీమె నాశ్చర్యముతోఁ జూచుచున్నారు.  
ఈమె యెచ్చటికిఁ బోవుచున్నదో తెలిసికొని యీమెను బిలుచుకొనిరండు అని తా.

303. పనుపక = అజ్ఞాపింపఁగా. ప్రాధాంగనలు = నేర్పుగల స్త్రీలు. పెంపెసఁగక = అతిశ  
యింపఁగా. అనిచెప్పిపంపఁగా నిద్దఱు స్త్రీలు పోయి ద్రాపదితో నిన్ను విరాటరాజ భార్య పిలుచుకొని  
రమ్మనిన దని చెప్పి రని తా.

వ. అనవుడు.

304

క. తనతలఁపు నెఱసె నని య, వ్యసోతా రత్నంబు వినయఁజ్ఞైభవము సతీ  
తను వొందినచందంబునఁ, జనియెం గేకయనుతానుఁచారికలబడికా.

305

వ. ఇవ్విధంబునం జని సౌధంబునుపరిభాగం బెక్కి.

306

నీ. పదతలంబులకెంపు ఁ పరఁగినతలము కుం, కుమలి ప్త మైనచందము వహించు  
నంగంబునునుఁగాంతి ఁ యడరినగోడలు, వేదులు మణిమయవిధము నొందఁ  
గనుఁగవమెఱుఁగులు ఁ గదిరినముందఱు, పుష్పపహారంబుఁపాలుపు దాల్చు  
వేనలికప్పు పఁర్చినమీఁదు నీలదు, కూలంపుమేల్కట్టుకొమరు వడయఁ

305. నెరసెకా = నిండెను. అన్వనితారత్నంబు = అయ్యుత్తమస్త్రీ, ద్రౌపది. వినయఁజ్ఞైభవము = అడఁకువయొక్క యతిశయము. సతీతనువు = స్త్రీరూపమును. కేకయనుతా అనుచారికలబడికా = కేకయరాజుకూతురయిన నుధేన్ద్రు పనికత్తెలవెంటి. చనియెకా, అని యన్వయము. ద్రౌపదితనకోరిక నెఱవేతిన దని సంతోషించి వినయమున నుధేన్ద్రు పనికత్తెలవెంటఁబోయెనని తా. పాఠాం:—తలనీరయర సి = మేలిమునుఁగును సవరించుకొని యని యర్థము. “ఏకవాససమ” అని సంస్కృతమునందుఁ జెప్పఁ బడినది, ఇందును మేలిమునుఁగు ద్రౌపది ధరించినట్లు వర్ణింప లేదు, కావున ఈపాఠము కవిసమ్మతము కాదు. మఱియు తలనీరయనుచో చకారమునకు సకారాదేశము చింత్యము.

306. సౌధంబు ఉపరిభాగంబు = మేడయొక్క పైభాగమును.

307. పదతలంబులకెంపు = అడుగుల యెఱ్ఱఁదనము. పరఁగినతలము = వ్యాపించిన నేల. కుంకుమ లిప్తము = కుంకుమముచేఁ బూయఁబడినది. వినచందము = అయినవిధమును. వహించకా = హిం దఁగా. ద్రౌపది పాదతలముల కాంతి వ్యాపించినప్రదేశము కుంకుమము పూసిన ట్లెఱ్ఱగా నొప్పె నని తా. అంగంబునునుఁ గాంతి = దేహముయొక్క చక్కని కాంతి. అడరిన గోడలు = వ్యాపించినగోడ లును. వేదులు = అరఁగులును. మణిమయ విధముకా = రత్నాలు నిండినరీతిని. ఒందకా = హిందఁగా. ద్రౌపదిదేహకాంతి ప్రసరించినగోడలును తిన్నెలును రత్నమయములుగా నున్నట్లు తోఁచె నని తా. హస్తములు నఖిములు పెదవులు మొదలగువాని రక్తశ్వేతకాంతులచే పద్మరాగములు వజ్ర ములు తాపినట్లు తోఁచెనని భావము. కనుఁగవ మెఱుఁగులు = కనుదోయియొక్క కాంతులు. కదిరిన ముందఱు = వ్యాపించిన ముందటి భాగము. పుష్ప ఉపహారంబు పాలుపు = పువ్వుల చల్లుటయొక్క విధమును. తాల్చికా. కటాక్షములుప్రసరించిన ముందటి నేలపూలుచల్లిన ట్లున్నెననితా. చూపులుపార్శ్వ ములందుఁ బ్రసరించినట్లు వర్ణింపక ముందుభాగమునఁ బ్రసరించినట్లు వర్ణించుటచే ద్రౌపదీవనము ధ్వనించుచున్నది. పాఠాం:—కదిరినముందల—ముందలయనఁగా శిరోగ్రభాగ మని యర్థము, శిరోగ్ర భాగమునకుఁ గటాక్షప్రసార మసంభవము, మఱియు నీపద్యమునఁ దంతటను విరాటునిగృహమునందే ద్రౌపదిహివజ్రవిశేషముచే సతీతనుమ దోచినట్లు వర్ణింపఁబడియున్నది. కావున నీపాఠ మసంగతము. వేనలికప్పు = కొప్పుయొక్క నల్లఁదనము. పర్చినమీఁదు = వ్యాపించిన మీఁదిభాగము. నీలదు కూలంపు మేల్కట్టుకొమరు = నల్లపట్టువస్త్రము చంచువయొక్క చక్కఁదనమును. పడయకా = హిందఁగా. కొప్పుయొక్కకాంతిపైకిఁ బ్రసరించుటచే మీఁదిభాగమున నల్లపట్టుచంచు కట్టిన ట్లుండె

దాసు జొచ్చినకతన మత్స్యక్షీతీశు, నింటనిమ్మెయిఁ గ్రొత్త యొమ్మెనకమెనఁగ  
నమ్మహాదేవి యున్నెడ + కల్లనల్లఁ, బాండురాజతనూభవపత్ని యరిగె. 307

వ. కేకయరాజనందన యును.

308

చ. కనుఁగొని గారవంబును మొగంబునఁ గేలఁ బురగప్రసారముఁ

దనువున నమ్రభావమును + దంతమరీచుల సామినిర్గమం

బును దనలోఁ గడల్కొనఁగ + భూరితరాదరరేఖ నిందు ర

మ్మనవుడు సంత సంత ద్రుపదాత్మజునీరి వినీతి నిల్చిన్.

309

సని తా. మత్స్యక్షీతి ఈశునింట = విరాటుని యింటియందు. ఇమ్మెయి = ఈధమున. గ్రొత్తబిప్పు = గ్రొత్తచక్కఁదనము. ఎనకము ఎనఁగ = అతిశయింపఁగా. పాండురాజ తనూభవపత్ని = పాండుపుత్రుల భార్యయగు ద్రౌపది. అమ్మహాదేవి = అమ్మధేష్ఠ. ఉన్న ఎడమ = ఉన్నచోటికి. అల్లనల్ల = మెల్లమెల్లగా. అరిగె = పోయెను. ద్రౌపది ప్రవేశించునపుడు ఆమె లావణ్యవిశేషముచే విరాటునినగరు వింతకొంతి నొంది ప్రకౌశించె నని తా.

308. కేకయరాజనందనయను = కేకయరాజుకూతురయిన సుధేష్ఠయను.

309. కనుఁగొని = చూచి. మొగంబున = మోమునందు. గారవంబును = గౌరవమున. కేల = చేతియందు. పురగ ప్రసారము = ముందటికి జాగుటయును. తనవున = దేహము నందు. నమ్రభావమును = వంగినది యగుటయును. దంత మరీచుల = దంతకొంతులయందు. సామి నిర్గమంబును = సగము వెడలుటయును. తనలో = సుధేష్ఠయందు దనుట. కడల్కొనఁగ = వ్యాపింపఁగా. భూరితర అదరరేఖ = మిక్కిలి యెక్కుడయిన యాదరముయొక్క లక్షణము చేత. ఇందు. రమ్మ. ఆనవుడు = అని సుధేష్ఠ చెప్పఁగా. అంతక అంత = తిన్న తిన్నగా ననుట. ద్రుపద అత్త = ద్రౌపది. చేరి. వినీతి = వినయముతో. నిల్చిన్. సుధేష్ఠ చూచి తన మోమున ద్రౌపదిమీఁద గౌరవభావము తోఁపఁగా చేయించాచి కొంచెమువంగి చిటునవ్వుగలదై మిక్కిలి యాదరముతో దగ్గఱకు రమ్మని పిలువఁగా ద్రౌపది తిన్నగా నామెయొద్దకుఁ బోయి నిలిచె నని తా. పాఠాః—గారవంబును మొగంబును, గేలఁ బురగప్రసారము, దనువును, నమ్రభావమును, దంతమరీచుల సామినిర్గమంబును, దనులోఁ గడల్కొనఁగ—ఈపాఠంబునందు గారవము మొదలగు నవియు మొగంబు మొదలగునవియుఁ గడల్కొనిన ట్లగుచున్నది. కడల్కొనుధాతువు ఆకర్తకమ గుటవలన నన్ని యుఁ బ్రథమాంతములుగానే యన్వయింపవలెను. తమలో = ఆను బహువచనముచేత మొగంబును గారవంబును లోనగు ద్వంద్వములు పరస్పరము నొకదానిలో నొకటి కడల్కొన్నట్ల గ్గము చెప్పకలయును, కానిచో బహువచన మన్వయింపదు. గారవము మొదలగునవి మొగము మొదలగువానియందుఁ గడల్కొన వచ్చును గాని గారవము మొదలగువానియందు మొగము మొదలగునవి కడల్కొనుట యసంభవము. ఇట్లన్ని విధములచేతను అన్వయానుపపత్తిం జేసి యీపాఠ మనమంజ సము. ఇట్లు ప్రథమాంతములుగానే పఠించి తనలోఁ గడల్కొనఁగ నని యొక యేకవచనాంతపాఠము కల్పించెదరు. అప్పుడును తనలో = అనఁగా సుధేష్ఠలో నని యర్థము చెప్పవలెను. కడల్కొనుధా తువు ఆకర్తక మగుటవలన గారవంబును మొగంబును మొదలయిన ప్రథమాంతద్వంద్వములకు అన్వ యము సంభవింపమి యను పూర్వోక్తదోషము తదవస్తమైయున్నది. కావున నీపాఠమును అసమంజసము.

క. ఆపాదమస్తకముఁ ద, ద్రూపముఁ వీక్షించుచుం గుఁతూహల మడరఁ  
భూపాలమహిషి యిట్లను, నాటొలఁతుకతోడ నుచితఁ మయ్యెడుభంగిఁ. 310

గీ. ఏది కులము నామఁ మెయ్యది యెవ్వరి, దాన వేమి పనికిఁ బూని యిప్పు  
డెచట బుద్ధిఁదలంచి యేగెద వింతయు, నెఱుంగఁజెప్ప మాకుఁ మెఱుంగుఁబోడి.

వ. అనిన విని యాజ్ఞానేని యిట్లను సైరంధ్రీజాతిసంభూత వభిధానంబు మూలని పురు  
షపంచకసనాథనై యుండుదు నొక్కకారణంబున నుద్ధతు లగువిరోధులచేతం  
బతులనన్నిధిం దలవట్టి యాడ్వంబడి వనంబున కరిగి వ్రతంబుమై వల్లభసహితం  
బుగా వన్యాహారంబులం గాలంబు గడపుచు బ్రహ్మచర్యంబు నడపితి నిట మీఁద  
నియమాచరణంబునకు నొక్కసంవత్సరంబు గొఱంత గలదు నీవు ధర్మవర్తినివని  
వినుటం జేసి నానేర్చుపనులవెంట నీకడ నిలువం దలంచి యిందు వచ్చితి నన  
వుడు సుధేష్ఠ యిట్లనియె. 312

క. సురగరుడఖచరవిద్యా, ధరకిన్నరయక్షసిద్ధతరుణులలో నీ  
వరయంగ నొక్కత వగు ది, ప్పరికిం జనుదేరఁ గతముఁ బొంకక చెపుమా.

క. అనవుడు దరహాసితము మో, మునకుం దగుతొడవు గాఁగఁ ముద్దియ యే గృ  
హ్మనిదేవి సత్యభామకుఁ, బని నేయుదుఁ దొల్లి పిదపఁ బాంచాలికడఁ. 314

310. ఆపాదమస్తకముఁ = పాదములు మొదలు శిరస్సునఱకు. తత్ద్రూపముఁ = ఆద్రాపది  
యొక్క చక్కఁదనమును. వీక్షించుచుఁ = చూచుచు. భూపాలమహిషి = విరాటరాజభార్య.  
ఆ పాలఁతుకతోడఁ = ఆద్రాపదితో. ఉచితము = తగినది. ఇట్లు సుధేష్ఠ ద్రాపది యందమును  
చక్కఁగాఁ జూచినదై ద్రాపదితో నిట్లు చెప్పె నని తా.

311. ఏచట = ఏచోటును. మెఱుంగుఁబోడి = మెఱపువంటి శరీరముగలవానా! ద్రాపది  
సంబోధనము. నీ వేకులమునఁ బుట్టితివి, నీ వేరేమి? ఏమిపనికై యెచ్చటికిఁ బోయెదవు? మాకుఁ  
జెప్పు మని తా.

312. యాజ్ఞానేని = ద్రాపది. సైరంధ్రీజాతి సంభూతఁ = గట్టువాలుజాతియందుఁ బుట్టినదానను.  
అభిధానంబు = చేరు. పురుషపంచక సనాథను వి = పురుషుల యయిదుగురితోఁ గూడినదాననై.  
ఉద్ధతులు = గర్భము గలవారు. వల్లభసహితంబుగాఁ = భర్తలతోఁ గూడినట్లుగా. వన్యప్రహారం  
బులఁ = అదవియందుఁబుట్టిన యాహారములచేత. నియమచరణంబునకుఁ = బ్రహ్మచర్యవ్రతము చేయు  
టకు. ధర్మవర్తినివి = ధర్మమునం దున్నదానవు.

313. తిరుణులలోఁ = స్త్రీలలో. కతముఁ = కారణమును. నీవు దేవతలు మొదలగువారిలో  
నొక్కతెగా నుండవలెను, ఈ పట్టణమునకు వచ్చినకార్యమును యథార్థముగాఁ జెప్పు మని తా.

314. దరహాసితము = చిలునవ్వు. తగుతొడవు = తగినయలంకారము. ముద్దియ = ద్రాపది.  
సుధేష్ఠమాట విని ద్రాపది చిలునవ్వునవ్వుచు నిట్లు చెప్పెను, నేను మొదట సత్యభామకుఁ బనికత్తెనై  
యుంటిని, పదంపడి ద్రాపదియైద నని తాత్పర్యము.

గీ. తగవుమైఁ బరిచారికాధర్మములకు, నెల్లఁజాలి వర్తించితఁ దల్లి వినుము  
నాకుఁ బ్రాణంబు ప్రాణమైఁ నన్ను దన్న, కౌగ భావించి యాదేవి గౌరవించు.  
వ. నీవును. 316

క. నీచము లయ్యెడిపనులకు, నాచాలమి యెఱిఁగి మన్నఁనకుఁ బాత్రము గా  
నీచిత్తంబునఁ గైకొని, యాచారము దప్ప కుండఁ సరయుము నన్నున్. 317

వ. అని యిట్లు దేవజాతి యనుసందియంబు వాయం బలికి మఱి యు. 318

క. కలపములు గూర్చ బహువిధ, తిలకంబులు నెట్ట వింతఁతెఱఁగునఁ బలుపూ  
వులు గట్టఁ గట్టి ముద్దుగఁ, దల ముడువఁగ సరులు గ్రువ్వఁ దద్దయు నేర్తున్.  
మ. అనినం గేకయరాజనందన ప్రభుతాశ్చర్యమై యిట్లనున్  
విను నీరూపము చూచి మాన్యపతి యుద్విఘ్నార్థు నే నేమెయిం  
బనిగొందుం దగ నింతులుం దగిలి నీపైఁ జూడ్కి నెక్కిల్చి నె  
మ్మనము ల్విస్తయ మందఁ జూచెదరు భామా పల్కు లిం కేటికిన్. 320

క. దుర్భర వగునినుఁ గర్కటి, గర్భము ధరియించునట్లు గైకొని నాకై

315. తగవుమై = తగినవిధమున. పరిచారికాధర్మములకు = పనికితై ధర్మములకు. తల్లి !  
సుధేష్ఠసంబోధనము. తగినపనులు చేయుచుంటిని, ఆమె నన్ను దనవలెనే తలచి గౌరవించుచుండె  
నని తా. ఆమెయే నే నని యంతరంగికార్థము.

317. నాచాలమి = నాయశక్తతన. మన్ననకు = గౌరవమునకు. నన్ను నీచకార్యములకు నియో  
గింపక గౌరవంబునఁ జూచుకొన్నది తా.

318. పాయన్ = పోవునట్లు.

319. కలపములు = గంధములను. బహువిధతిలకంబులు = పలువిధములగు తిలకములను. సరులు =  
బండలను. గ్రువ్వన్ = కూర్చుటకును. తద్దయున్ = మిక్కిలి. గంధములు కూర్చుటకును, తిలకములు  
చిద్దటకును, పూవులుగట్టి చక్కఁగాఁ దలయుచు ముడుచుటకును, హారములు కూర్చుటకును నేను  
సమర్థురాల నని తా.

320. కేకయరాజనందనసుధేష్ఠ. ప్రభుతాశ్చర్యమి = గొప్పయాశ్చర్యముకలదై. మాన్యపతి =  
మారాజు, విరాటుఁడనుట. ఉద్విఘ్నార్థున్ = ఆశపడును. ఏమెయిన్ = ఏవిధమున. ఇంతులున్ =  
స్త్రీలును. తగిలి = ఆసక్తలై. నెక్కిల్చి = నిలిపి. విస్తయము = ఆశ్చర్యము. భామా =  
ఓస్త్రీ! ద్రాపదిసంబోధనము. ద్రాపదిమాట విని సుధేష్ఠ యాశ్చర్యపడి యిట్లనియె, నీచక్కఁదనము  
చూచి స్త్రీలుగూడ మోహించుచున్నారు, ఇత మారాజు మోహించు ననుటకు సంజేహము లేదు,  
నేను ని న్నెట్లుంచుకొందు నని తా.

321. దుర్భరపు = భరింపరానిదానపు. కర్కటి = అడువిండ్రకాము. దుర్భరవిధ్వంసదకా అని  
ర్భావమున్ = మిక్కిలి యధికమయిన ఛేటు అను అవస్థయొక్కకలుగుటను. పెరపు = విస్తరింపబడినది.  
గుహలయన్

నిర్భరవిధ్వంసదశా, విర్భావముఁ దెచ్చికొనుట ♦ వెరవై యన్నే. 321

గీ. అనిన నీతలంచిఁనట్లు కా చేర్పడఁ, వినుము నాదుపతులు ♦ వెరవు లావు  
నలఘువిక్రమంబుఁ ♦ గలుగుగంధర్వు లే, మఱు సన్న నొక్కఁ మాత్రమైన. 322

క. నీచమతి నన్ను నెవ్వఁడు, చూచిన నారాత్రిఁగోనఁ ♦ జూతురు తెగఁ దా  
రాచపలు హరిహరాదులు, గాచిన బలవిక్రమము లఁభిర్యము లైనఁ. 323

క. బంధుశతంబులు శౌర్యమ, దాంధములై శక్తిసంపత్ఁదాఢీలతమై  
సింధురసదృశత నున్నను, సంధులు సంధు లెడలించి ♦ చంపుదు రతనిఁ. 324

వ. కావునఁ బురుషులు నాకడం దేటి చూడ వెఱతు రదియునుం గాక. 325

క. నాచిత్తము తాదృశులకు, గోచరమే యన్నదీయఁకులజనసంశి  
తొచరణమహిమ యట్టిది, యే చెప్పకు తద్విధాతఃపీనవచనముల్. 326

ఉన్నే = ఉండునా? ఆడునెండ్రకాయ గర్భముధరించి చచ్చునట్లు నిన్నుంచుకొని నేనేనన్నఁ జెఱచుకొనుట యుక్తముకాదని తా.

322. నాదుపతులు = నామగలు. వెరవు = ఉపాయమును. లావు = బలమును. అలఘు విక్రమంబు = గొప్ప పరాక్రమమును. ఒక్కమాత్ర విన = ఒక్కక్షణమైనను. నన్ను. ఏమఱు అని యన్వయము. సుధేష్టమాట విని క్రౌపది యిట్లనియె. నీవు తలఁచినట్లు కాదు, ఏలయనఁగా నామ గలు గంధర్వులు మిక్కిలి శూరులును సమర్థులును నన్ను త్షణమైన నేమటి యుండ రని తా.

323. నీచమతి = నీచపుతలంపుతో. ఆచపలు = ఆచపలచిత్తుని. హరిహరఆదులు = విష్ణువు శివుఁడు మొదలుగాఁ గలవారలు. బలవిక్రమములు = బలమును బరాక్రమమును. అభిర్యములు = అధికములు. తెగఁజూతురు = చంపుదు రనుట. నన్నెవ్వఁడైనను అవమానించినయెడ వాఁడెంత బలవంతుఁడైనను వాని నెవ్వరు గాపాడినను నామగ లారాత్రిలోనే వానిం జంపుదు రని తా.

324. బంధుశతంబులు = చుట్టలనూలులు, పెక్కురుచుట్టా లనుట. శౌర్యమదాంధములు = పరాక్రమముయొక్క గర్వముచే గ్రుడ్డివై. శక్తిసంపత్ఁదాఢీలతమై = సామర్థ్యముచేతను సంపదచేతను భయంకరము లగుటచే. సింధురసదృశత = ఏనుఁగులతో సమానము లగుటచేత. సంధులుసంధులు = ప్రతిసంధిబంధములను. ఎడలించి = ఎడలఁగొట్టి. అతని. చంపుదురు అని యన్వయము. వానికి బలవంతులును సామర్థ్యసంపదలు గలవారు నగు చుట్టాలు ఏనుఁగులవంటివా రెందఱున్నను వాని కీటుకీలు వీడఁగొట్టి నామగలు వానిం జంపుదు రని తా.

326. నాచిత్తము = నామనస్సు. తాదృశులకు = అట్టివారికి. గోచరము ఏ = విషయమా? లోఁబడని దనుట. అన్నదీయకుల జనసంశితొచరణమహిమ = మాదైన వంశమునందలి జనుల చక్కని శిక్షయొక్కయు ఆచారముయొక్కయు మహిమ. అట్టిది ఏ - అట్టిది కా దనుట. తత్విధ అతీహీనవచనముల్ = అట్టి మిక్కిలి నీచపుపలుకులను. చెప్పకు అని యన్వయము. నామనస్సు అట్టి నీచులకు లోఁబడదు. మానంశముయొక్క పద్ధతి యంత నీచమయినది గాదు, అట్టి నీచపుపలుకు లాడకు మని తా.

- చ. మనమున నూఱడిల్లు మనుమానము మానుము నన్ను నేలు మే  
పనులు నుదాత్తనాగరకభంగుల నీమది కైక్కునట్లు నే  
ర్వును భయభక్తులు నైతియ ధీమాగఁ జేసెదఁ దజ్ఞులైనన  
జ్ఞులు నుతింప వర్తనము ధీమాలు వృద్ధులు మెచ్చ సల్పెదఁ. 327
- క. ననుఁ గుచ్చితంపుఁబనులకుఁ బనుపక యెంగిలికి లోనుపకు తగుమ  
న్ననతోడ నరయువారల, కనురాగము నెఱపి కొలుతు ధీమాత్పతులు. 328
- గీ. అనిన సంతసిల్లి యుద్దేవి సైరంధ్రీ, నూఱడిల్లఁ బలికి యునిచొనియె  
సంతిపురముచరిత ధీకలవడ మెలఁగుచు, నుండె నవ్వధూటియును ముదమున. 329
- క. ఇవ్విధమున నయ్యెపురు, నవ్వెలఁదియు సకలజనుల ధీమాతముగా  
నవ్విరటుప్రోలఁ బ్రమదము, నివ్వటిల వసించి రుచితధీమాత్పమునఁ. 330
- వ. అనిన విని వారలవర్తనం బటమీఁదఁ జెల్లినతెఱం గెఱింగింపు మనిన. 331

327. ఉదాత్త నాగరకభంగులక = గొప్ప నగరవాసులయొక్క విధములచేత. నీమదికి = నీమనస్సునకు. రూపుగక = చక్కగా. తత్జ్ఞులు = అపమలెఱింగినవారు. వర్తనము = ఆచారమును. సాధులు = సత్పురుషులును. వృద్ధులు = పెద్దలును. మెచ్చక. సల్పెదఁ అని యన్వయము. నీవు సందియమును మాని నన్ను బాలింపుము. నే నేపనినైనను అపనిని జక్కగా నెఱింగినవారు మెచ్చుకొనునట్లు భయభక్తులతోఁ జేసెదను. నానడవడికి సత్పురుషులు పెద్దలును మెచ్చుకొందురని తా.

328. కుచ్చితంపుపనులకు = నిండింపఁ దగినకార్యములకు. లోనుపకు = లోఁబడునట్లు చేయక. తగు మన్ననతోడక = తగినమర్యాదతో. ఆరయువారలకు = చూచువారికి. అస్త్ర పతులు = నామగలును, బహువిదము ఆత్మార్థము. అనురాగము. నెఱపి = నిండించి. కొలుతురు. నన్ను నీచపుపనులకు బంపక యెంగిలి తీసునట్లు చేయక మర్యాద చేయువారిని నామగలుగూడ గౌరవించు రని తా.

329. అద్దేవి = అసుధేష్ఠ. అంతిపురముచరితకు = అంతగపురముయొక్క యాచారమునకు. ఆలపడక = యుక్తమగునట్లు. అవ్వధూటియును = ఆద్రాపియును. ముదమునక = సంతోషముతో. మెలఁగుచుండెక = నడచుచుండెను. ద్రాపదిమాట విని సుధేష్ఠ ద్రాపని మంచిమాటలతో సమాధానపఱచి తనయొద్ద మంచికొనెను, ద్రాపదియును సంతోపురమునకు దగుపనులు చేయుచు సంతోసంబున నుండె నని తా.

330. అవ్వెలఁదియు = ఆద్రాపదియును. అజ్ఞాతముగా = తెలియనియట్లుగా. అవ్విరటుప్రోలక = ఆ విరాటుని పట్టామునందు. ప్రమదము = సంతోషము. నివ్వటిల = నిండునట్లు. ఉచితవిధాత్పమునక = తగినరహస్యభావముచేత. వసించిరి. అని యన్వయము. ఇట్లు పొండపులు అయిచుగరును ద్రాపదియును నెవ్వరికిని వెలియ నట్లు విరాటరాజుపట్టామునందు సంతోషముతో రహస్యముగా వాసము చేసి రని తా.

331. వర్తనంబు = సమాచారము. చెల్లినతెఱంగు = జరిగినవిధమును. అనినకొనినికి జనమే జయుఁడు కర్త, ద్వితీయాశ్వాసమునందలి దేవా వైశంపాయనుండు అనువచనముతో నన్వయము.



ఉ. బాంధవశాత్రవాకలితః భావభవాభవపాశబంధసం

బంధవిరామరామ పరిపక్వవివేకనిరూఢభక్తహృ

ద్గంధివిభేదనా పరమకారుణికా పరిమాణదూర దుః

ఖేంధనపాపకాయితసమీక్షణ నిత్యమహాద్భుతప్రభా.

332

క. అన్నమయత్వాదివరా, మోన్నతివాఙ్మనసదూరః యోగిస్తేరా

332. బాంధవ...భవా-బాంధవ = బంధుత్వముచేతను, శాత్రవ = శత్రుత్వముచేతను, అకలిత = పొంపబడిన, భావభవా = మనఃకులకలవాడా! మనఃకులు హరికిబుతుడును హరునికి శత్రువు నగుటచే హరిహరనాథునియం దీయభయధర్మము చెప్పబడినది. భవ...రామ-భవపాశ = సంసారము అను త్రాటియొక్క, బంధ = కట్టుతోడి, సంబంధ = సంబంధముయొక్క, విరామ = పోగొట్టుటచేత, రామ = మనోహరుడయినవాడా! సంసారమును పోగొట్టువాడా యని తా. పరి...విభేదనా-పరిపక్వ = పండిన, వివేక = తెలివితేత, నిరూఢ = ప్రసిద్ధులగు, భక్త = భక్తులయొక్క, హృత్ = హృదయమునందలి, గంధి = ముడియొక్క, విభేదనా = భేదించువాడా! వివేకముగల భక్తులయంతరికరణములోని యాపరణరూప మయినముడిని విచ్చి యాత్మస్వరూపమును దెలుపువాడా యని తా. పరమకారుణికా = మిక్కిలిదయగలవాడా! పరిమాణదూర = కొలఁదిమీతినవాడా! దుఃఖిబంధనపాపకాయితసమీక్షణ = దుఃఖము అనుకట్టెలకు నిష్క్రవంటి చూపుగలవాడా! దుఃఖమును పోగొట్టునట్టి కటాక్షముగలవాడా యని తా. నిత్యమహత్ అద్భుతప్రభా = నిత్యమయి మిక్కిలియాశ్చర్యకరమయిన తేజస్సుగలవాడా! హరిహరనాథునిసంబోధనములు. ఈపద్యమునందు చిందుపూర్వక భధలకుఁ బ్రాసము ప్రయోగింపబడినది. ఈ పద్యమును మఱికొన్నిటిని నుదాహరించి ఇట్టివానికి అప్పకవిస్వప్రజ్ఞప్రాసమని పేరుపెట్టెను. ఇట్లుండగా 'హృద్గంధవిభేదనా' అని పాఠమును గల్పించుటసాహసము. హృదయమునందలి వాసనను భేదించువాడా యని దానియర్థము. అప్పకవి విభేదనపదార్థ స్వారస్యమును చెడుచున్నది. 'భవపాశవల్లికా బంధ' యనుపాఠమునందు భవమునందు బాశ త్యాకోపమును మరల దానియందువల్లికా త్యాకోపమును అనుచితంబగుటచే నాపాఠంబసంగతము. 'చైత్ర్యమహాద్భుతప్రభా' అనుపాఠము అన్వితము నక్లిలార్థకము నగుటచే ననాదరణీయము. "చైత్ర్యమహాద్భుతప్రభా = రాక్షసులకు మిక్కిలియాశ్చర్యము గలిగించునట్టి తేజస్సు గలవాడా యని యర్థము. అస్వరసార్థం బగుటచే నీపాఠముగూడ నుచితము.

333. అన్నమయత్వ...దూర-అన్నమయత్వ అది = అన్నమయ మగుట మొదలుగాఁ గలవానియొక్క, విరామ = బాధయొక్క, ఉన్నతి = అతిశయముచేత, వాక్మనస = వాక్కునకును మనస్సునకును, దూర = దూరమయినవాడా! అదిశబ్దముచేఁ బ్రాణమయత్వము, మనోమయత్వము, విజ్ఞానమయత్వము, ఆనందమయత్వము గ్రహింపబడుచున్నవి. అన్నమయత్వాది పంచకోశములును అత్తగాదని యేర్పడుటచే వాక్కునకును మనస్సునకును విషయమగునది యంతయు నాత్మకాదని తా. యోగిస్తేరా = యోగులయందుఁ బ్రకృతించువాడా! భిన్న...ప్రకార-భిన్న = వేరైన, ఆకార = రూపములచేత, ఛన్న = కప్పబడినదియును, అచ్చన్న = కప్పబడినదియు నగు, అత్తీయ = తనదైన, ప్రకార = స్వరూపముగలవాడా! పరస్పరభిన్నము లయినఘటాదిదృశ్యవస్తువులయందు అత్త తెలియవచ్చియు తెలియరాకయు నుండును అని తా. జగత్ ఆధారా = లోకముల కధిష్ఠానమైనవాడా!

భిన్నాకారచ్చన్నా, చ్చన్నాత్మీయప్రకారః † జగదాధారా.

333

మాలిని. కమలభవకిరీటః † గ్రామపద్మావలీసం

గమసుభగపదాబ్జై † గాఢభక్తిప్రకార

ప్రముదితమునిశశ్వః † ద్భావనాగమ్యరమ్య

క్రమపరిణతమూర్తి † శ్రౌతశాఖాగ్రవర్తి.

334

గ ద్య ము.

ఇది శ్రీమదుభయకవిమిత్ర) కొమ్మనామాత్యపుత్ర) బుధారాధనవిరాజి

తిక్కనసోమయాజి ప్రణీతం బయినవిరాటపర్వంబునందుఁ

ప్రథమాశ్వాసము.



హరిహరనాథుని సంబోధనములు. “అస్సమయత్వాది విరాటాన్నత” అని పాఠము కల్పించి అంత పఠకు వేఱుపదముగా చేయుపక్షమున విరామముచేత నున్నతుఁడాయని యర్థము. ఇది యస్వరసమగుటచే తను, ప్రాసుభంగమగుటచేతను కవిసప్తతముకాదు. భిన్నా భిన్నాకారచ్చన్నాత్మీయప్రకారః = భిన్నములును అభిన్నములు నగు నవతారవిగ్రహములయందుఁ గప్పబడిన తనదైన స్వరూపము గలవాఁడా! యనియర్థము. అవతారాకారములయందు ఈశ్వరస్వరూపము ఆప్రచ్ఛన్నముగానే యుండును. ప్రచ్ఛన్నమగుచో నవతారకృత్యము నెఱవేఱదు. కొవున నీపాఠమునభిప్రాయము విరుద్ధముగాఁ దోచుచున్నది. గ్రంథకర్తృభిమతమైన యక్షైవతార్థమున కనురూపమగుటచేఁ బ్రాచీనపాఠమే కవిసప్తతము.

334. కమలభవ...పదాబ్జై—కమలభవ = బ్రహ్మయొక్క, కిరీటములయొక్క, గ్రామ = సమాహము అను, పద్మ అవలీ = తామరలసమాహముతోడ, సంగమ = కూడిక చేత. సుభగ = మనోహరములయిన, పదాబ్జై = కమలములనంటి పాదములుగలవాఁడా! బ్రహ్మదేవునిచే నమస్కరింపఁబడినవాఁడా యనుట. గాఢ...మూర్తి—గాఢ = ఎక్కువయిన, భక్తి = భక్తియొక్క, ప్రకారి = విధముచేత, ప్రముదిత = సంతుప్తులయిన, ముని = ఋషులయొక్క, శశ్వత్ భావనా = నిత్యధ్యానమునను, గమ్య = విషయమయిన, రమ్య = మనోహరమయిన, క్రమ = రీతిచేత, పరిణత = పరిణామముపొందిన, మూర్తి = ఆకారము గలవాఁడా! భక్తులగు ఋషు లెట్టిరూపముగలవానిఁగా నిన్ను ధ్యానింతురో యట్టి రూపమును వహించి వారిననుగ్రహించువాఁడా యని తా. శ్రౌతశాఖా ఆగ్రవర్తి = వేదసంబంధిశాఖలయొక్కయగ్రముల నుండువాఁడా! వేదాంతములచేఁ బ్రతిపాదించఁబడినవాఁడా యనుట. హరిహరనాథుని సంబోధనములు.

శ్రీమత్.....ప్రణీతంబు—శ్రీమత్ = గొప్పతనముగల, ఉభయకవి = సంస్కృతాంధ్రకవులను, మిత్ర) = స్నేహితుఁడును, కొమ్మనామాత్యపుత్ర) = కొమ్మనమంత్రి కుమారుఁడును, బుధారాధన విరాజి = పండితుల సేవచేఁ బ్రకాశించువాఁడు నగు, తిక్కనసోమయాజిప్రణీతంబు = తిక్కనసోమయాజిచేఁ జేయఁబడినది. ఇది—ముగిసెను.



శ్రీ రస్తు.  
శ్రీహరిహరనాథాయ నమః.

## సవ్యాఖ్యానాం ద్రుమహాభారతము

విరాటపర్వము, ద్వితీయాశ్వాసము.

క. శ్రీమదపాంగాలోకన, ధామసకృత్సంగరూఢతాదృశవిభవో  
ద్దామాశ్రితలోకాలో, కామయన్స్వరణనిపుణః హరిహరనాథా. 1

వ. దేవా జనమేజయునకు వైశంపాయనుం డిట్లనియె నట్టియెడ ధర్మసూనుండు  
సభాజనంబులయుల్లంబులు రంజిల్ల రాజునకు వినోదంబులు వివిధప్రకారంబుల  
సలుచుచు నొక్కొక్కమాటు మధురప్రసంగంబు గా నాడిననెత్తంబున గెలి  
చినవిత్తంబులు తమ్ముల కొసంగు చుండు వాయునందనుండు వంటకు మిగిలిన  
మాంసంబు లమ్మునెవంబున నిచ్చులు సహృదరుల కిచ్చుచుండు వివ్వచ్చుండు  
సంగీతప్రసంగంబున మెచ్చు వడసినకనకాంబరాదులు సోదరులకుం జేర్చుచుండు  
వకులుండు తురంగప్రసంగంబునం గనినధనంబులు తోడంబుట్టువులకుఁ బెట్టు  
చుండు సహదేవుండు గోవులం జూచి భూవల్లభుండు సంతోషించినసమయం  
బున సముపార్జితంబు లగుపదార్థంబు లన్నియు నన్నలవశంబు నేయుచు వార

శ్రీమత్...లోకాశ్రీమత్ = సర్వాశీశాయయైన, అపాంగఅలోకన = కడగంటిమాపు  
యొక్క, ధామ = కొంతయొక్క, సకృత్సంగ = ఒకమాటుసంబంధముచేత, రూఢ = కలిగిన,  
తాదృశ = అట్టి, విభవ = మహిమచేత, ఈశ్వరత్వముచేత ననుట, ఉద్దామ = అధికులయిన, అశ్రిత  
లోకా = భక్తజనులు గలవాఁడా! ఒక్కమాటు నీకటాక్షము భక్తులమీఁదఁ బ్రసరించినంతనే వారు  
నీరూపమువంటి రూపముగలవారై సర్వాధికులై యొప్పుచు రని తా. లోకఆమయ నిర్వరణనిపుణ =  
జనులదుఃఖము పోగొట్టెడియందు సమర్థుడవయినవాఁడా! హరిహరనాథా!

2. ఉల్లంబులు = మనస్సులు. వివిధప్రకారంబులకై = పలు తెఱంగులచేత. పాతాం:—వివిధ  
ఉదాత్తప్రకారంబులకై = నానావిధము లయిన యుత్తమవిధములచేత. మధురప్రసంగంబుగాకై =  
ప్రియమైన సందర్భము కలుగునట్లుగా. నెత్తంబునకై = జూదమునందు. విత్తంబులు = ధనములను.  
వాయునందనుండు = భీముండు. నిచ్చులు = ఎల్లప్పుడును. వివ్వచ్చుండు = అర్జునుండు. సంగీతప్రసం  
గంబునకై = సంగీతప్రస్తావముచేత. మెచ్చుచుండెన కనకఆంబరఆచులు = ఒహమాముపొందిన  
బంగారుపస్త్రములు మొదలగువానిని. సోదరులకుకై = తోడబుట్టువులకు. తురంగప్రసంగంబునకై =

లకు గోరసంబులం దుష్టి సలుపుచుండు ధ్రోవది తన్నరసికొని తిరుగువీరలఁ గన్నులారం జూచుచు నుచితంపునడవడి మెలంగు చుండు. 2

గీ. ఇట్లు తమతమవర్తించునెడల సకల, జనములకు హృదయానురంజన మొనర్చి తాల్చి పుయిలోటయడఁకువతగవుమెలపు, నెఱి తెఱంగును బాటింపఁ నేర్పుగలిగి.

క. ఉన్నతటి వివిధదేశో, త్వన్నలు సద్భుతవిధాయిఁ బలవిక్రమసం పన్నులు నగుమల్లులు విభ, ప్రాన్నతుఁ డగువిరటుపాల + నుద్భటవృత్తిక. 4

క. తమలోన మాటలాడెడు, సమయంబున నొక్కరుండు విశాలోరస్కుం డమితబలుఁడు పంచానన, సమమూర్తిస్ఫూర్తి యధికశంసరంభమునక. 5

వ. అన్నరపటికట్టెదుర నిల్చి యిట్లనియె. 6

గీ. నేలనాలుగుచెఱుగులఁ నృపులకొలుపు, లందు నేను వర్తించితి + నవనినాథ యగ్గలించి నాయెదుర బా + హప్పళించి, గడవఁ జాలినమల్లులఁ + గాన నెందు. 7

గుఱ్ఱములసంబంధముచేత. భూవల్లభుండు = రాజు. సమపార్జితంబులు = సంపాదించఁబడినవి. తుష్టి = తృప్తిని.

3. తమతమవర్తించునెడలక = తాముతామున్నస్థలములందు. హృదయఅనురంజనము = మనస్సు యొక్కసంతోషమును. తాల్చి = ఓర్పు. పుయిలోట = దాక్షిణ్యము. తగవు = యుక్తత. మెలపు = జాగ్రత్త. నెఱి తెఱంగు = న్యాయముయొక్కవిధమును. పాటింపక = ఆదరించుటకు. ఈప్రకారము పాండవులను చ్రోపదియుఁ దా మున్నచోటుల నుండుజనుల నందఱను సంతోషపఱచుచుఁ దాలిమి మొదలగుగుణములు గలవారై యని తా.

4. ఉన్నతటిక = ఉన్న సమయమునందు. వివిధదేశఉత్పన్నలుక = నానావిధములయిన దేశములందుఁబుట్టినవారను. అద్భుతవిధాయి బలవిక్రమసంపన్నలుక = ఆశ్చర్యముకలిగించునట్టి బలపరాక్రమములతోఁ గూడినవారను. విభవకన్నతుండు = సంపదచేతగాప్పవాఁడు. ఉద్భటవృత్తిక = శౌర్యముచేత. అట్లుండునపుడు నానావిధదేశములనుండి వచ్చిన బలవంతులగు మల్లులు విరాటునిసభ యందు శౌర్యముతో నని తా.

5. విశాలఉరస్కుండు = వెడలుపుతోఁబుగలవాఁడు. అమితబలుండు = ఎక్కువబలముగల వాఁడు. పంచాననమూర్తిస్ఫూర్తి = సింహముతో సమానమయిన యాకౌరము యొక్క యతిశయము గలవాఁడు. అధికశంసరంభమునక = ఎక్కువయాటోపముతో. తమలోఁదాము మాటలాడుచుండునపుడు ఒకమల్లుండు అధికమగు బలముగలవాఁడు ఆటోపముతో వచ్చి యని తా.

6. కట్టెరుకకడు + ఎదురక = ఎట్టయెఱుట. భుజిసాస్థలంబు = భుజమునుతట్టుటను.

7. నేలనాలుగుచెఱుగుల నృపులకొలుపులందుక = భూమియందలి నాలుదిక్కులయందున్న రాజులసభలయందు. వర్తించితిక = ఉంటిని. అవనినాథ = రాజా ! విరాటునిసంబోధనము. అగ్గలించి = ఉత్సహించి. బాహు = చేతిని. రాహుబాహు శబ్దములకు వువ్వికలోపము వైకల్పికము. అప్పళించి = చఱచి. కడఁగక = పూనుటకు. నేను నాలుగుదిక్కులయందును రాజసభలలో నుంటిని. నాతో జగడమాడఁ జాలినమల్లు లెందును లేరని తా.

- చ. అనునెడ వానియుగ్రసమఃదాకృతీయుం బటువాక్యవృత్తియుం  
గని విని షల్లు తెల్ల భయఃకంఠితీమూర్తులు దాల్చి మాటు వ  
ల్కను గను విచ్చి చూడను మొగం బెగయింపను జాల కున్న న  
జ్జనపతివేడ్క మ్రోడువడుచందముఁ గాంచి యుక్తిస్థిరుం డనుకొ. 8
- క. వీనికి మార్కొనఁ జాలెడు, దానికిఁ దగినవాని ధర్మతనయునిపురిలో  
నానానియుద్ధలంఘటు, నే నొక్కనిఁ గంటి నిప్పు ఁ డిందుల నతఁడుకొ. 9
- క. మనబాసనీడు వలలుం, డనుశూద్రుఁడు నాకుఁ దెల్ల ఁ మధికబలుల నో  
ర్చినవార డనేకమల్లుల, నిను మెచ్చింపంగఁ జాలు ఁ నిజ మిది యధిపా. 10
- క. అనవుడు భూపతి పిలువం, బనిచె నతని నతఁడు నవుడ ఁ భయభక్తులతోఁ  
జనుదెంచి మల్లవర్గముఁ, గని మై వెలుగంగ నిలిచెఁ ఁ గౌతూహలియై. 11

8. వాని ఉగ్రసమదాకృతీయుకొ = ఆమల్లునియొక్క భయంకరమయినదియు మదముతోఁ గూడినదియు నగు నాకౌరమును. పటువాక్యవృత్తియుకొ = స్ఫుటమైన మాటలవ్యాపారమును. భయకంఠితీమూర్తులు = భయముచే వణకుచున్న యాకౌరములను. మొగంబు = ముఖమును. ఎగయింపను = ఎత్తుటను. అజ్జనపతివేడ్క = ఆవిరాటరాజుయొక్కయుత్సాహము. మ్రోడువడుచందము = మొక్కపోవువిధమును. యుక్తిస్థిరుండు = ధర్మరాజు. అనుకొ = చెప్పను. అట్లు చెప్పచుండగా నామల్లునియాకారమును చూచియు వాని స్ఫుటములయిన మాటలను వినియుఁ దక్కిన మల్లులందఱు భయపడి మోమువాంచి మాతాడఁజాలకయుండఁగా విరాటునికుత్సాహము చెడిన దని తెలిసికొని ధర్మరా జట్లు చెప్పె నని తా. అలం. యథాసంఖ్యము.

9. మార్కొనకొ = ఎదుర్కొనుటకు. చాలెడుదానికికొ = చాలుటకు. ధర్మతనయుని పురిలోకొ = ధర్మరాజుపట్టణమునందు. నానానియుద్ధలంఘటుకొ = పలువిధములయిన బాహుయుద్ధములం దాసత్తవి. వీని నెదుర్కొనిపోరుటకుఁ దగినవాఁడును బాహుయుద్ధమునందు సమర్థుఁడు నగువానిని తొల్లి ధర్మరాజుపట్టణమునఁ జూచితిని. అతఁ డిప్పు డిచట నని తా. పాఠాం:—నిపుణుఁ డిందుల కతఁడుకొ—ఇందులకుకొ—ఈయుద్ధమునకు, నిపుణుఁడు అని యన్వయింపవలెను. ఆప్పుడు పైపద్యముతో నన్వయము అంత స్వరసము కాదు.

10. బాసనీడు = వంటవారఁడు. అధికబలులకొ = ఎక్కువబలము గలవారిని. అనేకమల్లులకొ = పెక్కుమల్లులను. ఓర్చినవారఁడు = ఓడించినవారఁడు. తెల్లము = స్పష్టము. అని యన్వయము. అతఁడు మనవంటలవారడై యున్నాఁడు. వాఁడు వెక్కిరిండుమల్లులను జయించుట నేనెఱుంగుదును. అతఁడు నీకు సంతోషము కలిగించు నని తా.

11. భూపతి = విరాటరాజు. అతనికొ = ఆభీముని. మల్లవర్గముకొ = మల్లులసమూహమును. మై = దేహము. వెలుగంగకొ = పొంగఁగా. కౌతూహలి వి = ఉత్సాహము గలవారడై. ధర్మరాజు మాట విని విరాటుఁడు భీమునిఁ బిలువఁబంపఁగా భీముఁడు భయభక్తులతో వచ్చి మల్లులను జూచి యుప్పొంగి నిలిచె నని తాత్పర్యము.

వ. అట్లు నిలిచిన పవనతనయు ననలోకించి యానసేవల్లభుం డమ్మల్లముఖ్యుం . జూపి యితనితోడియుద్ధంబునకు నన్నధుండవు గ మ్మనిన సతండు ధర్మతనయుకనునన్ను గైకొని యమ్మత్స్యవిభునకు వినయంబుతో నిట్టినియె. 12

గీ. అధిప ధర్మజుపాల సుశిష్టప్వ డతని, వేడుకకుఁ దగఁ జెనఁగుదు ♦ వింత తైన యట్టిమల్లులతో నిప్పు ♦ డట్లు పోలె, నీదువేడ్కకుఁ జెనఁగెద ♦ నేర్చినట్లు. 13

— ( భీముఁడు మల్లునితో యుద్ధము సేయుట. ) —

వ. అని మెత్తిన యియ్యకొని గజ్జించి గజాలస్యంబునం బ్రాంగణంబు చొచ్చి భూపా లునిముందట భుజాస్థాలనంబుచేసి మ్రొక్కి మరలునెడ సంతకు మున్న మల్లు నరుండు నన్నరపతియనుమతి పడసి కృతపరికరబంధుండై యరుగుదెంచి యచ్చట నునికిండేసి యతండు ననిలసుతుండును పరస్పరమూర్తు లవలోకించి యుద్ధరంగంబు , మన్ను ఫాలప్రదేశంబుల ధరియించి శరీరంబులపైఁ జల్లుకొని రెండుచేతులముని వ్రేళ్లను గొండొక పుచ్చికొని యొండొరులదెసకు వైచి యున్నతంబు లగునప సవ్యకరంబుల నాకుంచితనవ్యబాహుతలంబు లప్పళించుచప్పుళ్లు గలసి యొక్క రుండ మల్లచఱచినచందంబున వీతేర వింతతానకంబుల నిలిచి కదిసినప్పుడు వ్యకోదరుండు. 14

12. పవనతనయుఁ = భీముని. అనలోకించి = చూచి. అనసేవల్లభుండు = విరాటరాజు. నన్నధుండవు = అయితమయిన వాడవు. కనునన్ను = నేత్రసంజ్ఞను.

13. అధిప = రాజా ! విరాటునిసంబోధనము. మెనఁగుదుఁ = పోరుదును. వింతలు = ఆశ్చర్యమును గలిగించువారు. రాజా ! నేను ధర్మరాజునొద్ద నున్నప్పుడు ఆత్మనివోదమునకై జెట్టులతోఁ బోరుదును. అట్లే యిప్పుడు నీవేడుకకుఁ బోరెద నని తా. పాఠాః—జెట్టిమల్లులతో నిప్పు ♦ డట్లు పోలె—జెట్టిమల్లులతోఁ = మేలిజెట్లుతో నని యర్థము.

14. ఇయ్యకొని = అంగీకరించి. గజ్జించి = సింహనాదముచేసి. గజాలస్యంబునఁ = వీరుగు యొక్క మందగమనమువంటి మందగమనముచేత. ప్రాంగణంబు = యుద్ధభూమిని. భుజ ఆస్థాల నంబు = భుజముతట్టుటను. అమ్మలనరుండు = ఆ జెట్టిమేటి. కృతపరికరబంధుండు ని = చేయబడిన నడికట్టు గలవాడై. పరస్పరమూర్తులు = ఒండొరులమాకారములను. ఫాలప్రదేశంబులకా = నెత్తి మీఁద. కొండొక = కొంచెము. ఒండొరులదెసకుకా = ఒక రొక్కరివైపునకు. ఉన్నతంబులు = గొప్ప వైనవి. అపసవ్యకరంబులకా = కుడిచేతులచేత. ఆకుంచితనవ్యబాహుతలంబులు = ముడుచుకొనఁ బడిన యెడమభుజములను. అప్పళించుచప్పుళ్లు = సఱచునట్టి ధ్వనులు. మల్లచఱచినచందంబునకా = అప్పళించినవిధమున. వీతేరకా = కలుగఁగా. ఇద్దఱు నేకకాలమునందు భుజాస్థాలనము చేయుట చేత రెండుధ్వనులును గలసి యొక్కటియై వినబడఁగా నని తా. తానకంబులకా = జెట్లు కూర్చుండు విధములచేత. వ్యకోదరుండు = భీముఁడు.

సీ. ఉపతాయితోఁ దన ♦ కొదవినతోరహ, త్తము చూపి వ్రేయక ♦ సమదన్వృత్తిఁ  
బాసి క్రమృతఁ జేరు ♦ బలువిడి వాఁడు పై, నడరినఁ బెఱుగక ♦ యవనిఁ గ్రుంగి  
నిలుచు నొత్తొరవున ♦ వలసినయప్పుడు, కొనిపోయి యవలీలఁ ♦ గూల వైచుఁ  
జడికి పట్టిన మను ♦ సన్నపువిన్నాణ, ములు దొరకొన్నను ♦ మఱికోనఁడు  
కాలిదెసఁ జొర వచ్చుట ♦ గానిపించు, నడుగు నీసానఁ బట్టియు ♦ నుప్పళించి  
పోవ నిచ్చు మగుడ నేచి ♦ పోరఁ జేరు, నెడల సరిసేయ నగుతడ ♦ వీక హత్తు.

వ. మఱియు ననేకగతులయోజలు మెఱయుచుఁ గొందొకసేపు విరాటునకు వినో  
దంబు సేసి. 16

గీ. కచ్చ యమరఁ బట్టి కాళ్ళును జేతులు, వ్రేల మత్తగజములీల మెఱయ

15. ఉపతాయితోఁ = మల్లకా స్త్రీమనందు. తనకుఁ—భీమునకు. ఒదవినతోరహ త్తము = కలిగిన మల్లబంధవిశేషమును. చూపి. వ్రేయక = కొట్టక. సమదన్వృత్తిఁ = గర్వముతోఁ గూడిన యునికిచేత. పాసి = తొలగి. క్రమృతఁ = మరల. చేరుక = సమీపించును. మల్లకాస్త్రీమనా ప్పనఁ దనకుఁ దోరహ త్తము అనుబంధవిశేషము ప్రయోగించుట కవకాశము గలిగినపుడు భీముఁడు దానిం జూపి ప్రయోగింపకయే వెనుకకుఁ బోయి యామల్లుని సమీపించు నని తా. బలువిడికొ = పరాక్రమముచేత. వాఁడు—అమల్లుఁడు. పైకొ = తనమీదికి. అడరినకొ = రాఁగా. పెఱుగక = పూనక. అవనికొ = భూమియందు. గ్రుంగి = తగ్గి. నిలుచుకొ. అమల్లుఁడు తనమీదికి వచ్చినపుడు భీముఁడు దానికి బయలుచేయక కొంచెము వంగి తప్పించుకొను నని తా. ఒత్తుఒరవునకొ = మిక్కిలి యదుముడుచేత. వలసినఅప్పుడు = కోరినప్పుడు. కొనిపోయి. అవలీలకొ = చులుకనగా. కూలకొ = పడునట్లు. వైచుకొ = వేయును. కోరినపుడు అమల్లుని నడిమిపట్టి లాఘవముచే నెత్తి పడవైచు నని తా. చడికి పట్టినము అనుసన్నపువిన్నాణములు = చడికి పట్టినము అనునట్టి యల్పము లయిన యుపాయములు. దొరకొన్నను = దొరకినను. మఱికోనఁడు = తాఁడను. చడికి పట్టినము అను మల్లయు ధ్దోపాయములు ప్రయోగించుటకుఁ దనకు అవకాశము కలిగినను భీముఁడు వానిం బ్రయోగింపఁడు అని తా. కాలిదెసకొ = కాలిదిక్కునను. చొరవచ్చుట = చొచ్చుటను. కానిపించి = అగపఱచి. ఉడుగుకొ = నిలుచును. నీసానకొ = మల్లబంధవిశేషముచేత. పట్టియుకొ = పట్టుకొనియు. ఉప్పళించి = తొలగి. పోవనిచ్చుకొ. భీముఁడు కాళ్లనడునఁ జొచ్చునట్లు నడించి మానును. నీసము అను మల్లబంధమున వానిం బట్టియు తొలగి పోనిచ్చును అని తా. మగుడకొ = మరల. ఏచి = విజృంభించి. పోరకొ = పోరుటకు. చేరునడలకొ = చేరునపుడు. సరిచేయకొ = చక్కఁ జేయుటకు. అగుతడవు = అయిన యవకాశమును. ఈకొ = ఇయ్యక. హత్తుకొ = చేరును. అమల్లుఁడు మరలఁ దనమీదికి వచ్చినపుడు భీముఁడు వాని కవకాశ మిచ్చుకొ డని తా. ఇట్లు భీముఁడు విరాటునకు విస్తాదము కలిగించుటకై వెంటనే మల్లు నొడింపక కొంతవడి వానితో వేడుకగాఁ బోరుచుండె నని భావము.

16. అనేకగతులజలు = పలువిధములయిన ప్రకారములను. మెఱయుచుకొ = చూపుచు.

17. కచ్చ = దట్టిని. అమరకొ = చక్కఁగా. వ్రేలకొ = వ్రేలాడునట్లు. మత్తగజములీలకొ = మదపుఁడునుగ్గువిలాసమునంటి విలాసము. ముష్టిబలుపు = సిడికిలిబలము. నెఱయుకొ = నిండఁగా. వాత

ముష్టిబలువు నెఱయ ♦ ముక్కున వాతను నెత్తు రొలుక మల్లు ♦ నెత్తి వైచె.

వ. ఇవ్విధంబున విసరి నేలతో వేసి వీలపున మండి పెట్టిన.

18

క. పెలుకుటి తాళం బీ మడి, దలంచి యనువు గాక భంగితలముఁ గరపుటం

బుల నప్పళించె వాడ, కొల్లు వార్వంగ విడిచి మెఱసె ♦ గుంతిసుతుఁడు.

వ. ఇవ్విధంబున మహాబలుపట్టి యాడెట్టి నెట్టన గెచ్చిన మత్స్యపతి మెచ్చి తనకిచ్చి నభసంబు లచ్చటియర్థజనంబులకు నిచ్చి నిజనివాసంబునకుం జనియె మఱియు నిత్రైఱగున సతనికి వేడ్క నలుపుచుండుఁ జక్కనిమల్లులు లేనితటి సంతపురంబు నింతులు చూడ నయ్యసనీకాంతుండు పోరింప శార్దూలశుండాలాదులతోడ నీడం బోక పెనంగి భంగంబునకుం దెచ్చి మెచ్చించుచుండు.

20

క. పెఱవారలుఁ దమమెలఁగెడు, తెఱగుల దొరకొన్న వింతతెరువుల నేర్పుల్

మెఱయుచుఁ బతిచి త్రము గొన, నొఱపు గలిగి మాన్యవృత్తిఁ నుండుదురు దగ్గ.

ను=నోటను. భీముఁడు మదపుటేనుఁగువలె నామల్లని దట్టిపట్టి వానికాళ్ళను చేతులును వ్రేలాడఁగా నొక్కపిడికిటిపోటున వాని ముక్కునను నోటను నెత్తురు కొఱ వాని నెత్తి పడవైచె నని తా.

19. మండి = మోకాలితో నడుముటను.

19. పెలుకుటి = విలవిలఁబోయి. తాళంబు = మల్లబంధవిశేషము. ఈ = ఇచ్చటను. మడి = మనస్సునందు. అనువు = అనుకూలము. వాడు-అమల్లుఁడు, కరపుటంబుల = దొప్పల వంటిచేతులచేత. భరణితలము = భూప్రదేశమును. అప్పళించె = తట్టెను. అక్కొలువు = ఆసభవారు. అర్వంగ = అఱవఁగా. విడిచి. కుంతిసుతుఁడు = భీముఁడును. మెఱసె. మల్లుఁడు బలహినుఁడై తాళము అను మల్లబంధమును బ్రయోగించుఁ దలంచి యశక్తుఁ డగుటచే నేలను చేతి తోఁ దట్టి తనపరాజయమును దెలిపె ననియు నంత నాసభవారు పొగడఁగా భీముఁడు అతని విడిచె ననియుఁ దా.

20. మహాబలుపట్టి = బాయపుత్తుఁ డయిన భీముఁడు. నెట్టన = అనివార్యముగా. అర్థజనంబులకు = యాచకులకు. చిక్కనిమల్లులు = బలవంతు లగుమల్లులు. అంతిపురంబు నింతులు = అంతః పురస్థీలు. అయ్యసనీకాంతుండు = అవిరాటరాజు. శార్దూలశుండాఅదులతోడ = పెద్దపులి యొనుఁగు మొదలగువానితో, ఈడంబోక = వెనుదీయక. పెనంగి = పోరి. భంగంబునకు = ఓడి పోవుటకు.

21. పెఱవారలు = ఇతరు లయినపాండవులును. తమ మెలఁగెడు తెఱగుల = తా ముండు వృత్తులయందు. దొరకొన్న వింతతెరువుల = పూనిన వింత లగుమాగ్గుములయందు. నేర్పుల్ = సామర్థ్యములను. మెఱయుచు = చూపుచు. పతిచి త్రము = రాజయొక్క మనస్సును. కొన = పొందుటకు. ఒఱపు = ఉపాయము. మాన్యవృత్తి = పూజింపఁదగిన నడవడిచేత. తగ్గ. ఉండు దురు. ఇతరు లయిన ధర్మరాజు మొదలగువారుగూడఁ దాము చేయుపనులయందు నానావిధములుగాఁ దమనేర్పులు చూపి విరాటుని మెప్పించి యతని మన్నన పడయు చుండి రని తా.



వ. ఇట్లు పాండవులు పాంచాలీనహితంబుగా విరాటునగరంబున వర్తించుచు గతిప  
యదినంబులు గొంతగా నేడుకాలంబు గడవినమయంబున మత్స్యపతిమఱం  
దియు దండనామండును గీచకాగ్రజండును రూపాభిమానియు నానాభరణధరణ  
శీలుండును దుర్విదగ్ధుండును బలగర్వితుండును సగుసింహబలుండు దనయప్ప  
సుధేష్ఠకు మ్రొక్కం జనుదెంచి యడ్డేవి కనతిమారంబున నున్న ద్రుపదరాజ  
నందనం గనుంగొని.

22

ఉ. అక్కజ మైనరూపమున ♦ నాత్మకు ప్రే గయి పొల్పుపొల్లిపై  
నెక్కినుచూడ్కిఁ గ్రమ్మఱుప ♦ నేరక యూరక నిల్చె గాముచేఁ  
జక్కిన నెమ్మనంబుఁ గడుఁ జే ♦ డృఢమానముఁ జేష్టితంబులం  
దక్కినయంగముం దలఁకు ధైర్యమునై ♦ యతఁ డప్పు డయ్యెడక. 23

గీ. ద్రౌపదీరూపమనునరుదగిలితనదు, హృదయమనుమృగ మత్తజినుదిలకొనుచుఁ  
గాముఁ డనుబల్లిదపువేటఁకానిబారి, బడుట కెంతయు నాసింహబలుండు దలరి.

వ. నిజాంతర్గతంబున.

25

22. కతిపయదినంబులు = కొన్నిదినములు. ఏడుకాలంబు = సంవత్సరకాలమును. దండనా  
భుండును = నేనానాయకుండును. కీచకాగ్రజండును = కీచకులకన్యయును. రూపాభిమానియై =  
చక్కఁదనపు గర్వము గలవాఁడును. నానాభరణధరణ శీలుండును = పలువిధము లగు భూషణము  
లను ధరించుస్వభావము గలవాఁడును. దుర్విదగ్ధుండును = దుష్టుండును. బలగర్వితుండును = బలముచే  
గర్వించినవాఁడును. సింహబలుండు = కీచకుఁడు.

23. అక్కజము = అధికము. విసరూపమునకై = అయినచక్కఁదనముచేత. ఆత్మకు =  
మనస్సునకు. ప్రేగయి = దుస్సహమై. పొల్పుపొల్లిపైకై = ఒప్పునట్టి ద్రౌపదిమీఁద. నెక్కి  
నుచూడ్కి = నిలుచునట్టి చూపును. క్రమ్మఱుప = మరలించుటను. కాముచే = మన్నఁకుచేత.  
చిక్కిన నెమ్మనంబు = చిక్కిన నిండుమనస్సును. కడుక = మిక్కిలి. చేడ్పడుమానముకై = చలిం  
చునట్టి మానమును. చేష్టితంబులకై = చేష్టలను. దక్కినయంగముకై = విడిచినదేహమును. తలఁకు  
ధైర్యముకై = చలింపునట్టి ధైర్యమును. ఐ = కలవాడై. అయ్యెడక = ఆనోట. ఊరక  
నిల్చె = అని యన్వయము. ద్రౌపదియొక్క యధికమయిన సౌందర్యమునకు వెఱగుపడినవాడై  
మన్నఁకుననులొనై కీచకుండు మానము విడిచి చేష్టలుతక్కి ధైర్యమువీడి యామెనుండి తనమాపును  
మరల్చలేక యూరక నిలిచియుండె నని తా.

24. అనుఊరికై = అనువలయుండు. మృగము = జింక. ఉదిలకొనుచుకై = పరితపించుచు.  
కాముండు = మన్నఁకుండు. బల్లిదపు = బలిష్ఠుఁడయిన. తలరి = చింతించి. తన మనస్సు ద్రౌపది  
చక్కఁదనమునకు వశమై మన్తభవాధిత మగుటకుఁ గీచకుండు చింతించి యని తా. అలం. రూపకము.

25. నిజాంతర్గతంబునకై = తనమనస్సునందు.

ఉ. ఎందును నిట్టిరూపు నరు ♦ లెవ్వరుఁ గాంచిరె నాక కాదు సం  
క్రందనసూతికిం దగిలి ♦ కన్గొనఁ జాలదె దీన నిందిరా  
నందనునాజ్ఞ యేచి భువనంబునఁ బ్రబ్బదె యిత్తలొదరిం  
జెందఁగఁ గాన్పు గాదె ఫలసిద్ధి పురాతనపుణ్యముద్ధికిఁ.

26

సీ. ఇయ్యింతిప్రాపున ♦ నయ్యనంగుడు పార్వ, తీసు నైనను దక్క ♦ నేల కున్నె  
యిన్నాతిచెలువంబు ♦ గన్న శచీప్రియుం, డైనను గనుకన ♦ నలయ కున్నె  
యిత్తన్వి కెన లేమి ♦ కెదిరి పన్నిదము భా, హావిభుతో నైనఁ ♦ జఱవ రాదె  
యిత్తలొదరి జీవి ♦ తేసున కిందిరా, పతి నైన మెచ్చక ♦ పలుకఁ జనదె

26. నరులు = మనుష్యులు. నాకుకా = కీచకునకుమాత్రమే. సంక్రందనసూతికిఁ = ఇంద్రుని కుమారుఁ డయిన జయంతునకు. తగిలి = పూని. కన్గొనక = చూచుటకు. చాలదు ఎ = తగదా? దీనక = ఈ రూపముచేత. ఇందిరానందను అజ్ఞ = లక్ష్మీపుత్రుడయిన మన్మథునియొక్కయ్యాజ్ఞ. ఏచి = ఆతిశయించి. భువనంబులక = లోకములయందు. ప్రబ్బదు ఎ = వ్యాపింపదా? ఇత్తలొదరిక = అలచేతివంటినడుముగల యాస్త్రీని. చెందఁగక కాన్పు = పొందఁగాంచుట. పురాతనపుణ్యముద్ధికిఁ = తొల్లింటిపుణ్యములసంపదకు. ఫలసిద్ధి = ఫలముభవము. కాదె-అగుననుట. ఇట్టిరూపమును మనుష్యులెవ్వరును జూచియుండరు, జయంతుడుకూడ దీనిని అశ్రోత జూచును, ఈరూపముచేత మన్మథునియాజ్ఞకు మిక్కిలి గొప్పతనము కలుగుచున్నది. దీనింబొందినయెడ పూర్వపుణ్యములు ఫలించి నట్లని తా. పాతాం:-దీని నిందిరానందనునాజ్ఞ-ఇచ్చట 'దీనక' అను ద్వితీయాంతము అనావశ్యకము. చాలదె యనుటకుఁ బ్రథమాంతముయిన కర్తృపదమే యపేక్షితము. కన్గొనక అనునదియొకర్త యగును. కన్గొనక అనుదానికెఁ గర్తృపదము కావలసినను రూపుక అనునదియే యిటఁగూడ నను వర్తించును. ఇందిరానందనునాజ్ఞ యేచుటకు సాధన శుపేక్షితము కావున "దీనక" అను తృతీయాంతపాతమే యుక్తముగాఁ దోచుచున్నది. పుణ్యవృద్ధికిఁ = పుణ్యముల యభివృద్ధికి అని యర్థము.

27. ఇయ్యింతిప్రాపునక = ఈస్త్రీయొక్క యండచేత. అయ్యనంగుడు = ప్రసిద్ధుఁ డగు మన్మథుఁడు. పార్వతీ ఈశుక విను = శివునినైనను. దక్కక = లోబడునట్లు. ఏలకఉన్నె = కొన వుండునా? ఈకాంతయొక్క యశ్రమముచేత మన్మథుఁడు శివునిగూడ లోబఱచుకొను నని తా. ఇన్నాతిచెలువంబు = ఈస్త్రీయొక్క చక్కఁదనమును. కన్నక = చూచినయెడ. శచీప్రియుండు విను = ఇంద్రుఁడైనను. కనుకనిక = తొలుటుపాటుచేత. అలయకఉన్నె = శ్రమపడకుండునా? ఈమె నక్కఁదనము చూచినచో నింద్రుఁడుగూడ మోహించును అని తా. ఇత్తన్వికిఁ = ఈస్త్రీకి. ఎన = సాటి. లేమికిఁ = లేకుండుటకు. ఎదిరి = ఎరుగొని. పన్నిదము = పంచెము. భాహవిభుతోక వినుక = బ్రహ్మదేవునితోనైనను. చఱవరాదె - వేయరాదా! ఈకాంతకు సాటి లేదని బ్రహ్మదేవునితోగూడ పంచెము వేయవచ్చు నని తా. ఇత్తలొదరి జీవిలేసునకుక = ఈమెయొక్క ధర్మము. ఇందిరాపతిక వినుక = విష్ణువునైనను. మెచ్చక. పలుకక చనదె = పలుకరాదా? ఈస్త్రీయొక్క మగఁడు విష్ణువునుగూడ మెచ్చఁ డని తా. పార్వతీశుక, శచీప్రియుండు, భాహవిభుతోక, ఇందిరాపతిక-ఈనాలుగుపదములును పార్వతీ శచీ సరస్వతీ లక్ష్మీదేవులకన్నను 1. నాపది చక్కనిదని

కుసుమబాణునిబాణముల్ ♦ కూడ నైదుఁ, గరగి నేరిమి వాటించి ♦ కరువుగట్టి  
ప్రొది చేసి చైతన్యసంఘటము దగ్గఁ ఘ, టిందిరో కాక యిట్టిచేడియలు గలరె.  
క. ఈనెలతఁ గన్న మన్నఘఁ, డైన జగురుగొడుగు పువ్వుటమ్ములపొదులున్  
లోనుగ నెజ్జలు నేయం, దా నియమింపండె విరహతాపముపేర్చిన్. 28

వ. అని వెండియు. 29

సీ. దీనిజన్మంబునఁ ♦ జేజంబు నెందిన, యింతియుఁ బతియును ♦ నెవ్వ రొక్కొ-  
దీనినామాకృతి ♦ గా నోచి పడసిన, యిం పగువర్ణంబు ♦ లెవ్వి యొక్కొ-  
దీనివల్లభుఁ డనఁ ♦ గా నిల సొబగుసొం, పెనఁగ వర్తిల్లువాఁ ♦ డెవ్వఁ డొక్కొ-  
దీనివసించుటఁ ♦ దా నొప్పి పెంపున, నేపారునందిరం ♦ బెద్ది యొక్కొ-

నూచించుచు సాఖిప్రాణవికేష్యము లగుటచేఁ బరికరాంకురాలంకారము. ఇందు ద్వితీయపాదము  
చతుర్థపాదముగా నుండుట యుక్తతరము. కుసుమబాణుని బాణముల్ = మన్నఘనిబాణములు.  
విమృశ-అరవిందము, అశోకము, చూతము, నవమల్లిక, నీలొత్పలము, ఇవి మన్నఘని యయిదుబాణ  
ములు, ఈయదింటిని. కూడన్ = చేరునట్లు. కరగి = కరఁగించి. నేరిమి = నేర్పును. వాటించి =  
అవలంబించి. కరువుగట్టి = అచ్యునఁబోసి. ప్రొదిచేసి = పృథ్వి నొందించి. చైతన్యసంపుటము = చైత  
న్యముగల సంపుటముగా, ప్రాణము గలదానినిగా ననుట; తగ్గన్. ఘటించి ఓ = కూర్చి. సృష్టి  
కర్తలు అనుకర్తృపదము అధ్యాహార్యము. కాక. ఇట్టిచేడియలు = ఇట్టి స్త్రీలు. కలరువ-లే రనుట.  
మన్నఘని యయిదుబాణములను గరఁగించి నేర్పుతో నచ్చులొక బోసి రూప మేర్పఱచి ప్రాణము గలి  
గించి యుండవలయును గాని యిట్టి చక్కనిది యెచ్చటను గలుగఁజాల దని తా. మన్నభబాణము  
లుపాదానకారణముగాఁ జెప్పటచే ద్రావణియందు లోకోత్తరసౌఖ్యమార్యాదులు నూచింపఁబడినవి.  
పాఠాం:—పోసి విధి చేసి చైతన్యపుటము దగ్గఁ ఘటించెనో = పోసి బ్రహ్మ చైతన్యపుటముగాఁ జేసి  
యిట్లు కూర్చెనో యని యర్థము.

28. ఈనెలతఁ = ఈ స్త్రీని. పువ్వుటమ్ములపొదులున్ = పుష్పబాణములనమూహములును.  
లోనుగన్ = మొదలుగాఁగలవానిని. నెజ్జలు = శయ్యలు. విరహతాపముపేర్చిన్ = విరహతాప  
ముయొక్క యతిశయముచేత. తా. నియమింపండె అని యన్వయము. ఈకాంతను చూచినయెడ  
మన్నఘఁడగుడ విరహతాపము పొంది తాపశాంతిత్వ చిగురుగొడుగును తనబాణము లైనపుష్పములను  
పొన్నుగాఁ జేయ నాజ్ఞాపించె నని తా. పాఠాం:—నెజ్జలుచేయన్ అని శబ్దరత్నాకరపాఠము =  
నిర్దష్టముటకు అని యర్థము. ఈపాఠమునను అన్వయము లేనందువలన నిది యస్వరసముగాఁ  
దోచుచున్నది.

30. దీనిజన్మంబునఁ = ఈ స్త్రీయొక్క-పుట్టువుచేత. తేజంబున్ = గొప్పతనమును. ఒందిన  
ఇంతియున్ = పొందిన స్త్రీయును. పతియును = భర్తయును. ఈ స్త్రీయొక్క తల్లిదండ్రు లెవ్వరో  
యని తా. దీని నామ అకృతి = ఈ స్త్రీయొక్క పేరుయొక్క-యాకారము. కాన్ = అగునట్లు.  
నోచి = నోములుచేసి. పడసిన ఇంపు అగువర్ణంబులు = పొందిన మనోజ్ఞము లయిన యక్షరములు.  
ఈ స్త్రీ పేరేతా యని తా. దీనివల్లభుఁడు = దీనిమగఁడు. ఇలన్ = భూమియును. సొబగుసొంపు =

దీని బొందఁ గాంచుఁతెఱుగు నా కెయ్యది, యొక్కొ యిట్టివనికి ♦ నూఱడించి  
తోడు కొనఁగ నిచట ♦ నీ డగుచుట్టంబు, దశవి యెట్లు లొక్కొ ♦ పడయువాడ.

చ. అని యని యుగ్గడించు ధృతి ♦ యల్లలనాడినఁ దల్లడించుఁ బై  
కొనుతలఁ పోరగించు మదిఁ ♦ గోర్కులు పేర్చిన నప్పళించు నె  
ట్టన తెగ నగ్గరించు నచటక జనులం బరికించు బుద్ధి మా  
లిస వెస నెంతయుం గళవళించు మనోజవికారమగున్డై.

31

క. మాసినచందముఁ దనుఁ గని, రోసినడెందంబుఁ గలతరుణిచేఁ గడు బి

ట్టేసినమదనునిచే ధృతి, వాసిన బెగ డొందు సింహబలుఁ డట్టియెడక.

32

సీ. వెఱవక ననుఁ జూచె ♦ వీఁ డని యెదఁ గలు, పించిన నొండొండ ♦ చెమట ప్రాడమ  
ననుచితకృత్యంబు ♦ లాచరించువిధాత్మ, బలిమికి నెవ్వెఱుపాటు దోఁప

చక్కఁదనముయొక్క యతిశయము. ఎసఁగక = అతిశయింపఁగా. దీనిప్రియుఁ డెవ్వఁడో యని  
తా. దీనివసించుటక = ఇది యుండుటచేత, వెంపునక = గొప్పతనముచేత. ఏపారమందిరంబు =  
అతిశయించునట్టి యిల్లు. ఇది వాసముచేయుగృహ మెదియో యని తా. తోడు = సాహాయ్యమును.  
కొనఁగక = గ్రహించుటను. ఈడు = తగినవాడు. తడవి = వెదకి. పడయువాడక = పొందు  
వాడను ? దీని నెట్లు నేను పొందఁగలనో యిందుకుఁ దగినసహాయము ఎట్లు దొరకునో యని తా.

31. అనిఅని = ఇట్లు పలుమాఱునుకొని. మనోజవికారమగున్డై వి = మన్మథవికారమునందు  
మునిగినవాడై. ఉగ్గడించుక = చెప్పను. ధృతి = ధైర్యము. అల్లలనాడినక = చలింపఁగా.  
తల్లడించుక = చలించును. పైకొనుతలఁపు = మీఱునట్టి కోరికను. ఓరగించుక = తొలఁగునట్లు  
చేయును, కొంచెము తగ్గించుకొను ననుట. మదిక = మనస్సునందు. గోర్కులు, పేర్చినక = అతిశ  
యింపఁగా. అప్పళించుక = ఉత్సాహపడును. నెట్టన = అనివార్యముగా. తెగక = తెగిం  
చుటను. అగ్గరించుక = ఉత్సహించును. అచటక. జనులక. పరికించుక = చూచును. బుద్ధి  
మాలిక = చెడుటచేత. వెసక = శీఘ్రముగా. ఎంతయుక = మిక్కిలి. కళవళించుక =  
కలఁతపడును. కీచకుడు ఇట్లు పలుకుచు మన్మథబాధితుడై నానావిధవికారములను బొందె నని తా.

32. మాసినచందముక = మలిన మయిన విధమును. తనుక = కీచకుని. కని = చూచి.  
రోసినడెందంబుక = అసహ్యపడినమనస్సును. కలతరుణిచేక = కలిగినస్త్రీచేత. కడుక =  
మిక్కిలి. బిట్టు = శీఘ్రముగా. ఏసినమదనునిచేక = కొట్టిన మన్మథునిచేత. ధృతి = ధైర్యము.  
పాసినక = పోఁగా. సింహబలుఁడు = కీచకుడు. బెగడుబంచుక = శ్రమపడును. అట్టియెడక =  
అసమయమునందు. మలినయును దన్నుఁ జూచి యసహ్యపడునదియు నగుచ్రౌపది నుద్దేశించి  
మన్మథుడుబాధింపఁగాఁ గీచకుడు మిక్కిలి శ్రమపడె నని తా. అట్టిచ్రౌపదిని వలచుటచేఁ గీచకుడు  
మిక్కిలి యివివేకి యని భావము.

33. వెఱవక = భయపడక. ఎదక = మనస్సునందు. కలుషించినక = కలఁతపడఁగా.  
ఐందొండ = క్రమక్రమముగా. అనుచితకృత్యంబులు = తగనిపనులను. ఆచరించువిధాత్మబలిషికిక =

నిచ్చట దిక్కు లేఁ రెవ్వరు నా కను, భయమున మేనఁ గంఁపంబు వుట్టఁ  
జేయంగ నేమి యుపాయంబు లేమి నా, ననమున నెల్లఁదఁసంబు గదుర  
నున్న పాంచాలిఁ గనుఁగొని యన్నరాధ  
ముఁడు వివేకవిహీనుఁడై యుడితుఁడగుచు  
మదనవికృతి యకాఁదనఁముడిఁ దలంచి  
రాగసాగరపూరనిర్మగ్నుఁడయ్యె.

33

ప. అయ్యవసరంబున.

34

చ. పాలతుకకాంతి యింత పొలిఁవోవఁగ నీ కెనలారుతార నీ  
శ్చలతఁ గడంగి క్రోలికొనఁ జాలుటఁ గీచకముఖ్యులొచనం  
బులు నయనం ప్రధాన మనుపూర్వవచఃస్థితి దప్ప కుండఁగా  
నెలమి పహించెఁ దక్కుఁగలఁయింద్రియనర్గము ధిక్కరించుచుక.

35

చేయునట్టి బ్రహ్మచేవునిబలమునకు. నివ్వెఱపాటు = నిశ్చేష్టత. తోఁపక = కలుగఁగా. మేనక =  
దేహమునందు. కంపంబు = వడఁకు. లేమిక = లేమండుటచేత. అననమునక = ముఖమునందు.  
వెల్లఁదనంబు = వివక్లత. కదురక = కలుగఁగా. అన్నరతధముఁడు = అనీచుఁడయిన కీచకుఁడు. వివేక  
వీచూరుఁడు వి = వివేకమునకు దూర మయినవాఁడై. ముడితుఁడు = సంతోషించినవాఁడు. మదనవికృతి  
అకాక = మనస్తభవికారమని. రాగ సాగరపూరనిర్మగ్నుఁడు = అనురాగము అను సమద్రము ప్రవాహము  
నందు మునిగినవాఁడు. ద్రౌపదికిఁ గీచకుఁడు తన్ను నిర్భయముగాఁ జూచుచున్నాఁడని తోపముచేఁగలుగు  
చెనుటయు, ఇట్టి యకార్యములను బ్రహ్మ చేయుచున్నాఁడే యని కలిగిననిశ్చేష్టతయును, తన కెవ్వరు  
నచట రక్షకులు లేరని భయముచే దేహమునఁగలిగినవడంకును, తప్పించుకొనుట కుపాయము తోఁపకుండు  
టచే ముఖమునఁగలిగిన వివర్ణతయును జూచి, కీచకుఁడు వివేకము లేనివాఁడై యాచెనుట మొదలగువానిని  
ద్రౌపదికిఁ దనమీది యనురాగంబుచేఁ గలిగిన సాత్త్వికభావము లని భ్రమించి యామెయెడ మతియు  
హెచ్చిన యనురాగము కలవాఁడయ్యె నని తా. ఇచటఁ గ్రమముగా స్వేదమును, స్తంభమును, వేప  
భువును, వైవర్ణ్యమును అను సాత్త్వికభావములు కీచకునకు భ్రమవిషయములు.

35. పాలతుకకాంతి = ద్రౌపదియొక్క సౌందర్యమును. ఇంత = కొంచె మయినను. పొలి  
వోవఁగక ఈక = వ్యర్థము కానీయక. ఎనలారుతారుత = అతిశయించునట్టి తారే, నేత్ర  
ములే యనుట. నిశ్చలత = కదలిక లేని వగుటచేత. కడంగి = పూని. క్రోలికొనక = గ్రహించు  
టకు. చాలుటక = సమర్థము లగుటచేత. కీచకముఖ్యులొచనంబులు = కీచక శ్రేష్ఠునికన్నలు. నయనమ్ =  
కన్న. ప్రధానమ్ = ముఖ్యము. అనుపూర్వవచఃస్థితి = అనునట్టి పెద్దలవాక్యముయొక్క యునికి. తప్పక.  
ఉండఁగాక = ఉండునట్లు. తక్కుఁగల యింద్రియనర్గము = ఇతరము లయిన యింద్రియములనఁజూ  
హమును, త్వక్ శ్రోత్రజిహ్వసూక్ష్మముల ననుట. ధిక్కరించుచుక = తిరస్కరించుచు. ఎలమిక =  
వికాసమును. పహించెక = పొందెను. ద్రౌపది చక్కఁదనము సంతయు మేమే గ్రహింపఁజాలుదు  
దని కీచకునినేత్రములు “సర్వేంద్రియాణాం నయనం ప్రధాన” మ్మను నభియుక్తవాక్యము తప్పని  
యట్లు ఇతరము లయిన యింద్రియములను అడంచి వికాసము పొందె నని తా. కీచకుఁడు ద్రౌపదిని  
దక్కినయింద్రియవ్యాపారములు మఱచి యాదరముతోఁ జూచుచుండె నని భావము.

క. అప్పయుఁ బరిజనములుఁ దనుఁ, దప్పక కన్నఁగొనుచు నుండఁ ♦ దగ వేది కరం  
బొప్పనితమకము చిత్తముఁ, గప్పికొనుట నుత్తలంబు ♦ గదురఁగ నచ్చొక్క. 36  
సీ. తన్వంగిమవ్వంపుఁ♦దనులత నెనఁగెడు, నునుఁగాంతి వెల్లువ ♦ మునుఁగఁ బాటఁ  
గినలయహస్తకెఁగేల నేపాచక్రొ, మ్మిం చనులేయెండ ♦ మిగులఁ బర్వఁ  
గమలాస్యముద్దు మొగంబులేమెఱుంగుల, మొత్తంబుపరి చుట్టు ♦ ముట్టికొనఁగ  
ధవళాక్షితొంగలితఱచుఱెప్పలచెన్ను, కప్పనుచీకటి ♦ గవియుదేర  
బెగ్గలం బంత కంతకు ♦ నగ్గలింప, నొదవుచెమ్మటఁ జిత్తంబు ♦ సెదరి యెంను  
మెలఁగఁ దలఁ వేది యాసింహాబలుఁడనంగు, పట్టియాడెడుజుఁత్రంబుపగిదినుండె.

————— ( కీచకుఁడు సుధేష్ఠవలన ద్రౌపదితెఱుంగెఱుంగఁ గోరుట. ) —————

36. అప్పయుక్ = అక్కయైన సుధేష్ఠయును. తగవు = యుక్తత. ఏది = చెడి. కరంబు = మిక్కిలి. బొప్పనితమకము = తగనిమోహము. చిత్తముక్ = మనస్సును. కప్పికొనుటక్ = అక్రమించుటచేత. ఉత్తలంబు = కలఁత. కదురఁగక్ = కలఁగఁగా. అచ్చొక్క = అసమయమునందు. సుధేష్ఠయుఁ బరిజనాంధ్రును దన్నుఁ జూచుచుండఁగాఁ గీచకుఁడు యోగ్యాధ్యాయులు తెలియక మోహపరవశుండై యనితా. ఇందుఁ బూజ్యురాలగు సుధేష్ఠయును నీచు లగుపరిజనులను జూచుచుండఁగాఁ గీచకుఁ డిట్టిమనస్థు నొందుట యత్యంతము ననుచితత్వముఁ బోషించుచున్నది.

37. తన్వంగి మవ్వంపుతనులతక్ = చిక్కినశరీరము గల ద్రౌపదియొక్క కోమలమయిన తీరగవంటి దేహమునందు. ఎనఁగెడు నునుఁగాంతి వెల్లువ = అతిశయించునట్టి చక్కనికాంతిప్రవాహము. మునుఁగఁబాటక్ = ముంచుకొనఁగా. ద్రౌపదియొక్క దేహకాంతి ప్రవాహము కీచకుని ముంపఁగా నని తా. కినలయహస్తకెఁగేలక్ = చిగురునంటి చేయిగల ద్రౌపదియొక్క యెఱ్ఱనిచేతయందు. ఏపారుక్రొమ్మించు = ప్రకాశించునట్టి క్రొత్తకాంతి. అనులేయెండ = అనునట్టి లేతయెండ; మిగులక్ = మిక్కిలి. పర్వక్ = వ్యాపింపఁగా. ద్రౌపది హస్తకాంతి యను బాలాతపము కీచకునిమీఁద వ్యాపింపఁగా నని తా. కమలాస్యముద్దుమొగంబు లేమెఱుంగుల మొత్తంబుపరి = కమలమువంటి మోముగల ద్రౌపదియొక్క చక్కనిముఖమయొక్క లేతకాంతుల సమూహము అనునన. చుట్టుక్; ముట్టికొనఁగాక్ = ముట్టడింపఁగా. ద్రౌపది ముఖకాంతిసమూహము అనునన కీచకుని చుట్టుకొనఁగా నని తా. ధవళాక్షితొంగలి తఱచుఱెప్పల చెన్నుకప్పు = తెల్లనికన్నులుగల ద్రౌపదియొక్క వాలునట్టి దట్టమయిన తెప్పలకాంతియొక్క నల్లఁదనము. కవియుదేరక్ = క్రమ్మఁగా. ద్రౌపది కంటితెప్పలనల్లనికాంతి యను చీకటి కీచకునిమీఁద వ్యాపింపఁగా నని తా. బెగ్గలంబు = భయము. అగ్గలింపక్ = అతిశయింపఁగా. ఒదవుచెమ్మటక్ = కలిగినట్టిచెమ్మటచేత. చిత్తంబు = మనస్సు. చెదరి = కలఁగి. మెలఁగక్ = తిరుగుటకు. ఏది = చెడి. అనంగుపట్టిఁడెడుజుఁత్రంబుపగిదిక్ = మనస్థుఁడు పట్టుకొని యాడునట్టి యంత్రమువలె. ఉండెక్. ద్రౌపదిదేహకాంతిప్రవాహమునకు బెగ్గలంబుపొంది, హస్తకాంతియను లేతయెండవఁ చెమ్మట చెంది, ముఖకాంతులసమూహము అనునన ముట్టడించుటకు చిత్తము చెదరినవాడై, కనుతెప్పలకాంతి యనుచీకటిచేత నెచ్చటికినిపోని బాలనివాడై కీచకుఁడు మదనపరవశుండై యుండె నని తా. ఆలంకారము, యథాసంఖ్యము, రూపకము.

వ. ఇట్లు కందర్పదర్పణోచరుం డై నకీచకుండు నిజసహోదరివలన నక్కోమలికలరూపు  
దెలియం దలంచి దానిదెసం దగిలినదృష్టి యెట్టకేనియుం దిగిచికొని చని యుద్దే  
వికిం బ్రణమిల్లిన. 38

క. కాంచనవీరము వెట్టంగఁ, బంచి ప్రియము చూడ్కి మునుఁగుఁవడఁ దను సంభా  
వించునెడ నాతఁ డప్పకుఁ, బాంచాలిం జూపి వేగఁపడి యిట్లనియె. 39

ఉ. ఇయ్యరవిందగంధికుల ఁ మేమి చరిత్రముచంద మెట్లు వే  
రెయ్యది నాథుఁ డెవ్వఁ డిది ఁ యెచ్చట నెప్పుడు నుండు నిష్ఠ దా  
నియ్యెడ కేగుదేవలయు ఁ లేపని నేయఁగఁ బూని దీనిపై  
నెయ్యముకల్కి యేకొలది ఁ నీమది కింతయు నాకుఁ జెప్పమా. 40

క. అనవుడు నయ్యంగన యితఁ, డనంగశరదళితహృదయుఁ ఁ డయ్యె నకట యీ  
తనిచి త్తవృత్తి మరలుప, ననురూపం బగునుపాయ ఁ మది యెయ్యదియో. 41

వ. అని తలంచుచుఁ గీచకునిమాటలు గీటునంబుచ్చి యొండుపలుకులు జరపిన నతం  
డును సత్త్వహీనుండు గావున సత్త్వరుండు క్రవ్వటి ద్రాపది యున్న యెడకుం జని  
యాసమీపంబున నట్టాడుచు నమ్మానవతితో నిట్లనియె. 42

38. కందర్పదర్పణోచరుండు = మన్తఘనిగర్వచునకు విషయ మయినవాడు. కలరూపు =  
యథార్థసిత్తిని. ఎట్టకేనియెడ = మిక్కిలికష్టము చేత. హ్రామిల్లినక = నమస్కరింపఁగా.

39. కాంచనవీరము = బంగరుగడ్డెను. ప్రియము చూడ్కి = ప్రియమయినచూపు. మునుఁగువడక =  
కష్టకొనఁగా. తనుకొనచకుని. సంభావించువడక = గౌరవించునపుడు. సుధేష్ఠప్రీతితోఁ గీచ  
కునకు బంగరుపీట వేయించి గౌరవింపఁగా నతఁడు ద్రాపదిని జూపి సుధేష్ఠతో నిట్లు చెప్పె నని తా.

40. ఈఅరవిందగంధికులము = కమలమువంటి దేహవాసనగల యీ ద్రాపదియొక్కజాతి. చరి  
త్రముచందము = నడవడియొక్కవిధము. నాథుఁడు = మగఁడు. ఏగుదేవలయుట = రావలయుట.  
నెయ్యముకల్కి = ప్రీతికలుగుట. ఏకొలది = ఎంతమాత్రము? ఈకాంత కుల మేమి? నడత యెట్టిది?  
నే కేమి? దీని మగఁ డెవ్వఁడు? ఇది యెచ్చటనుండును? ఇప్పు డెచ్చటి కేపని చేయ వచ్చుది?  
దీనిమీఁద నీకెట్టిప్రీతి గలదు? నా కివి యన్నియు వివరించి చెప్ప మని తా.

41. అయ్యంగన = ఆసుధేష్ఠ. అనంగశరదళితహృదయుండు = మన్తఘనాణములచే భేదింపఁ  
బడినమనస్సుగలవాడు. అకట = అయ్యో! అనురూపంబు = తగినది. కీచకునిమాట విని సుధేష్ఠ యీ  
తఁడు మన్తఘనకు లోనై యున్నాఁడు, ఇతనిమనస్సును ఏయుపాయముచే మరలింపవచ్చునో యని తా.

42. గీటునకబుచ్చి = అనాదరముచేసి. ఒండుపలుకులు = వేఱుమాటలను. సత్త్వహీనుండు =  
ధైర్యముచే విడువఁబడినవాడు. సత్త్వరుండువి = వేగిరపాటు గలవాడై. క్రవ్వటి = మరలి. అట్టా  
డుచుక = తిరుగుచు. అమ్మానవతితో = ఆమానముగల ద్రాపదితో.

క. ఇవ్వసుమతి నేపాలతుల, కిష్కిణమునఁ జెల్గివు గలదె ♦ యెన్నఁడును నీ  
వెవ్వరితనయవు నీవతి, యెవ్వఁడు పే కేమి నెప్పు ♦ మిందునిభాస్యా. 43

ప. అనిన నప్పలుకులు వినియు వినమి భావించి యప్పించాలి నిర్వికార యై, యూర  
కున్న నచ్చపలుండు వెండియు ని ట్లనియె. 44

నీ. తెలిగన్నుఁగవకాంతి ♦ పాలు పార నించుక, కను విచ్చి చూచినఁ ♦ గాదె యబల  
చెలువంపు నెమ్మోము ♦ నెలమిసాం పినుమడి, గా నల్లి నవ్విసఁ ♦ గాదె యింతి  
దంతమాక్తికరుచి ♦ దలకొన మఱుమాట, పలికినఁ గాదె యుత్పలదళాక్షి  
యల్లంబుసరసత ♦ దెల్లంబుగా లీలఁ, కైకొన్నఁ గాదె పంకదుహవదన  
యనుచుఁ జూచుఁ గేరు ♦ నమ్మగపలుకులు, వినఁగఁ గోరుఁ గేలు ♦ దనదుకేలఁ  
గీలుకొలుపఁ దలఁచుఁ గీచకాధముడు ని, జానురక్తి దెలుప ♦ నప్పలించు. 45

43. ఇవ్వసుమతికొ = ఈధూమియందు. చెలువు = చక్కఁదనము. తనయ్యవు = మహావి. పతి =  
మగఁడు. ఇంచునిభాస్యా = చంద్రనితో సమానమయిన ముఖముగలరానా! ఓకాంతా! నీచక్కఁ  
దనము లోకమున నెవ్వరికిని లేదు, నీ వెవ్వరికొమార్తవు, నీ మగఁ డెవ్వఁడు? నీ పేరేమి? చెప్పమని తా.

44. వినమికొ = వినకుండుటను. భావించి = నటించి. నిర్వికారచిత్తవి = వికారము లేని  
మనస్సుగలదై. అచ్చపలుండు = అచంచలచిత్తుఁ డయిన కీచకుఁడు.

45. అబల = ఓస్త్రీ! ద్రౌపదిసంబోధనము. తెలిగన్నుఁగవకాంతి = తెల్లనికన్నులజంట  
యొక్కకాంతి. పాలుపారకొ = ప్రకాశించునట్లు. ఇంచుక = కొంచెము. విచ్చి = తెఱచి.  
చూచినకొకాదె = చూడరాదా? ఓకాంతా! నీనేత్రకాంతి పయ్యనట్లు కన్ను చెఱచిచూడు మని తా.  
ఇంతి = ఓస్త్రీ! చెలువంపు నెమ్మోము ఎలమిసాంపు = చక్కనిముఖముయొక్కవికాసముయొక్క  
యతిశయము. ఇనుమడిగాకొ = రెండింతలగునట్లుగా. అల్లకొ = తిన్నగా. నవ్విసకొకాదె = నవ్వు  
రాదా? నీచక్కనిముఖమునకుఁ గాంతియొక్క వగునట్లు కొంచెము నవ్వు మని తా. ఉత్పలదళాక్షి =  
కలువరేఖలవంటి కన్నులు గలదానా! దంతమాక్తికరుచి = ముత్యములవంటి దంతములకాంతి.  
తలకొనకొ = ప్రసరించునట్లు. మఱుమాట = బదులుమాటను. నీదంతకాంతి వెలువడునట్లు బదులు  
మాట పలుకు మని తా. పంకరుహవదన = కమలములవంటి మోము గలదానా! ఉల్లంబుసరసత =  
మనస్సుయొక్క రసీకత. తెల్లంబుగాకొ = స్పష్ట మగునట్లు. లీలకొ = విలాసముచేత. కైకొన్నకొ  
కాదె = గ్రహింపరాదా? నీమనస్సునందలి యనురాగము స్పష్ట మగునట్లు నాహస్తమును గ్రహింపు  
మని తా. కేరుకొ = నవ్వును. అమ్మగపలుకులు = ఆద్రౌపదియొక్క పలుకులను. కేలు = ఆమె  
చేతిని. కీలుకొలుపకొ = పట్టుకొనుటకు. నిజజానురక్తి = తన యనురాగమును. అప్పలించుకొ =  
యత్నించును. ద్రౌపదిని కన్ను చెఱచిచూడు మని కీచకుఁడు తానామెను జూచు ననియు, చిఱునవ్వు  
నవ్వు మని తాను నవ్వు ననియు, ఆమె పలుకులు వినఁ గోరి తాను పలుకు ననియు, నామె చేయి  
తనచేతం బట్టఁగోరి చేయి చూచు ననియు నిట్లు తనయనురాగము నామెకుఁ చెలియఁజేసె నని తా.  
అలం. యథాసంఖ్యము.



వ. ఇట్లు దాన తమకంబున వడిగోనుచు నప్పు డయ్యంగనయింగితం బూహింప  
వెరవు మాలి మఱియును. 46

సీ. సుదతి నీమై చక్కఁ ♦ జూచుట కోడెడఁ, గనుఁబాటు వొరయునో ♦ యని తలంచి  
మది నిగ్గిసమాట ♦ మగువ నీపెంపునఁ, గుదిసి నానాలుక ♦ తుదికి రాదు  
పడఁతి నీకరములు ♦ పట్టంగఁ దివిరి శం, కించి వడంకెడు ♦ గేలు నూడు  
నెఱి నిట్టి దని యింతి ♦ నీనెమ్మనం బెన్ని, భంగుల నరసినఁ ♦ బట్టువడదు  
చెలువ యింక నొక్కించుక ♦ నేపు నీ వ  
నాదరంబున నెప్పటి ♦ యట్ల యున్న  
మన్మథుడు సమయించిన ♦ మగుడ నన్ను  
బడయ వచ్చునె యెన్ని యు ♦ పాయములను. 47

వ. అని తనయభిలాషంబు దేటపడం బలికిన నబ్బోటి కలుషించియు దుర్వారంబైన  
పరిభవవికారంబు దోఁప కుండఁ దన్నుం దాన యుపశమించుకొని వీడు దురభి  
మాని యై యున్నవాఁడు వేగిరపడుట వెరవు గాదు నేరుపుతోడన తప్పించు  
కొనవలయు నని తలంచి యతని కిట్లనియె. 48

46. తమకంబునక = మోహముచేత. వడిగోనుచుక = తిరుగుడువడుచు. అంగనయింగితంబు =  
ద్రౌపదియొక్క మనోభావమును. వెరవుమాలి = ఉపాయముచెడి.

47. సుదతి = ఓమంచివంతములు గలదానా! ద్రౌపదిసంబోధనము. నీమై = నీదేహమును.  
కనుఁబాటు = దృష్టిదోషము. వొరయునో = కలుగునో. అని. తలంచి. చక్కఁ చూచుటకుక.  
ఓడెడక = భయపడుదును. ఓస్తీ! నీకు దృష్టిదోషము కలుగు నని నిన్నుఁ జక్కఁగాఁ జూడవెఱుగు  
నని తా. మదిక = మనస్సునందు. ఇగిర్చినమాట = పుట్టినపలుకు. మగువ! ద్రౌపదిసంబో  
ధనము. నీపెంపునక = నీగొప్పతనముచేత. మదిసి = అడఁగి. నేను అడఁదలఁచినమాట నీకు భయ  
పడి పలుకఁజాల కున్నాడ నని తా. నీకరములు = నీచేతులను. తివిరి = కోరి. శంకిం. =  
భయపడి. నీహస్తము పట్టుటకై పూనియుం బట్టఁజాలక నాచేయి వడంకుచున్నది చూడు మని తా.  
నెఱిక = వాస్తవమున. నీనెమ్మనంబు = నీయొక్కనిండుచునస్సు. ఇట్టిది. అని. ఎన్నిభంగులక =  
ఎన్నివిధములచేతను. అరసినక = అలోచించినను. పట్టువడదు = తెలియరాదు. ఎంత యాలోచించి  
నను నీమనోభావ మిట్టిదని నిజముగాఁ చెలియరా దని తా. చెలువ=చక్కనిదానా! ఒక్కఇంచుక =  
ఒక్కశబ్దమిట వాక్యాలంకారార్థకము. అనాదరంబునక = అదరము లేమిచేత. సమయించినక = చంపిన  
యెడ. ఓకాంతా! యిట్లే యింకఁ గొంతనేపు నీవు నన్నాదరింపక యుండువేని మన్మథుడు నన్ను  
జంపివేయును, అటుపిమ్మట నీకు నన్ను బొంద శక్యము కాదని తా.

48. అభిలాషంబు = కోరిక. అబ్బోటి = అద్రౌపది. కలుషించియుక = కోపించియు.  
దుర్వారంబు = అడ్డగింపరానిది. పరిభవవికారంబు = అవమానముచేత గలిగిన వికారము. ఉపశ  
మించుకొని = అడఁచుకొని. దురభిమాని ఐ = దురహంకారము గలవాడై. వెరవు=తగినది.

క. నాయున్న బాము దలఁపవ, యాయొడ లీచ్ఛర యిట్టి యేవఁపుఁజందరి  
బోయన్న మదనవికృతిం, జేయు ననుట యెంతయును నిశ్శిష్టము గాదే. 49

గీ. చనునె యిమ్మాట లాడ సజ్జనుల కాఁడు, బుట్టువులతోడ నీవును ♦ బుట్టినాఁడ  
వఁలుఁ గాకయు హీనవంశాభిజాత, నైన పతివత్సినగు నన్ను ♦ నడుగఁ దగునె.

క. అని వీడఁగఁ బల్కిన న, మృదుజాధముఁ డంతఁ బోక ♦ మదనోన్మాదం  
బునఁ దన్ను నెదిరి నెఱుంగక, వనితకు నిట్లనియె గారఁపుఁబలుకులక. 51

సీ. నెత్తమ్మిరేకులమెత్తఁదనము దెచ్చి, యచ్చునఁ జెట్టిన ♦ క్షుంద మొంది  
చక్రవాకంబులచందంబు గొని వచ్చి, కుప్పలు సేసిన ♦ ప్లోష్ప మెఱసి  
చందురునుఁగొంతి ♦ కం దేచ్చి కూర్చి బా, గునకుఁ దెచ్చిఁయట్లు ♦ గొమరుమిగిలి  
యళికులంబులకప్పు ♦ గలయంతయును బుచ్చి, నాఱు వోసినభంగి ♦ నవక మెక్కి

49. నాఉన్న బాము = నాయుండునట్టి దుఃఖమును. తలఁపవు అ = తలఁపనే తలఁపవు. ఒడలు = దేహము. ఏవఁపుచందంబు = రోత యయిచవిధము. ఓ అన్న ! కీచగునిసంబోధనము. మదనవికృతి = మత్తభవికారమును. నిశ్శిష్టము = నిశ్శిషింపఁ దగినది. నాగుఃఖినిత తలఁపక నారూపమును దేహమును నావస్థయును నాయసహ్య మగువిధమును చూచి మోహము నొందుట మిక్కిలి యయుక్త మని తా.

50. సజ్జనులక = సత్పురుషులకు. హీనవంశాభిజాతను = నీచ మయినవంశమునఁ బుట్టిన దానను. పతివత్సిన = భర్త గలదానను. సత్పురుషు లిట్టిమాట లాడరాదు, నీకును నాఁడు తోఁబుట్టువులు కలరు, ఇదిగాక హీనజాతిని, పరస్త్రీని, అట్టి నన్నిట్లు పలుకుట యచితము కాదని తా. నైపతివ్రత నగు నన్ను అని యచ్చుప్రతులయందుఁ బాకము గలఁబడుచున్నది. ఆయినను, స్వర గుతచేతను “పరదారాస్తి భద్రం తే” అనుసంస్కృత్యుత్సాహము అనురూప మగుటచేతను “విసపతివత్సినగు నన్ను” అనుపాపమె యాదరణీయము.

51. వీడఁగఁ = స్వప్తముగా. అమృదుజాధముఁడు-అకీచకుఁడు. అంతక = అంతటితో. మదనఁజెన్నాదంబునక = మత్తభవికారముచేత. ఎదిరిక-ప్రాపదిని. ఇట్లు స్వప్తముగాఁ జెప్పినను నా కీచకుఁడు అంతటితోఁ బోక మత్తభవప్రపశుం డగుటచే ప్రాపదియభిప్రాయము దెలియక గౌరవముగా నిట్లు చెప్పె నని తా.

52. నెత్తమ్మిరేకులమెత్తఁదనము = చక్కనితామరరేకుల వృదుత్పమును. ప్రాపది యడుగులు తామరరేకుల మెత్తఁదనమును అచ్చులొక బోసిరోయన నట్లుండు నని తా. చక్రవాకంబులచందంబు = చక్రవాకపత్యులయొక్కవిధమును. ఒప్పుమెఱసి = ప్రకాశించి. ప్రాపది స్తనములు చక్రవాకపత్యుల చక్కఁదనమును ప్రాపులుగాఁ జేసిరో యనునట్లుండె నని తా. చందురునుఁగొంతి = చంద్రుని చక్కనికాంతిని. కందు = కళంకమును. ఏర్చి = వేఱుచేసి. కొమరుమిగిలి = అందమై. ప్రాపదిమోము చంద్రబింబము కళంకముఁ దొలఁగించి బాగు చేయఁబడినదియో యనునట్లుండె నని తా. అళికులం బులకప్పు = తుమ్మెదలసమూహములయొక్క నల్లఁదనము. కలంతయును = ఉన్నయంతయును. పుచ్చి = తీసి. నవకము = కొమలశృంగము ప్రాపదికొప్పు తుమ్మెదలనల్లఁదన మంతయుఁ దీసి

యంప్రితలములుఁ గుచములు ♦ నానసంబుఁ

గచభరంబును ని ట్లున్నరుచిరమూర్తి

యనుపమానభోగములకు ♦ నాన్పదంబు

కాదె యీత్రిప్ప లేటికిఁ ♦ గమలవదన.

52

గీ. నీవు దుర్జాతి గామికి ♦ నీవ సాక్షి, పరసతీసంగమున వచ్చుపాపమునకు

నోర్తుఁ గాని సైరింపఁగ ♦ నోవఁ బచ్చు, విలుతుతూపులతాఁకున ♦ కలరుఁ బోడి.

క. అనుపలుకుల కియ్యంగన, ఘనకోపము గదిరి నీచు ♦ గావున జంకిం

చినఁ గాని మెత్తఁబడి పోఁ, డని మనమునఁ దలఁచి యిట్లు ♦ లనియెం బెలుచున్.

నాఱువోసినమొలకలో యనున ట్లుండె నని తా. అంప్రితలములున్ = అడుగులప్రదేశములును. అనసంబున్ = ముఖమును. కచభరంబునున్ = వెండ్రుకలసమాహమును. ఉన్నరుచిరమూర్తి = ఉన్నట్టి చక్కనియూకారము గలది. అనుపమానభోగములకున్ = సాటిలేని సౌఖ్యములకు. అన్పదంబు = చోటు. ఈత్రిప్పలు = ఈశక్తములు. కమలవదన = తామరవంటి మొగముగలదానా! ఇట్టి చక్కనిరూపము గల నీవు భోగముల నచభవింపవలసినదానవు గాని పనికితైగా నుండఁ దగినదా నవు కా వని తా. అలం. సీసము నాలుగుపాదములయం దుత్పేక్ష, సీసము నాలుగుపాదములకు గీతమునందలి అంప్రితలములు మొదలగువానితోఁ గ్రహాన్వయము కలిమింజేసి యథాసంఖ్యము, రుచిర మూర్తిత్వము భోగాస్పదత్వంబునకు సమర్థక మగుటచేఁ గావ్యలింగము. పాఠాం:—చతుర్థపాదము నందు “కలయంతయును చెచ్చి”—తెచ్చి యనుపదము ప్రభవపాదమునందును బ్రయుక్త మగు టచేఁ బూర్వపాతమే కవిసప్తతము, “నైకం పదం ద్విః ప్రయోజ్యం ప్రాయోగ” ఒకపదమును సాధారణముగా రెండుమాటలు ప్రయోగింప రాదు. అని ప్రమాణము.

53. దుర్జాతి = నీచజాతి గలదానవు. కామికిన్ = కాకపోవుటకు. సాక్షి—సాక్షాత్తుగాఁ జూచినదానవు. పరసతీసంగమునకున్ = పరస్త్రీ సంబంధముచేత. పచ్చువిలుతు తూపుల తాఁకునకున్ = మన్మథుని బాణములస్పర్శమునకు. సైరింపఁగన్ ఓపకన్ = ఓర్వఁ జాలను. అలరుఁబోడి = పుష్పము వంటి దేహము గలదానా! నీరూపములననే నీవు నీచజాతిని కా వని యేర్పడుచున్నది. నేనుపరస్త్రీ సంబంధమున వచ్చునట్టి పాపమును సహింపఁ గలను గాని యీమన్మథునిబాధను సహింపఁజాల నని తా. నీవ సాక్షి—ఇచ్చట సాక్షిశబ్దము ద్రౌపదివిశేషణ మగుటచే సాక్షిణి యని స్త్రీలింగముగాఁ బ్రయోగింపవలెను. అయినను “సామాన్యే నపుంసకమ్” అనుటచే సామాన్యమును వివక్షించి నపుంసక లింగము ప్రయోగింపవచ్చును కావున నీట నపుంసకలింగముగా ప్రయోగింపఁబడిన దని గ్రహింప వలయును.

54. అయ్యంగన = ఆద్రౌపది. ఘనకోపము = ఎక్కువకోపము. కదిరి = కలిగి. నీచు = అల్పండు, రూపాంతరము నీచుండు. జంకించినన్ = బెదరించినయెడ. పెలుచన్ = గొప్పధ్వని చేత. కీచమనిమాటలకు ద్రౌపది మిక్కిలి కోపపడినదై యితఁడు నీచుఁ డగుటచే భయపఱచిననేగాని తొలగిపోఁ డని తలఁచి యిట్లు గట్టిగాఁ జెప్పె నని తా. పాఠాం:—అను సప్థలుకుల కయ్యంగన కోపము—అగ్ధము సమానము.

— ( ద్రాపది కీచకునితోఁ బరుషవాక్యంబులు నలుకుట. ) —

శా. దుర్వారోద్యమబాహువిక్రమరసాఃస్తోకప్రతాపస్ఫుర  
 ద్గర్వాంభప్రతివీరనిర్వధనవిఃవ్యాపారగుల్ మర్షతు  
 స్త్రిర్వాణాకృతు లేవు నిన్దు దోఃస్థీలకా జెనం గిట్టి గం  
 ధర్వుల్ మానముఁ బ్రాణముం గొనుట తఃస్యం జెప్పెయిం గీచకా. 55

గీ. అనుడు నతఁ డిట్లు లనియె నాఁయతులబాహు  
 బలముఁ జెనయంగ భవదీయఃపతుల కాకు  
 మూఁడులోకంబులందు నెఁవ్వారు లేడు  
 నిక్కువం చింత నమ్ముము + సీరజాక్షి. 56

వ. అనిన విని నైరంధ్రి నైరణ దక్కి ధిక్కరించి యి ట్లనియె. 57

క. చనుఁ జను దని చూడక యం, దనిప్రమాణులపండ్లు గోయఁ + దలఁచుట హితమే  
 మును చెడినరావణాదుల, విని యెఱుంగవె యెన్నఁడును విఁవేకవిహీనా. 58

గీ. ఇవ్విధంబునఁ బలికినఁయింతిపలుకు, గాన నేరక తమయవ్వఁకడకు మగుడ

55. దుర్వార...పారగుల్-దుర్వార = అణఁపరాని, ఉద్యమ = ఉత్సాహముచేతను, బాహు  
 విక్రమరస = భుజపరాక్రమావోయముచేతను, ఆస్తోక = తక్కువకాని, ప్రతాప = ప్రతాపముచేతను,  
 స్ఫురత్ = ప్రకాశించుచున్న, గర్వ = కావరముచేత, అంభ = కన్నులు తెరియని, ప్రవీర =  
 శత్రువీరులయొక్క, నిర్వధన = నిధిగుటయగు, విద్యా = చదువుయొక్క, పారగుల్ = తుద  
 ముట్టినవారు. మర్షపతుల్ = నామఁలు. స్త్రిర్వాణాకృతులు = దేవతలయాకారమువంటి యాకా  
 రము గలవారు. గంధర్వుల్. దోఃస్థీలకా = భుజములవిలాసముచేత. గిట్టి = తాఁకి. తస్యంబు =  
 నిజము. కీచకా! గొప్పపరాక్రమము గల శత్రువులను నిధించి ఖ్యాతి గాంచిన నామఁగుల గంధర్వు  
 లయిగురువను ఇప్పుడే నీమానప్రాణములను హరింతు రని తా.

56. అలఘుబాహులముకా = తక్కువకాని చేతులకావును. చెనయంగకా = ఎదిరించుటకు.  
 భవదీయపతులు అ = నీమఁగుమాత్రమే. నిక్కువంబు = నిజము. సీరజాక్షి = కపలములవంటి  
 కన్నులు గలవానా! ద్రాపదిమాబులగుఁ గీచకుఁ డిట్లు చెప్పెను. న న్నెదిరించుటకు నీమఁగులు గాని  
 ముల్లోకములందలి మణియెవ్వరు గాని నమస్థులు కా రని తా.

57. నైరణ = చిన్నను. ధిక్కరించి = నిందించి.

58. చనుకా = తగును. వివేకవిహీనా = తెలివితే విడువఁబడినవాఁడా! తగును దగ దని  
 యాలోచింపక గుడ్డభము లయినవానిని కోయట మేలు కాదు, తొట్టి రావణాదులు ఇట్టి కోర్కెలు  
 గోరి చెడి రని యెఱుంగవలయుని తా.

59. ఇంతిపలుకు = ద్రాపదిమాటను. కాననేరక = తెలియఁజాలక. నెవ్వఁగ = నిడుసంతా

నత్యైతంగనశ్చేభయు + సవ్యధంబు గిరువచందంబు సమ్యైయికిలికితనము  
సట్టిచెన్నును సైరంధ్రీయంద కాక, కలవె యెరులకు నెఱుంగక + పలికి తబల.

ప. కావున నాయెలనాగ నేమియుపాయంబున నైన సన్నం జేర్చ నైతేని గందర్వ  
దర్పంబున నలండును నసిన నవ్వెలంది వెండియు ని ట్లనియె. 68

గీ. ఆయురైశ్వర్యకీర్తుల + సమహరించు

పరనతసంగము భర్త + పథమునందు

బరగువారలు పరిపూరింపంగ గనియు

వినియుఁ దెలియవె యిది దుష్టవేక మగుట. 69

సీ. పతి యెఱింగినఁ దనఁ ప్రాణంబుపై నమ్మి, ననుభయంబున నుల్ల + మదరుచుండ  
జనులుగాంచినమానుఁజముమాలుఁ దనకను, స్రుయిలోటమునమోముఁపుల్లగిలఁగ  
బోటికిఁ దోచినఁ + బాలియుఁ దేకువ యను, వెగడునఁ చెయ్యలు + వీడుపడఁగ  
బంధుల కగవడ్డఁ + బాయ నన్వయ మను, కలక మైఁ జెమటలు + గ్రమ్ముజేరఁ

చక్కఁదనమును. ఈనాలుగును నీరము నాలుగుపాదములయందలి కనుఁగవ మొదలగు నాదిగింటితోను  
సంబంధించును. ఆబల = పుస్త్రీయశ్శ్రుతిపాదనము. సైరంధ్రీనాంధ్రీయమునచే సౌందర్యము ఇతర  
స్త్రీల కెప్పటిని లే దని తా.

68. ఆపలనాగ = అస్త్రీ, సైరంధ్రీ. కిందర్పదర్పయినకా = మనస్సగ్ధ్యముచేత. అలండురుచుకా =  
బాధపడుచును. ఆవ్వెలంది = ఆసుధర్మ.

69. ఆయుఃపశ్వర్యకీర్తుల = ఆయుష్యును విశ్వర్యమును గీర్తించి. అపహరించుపరనతసంగమ  
ముకా = పోఁగొట్టునట్టి పుస్త్రీగంబుంధమున. భర్త పథమునందుకా = భర్తమాగ్ధమునందు. పరగు  
వారలు = ప్రవర్తించువారు. పరిపూరింపంగకా = విమలంగా. దుష్టవేకము = దుష్టుత్తి. అగుట.  
తెలియవె యని యన్వయము. పుస్త్రీ పొందు ఆయువును విశ్వర్యమును గీర్తించి సరింపజేయు నని ధార్మి  
కులు నిషేధించు రని తెలిసియు నీ పట్టియన్ను విహించుట తగ దని తా.

70. పతి = మగఁడు. ఉల్లము = మనస్సు. పుస్త్రీకి మగఁ డెఱుంగు ననుభయముచే మనస్సు  
అదరుచుండు నని తా. మానుచును = పరువు. తూలుకా = పోవును. అనుపుయిలోటమునకా =  
అనునట్టి సంకోచముచేత. పుల్లగిలఁగకా = వెలవెఱుపొగా. జనులపఁ చెలినినచోఁ బరువుచెడు నని  
మోము వెలవెఱుపొవు నని తా. బోటికికా = చెరికచైత. తోచినకా = తెలిసినయెడ. తేకువ =  
నౌరవము. పాలియుకా = నశించును. అనువెగడునకా = అనుభయముచేత. చెయ్యలు = విలాస  
చేట్టలు. వీడుపడఁగకా = వ్యత్యాసపడఁగా. చెలికలైకుఁ చెలినినయెడ నవమానము గలుగు ననుభ  
యముచేత విలాసచేష్ట లుడుగు నని తా. పాయకా = పోవును. అన్వయము = పంశము. అనుకలఁ  
కకా = అనుభయముచేత. వైకా = చేహమునందు, బంధువులపఁ చెలినినయెడ చెలివేయుదు రనుభయముచేత  
చేహము చెమటపట్టు నని తా. కాతుకంబు = ఉత్సాహము. ఉరియాడకా = చలింపగా. జారపొందు =  
ఁజుటాఁగిమాడిక. చేయమికా = చేయకపోవుచేత. ఎఱుక = జ్ఞానము. అందువలన క్రీడాకాలము

గ్రీడదెసఁ గాతుకం బురియాడ రతుల, ఇపులు గొనియాడ నేరనిభారపొందు  
హృదయమున కింపునేయమి • నెఱుకగలుగువారు దీని సుఖంబుగాఁగోరఁడు.

ప. అదియును గాక.

71

క. బలవిక్రమసంపన్నులు, గల రేవున దానివతులు • సంధర్షణలు వా  
రలఁ దలచిన నాచిత్తము, దలఁకెడు నది యేల నీకుఁ • దమ్ముడ చెప్తమా. 72

గీ. కానితెరువునఁ బోయినఁ • గలుగునయ్య, బ్రదుకుచువి యెంతయైన నపథ్యములకు  
వేడ్క సేయుదురయ్య వివేకు తెప్పి, ధమున నాబుచ్చి వినయ్య • తమక ముడిగి.

క. అసవుడు సమ్మాటలు దన, మనమునకు నహించ రామి • మల్లడిగొనుచున్  
మననిజపరతంత్రత ని, ట్లుని వత్స సుధేష్ఠుడ • నరఁ జుడ్ధతుఁ డై. 74

మ. పనితా యే నొకపల్కు ఎల్లెడఁ జతుఃస్వారాశిమధ్యంబునన్  
ఘనబాహుబల మొప్ప నన్ను నెదురిం • గా నొక్కఁడున్ లేమి యె  
వ్వలికిం దెల్లిము గాదె దానిమగలన్ • వజ్రహతిం గూలులై  
లనికాయం బస మద్భుజాసమదలీలన్ గీటడంగించెడన్. 75

పండుగూడ మనస్సు కలఁగియుండుటచే నప్పటినుభమును ఆదరింపఁబాలదు కావునఁ బరస్పరీప్రాందు  
సుఖకరము కా దని తెలివిగలవారలు దాని విడుతు రని తా.

72. బలవిక్రమసంపన్నులు = బలముతోను బరాక్రమముతోను గూడినవారలు. తలఁకెడున్ =  
చలించుచున్నది. దానికి బలవంతు లగు పతు లయినగుచు కలరు, వారిం దలంచిన వాకు ధమును గలు  
గుచున్నది, నీవు దాని స్వభావ మని తా.

73. కానితెరువునఁ = చెడుమాగ్గమునందు. బ్రదుకు చువి = జీవితాశ. కలుగునయ్య = కలు  
గదు. అపథ్యములకున్ = హితము కానివానికి. వివేకులు = బుద్ధిమంతులు. తమకము = మోహ  
మును. చెడ్డమాగ్గమునఁ బోయినయెడ బ్రదుకు కలుగదు, బుద్ధిమంతులు హితములు గానివానిని గోరరు,  
కావున నెట్లయినను నీవు నేను చెప్ప బుద్ధిని విను మని తా.

74. మల్లడిగొనుచున్ = పరితపించుచు. మననిజపరతంత్రత = మనస్సునకు లోబడినవాఁ  
డగుటచేత. ఉద్ధతుఁడు వి = గర్వించినవాడై. సుధేష్ఠ మాటలు విని యోర్వఁజాలనివాడై మనస్సు  
నకు లోనై గర్వించి యిట్లు చెప్పె నని తా.

75. పనితా ! సుధేష్ఠసంబోధనము. చతుస్వారాశిమధ్యంబునన్ = నాలుగుసముద్రములనడుమ  
ఘనబాహుబలము = గొప్పచేతులలావు. వజ్రహతిఁ = వజ్రాయుధము చెచ్చుచేత. కూల్లకైలనికాయంబు  
అనన్ = పడుకొట్టి పర్యతములనమాహమో యనునట్లు. మత్తేధుజాసమదలీలన్ = నాచేతులయొక్క  
మదముతోఁగూడిన విలాసముచేత. గీటడంగించెడన్ = చంపెదను. సుధేష్ఠా ! నామాట వినుము,  
భూమండలమున బాహుబలముచే నన్నెదిరించువాఁడు లేడు. దానిమగలను నేను వధించెద నని తా.

ఉ. బుద్ధులు సెప్పు తెల్లు సటు + వోవిడు మెమ్మెయి నైన సౌఖ్యసం  
 సిద్ధి యొనర్చు నాకు నెడ + నేసిర దాపము రూపుమాపు నా  
 వృద్ధియ కోరుడేని నవి + వేకివి నీ వని నన్ను ని ట్లరం  
 బద్ధము లై నవాక్యములు + పల్కక వే పిలిపింపు కోమలిక.

76

గీ. అనుచు దైన్యంబు నొందెడు + నానరంబు, తోడ దిగ్గన లేచి యత్తోయజాక్షి  
 చరణశీరంబుకడఁ జక్కఁజాగి మ్రొక్కి, యన్న నడ్డేవి గనుఁగొని + చిన్నబోయి.

ఉ. ఆవల వచ్చునాపదల + కన్నిటి కోర్చి లతాంగిఁ గూర్చి కా  
 కీవెడమాటలక మరలఁ + డెన్నివిధంబులఁ జూపి చెప్పినం  
 గావరుఁ డై నవీడు దగు + కార్యము వట్టునె వీని కెమ్మెయిం  
 జావు నిజంబు మన్నఁడుని + శాతశతంబుల నైన సక్కటా.

78

క. అని మనమునఁ దలపోయుచు, దనతమ్ముని నల్ల నెత్తి + దందడి దొరఁగం  
 జనుడెంచునశ్రుపూరము, కనుఁగనలో మ్రంగికొనుచుఁ + గామిని పలికెక.

79

గీ. ఇంత దలర నేల + యెమ్మెయి నైనను, గొమ్మ నలవరించి + కూర్చు టరుదె

76. విడు = విడిచివెట్టుము. ఎడ = విన్నము. తాపము = మన్నభాధ. అనంబద్ధములు = అనంగతములు. కోమలిక = సైరంద్రిని. నీవు నాకు బుద్ధులు చెప్ప వలదు, ఎత్తైనను నాకు సౌఖ్యము సిద్ధింపఁజేయుము, దానికి విన్నము చేయుచునేని నేను మన్నభాపముచే నలయుతును, కావున నీవు పాపముల కోరినవత్తుమన నన్ను నిందింపక శీఘ్రముగా దానిం బిలిపింపు మని తా.

77. దైన్యంబుక = తీనత్వమును. అనంబుతోడక = ముఖముతో. అత్తోయజాక్షి చరణ పీఠంబుకడక = ఆనుభవ్యయొక్క యడుగుపీఠదగ్గఱ. అట్లు చెప్పుచు దీనుండై లేచి సుఖేష్టముడుగులం బడి లేవకయున్న నాయను పరితాపము నొంది యని తా.

78. లతాంగిక = సైరంద్రిని. ఈవెడమాటలక = ఈవట్టిమాటలచేత. కావరుడు = దుష్టుడు. తగుకార్యము = తగినపని. మన్నఁడుని శాతశతంబులకఁబినక = మన్నఁడుని వాడిబాని ములచేతనైనను. వెనుక నెన్నియాపదలు వచ్చినను ఇపు డెట్లైనను సైరంద్రిని వీనికి గూర్చినంగాని వృద్ధపుమాటలచే నుపయోగము లేదు, మిక్కిలి గర్వము కలవాడు కావున నెన్నివిధములఁ జెప్పినను తగుమాటను గ్రహింపఁజాలఁడు, వీర డెట్లైనను సైరంద్రినుగలచే గాకపోయినను మన్నభాణములచే నైనను మృతి నొందు నని తా.

79. దందడి = దట్టముగా. దొరఁగక = కాటుటకు. అశ్రుపూరము = కన్నీళ్లప్రవాహము. గామిని = సుఖేష్ట. అని యనుకొనుచుఁ గీచకుని లేవనెత్తి కన్నులనుండి కాటుకన్నీళ్లును నదాచు కొని సుఖేష్ట యట్లు చెప్పె నని తా.

80. తలరక = చింతించుట. తొమ్మక = సైరంద్రిని. అలవరించి = అనుకూలపఱచి. డొమ్మ

యున్నట్లంటు దక్కి ♦ యూజుటతోడ నీ, కేగు మనల వలన ♦ దింక నిచట. 80  
క. ఆసమనున కని నీదుని, వాసమునకు దినములో న♦వశ్యంబును నే  
నానుదతిం బుత్తెంతు ని, జానక్తి ఫలింప నలుపు ♦ మభిమతకేళి. 81

————— ( కీచకుండు ప్రాపదియందలిమోహంబునఁ బరితపించుట. ) —————

8. అనిన విని కీచకుండు ముదితహృదయుం డయి నిజనదనంబునకుం జని వివిధమధు  
రసంబు లొనరించి సముచితభాద్యంబులు సమకట్టి తత్ప్రదేశంబు విజనంబు గా  
వించి యొక్కరమ్యస్థలంబున నుండి పాంచాలివలసితగులు చిత్తంబు నుత్తల  
పఱుపం దలరి నెవ్వగల కగవడి తలహితలకుం జొచ్చి దుర్విదగ్ధుండు గావున  
నమ్మగకుం దననన్నిధి గామవికారంబు వ్రట్టుట గలుగ భావించుచు. 82

నీ. కేళిమై నొక్కట ♦ లీలఁ క్రేల్లెనఁగెడు, వాలుగసోగలమేలు డించి  
కరువలి సుడియమిఁ ♦ గందక చెన్నుండు, నజవిరితముల ♦ నుజక తెగడి

లంబు. = సంతాపమును. మనలవలను = ఉండవలను. నీ వింతదుఃఖపదవలను, సక్రైసను సైరంధ్రుని  
నొప్పించి కూర్చెదను, ఇక నీ పూజడిల్లి యిటనుండక యింటికిఁ బొమ్మని తా.

81. ఆసమనునకు = మద్యమునకు. నీమనివాసమునకు = నీయింటికి. దినములో = పగ  
టిలో. ఆనుదతి = అస్త్రీని. పుత్తెంతు = పంపుచును. నిజనంబు = నీకోరిక. అభిమతకేళి =  
ఇష్ట మయిన క్రీడను. నేను మద్యమునకై సాయంకాలములోపల సైరంధ్రుని మీయింటికిఁ బంపెదను.  
అప్పుడు నీకోరిక నజపెమ్మకొ మ్మని తా. పాశాం:—దివములో—అర్ధము సమాసము.

82. ముదితహృదయుండు = సంతోషించిన వశస్సుగలవాఁడు. నిజనదనంబునకు = తన  
యింటికి. వివిధమధురసంబులు = నావావిధము లయిన మద్యరసములను. సముచితభాద్యంబులు = తగిన  
భద్ర్యములను. సమకట్టి = నిర్ధపజచి. తత్ప్రదేశంబు = అచోటును. విజనంబు = జనులు లేనిదా  
నిని. తగులు = మోహము. ఉత్తలపఱుపక = బాధింపఁగా. తలరి = చలించి. నెవ్వగలకు =  
ఎప్పుడు సంతాపములను. దుర్విదగ్ధుండు = అబివేకి. అమ్మగకు = అసైరంధ్రుకి. తనసన్నిధి =  
తనదగ్గఱ. గామవికారంబు = మున్నభవికారము.

83. కేళిమై = క్రీడచేత. ఒక్కట = ఒకటిగా. క్రేల్లెనఁగెడువాలుగసోగలమేలు =  
ఎగిరిపడుచున్న వాలుగచేఁపలయొక్క దీర్ఘతలయొక్క చుక్కచనమును. డించి = తమ్మనవజచి.  
ఏకకాలమునందు ఎగిరి పడెడు నిడుపులయిన వాలుగచేఁపలను బోలి యని తా. కరువలి = గాలి.  
సుడియమి = వీవకయందుటచేత. కందక = పాదక. చెన్నుండు నజవిరితముల = ప్రకా  
శించునట్టి సగమువికసించిన కమలములను. ఉజక = లక్ష్మము చేయక. తెగడి = తిరస్కరించి.  
గోలి వీవకుండుటచేత వాడకమనోహరములై యున్న సగము వికసించినకమలములవలెనున్నవై యనితా.  
దెడఁగెఁబందక = అందము గలుగునట్లు. మై = ఆకారమును. తొడసిన వలరాజు వారికతూపుల =  
కడిగిన మన్నఁగునియొక్క వాడియయినబాణములను. చక్కఁగాఁ దుడిచి కడిగిన మన్నఁగునివాడి



బెడఁ గొండఁ దుడిచి మ్రోఁ ♦ దొక్కసినవలరాజు, వాలికతూపులఁ ♦ దూలఁ దోలి  
పొలపంబు మెఱసి దిక్కులఁ గాంతిపూరించు, క్రొక్కారు మెఱుఁగులనుక్కడంచి  
తనవిలోచనములు నాడుమనము నాచి

కొనఁగ నయ్యంతి ననుఁ గనుఁగొనియె నాత్మఁ

కై కొనియె రాగరసమునఁ ♦ గడలుకొనియె

మదనవికృతి బయల్పడ ♦ నుదిలకొనియె.

83

ఉ. చిత్తము మెచ్చి నావలనఁ ♦ జిక్కఁగ వెండియు నాలతాంగి య

చ్చొత్తినయట్లు నాకుఁ దనయుల్లము దెల్లము సేయ కున్ని దా

నత్తిఱిఁ గ్రొత్తకా న్వుగుట ♦ నడ్డము సొచ్చినసిగ్గుపెంపు న

న్నుత్తల మందఁ జేయుటకు ♦ నో తలపోసి యెఱుంగ నయ్యెడఁ.

84

గీ. అనుచుఁగొందలపడుఁ గోర్కులగల్గించి, చిట్టుముట్టాడుచుండఁ ♦ చెల్లువయందుఁ  
దగిలి తనయిచ్చు బాటుచి ♦ త్రంబుపజ్జ, నరిగి యిట్లను నక్కీచ ♦ కాధముండు.

బాణములవలె నున్నవై యని తా. పొలపంబు = వ్యాపించునవై. పూరించు క్రొక్కారు మెఱుఁగులకా = నిండించునట్టి వర్షాకాలమునందలి మెఱపులను. అంతటను వ్యాపించి మెఱయునట్టి మెఱపులతో సమానములై యని తా. తనవిలోచనములు = సైరంద్రియైక్యకన్ములు. అచికొనకా = అపహరింపఁగా. అయ్యంతి = అసైరంద్రి. అత్తకా = మనస్సునందు. రాగరసమునకా = అనురాగరసముచేత. కడలు కొనియెకా = అతిశయించెను. మదనవికృతి = మత్తభవికారము. ఉదిలకొనియెకా = తపించెను. ఇట్టి తనచూపులు నామనస్సును అపహరింపఁగా సైరంద్రి నామీదియనురాగమును బయలుపఱచిచే నని తా. పాతాం. — నెఱుఱితిమములకా = నిండుగా వికసించిన కమలములను.

84. చిత్తము = మనస్సు. నావలనకా = నాయందు. చిక్కఁగకా = అసక్తము కాఁగా, అలతాంగి = అస్త్రీ. అచ్చుచిత్తినయట్లు = స్పష్టముగా. ఉల్లము = మనస్సును. తెల్లము = స్పష్టము. క్రొత్తకాన్పు = క్రొత్తగాఁ జూచుట. సిగ్గుపెంపు = సిగ్గుయొక్క యతిశయము. ఉత్తలము = సంతాపమును. చేయుటకుకా = చేయుటకో. అయ్యెడకా = ఆనయమునందు. మనస్సు నాయందుఁ దగిలియున్నను సైరంద్రి తనభావము నాకు వెల్లడి చేయక పోవుట, ప్రభమదర్శన మగుటచే నాకు సంతాపము గల్గింప సిగ్గు అడ్డపడుటచేతనై యుండవచ్చును. అప్పుడు అలోచించి తెలియఁజాలక పోయితి నని తా. పాతాం. — సిగ్గుపెంపు తన్నుత్తల మందఁ జేయుటకునో = సిగ్గుయొక్క యతిశయము తన్ను - సైరంద్రిని కలత నొందఁజేయుటచేతనో. ఇదియే స్వరసతరమైనపాతము.

85. కొందలపడుకా = బోధపడును. అగ్గలించి = అతిశయించి. చిట్టుముట్టాడుచుండకా = వెనఁగొనుచుండఁగా. ఆచెల్లువయందుకా = అద్రోపదియందు. చిత్తంబుపజ్జకా = మనస్సువెనుకను. ఇట్లు సంతోభవడుఁ గోరిక లభికముగాఁ గలవాడై కీచవుడు ద్రోపదమీదిమోహమున మనస్సు పోయినదారి బోవుచు నిట్లనియె నని తా.

సీ. లీల నాముందట ♦ నాలేమ వొలసినఁ, జూడ్కిఁ జుట్టినచూట గాదె  
 కను విచ్చి నన్ను నాతనుమధ్య సూచినఁ, దనువున కమృతసేచనము గాదె  
 చిటునవ్వు బెరయ నఁచెలువ నాతోడఁ బ, ల్కినఁ జెవులకు రసాయనముగాదె  
 యెలమి నమ్మెలత న ♦ న్మెలయింపఁ దివిన, నెడఁద కానందంబునఁకగదె  
 యానితంబిని మక్కువ ♦ ననఁగి పెనఁగి, యింపు పొంపిరివ్రావ నఁన్నే లిగొనఁగఁ  
 దలఁచి పొందిన నది జన్మఫలము గాదె, యనుచు వలరాజుబారికి ♦ నగ్గ మయ్యె.  
 వ. మఱియు ననేకభంగుల ననంగవిభ్రమంబుల కనురూపంబు లగు విప్రలాపంబుల  
 బ్రాద్దు గడపుచు నమ్మదిరాక్షిరాక కెదురుచూచు చుండె నక్కడఁ బాంచాలి  
 రావించి సుధేష్ణ తృష్ణ భావించుచు ని ట్లనియె. 87

క. ఒద వెడుతృష పెల్లిదమున, వదనము నటువట్లు వట్టె ♦ వాసితరాజు  
 న్మదిరారన మానఁగ నా, హృదయంబున వేడ్కు యెసక ♦ మెసఁగెడుఁ దరుణీ.  
 క. కీచకునియింట నెప్పుడు, వాచవి యగుబహువిధంపువారుణి గలుగున్

86. లీలక = విలాసమున. ఆలేమ = అస్త్రీ, సైరంధ్రి. చుట్టినచూట = మిక్కిలికొల్ల.  
 సైరంధ్రి కనఁబడినయెడ నాకు నేత్రోత్సవం బగు నని తా. తనుమధ్య = సన్ననదుము గల ప్రాపది.  
 తనువునకు = దేహమునకు. అమృతసేచనము = అమృతముచే దడుపుట. న న్నది కన్నఁజెఱచి  
 చూచినయెడ నాదేహము సమృతముతో నభివేకించిన ట్లగు నని తా. బెరయన్ = కలుగునట్లు.  
 రసాయనము = జరావ్యాధులఁ బోగొట్టెడు రుచ్యమయిన యాషధము. అకాంత చిటునవ్వుతో  
 మాటలాడినయెడ నాకు శ్రవణానందం బగు నని తా. ఎలమిక = సంతోషమును. అమ్మెలత =  
 అస్త్రీ, సైరంధ్రి. ఎలయింపఁ = పొంచునట్లు చేయుటన్. తివరినక = గోరినయెడ. ఎడఁదకు =  
 మనస్సునకు. ఆనందంబుఁగక్క = ఆనందమునకుఁ జోటు. నాకు సంతోషము గలిగించుటకుఁ గోరిన  
 యెడ నాకుఁ బరమానందము గలుగు నని తా. అనితంబిని = అస్త్రీ. మక్కువక = అనురాగముతో.  
 పొంపిరిపోవక = ఆతిశయించునట్లు. జన్మఫలము = పుట్టువుయొక్క ప్రయోజనము. వలరాజు  
 బారికి = మన్మథునిబాధకు. అగ్గము = అధీనుడు.

87. అనేకభంగులక = పెక్కువిధములచేత. అనంగ విభ్రమంబులక = మన్మథ విలాస  
 ములకు. అనురూపంబులు = తగినవి. విప్రలాపంబులక = విరుద్ధవాక్యములచేత. తృష్ణ = దప్పిని.  
 భావించుమక = నటించుచు.

88. ఒద వెడుతృష పెల్లిదమునక = కలుగునట్టిదప్పియొక్క యతిశయముచేత. వదనము = గోరు.  
 నటువట్లునట్టెక = మిక్కిలియెండుటలనుపొంచెను. వాసితరాజున్మదిరారనము = వాసనగల యొప్పుచున్న  
 మద్యరసమును. అనఁగక = త్రాగుటకు. ఎసకము ఎసఁగెడక = మిక్కిలియతిశయించుచున్నది.  
 దప్పిచే నో రెండిపోవుచున్నది. కాపున మంచివాసనగల మద్యము త్రావఁ గోరుచున్న వాన నని తా.

89. వాచవి = నోటికి రుచి. బహువిధంపువారుణి = నానావిధములు గల మద్యము. వే =  
 త్వరగా. నీగమనచేగంబుక = నీయొక్కనడకయొక్కవడిని. కీచకుని యింట మంచించిగల మద్య

వే చని యిచటికిఁ గొని ర, మ్మా చూతము గాని నీగళమునవేగంబుకొ. 89

వ. అనవుడు. 90

ఉ. ఉల్లము దల్లడిల్లఁ దను \* పుగ్గతఘర్తజలంబు దాల్చుచుకొ  
డిల్లపడంగ నా కిది గళిందివిచారము పుట్టె నందుఁ బో  
నొల్ల ననంగ రా దచటి \* కూరక పోవంగ రాదు నేర్పు నం  
ధిల్లంగ దీనిఁ బాపికొనుచీమన మెట్టిది యొక్కొ దైవమా. 91

వ. అని తలంచుచు డోలాందోళితమాసన యగుచు నమ్మానిని సుధేష్ఠ కి ట్లనియె. 92

ఉ. ఉత్పలగంధి న న్నుడిగి \* యొడ్లను బంపుము కల్లు దేర నే  
సత్పథవృత్తి నీకడన \* సంతతముకొ బహుమానపాత్రనై  
తత్పరతం జరించి యుచితంపుఁబనుల్ దగఁ జేముఁ గాక దు  
వ్యత్పరివారయోగ్యపరిచారముమైఁ జనునట్టిదాననే. 93

క. అతివ తగునమ్మ నీగృహ, మతినిర్మలచరితభరిత \* మని యియెడ మ  
త్పతులయసన్నిధి యైనను, మతి నూటడి యున్నచోట \* మన్నన దప్పక. 94

ముందును. నీవు వేగముగాఁ బోయి దానిం గొని ర మని తా.

91. ఉల్లము = మనస్సు. తనువు = శరీరము. ఉగ్గతఘర్తజలంబు = వెడలుచున్న చెప్పట  
నీటిని. డిల్లపడంగ = వెలవెలపోఁగా. కడింది = గొప్పది. అందుకొకీచకునియింటి కనుట.  
పాపికొనుచీమనము = తొలగింపుకొను నుపాయము. ద్రౌపది చలించిన మనస్సును చెమటపట్టి  
వెలవెలఁబోయిన దేహమును గలదై మిక్కిలి చింత నొంది, కీచకుని యింటికిఁ బోనొల్ల ననుటయు  
పోవుటయు యుక్తము కాదని, దానిఁ దప్పించుకొనునుపాయ మాలోచించె నని తా.

92. డోలాఅందోళితమాసన = తొట్లవలె నూగులాడుచున్న మనస్సుగలది.

93. ఉత్పలగంధి = కలువలవాసనవంటి వాసనగలదానా ! సుధేష్ఠసంబోధనము. ఉడిగి = విడిచి.  
బిడ్డను = ఇతర స్త్రీలను. సత్పథవృత్తి = మంచిమార్గమునందలి యునికిచేత. సంతతముకొ = ఎల్లప్పుడును.  
బహుమానపాత్రనువి = మన్ననకుఁదగినదాననై. తత్పరత = అసక్తిగలదాన నగుటచేత. దువ్యత్ పరి  
వారయోగ్యపరిచారముమై = నీచముయనపరిజనమునకుఁ దగినకార్యముచేత. సుధేష్ఠా ! కల్లు తెచ్చుటకు  
నన్ను విడిచి మతియెవ్వరినైననుబంపుము. నేను నీయొద్దనేయుండి సత్కారమునకును గౌరవమునకును దగిన  
పనులనుజేయుదాననుగాని నీచ లగుపరిచారికలు చేయుకార్యము చేయుటకుఁ దగినదానను గా నని తా.

94. అతివ ! సుధేష్ఠసంబోధనము. అతినిర్మలచరితభరితము = మిక్కిలిపవిత్రమయిన నడవడిచే  
నిండినది. ఈఎడక = ఈచోటున. మత్పతులఅసన్నిధి = నామగలు దగ్గఱ లేకుండుట. ఐనను =  
అయినప్పటికిని. మతికొ = మనస్సునందు. ఉన్నచోటకొ = ఉన్నప్పుడు. మన్నన. తప్పక. తగు  
నమ్మ = తగునా యని యన్వయము. నీయింట సదాచారముగల దని నామగలు దగ్గఱ లేక పోయినను  
నేను నమ్మకముతో నుండునపుడు నీవు ఆగౌరవము తప్పట యుక్తము కా దని తా.

ఉ. సాధులు చేరి నెచ్చిగ నిజస్థిరవృత్తము దుష్టకోటిచే  
బాధలఁ బొంద కుండఁ దమఁజాల వనించినఁ బెద్దవారు ది  
త్తై ధరియించి వారి కొకఁడయాపద వుట్టక యుండఁ గాచుటా  
ప్రై ధరఁ గీర్తి కెక్కడె యఁపాయము సేసిన నిధన వుట్టదే. 95

గీ. ఎవ్వరింటికేని ♦ నెద్దియే నొకటికి, నన్నుఁ బంపఁ దగునె ♦ నాడ నిన్నుఁ  
గొలుచు నెడ ననుజ్ఞ ♦ గొననె నీచము లగు, వనుల కేను జాల ♦ కునికి సెప్పి. 96

క. అనిన విని యనుచితంబున, కనయము శంకించియును లఁతాంగి మదిం ద  
మునివలవంత దలఁచి యి, ట్లనియెం బాంచాలితోడ ♦ నాదరవృత్తిఁ. 97

ఉ. అక్కట యేను వేడ్కపడి ♦ యా నెడునాసవ మర్థిఁ దేర నొం  
దొక్కనికృష్టలం బనుప ♦ నోపక చెప్పిన దీని నీవు గో  
సెక్కఁగఁ జేసి నిన్ను సతిహీనవిధాననియుక్తఁ జేత గా  
నిక్కమ యుమ్మలించి తిది ♦ నెయ్యముతియ్యముకల్లియే సఖి. 98

95. సాధులు = సత్పురుషులు. నెచ్చిగ = నెమ్మదిగా. నిజస్థిరవృత్తము = తమయొక్క నిశ్చలమయిన సదాచారము. దుష్టకోటిచే = దుర్మార్గులసమూహముచేత. తమపాలక = తమ యొద్ద. ధరియించి = పోషించి. ఒప్పుని = తగినదై. ధరక = ధూమియించు. అపాయము = కీడు. సజ్జనులు తమయాచారము కాపాడుకొనుటకై పెద్దనాఁ నాశ్రయించినయెడ వారు వారి నన్నివిధముల రక్షించి కీర్తి పొందవలయును. అట్లు చేయనిచో నిందపాలుగుడు రస తా.

96. నాడుత = నీయొద్ద నేను చేరినదినమే యనుట. నన్ను ఎవ్వరింటికొ యెంచుకో పంపుట యుక్తముకాదు. నేనునీయొద్దఁజేరినప్పుడే నీచకార్యములు చేయఁజాల నని నీతోఁ జెప్పినందుకు నీవును సమ్మతించితివని తా. ఎవ్వరేనియొంటికొ అనుపాయమును ఎవ్వరుకల్పముయొక్క పక్షికిఁ బ్రభవవచ్చుటకుఁ గారణములేదు, సమాసమయినచోఁ దచ్చభ్యముఁ నేని కల్పము ప్రయోగించుట యచితముకాదు.

97. అనుచితంబునకు = తగనిపనికి. అనయము = మిక్కిలి. శంకించియును = జంకియును. లతాంగి = మధ్దేష్ట. విలవంత = మోహమును. ఆదరవృత్తి = ఆదరము అనుచిత్తవృత్తితో, ఆదరముతో ననుట. ద్రావది మాట విని మధ్దేష్ట తాను జేయుపని యుక్తము కాదని సంకోచించియుఁ గీచకుని మోహమును దలంచికొని ద్రావదితో నిట్లాదరమునఁ జెప్పె నని తా.

98. ఆనెడుఅసవము = త్రాగునట్టి మద్యమును. అర్థి = అక్కఱితో. ఒండుఒక్కని కృష్టలక = ఇతరనీచస్త్రీలను. గోను = దోషము. అతిహీనవిధాననియుక్త = మిక్కిలి నీచమయిన కార్యమునందు నియోగింపఁబడినదానినిగా. చేతకాక = చేయుట యి. ఉమ్మలించితి = దుఃఖించితివి. నెయ్యము తియ్యము కల్పి = స్నేహముయొక్కయుఁ బ్రీతియొక్కయుఁ గలుగుటయా? సఖీ! నైరంధ్రినబోధనము. అయ్యో! నేను ఆశతో త్రాగునట్టి మద్యమును తెచ్చుట నీచస్త్రీలను బంపఁగూడదని నీకుఁ జెప్పఁగా నీవు ఇందును నీచకార్యము చెప్పితి నని దుఃఖించుచున్నావు, ఇది స్నేహమునకును ప్రీతికిని దగినది కాదని తా.

- క. అది లాఠియిల్లె నినుఁ దను, జోదయంబుల నెవ్వరేని ♦ నెఱుంగరె యే జె  
ప్పుదు నీదుపెంపు నినుఁ గ, న్నది మొదలుగ నెల్ల వారి ♦ కయ్యైభంగిఁ. 99
- క. అని మఱియుఁ బెక్కుభంగులఁ, దనుఁ బ్రార్థింపంగ ద్రుపద ♦ తనయకుఁ జిత్తం  
బున నింకఁ బెద్ద పెనఁగం, జన దీయమతోడ ననువి ♦ చారము వుట్టెఁ. 100
- ప. ఇట్లు దోచినతలంపునంజేసి. 101

— ( ద్రౌపది కీచకునింటికిఁ గల్లు జే బోవుట. ) —

- చ. మన మురియాడు చుండ ననుమానముతోడ సుధేష్ఠఁ జూచి నీ  
వనయముఁ గోరినట్టిపని ♦ యర్థమెయిం జని చేయుదానఁ గా  
కనుతనుమాట కప్పలఁతి ♦ హర్షముఁ బొందుచు నంది యిచ్చుకాం  
చనచషకంబు వుచ్చుకొని ♦ చారువిలోచన యార్తమూర్తియై. 102
- ప. చనుచుండి నీచహృదయం డగుకీచకుండు దనయెదుర నప్పు డాడినకర్ణ శూలంబు  
లగుమాటలమీఁదం బిడుగు పడినవానిఁ గొఱవి చూఁడిన తెఱంగున సుధేష్ఠ ద  
న్ననుచితవ్యాపారంబునకు నియోగించుటకు నిర్వేదనంబుం బొంది. 103
- చ. అలమటఁ బొందు మాలవిధి ♦ హా యని దైవము చూఱు నిత్తఱిం  
గల రొకొ నాకు ది క్కను మొగంబున నశ్రులు వెల్లిగొల్పుఁ దొ

99. అది = ఆకీచకునిగృహము. లాఠియిల్లె = పరగృహమా ? నీదుపెంపు = నీయొక్కగొప్ప  
తనమును. అయ్యైభంగిఁ = ఆయావిధమున. కీచకుని యిట్లు పరగృహము కాదు, మఱియు నిన్నుఁ  
జూచినది మొదలు నీసర్గుణములను నే నందటికిని చెప్పుదుం గావున నిన్ను అందఱు నెఱుంగదు రని తా.

100. పెక్కుభంగులఁ = అనేకవిధములచేత. ఇట్లు అనేకవిధములుగాఁ బ్రార్థించుటచేత  
ద్రౌపది కిఁక నీసుధేష్ఠమాటకు ఎక్కువగా నడ్డము చెప్పరా దని తోచె నని తా.

102. ఉరియాడుచుండఁ = చలించుచుండఁగా. ఆనయముఁ = మిక్కిలి. అర్థమెయిఁ =  
ప్రీతితో. అను తనమాటకుఁ = అని చెప్పునట్టి ద్రౌపదిపలుకునకు. అప్పలఁతి = ఆసుధేష్ఠ  
హర్షముఁ = సంతోషమును. కాంచనచషకంబు = బంగారు కల్లుత్రాగుపాత్రమును. చారునిలోచన =  
చక్కనికన్నులుగల ద్రౌపది. ఆర్తమూర్తి = నుఁఖించిన యాకారముగలదై. ఇట్లు కలగిన మనస్సు  
గలదై సందేహముతో సుధేష్ఠను జూచి, నీకోరిన పనిని చేసెదను అని చెప్పి యాసుధేష్ఠ సంతోష  
ముతో తన చేతి కిచ్చిన బంగారుపాత్రమును వుచ్చుకొని దుఃఖితురాలై యని తా.

103. కర్ణశూలంబులు = చెవులకు శూలములవంటివి. చూఁడిన తెఱంగునఁ = కాలినవిధ  
మున. అనుచితవ్యాపారంబునకుఁ = తగని పనికి. నిర్వేదనంబుఁ = సంతాపమును.

104. అలమటఁ = చింతను. హా = అయ్యో! ఆశ్రులు = కన్నీళ్లును. వెల్లిగొల్పుఁ = కార్చును.  
జల్లులనఁ = జల్లు మనునట్లు. చెదరుడెందముఁ = చలించుమనస్సును. కూడఁగఁదెచ్చి = వదురుపఱ  
చుకొని. కావలమునఁ = గర్వముచేత, పాతాం. కేవలమును = శుద్ధురాలను, కేవలశబ్దము శుద్ధ

ట్రెలబడు జల్లనం జెదరుఁడెందము గూడఁగఁ దెచ్చి నన్నఁ గా  
వలమున ముట్ట నెవ్వరికిఁ ధచ్చు ననుం గలఁగున్ వెనుంబడున్.

104

వ. అట్టియెడ.

105

సీ. దైన్యంబు తలపోతఁ ధలకొన్నఁ జెలువ కా, ననమున వెల్లడఁనంబు గదిరె  
భయరసవేగంబు ధైకొని ముట్టినఁ, గాంతకుం దనులత ధంప మొందె  
బెగ డంత కంతకు ధిగిలిన నింతికి, బదముల నటఁ దొట్టుపాటు బెరసె  
దల్లడం బొందినఁ ధన్వికి నవయవం, బుల నెల్ల ఘర్తాంబుధళిక లెసఁగె  
దలఁకు పుట్టె గొంతు ధిలఁదికి మిత్ర వె, న్నాటు దోచె ముట్టుపాటు దొడరె  
వెఱఁగుపాటు దనికె ధెఱ నాడె నెవ్వ నె, వ్యగలు వగల సీనె ధిగులు వొదివె.

వ. ఇవ్విధంబున ద్రుపదపుత్రి దురవస్థం బొందుచు మహాపదలకుం బరిహరణంబు  
హరిచరణస్తరణంబు యని తనహృదయపుండరీకంబునం బుండరీకాక్షు నిక్షేపించు  
కొని సుధేష్ణమందిరంబు నెడలి దినకరుం గనుంగొని వినయవినమితోత్తమాంగయై  
నిజాంతర్గతంబున.

107

గ్రమునపుంసకలింగము. ముట్టన్ = తాఁజుటను. వెనుంబడున్ = దుఃఖించును. చింత నొందుచు దైవము  
నిందించుచుఁ దనకు దిక్ష్వావ్యయ లే దని కన్నీళ్లుగాల్చుచుఁ గొంతనడి దనమనస్సును గుమరుపఱచుకొని  
త సైవ్యమును దాఁకఁజాల రని దైర్యము తెచ్చికొనుచు దుఃఖించుచుండె నని తా.

106. తలపోతఁ = తలంపునందు. దైన్యంబు = దీనత్వము. తలకొన్నన్ = కలుగఁగా.  
చెలువనున్ = ద్రాపదికి. ఆననమునన్ = మోమునందు. వెల్లడనంబు = తెల్లఁదనము. కదిరెన్ =  
కలిగెను. ద్రాపదికి మనస్సున దైన్యము గలుగుటచే ముఖము తెల్లఁబోయె నని తా. కాంతకున్ =  
ద్రాపదికి. తనులత = తీగవంటి దేహము. భయము గలుగుటచే దేహము వడంకె నని తా. బెగడున్ =  
విహ్వలత. మిగిలినన్ = అతిశయింపఁగా. పదములన్ = ఆడుగులయందు. బెరసెన్ = కలిగెను.  
దేహము పరవళ మగుటచేత నడుగులు తొట్టుపడుచుండె నని తా. తల్లడంబు = చలనము. ఒందినన్ =  
కలుగుటచేత. తన్వికిన్ = ద్రాపదికి. ఘర్తాంబుధళికలు = చెమటనీటిబిందువులు. చలనము గలు  
గుటచేత దేహ మంతయుఁ జెఱుటపట్టె నని తా. తలఁకు = భయము. కొంతు = సంకోచము. కొలఁ  
దికిన్ మిత్రులన్ = అతిశయించెను. వెన్నాటు = దుఃఖము. ముట్టుపాటు = సంకటము. వెఱఁగు  
పాటు = నిశ్చేష్టత. తనికెన్ = కలిగెను. నొవ్వ = బాధ. నెఱసాడెన్ = పూర్ణముగా నాటు  
కొనెను; లేక, నెఱను = జీవస్థానమునందు, ఆడెన్ = నాటుకొనెను. నెవ్వగలు = నిండుచింతలు. వగలన్ =  
దుఃఖములను. ఈనెన్. పొదివెన్ = చుట్టుకొనెను.

107. పరిహరణంబు = పోగొట్టునది. హరిచరణస్తరణంబు = విష్ణువుయొక్క పాదముల  
తలంచుటయే. హృదయపుండరీకంబునన్ = హృదయకమలమునందు. పుండరీకాక్షున్ = తెల్లత్రాసు  
రలవంటి కన్నులుగల విష్ణువును. నిక్షేపించుకొని = నిలుపుకొని. దినకరున్ = నూర్చుని. వినయవినమి  
తడై త్తమాంగమి = అడఁకునచే వంపబడిన శిరస్సుగలదై. నిజాంతర్గతంబునన్ = తన మనస్సునందు.

గీ. పాండుపుత్రుల కేను దఃప్వనిమన్గబు, గలుగుదాననయేని నోఁ కమలమిత్త  
కీచకునిదెస నన్నొకఁకీడు తెరువు, వారయ కుండఁగ రక్షింపుఁ కరుణతోడ.

వ. అనుచుం గేలు మొగించిన.

109

క. తరణియు దుఃఖిత యగున, త్తరుణిం గాచుటకు నత్యుదగ్రభుజావి  
స్ఫురణాఘ్య నొక్కరక్కనుఁ, గరుణార్ద్రమనస్కుఁ డగుచుఁ గ్రక్కునఁ బనిచెన్.

వ. వాడునుం బని పూని యంబరంబున నదృశ్యాకారుండై వచ్చి నిలిచె. 111

గీ. ఇట్లు ప్రార్థించి పాంచాలిఁ యెట్టకేని, సింహబలుమందిరం బల్లఁ జేర నరిగి  
యొల్లఁబోవుచు బెబ్బలియున్న పాదరు, సొచ్చులేడిచందంబునఁ జొచ్చుటయును.

ఉ. అంబురుహాక్షి వచ్చుతెరుఁ వారఁగఁ గీచకముఖ్యుఁ డవు దె  
ల్లంబుగఁ జూచి యుల్లముకలంకయు వారక మేనఁ గ్రమ్ముతా  
పంబును డిగ్గఁ ద్రావి గరుపాటుచు నుత్కటసంభ్రమంబు హ  
ర్షంబుఁ బెనంగొనంగ నతిచంచలభావపరీతమూర్తియై.

113

108. తప్పని మనంబు గలుగుదాననవనిక = తొలఁగని మనస్సు గలుగుదాననే యైనయెడ. కమల మిత్ర = సూర్యుఁడా! కీడుతెరువు = చెడుమార్గమును. పారయక = పొందక. నేను పాండవుల యెడఁ బతిభక్తి తప్పక యుంచునేని నాకుఁ గీచకునివలనఁ గీడేమియుఁ గలుగ వుండునట్లు నన్ను రక్షింపు మని తా.

110. తరణియు = సూర్యుఁడును. త్తరుణి = ఆద్రోపదిని. అతిఉదగ్రభుజావిస్ఫురణ అఘ్యు = మిక్కిలి యధికమయిన భుజపరాక్రమముచే నొప్పినవానిని. కరుణార్ద్రమనస్కుఁడు = దయచే దడిసిన మనస్సుగలవాఁడు. గ్రక్కున = శీఘ్రముగా. పనిచెన్ = పంపెను. సూర్యుఁడు దయగలవాఁడై ద్రోపదిని రక్షించుటకు బలవంతుఁ డగు నొకరాక్షసుని బంపె నని తా.

111. అంబరంబున = ఆకాశమునందు. అదృశ్యకారుండు = కనఁబడని రూపము గలవాఁడై.

112. ఎట్టకేనిక = అతిప్రయాసచేత. సింహబలుమందిరంబు = కీచకునియింటిని. ఒల్లఁబోవుచుక = కలఁగచు. ఇట్లు సూర్యునిఁ బ్రార్థించి ద్రోపది మిక్కిలి కష్టముతో భయపడుచుఁ బెద్దపులియుండు పాదను లేడి చొచ్చునట్లు కీచకునియిల్లు ప్రవేశింపఁగా నని తా.

113. అంబురుహాక్షి = కమలములవంటి కన్నులు గల ద్రోపది. అరఁగ = చక్కఁగా. తెల్లంబుగ = స్పష్టముగా. ఉల్లము కలంకయుక = మనస్సునందలి కలఁతయును. వారక = ఎడతెగక. మేనక = దేహమునందు. డిగ్గఁద్రావి = అడంచుకొని. గరుపాటుచుక = గరువు నొందుచు. ఉత్కటసంభ్రమంబు = అధిక మయిన వేగిరపాటును. హర్షంబుక = సంతోషమును. అతిచంచలభావపరీతమూర్తి = మిక్కిలి యగు చాంచల్యముచే జాట్లఁబడిన మనస్సుగలవాఁడై. ద్రోపది వచ్చుటను జూచి కీచకుండు తనమనస్సులోని చింతయును దేహమునందలి తాపమును నడంచుకొని వేగిరపాటును సంతోషమును గలవాఁడై మిక్కిలి చలించుచు నని తా.

క. చిడిముడిపడుచు నెదురు ననఁ, గడఁగుచు హారములు చక్కఁగఁ ద్రోచుచు మల్లడిగొనుచు దుర్విలాసం, బాడలికి నెడఁగూర్పు చుండఁ నుగ్గలి యంతఁ.

వ. తప్పదేశంబునకుం జని.

115

గీ. దేవి తృప్త పుట్టి వాచుణిఁ దేరఁ బనుప, నరగుడెంచితిఁ బోయింపుఁ దనిన నింతి నెమ్మెగంబున దృష్టులుఁ నిలిపి తమక, మడర నిట్లను నాకీచఁకాధముండు. 116

క. దేవితృప్త దీర్ఘ బూనితి, వావెలఁదిసహోదరుండఁ నగునాత్మప లీలావతి నీదుసరససం, భావనమెయిఁ దీర్ప కునికిఁ పాడియె చెపుమా. 117

నీ. కాంతి దల్కిత్తు నీకడగంటిమాపుతోఁ, బొందఁ గానని మేనిపొగులుటయును దీపారుసీపల్కుఁ దెల్లంబుగా వినఁ, గాననివీనులకందుటయును

114. చిడిముడిపడుచుఁ = తొట్రుపడుచు. హారములు = ముత్యాలదండలను. మల్లడిగొనుచుఁ = ఆలొచించుచు. దుర్విలాసంబు = దుష్టమయిన విలాసమును. బాడలికిఁ = దేవమనసు. ఒడఁగూర్పుచుండఁ = కలిగించుచుండఁగా. ఉగ్గలి = ద్రోపది. అంతఁ = అప్పుడు. తొట్రుపాటు గల వాడై హారములను సవరించుకొనుచు విలాసచేష్టలు చేయుచుండఁగా ద్రోపది యప్పు డని తా.

116. దేవి = సుధేష్ఠ. తృప్త = దప్పి. వాచుణి = మధ్యమును. తేరఁ = తెచ్చుటను. ఇంతి నెమ్మెగంబునఁ = ద్రోపదియొక్క చక్కనిముఖమునందు. దృష్టులు = చూడ్కులను. తమకము = మోహము. అడరఁ = అతిశయింపఁగా. సుధేష్ఠ దప్పిగొని కల్లుచెచ్చుటకై నన్ను బంపినది. మధ్య మిప్పింపుఁ డని ద్రోపది చెప్పఁగాఁ గీచకుండు మోహమున నామెమోమునదే చూపులు నిలిపి యిట్లనియె నని తా.

117. ఆవెలఁదిసహోదరుండఁ = ఆసుధేష్ఠయొక్క తమ్ముడను. లీలావతి = వగలాడీ! ద్రోపదిసంబోధనము. నీదుసరససంభావనమెయిఁ = నీయొక్క సరసమయినమన్ననచేత. పాడివి = న్యాయమా? సుధేష్ఠదప్పిని తీర్చఁ బూనినట్లు నీవు ఆమె తమ్ముడగు నాదప్పిని గూడ అదరముచేత దీర్చవలయు నని తా.

118. తల్కిత్తు నీకడగంటిమాపుతోఁ = ప్రకాశించునట్టి నీయొక్కకడగంటిమాపుతో. పొందఁ = కలయుటను. కానని మేనిపొగులుటయును = కాంచని శరీరమయొక్క తాపమును. తీపారు సీపల్కు = తియ్యని సీమాటను. వీనులకందుటయును = చెవులయొక్కతాపమును. ఇంపు = మనోహరములు. నీచెయ్యలు = నీవిలాసచేష్టలను. ఎలమిఁ = సంతోషముతో. కాననిచూడ్కుల కనలుటయును = కాంచనిచూపులయొక్క మంటయును. సొగయించు నీకేఁ = చొక్కించునట్టి నీక్రీడయందు. కానని మదివ్వుందుటయును = కాంచని మనస్సుయొక్కతాపమును. పాయఁ = పోవు నట్లును. భావజన్మనిపూనిక = మన్మథునియొక్క ప్రయత్నము. పారముఎయ్యఁ = తుదముట్టు నట్లును. నలినపదన = తామరలవంటి కన్నులు గలదానా! ఈసేగ్గు తెరటలము = ఈసేగ్గు ఆను తెరయొక్క మఱుఁగు. నీకటాక్షము పొందకుండటచేఁగలిగిన దేవతాపమును, సీపలును విసమండుటచేఁగలిగిన శ్రవణతాపమును, నీవిలాసచేష్టలను చూడకుండటచేఁగలిగిన నేత్రతాపమును, నీతోఁ గ్రీడించు



నిం వగునీచెయ్యు ♦ లెలమిమైఁ గొనియాడఁ, గాననిచూఁకులకనలుటయును  
సాగయించునీకేళి ♦ దగిలి యానందంబు, జెందఁ గాననిమదికందుటయును  
బాయ నా దగుజన్మంబు ♦ ఫలము నొంద, భావజన్మనిపూనిక ♦ పార మెయ్య  
నన్ను నీబంటుగా నేలు ♦ నలినవదన, యింక నీసిగ్గుతెరయాల ♦ మేల నీకు.

ప. అనవుడు.

119

గీ. చెలువ యప్పలుకులు పెడఁచెవులఁ జెట్టి

ధీర గావున విగతవికార యగుచు

మదిర వోయింపు డద్దేవి ♦ యెదురు చూచు

నలుగుఁ దడ వైన మగిడి పో ♦ వలయు ననిన.

120

చ. మదిర సుధేష్ఠపాలి కొకమాత్రన పుచ్చెద నొడ్లచేత నిం

పాద వెనునట్టిదీనిచవి ♦ యుల్లము సొక్కఁగ నాను మీపు నీ

వదనసరోజసారభ మవారణఁ గ్రోలఁగ విమ్ము నన్ను బె

ట్టిద మగుకాముతూపులఁ దొడింబడ కుండఁగఁ గావు మిత్తటిన్.

121

క. కరితురగరధనమితిఁ బొం, పిరివోయెడునాదులత్తిపెంపున కెల్ల

నానందము పొందకుండుటచేఁ గలిగిన మనస్తాపమును బోఁగొట్టి నాజన్మము సఫలము గావించి నన్ను  
నీబంటుగాఁ గైకొనుము, సిగ్గు విడుపు మని తా. నీసము తృతీయపాదమునందు “ కానని కొర్కుల  
కనలుటయును” అని పాఠాంతరము, కొర్కులయందుఁ గనలుట యసంభవ మగుటచే నిది యుపేక్ష్య  
ము. కలఁగుటయును అనుపాఠముగూడ మొదటినుండి పొగుటయును ఇత్యాదిగాఁ బూర్వపద్యా  
ధానురూప మయిన తాపార్థకపదప్రయోగమునకు విరుద్ధ మగుటచే నదియు నుపేక్ష్యము.

120. చెలువ = ద్రావడి. ధీర = ధైర్యము గలది. విగతవికార = వికారము లేనిది. మదిర =  
మద్యమును. తడవు = అలస్యము. ద్రావడి యామాటలను లక్ష్యము చేయక ధైర్యముచేతఁ గోప  
వికారము నడంచుకొని శీఘ్రముగా మద్య మిప్పింపుఁడు అలస్య మయినయెడ సుధేష్ఠ కోపించును  
గావున శీఘ్రముగా నామెయొద్దకుఁ బోవలయు నని చెప్పె నని తా.

121. మదిరక = మద్యమును. ఒకమాత్రక అ = ఒకక్షణములోనే. ఒడ్లచేతక = ఇతరుల  
చేత. ఇంపు = అనందము. ఒద వెదు అట్టి దీనిచవి = కలుగునట్టి యామద్యముయొక్క రుచిని. ఉల్ల  
ము = మనస్సు. చొక్కఁగక = పరవిశ మగునట్లు. నీవదన సరోజసారభము = నీముఖమలము  
యొక్క వాసనను. అవారణక = అడ్డులేక. బెట్టిదము = క్రూరములు. తొడింబడక = తొట్రుపా  
టునొందక. నేను మద్యమును సుధేష్ఠకు ఇప్పుడే యితరులచేఁ బంపెదను, నీవీ మద్యమును త్రాగి  
నీముఖమునందలి పంచివాసనను నన్నుఁ ద్రాగనిచ్చి నా మన్నభబాధను తొలగించి రక్షింపుమని తా.

122. కరితురగరధనమితిక = ఏనుఁగులయు గుఱ్ఱములయు తేరులయు సమూహముచేత. పొం  
పిరివోయెడునాదులత్తిపెంపునక = అతిశయించునట్టి నా సంపదయొక్క కలిమికి, సరసిరుహ

సరసిరుహానన నీవ కు, దురుగా నొనరించెదన్ గుఱతూహల మెనఁగన్. 122

క. రుచిరమణిభూషణంబులు, నుచితవిహారప్రకారఁ యోగ్యాగార  
ప్రచయము సుందరగణికా, నిచయము నెప్పించువాఁడ నీకుం దరుణీ. 123

క. నాకులకాంతల నెల్ల ను, నీకుం బని నేయఁ బనిచి నెయ్యంబున నే  
నీకునుసన్నన మెలఁగెద, నేకార్యం బైన నడపు నమీవ తగంగన్. 124

ప. అనుచు సింహబలుండు దనయంతరంగంబున నంత కంత కగ్గలించుతమకంబునఁ  
దన్నుఁ దా నెఱుంగక పయిం బడి పట్టికొనిన. 125

క. తనుఁ గాచి వెనుక వచ్చిన, దనుజమహాబలము తనదుఁతను వొందిన నా  
తనిచేయి డుల్చి రభసం, బునఁ దన్నుందిరము ద్రుపదఁపుత్రిక వెడలెన్. 126

ప. ఇట్లు ద్రోచి పోయినం గీచకుండు వెనువెంటం దగిలిన నమ్మగువయు మరలి చూచి  
భయభ్రాంత యై యెవ్వలనికిం బోదునో యని తలంచి దైవయోగంబున విరా  
టుండు బయలికొలు వునికిం జేసి తత్సభాభాగంబుదెనకు వెసం బాటినం గా  
మాయ త్తచిత్తుండును గర్వోన్మత్తుండును గావున జననమూహంబు సరకు నేయక  
రహస్యప్రకారవిభేదనవిచారంబు దక్కి. 127

అనన = తామరపంటి ముఖము గలదానా! కుదురు = ప్రాపు. సైరంద్రీ! నాసంపద కంతయు నిన్నే  
యధికారిణిగా కావించెద నని తా.

123. రుచిరమణిభూషణంబులు = ప్రకాశించుచున్న రత్నాలసాములును. ఉచిత...ప్రచయ  
ము = ఉచిత = తగిన, విహార = క్రీడలయొక్క, ప్రకార = విధములను, యోగ్య = తగిన, అగార =  
ఇండ్లయొక్క, ప్రచయము = సమాహమము. సుందరగణికానిచయము = చక్కనివేశ్యల  
యొక్క సమాహమము. తరుణీ! సైరంద్రీసంబోధనము. నీ కుత్తమము లయిన భూషణంబులను  
గృహంబులను చక్కనివేశ్యలను నొసంగెద నని తా.

124. నాకులకాంతల = నాభార్యలను. నెయ్యంబున = ప్రీతితో. నాభార్యలందఱు నీకుఁ బని  
చేయునట్లు చేసి నీవు చెప్పినట్లు నేను నడచుకొనియెదను నీవే యన్నికార్యములను జరగింపు మని తా.

125. అంతరంగంబున = మనస్సునందు. అగ్గలించు తమకంబున = అతిశయించునట్టి మో  
హముచేత.

126. దనుజమహాబలము = రాక్షసునియొక్క గొప్పబలము. తనదుతనువు = ద్రౌపదిశరీర  
మును. ఒందిన = ప్రవేశించుటచేత. డుల్చి = విదిలించి. రభసంబున = వేగమున. తత్ మంది  
రము = వానియింటినుండి. తన్ను రక్షించుచున్న రాక్షసునిబలము తనదేహమునందుఁ బ్రవేశించుటచే  
ద్రౌపది కీచకునిచేయి విదిలించి శీఘ్రముగాఁ గీచకుని యిట్లు విడిచిపొయె నని తా.

127. భయభ్రాంతవి = భయముచేఁ దిరుగుడు పడుచున్నదై. ఎవ్వలనికి = ఏదిక్కునకు. కామ  
ఆయత్త చిత్తుండు = మనఃకున కధీనమయిన మనస్సుగలవాఁడును. రహస్యప్రకారవిభేదన విచా  
రంబు = రహస్యవిధముయొక్క బయలుపడుటవలనిచింతను. తక్కి = విడిచి. పాతాం = రహస్య  
ప్రకాశవిభేదనవిచారంబు = గుట్టు బయలు అను భేదముయొక్క యాలోచనమును అని యర్థము.

— ( కీచకుడు ద్రాపదిం బట్టుకొనుటకు వెంటఁ దగులుట. ) —

సీ. సమదవారణము జంఁగమలత వెనుకొని, సరభసంబునఁ బట్టఁ ♦ జనువిధమునఁ  
గ్రూరదానవుఁడు భూఁచారినిర్జరకాంతఁ, బొదువ రయమ్మునఁ ♦ బోవుభంగి  
ఘోరగృధ్రము సుకుఁమారనాగాంగనఁ, బటుగతి నొడియంగఁ ♦ బాటుకరణిఁ  
బ్రబలవిడాలంబు ♦ బాలశారికమీఁద, నడరి సత్వరముగ ♦ నరుగుమాడ్కి  
సింహబలుఁ డత్యుదగ్రతఁ ♦ జిగురుఁబోడి, పజ్జఁ గడువడిఁ దగిలి కోఁపంబు గదుర  
నొడిచితలపట్టితిగిచిమఁపూగ్రవృత్తిఁ, గొంతుకొనఁచుకయులేకఁకూలఁదాఁచె.

వ. అట్టియెడఁ బాంచాలీరక్షకుం డైనరాక్షసుం డతని డొల్ల వ్రేసిన. 129

క. కీచకుడు వ్రేటువడి తన, నీచపుదెస యెరు లెఱుంగ ♦ నేరక యుండఁ

లేచి వెను చనక విస్తయ, గోచరుడై యసురకతనఁ ♦ గుంతితుఁ డగుచుక.

వ. ఒడుపు దప్పినమహానాగంబునుంబోలె నిట్టూర్పు నిగుడ నిట్టలం బగుకోపంబు  
పెల్లున మల్లడిగొను చుండె నయ్యవనరంబున. 131

128. సమదవారణము = మదము గల యేనుఁగు. జంఁగమలత = తిరుగుచున్న తీగను. సర  
భసంబున = వేగముతోఁ గూడినట్లుగా. మదపుటేనుఁగు నడచుచున్న తీగను బట్టఁబోవుచున్న  
దో యనునట్లును అని తా. గ్రూరదానవుఁడు = కఠినుఁ డయిన రాక్షసుఁడు. భూచారినిర్జరకాంతఁ =  
భూమియందుఁ దిరుగుచున్న దేవతాస్త్రీని. పొదువ = పట్టుటకు. రయమ్మున = వేగముతో. రాక్ష  
సుఁడు భూలోకమునకు వచ్చిన దేవకన్యకను బట్టఁబోవుచున్నాఁడో యనునట్లును అని తా. ఘోర  
గృధ్రము = భయంకరమయిన గద్ద. సుకుమారనాగాంగన = కోమలదేహము గల యాఁడుపా  
మును. పటుగతి = మిక్కిలివేగముచేత. ఒడియంగ = పట్టుటకు. గ్రద్ద యాఁడుపామును బట్టఁ  
బోవుచున్నదియో యనునట్లును అని తా. ప్రబలవిడాలంబు = గొప్పబలము గల పిల్లి. బాలశారిక  
మీఁద = చిన్నదైన గోరువంకమీఁదికి. అడరి = అతిశయించి. పిల్లి గోరువంకపిల్లమీఁదికి బోవు  
చున్నదో యనునట్లును అని తా. అతిఉదగ్రత = మిక్కిలి గర్వముచేత. చిగురుఁబోడిపజ్జ =  
ద్రాపదివేసుకను. మహాత్ ఉగ్రవృత్తి = మిక్కిలి భయంకరమయిన వ్యాపారముచేత. తాఁచె =  
తన్నెను. కీచకుడు మిక్కిలి కోపముతో ద్రాపదివెంట నరిగి తలపట్టుకొని తన్ని పడఁద్రోసె నని  
తా. అలం. ఉత్పేక్ష.

129. పాంచాలీరక్షకుండు = ద్రాపదిని గాచుచున్నవాఁడు. డొల్ల = పడునట్లు.

130. నీచపుదెస = నీచమయిన యవసను. ఒరులు = ఇతరులు. విస్తయగోచరుఁడు వి = ఆశ్చ  
ర్యమునకు లోనయినవాఁడై. అసురకతన = రాక్షసునిచేత. మంతితుఁడు = మొక్కపోయినవాఁడు.  
కీచకుడు రాక్షసునిచేఁ గొట్టఁబడి తనస్థితిని ఇతరు లెఱుంగకుండునట్లు వెంటనే లేచి రాక్షసునిభయం  
బున ద్రాపది వెంటఁబోవక వెఱుగుపడి యుండె నని తా.

131. ఒడుపు = పట్టు. మహానాగంబునుం బోలె = గొప్పపామువలె. ఇట్టలంబు = అధికము.  
పెల్లున = అధికముచేత.

క. తానును నన్నయు నయ్యా, నానమ్మన నుండ్లి పవనతనయుఁ డనహ్యం  
బైనమనోవల్లభయవ, మానము నాసంహబలునిశమదబృంభణముక. 132

చ. కనుఁగొని కోపవేగమునఁ \* గన్నుల నిప్పులు రాల నంగము  
ల్లనరఁగ సాంద్రఘర్త సలిశిలంబులు గ్రమ్మ నితాంతదంతపీ  
డనరటదాన్యరంగవికటభ్రుకుటీచటులప్రవృత్తన  
ర్తనఘటనాప్రకారభయదస్పర్శాపరిణాహమూర్తియై. 133

సీ. నేలయు నింగియుఁ \* దాళముల్ గావించి, యేపునఁ చేరి వాఁయించి యాడఁ  
గులపర్వతంబులు \* గూల్చి యొంజొంటితోఁ, దాఁకంగ వీకమైఁదన్ని యాడ  
నేడుసాగరములు \* నిక్కడక్కడఁ బెట్టి, పలుచనిరొంపి మై \* నలఁదికొనఁగ  
దిక్కులు నాలుగు \* నొక్కచోటికిఁ దెచ్చి, పిసికి పిండలి నేసి \* పిసిచికొనఁగ  
మిగిలి బ్రహ్మాండభాండంబు \* పగులవేయ, నప్పలించుచుఁ బ్రళయకాలానలమున  
గండరించినరూపంబుకరణి భీముఁ, డతిభయంకరాకారత \* నతిశయిలై. 134

132. అయ్యోస్థానంబునక = ఆ స్థలమున. పవనతనయుఁడు = భీముఁడు. అనహ్యంబు = ఓర్వరానిది. మనోవల్లభ = ప్రేమయొక్క. మదబృంభణముక = గర్వాతిశయమును. ఆవిరాటుని సభయంచు భీముఁడు ధర్మరాజుతోఁగూడ నున్నవాడై ప్రేమయవమానమును గీచుకనిగర్వమును అని తా.

133. కోపవేగమునక = కోపముయొక్క యతిశయముచేత. తనరంగక = ఉప్పొంగఁగా. సాంద్రఘర్త సలిలంబులు = దట్ట మయిన చెన్నుటనీరు. నితాంత.....మూర్తియై = నితాంత = మిక్కిలి, దంతపీడన = పండ్లు కొఱుకుటచేత, చటుక్ = ద్వనించుచున్న, అర్ధరంగ = ముఖము అను రంగ స్థలమునందు, వికట = భయంకరము లయిన, స్రువటీ = బొమముడియొక్క, చటుల = చంచలమయిన, ప్రవృత్త = కలిగిన, నర్తన = ఆటయొక్క, ఘటనా = కలుగుటయొక్క, ప్రకార = విధము చేత, భయద = భయమును గలిగించునట్టి, స్ఫురణా = ప్రకాశముయొక్క, పరిణాహ = అతిశయము గల, మూర్తి వి = ఆకారము గలవాడై. పండ్లు గీలుచు బొమముడిపాటుచే భయంకర మయిన యాకారము గలవాడై యని తా.

134. నింగియుక = ఆకాశమును. ఏపురక = గర్వముచేత. భూమిని ఆకాశమును తాళములుగాఁ జేసి వాయించుటకును అని తా. వీకమైక = పరాక్రమముచేత. పర్వతములను బడఁగొట్టి యొకటిమీఁద నొకటి పడునట్లు తన్నుటకును అని తా. రొంపి = బురదను. మైక = దేహమునందు. ఏడుసముద్రముల నీరంతయుఁ బాఁజెట్టి దేహమునకు బురదను పూసికొనుటకును అని తా. పిండలి = ముద్ద. దిక్కులెల్లను ఒకచోటికిఁ జేర్చి ముద్ద చేసి పిండుటకును అని తా. బ్రహ్మాంధభాండంబు = బ్రహ్మాండము అను కుండను. అప్పలించుచుక = యత్నించుచు. ప్రళయకాల అనలమున గండరించిన రూపంబు కరణిక = ప్రళయకాలాగ్నియొక్క యతిశయించిన రూపమువలె. అతిభయంకర ఆకారతక = మిక్కిలి భయమును గలిగించునట్టి రూపము గలవాఁ డగుటచేత. బ్రహ్మాండమును బగులఁగొట్టుటకును ఉత్సాహము గలవాడై తీవ్రమైన ప్రళయకాలానలమో యునట్లు భీముఁడు భయంకరుడై యొప్పె నని తా.

వ. ఇట్లు పేర్చిన కోపాటోపంబున నవిచారితసమయవర్తనం డయి వృకోదరుండు  
కీచకుని గీటడంగింపం జూచి తత్సంబంధబద్ధుండును నాజ్ఞాపరిపాలకుండును గా  
వున మత్స్యపతియుఁ దనయలుకలోనివాఁడకా దలంచుచు నచ్చేరువ నున్నయు  
న్నతవృక్షంబు నిరీక్షించి యానంబు పల్లటిల్ల ధర్మతనయుం గనుంగొనిన  
నతం డతనియాకారంబు చూచి నయనంబుల వారించి యిట్లనియె. 135

మ. వలలుం డెక్కడఁ జూచె నొండెడ నసేవ్యత్నైజముల్ పుట్టవే  
ఫలితం బై వరశాఖ లొప్పగ ననల్పప్రీతి సంధించుచున్  
విలసచ్ఛాయ నుపాశ్రితప్రతికిక్ ధివ్రాంతి గావింపఁగాఁ  
గలయాభూజము వంటకట్టియలకై ధిండింపఁగా నేటికిక్. 136

గీ. అని నిగూఢభాషణములఁ నయ్యజాత, శత్రుఁ డనిజుకోపరఁసంబుపేర్చి  
చెటిచె నయ్యన్నదమ్ములఁచేష్టితములు, దెల్లముగ నప్తు నూచుచుఁ నల్ల లేచి.

135. పేర్చిన = అతిశయించిన. అవిచారితసమయవర్తనండు = ఆలోచింపఁబడని ప్రతిజ్ఞయొక్క వ్యాపారము గలవాఁడు. వృకోదరుండు = భీముఁడు. తత్సంబంధబద్ధుండును = వానితోడిచుట్టటికముచేఁ గట్టఁబడినవాఁడును. ఆజ్ఞాపరిపాలకుండును = ఆకీచకుని యాజ్ఞను గాపాడువాఁడును. మత్స్యపతియున్ = విరాటుఁడును. తన ఆలుకలోనివాఁడు అకాన్ = తనకోపమునకు లోఁబడినవాఁడే యని. నిరీక్షించి = చూచి. పల్లటిల్లక్ = ఎఱ్ఱవాఁఁగా. నయనంబులన్ = కన్నులచేత.

136. వలలుండు = భీముఁడు. ఒండుండెక్ = మఱియొకచోట. అసేవ్యత్నైజముల్ = సేవింపఁదగిన వృక్షములు. ఫలితంబు ని = ఫలములు గలదై. వరశాఖలు = మేలి కొమ్మలు. అనల్పప్రీతి = ఎక్కువ సంతోషమును. సంధించుచున్ = గలిగించుచు. విలసత్ ఛాయక్ = ప్రకాశించుచున్న నీడచేత. ఉపాశ్రిత ప్రతికిక్ = ఆశ్రయించినవారి సమూహమునకు. విశ్రాంతి = ఊటలును. ఈభూజము = ఈ వృక్షమును. వలలుండు ఏ వృక్షమునో చూచినాఁడు. పనికిమాలిన వృక్షములు మఱియొకచోటఁ గలవు. ఫలములు గలదై పెద్దకొమ్మలతోఁ గూడి విశాలమయిన నీడచేత వాశ్రితులకు శ్రమపరిహారము సేయునట్టి యీవృక్షమును ఎంటకట్టెలకై నలుకుట యుచితము కా దని తా. ఒండెడ నసేవ్యత్నైజముల్ అనుటచే కీచకుని మఱియొకచో శిక్షింపవచ్చుననియు, ఫలితంబై మొదలు కడవఱకు గలగ్రంథముచే విరాటరాజు బంధువర్గము గలవాఁడై కోరినవారికి ఆయాఫలంబులొసఁగి సంతోషము గలిగించుచు ఆశ్రితులగు తమకు సంతృప్తుఁడై యున్నవాఁడు గావున వానిని ఈ కీచకునికై సంహరించుట యుచితము కా దనియు, వంటకట్టియలకై యనుశబ్దముచేఁ గీచకుని నూచించుటచేత వంటకట్టియ లెట్లు దహింపఁదగినవో యట్లు కీచకుఁడు వఘ్నుఁ డనియు ధ్వని.

137. నిగూఢభాషణములన్ = రహస్యపు మాటలచేత. అయ్యజాతశత్రుఁడు = అధర్మరాజు. అనిజు కోపరసంబుపేర్చి = భీమునియొక్క కోపాతిశయమును. చేష్టితములు = వ్యాపారములును. ఇట్లు గూఢవాక్యములచేత ధర్మరాజు భీమునికోపమును శమింపఁజేసెను. ఇట్లు ధర్మరాజు భీమసేనుల వ్యాపారమును జూచి ద్రాపది లేచి యని తా.

సీ. ఎలదీగఁ గప్పినఁలలితపరాగంబు, క్రిమ మేన మేదిసిఁరేణు వొప్పు  
జంపకంబున నవఁసారభం బెసఁగెడు, కరణి నాసిక వేడిఁగాడ్చు నిగుడఁ  
దోయజదళములఁతుది మంచు దొరఁగెడు, గతిఁ గన్నఁగవ నశ్రఁకణము లురుల  
నిందుబింబముమీఁదిఁకందుచందంబునఁ, గురులు నెమ్మెగమున ఁ నెరసి యుండ  
నర్వజనవంద్య నైసపాఁచాలి సింహ, బలుచిచే నివ్వెభంబున ఁ భంగపాటు  
దనకు వచ్చిన నెంతయు ఁ దైన్య మొంది, యవ్వెరాటునభఁ జేర ఁ నరిగి నిలిచి.

— ( చ్రాపది తనభంగపాటు విరాటునితోఁ జెప్పట. ) —

ఉ. పంబినకోపమున్ సమయభంగభయంబును నగ్గలించి యు  
ల్లంబు పెనంగొనఁగఁ బతులం దగ సభ్యులఁ జూచుమాడ్కి రూ  
క్షం బగుచూడ్కి నాద్రుపదఁకన్యక సూచినభాజనప్రతా  
నంబును మత్స్యనాథుఁడు విఁసంగ నెలుంగు చలింప ని ట్లనున్. 139

133. ఎలదీగఁ = లేతదీగను. కప్పిన లలితపరాగంబుక్రిమ = చుట్టుకొన్న చక్కని పు  
ప్పాడివలె. మేన = దేహమునందు. మేదిసిరేణువు = నేలమట్టు. ఒప్పు = ప్రకాశింపఁగా. తీగను  
పుప్పాడి కప్పినట్లు నేలమట్టు చ్రాపదిని కప్పియున్న దని తా. చంపకంబున = సంపెంగపువ్వు  
నందు. నవసారభంబు = క్రొత్తపరిమళము. నాసిక = ముక్కునందు. సంపెంగపువ్వునందు వాసన  
గలుగునట్లు ముక్కున వేడినిట్టున్న వెడలె నని తా. తోయజదళములతుడి = తామరదళము  
కొనయందు. అశ్రకణములు = కన్నీటిబొట్లు. ఉరుల = కాఱఁగా. తామరరేకులనుండి మంచు  
కాటునట్లు కన్నులనుండి కన్నీరు కాఱె నని తా. ఇందుబింబముమీఁది కందుచందంబున =  
చంద్రబింబముమీఁద మన్న కళంకమువలె. గురులు = శలవెండ్రుకలు. నెరసి = నిండి. చంద్రబింబ  
మునందుఁ గళంక ముండునట్లు ముఖమున ముంగురులు క్రమ్మి యుండె నని తా. సర్వజనవంద్య = ఎల్ల  
జనులచే మ్రొక్కఁదగినది. భంగపాటు = అపమానము. ఇట్లు ఉత్తమరా లగు చ్రాపది కీచకునిచే  
నవమానము నొంది దీనురాలై విరాటునిసభయొద్ద నిలిచె నని తా. చ్రాపదిశరము ఎలదీగవంటిదని  
యు, నాసిక చంపకమువంటి దనియు, కన్నఁగవ తామరరేకులవంటి దనియు, ముఖము చంద్రబింబము  
వంటి దనియు భావము.

139. పంబిన కోపమున్ = అతిశయించిన కోపమును. సమయభంగభయంబును = ప్రతిష్ఠ  
యొక్క చెడుటవలని భయమును. అగ్గలించి = అతిశయించి. ఉల్లంబు = మనస్సును. పెనంగొనం  
గ = చుట్టుకొనఁగా. పతుల = యధిష్ఠిరభీమసేనుల ననుట. సభ్యుల = సభయందలి పెద్ద  
లను. రూక్షంబు = క్రూరము. సభాజనప్రతానంబును = సభయందలి జనుల సమాహమును. మత్స్య  
నాథుఁడు = విరాటరాజును. ఎలుంగు = కంఠధ్వని. ఒకవైపు కోపమును మఱియొకవైపు అజ్ఞాత  
వాసభయము లేవ్వ నేమో యను భయమును గలదై సభ్యులను జూచినట్లు ధర్మరాజభీమసేనులను చూ  
చుటం జూచి చ్రాపది యందఱును విమనఁలు దుఃఖముతో ని ట్లనయె నని తా. పతులను సభ్యులను  
జూచినట్లు చూచుటకుఁ గోపమును సమయభంగభయంబును గారణ మగుటచేఁ గావ్యలింగాలంకారము.

సీ. నిఖిలధర్మాధర్మ నిపుణంబు లైనను, ధాంతరంగంబుల \* నతిశయిల్లి  
 శిష్టసంరక్షణ \* ముష్టనిగ్రహముల, సీతి వాటింపంగ \* నేర్పు గలిగి  
 సకలశస్త్రాస్త్రసంఘముల బరమాద్భుతంబు సేయుపరిశ్ర \* మంబు దాల్చి  
 దుర్దమప్రతిభట \* మర్దనక్రీడమై, జతురులు నా నెందు \* నుతికి నెక్కి  
 యున్న గంధర్వు లేవురు \* సన్న నిట్టు, లొకడు పలువంగ నూరక \* యునికి నూడ  
 నచ్చెరువు గాదె యెవ్వరి \* మాండ్రు లింక, బరిభవంబున బొందక \* బ్రతుకువారు.

క. ఈనరపతి యాస్థానము, లో నొక్కరు డైన ధర్మ \* లోపభయమునం  
 బూని తగ వైనవెడపలు, కైనను బలుకంగ జాల \* డయ్యెను నకటా. 141

ఉ. ఇందలుఁ జూడఁగా నిచట \* నిమ్మెయి నన్నుఁ బతివ్రతాగుణా  
 స్పందితనర్తనం బరమ \* సాధ్వీ ననిందితశీలఁ గీచకుం  
 డెందును నెట్టియంగనల \* నెవ్వరు జేయనియట్లు సేయఁగా  
 గొండఱి కైన నిష్ట కృప \* కుం దటి గా దటె యేమి సెప్పదుక. 142

140. నిఖిలధర్మ ఆధర్మ నిపుణంబులు = సమస్తములయిన ధర్మములయందును ఆధర్మములయందును పాండిత్యము గలవి. శుద్ధఅంతరంగంబులక = నిర్మలమయిన మనస్సులచేత. శిష్టసంరక్షణ దుష్టనిగ్రహములక = నెద్దలరక్షించుటయందును దుష్టులశిక్షించుటయందును. సకలశస్త్రాస్త్రసంఘములక = ఎల్లశస్త్రములయు ఆస్త్రములయు సమాహమలందు. పరమఆద్భుతంబు = ఎక్కువ యాశ్చర్యమును. పరిశ్రమంబు = సామర్థ్యంబును. దుర్దమప్రతిభట మర్దన క్రీడమైక = అణఁపరాని శత్రుశూరుల చంపుటయను నాటచేత. జతురులు = సమర్థులు. నాక = అనఁగా. నుతికి = స్తోత్రమునకు. పలువంగక = బాధింపఁగా. ఆంధ్రులు = భార్యలు, ఇట బహువచనము మీఁద బహువచనము. పరిభవంబునక = అవమానమును, ద్వితీయాగ్ధమునఁదృతీయ. ధర్మాధర్మముల నెఱింగినవారను, సాధువులఁ బ్రోచి దుష్టుల శిక్షించువారను, శస్త్రాస్త్రవిద్యలయందుఁ బండితులను, శత్రువుల వధించువారను నామగలు గంధర్వులయందుగరును నన్ను గీచకుఁ డిట్లు అవమానపఱుపఁగాఁ జూచుచు నూరకున్న వారు. ఇంక లోకమునం దితరుల భార్యలు ఇట్లు అవమానముపొందఁగా రక్షించువా రెవ్వరుండురనితా.

141. ఈనరపతి ఆస్థానములక = ఈరాజయొక్క సభయందు. ధర్మలోపభయమునక = ధర్మముచెడుటవలని భయముచేత. తగవు = న్యాయము. వెడపలుకువనను = ఒకమాటనైనను. చాలఁడు ఆయ్యెనుక = సమర్థుఁడు కాఁడయ్యెను. ఈరాజుసభలో నున్న వాఁ డొకఁడైనను ఆధర్మమునకు భయపడి యిది తగ దని యొకమాటయైనను బలుక లే దని తా.

142. పతివ్రతాగుణ అస్పందితనర్తనక = పతివ్రతాధర్మమునుండి చలింపని నడవడి గలదానిని. పరమసాధ్వీక = మిక్కిలి సాధువైనదానిని. అనిందితశీలక = నిందింపఁబడని యాచారము గలదానిని. ఎట్టియంగనలక = ఎట్టిస్త్రీలను. కృపకుక = దయకు. తటి = సమయము. వీరందలుఁ జూచుచుండఁగా నిదివల కెన్నఁడును స్త్రీల కెవ్వరును చేయని యవమానమును గీచకుండు పతివ్రత నగు నాకుఁ జేయుచుండుటను జూచియు నెవ్వరికిని గొంచె మైనను దయ కలుగకుండుట యాశ్చర్య మని తా.

ఉ. ఐనను మత్స్యదేశమునఁ యాజ్ఞ కితం డొడయందు గాన నా  
కీసరనాథు దూఱఁ దగు ♦ నెయ్యదియేని నధర్మ మెవ్వ రెం  
దైన నొనర్చినం బ్రభువు ♦ లారసి దండన మాచరింతు రి  
చ్చో ననుఁ దన్ను కీచకునిఁ ♦ జూచియు నూరక యున్ని పాడియే, 143

చ. అనుడు విరాటుఁ డుల్లమున ♦ నక్కటికం బొలయంగ నంగనం  
గనుఁగొని కీచకుం గినియఁ ♦ గాఁ దగున త్వము లేమిఁ జేసి సాం  
త్వనములు పల్కి రోషభరితస్థితిఁ గంపితమూర్తి యైనయా  
తనిమదికందు వాసిన నతండును బోయె నివాసభూమికే. 144

వ. అట్టియవసరంబున. 145

సీ. శుభలక్షణాంగి యీఁసుందరి సైరంద్రి, యగు టెట్లొకో యని ♦ వగచువారు  
నిమ్మేని కక్కట ♦ యిట్టిది నేనెనే, మాయదైవం బని ♦ మఱుఁగువారు  
నింతకీ డొనరించె ♦ నే రాజు సూడ నీ, దుష్టాత్మకుం డని ♦ దూఱువారు  
దేవియుపేక్షయ ♦ చూవె యాయమకు ని, ప్పాటు వచ్చుట యని ♦ పలుకువారు

143. మత్స్యదేశమునఁ అజ్ఞానము = మత్స్యదేశముయొక్క దొరతనమునకు. ఒడయందు = ప్రభువు. ఈసరనాథుఁ = ఈ రాజును. అయినను మత్స్యదేశమునకు రాజయిన విరాటుఁడు మాత్రమే నాకు దూఱఁ దగినవాఁడు. ఏలయనఁగా దేశమునం చెవ్వలైన నధర్మ వ్యూహించినపుడు రాజు వారిని శిక్షింపవలెను, ఇప్పుడు నన్ను కీచకుఁడు తన్నుటను జూచియు నీచఁడు అతని దండింపక చూచుచుండుట యుక్తము కా దని తా.

144. ఉల్లమునఁ = మనస్సునందు. అక్కటికంచు = దయ. ఒలయంగఁ = కలుగఁగా. అంగనఁ = ప్రాపదిని. కీచకుఁ = కీచకుని గూర్చి. కినియఁగాఁ = కోపించుటకు. తగున త్వము = తగు బలము. లేమిఁజేసి = లేకపోవుటచేత. సాంత్యనములు = ఊటటమాలలను. రోషభరితస్థితిఁ = కోపముచే నిండినవాని యునికిచేత. కంపితమూర్తి = వణచుచున్న దేహము కలవాఁడు. అతని మది కందు = కీచకుని మనస్సునందలి తాపమును. పాసినఁ = పోఁగొట్టఁగా. నివాసభూమికే = ఉనికి వట్టునకు. ప్రాపదిమాటను విని విరాటరాజు ఆమెమీఁద దయ గలవాఁ డయ్యును కీచకుని శిక్షించు నంత బలము లేనివాఁడై కోపించి యున్నయాకీచకుని ఊటడింపఁగా నతిఁడు తనయింటికిని బోయె నని తాత్పర్యము.

146. శుభలక్షణాంగి = మంచిలక్షణములు గలదేహము గలది. ఈసుందరి = ఈచక్కని స్త్రీలు. వగచువారుఁ = చుగ్గరించువారును. ఇమ్మేనికే = ఈశరీరమునకు. మఱుఁగువారుఁ = తమిచ్చువారును. ఈదుష్టాత్మకుండు = చెడ్డబుద్ధిగల యాకీచకుఁడు. దేవి ఉపేక్షాతమావె = సుశ్రేష్ఠయొక్క డొరకుండు టయే చుమా. ఇప్పాటు = ఇట్టికష్టము. పలుకువారుఁ = నిందించువారు. పాతాం = ప్రంచువారుఁ = సంతాపించువారును, ప్రంచువారుఁ = అర్థము సమానము, ప్రంచు = విందుశబ్దము రూపాంతరము కా నోవును, ప్రంచు = దీనిస్వరూపము విచారణీయము. విన్నచుఁబయ = వైవర్ణ్యము. గుఱగుఱలాడుచుం



సగుచు సభవార లందఱు ♦ నంత, నంత, నల్లనల్ల న గుజగుజలాడు చుండి  
రుల్లముల నిండి భేదంబు ♦ వెల్లివిరిసి, నాఁగ మోముల విన్నెడ ♦ నంబు గదుర.

ఉ. అప్పుడు ధర్మ నూతి హృదయంబు గలంగ లలాటభాగముం  
గప్పగ ఘర్మవారి యధిశం బగురోషము నొంది యుండియుం  
దప్పగఁ ద్రోచికొంచుఁ దనఁదైర్యము పెంపున నిర్వికారుఁ డై  
యెప్పుడుఁ దాను బల్కు నెలుఁ ♦ గేర్పడ ద్రాపదితోడ నిట్లనుకొ. 147

సీ. జననాయకుండు నీ సభవారు నీ దగు, తెఱఁ గెల్ల నెఱిగిరి ♦ తెఱవ యింక  
మానక యీపలుఁమాట లాడఁగ నేల, చనుము నీవు సుధేష్ఠ సదనమునకు  
నీపరాభవమునఁ ♦ గోపింప నేరలే, గంధర్వులకుఁ దఱి ♦ గాదు గాక  
సమయ మెయ్యదియేనిఁ ♦ దమకును నీకును, గలిగినయల్లెనఁ ♦ గలఁగ రిచటఁ  
గాన నాథుల దూఱంగఁగాదు వినుము, సతికిఁ దానెంత వడియును సభలలోనఁ  
దడవుగా నిల్చి యిట్టు లుదగ్రవృత్తి, శంక నెడి ధిక్కరింపంగఁజనునె చెప్పుమ.  
వ. అని యిట్లు సెప్పినధర్మ తనయునిపలుకులు విని వెండియు సైరంద్రీ యచ్చేటు గద  
లక నిలిచి యెద్దియేనియుం బలుకం దలంచినం జూచి యతండు మఱియు నిట్లనియె.

డిరి = త్రొక్కటపడుచుండిరి. మిక్కిలి చక్కనిది యగు నీ కాంత గట్టువా లెట్లయ్యె ననియు, దుష్ట  
దైవము ఈమె కింతకష్టము గలిగించెననియు, రాజు నెదుటనే యీదుష్టకీచకుఁడు ఇంతటియకార్యము  
చేసె ననియు, సుధేష్ఠ యుపేక్షించుటవలననే యీమె కింత కష్టము వచ్చె ననియు సభవారందఱు  
మిక్కిలి దుఃఖితులై రక్ష్యముగాఁ జెప్పుకొనుచుండి రని తా. అలం. గీతమునం దుత్పేక్ష.

147. ధర్మ నూతి = ధర్మ రాజు. హృదయంబు = మనస్సు. ఘర్మవారి = చెప్పబసీరు. లలాట  
భాగముకొ = నెత్తిపదేశమును. కప్పగకొ. దైర్యము పెంపునకొ = దైర్యముయొక్క యతిశయము  
చేత. తప్పగఁద్రోచికొంచుకొ = తొలగఁగ ద్రోసికొనుచు. నిర్వికారుఁడై = మాటుపాటు లేనివాఁడై.  
ఎలుఁగు = కంఠధ్వని. అపుడు ధర్మ రాజు కోపము నొందియును దైర్యముచేత గోపము నడంచుకొని  
కొంచెమైనను మాటుపాటు నొందక యెప్పుడును మాట్లాడునట్లే ద్రాపదితో నిట్లనియె నని తా.

148. నీది అగు తెఱఁగు = నీచైనవిధమును. తెఱవ ! ద్రాపది సంబోధనము. సదనమునకుకొ =  
ఇంటికి. నీపరాభవమునకొ = నీయొక్క యనమానముచేత. తఱి = సమయము. సమయము = సంకే  
తము. కలఁగరు = కోపింపరు. నాథులకొ = మగలను. కాదు = కూడదు. సతికికొ =  
స్త్రీకి. తడవుగాకొ = అలస్యముగా. ఉదగ్రవృత్తికొ = గర్వముతో. శంక = భయము. ధిక్కరిం  
పంగకొ = నిందించుటను. సైరంద్రీ ! రాజునకును సభవారికిని నీసమాచారము తెలిసినది, ఇంక మాట  
లాడక సుధేష్ఠునిట్టికొ బొమ్మ. గంధర్వుల సమయము కాదని యూరకున్నార, నీకును వారికిని  
సంకేతమున్న పక్షమున అందువలన వారిపుడు కోపింపరు, కౌపున నీవు నీమగలను నిందింపవలదు, ఎఱ  
తకష్టము వచ్చినను పక్షివ్రతకు సభలో నిట్లు నిర్భయముగా మాటలాడుట తగ దని తా.

149. ధర్మ తనయుని పలుకులు = ధర్మ రాజు మాటలను. వెండియుకొ = మరల.

క. పలుపోకలఁ బోవుచు వి, చ్చలవిడి నాట్యంబు సలుపుచాడ్పున నిచటం  
గులనతులగఱువచందము, దొలఁగఁగ నిట్లునికి దగునె ధోయజవదనా. 150

వ. అనిన విని పాంచాలి సాభిప్రాయంబుగా నతని కిట్లనియె. 151

గీ. నాదువల్లభుండు ధన్యుఁ డింత నిక్కంబు, పెద్దవారియట్లు ధిన్నవారుఁ  
గానఁ బతులవిధము ధికాక యే శైలూషిఁ, గా ననంగ రాదు ధికంకభట్ట. 152

వ. అట్లగుటంజేసి నాకు నాట్యంబును బరిచితంబ మత్పతి శైలూషుండ కాఁడు  
కితవుండునుం గావున జూదరియాలికి గఱువతనం బెక్కడిది యనుచు నచ్చోటు  
వాసి తనమనంబున. 153

ఉ. నన్నిట లాదురాత్మనదఁనంబునకుం జను మన్నజంత కి  
బన్నము లన్నియుం దెలిసి ధన్యుడఁ గా కని పోయె నార్త నై  
కన్నుల బాష్పపూరములు ధిగ్మగ మోమున దైన్య మొందఁగా  
నన్నలినాఁకీ తొట్రిలుచు ధిగ్మము చూల సుధేష్ఠపాలికి. 154

గీ. చనిన నడమలనాగయు ధిగ్మమంబు, దెచ్చికొని తా నెఱుంగనితెఱఁగుదాల్చి

150. పలుపుచాడ్పునకొ = చేయువిధమున. కులసతులగఱువచందము = కులస్థితియొక్క  
గొప్పతనముయొక్క విధము. తొలఁగఁగ = పోవునట్లు. తోయజవదనా = కమలమువంటి మోము  
గలదానా! ద్రావడిగంబోధనము. ఇట్లు యథేచ్ఛముగా నాట్యము చేయునట్లు సభలో నుండుట  
కులస్థితికుఁ దగ దని తా.

151. పాంచాలి = ద్రావడి. సాభిప్రాయంబుగాకొ = అభిప్రాయముతోఁ గూడినట్లుగా.

152. నాదువల్లభుండు = నామగఁడు. నటుండు = నట్లుపవాఁడు. నిక్కంబు = నిజము. పతుల  
విధము అ = మగలయొక్క విధమే. శైలూషి = అటకశైలు. కంకభట్ట! ధర్మరాజునబోధనము.  
నామగఁడు నటుండు కావున నేమను నటి నగుచును. పెద్దవారివలెఁ జిన్నవారు నుండుట లోకధర్మ  
ముని తా.

153. పరిచితంబు అ = అలవడినదియే. మత్పతి = నామగఁడు. శైలూషుండు అ = నటుండు  
మాత్రమే. కితవుండునకొ = జూదరియను. గఱువతనంబు = గొప్పతనము.

154. అదురాత్మనదనంబునకు = అచెడ్డమనస్సు గల కీచకునియంటికి. అన్నజంతకొ = అని  
నట్టి ధూర్తురాలికి. ఈబన్నములు = ఈయవమానములను. పల్కెదకొ = నిందించెదను. అర్తవి =  
దుఃఖము గలదై. బాష్పపూరములు = కన్నీటి ప్రవాహములు. అన్నలినాఁకీ = తామరలవంటి  
కన్నులు గల యీద్రావడి. అంగము = దేహము. తూలకొ = పరాకఁగా. సుధేష్ఠపాలికి. పో  
యెకొ. అని యన్వయము. నన్ను అకీచకునియంటికిఁ బొమ్మన్న దుష్టురాలగు సుధేష్ఠయొద్దకుఁ బోయి  
నాపాటులను దెలిపెద నని కన్నీరు గార్చుచు దీనురాలై పరాశుచు సుధేష్ఠ యొద్దకుఁ బోయె నని తా.  
పాఠాః—ప్రయ్యిడనే = నిందింపనా? అని యన్వయము. దీని స్వరూపము విచారణీయము.

155. అయ్యెలనాగయు = అసుధేష్ఠయను. సంధ్రమంబు = తొట్రిపాటును. తెఱఁగు =  
విధమును. శాశ్వమునకొ = కపటముచేత. ఉన్నలించి = దుఃఖించి. ఎఱుగు = కంఠస్వరము. సుధేష్ఠ

శాత్రుమున నున్నులించి పాంచాలితోడ, నెలుగు వేటాకభంగిగానిట్టు లనియె.  
 సీ. ధరణీపరాగంబు + వారసి ధూసరితమై, చేడియ నీమేను + చెన్నుదటిగై  
 జిత్తుంబుతలపోతచే వాడు పొదివిన, జెలువ నీనెమ్మాము + చిన్నబోయె  
 బ్రస్వేదమున దోగి + ఫాలంబుతో నంటి, యగ్గలి నీకురు + లొప్పు గుండె  
 గన్నీరు వట్టొడ్డి + కారతి యంతయుఁ గొన్న, వెలది నీకనుగవ + విన్ననయ్యె  
 నేది కారణమున + నెవ్వ రెచ్చట నీ, కేమి కీ డానర్చి + రెట్టిపాటి  
 సాహసికులొ వారిఁ + జంపుదు నొంపుదు, భంగపటుతునిడుమ + పటుతుఁ జెటుతు.

వ. ఇత్తైఱంగు నాకుం జెప్పు మనిన నీ వెఱింగియు నెఱుంగమి భావించిన నింక నే  
 మని పలుకం గలదాన నైనను విను మని సైరంధ్రి యిట్లనియె. 157

మ. నను నీ వప్పుడు సూతమందిరమున + స్వద్యంబుఁ దెచ్చున్నఁ బో  
 యిన నాతం డవినీతి నేసినను జే + యీ కేను మత్స్యవనీ  
 శునియాస్థానముదిక్కు వే చనిన స + చోచ్చి దీప్రకోపంబున  
 న్నెనుకం గూడఁగ ముట్టి పట్టికొని త + న్నెం బల్కు లిం కేటికొ, 158

ద్రౌపదిమూచి లేనిదుఃఖమును దెచ్చికొని కపటముచే నేమియు నెఱుంగని దానివలె దగ్గుత్తికతోని  
 ట్లనియె నని తా.

156. ధరణీపరాగంబు = నేలదుమ్మును. పారసి = పొంది. ధూసరితమువి = బూడిదరంగు  
 గలదై. చేడియ! ద్రౌపదిసంబోధనము. నీమేను = నీదేహము. చెన్నుతటిగై = కాంతి లేని  
 దయ్యెను. దుమ్ము కప్పుటచేత నీకరీరకాంతి దగ్గియున్న దని తా. చిత్తుంబుతలపోతచే =  
 మనస్సుయొక్క చింతచేత. వాడు = వాడుట. పొదివిన = కలుగుటచే. చెలువ! ద్రౌపది  
 సంబోధనము. నీనెమ్మాము = నీచక్కనిముఖము. మనస్సునందుఁ చింత కలుగుటచేత నీముఖము వాడి  
 చిన్న పోయిన దని తా. బ్రస్వేదమున = ఎక్కువ చెప్పుటయందు. తోగి = తడిసి. ఫాలంబు  
 తో = నొసటితో. ఉగ్గలి! ద్రౌపది సంబోధనము. ఒప్పుకుండె = చక్కఁదనము చెడెను.  
 చెఱుటకుఁ దడిసి నీముంగురులు నెత్తి కంటుకొని చక్కఁదనము లేక యున్న వని తా. వట్టొడ్డి =  
 ప్రవహించి. కొన్న = అపహరించుట చేత. విన్ననయ్యె = విపర్లత నొందెను. కన్నీరు కాలుట  
 చేత నీ కన్నులు విలాసము లేక యున్న వని తా. ఎట్టిపాటి సాహసికులు ఒ = ఎంతమాత్రపు తెగు  
 వగలవారో. ఏకారణముచేత నెవ్వ రెచ్చట నీకు నేమి యపకారము చేసిరో చెప్పుము వారిం దండ్రి  
 చెద నని తా.

157. భావించిన = అభినయించినయెడ.

158. సూతమందిరమున = కీచకుని యింటినుండి. అవినీతి = అకార్యమును. చే = పట్టును.  
 ఈ = ఇయ్యక. మత్స్యఅవినీతశుని అస్థానము దిక్కు = విరాటరాజయొక్క సభవైపునకు. వే =  
 త్వరగా. నన్ను నీవు కీచకుని యింటినుండి మద్యము తెచ్చునఁగా నేను అచ్చటికిఁ బోయితిని. అతఁడు  
 నా కవమానము చేసినందున నేను దప్పించుకొని విరాటరాజుసభయొద్దకుఁ బరుగెత్తఁగా నతఁడు  
 నన్ను వెంబడించి వచ్చి యచటఁ దన్నె నని తా.

వ. అని యేర్పడం బలికిన.

159

ఉ. భేదము దక్కు మీక్షణము + కీచకు దండితుఁ జేసి నీకు నా  
 ప్లాద మొనర్తు నే నని భయంబునఁ గేకయరాజపుత్రి య  
 త్యాదరవృత్తితో ననునయం బొసరించిన నయ్యసత్యసం  
 వాదనిపూన్ని పాండుసుతఁవల్లభ యాలము సేసి యిట్లనున్.

160

క. నీ వింత యలుగ నేటికి, నావంతయుఁ జొరజనమనఁగభేదము నొ

క్కావంత ద్రిక్క కుండఁ గ, లావంతులు మత్పతులు గలరు పగఁ దీర్చున్. 161

క. అనిన సుధేష్ఠయుఁ దత్పరి, జనములు వెఱఁ బొంది యెన్నిసాంతస్వనములు సె  
 ప్పినఁ దేఱదు మజ్జనభో, జనములకుం జొరదు ద్రుపదఁసంభవ యెల్లున్. 162

వ. అట్టియెడ సుధేష్ఠ సేయునది లేక నివ్వెఱఁ గంది యుండఁ దక్కుటియంగనలును  
 గీచకునినిచత్వంబు దలంచి వానిచేటున కొడంబడిరి పరిభవానలసంతప్త  
 యైనపాంచాలి నిజశయనస్థానంబునకుం జని తల్పంబుపై మేను వైచి యపాం  
 గంబులం దొరఁగుకన్నీరు చెవులకొలంకులు నిండ నెవ్వగలు నివ్వట్టిల్లం దల  
 పోయు చుండి.

163

క. ప్రబలుం డారయ నాసిం, హబలుర డాతని జయింప + ననిలతనయురొ

160. భేదము = దుఃఖమును. తక్కుము = విడువుము. అత్యాదరవృత్తితో = మిక్కిలి  
 యాదరము గల వ్యాపారముతో. అనునయంబు = ఊఱడించుటను. అయ్యసత్యసంవాదనిపూన్ని =  
 అయ్యసత్యము పలుకు సుధేష్ఠయొక్క పూనికను. పొందుసుతవల్లభ = ద్రౌపది. ఆలముచేసి = ఉపే  
 షించి. కీచకుని శిక్షించెదను. నీవు దుఃఖము విడువు మని సుధేష్ఠ యూఱడింపఁగా ద్రౌపది యామె  
 యసత్యము చెప్పుచున్నది యని యామెపలుకును నమృత యిట్లు చెప్పె నని తా.

161. నావంతయున్ = నాదుఃఖమును. పొరజనమనఁగభేదమున్ = పట్టణమునందలి జనుల మన్నా  
 దుఃఖమును. ఒక్కవంత = కొంచెమైనను. త్రిక్కకుండఁ = విడువకుండ. కలావంతులు = నేర్ప  
 తులు. నీవు కోపము పూన వలదు. నాదుఃఖమును పట్టణమునందలి జనులదుఃఖమును దీక్షునట్లు నామె  
 గలు పగదీర్చు గల రని తా. పాశాంః—లావంతులు = బలము గలవారు.

162. సాంతస్వనములు = ఊఱడించుమాటలను. లేఱు = ప్రసన్నురాలు కాదు. మజ్జనభోజన  
 ములకున్ = స్నానమునకును భోజనమునకును. ద్రుపదసంభవ = ద్రౌపది. ద్రౌపదిమాట విని సుధే  
 ష్ఠులొనగువారు భయపడి యెంత యూఱడించినను ద్రౌపది కోపము విడిచి స్నానభోజనములకు లేవలే  
 దని తాత్పర్యము.

163. నివ్వెఱఁగు = నిశ్చేష్టతను. అంగనలు = స్త్రీలు. పరిభవఅనలసంతప్త = అవమానము అను  
 నన్నిచే దపింపఁజేయఁబడినది. తల్పంబుపై = పాన్పుమీద. అపాంగంబులకున్ = కనుకొలుకులనుండి.

164. ప్రబలుండు = ఎక్కువబలము గలవాఁడు. అసింహబలుండు = అకీచకుఁడు. అనిలతనయు

హుబలంబ చూడఁ దగు దై, వబలంబును నాతనికి సవశ్యము గల్గున్. 164

— ( ద్రాపది భీమసేనుతోఁ దనభంగపాటు నెప్పి పఱితపించుట. ) —

వ. ఇ ట్లూహించి రాత్రినమయం బగుటయు సమస్తజనంబులుఁ గ్రమంబున నిద్రింపం దొడంగినం దానును శయ్యాతలంబు విడిచి మేనిధూలి గడిగి ధౌతపరిధాన పఠితయై మహాసగృహంబున నుత్తుం దై నవృకోదరుకడకుం జని. 165

ఉ. నన్నుఁ బరాభవించి నదఃసంబునకుం జని కీచకుండు మున్నున్న తెఱంగు దప్పక నుభోచితశయ్యను నిద్ర సేయ నీ కన్ను మొగుడ్చునూటకుఁ † గారణ మెయ్యది భీమసేన మీ యన్న పరాక్రమంబు వల † దన్న నొకో దయమాలి తక్కటా. 166

ప. అనుచు మందమందసంభాషణంబుల సంబోధించుపాంచాలిపాణిస్పర్శంబున మేలుకని యిది యెవ్వ రనవుడు నే ననునమ్మానినియెలుం గెఱింగి భీమసేనుండు యాజ్ఞ సేని కీచకుదురాచరణంబు నాకుఁ బ్రకటించి వాని నిర్జింప నియోగించు నదియై యరుగుదెంచెం గావలయు నతైఱం గితైఱవ దాన చెప్ప విందు నని తలంచి. 167

గీ. ఇంత ప్రా ద్దేల యిచ్చోటి † కేగుదేరఁ, గారణం బేమి యెవ్వరుఁ † గాన కుండుః బాహుబలంబుఁ భీమనిభుజబలమునే. కీచకుఁ డెక్కువబలము గలవాఁడు కావున నాతనిని భీముడే పధింపవలయును. భీమనకు దైవబలముకూడ సహాయపడు నని తా.

165. శయ్యాతలంబు = పాన్నప్రదేశమును. మేనిధూలి = దేహముయొక్క దుమ్ము. ధౌత పరిధానపఠిత = ఉడికిన ప్రతిముచేఁ గప్పఁబడినది. మహాసగృహంబునక = వంటయింటియందు. నుత్తుండు = నిద్రించినవాఁడు. వృకోదరుకడకు = భీమనియొద్దకు.

166. పరాభవించి = ఆపమానపఱచి. సదనంబునకు = ఇంటికి. తెఱంగు = విధము; నుభు ఉచితశయ్యను = నుభుమనకుఁ దగినపాస్సుమీఁద. నిద్రచేయక = నిద్రించుచుండఁగా. నీకన్న మొగుడ్చు నూటకుక = నీవు నిద్రపోవునంతటి నిశ్చింతకు. న న్నవమానించి కీచకుడు నెమ్మదిగా నిద్ర పోవుచుండఁగా నీ కిట్లు నిద్రపచ్చునట్టి నిశ్చింత యెట్లు కలిగినది? మీయన్నమాట విని నాయందు దయ విడిచితివా యేమి యని తా.

167. మందమందసంభాషణంబులక = మిక్కిలి తిన్ననిమాటలచేత. సంబోధించు పాంచాలి పాణిస్పర్శంబునక = మేలుకొలుపునట్టి ద్రాపదియొక్క చేతితాఁకుకుచేత. అను అమ్మానిని ఎలుగుం = అనునట్టి యాద్రాపదియొక్క కంఠధ్వనిని. యాజ్ఞసేని = ద్రాపది. దురాచరణంబు = చెడుసదే తను. ప్రకటించి = తెలిపి. నిర్జింపక = జయించుటకు. నియోగించునదిని = పురికొల్పునదియై. ఇతైఱవ = ఈ స్త్రీ.

168. ఇంతప్రాద్దు = ఈవేళయందు. ఏగుదేరక = వచ్చుటకు. ఆంబుజఅక్షి = క్రమలములవంటి

నట్లుగాఁ జనుదొంచితె ♦ యంబుజాక్షి, యనిన నయ్యంతి యిట్లను ♦ నతనితోడ.

చ. ఎఱిగి యెఱింగి న న్నడుగ ♦ నేమిటి కిన్ఘ డెఱింగి యింతకు  
నృత్యచుట గల్గెనే నది విశం బని లే దటుగాక యున్నరూ  
పెఱిగియు నేన చెప్ప విన ♦ నిష్ఠము గల్గుట చాల లెస్స య  
తైఱఁ గెఱిగించెదన్ వినుము ♦ తెల్లముగా మొదలింటనుండియున్. 108

చ. అధిపుమఱిది సింహబలుఁ ♦ డప్పుకు మ్రొక్కఁగ వచ్చి నన్ను న  
త్యధికమనోజరాగమతియై కనుఁగొంచుఁ గడంగి యెన్నియే  
విధములఁ బల్కి నాకుఁ దనఁవిన్నను మౌఘఁగఁ జూపి చేరి మా  
నధనవిహితనం జెనకినం గడు నేవము పుట్టి యయ్యెడన్. 170

క. విడియం బలుకఁగ వెండియు, నుడుగక కీచకుండు మస్తఃఫోస్తాదము ద  
న్నడరిన న న్నడుగుటకుం, దొడరినఁ గోపించి వానితో నిట్లంటిన్. 171

శా. దుర్వారోద్యమబాహువిక్రమరసాస్తోకప్రతాపస్ఫుర  
ద్గర్వాంధప్రతివీరనిర్మథనవిద్యాపారగుల్ మత్తుతు  
శ్రీర్వాణాకృతు లేపు రిష్టనిను దోశ్శీలన్ వెపం గిట్టి గం  
ధర్వుల్ మానముఁ బ్రాణముం గొనుట తఃక్రవ్యం జెప్పెయిం గీచకా. 172

కన్నులు గలదానా! ద్రౌపది సంబోధనము. ఇంతప్రాప్త పోయినవయమునందు నీ విచ్చటికి వచ్చు  
టకుఁ గారణమేమి? నిన్నెవ్వరు చూడ లేదు కదా యనియడుగఁగా ద్రౌపది యిట్లు చెప్పె నని తా.

169. ఇంతకున్ = ఈలోపల. కర్తృత్వేన్ = కలిగినయెడ. ఆది = ఆసంగతిని. ఉన్నరూపు =  
కలిగినస్థితిని. నీవు చక్కఁగా నెఱిగియుండియు నన్నడిగిన వేమి? ఇపుడే నీవుచూచి యింతలో మఱ  
చినయెడ నీవు నే నాసంగతిని చెప్పి ప్రయోజనము లేదు. అట్లు గాక నానోటనే వినవలయు నని  
నీయభిప్రాయ మైన మొదటనుండియుఁ జెప్పెదను విను మని తా.

170. అధిపుమఱిది = విరాటరాజు బావమఱిది. సింహబలుఁడు = కీచకుండు. ఆతిఅధికమనో  
జరాగమతివి = మిక్కిలి యెక్కుడయిన మస్తఃకునిచేఁ గలిగినయనురాగము గల మనస్సు గలవాడై.  
కడంగి = పూని. విన్నవపు = నేర్పును. మానధనవిహితన్ = మానము అను ధనముచే విడువబడి  
నవార డగుటచేత. చెనకినన్ = తాఁకఁగా. ఏవము = రోత. కీచకుండు నుద్దేష్టయొద్దకు వచ్చి  
యచ్చట నన్నుఁ జూచి మస్తఃకునకు లోనై నానావిధములుగా నాలోఁ బలికి మానము విడిచి నన్ను  
దాఁకఁగా నేను రోసి యని తా.

171. విడియన్ = స్పష్టముగా. ఉడుగక = నిలువక. మస్తఃఫోస్తాదము = మస్తఃకునికారము.  
అడరినన్ = వ్యాపింపఁగా. తొడరినన్ = పూనఁగా. అట్లు స్పష్టముగాఁ జెప్పినను నిలువక నన్ను  
భువల నడుగుటకుఁ బ్రారంభింపఁగా నేను గోపముతో నిట్లు చెప్పితి నని తా. పాతాం:—పలుభాష  
భాషఁగన్ = పెక్కుమాటలాడఁగా నని యర్థము.

172. ఈపద్యము 55 వ. పద్యముగా వ్యాఖ్యాత మయ్యెను.

వ. అనిన విని వాడు గొన్నిప్రల్లదంబులు వలికిన నేనునుం దత్కాలోచితవచనర  
బులం ద్రోచి పుచ్చినం బోయెఁ బడంపడి పాపాత్మ యైనసుధేష్ఠ దనకు మదిరా  
రసంబు దేరం గీచకనివాసంబునకు నన్నుం బనిచినం బోవుట కొడంబడక యెన్ని  
సెప్పిన నన్నింటికి నన్ని సెప్పి నిచ్చుంధించినం బెద్ద పెనంగ నొల్లక నామనంబున  
న న్నెవ్వరికి నేమి నేయ వచ్చు నని మీలావు నచ్చి నూతునింటికి సురకుం  
బోయిన.

173

క. కొన్ని వెడమాట లాడుచు, నన్నాతడు చెట్ట వట్టినం ద్రోచి వెసం  
జన్న వెనుకొనుటయును మీ, యన్నెడ కే నవుడు సంభ్రమోపేతగతి. 174

గీ. పాటుదెంచిన నక్కులఁపాంసనుండు, కోప మడరంగ వెనుకన ఁ కూడ ముట్టె  
నట నెఱుంగుదు నీవు మీఁయన్న పెద్ద, తనముఁ జూచితి నే మందు ఁ ననిలతనయ.

ఉ. మీసుభటత్వముఁ బలము ఁ మిన్నక పోవఁగ దుస్ససేనుఁ డ  
ట్లాసభలోన నకబటిచె ఁ సంతియ కాక జయద్రథుండు స  
త్రాసభరంబు లే కనుచితం బొనరించినఁ జెల్లి పోయె నే  
డీసభికుల్ గనుంగొనఁగ ఁ నిట్లయితే వగ నాకు వింతయే.

176

173. ప్రల్లదంబులు = దుర్భాషాములను. తత్కాల ఉచితవచనంబులఁ = ఆసమయమునకుఁ  
దగినమాటలచేత. మదిరారసంబు = మద్యమును. పెద్ద = మిక్కిలి. మీలావు = మీబలమును.  
నచ్చి = నచ్చి. నూతునింటికి = కీచకునియింటికి. సురకుఁ = మద్యమునకు.

174. వెడమాటలు = తుచ్చపువలుకులు. చెట్ట = చేరిని. సంభ్రమ ఉపేతగతిఁ = వేగము  
తోఁ గూడిన నడకచేత. తుచ్చవాక్యములు చెప్పి నన్నుఁ బట్టుటకురాఁగా నేను తప్పించుకొని పోవు  
నవుడు అతడు వెంబడించుటచే భయపడి మీరుండువోటికి కీఘ్రముగా నని తా.

175. అక్కులపాంసనుండు = కులమును చెడఁగొట్టునట్టి యాకీచకుండు. వెనుకఁ అ = వెంబడి  
గానే. అనిలతనయ! భీముని సంబోధనము. పరుగెత్తిరాఁగా నా దుర్భాషుండు కోపముతో నావెంబడి  
వచ్చెను, అటుపిమ్మట జరిగినది నీకుఁ దెలియును, ధర్మరాజుగొప్పతనము తెలియవచ్చె నని తా.

176. మీసుభటత్వముఁ = మీ సేవిబంటుతనమును. మిన్నక = ఊరక. దుస్ససేనుఁడు = దుశ్శా  
సనుఁడు. పటిచెఁ = అవమానించెను. జయద్రథుండు = సైంధవుండు. సంత్రాసభరంబు = భ  
యాతికయము. అనుచితంబు = తగవుమాలినపనిని. ఈసభికుల్ = ఈజూదరులు, ధర్మరాజును  
విరాటుండును ననుట. “సభికాః ద్యూతకారకాః” అని యమరసింహుండు, సభ్యుండు = సభయందు  
సాధువు అని భేదము. వగ = దుఃఖము. పూర్వము దుశ్శాసనుండు సభలో న న్నవమానించెను,  
అటుపిమ్మట వనవాసకౌలమునందు సైంధవుండు నన్ను నిర్భయముగాఁ గొనిపోయెను, నేడు జూదమా  
డుచున్న విరాటధర్మరాజులు మాచుచుండఁగాఁ గీచకుఁ డిట్లు చేసినాఁడు, మీ బలవరాక్రమములు వ్యర్థ  
మయ్యె నని తా.

గీ. అకట యాడుకూయి ♦ నాలకూయిని లాఁతి, వారికైన నరయఁజలయు ననిన  
నన్నుఁ గీచకుండు ♦ దన్నంగ నెట్టులు, నూడ నేర్చె ధర్మఁనూనుఁడవును. 177

వ. అనిన విని యతం డిట్లనియె. 178

ఉ. కీచకుఁ డట్లు మీఁదు పరికింపక నిన్నుఁ బరాభవింపఁగాఁ  
జూచి మహాగ్రకోపవివశుం డగునన్నును జూచి ధైర్యహే  
మాచలుఁ డైనధర్మసుతుఁ ♦ డవ్వెయి వారణ సేయ కున్న నే  
నీచత వాని మత్స్యవిభునిం బరివారము నుగ్గు చేసెనక. 179

వ. ఆసంరంభంబున నమయభంగంబుగా జనంబులు మనల నెఱింగిరేని. 180

క. ముందటిభంగిన కానల, యందు వసింపంగ వలదె ♦ యది నీవును నే  
నుం దెచ్చినయాపద గా, నిందింపరె యెల్ల వారు ♦ నీరజవదనా. 181

177. అడుకూయి = అడుదానిమొఱను. అలకూయిని = గోవులకూతను. లాఁతివారికిఁ  
బనక = ఇతరుల కైనను. ఆరయవలయు = విచారింపవలయును. అడువారి మొఱయు గోవుల  
మొఱయు వినవచ్చినయెడ నతఁడైనను విచారించి రక్షింపవలసి యుండఁగాఁ గీచకుండునన్నుఁ దన్ను  
ముండఁగా ధర్మరాజు చూచుచు సూరకుండుట యాశ్చర్య మని తా.

179. మీఁదు = రాజోవుదానిని. పరికింపక = ఆలోచింపక. పరాభవింపఁగా = ఆవమా  
నము సేయఁగా. మహాగ్రకోపవివశుండు = మిక్కిలి భయంకర మయిన కోపముచేఁ బరవశుండు.  
ధైర్యహేమాచలుఁడు = ధైర్యమునందు మేరువఃర్వతమువంటివాఁడు. అవ్వెయి = అవిధమున.  
నీచత = తక్కువతనముచేత, అజ్ఞాతవాస భంగ మవు నను తెలివిలేమిచేత ననుట. వానిక = ఆ  
కీచకుని. మత్స్యవిభునిక = విరాటుని. పరివారముకే = పరిజనమును. కీచకుండు అట్లు నిర్భయ  
ముగా నిన్ను వమానించుటయును అందుకు నేను గోపించుటయును జూచి ధర్మరా జప్పుడు నన్ను వాఱి  
పకున్నయెడ నేను అజ్ఞాతవాసభంగభయము లేక కీచకుండు మొదలగువారిని వధించినపక్షమున నని  
తా. పాఠాః:—నీచునివానిక—నీచుండయిన యాకీచకుని అని యర్థము. ఈపాఠము పూర్వపాఠ  
మునకన్నను మిన్నయయినను పూర్వపాఠము పెక్కుప్రతులయందుఁ గానబడుచున్నది, నీచుని అను  
పాఠము కొలదిప్రతులయందు మాత్రమే కానబడినను భీమునియందు నీచత నన్వయించి తాత్పర్య  
భేదము కల్పించుటకన్నను గీచకునియందు నీచత్వము స్వరససిద్ధ మగుటవలన నీపాఠమే యుక్తముగాఁ  
దోచుచున్నది.

180. ఆసంరంభంబునక = అవేగిరపాటునందు.

181. ముందటిభంగిక అ = మునుపటివలెనే. కానలయందుక = అడవులయందు. నీరజవద  
నా = కమలమువంటి ముఖముగలదానా! ద్రౌపది సంబోధనము. మరలఁ బూర్వమువలె నరణ్యవాస  
మును నజ్ఞాతవాసమును జేయవలయును, అది నీవలనను నావలనను వచ్చిన దని యందఱు మనల నిందిం  
తు రని తా.



వ. కావున సత్యవ్రతనిష్ఠుం డగుయధిష్ఠిరుండు పొగ డ్దకుం దగువాఁడు గాని దూఱు  
వడ న్బుండు గాఁ డని వెండియు ని ట్లనియె. 182

క. పరిభవకరుఁ డగుకీచకుఁ, బరిమార్చుట కిపుడు గడవఁబడియెనె యిమ్మై  
దురపిల్ల నేల వ్రేల్చిడిఁ, బారిగొని నీమనముకలఁక ♦ పుత్తు లతాంగీ. 183

వ. మనల నెవ్వరు నెఱుంగకుండునట్టి తెఱంగు దలపోయవలయుఁ గాక పగతుఁజ భం  
జించుట యెంతవని యనిన విని యామానిని యి ట్లనియె. 184

క. కుంతికి నంత వెఱవ మీ, కంత వెఱవ దైవమునకు ♦ నంత వెఱవ నే  
త్యంతకలుషాత్తు విరటుని, కాంతకు నే వెఱతుఁ బనులు ♦ గావించునెడన్. 185

చ. కిుకకుఁ జాల కెంతయును ♦ గీడ్పడి నాపడుపాటు లెల్ల వ  
మునఁ గలయంగ నిట్టు లొకఁఁమూర్ఖునిచే దుదిఁ బోయి కోలుపో  
యనె యభిమాన మన్వగవుఁ నేడైత డెందము గొందలంబుఁ బొం  
దిన ధృతి మాలి యేఁ బలికిఁజిం దగ వెల్ల నెఱింగి యుండియున్. 186

182. సత్యవ్రతనిష్ఠుండు = సత్యవ్రతమునం దునికి గలవాఁడు. యధిష్ఠిరుండు = ధర్మరాజు.  
అన్బుండు = తగినవాఁడు.

183. పరిభవకరుండు = అవమానము నేయువాఁడు. పరిమార్చుటకున్ = చంపుటకు. కడవఁ  
బడియెన్ ఏ = దాటిపోయినదా! ఇమ్మైన్ = ఈప్రకారముగా. దురపిల్లన్ = దుఃఖించుట.  
వ్రేల్చిడిన్ = శీఘ్రముగా. పారిగొని = చంపి. నీమనము కలఁక = నీ మనస్సుయొక్క కలఁతను.  
పుత్తున్ = పోగొట్టెదను. లతాంగీ = తీరగవంటి దేహము గలదానా! నిన్ను ఏమానించిన కీచకుని  
చంపుటకు ఇప్పు డేమియు మించిపోలేదు. నీ విట్లు దుఃఖింపవలను, శీఘ్రముగా వధించి నీ దుఃఖము  
పోగొట్టెద నని తా.

184. తెఱంగు = విధము. పగతురన్ = శత్రువులను, కీచకుని తత్సంబంధుల ననుట, పా  
తాం:—పగతునిన్ = శత్రువును, కీచకుని. బహువచనాంతపాఠమే పెక్కుప్రతులయందుఁ గానబడు  
చున్నది. భంజించుట = చంపుట. ఆమానిని = ఆద్రాపది.

185. వెఱవన్ = భయపడవు. అత్యంతకలుష ఆత్మ = మిక్కిలి పాపపునున్నుగలదైన. విర  
టుని కాంతకున్ = సుధేష్టును. నేను పనులు నేయునపుడు పాపాత్మురాలగు సుధేష్టును భయపడినట్లు  
మీ కన్నరికిని భయపడినది లే దని తా.

186. కిుకకున్ = కోపమునకు. కీడ్పడి = తక్కుచేతనమునొంది. నాపడుపాటులు = నేను  
పడుకొన్నములు. ఎమునకో కలయంగన్ = వ్యర్థమైపోవునట్లు. తుదిన్ = కడవట. అభిమానము =  
పరువు. కోలుపోయెను ఏ = చెడెనే. అన్వగవుఁ నేడైతన్ = అను దుఃఖముయొక్క యతిశయము  
చేత. డెందము = మనస్సు. కొందలంబున్ = కలఁతను. ధృతి = ధైర్యము. మాలి = చెడి.  
తగవు = న్యాయమును. నేను ఎంతనీచస్థితి వచ్చినను కోపపడక యొప్పుచున్న కష్టములన్నియు నేటఁ  
గఱిసి తుదకు కీచకునివలన నిట్లు మానము చెడవలసినచ్యేనే యను దుఃఖముచేత మనస్సుకలఁగి యట్లు  
చెప్పితిని, కాని ధర్మరాజగౌరవము తెలియనిదానఁ గా నని తా.

— (ద్రాపది భీమునితో ధర్మరాజుమహిమ చెప్పట. ) —

వ. ఇట్టిద కాని సమస్తజనస్తవనీయుం డగుపాండవాగ్రజు నిక్కంబ నిందించినవానం గా నని పలికి మఱియును. 187

క. ధర్మతనూభవుసంతత, ధర్మనిరతి మనము బ్రతుకఁ + దలఁచుట యరుదే నిర్మలుఁ డగునాతనిన, త్కర్మంబునఁ గాదె బ్రతుకు + ధాత్రికి నెల్లఁ. 188

సీ. చనునె వేటొకని కఁజాతశత్రుం డను, పేర దిగ్విజయంబు పెంపు చాల్చు రాజసూయమహాధ్వారము గోరి చేయంగఁ, దీరునే పెఱధరిత్రీపతులకు ధర్మైకనిరతుఁ డాతం డొక్కరుఁడ చూపె, యను జన నొరులకు + నలవి యగునె నిత్యవ్రతంబుగా + సత్యంబు పాలింప, వచ్చునె యొడ్డు లెవ్వరికి నైన నయ్యుధ్ధిమిగుగాంభీర్యమతనిద్దైర్య, మరయ నొండెడఁ గలుగునె + యతఁడు కీర్తి పరుఁడునుగుణోత్తరుఁడుమహీసురసమృద్ధి, కరుఁడునిజవంశవరుఁడుపఁకారపరుఁడు.

క. కలిమికి నె ప్పగునిగియు, బలిమికిఁ దొడ నైనయట్టిబలఁగము నై లో

187. సమస్త జనస్తవనీయుండు = ఎల్లజనులచేఁ బొగడఁదగినవాఁడు. పాండవఅగ్రజుఁ = ధర్మరాజును. నిక్కంబు ఆ = నిజముగానే.

188. ధర్మతనూభవు సంతతధర్మనిరతిఁ = ధర్మరాజుయొక్క యెడతెగని ధర్మమునందలి యాసక్తి చేత. నిర్మలుఁడు = పరిశుద్ధుఁడు. సత్కర్మంబునఁ = సత్కార్యముచేత. ధాత్రికిఁ = భూమికి. ధర్మరాజుయొక్క ధర్మప్రభావముచేత సమస్తప్రాకంబును రక్షింపఁబడును. కావున మనము దానిచే బ్రదుకఁదలఁచుట యాశ్చర్యము గా దని తా.

189. ఆజాతశత్రుండు = పుట్టనిశత్రువులు గలవాఁడు. పెంపు = గొప్పతనమును. దిగ్విజయము చేసి యజాతశత్రు వనుపేరు పొందుటకు ధర్మరాజునకుం దక్క మఱియొవ్వరికిని శక్యము కా దని తా. రాజసూయమహాధ్వారము = రాజసూయ మను గొప్పయజ్ఞమును. పెఱధరిత్రీపతులకుఁ = ఇతరరాజులకు. తీరును ఎ = శక్య మగునా! రాజసూయయాగము చేసినవాఁడు ధర్మరాజొక్కఁడే యని తా. ధర్మ ఏకనిరతుఁడు = ధర్మమునం దొక్కదానియందే యాసక్తుఁడు. ధర్మరాజువలె పరమ ధార్మికుఁ డనుపేరు పొందుటకు మఱియొవరికిని నలవికా దని తా. పాలింపఁ = పాలించుటకు. ఒడ్డులు = ఇతరులకు. ధర్మరాజువలె సత్యవ్రతము పాటింపుటకు మఱియొవ్వరికి శక్యము కా దని తా. పాతాః : — వచ్చునే యెందు నెవ్వారికైన. ఒండుపడఁ = మఱియొకనియందు. కీర్తిపరుఁడు = కీర్తిప్రధానముగాఁ గలవాఁడు. సుగుణుఁడై తరుఁడు = మేలిగుణములచే శ్రేష్ఠుఁడు. పాతాః : — కరుణోత్తరుఁడు = దయచే శ్రేష్ఠుఁడు. మహీసురసమృద్ధి కరుఁడు = బ్రాహ్మణులకు సంపదను చేయువాఁడు. నిజవంశవరుఁడు = తనవంశమునందు శ్రేష్ఠుఁడు.

190. కలిమికిఁ = సంపదకు. ఒప్పు = తగినది. ఈగియుఁ = దానమును. బలిమికిఁ = బలమునకు. లొడవు = ఆలంకారము. బలఁగముఁ = పరిజనమును. వి = కలవాడై. లోకులచిత్తములకుఁ = జనులమనస్సులకు. వ్రేఁగు = భారము. ఆగుకొలఁదిఁ = ఆయనపరిమితిచేత. మనఁ = వర్తింపుటకు. సంప

కులచిత్తములకు వ్రేఁగగు, కొలఁది మన న్గొంతిపెద్దకొడుకున కమరున్. 190

సీ. ఎవ్వనివాకిట ♦ నిభమదపంకంబు, రాజభూషణరజో♦రాజి నడఁగు  
నెవ్వనిచారిత్ర ♦ మెల్లలోకములకు, నొజ్జ యై వినయంబు♦నొఱపుఁ గఱపు  
నెవ్వనికడకంట ♦ నివ్వటిల్లెడుచూడ్కి, మానితనంపద ♦ లీనుచుండు  
నెవ్వనిగుణలత ♦ లేడువారాసుల, కడపటికొండపైఁ ♦ గలయఁ బ్రాచు  
నతఁడు భూరిప్రతాపమ♦హాప్రదీప, దూరవిఘటితగర్వాంధ♦కారవైరి  
వీరకోటిరమణిఘృణి♦వేష్టితాంఘ్రి, తలుఁడు కేవలమర్త్యుడె ♦ ధర్మనుతుఁడు.

ఉ. అట్టిమహాత్ముఁ డొక్కనికి ♦ నాశ్రితుఁడై వెడకూడుఁ జీరయుం  
బెట్టఁగ నిల్చి వాని మది♦ప్రీతికి నీ డగువృత్తి బేరునుం  
బుట్టును మాలి యిప్పు డిటు ♦ బ్రుంగుడువాటునఁ బొందఁ జూచి నా  
కెట్లు మనంబు వట్టు ధృతి ♦ యెమ్మెయిఁ దూలక నిల్చుఁ జెప్పమా. 192

దకుఁ దగినట్లు దానము చేయుచుఁ బరాక్రమమునకుఁ దగినట్లు పరిజనము గలిగి లోకు లాశ్చర్యపడు నట్లు వర్తించుట ధర్మరాజున కొక్కనికే తగు నని తా. పాఠా :—కొలఁదిమనసు = పరిమితి గల మనస్సు అని యర్థము, ఇతరుల కెవ్వరికిని లేనట్టి గొప్పమనస్సు అని భావము.

191. ఇభమదపంకంబు = ఏనుగుమదజలముయొక్క బురద, రాజభూషణరజోరాజిక్ = రాజులసొమ్మలయొక్క చూర్ణములసమూహముచేత. ధర్మరాజువాకిట మదపుఁజేసుఁగు లుండు ననియు. వాని మదజలముచేఁ గలిగిన బురద ధర్మరాజుదర్శనార్థము కాచియుండు రాజులయాభరణములయొర యికచే రాలిన చూర్ణముచే నడఁగు ననియు తా. అలం. ఉదాత్తము. చారిత్రము = నడవడి. ఒజ్జవి = గురువై. వినయంబుఁజఱపుక్ = శిక్షయొక్క-యతిశయమును. కఱపుక్ = నేర్పును. ధర్మరాజు నడవడిని చూచి లోకు లందఱును ధర్మమును నేర్చుకొనవలయు నని తా. నివ్వటిల్లెడుచూడ్కి = ప్రసరించు నట్టిచూపు. మానితనంపదలు = గొప్పసంపదలను. ధర్మరాజుకటాక్షము ప్రసరించుమాత్రముచేతనే యాచక్షులు ధనికు లగుదు రని తా. గుణలతలు = గుణము లను తీఁగలు. వారాసుల = సముద్రముల యొక్క. ధర్మరాజుకీర్తి సప్తసముద్రములు దాటి వ్యాపించియుండు నని తా. భూరి...తలుఁడు- భూరి=ఎక్కువైన, ప్రతాప=పరాక్రమము అను, మహాప్రదీప = గొప్పదీపముచేత, దూర= దూరము గా, విఘటిత = పాఁటఁదొలఁబడిన, గర్వాంధకార = గర్వము అను చీకటిగల, వైరివీర = శత్రు కూరులయొక్క, కోటిర = కిరీటములయందలి, మణి = రత్నాలయొక్క, ఘృణి = కాంతులచేత, వేష్టిత = చుట్టఁబడిన, ఆంఘ్రితలుఁడు = అడుగులప్రదేశములు గలవాఁడు. ధర్మరాజు తనపరాక్ర మముచే జయింపఁబడిన శత్రుకూరులచే నమస్కరింపఁబడినవాఁ డని తా. కేవలమర్త్యుడను = ఘామాన్యమనుష్యుడా ?

192. మహాత్ముఁడు = గొప్పప్రభావము గలవాఁడు. వెడ = తుచ్చమైన. వాని మదిప్రీతికి = వానియొక్క మనస్సంతోషమునకు. ఈడు=తగినది. అగువృత్తి = అయిన యునికిచేత. పేరునుం బుట్టును మాలి = నామగోత్రములను విడిచి. బ్రుంగుడువాటునక్ = మఱుంగుపడుటను. పట్టుక్ = నిలుచును.

ఉ. నీవలమూఁపులావు మును ♦ నేల వహించిన నాగకూర్మగో

త్రావనిభృద్దిశాకరుల ♦ కారయ నూటటపట్టు గాదె సం

భావన భూజనంబులకుఁ ♦ బండువు గాదె మహాహుగ్రకోపశే

ఖావిభవంబు వైరులకుఁ ♦ గాలముచేపువ గాదె పావని.

193

గీ. బకహిడింబకిమ్మిరుల ♦ బాహుబలము, నాజరాసంధునుగ్రద ♦ ర్వాతిశయము

లోకభీకరములు విజయకరములు, నైన నీకరములకు లో ♦ నయ్యె గాదె. 194

గీ. అట్టినిపు వంటకట్టియలకు లావు, నూపుచుండ నెపుడు ♦ జూచి చూచి

వగతు నదియఁ గాక ♦ తగ వేది యమ్మత్స్య, మేదినిశ్వరుఁడు వినోదములకు.

మ. మహిషవ్యాఘ్రగజాదిన త్వచయముఁ ♦ మల్లవ్రజంబుం గృపా

రహితుం డై యెదు రొడ్డుచుఁ వరుసఁ బోరం జూచు ని న్నైవృడుఁ

ధృతి = ధైర్యము. ఎత్తెయి = విప్రకారము. తూలక = చలింపక. అట్టి ధర్మరాజు ఒక సాధారణరాజు నన్నవస్త్రములకై యాశ్రయించి వానిమనస్సున కెక్కునట్లు చరించుచు దన శుభగోత్రములను విడిచి మఱుగుపడియుండుటచే నాకు మిక్కిలి దుఃఖముగా నున్న దని తా.

193. పావనీ! భీముని సంబోధనము. నీవలమూఁపులావు = నీకుడిభుజముయొక్క బలము. మును = పూర్వము. నేల = భూమిని. వహించిన నాగకూర్మగోత్రావనిభృద్దిశాకరులకుఁ = మోచిన యాదిశేషునకును తాచేటికిని కులపర్వతములకును దిగ్గజములకును. ఆరయఁ = ఆలోచింపఁగా. ఊటటపట్టు కాదె = విశ్రాంతిస్థానము కదా. సంభావన = గౌరవించుట. భూజనంబులకుఁ = భూమి యందలి జనులకు. పండువు = ఉత్సవము. మహాత్మహుగ్రకోపశేఖావిభవంబు = మిక్కిలి భయంకరమయిన కోపముయొక్క విధముయొక్క యతిశయము. వైరులకుఁ = శత్రువులకు. కాలముచేపువ = మరగానమయము. భీమసేనా! నీభుజబలముచేత భూమిని మోయునట్టి యాదిశేషుఁడు మొదలగువారల అలసటఁ దీర్చుకొందు రనియు, నీకు ఆనుగ్రహము కలిగినచో లోకమంతయు సంతోషించు ననియు, నీకుఁ గోపము గలిగినయెడ శత్రువులు మృతినొందుదు రనియుఁ దా.

194. అజరాసంధు ఉగ్రదర్పాతిశయముఁ = ప్రసేదించు జరాసంధునియొక్క భయంకరమయిన గర్వముయొక్క యతిశయమును. లోకభీకరములుఁ = లోకమునకు భయము గలిగించు నవియును. విజయఆకరములుఁ = గెలుపునకుఁ జోలైనవియును. నీకరములకుఁ = నీచేతులకు. లోను = లోకమున. నీవు బలవంతు లగు బహుఁడు మొదలగువారిని వధించినవాడవని తా.

195. లావు = బలమును. వగతుఁ = దుఃఖితును. తగవు ఏది = యుక్తత చెడి. విస్తాదమునకుఁ = వేడుకకు. అట్టి నీవు వంటకట్టియలను విఱుచుటను జూచి మిక్కిలి దుఃఖించుచుందును, అతియగొక యావిరాటుఁడు వివేకము లేక వినోదములకై యని తా.

196. మహిషవ్యాఘ్రగజ ఆదిన త్వచయముఁ = దున్నలు పులులు ఏనుఁగులు మొదలగు గల జంతువుల సమూహమును. మల్లవ్రజంబుఁ = జెట్లయొక్క సమూహమును. కృపారహితుండు ఐ = దయచే విధునఁబడినవాఁడై. ఎదురుపడ్డుచుఁ = మాటొడ్డుచు. వరుసఁ = క్రమము

మహానీయం బగునీశరీరము జగన్మాన్యంబు నీచక్రియా

విహితం బై నకుజీవనంబు విధి గావించెం గటా దీనికిన్, 196

వ. అని మఱియు నిట్లనియె వివేకహీనుం డగువిరాటుండు నిన్నుం బోరించునప్పుడు నిజాంతఃపురకాంతలకు వినోదంబు నేయ వారల రావించిన నేనును సుధేష్ఠతో నరుగుదెంచి చూచుచుండుదు నయ్యవసరంబున, 197

క. భరమున నీపోరెడు నెడఁ, బరమవిషాదంబు నీపు ధ బలిమి మెఱసి యు.

ధ్వరవృత్తి జయము గొనినం, బరితోషముఁ బొందు నన్ను ధ భావించి మదిన్.

వ. ఊహించి సుధేష్ఠయుఁ దత్పరిజనంబులుం దమలోన. 199

క. వలలునిదెస మాలినిచూ, డ్కులతెఱఁ గెదపొందుఁ దెలిపేడుం గంటిరె వీ

రలు వచ్చిననమయంబును, దలఁపఁగ నొక్కటియ యివ్విధం బెట్లొక్కొ. 200

ముగా. పోరన్ = పోరుచుండఁగా. ఎపుడున్. నిన్నున్. చూచున్ అని యన్వయము. మహానీయంబు = పూజింపఁదగినది. జగత్ మాన్యంబు = లోకులచేఁ గొనియాడఁ దగినది. నీచక్రియావిహితంబు = నీచకార్యములచే విధింపఁబడినది. ఐన కుజీవనంబు = అయినట్టి కృత్రితజీవనమును. విధి = దైవము. దీనికిన్ = ఈశరీరమునకు. కటా = అయ్యో. దున్న పోతులు మొదలగు జంతువులతోను మల్లలతోను పోరించుచు దయ లేనివాడై నిన్నుఁ జూచుచుండును. నీశరీరము లోకులు కొనియాడఁ దగినది. అట్టి యాశరీరమునకు దైవము నీచకార్యము చేయునట్టి జీవనము కలిగించెను గదా యని దుఃఖించుచుండు నని తా.

197. వివేకహీనుండు = తెలివిమాలినవాఁడు.

198. భరమున్ = కష్టముతో. నీపోరెడు ఎడన్ = నీపు పోరునప్పుడు. పరమవిషాదంబున్ = ఎక్కుడు దుఃఖమును. బలిమి = పరాక్రమము. మెఱసి = ప్రకాశించి. ఉద్ధరవృత్తిన్ = అధిక మగు వ్యాపారముచేత. పరితోషమున్ = సంతోషమును. మదిన్ = మనస్సునందు. భావించి = తెలిసి. నీపు కష్టపడి పోరునపుడు దుఃఖమును నీకు జయము గలిగినపుడు సంతోషమును పొందునట్టి నన్నుఁ జూచి మనస్సునందు అని తా.

199. తత్ పరిజనంబులున్ = ఆ సుధేష్ఠపరివారములును.

200. వలలునిదెసన్ = వలలునియందు. మాలిని చూడుకులతెఱఁగు = మాలినియొక్క చూపులవిధము. ఎదపొందున్ = మనస్సేహమును. వీరలు-వలలుండును మాలినియును. వలలుని మాలిని చూచువిధము చూడఁగా వీరల కిద్దఱును మనస్సులో నమరాగ మున్నట్లు తోచుచున్నది. వీరిద్దఱును నిచటికి ఏకకాలముననే వచ్చినవారు, దీని వాస్తవ మేమో తెలియవలయు నని తా. ఇందుఁ బ్రథమాశ్వాసమునందు విరాటగుహముఁ బొడవులందఱునుచేరిపిదప ద్రౌపదిచేరినట్లు చెప్పఁబడినది. సంస్కృతమునందు భీమునియనంతరము ద్రౌపదిచేరినట్లు వర్ణింపఁబడినది. కావున నీపద్యమునందు వీరలు వచ్చిననమయంబు నొక్కటియ యనుట సంస్కృతగ్రంథమునకుమాత్రమే యనురూప మని తెలియవలయు. “అస్మి వ్రాజకులే చోభా తుల్యకాలనివాసినా” అని సంస్కృతము.

వ. అనుచుం గలదు లే దని పెక్కువిధములం దలపోసి గుజగుజలు ప్రాపుచుండుదు  
రట్టియెడ. 201

గీ. మరగినీమూర్తిపైఁగన్నుఁ మనముఁదగిలి, యుండ నేమితియుండియొక్కమాటు  
తలఁచికొని వారి దెసమదినిలుపునప్పు, డెఱుంగ నగువారునా తెఱఁగెఱుగుటెల్ల.

వ. కావున మదీయపరిభవాతిరేకంబునకు నీ పుద్రేకించిన జనంబులు మనల భేదింతురు  
నీకుం బోలినభంగి రహస్యభంగంబు గా కుండ నరిభంగంబు నేయు మనివెండియు.

నీ. తొడరినహరు నైన ఁ దోర్బలంబునఁ దన్ను, మిగులంగ నీఁ డనుఁమేటిమాట  
యమరేంద్రునర్థాసఁమమునకు నైన న, భ్టం డెంతయును నను ఁ రూఢిమాట  
జమునిల్లు సొచ్చినఁజంతువు నైనను, గాచు నెమ్మెయి నను ఁ రాచమాట  
తనుఁ గోరి యూర్వశి ఁ దాన వచ్చిన నైన, లోలుండు గాఁ డను ఁ మేలిమాట  
శౌర్యవైభవప్రాభవఁశౌచములకు, నొరుల కైనఁ కైవార మై ఁ యల్లసిల్లు  
నొక్కరుని కివి యెల్లను ఁ నిక్క మట్టె, యెందుఁ గలుగునె యర్జును ఁ నీడువాఁడు.

201. గుజగుజలుపోవుచుండుదురు = సంశయపడుచుండురు.

202. మరగి = ఆశపడి. నీమూర్తిపైఁ = నీదేహముమీఁద. వారిదెసక = ఆగుడ్డపై మొదలగు  
చారివైపున. నిన్నునురాగముతోఁ జూచుచుఁ గొంతనే మేమితియుండి యంత జ్ఞప్తి తెచ్చుకొని యా  
గుడ్డపై మొదలగువారిని నేను జూచునప్పుడు వారు నావిధమునే చూచుచుండినట్లు నాకుఁ తెలియ  
వచ్చె నని తా.

203. మదీయపరిభవ అతిరేకంబునకుఁ = నానైన యవమానముయొక్క అతిశయమునకు.  
ఉద్రేకించినక = విభ్రంభించినయెడ. అరిభంగంబు = శత్రువధమును.

204. తొడరిన హరుక విసక = ఎదిరించిన శివునిఁగూడ. దోర్బలంబునక = చేతులలాపు  
చేత. మిగులంగక ఈడు = మీఱనియ్యఁడు. అను మేటిమాట = అను గొప్పపలుకు. ఆమర  
ఇంద్రు అర్థాసనమునకుక విసక = దేవేంద్రుని యధిపతిహాసమున కైనను. ఎంతయును =  
మిక్కిలి. అర్హుండు = తగినవాఁడు. అనురూఢిమాట = అనునట్టి నిశ్చయ మయిన పలుకు. జము  
ఇల్లునొచ్చిన జంతువుక విసను = యమునియింటికిఁ బోయిన ప్రాణి నైనను. ఎమ్మెయిక = ఏవిధ  
ముచేత నైనను. అనురాచమాట = అనునట్టి మంచిపలుకు. లోలుండు = చపలుఁడు. శౌర్యవైభవ  
ప్రాభవశౌచములకుక = పరాక్రమమునకును వైశ్వర్యమునకును ప్రభుత్వమునకును నాచారమునకును,  
నాలుగు సీసపాదములకును శౌర్యాదులు నాలిగింటిలోఁ గ్రహస్వయము. ఒరులకుక విసక = ఇతరుల  
కైనను. కైవారమై = స్తోత్రమై. ఉల్లసిల్లక = ప్రకాశించును. ఒక్కరునికిక = ఒకనికి. నిక్కము =  
నిజము. అట్టె = ఆశ్చర్యము. అర్జును ఈడువాఁడు = అర్జునునికి సమానుఁడు. హరుని నెదిరించి  
జయించిన శౌర్యమును, దేవేంద్రుని యధిపతిహాసము నధిష్ఠించిన దైవశృంగమును, యమలోకము నొందిన  
జంతువును గాపాడిన ప్రభుత్వమును, తనయంత వలచినచ్చిన యూర్వశికి లోబడక యుండు శౌచ  
మును, ఇవి యన్నియుఁ గల యర్జునునకు సమానుఁడు ఎవ్వఁడును లేఁ డని తా.

క. ఆపార్థుడు భరతాస్వయ, దీపకుఁ డమరేంద్రసుతుఁడు † తేజోనిధి వి  
ద్యాపారగుండు వినుత, వ్యాపారుం డాపడలకు † నగ్గం బయ్యెన్. 205

చ. అరయ నతండు మానధనుఁ † డక్కట రంగమునందు నిల్చి సుం  
దరులకు నాట నూపెడువిధం బతిదీనము దానిఁ జూచి యేఁ  
బురపురఁ బొక్కుదుం గడుపుఁ † బ్రోచికొనక లఘువృత్తి కిమ్మెయిం  
జొర నగువాఁడ దేవపతిఁనూనుఁడు దైవముచేతఁ జూచితే. 206

చ. మగలకు మేటి యైనబలమర్దననందనుఁ బేడిఁ జేయుఁగాఁ  
దగునె విధాత నీకు నని † దైవము మాటుదు నోర్వ రానినె  
వ్వగ దలకొన్న నెంతయును † వందుదు నిద్ధురవస్థ యెన్నఁడో  
తెగు నని సంతతంబును మఁదిం దలపోయుదు నేమి నేయుడుక. 2.7

సీ. తనయొ ప్పెదురఁ గన్నఁ † దగిలి యెవ్వరికైన, మలఁగిక్రమ్ముఁ జూడఁవలయువాఁడు  
తనవర్తనము విన్న † మునిజనంబుల కైన, నలవరించికొనంగ † వలయువాఁడు

205. ఆపార్థుఁడు = ఆయర్జునుఁడు. భరత ఆస్వయ దీపకుఁడు = భరతవంశమును వెలిఁ  
గించువాఁడు. అమర ఇంద్రసుతుఁడు = ఇంద్రుని కొడుకు. తేజః నిధి = పరాక్రమమునకు గని.  
విద్యాపారగుండు = ఎల్లవిద్యల తుద ముట్టినవాఁడు. వినుతవ్యాపారుండు = పొగడఁబడిన నడవడి  
కలవాఁడు. అగ్గంబు = అధీనుఁడు. అట్టి యర్జునుఁడుగూడ నాపడలం జిక్కినాఁడని తా.

206. మానధనుఁడు = మానమే ధనముగాఁ గలవాఁడు. రంగమునందుక = నాట్యశాల  
యందు. సుందరులకుఁ = స్త్రీలకు. అతిదీనము = మిక్కిలి నీచము. లఘువృత్తిక = నీచవృత్తికి.  
చొరనగువాఁడు = ప్రవేశించువాఁడా? దేవపతినూనుఁడు = దేవేంద్రునికొడుకు. దైవముచేతక =  
దైవకార్యమును. అట్టి యర్జునుఁడు కన్నీయలకు రంగమునందుండి యాట నేర్చుటను జూచి నేను  
మిక్కిలి దుఃఖము పొందుదును. దేవేంద్రునికొడుకువంటివానిని ఇట్టి నీచవృత్తి నవలంబించునట్లు  
దైవము చేసె నని తా.

207. మగలకు = మగవారిలో. బలమర్దననందనుక = ఇంద్రుని కుమారుఁ డైన యర్జు  
నుని. విధాత = దైవమా! నెవ్వగ = నిందుఁదుఃఖము. వందుకు = పఠితపింతును. ఇద్ధురవస్థ =  
ఈకష్టము. పురుషశ్రేష్ఠుఁ డయిన యర్జునుని నపుంసకునిఁగాఁ జేయుట నీకు దగ దని దైవమును నిందిం  
తును, దుఃఖము అతిశయించినప్పుడు మిక్కిలి దుఃఖింతును, ఈకష్ట మెన్నఁడు తీఱునో యని యెల్ల  
పుడు చింతించుచుండు నని తా.

208. ఒప్పు = చక్కఁదనమును. తగిలి = ఆసక్తినింది. మలఁగి = మరలి. క్రమ్మ  
టక = మఱియొకతడవ. నకులుని చక్కఁదనము చూచినవారు మాటిమాటికి నతనిని చూడఁ గోరు  
చుందు రని తా. తనవర్తనముక = తన నడవడిని. అలవరించికొనంగక = అలవాటు పఱచుకొను  
టకు. నకులుని నడవడిని చూచి ఋషులూహాడ మంచినడవడి నేర్చుకొందు రని తా. బంటుతనము =  
కౌర్యమును. అజిక్ = యుద్ధమునందు. మార్దరకుక = శత్రువులకు. అగ్గింపక = పొగడఁటకు.

తనబంటుతన మాజిఁ ♦ గనిన మాపుర కై నఁ, బలుమాటు నగ్గింప ♦ వలయువాఁడు  
తనవితరణకేలి ♦ వినినఁ గల్గుకతరు, పుల కై నఁ దలయువాఁడు ♦ వలయువాఁడు  
నకులుఁ డొరులకు నశ్వశిఁక్షకుఁడు గాఁగ, నగు నె యాతనిదుస్థితిఁ ♦ యనుదినంబుఁ  
గాంచి కన్నీరడంచుచుఁ ♦ గడవరాని, దై వభుటనకు నొత్తుఁ జిఁత్తంబులోఁ. 208

శా. ఆరూపం బవికార మాభుజబలం ♦ బత్వంతనిగర్వ మా  
శూరత్వంబు దయానుసాగరత మాఁశుంభత్క్రియాజ్ఞాన మా  
ర్యారంభప్రతికూలవాదరహితం ♦ బాయీగి నన్నానవి  
స్తారోదాత్తము మాదిపిన్నకొడు కేతన్నాతుఁడే చూడఁ గళ. 209

క. సుకుమారుఁ డతఁడు గోపా, లకవృత్తి వహించి యడవులం గ్రుమ్మరు చు  
న్నికి నాక కాదు పగవా, రికి నైనను నకట మన మెరియదే పగలక. 210  
ఉ. ఏనును మీరుఁ గానలకు ♦ నేగు నెడ న్ననుఁ జేరి యెంతయున్  
దీనత దోఁపఁ గుంతి సహాఁదేవుని నిల్లడ పెట్టి నాకు న

నకులుని శౌర్యమును మంచి శత్రువులుమాడ మెచ్చుకొందు రని తా. వితరణకేలి = దానవిలాసమును. నకులుని దానమును కల్పవృక్షములు కూడఁ బొగడఁ దగు నని తా. ఆశ్వశిక్షకుఁడు = గుఱ్ఱముల శిక్షించువాఁడు. అనుదినంబున్ = ప్రతీదినమును. కడవక = అతిక్రమించుటకు. రాని దైవభుట పగుల్ = రానట్టి దైవము చేతకు. నొత్తుక = దుఃఖింతును. అట్టి నకులుఁడు ఇతరులయొద్ద ఆశ్వశిక్ష సేయుచుఁ గట్టపడునట్లు చేసిన దైవమునుగుఱించి కన్నీరడంచుకొని మిక్కిలి దుఃఖింతు నని తా.

209. ఆవికారము = మాటుపాటులేనిది. అత్వంతనిగర్వము = మిక్కిలి గర్వము లేనిది. దయానుసారగతము = దయయొక్క యనుసరించి యుండుటకు పొందినది. అశుంభత్క్రియాజ్ఞానము = అయ్యెప్పుడున్న శౌర్యముయొక్క తెలివి. ఆర్యారంభప్రతికూలవాదరహితంబు = పెద్దలయొక్క ప్రవృత్తికిఁ బ్రతికూలవాదము లేనిది. ఈగి = దానము. సహానవిస్తారోదాత్తము = గౌరవించుటయొక్క యతిశయించుటచే గొప్పది. ఏతత్మాత్రుఁడు = ఇంతిమాత్రపువాఁడా? గొప్పవాఁడనుట. గంభీర మయిన రూపమును, గర్వములేని పరాక్రమమును, దయతోఁ గూడిన శౌర్యమును, పూజ్యులతోఁ బ్రతికూలవాదము లేని విద్యయును, సమానపూర్వక మయినదానమును గల సహాదేవుని మహిమ యింత యని చెప్ప నలవిగా దని తా. పాతాంః = దయారసానుగతము = దయారసము ననుసరించినది. వ్రాతప్రతుల పెక్కంటియందుఁ బూర్వసాతమే యున్నను ఈపాత మంతకంటె మిన్నయయినది.

210. సుకుమారుఁడు = కోమలఁడు. గోపాలకవృత్తి = గొల్లవానిపనిని. ఎరియదు = పరితాపము నొందదా? పాతాంః = ఉరియదే - అగ్గము సమానము. సుకుమారుఁ డయిన యీసహాదేవుఁడు అవులమేపుచు నడవులందుఁ దిరుగుట శత్రువులకుఁ గూడ సంతాపము కలిగించు నని తా.

211. కానలకు = అడవులకు. దీనత = దైవము. విషమంబు = కష్టము. అశ్రులు = కన్నీళ్లు. మనము అడవికిఁ భోవునపుడు గుంతి సహాదేవుని చక్కఁగా రక్షింపు మని నాకొప్పగించి



మ్మా నిను నమ్మి చాల విషముం బగునివ్వనవాస మీతఁడుం  
బూనగ నియ్యకొంటి నని + బోరన నశ్రులు గ్రమ్ము చుండఁగఁ.

211

వ. మఱియును.

212

చ. కడుఁ బసిబిడ్డ వీఁ డొకటి + కా దవు నా నెఱుంగండు ముంద రే  
య్యెడ నొక పా లెఱుంగఁ డెద + యెంతయుఁ గోమల మెప్పు డైన నేఁ  
గుడువఁగఁ బిల్లఁ గాని తనఁకుం గలయాఁకటిప్రా డైఱుంగఁ డీ  
కొడు కిటు పోకకు న్న నము + గుండెడు ని న్నని యూఁడిల్లెడుఁ.

213

గీ. ఎప్పు డెయ్యెడ నేమిట + నెట్లు లరయ, వలయు నెమ్మెయి నారయు + మలసి డస్సి  
నొచ్చి యైనను నేమట + కిచ్చఁ దలఁచి, తడవి నాచేత దీవన + వడయు మమ్మ.

వ. అని యప్పగించె నేనును వనవాస కాలంబున నానేర్పునిధంబున మీకు నెల్లను  
గారా మైనతమ్ముని నమ్మెయిం బరికించికొని వచ్చితి నిపు డజ్ఞాతవాసాయాసితుం  
డగునతని నాకు ననుసరింప వెరవు గామిం జేసి చేయునది లేక చింతిల్లు చున్న దాన  
నాతెఱంగు వినుచు.

215

సీ. ప్రపదభూవిభుఁడు పుత్రులకంటె నెంతయుఁ, బెంపు నేయుచు గారఁగింపఁ బెరిఁగి  
కుంటిమహాదేవి + కోడండ్రలోపల, నగ్గలంబుగఁ గొనియాడఁ బరఁగి

నాతోనిట్లనియె. ఈకష్ట మయినవనవాసమును ఈసహదేవుఁడు చేయుటకు నేను నిన్ను నమ్మి యంగీ  
కరించితిని. అని కన్నీరుగార్చుచు నని తా.

213. నాఁ = అనుటకు. ఒకపాటు = ఒకకష్టమును. ఎద = హృదయము. ఇటుపా  
కకుఁ = ఇట్లు అరణ్యమునకుఁ బోవుటకు. మనము = మనస్సు. కుండెడుఁ = తపించుచున్నది.  
వహదేవుఁడు మిక్కిలి చిన్నవాఁడు, తనకుఁ గావలసిన దిది యని చెప్పుటకుఁ దెలియనివాఁడు, ఇతఁ  
డెప్పుడు నేకష్టమును పడినవాఁడు కాఁడు, మిక్కిలి మెత్తనిమనస్సు గలవాఁడు, తన యాకలికూడఁ  
చెలియనివాఁడు, ఇతఁ డిట్లు వనమునకుఁ బోవుటకు దుఃఖ మగుచున్నది. అయినను నిన్నుఁ జూచి  
నెమ్మది నొందుచున్నా నని తా.

214. ఏమిటకుఁ = ఏవిషయమునందు. ఆరయుము = విచారించుము. అలసి = విసిగి.  
డస్సి = శ్రమపడి. ఇచ్చుకుఁ = మనస్సునందు. తడవి = రక్షించి. నీ కెంతకష్ట మయిన నుజేక్షింపక యే  
కాలమునం దేవిషయమున నెట్లు విచారించవలయునో యట్లు విచారించి సహదేవుని రక్షించి నాయాశీ  
ర్వాదమును పొందు మని తా.

215. నానేర్పునిధంబునకుఁ = నేను నేర్పినట్లు. గారాము = ప్రియము. అమ్మెయి = ఆ  
విధమున. పరికించికొని = చూచికొని. అజ్ఞాతవాస ఆయాసితుండు = అజ్ఞాతవాసముచేఁ గట్టపెట్టఁ  
బడినవాఁడు. వెరవు = యుక్తము.

216. పెంపు = గొప్పతనము. అగ్గలంబుగఁ = అధికముగా. పరఁగి = బిప్పి. నెయ్యం  
బు = స్నేహము. తియ్యంబు = ప్రీతి. నెఱపఁ = నిండింపఁగా. అనిశంబు = ఎల్లప్పుడును.

ప్రాణంబులకు నెల్లఁగఁ బ్రాణంబుగా మీరు, నెయ్యంబు తియ్యంబు ఁ నెఱవ నడచి  
మదిఁ దల్లిదండ్రులమాటగాఁ గొని జను, లనిశంబు భక్తి సేయంగ నెగడి  
రూపగుణవిక్రమంబులఁ రూఢి కెక్కు, నట్టికొడుకులఁ గని భరతాన్వయంబు  
నందు నాయిల్ల యిల్లుగాఁ నతిశయిల్లి, తగవుమై బంధపులచేతఁబొగడు వడసి.

మ. వినుతింపం దగు రాజనూయమునఁ బృథ్వీదేవతాకోటి కె  
ల్లను సంతృప్తి యొనర్చి వారిదయఁ గళ్యాణాత్మనై పుణ్యవ  
ర్తన పాండుక్షితిపాలుకోడ లనఁగాఁ రాజన్యమాన్యప్రియాం  
గనలం దెల్లఁ బొగడ్త గంటి నతిలోకం బైనమీమన్ననఁ. 217

ఉ. ఏను మనంబు పెంపు నెడిఁ యిప్పుడు నీచతరప్రకారముం  
బూని నికృష్ట నై యుదరఁబోషణకై తగ వేది యెంతయుఁ  
దీనతఁ బొంది యివ్వెయి నుఁ ధేష్టపనుల్ గనునన్నఁ జేయుచుకొ  
హీనత నున్ని మీకు వగఁ పేమియుఁ చేయద యేమి సేయుదుకొ. 218

రూపగుణవిక్రమంబులకొ = చక్కఁదనముచేతను గుణముచేతను బరాక్రమముచేతను. రూఢికికొ = ప్రసిద్ధికి. భరతాన్వయంబునందుకొ = భరతవంశమునందు. తగవుమైకొ = న్యాయముచేత. సేనుమాతండ్రి యగుప్రపదరాజుచేత గొడుకులకన్న నెక్కుడుగా లాలింపబడుచుండి నాయత్తగారిచే గోడండ్రలో నెక్కువగా నెన్నఁబడుచుండి మీచేత మిక్కిలి ప్రేమతో నాదరింపబడుచుండి ప్రజలచే దల్లిదండ్రులవలెఁ జూడఁబడుచుండి యుత్తము లగు గొడుకులను గని భరతవంశమునందు నావంటిభాగ్యవతి లేదని పేరుబొంది బంధువులపొగడ్తను గాంచి యనితా.

217. వినుతింపకొ = పొగడుటకు. పృథ్వీదేవతాకోటికికొ = బ్రాహ్మణుల సమూహమునకు. కల్యాణాత్మనువి = మంగళరూపము గలదాననై. పాండుక్షితిపాలుకోడలు = పాండురాజుకోడలు, చ్రాపది. పుణ్యవర్తన = పవిత్రమయిన యాచారము గలది. రాజన్యమాన్యప్రియాలంగనలందుకొ = రాజులయొక్క గౌరవింపఁదగిన కురిమిభార్యలయందు. అతిలోకంబు = లోకము నతిక్రమించినది. మీమన్ననకొ = మీయాదరముచేత. పొగడ్త. కంటికికొ. అని యన్వయము. రాజనూయయాగము చేసి బ్రాహ్మణులకు దానమానములచే దృష్టికొవించి వారి దీన పొందినదాననై పాండురాజుకోడలు చ్రాపది రాజస్త్రీలయందు చల్లను సుత్తము రా అని గౌరవము పొందినదాన ననితా.

218. మనంబుపెంపు = మానము. నీచతరప్రకారముకొ = మిక్కిలి నీచమయిన విధమును. నికృష్టనువి = నీచురాలనై. ఉదరపోషణకై = పొట్టఁబోసికొనుటకై. తగవు = న్యాయము. ఏదొ = చెడి. హీనతకొ = తక్కువతనముచేత. వగవు = దుఃఖమును. చేయుచు = చేయసేయదు. ఇట్టి సేను ఇపుడు మానము విడిచి పొట్టఁబోసికొనుటకై నీచ మగుపరిచారికావృత్తి నవలంబించి దీసురాలనై సుధేష్టకుం బనులసేయుచు నిట్లు హీనముగానున్నను మీరు మామచు దుఃఖములేక యున్నార, ఏమి చేయుచు ననితా. ప్రథమపాదమునందు “నీచతరప్రచారముకొ, నీచతనమ్ము నిమ్ములకొ” అని పాఠాంతరములు.

క. పని వంపఁ గాని యొకతకుఁ, బని నేయ నెఱుంగ నన్నుఁ ♦ బనిగొను నెడఁ బాం  
డునియగ్రమహిషి. గొంకుదుఁ, బని గఱపెడుచందమునన ♦ పనుచు పెఱుంగవే.

ఉ. ఒల్లరు రాజు దేవులును ♦ నొడ్డులు రాచినచందనంబు మే  
నెల్లఁ జెమర్చుగా నలయ ♦ కేను శ్రమంపడి నిల్చి నిల్చి య  
ల్లల న మార్దవం బొనరునట్లుగ నెట్టకునేని రాచి విూ  
తల్లికి భక్తి బెట్టెడువిధంబునఁ బెట్టుదు బ్రహ్మఁ దిట్టుదుకా. 220

ఉ. నున్నదనంబుగా నలుగుఁ ♦ నూతీయుఁ జందన మట్లు రాచియుం  
బన్నుగఁ గ్రొత్త లై నకలఁపంబులు సూర్చియు నానుభవేష్టకుం  
గన్నులనన్నలం బనులు ♦ నైకొని వారక చేయు చుండుటకా  
ము న్నటు లున్న పాణితలముల్ బలుకాయలు గాచెఁ జూచితే. 221

క. అనుచుం దొరఁగెడునశ్రుల, మునిగినమో మతనివక్షమునఁ జేర్చిన న  
వ్యనితయవస్థయ తాల్చుచు, సనిలసుతుం డడలె డెంద ♦ మలమటఁ బొందకా.

219. పంపకా = అజ్ఞాపించుటకు. పనిగొను నెడకా = పనులు చేయు నియోగించునప్పుడు. పాండుని  
అగ్రమహిషి = పాండురాజు పట్టపుదేవి. కొంకుదుకా = సంకోచించుచు. కఱపెడుచందమునకా =  
నేర్పువిధముననే. పనుచుట = అజ్ఞాపించుటను. నే నొకచేతఁ బని చేయుచున్నదాననే గాని  
యొకరికిఁ బని చేసినదానను గాను. కుంతయు నాకుఁ బని చెప్పనపుడు సంకోచించి నాకుఁ బని నేర్పు  
నట్లు చెప్పటను నీజెఱుగుదు వని తా.

220. ఒడ్డులు = ఇశ్వరులు. రాచినచందనంబు = నూతీనగంధమును. రాజుకా = విరాటుఁడును.  
దేవులునుకా = రాణులును. ఒల్లరు అని యుష్మదుము. మేను = దేహము. అలయకా = విసునక.  
అల్లల నకా = మెల్లమెల్లగా. మార్దవంబు = మెత్తదనము. బనునట్లుగకా = కలుగునట్లుగా. ఎట్టకు  
నేనికా = అతిప్రయాసముచేత. రాచి = నూతీ. విరాటుఁడును నతనిభార్యలును నితరులు నూతీన గంధ  
మును పూసికొనరు. నేను దేహమంతయు చెమటపట్టునట్లు మిక్కిలి కష్టముతో నడుమ నిల్చినిల్చి  
మెత్తగా గంధము నూతీ మీతల్లి కిచ్చునట్లు వారి కిచ్చి దైవముం దూఱుచు నని తా.

221. పన్నుకా = చక్కఁగా. కలపంబులు = వాసనలను. వారకా = విడవక. అటులు =  
అప్రకారము. మిక్కిలి మృదువుగా ననుట. పాణితలముల్ = అటచేతులు. బలుకాయలు = పెద్దకా  
యలు. నున్నా నలుగు నూటుట మొదలగు పనుల నెల్లప్పుడు చేయుచుండుటచేత మిక్కిలి మెత్తనివి  
యగు నాయటచేతులు ఎట్లు కాయలు కాచియున్నవో చూడు మని తా.

222. తొరఁగెడు అశ్రులకా = కాటునట్టి కన్నీళ్లచేత. అతనివక్షమునకా = అభీముని తొ  
మ్మనందు. అవ్వనితలవస్థకా = అద్రౌపదియొక్క యవస్థనే. అనిలసుతుండు = భీముఁడు. డెందము =  
మనస్సు. అలమటకా = చింతను. పొందకా, అడలకా = ఏడ్చెను. ఇట్లు చెప్పచు కన్నీటిచే దడి  
సిన ముఖమును భీముని తొమ్మనం జేర్చుగా నాతఁడు నామెవలె గన్నీరు గార్చుచు మనంబునఁ జింత  
నొంది యేడ్చెనని తా.

గీ. అట్టియెడఁ దన్నుఁ దాన యాఁ రాష్ట్రీకొనుచు  
నంబుజానన నెమ్మొగఁ మల్లెఁ దుడిచి  
యనునయించి తత్కరములు ఁ దనమొగంబుఁ  
గదియఁ జేర్చుచు నిట్టూర్పుఁగాడ్చు నిగుడ. 223

వ. చింతాక్రాంతం దై నకౌఁ తేయునకు నయ్యంతి యిట్లనియె. 224

గీ. ఇంద్రులకు నిన్నిభంగుల ఁ నిడుచు గుడున, నలసె భర్తతనూభావుఁ నలసఁజేసి  
దాయ బొడ్డినమామజుఁదంపుటయలఁ బడి కులంబున కాతఁ దిఁపాటు చెచ్చె.

ఉ. అక్కట మోసపోయి యడియాసలఁ జానక యన్నదాన ము  
న్నొక్కరి నే దురంతదుఃతఁతక్కటబాధలఁ బెట్టి యున్న నా  
కెక్కడినాఁఖశాంతి గడఁ యీదుట యెమ్మెయిఁ గల్గ నేర్పు మీ  
ముక్కున నూర్పు గల్గ నొకఁమూర్ఖునిచేఁ బడితే నభాధలికా. 226

క. మీ లేమి నేముచుచు దై, వారంభము గాక శుభము ఁ సశుభంబులు సం  
సారులకుం దమతటి నని, వారణఁ బొందంగ మాన్పఁ నచ్చునె వానికా. 227

223. అంబుజానననెమ్మొగము = ప్రౌఢవియొక్క చక్కనిముఖము. అల్లెకా = మెల్లగా. అనునయించి = ఊహించి. తత్కరములు = ఆమె చేతులను. కదయకా = తాదాశ్చ. నిగుడకా = వ్యాపింపగా. అప్పుడు భీముఁడు తనకుఁ గలిగిన దుఃఖమును దానే యవంచికొని ప్రౌఢముఖమును మెల్లగాఁ దుడిచి యామెచేతులను దనముఖంబునం జేర్చి నిట్టూర్పుచు నని తా.

224. చింతాక్రాంతండు = చింతచేఁ జుట్టబడినవాఁడు. కౌఁతేయునకా = భీమునితో.

225. ఇన్ని భంగులకా = ఇన్ని భంగులచేత. ఇడుచు = కట్టమును. నడవవలసెకా = ఆశుభ విషవలసినచెప్పు. భర్తతనూభావులనజేసి = భర్తరాజులన. దాయలు = శత్రువులు. జూదంపు ఉరులకా = జూదము ఆను వలయును. ఇప్పొలు = సుకట్టమును. భర్తరాజుచేత మనమందఁ జము నిన్ని భంగుల కట్టవడవలసినచెప్పు. శత్రువులు చేసిన కపటప్రజాదమునకు మోసపోయి యాభర్త రాజు ఇట్టిస్థితి మనకుఁ చెచ్చె నని తా.

226. మున్ను = పూర్వజన్మమునందు, దురంతదుఃత ఉక్కటబాధలకా = కడలేని పాపము గల యెక్కువకట్టములను. పెట్టి = పడిచి. ఉన్నకా = ఉండగా. కడ = అంతమును. యీదుట = దాటుట. ఊర్పు = ఊహి. నేను ఎన్నఁటికైనను నీకట్టములు తీయ ననెడి యాసలచేఁ జానక యున్నదానను, తొల్లి నేనెవ్వరికా నానాకట్టములను గట్టించి గొప్పపాపము చేసియుండఁగా నిప్పుడు నా కెట్లు దుఃఖము పొవును. ఇది యిట్లుండఁగా మీరు బ్రదికియున్నపుడే యొకదుట్టుండు సభా స్థలమునందు నన్ను ఆపమానించె నని తా.

227. దైవతరంభము = దైవముయొక్క ప్రదాతము. తమతటికా = తమకాలమునందు, శుభ కాలమునందును అశుభకాలమునందును ననుట. అనివారణకా = అడ్డు లేక. ఇది దైవసంకల్పమే గాని మీరు చేసినది కాదు, సంసారులకు శుభాశుభములు తమతమసమయములందుఁ బూర్వకర్మానుదాప ముగా వచ్చును. వానిని వారంప శక్యము కాదని తా.

ఉ. కావున మీర లభ్యుదయఁగౌరవ మొందుట యాత్మఁ గోరి యే  
నేవిధి నైన నాపదల ♦ కెల్లను నోర్చెద దాని కేమి యీ  
కావర మైనకీచకుండు ♦ కామనిపీడితుఁడై యలంతులం  
బోవక వేచి పట్టుకొనఁ ♦ బోయినఁ దూలెడఁ గాక యిమ్మెయిన్. 228

గీ. వానిఁ దెగఁజూడ వై తేని ♦ వాయుపుత్ర, నీవు గనుఁగొన నురిచైన ♦ నీరనైన  
నగ్ని నైన విషంబున ♦ నైన నేను, మేను దొఱఁగుదు నెట్లు నీయూన నుమ్ము.  
వ. అనిన వృకోదరుండు చిటుసవ్వ సవ్వచు ని ట్లనియె. 230

చ. జలజదళాక్షి కీచకునిఁ ♦ జంపుట కిమ్మెయి ముట్టఁ బల్కఁగా  
వలయునె యేను జూడ ననిఁపారణ నిన్నుఁ బరాభవించి వాఁ  
డిల మన నింక నాండ్రకును ♦ నెవ్వరు భంగము నీఁగఁ జాలువా  
రలఘుమదీయ బాహుబల ♦ మహ్మడ చూపనితప్పు చాలదే. 231

గీ. ఎల్లి యెల్ల విధంబుల ♦ నెందుఁ జొచ్చె, నేని నాధర్మ తనయుండు ♦ దాన నచ్చి  
యడ్డపడెనేని నీవ పెంఁపారుకరుణఁ, గాచితేని నాచేఁ బడుఁ ♦ గీచకుండు. 232

228. అభ్యుదయ గౌరవము = శుభముయొక్క యతిశయమును. అత్మత్వ = మనస్సునందు.  
ఏవిధిగా ఐనకా = ఏవిధముచేత నైనను. ఐనకీచకుండు = కలిగిన కీచకుండు. కామనిపీడితుండు ఐ =  
మనస్సునచేఁ బీడింపఁబడినవాడై. అలంతులకా = అల్పములచేత. వేచి = బాధించి. తూలెడకా =  
చలించెదను. కాఁబట్టి మీ రెల్లెనను శుభము పొందుటకై నే నెన్నికష్టములనైనను సహించుచున్న  
దానను, కాని యీయష్టకీచకుండు న న్నిట్లు బాధించుట కోర్వఁజాల కున్నదాన నని తా.

229. వాయుపుత్ర! భీముని సంబోధనము. మేను = దేహమును. తొఱఁగుదుకా = విడు  
తును. నీవు అకీచకుని వధింపనియెడ నీయెదుటనే తప్పక ప్రాణములు విడుతు నని తా.

230. వృకోదరుండు = భీముండు.

231. జలజదళాక్షి = కమలములవంటి కన్నులు గల చ్రౌపదీ! ముట్టకా = తాఁకునట్లు.  
అనివారణకా = అడ్డులేక. పరాభవించి = ఆవమానించి. వాఁడు = అకీచకుండు. ఇలకా =  
భూమియందు. మనకా = బ్రదికినయెడ. ఆండ్రకునుకా = భార్యలకు. భంగముకా = ఆవమానమును.  
ఈగకా = తొలఁగించుటకు. అలఘు మదీయ బాహుబలము = గొప్పదైన నాయొక్క భుజబలమును.  
కీచకుని చంపుట కిట్లు నీవు తాఁకనాడవలసినది లేదు, నేను జూచుచుండునపుడు వాఁడు ని న్నవమా  
నించుచు మరల భూమియందు బ్రదికియుండెనేని భార్యల నవమానించినవానిని శిక్షించువా రింక నెవ్వ  
రున్నారు? అప్పుడే నేను వానిని శిక్షింపకుండుట పెద్ద తప్పుని తా.

232. ఎల్లి = తేవు. అధర్మ తనయుండు = అధర్మరాజు. పెంపుఅరుకరుణకా = అతిశయిం  
చినదయచేత. కాచితేపీనికా = రక్షించినను. తేవు కీచకుఁడెచ్చటికిఁ బోయినను ధర్మరాజు అడ్డపడి  
నను నీవే దయ గలిగి కాపాడుమన్నను నేను తప్పక కీచకుని వధింతు నని తా.

వ. వానిదెసం జిత యావంత వలన దమ్మాటలు విడువు మని యూజశీల్లం బలికి దుర్ల  
శల నలందుకునన్వెలంది డెందంబుకుండు వాపం దలంచి యిట్లనియె. 233

సీ. చ్యవనునివాంఛకు ♦ సంయాతినండన, యిడుమలఁ గుడువడె ♦ యడవిలోన  
రాఘవుతోడ సరణ్యవాసము చేసి, సంతాప మందడె ♦ జనకతనయ  
కుంభసంభవునకై ♦ ఘోరదుగ్గముల లో, పాముద్ర యలజడిపాలు గాదె  
నలునిపిఱుందఁ గానల కేగి దమయంతి, మనుజులు పడనియొమ్మలిక పడదె  
వారు సైరణ నేసి దుర్వార మైఁ, నిరతిశయదుఃఖభారంబు ♦ నిస్తరించి  
సౌఖ్య మొందరె నీవు నాచందమునన, యాపదల కోర్చి సంపద ♦ అనుభవింపు.

వ. దుర్యోధనదుశ్శాసన కర్ణశకుని సైంధవప్రముఖం బగుదుష్టలోకంబు నధోలోకం  
బున కనుచునంతకు మదియాంతరంగంబు చింతాభరభుగ్గంబును ననమానపంక  
నిమగ్నంబును గోపోద్విగ్నంబును నై వేగిరపడుచున్న యది ధార్తరాష్ట్రులకుం  
గాలానసానం బైనయట్లు మనకు సమయకాలానసానం బయ్యె నజ్ఞాతవాసంబు  
నకుం జొచ్చి పదునొకొండు నెలలు నని పండ్రెండవనెల వర్తిల్లుచున్నది దీని

233. ఆవంత = కొంచెమైనను. దుర్లశల = కష్టములచేత. ఆలందురు అన్వేషించి డెందంబు  
కుండు = దుఃఖించునట్టి యాచ్రోపదియొక్క మనస్సునందలి దుఃఖమును. వాపక = పోరాట్టుటకు.

234. వాంఛకు = కోరికకు. సంయాతినన్దన = సంయాతినాఁడునగు, సుకన్య యనుట.  
ఇడుమల = కష్టములను. సంయాతినాఁడును సుకన్య చ్యవనునికే బరిచర్య చేయుచు నడవిలోఁ గష్ట  
పడుచుండె నని తా. రాఘవుతోడ = రామునితో. జనకతనయ = సీత. సీతాదేవి రామునితోఁ  
గూడ సరణ్యవాసము చేసి కష్టపడె నని తా. కుంభసంభవునకై = అగస్త్యునికై. ఘోరదుగ్గముల =  
భయంకరము లయిన చొరరాని ప్రదేశములయందు. ఆలజడిపాలు = కష్టములపాలు. లోపాముద్ర  
యగస్త్యునితోఁ గూడ సరణ్యములయందు మిక్కిలి కష్టపడె నని తా. పను ఉమ్మలిక = అనుభ  
వింపని దుఃఖమును. పడదు = అనుభవింపదా? దమయంతి నలునితోఁగూడ వనయనకుఁ బోయి  
యధికకష్టముల ననుభవించె నని తా. సైరణచేసి = నడిపించి. దుర్వారము = వారింపరానిది. నిరతి  
శయదుఃఖ భారంబు = అధికమయిన దుఃఖముయొక్క బరువును. నిస్తరించి = దాటి. ఆచంద  
మునక = అ = అవిధముగానే. ఓర్చి = సహించి. సుకన్య మొదలగునా రెల్లు దుఃఖములను సహించి  
పదంపడి సుఖము నొందిరో యట్లే నీవును కష్టముల కోర్చి సంపదల నందు మని తా.

235. ప్రముఖంబు = మొదలుగాఁ గలది. దుష్టలోకంబు = దుష్టులసమూహమును. అధో  
లోకంబునకు = అధోగతికి. అనుచు అంతకు = పంపునకు. మదియంతరంగంబు = నానైన  
మనస్సు. చింతాభరభుగ్గంబును = దుఃఖముయొక్క భారముచే వంగినదియు. అనమానపంకనుగ్గం  
బును = అనమానము అను బురదయందు దిగఁబడినదియు. కోపఉద్విగ్నంబునుక = వి = కోపముచే  
కలత నొందినదియనై. ధార్తరాష్ట్రులకు = భృతరాష్ట్రునికొడుమలకు. కాల అవసానంబు =  
జీవితకాలముయొక్క తుద. సమయకాల అవసానంబు = అజ్ఞాతవాసప్రతిజ్ఞాకాలముయొక్క ము

కొఱంత దీక్షిత నీదువంతయుం దీటు నూఱడిన్లి యుండుము సింహబలుండు  
నిన్నుఁ బరిభవించి మై మైతోన యునికిం జేసి యెల్లియుం జెనక వచ్చు నీవునుం  
గ్రమంబున నొడంబడుట భావించికొని వానికి సర్వసకల సంకేత ప్రదేశం  
బుగాఁ జెప్పి యొంటిమెయిం జనుదేర నియమించుము వాడు వచ్చిన నాసాబగు  
నిం దెగఁజూచి నీకుం జూపి నీచి త్తంబు వడసెద నిత్తెఱుగు దప్ప నొండువిధంబు  
గర్జంబు గా దిదియ నిర్ణయం బిట్ల చేయువార మిహ్నంబులనలసం దలంపముగాని  
వేగుచున్నయని జనులు మేలుకాంచి నుసలం గాంచి రేని నంచన బయలుపడినం  
గార్యంబు దప్పుఁ గేచకనధంబునకుం బూనిన నామనోరథంబు దుదిముట్ట  
వలయు నిజశయనస్థానంబునకుం బొమ్మని తనశయ్యాతలంబు విడిచి యత్తస్విం  
దతిమి కొన్ని యడుగు లనిచి మరలి మారుతాత్మజుండు కలుషితాత్ముం డగుచు  
సెజ్జకు నచ్చె నచ్చెలునయుం దననిద్రించునెడకుం బోయి సర్వంకభాగంబునం  
దనువు వైచి యొకిలి దేఱనిడెండంబునఁ గొందలంబుతోడినిశ్చయంబున నిద్రం  
బొరయనికనువోయి మోడ్చి యుండె సంత. 235

— ( ప్ర భా త కాల వర్ణనము. ) —

గీ. ద్రుపదనందన పరిభవః దుఃఖమునకు, నుల్లసూస దురపిల్లచు ధనున్న సరసి  
వేడినిట్టూర్చుపోయన ధవెడలెఁ గ్రొత్త, తావి మూతులు విచ్చునొత్తమ్మిరుల.

గింపు. నీదువంతయుఁ = నీదుఃఖమును. పరిభవించి = అవమానపఱచి. మైమైతోఁ అ = ఉపద్ర  
వము లేనియట్లుగానే. ఎల్లియుఁ = తేవుహుడ. చెనకఁ = తాచుటకు. భావించికొని = నటిం  
చి. ఒంటిమెయిఁ = ఒంటరిగా. అసాబగుని = అనిటుని. అత్తస్విఁ = ఆద్రోపదిని. మారుత  
త్మజుండు = భీముఁడు. కలుషితాత్ముండు = కలఁగిన మనస్సు గలవాఁడు. సర్వంకభాగంబునఁ =  
పాన్వమిఁడ. తనువు = దేహమును. అంకిలిదేఱనిడెండంబునఁ = కలఁకదేఱని మనస్సుతో. కొంద  
లంబుతోడి నిశ్చయంబునఁ = సంశయముతోఁ గూడిన నిశ్చయముచేత. పొరయని = పొందని.  
మనస్సు కలఁగియుండుటచేతను, భీముఁడు కీచకుని చంపు నను నిశ్చయము నిస్సంశయము కాకపోవుట  
చేతను నిద్ర పట్టకుండె నని తా.

236. ద్రుపదనందన పరిభవః దుఃఖమునకుఁ = ద్రోపదియొక్క యవమానము అను దుఃఖము  
నకు. ఉల్లమునఁ = మనస్సునందు. దురపిల్లచుఁ = దుఃఖించుచు. ఉన్న సరసి = ఉన్నకొలని  
యొక్క. తావి = వాసన. సత్తమ్మినిరులఁ = చక్కని తామరపువ్వులనుండి. వెడలెఁ అని యన్వ  
యము. ద్రోపదియొక్క యవమానదుఃఖమునకు దుఃఖించుచు కొలను అను సఖి విడిచిన వేడినిట్టూరు  
పోయనునట్లు వికసించుచున్న కమలములనుండి మంచివాసన వెడలె నని తా. అలం. ఉత్ప్రేక్ష.  
పాతాం:—వేడినిట్టూర్చులో. ఈపాఠమునందు దాని యేకవచనాంత మగుటచే నూర్పులు బహువచ  
నాంతముగాఁ బ్రయోగింపట యనుచితము.

క. విచ్చేం దిమిరము కాపులు, వచ్చే మధుపకులము లజ్జవనముల కురలం  
జొచ్చే విరులు తరులతీకల, నిచ్చే రథాంగములు వంతె యెల్లఁ బొగలకున్.

సీ. పెనఁకువఁ దనిసినతనువు లొండొంటితోఁ, గీలించి నిచ్చించి యేలుకాంచి  
తరుణులు బతులు వాతాయనంబుల నల్ల, మలయువేబోకటిమలయువనిను  
నింపారుసోకుననిగురొత్తుచిత్తంబు, లెలసి యొండొరులపైఁ యలయుఁజూడ్కు  
లాదట నుపకరింజాలి వెడవెడ, యాదరించుచు రాగ యడఁగ దొడరి  
కేళి నలిపి భవనదీప్తి కలతమ్మి, విరులనెత్తావి సెలయంగ యెరసి చెమట  
పొడముమేనులతీకంపుప్రాచి తఱచు, టూర్పుగాడ్పులపరిమళముల్లసిల్లి.

గీ. రాలి యున్నపుష్పప్రక రము విదిచ్చి, చెన్నగా నున్న సేనిసంజ్ఞ యనఁగ

287. తిమిరము = చీకటి. విచ్చేక్ = వీడెను. మధుపకులములు = తుమ్మెదనంపులు. అజ్జ  
వనములకు = తామరసూచములకు. కాపులు = కాపురములు. వచ్చేక్. విరులు = పువ్వు  
లు. తరులతీకల = వృక్షములనుండియుఁ దీగలనుండియు. ఉరల్ = రాలుటకు. చొచ్చేక్.  
రథాంగములు = చక్రవాకములు. వంతెల్లెక్ = యుగ్గము నంతయును. లొగలకు = కలువలకు.  
జచ్చేక్. చీకటి విరిసె ననియుఁ దుమ్మెదలు తామరపువ్వుల వ్రాలె ననియు, వృక్షములనుండియుఁ  
దీగలనుండియు పువ్వులు రాలె ననియు చక్రవాకములకు సంతోషము గలిగె ననియుఁ గలువలు ముకు  
ళించె ననియు దా.

288. పెనఁకువ = కలయిక చేత. తనిసినతనువులు = తృప్తిపొందినదేహములు. గీలించి =  
చేర్చి. తరుణుల = స్త్రీలును. పతులు = మగలును. వాతాయనంబుల = కిటికీలనుండి.  
అల్ల = తిన్నగా. మలయువేబోకటి మలయువని ఇంపారు సోకున = వీరునట్టి వేషవశము  
నందలి మలయుమాయతముయొక్క సుఖమయిన తాఁడుచేత. ఇగురొత్తుచి త్తంబులు = వికసించుచున్న  
మనస్సులను. ఎలసి = పొంది. ఒండొరులపై = చూడ్కులు. పాలయ = వ్యాపింపఁగా.  
లాదట = ప్రేమయతో. ఉపకరింజాలి = చందనాదిసాధనసమూహమును. వెడవెడ = మిక్కిలి  
కొంచెముగా. అడర = ఆతిథియించుటచేత. లొడరి = పూని. భవనదీప్తి కలతమ్మి =  
ఇంటియందలి నడబావులయందన్న తామరపూవుల నిండువాసంతో. ఎనయంగ = సరిపోలునట్లు.  
యెరసి = వ్యాపించి. చెమటపొడము మేనుల తీకంపు = చెమటగలిగిన దేహముల యొత్తుడుచే  
గలిగిన వాసనను. ప్రాచి = వృద్ధిచేసి. తఱచు టూర్పుగాడ్పులపరిమళము = ఆధికములయిన నిట్టూర్పు  
వాయువుల మంచివాసన. ఉల్లసిల్లెక్ = ప్రకాశింపఁగా. కేళి = క్రీడను. చలిపిరి అని యన్వయము.  
దంపతులు కలసి తృప్తి పొందినవారై యొండొరుల మేనుల గొంగిలించికొని నిద్రపోయి ప్రభాతమా  
రుతస్పర్శముచే మేలుకొన్నవారై మరలఁ బరస్పరానురాగము ఆతిథియించుటవలన భోగసాధనము  
లయినవస్తువులను గొంచెముగా నాదరించి గృహదీప్తి కల తామరపూవులపరిమళమువలె మనోహర  
ములయిన నిత్యసవాయువులపరిమళము తమమేనులచెమటయొక్క సుగంధమును వృద్ధిచేసి వ్యాపించు  
చుండఁగాఁ గేళి నలిపి రని తా.

289. వేగుటయు = తెల్లవాఁటగా. చుక్కలు = నక్షత్రములు. విరిసి = లొలంగి. విడ  
ఖాతి = స్వచ్ఛమయిన కాంతిచేత. అంబరతలంబు = కాశప్రదేశము. రాలి, ఉన్నపుష్పప్ర



వేగుటయుఁ జుక్కలన్నియుఁ విరిసి విశద, భాతఁజెలువైందెఁ జూడ నంబరతలంబు.

వ. తదవసరంబున నల్లనల్లనఁ దెఱసి యిచ్చి విచ్చి యవు లవులం జనునంధకారంబు దూరంబులందును తే కునికివలనం గడ శ్లష్మలించి నెరిసి విరసినం బాలుచు కలుకట్టలంబోని దిక్తటంబులును దమము పాసినం దమపాసినకందువలు రోసి యెత్తినమెడలుం బరిచరించినచూఝులు వేడ్కలం గ్రం దైనదెందంబులుం గలిగి మెలంగుచు నొండొంటి బిట్టుగాంచి యొదవునమ్మదంబునం బొదలుమేనులు బెరయించి పరమానందంబునం జొక్క జక్కవకవలు గలసి పొలసి నలిరేగి చెలంగుచు రేయింటియాఁకటిపెల్లున గొదకొని కమిచి చంచువులం దిగిచి త్రుంచి యానుచు నిక్కడక్కడఁ బఱచినం జిక్కువడి యన్నమృణాళశకలంబులవలన బాలచంద్ర శతాభిరామంబు లగుశంభుజలమూర్తి విశేషంబులంబోని సరోవరంబులును జీఁకటి

కరముక్ = ఉన్నట్టి పువ్వుల సమూహమును. విదిర్చి = విదిలించి. చెన్నగాఁ = అందముగా. నున్న = నునుపుగా. చేసిననెజ్జ యనగఁ = ఏర్పఱచిన పానుపో యనునట్లు. చూడఁ. చెలువొందెఁ = ప్రకాశించెను. తెల్లవాఱఁగానే నక్షత్రములన్నియుఁ బోయి నిర్మలమయిన యాకాశము రాలియున్న పువ్వులన్నియు విదిలించి స్వచ్ఛముగాఁ జేసినపానుపో యనునట్లున్న సని తా. అలం. ఉత్పేక్ష.

240. తత్తవసరంబునఁ = ఆసమయమునందు. తెఱసి = విడుచురను. కడశ్లు = సముద్రములు. అప్పలించి = తాఁకి. నెరిసి = నిండి. విరిసినఁ = విచ్చిపోఁగా. పాలుచుకలుకట్టలంబోని = స్పష్టముగాఁ గనఁబడుచున్న పర్వతములలో యను నట్లున్న. దిక్తటంబులును = దిక్కులప్రదేశములును. సముద్రములు పొంగి పొరలినపుడు నీట మునిగియుండి విరిసినపిమ్మటఁ చెల్లముగాఁ దెలియవచ్చు పర్వతములలో యనునట్లు అంధకార మంతయు విరిసినపిమ్మట దిక్కులు చూపట్టె నని తా. తమ పాసినకందువలు = రాత్రి తాము ఒండొంటిని నెడఁబాసిన చోటులను. రోసి = వెదకి. పచరించిన = ప్రసరింపఁజేసిన. క్రందు = నిండినవి. దెందంబులుకా = మనస్సులును. బిట్టు = శీఘ్రముగా. ఒదవునమ్మదంబునఁ = కలుగునట్టి సంతోషముచేత. పొదలుమేనులు = పొంగుచున్న దేహములను. బెరయించి = చేర్చి. జక్కవకవలు = చక్రవాకమిథునములు. పొలసి = వ్యాపించి. నలిరేగి = విజృంభించి. రేయింటి యాఁకటిపెల్లునఁ = రాత్రియందలి యాఁకలియొక్క యతిశయముచేత. గొదకొని = విజృంభించి. కమిచి = గ్రహించి. చంచువులఁ = ముక్కులచేత. అనుచుఁ = తినుచు. పఱచినఁ = పడవేయుటచేత. మృణాళశకలంబుల వలనఁ = తామరతూండ్ల ముక్కులచేత. బాలచంద్రశత అభిరామంబులు = బాలచంద్రుల నూలులచే నొప్పినవి. శంభుజలమూర్తి విశేషంబులం బోని సరోవరంబులును = శివుని జలమయ మయిన మూర్తులలో యనునట్లున్న మేలికొలంకులును. చక్రవాకపక్షులదంతలు రాత్రి తాము ఎడఁచాసినస్థలంబులను వెదకి యొండొరులం గలసికొని పరమానందంబుం బొంది రాత్రియాఁకటిచే దామరతూండ్లను యథేచ్ఛముగా భక్షించి యక్కడక్కడ నాతామరతూండ్లముక్కులను బడవేయుటచే నాకొలంకులు బాలచంద్రరేఖలు ధరించిన శివుని జలమూర్తులలో యన్నట్లున్న సని తా. శివునకు పృథ్వి, సలిలము, తేజస్సు, వాయువు, అకాశము, సూర్య

వాసినం బ్రభాతం బనువితమానిసి మెలంగి మనుంగు పుచ్చినట్లు మేలు కని యెఱకలు నొదల విడిచి కూర్చికొని కలగొని పలుకుపులుగులయెలుంగుల వలన నెండొంటిం దెలుపుకరణి నొప్పుధరణీమహంబులును బరగునరుణోదయ రాగపటలంబు నెనయుకెంజాయ రంజిల్ల వికసిల్లురక్షారవిందంబుల నందంద డండడి నెరసి చరించుచంచరీకంబులయెఱకలనెఱుల గిఱికిని క్రొత్త యగుకాంతి ప్రవాహంబులం గడలుకోల్పుపుప్పొళ్లు దెరల్చి రాల్పుచుం బొలయుమలయానిలం బునం గ్రాలుమవ్వంపుఁదీవలఁ గడిపొయి తొరఁగినవిరులవలన మీనకేతనపురా తనబాణశాలలం బోనిలతామండపంబులును మొగిడియు జనంబులసంధ్యాంజలిపుటకరణంబుల ననుకరించువిధంబునం బెంపు గదుర దర్శనీయంబు లగుకుముదవనం బులును నేమేని నెపంబున నొండొరుల మేలుకొలుపు రమణరమణీజనంబులనర్హా

చంద్రులు, సోమయాజి యని యెనిమిదిమూర్తులు. ప్రభాతంబు = ప్రాతఃకాలము. మెలంగి = తీన్నగా నచ్చి. ఎఱకలు = టెక్కలను. పొదలక = ఒప్పునట్లు. కూర్చికొని = చక్కఁబఱచి కొని. కలగొని = కలఁతపడి. పలుకు పులుగుల ఎలుంగుల వలన = కూయునట్టి పక్షుల ధ్వజలీల వలన. తెలుపుకరణి = నిద్రలేపుకొనుచున్నవో యనునట్లు. ధరణీమహంబులును = వృక్షములును. ప్రాతఃకాల మనుక్రొత్తమనఁబడుచు చీకటి పోగా ముసుగుతీసి నాడో యనునట్లు పక్షులు మేలు కొని కూయునట్టి ధ్వజులచేత వృక్షములు ఒండొంటిని మేలుకొలుపుకొనుచున్నవో యనునట్లుండెనని తా. పరగునరుణోదయరాగపటలంబు = ప్రవర్తించునట్టి యరుణోదయమునందలి యెఱుదనముల సమూహమును. ఎనయుకెంజాయ = అనుకరించునట్టి యెఱునికాంతి. రంజిల్లక = ప్రకాశింపఁగా. వికసిల్లురక్షారవిందంబులక = వికసించునట్టి యెఱుకమలములయందు. అందంద = మఱిమఱి. డండడి = తఱచుగా. నెరసి = నిండి. చరించుచంచరీకంబులయెఱకలనెఱుల = తిరుగుచున్న తుమ్మెదలయొక్క టెక్కలయొక్క సంచలయందు. గిఱికిని = చిక్కుకొని. కడలుకోల్పు పుప్పొళ్లు = అతిశయింపఁ జేయు పరాగములను. దెరల్చి = తొలఁగించి. పొలయుమలయానిలంబునక = వీచునట్టి మలయానీలముచేతముచేత. క్రాలుమవ్వంపుఁదీవలక = కదలునట్టికోమలము లయిన తీరగలనుండి. కడిపొయి = వాసనచెడి. తొరఁగినవిరులవలన = రాలిన పువ్వులవలన. మీనకేతనపురాతనబాణశాలలంబోని = మన్మథుని ప్రాతఃబాణశాలలో యుచునట్లున్న. లతామండపంబులును = పొదరిండ్లును. అరుణోదయకాంతివంటి యెఱునికాంతి గల వికసించిన యెఱుదామరలయందు సంచరించుచున్న తుమ్మెదల టెక్కలలోఁ జేరి వింతకాంతిని గలిగించుచుండు పరాగములను రాల్చుచు వీచుచున్న మలయానీలముచేత గదలు తీరగల నుండి రాలిన పువ్వులు గలిగిన వగుటవలన బొదరిండ్లు మన్మథుని ప్రాతఃబాణములగృహములో యనునట్లున్న వని తా. మొగిడియొక = ముకుళించియు. జనంబులసంధ్యాంజలిపుటకరణంబులక = జనములయొక్క సంధ్యాకాలమునందలి దొప్పవంటి చేతులమోడ్పులయొక్క చేయుటలను. అనుకరించు విధంబునక = అనుకరించుచున్నవో యనునట్లు. పెంపు = అతిశయము. గదురక = కలుగుటచేత. దర్శనీయంబులు = చక్కనివి. అగు కుముదవనంబులునుక = అయిన తెల్లకలువలసమూహములును. ప్రాతఃసంధ్యాకాలమునందు జనులు చేయు చేమాడ్పులను అనుసరించినవో యనునట్లుండుటచే ముకుళించిన కలువలు సుందరములై యుండిన వని తా. ఏమేనినెపంబునక = ఏదో సాకుచేత. మేలు

లాపంబులం బెరయుదరహాసంబులకాంతిఁ దెలుపెక్కునట్లు వెలరారుదీపంబులును మునుకడవచ్చి యెఱుక నేయిమికి వాతాయనపవనునివయిం బుట్టినయలుకవిధం బున వేగుఁబోకట సంకురించుమదంబునఁ గెంపు గడుతుట నిద్రలేమి నని శంకింపక యింపునం గదియువిదగ్ధవిటజనంబులమనంబులం దిగుచులలనాలోచనంబులును రేపకడ వనలక్ష్మి పురశ్రీ నలంకరించువడుపున నెడవడక యెల్లెడల నిగుడువిభాత కునుమకడంబపరిమళంబును నై యున్నంత.

240

సీ. నీరజాకరములు ♦ నిష్ఠమైఁ జేసిన, భవ్యతపంబునఁఫల మనంగ

దివసముఖాభినంఁదితచక్రయుగ్మకం, బులయను రాగంపుఁబో వనంగ

హరిహరబ్రహ్మమహానుభావంబు లొ, క్కటి గాఁగఁ గరఁగినఁగుటి యనంగ

నతులవేదత్రయఁలతికాచయము పెను, పొందఁ బుట్టెడుమూలఁకంద మనంగ

కొలుపు రమణమణిజనంబుల నర్పఁ అలాపంబులఁ = మేలుకొలుపునట్టి నాయక నాయికాజనంబుల యొక్క పరిహాసపుమాటలచేత. బెరయు దరహాసంబులకాంతిఁ = కలుగు చిఱునవ్వలకాంతిచేత. తెలుపుఎక్కునట్లు = తెల్లఁదనము కలిగినదియో యనునట్లు. వెలరారుదీపంబులును = తెల్లనగు దీపములును. ఒకరినొకరు పరిహాసవాక్యములచే మేలుకొలిపికొనునట్టి నాయికానాయకుల చిఱునవ్వలకాంతిచేత దెల్లనయ్యెనో యనునట్లు దీపములు తెల్లవాటె నని తా. మునుకడ = ముందుగానే. ఎఱుక చేయమికిఁ = తెలుపకి పోవుటకు. వాతాయనపవనునిపైఁ = గవాక్షపు గాలిమీఁద. పుట్టిన అలక విధంబునఁ = కలిగిన కోపముచేతనో యనునట్లు. వేగుఁబోకటఁ = వేకువను. అంకురించు మదంబునఁ = కలిగినమదముచేత. కెంపు = ఎఱుఁదనము. నిద్రలేమిఁ = నిద్ర లేకుండుటచేత. శంకింపక = సందేహింపక. ఇంపునఁ = సంతోషముతో. కదియు విదగ్ధవిటజనంబులమనంబులఁ = కూడునట్టి నేర్పరులగు విటకొండ్రమనస్సులను. తిగుచు లలనాలోచనంబులును = ఆకర్షించునట్టి స్త్రీలచూపులును. ముందుగా వచ్చి తేపలే దని కిటికీలగాలిమీఁదఁ గలిగినకోపముచేతనో యనునట్లు ప్రాతఃకాలమునఁ గలుగుమదముచే నెఱువాఱినవై స్త్రీలచూపులు అట్లెఱువాఱుట నిద్ర లేకుండుటచేత నని తలఁచి. విస్మంశయముగాఁ దమయొద్దకు వచ్చు విటుల నాకర్షించిన పని తా. రేపకడఁ = ప్రాతఃకాలమునందు. పురశ్రీఁ = నగరలక్ష్మిని. అలంకరించువడుపునఁ = అలంకరించెనూ యనునట్లు. ఎడవడక = ఎడతెగక. నిగుడు విభాతకునుమకడంబపరిమళంబుఁ = వ్యాపించునట్టి ప్రాతఃకాలమునందలి పువ్వుల సుమాహమయొక్క మంచివాసనయును. ప్రాతఃకాలమునందు వనలక్ష్మి పురలక్ష్మి నలంకరించెనో యనునట్లు అంతటను వికసించిన పువ్వులవాసన నిండియుండె నని తా. ఐ = కలదై.

241. నీరజాకరములు = తామరకొలంకులు. నిష్ఠమైఁ = నియమముతో. చేసినభవ్యతపంబునఫలము = చేసినట్టి మంగళకరమయిన తపస్సుయొక్క ఫలము. దివసముఖ ఆభినందిత చక్రయుగ్మకంబులనురాగంపుప్రోవు = ప్రాతఃకాలములందు సంతోషపెట్టఁబడిన చక్రవాకదంపతుల యనురాగముల రాశి. హరిహరబ్రహ్మమహాత్మ అనుభావంబులు = విష్ణుపుయొక్కయు శివునియొక్కయు బ్రహ్మయొక్కయు గొప్పప్రభావములు. గుటి = ఉండ. అతులవేదత్రయలతికాచయము = సాటిలేని వేదములమూడు అను త్రిగలయొక్క సమాహము. పెనుపుడందఁ = వృద్ధి యగునట్లు. పుట్టెడు

నఖిలజగములకంచెఱ + యగుచు జనస, మాజకరపుటహృదయసరోజములకు  
ముకుళనంబును జృంభణఁబును నొనర్చి, భానుబింబంబుపూర్వాద్రిఁపై వెలింగె.

వ. ఇట్లు సూర్యోదయ మగుటయు సమయసముచితకరణీయంబులు వేగిరంబ నడపి  
చిడిముడిపాటుతో సింగారంబు నేసికొని సింహబలుండు. 242

క. తనమది గదిరినతమకం, బునఁ జడిముడిపడుచు ద్రుపదఁపుత్రికపై నూ  
నినవేడ్క దిగువ నెద్దియుఁ, గనుఁగొన విన లేక మదనఁకంపితుఁ డగుచున్.

వ. అతిత్వరితంబ నుద్దేష్టమందిరంబున కరుగుచు సంతరంగంబున. 244

ఉ. చయ్యన నేగి యంబుజవిశాలవిలోచనఁ గాంచి ప్రీతిమై  
నయ్యెడ నేకతంబ హృదయం బలరం దగఁ బల్కి యొక్కమై  
నియ్యకొనంగఁ జేసి యెలఁయించెద నిక్కకుఁ దార్చి నేర్పునన్  
తయ్యకుఁ దెచ్చెదం గునుమసాయకుపూనికి నేడ తీర్చెదన్. 245

మూలకందము = వృట్టునట్టి మొదటిమంప, అఖిలజనములకంచెఱ = ఎల్లలోకములకును గన్ను తెఱచు  
నది. జనసమాజకరపుటహృదయసరోజములకుఁ = జనసమాహమలయొక్క చేతులు అను  
దొప్పలకును హృదయములు అను కమలములకును. ముకుళనంబును = మొగుడుటయును. జృంభణం  
బునుఁ = వికాసమును. భానుబింబంబు = సూర్యబింబము. పూర్వాద్రిపైఁ = తూర్పుకొండమీఁద.  
తామరకొలంకులు చేసిన తపస్సుయొక్క ఫలమో యనునట్లును, చక్రవాకముల యనురాగరాశియో  
యనునట్లును, త్రిమూర్తులమహిమలను గరఁగించి చేసిన సిద్ధగృహీకయో యనునట్లును, వేదములు అను  
తీఁగలు మొలచునట్టి దుంపయో యనునట్లును, సూర్యుఁడు ఎల్లలోకములకును గన్ను తెఱచి యువ  
యించె ననియు నవుడు జనులచేతులు సమస్కారము చేయుటకై మొగిడె ననియు వారిహృదయ  
ములు వికాసము నొందె ననియుఁ దా.

242. సమయసముచిత కరణీయంబులు = సమయమునకుఁ దగిన కార్యములను. చిడిముడి  
పాటుతోఁ = తొట్రుపాటుతో.

243. తనమదిఁ = తన మనస్సునందు. కదిరిన తమకంబునకుఁ = అతిశయించిన మహిమ  
చేత. చిటిముడిపడుచుఁ = తొట్రుపడుచు. ఊనినవేడ్క = కలిగిన యుత్కంఠ. తిగువన్ = అక  
ర్షింపఁగా. మదనకంపితుఁడు = మత్తఁఁగునిచే గదల్చఁబడినవాఁడు. అధికమయిన మహిమచేతఁ  
దొట్రుపడుచు ద్రౌపదిని దక్క నన్యమును గనను విననుం జాలనివాఁడై మత్తఁఁగుపరవశుండై యని తా.

244. మందిరంబునకుఁ = ఇంటికి.

245. చయ్యనఁ = శీఘ్రముగా. అంబుజవిశాలవిలోచనఁ = కమలములవలె నిడుదలయిన  
కన్నులు గల ద్రౌపదిని. ఏకతంబు = ఏకాంతముగానే. అలరఁ = సంతోషించునట్లు. ఒక్క  
మైఁ = ఒకవిధముచేత. ఎలయించెదఁ = ఆసక్తిపడునట్లు చేసెదను. ఇక్కమఁ = ఇంటికి.  
తార్చి = చేర్చి. ఘనుమసాయకుపూనికి = మత్తఁఁగునియొక్క యత్నమును. త్వరగాఁ బోయి ద్రౌపదిని  
ఏకాంతమున మంచుమాటలచే సంతోషపఱచి యొప్పించి యింటికిఁ దెచ్చి నేడనే మత్తఁఁగుతేదనను దీర్చి  
కొందు నని తా.

క. అని యువ్వొల్లారుచు వెనఁ, జని కేకయరాజప్రతిఃసదనంబున న  
య్యనిమిషచారువిలోచన, యనురూపవిధాననిరతః ధై, యుండంగఁ. 246

చ. కనుఁగొని యపు గ్రొత్త యగుఁకాతుకవృత్తి మునింగి పల్లటి  
ల్లినధృతితోఁ గ్రమం బరయఁ లేనిమనంబు చలింప నచ్చటఁ  
జనులెడ యాట గాంచునెఱిఁ సాలక గ్రక్కున నింతఁ జేరఁగాఁ  
జనియె విధాతృలుబ్ధకవశంబున ముగ్ధమృగంబుచాడ్పునఁ. 247

క. చుటయు ద్రాపది యతనిం, గనియుం గాననివిధంబు ఁ కైకొని చిత్తం  
బున బెడరక తనముండటి, పనివెరవున నుండె భీముఁపలుకులయూతన్. 248

వ. అట్టియెడ. 249

సీ. ఎవ్వరితో నైనఁ నెలుఁ గెత్తి యొక్కింత, పని లేనివెంగలిఁపలుకు నలుకు  
మట్టియ లొండొంటిఁ బెట్టు దాఁకఁగ నేల, నందంద మునికాళ్లఁ నప్పళించుఁ  
గడు వికారంబుగాఁ నొడ లెల్ల విఱుచుచు, మలఁగి రిత్తకు రిత్తఁ సెలఁగి నవ్వుఁ  
దాళంబుగాఁ గరఁతలమునఁ బెలుచఁ గం, బంబు వ్రేయుచు వెడఁపాట పాడు

246. ఉవ్వొల్లారుచుఁ = ఆశఁడుచు. కేకయరాజప్రతిఃసదనంబునఁ = సుధేన్ద్రయింటియందు. అనిమిషచారువిలోచన = చేఁపలవలె జక్కులికన్నులు గల యాద్రాపది. అనురూపవిధాననిరతః = తగినపనియం దాసక్తయై. అట్లాసతోఁ బోయి సుధేన్ద్రయింట ద్రాపది తగినపనిలో నుండఁగా నని తా.

247. కాతుకవృత్తిఁ = వేడుకయందు. పల్లటిల్లినధృతితోఁ = చలించిన ధైర్యముతో. క్రమంబు = న్యాయమును. అరయఁ = తెలియుటకు. ఎడ = దూరము. కాంచునెఱి = చూచు నట్టి బుద్ధి. ఇంతిఁ = ద్రాపదిని. విధాతృలుబ్ధకవశంబునఁ = విధియను వేటకొనియొక్క యధి నతచేత. ముగ్ధమృగంబుచాడ్పునఁ = తెలివిమాలిన జింకవలె. ద్రాపదిని చూచి కీచకుఁడు మోహ మతిశయించి ధైర్యముచెడి జనులు సమీపమున నున్నారనియుం జూడక వేటకొనియొద్దకుఁ బోవు మృగమువలె విధివశుండై ద్రాపదియొద్దకుఁ బోయె నని తా. పాఠాం:—పోవుమృగంబుచాడ్పునఁ. విధాతృలుబ్ధకవశంబున మృగంబు పోవుట యసంభవము కావున నీపాఠం బ్రసక్తము. ప్రకృతపాఠమునందు విధాతృలుబ్ధకవశగమనము ఉభయసాధారణధర్మ మగుటచే నాదోషము లేదు.

248. అతనిఁ = ఆకీచకుని. కనియుఁ = చూచియును. కైకొని = చూడని యట్లుండి యనుట. పనివెరవునఁ = పనియొక్క యధీనమున. ద్రాపది కీచకునిఁ జూచియుం జూడని యట్లు భీముని మాటలబలముచే భయము నొందక తనపనిమీఁదనే యుండె నని తా.

250. ఎలుఁగువత్తి = బిగ్గరగా. పనిలేనివెంగలిపలుకు = పనికిమాలిన తెలివిలేని మాటను. పెట్టు = గట్టిగా. అప్పళించుఁ = తట్టును. ఒడలు = దేహమును. మలఁగి = మరలి. రిత్తకుఁ రిత్త = వర్ధముగా. చెలఁగి = చెలరేగి. కరతలమునఁ = అజచేతితో. పెలుచఁ = ధ్వనియగునట్లు. వెడపాట = వర్ధమయినపాటను, మలయుఁ = తిరుగును. చేరునఁ = సమీపమునందు. పాలయుఁ =

మలయు సంతతఁ జేరువఁ ♦ బొలయు నింతి, నన్నుఁ జూడమి కెఁతయుఁ ♦ దల్లిశీల్లు  
నిక్కడక్కడఁ బడుఁ దగులినుమడింపఁ, జూచు నత్తెన్ని బోరి బోరి ♦ గీచకుండు.

వ. ఇల్లు బహుప్రకారంబు లగుదుర్వికారంబులు నేయుచు నద్దురాత్తుండు ప్రావద  
నందన జాయంబోయి.

251

ఉ. భాగ్యము గాదె నీచరణపద్మము లెప్పుడుఁ జేరి కొల్వఁగా  
యోగ్యత గల్గెనేని నను ♦ నొక్కని నొల్లవొ కామసౌఖ్యవై  
రాగ్యము నీమనంబునఁ దిరుబొ నిజం బెఱుంగంగఁ జెప్పు సా  
భాగ్యము గుందునే మగలపై నెకయించుక చూడ్చి నిల్వినన్.

252

ఉ. ఆలము నేసి నాతగుల ♦ మాఱిపుచ్చగ నేల బేల న  
న్నేలి యసంతభోగముల ♦ నిచ్చమెయిన్ విహరింపు నిత్యల  
క్షీలతికాలవాల మగుజీవన మంతయు నీమొగంబ కాఁ  
బాలన నేయు మిప్పురముభామిను లెల్లను నిన్నుఁ గొల్వగన్.

253

సంచరించును. తగులు = మోహము. ఇనుమడింపన్ = రెట్టికాఁగా. పొరిబోరిన్ = మాటిమాటికి. అత్త  
న్విన్ = అద్రాపదిని. కీచకుండు కనబడినవారితో వ్యభిచారులు చెప్పచు కాలినుట్టెలు ధ్వనించునట్లు  
మునికాళ్లను నేలమీఁదఁ దట్టుచు దేహము విఠిభిక్షానుచు కారణము లేక నవ్వుచు అజితేతితో స్వభవము  
నందుఁ దాళములు వేయుచు బాటపాడుచు ద్రాపది సమీపమునకుఁ బోయినను ఆయను తన్ను జూడ  
కుండుటచేత మిక్కిలి తల్లడిల్లుచు నధిక మగుమోహముతో నామెను చూచుచుండె నని తా.

251. బహుప్రకారంబులు = పెక్కువిధములు గలవి. అగుదుర్వికారంబులు = అయిన దు  
శ్చేష్టలను.

252. నీచరణపద్మములు = నీయొక్క యడుగుఁదామరలను. యోగ్యత. కల్గెన్ వీరిన్  
భాగ్యము కాదె యని యన్వయము. ఒల్లవొ = ఇవ్వపడవో. కామసౌఖ్య వైరాగ్యము = మన్దభ  
సుఖమునం దాళ లేకుండుట. తిరుబొ = స్థిరమా! మగలపైన్ = పురుషులమీఁద. సాభాగ్యము =  
చక్కఁదనము. గుందును = తగ్గునా? నీకు నేవచ్చేయుట కలిగినయెడ నది నాభాగ్యముగాఁ దలం  
తును. నీకు నామీఁదమాత్రమే మోహము లేదా లేక మన్దభసుఖములమీఁదనే యిచ్చ లేదా యది  
యైనను జెప్పుము. కొంచెము పురుషులమీఁద నీకటాక్షము ప్రసరించినయెడ నీకేమివచ్చ మని తా.

253. ఆలముచేసి = ఉపేక్షించి. నాతగులము = నాయాశను. అఱిపుచ్చగన్ =  
వృద్ధులు చేయుట. బేల = తెలియనిదానా! అసంతభోగములన్ = కడలేని సుఖములచేత. ఇచ్చ  
మెయిన్ = ఇవ్వమనొప్పన. నిత్యలక్షీలతికొ ఆలవాలము = నాశములేని సంపద యనుతీగకుఁ  
బాచు. జీవనము = నా బ్రదుకు. ఇప్పురము భామినులు = ఈపట్టణమునందలి స్త్రీలు. ఇట్లు న  
న్నుపేక్షచేసి నాయాశను వృద్ధులు చేయుదుము. మూఁదురాలా! నన్ను అనుగ్రహించి కడలేని సౌఖ్య  
ముల ననుభవింపుము, నాశములేని నాసంపద సంతయు నీవే రాణివై పాలింపుము, ఈపట్టణమునందలి  
స్త్రీలందఱిచేతను గొలుపు చేయించికొను మని తా.

ఉ. రాజుల నెల్ల నుగ్రసమఃరంబుల వ్రేల్చిడి నోర్చి పేర్చి యీ  
భూజనకోటి నా దగువిభుత్వసమగ్రత నాదరించి వి  
భ్రాజితరాజ్యతంత్రములు † పాలన సేయుదు నేన వీటికిఁ  
రా జనఁగా నెపం బిడి విఠరాటునకుం దగఁ గూడు పెట్టుదున్.

254

ప. కాపున.

255

క. నీ వైకత వేల యిలఁ బది, వేపుర నే వలచి పట్ట † బెదకిన నడ్డం  
బై వచ్చి వలదు నా నిం, దేవాఁడు మగండు దీని † నెఱుంగవు కంటే.

256

చ. విరటుఁడు నూచు చుండ నిను † వేపురముండట నట్లు తన్న నొ  
క్కరుఁడును గాదు గూడ దనఁ † గల్గెనె పోటరు లై నభర్త లే  
పురు గల రంటి వారియలఁపుం జలముం గడగంటి నింక నె  
వ్వరు గల రెట్లు దొప్పి దనివారణఁ బట్టెద నెందుఁ జొచ్చిన్.

257

ప. అనిన సవ్వెలంది వీఁడు దమకించి యున్నవాఁడు నాయంత్రించుమాటలకు మున్న  
కదియంబడినఁ గర్జంబు దప్ప నని విచారించి.

258

254. ఉగ్రసమరంబులఁ = భయంకరము లయిన యుద్ధములయందు. వ్రేల్చిడిఁ = నిమి  
షములోపల. పేర్చి = జయించి. ఈభూజనకోటిఁ = ఈభూమియందలి జనులసమూహమును. విభుత్వ  
సమగ్రతఁ = ప్రభుత్వముయొక్క సమృద్ధిచేత. విభ్రాజిత రాజ్యతంత్రములు = ప్రకాశించుచున్న  
దొరతనముయొక్క కార్యములను. వీటికిఁ = పట్టణమునకు. నెపంబు = పేరును. నేను రాజుల  
నందఱను యుద్ధమున జయించి యీదేశమునందలి జనుల కందఱకు నేనే ప్రభువనై రాజ్యతంత్రములు  
నడపుచుందును, విరటునకు రాజు అను పేరుపెట్టి నేనే యన్నము పెట్టుచున్నాఁడ నని తా.

256. ఇలఁ = భూమియందు. పదివేపురఁ = పదివేలమందిని. నాఁ = అనుటకు. ఇందుఁ =  
ఇచ్చట. మగండు = కూరుడు. పాతాం:—ఏవాఁడు గలండు ? కంటే = చూచితివా. నిన్నుమా  
త్రమే కాదు, నేను లోకమునం దెందఱు స్త్రీలను వలచి పట్టినను గూడ దని యడ్డపడు కూరుఁ డొక్కఁ  
డును లేఁ దని తా.

257. పోటరులు = కూరులు. భర్తలు = మగలు. వారిఅలపుఁ = వారియొక్క బలమును,  
చలముఁ = పట్టుదలను. అనివారణఁ = అడ్డులేమిచేత. విరటురాజు చూచుచుండఁగా సభవారి  
యందఱియెదుట ని న్నట్లు నేను తన్నినపుడు ఎవఁడును న న్నా డేపింపలేదు కదా ! నీకు కూరులగు  
భర్తలు అయిదుగు రున్నారని చెప్పితివి. వారి బలశౌర్యములను తెలిసినవి. ఇంక నీవెచ్చటికిఁ బోయి  
నను నేను పట్టుకొందును, నిన్నుఁ దప్పించువారు లే రని తా.

258. తమకించి = తవ్వకపడి. నాయంత్రించు మాటలకుఁ = నాయొక్క పన్నునట్టి మాట  
లకు. కదియంబడినఁ = మీఁదఁబడినయొడ, కర్జంబు = కార్యము. తప్పఁ = చెడును.

గీ. బహువిధంబుల సమ్మేయిం ♦ బలుకునతని  
పలుకు లేర్పడ విని మెత్త ♦ బడినయట్లు  
సుభగ మైవడిచూపుగాఁ ♦ జూచి తనదు  
హృదయ మెఱిగించు తెఱఁగున ♦ నిట్లు లనియె.

259

చ. వల దని యెంత చెప్పినను ♦ వావిరి నై కడు వేగపాటుమై  
బలుమటు నెల్లెడం దొడరఁ ♦ బాతెను నీహృదయంబునట్లకాఁ  
దలఁపు మనోజుతూపులకుఁ ♦ దక్కటిచి త్తములుం గడంగి వి  
చ్చలవిడి చేత గర్జమె విచారము గోర్కికిఁ గానివానియే.

260

క. మగ లడఁగున నుండక తమ, తగులము పాటింతు రెట్టితగులం బైనం  
మగువలయెడలన యడఁగుం, దగవు విడిచి యడిచిపడరు ♦ ధైర్యముపేర్కి.

గీ. ఇట్లు లగుట యెఱిగి ♦ యెల్లభంగుల రహ, స్వంబు గోలుపోనియట్లు గాఁగ  
నడచునీదుకోర్కి ♦ కనురూప మెట్టిది, యట్టిభోగభంగి ♦ ననుభవించు.

262

259. ఆమ్మేయిన్ = ఆవిధముగా. ఏర్పడక = స్పష్టముగా. సుభగ = మంచిభాగ్యము గల శ్రౌహది. మైవడిచూపుగాన్ = సన్నత మయిన చూపుగా. కీచకుని పలుకులన్నియు విని శ్రౌహది యంగీకరించినట్లు నటించుచు ఇట్లు చెప్పె నని తా.

260. వావిరివివి = వెంబడించినవాడనై. వేగపాటుమైన్ = వేగిరపాటుచేత. తొడరక = తాచుటకు. పాతెను = వత్తువు. నీహృదయంబు నట్లకాన్ = నీమనస్సువలెనే. మనోజుతూపులకున్ = మన్నభవాజములకు. తక్కటిచి త్తములున్ = తక్కినవారి మనస్సులను. విచ్చలవిడిచేత = స్వతంత్రముగాఁ జేయుట. కర్జమే = యుక్తమా? తలఁపు = ఆలోచింపుము అని యన్వయము. విచారము = ఆలోచన. కోర్కికిన్ = ఆశకు. కానివానివి = కొని పరుసయా? నేను వల దని యెంతచెప్పినను వినక వెంబడించి మాటిమాటికి నామీదికి వచ్చుచున్నాడవు, నీమనస్సు మన్నభవతో మైనట్లు తక్కినవారి మనస్సులను గూడ మన్నభవముగాఁ జేయుట యుక్తమా? ఆలోచింపుము. ఆశ కలిగినను ఆలోచింపఁగూడదా యని తా.

261. మగలు = మగవారు. తమతగులము ఆ = తమమోహమునే. పాటింతురు = ఆదరింతురు. మగువలయెడలన్ ఆ = స్త్రీలయొక్క మనస్సులయందే. ధైర్యముపేర్కిన్ = ధైర్యము యొక్క యతిశయముచేత. తగవు = న్యాయమును. అడిచిపడరు = త్వరపడరు. మగవారు అడఁగున లేనివారై తమమోహమును వెల్లడిచేసికొందురు. స్త్రీలు ధైర్యముచేత తమమోహమును వెలిఘుచ్చక మనస్సులోనే యడంచుకొందు రని తా.

262. ఎల్లభంగులన్ = అన్నివిధములచేతను. గోలుపోని అట్లుగాఁగన్ = చెదనియట్లుగా. అడచునీదుకోర్కిన్ = ఆతిశయించు నీయాశకు. అనురూపము = తగినది. అట్టిభోగభంగిన్ = అట్టి సౌఖ్యముయొక్క విధమును. కావున నీవు దీనిం చెలిసి రహస్యము చెదనియట్లు నీకోరిక దీర్చుకొన్నది తా.



చ. అనవుడుఁ గీచకుండు హృదయంబునఁ బొంగి లతాంగితోడ ని  
ట్లను ధృతిఁ గోలుపుచ్చెఁ గురుఁమాయుధుఁ జేటివచార మింక నేఁ  
ప నగునె యైన నీ దయనఁపం పెడఁ గైకొని చేయువాడ నే  
యనువున నెప్పు డెయ్యెడ నిజాభిమతం బొడఁగూర్తుఁ జెప్పుమా. 263

క. అని పలికినఁ బాంచాలియుఁ, దనయురులం గీచకుండు ఁ దగులుట భావం  
బున నిశ్చయించి యిట్లను, ననురాగాయ త్తచిత్త ఁ యెనది వోలెక. 264

ఉ. ఉత్తర లోనుగాఁ గలపఁమోజముఖుల్ పగ లెల్లఁ బ్రీతితో  
నృత్తముఁ జేసి పోన మహానీయరహస్యవిధిక్ నిశీధిసీ  
వృత్తము గోరువారలకు ఁ వేడ్కకుఁ బట్టగుచుండునాగృహం  
బుత్తను మిత్రైఱంగునకు ఁ సెంటిమెయిం దగ నీవు వచ్చినక. 265

క. అనిన సతఁడు వికసిల్లుచు, నను నమ్మెను నేలుకొనిన ఁ నలినానన నీ  
యనుమతి నేయనె యొక్కఁడఁ, జనుదెంచెద నేటిరాత్రి ఁ సమదలీలక. 266

263. హృదయంబునక = మనస్సునందు. పొంగి = సంతోషించి. లతాంగితోడక = తీగవంటి జేమయు గల ద్రాపదితో. కుసుమాయుధుడు = మన్మథుఁడు. ధృతిక = ధైర్యమును. కోలుపుచ్చెక = పోగొట్టెను. ఏటివచారము = ఎక్కడియాలోచనము? ఏపక = బాధించుట. పంపు = ఆజ్ఞను. ఎడక = మనస్సునందు. ఏ అనువునక = ఏయుపాయముచేత. నిజాభిమతంబు = నాకోరికను. ఒడఁగూర్తుక = సెఱవేర్చుకొందును? ద్రాపదిమాట విని కీచకుండు మిక్కిలి సంతోషించి ద్రాపదితో నిట్లు చెప్పెను. మన్మథుఁడు ధైర్యమును బోగొట్టినాఁడు. ఇక విచార మెట్లు చేయఁగలను? ఇంక నన్ను బాధింపకును. నీయాజ్ఞచొప్పున చేసెదను, ఎప్పు డెచ్చట నేయుపాయమున నాకోరిక తీర్చుకోవచ్చునో చెప్పుమని తా.

264. తనయురులక = తనవలలయందు. భావంబునక = మనస్సునందు. అనురాగ ఆయత్తచిత్త = అనురాగమున కధీనమయిన మనస్సు గలది. కీచకుని మాట విని ద్రాపది తనకుఁ గీచకుండు విషయమున నిశ్చయించి అనురాగము కలదానివలె నిట్లు చెప్పె నని తా.

265. ఉత్తరలోనుగాఁ గల పయోజముఖుల్ = ఉత్తర మొదలుగాఁగల పడుచులు. నృత్తముక = ఆటను. మహానీయ రహస్యవిధిక్ = గొప్పదయిన రహస్యవిధముచేత. నిశీధిసీవృత్తముక = చీకటితప్పును. సట్టు = చోటు, ఇత్రైఱంగునకుక = ఈకార్యమునకు. ఉత్తర మొదలగువారు పగలంతయు నాట్యము చేసిపోగా రాత్రి యచ్చట నెవ్వరును లేకపోవుటచేత రహస్యకార్యమున కనువై యుండును, కాబట్టి నీవచటి కొంటరిగా వచ్చినయెడ నీకార్యము సెఱవేలు నని తా. పాఠాః—కమనీయరహస్యవిధిక్ = మనోహరములయిన రహస్యపువిధమున నని యర్థము.

266. వికసిల్లుచుక = వికాసము నొందుచు. నలినానన = కమలమువంటి మోము గల దానా! సమదలీలక = సంతోషముతోఁ గూడిన విలాసమున. ద్రాపది మాట విని కీచకుండు సంతోషించి యిట్లుయ్యె... ఇంతమాత్రము నీ వనుప్రసించుటయే చాలును, నీయిష్టము చొప్పున నే నవటికి నేటిరాత్రి యొంటరిగా వత్తు నని తా.

గీ. ఇదియె నిశ్చయార్థః మిహ్నాట వదలక, యుండు మనిన నీవు ధన్యుఁడ  
వరుగు దేరవలయు ధన్యుఁడ గాక యున్న నే, నిలుచుదానఁ గాను ధన్యుఁడను.

క. మన మియ్యెడఁ బెద్దయుఁ బ్రా, ద్దనుమానము లేక మాట ధన్యుఁడగ దీ  
వును బా మ్మేనును నా దగు, పని నేసెద ననియెఁ గమలఃపత్త్రేక్షణయున్.

చ. సమయము నిర్ణయింప విని ధన్యునిభావనపల్కు లప్పు చి  
త్తమునకు నింపు వెంపఁగ ముదంబునఁ గీచకముఖ్యుఁ డాత్మగే  
హమునకుఁ బోయె నమ్ముదిత ధన్యుఁడ వెండియుఁ బ్రస్తుతక్రియా  
సముచితవర్తనంబుఁ దగఁ ధన్యు మహానశశాలలోనికన్.

269

—(\*) ద్రౌపది భీమునితోఁ గీచకుండు నర్తనశాలకు రాఁబోవుటం జెప్పటం. (\*)—

క. చని వెడ వికసిల్లెడునా, ననపద్మముతోడ ననిలఁనందనునకు ని  
ట్లనియెఁ జతురోక్తిరీతి న, తనిగూఢక్రోధపహ్ని ధన్యునిగన్.

270

267. నిశ్చయార్థము = నిశ్చయించిన విషయము. అనినక = అని కీచకుండు చెప్పఁగా. నిశ్చయంబు = నిజము. ఇదియే నిశ్చయము. ఈప్రకారము నీవు నడచుకొనవలయు నని కీచకుండు చెప్పఁగా ద్రౌపది నీవును ఒంటరిగా రావలయును, అటుగానిచో నే నచ్చట నిలువ నని చెప్పె నని తా. పాఠాః—ఇదియ నిశ్చయ మిహ్నాటవదలవండు, మనిన నీవొక్కరుండవలయునగుదేర, వలయు లేకున్న నయ్యెడఁనిలుచుదానఁ గాను ధన్యునిగన్ అని పుని పలికి. అర్థతాత్పర్యములు సమానములు.

268. పెద్దయుఁ బ్రాప్తు = చాలనేపు. కమలపత్త్రేక్షణయున్ = తామరచేలవంటి కన్నులు గల ద్రౌపదియు. పాఠాః—అనయము న్నెడలేక = మిక్కిలి న్యవధానము లేక యని యర్థము. మన మిచ్చటఁ జాలనే పిట్టకాటిగాఁ జేరి మాటలాడుచుండరాదు, ఇంక నీవు పాము, నేను నాపనికిఁ బోయెద నని ద్రౌపది చెప్పె నని తా.

269. సమయము = సంకేతము. నిర్ణయింపక = నిశ్చయింపఁగా. చంద్రనిభావనపల్కులు = చంద్రునివంటి మోముగల ద్రౌపదిమాటలు. ఇంపు = ప్రీతిని. ముదంబునక = సంతోషముతో. ఆత్మగేహమునకు = తనయింటికి. అమ్ముదిత = ఆద్రౌపది. వెండియున్ = మరల. ప్రస్తుతక్రియా సముచితవర్తనంబున్ = అప్పటికార్యమునకుఁ దగిన నడతను. మహానశశాలలోనికన్ = వంట్రింటికి. సంతే మేర్పఱచుటను విని యామెపలుకులను మిక్కిలి సంతోషించి కీచకుండు తనయింటికిఁ బోయెను, ద్రౌపదియు నచ్చటఁ దాఁ జేయుచున్న కార్యమును ముగించి వంట్రింటికి నని తా.

270. వెడ = కొంచెముగా. వికసిల్లెడు అనపద్మముతోడన్ = వికసించుచున్న కమలము వంటి మోముతో. అనిలనందనునకున్ = భీమునితో. చతురోక్తిరీతిన్ = నేర్పుగల మాటలవిధము చేత. అతని గూఢక్రోధపహ్ని = అభీమునియొక్క దాఁగియున్న కోపము అను నిష్పఘ. దరికొల్పంగన్ = మండించుటకు. ఇట్లు అనియెన్ అని యనవుడు. పోయి కొంచెము చిఱునగవుతో భీమునిక్రోధ మతిశయించునట్లు నేర్పుగా నతనితో నిట్లనియె నని తా.

క. నాకోటఃతః దీప్తి వచ్చితి, నీకోటఃతయ యింక నూతునిం దెగఁ జూడక

లోకము వంచింపను దగు, చీకటికే యొకవే నేమి ♦ నేనెదో చెప్పుమా. 271

వ. అనిన విని దరహాసితవదనుం డగుచు వృకోదరుం డిట్లనియె. 272

క. నన్నడుగ నేల నీవును, నన్నీచుఁడు నేమి మాట ♦ లాడితి రది నా

కున్నట్టు లెఱుంగఁ జెప్పుము, నిన్నే మెచ్చించువాఁడ ♦ నీరజవదనా. 273

వ. అనినఁ బాంచాలి నుద్ధేష్టమందిరంబునం దా నుచితాచరణంబున నునికియు  
సింహబలుండు సింగారించుకొని వచ్చుటయు రేయింటిమాటలవలనం దాను  
బెదరమియు వాఁడు సామదానభేదదండంబులు నూపి పలుకుటయు దానికి  
మెయికోలు భావించికొని క్రమంబునం దగినసంభాషణంబు నేసి నాట్యమండ  
పంబు సంకేతస్థలంబుగాఁ జెప్పి యొక్కరుండ వచ్చువాఁడ వని నియమించు  
టయు నద్దురాత్తుండు ప్రముదితాత్ముం డగుచు రాత్రిసమయంబున నయ్యెడకు  
నొంటిమెయిం జనుదెంచువాఁడై చనుటయుఁ దెలియం జెప్పిన నతండు పరమా  
హ్లాదంబునం బొంది. 274

శా. క్రోధం బప్రతికార మై హృదయముం ♦ గుండింప సత్యంతచిం

తాధూతాత్ముడ నైననాకుఁ బగమోతాహంబు సంధిల్ల దు

271. నూతునిక = కీచకుని. తెగఁజూడక = చంపుటకును. వంచింపను = మోసపుచ్చు  
టకును. చీకటికే = చీకటిగల రాత్రి. ఒకవే = కలిగెను. నేమి జేయవలసినకార్యమును జేసి  
తిని. ఇంక నీవు చేయవలసినదే మిగిలియున్నది. లోకమునకుఁ దెలియకుండఁ గీచకుని వధించుటకుఁ  
చీకటిరాత్రియును ననుకూలముగా నున్న దని తా.

272. దరహాసితవదనుండు = చిఱునగపుగల మోము గలవాఁడు.

273. నీరజవదనా = తామరవంటి మోముగలదానా! నన్నడుగవలసినది లేదు. నీవును గీచ  
కుఁడును నేమి మాటలాడితిరో దాని నంతయు నాకుం జెప్పు మని తా.

274. ఉచితాచరణంబునక = తగినపని చేయుటయందు. రేయింటిమాటలవలనక = రాత్రి  
భీముఁడును దాను నాడకొన్నమాటలచేత. మెయికోలు = సవ్వతి. భావించికొని = నటించి. ప్రము  
దిత ఆత్ముండు = సంతోషించిన మనస్సు గలవాఁడు. పరమ అహ్లాదంబునక = ఎక్కువసంతోష  
మును.

275. క్రోధంబు = కోపము. అప్రతికారము వి = మాటునేత లేనిదై. హృదయముక =  
మనస్సును. కుండింపక = దుఃఖింపఁజేయఁగా. అత్యంత చింతాధూతాత్ముడను = మిక్కిలి చింత  
చేతఁ గదలింపఁబడిన మనస్సు గలవాఁడను. పరమఉత్సాహంబు = గొప్పసంతోషము. సంధిల్లక =  
కలుగునట్లు. దుస్సాధంబు = సాధింప నశక్యము. విసవిరుద్ధకార్యము = అయిన కష్ట మయినపనిని.  
అసన్నంబుగాక = సమీపించినదానినిగా. సంఘటింతు ఏ = సమూహమే! ధర్మ ఆత్మజుఁడు =

స్సాధం బై నవిరుద్ధకార్య మిటు లాఁసన్నంబుగా సంఘటిం  
తే ధర్మాత్మజుఁ డీచ్చ మెచ్చుఁ బగ నాఁసంపంగఁ గా స్పల్పమే.

275

ప. అని పలికి కొండొక విచారించి.

276

క. వెఱవక సంకేతించిన, తెఱఁగున నయ్యెడకు నరుగుఁడెంచునొకో కొం  
దఱుఁ దెచ్చునొకో వెడఁ గై, యజిముఱి వెలిపుచ్చు నొకొ రఁహస్యం బెల్లన్.

ఉ. అట్టిది యేల చేయు ననఁయంబు నయం బొడఁగూడఁ బల్కి నీ  
విట్టితెఱంగు సేయు మని ఁ యేర్పడఁ జెప్పిన వాని కత్తఁచి  
బుట్టినసంతసంబుననుఁపుం బఁకించితి కాదె యింక ని  
ట్ట ట్టనఁ జెట్టు లైన హృదఁయంబున నెక్కడిశంక వానికిన్.

278

ఉ. వచ్చు మదాంధవృత్తి ననివారణ నొక్కఁడ నాట్యశాలకుం  
జొచ్చు నవశ్యముఁ వెడకి ఁ చూచి ననుం గని యట్లు సంగరం  
బిచ్చు మదీయబాహుబలఁహీనబలుం డయి నీకుఁ బ్రీతిగాఁ  
జచ్చు నసంశయం బిది విచారము లిన్నియు నింక నేటికిన్.

279

ధర్మరాజు. ఇచ్చుక = మనస్సునందు. పగ = శత్రువును. అల్పమే = స్వల్పమా? తీర్పరాని  
క్రోధము గలవాఁడనై మిక్కిలి చింతిల్లుదున్న నాకుఁ బరమసంతోషము గలుగునట్లు ఈకష్టకార్య  
మును ఇట్లు శీఘ్రముగా నమరూర్చితివి, ఇట్లు ధర్మరాజు మెచ్చునట్లు శత్రువును చంపుమపాయము  
పన్నుట మిక్కిలి కష్ట మని తా.

276. కొండొక = కొంచెము.

277. సంకేతించిన తెఱఁగునక = సంకేతము చేసినవిధమున. వెడఁగుని = వెట్టియై. అతీ  
ముఱి = వేగపాటుచేత. భయపడక సంకేతము చేసినచొప్పున నచటికి వచ్చునో లేక యెవరినై  
నను తోడుకొనివచ్చునో యారహస్యమును వెల్లడిచేయునో యని తా.

278. అనయంబు = మిక్కిలి. నయంబు = ప్రీతి. బొడఁగూడక = కలుగునట్లు. ఇట్టి  
తెఱంగు = ఇట్టివిధమును. పుట్టిన సంతసంబు అనువుక = కలిగిన సంతోషముయొక్క విధమును.  
పఱకించితి కాదె = చూచితివి కదా! శంక = సంశయము. వాఁ డట్టిప్రసి చేయఁడు, నీవు ప్రీతితో  
సంకేతపలమునకు వచ్చువిధమును జెప్పినపుడు వాఁడు సంతోషించుటను జూచితివి కదా! ఇక వాఁడు  
వేఱువిధ మేల చేయును? వానికి సంశయము గలుగుట కవకాశము లే దని తా.

279. మదాంధవృత్తి = గర్వముచే గన్నగానని యనికీచేత. ఒక్కఁడు అ. నాట్యశా  
లకుక. అనివారణ = ఆడ్డులేమిచేత. వచ్చుక అని యన్వయము. ననుక = భీముని. సంగ  
రంబు = యుద్ధమును. మదీయబాహుబల హీనబలుండు అయి = నాడైన బాహుబలముచే నశించిన  
బలము గలవాఁడై. ఆసంశయము = సందేహము లేనది. కీచకుండు ఒంటరియై నాట్యశాలకు వచ్చును,  
లోపలఁ బ్రవేశించి నిన్నుఁ గానక నన్నుఁ జూచి నాతో యుద్ధము చేయును, అంత నాబాహుబలము  
తోర్వరాలక నీకుఁ ప్రీతిగాఁ జచ్చును, ఇది నిశ్చయము, ఇక సంశయింపవలసినది లే దని తా.

న. అని నిశ్చయించి నృకోదరుండు వెండియు ని ట్లనియె.

280

మ. బలియుం డాసాబగుండు భావభవదర్పభ్రాంతుఁడై వచ్చి ని  
శ్చలసర్వాంగత నున్న న న్నరసి నీచందంబు గా కున్న నా  
కులతం బొందెడు సప్త మండపము సంక్షోభింపఁగా నేతుఁ గ  
ట్టలుకఁ బెబ్బలి గోల నేచినటు లుగ్రాకార మేపారఁగన్.

281

క. ఎఱిగి పిఱుసనిన వెనఁ బై, కుఱుకుదు సాళువము గాకి + నొడిసినభంగిఁ  
వెఱచఱవం బాదువుదుఁ బటి, పఱినేయుదు నీదుపూన్ని + పారం బెయిదన్.

గీ. వాదుబాహుబలమునను మాఱుకొనఁ జాలు, భుజబలంబు గలిగి + పోక చిక్కి  
పెనఁగి నన్నుఁ గొంత + కినియింప నోపెడు, చంద మైనవినుము + సరసిజాక్షి.

మ. అవనీచక్రము సంచలింపఁగ దివం + బల్లాడ నాశాచయం  
బవధూతంబు గ గోత్రశైలనికరం + బాకంపముం బొంద న

281. బలియుండు = ఎక్కువబలము గలవాఁడు. ఆసాబగుండు = అకీచవండు. భావభవ  
దర్పభ్రాంతుఁడని = మన్తభగవ్యముచే మోహముగలవాఁడై. నిశ్చలసర్వఅంగతఁ = కదలని యెల్ల  
యవయవములు గలవాఁడగుటచేత. అవలతఁ = కలఁతను. మండపము = నాట్యశాల. సంక్షో  
భింపఁగాఁ = కలఁగునట్లు. కట్టలుకఁ = మిక్కిలి కోపముచేత. ఉగ్రాకారము = భయంకర  
మయినరూపము. ఏపారఁగాఁ = అతిశయింపఁగా. ఏకుఁ = విశృంభింతును. అకీచవండు  
మన్తభవనశుండై వచ్చి కదలక మెదలక యుండు నన్ను దడవి చూచి నీవు కాకపోవుట నెఱింగి  
కలఁత నొందును, అప్పుడు నేను గజ్జితోఁ గొట్టినపెద్దపులివలె మహాకోపముతో నామండపమంతయు  
క్షోభించునట్లు విశృంభింతు నని తా.

282. పిఱుచనినఁ = వెనుదీసినయెడ. వెనఁ = కీఘ్రముగా. సాళువము = డేగ. ఒడిసిన  
భంగిఁ = పట్టినవిధమున. వెఱచఱవఁ = భయపడునట్లు. పాదువుడుఁ = పట్టుదును. నీవు  
పూన్ని = నీయత్నము. పారంబుఎయిదఁ = తుద ముట్టునట్లు. పటిపటి = వీడింపఁబడినవాని  
నిగా. చేయుదుఁ అని యన్వయము. వాఁడు న న్నెఱిగి వెనుదీసినయెడ వానిమీఁదఁబడి డేగ  
కాకిం బట్టినట్లు పట్టి కొట్టెడు నని తా.

283. మాఱుకొనఁ = ఎదుర్కొనుటకు. చాలుభుజబలంబు = చాలిన బాహుబలము.  
పోక = పోవక. చిక్కి = నిలిచి. కొంత = కొంచెము. కినియింపఁ = కోపింపఁజేయుటకు. ఓపెడు  
చందము = చాలినవిధము. సరసిజాక్షి = కమలమువంటి కన్నులు గలదానా! నాతోఁ బోరుటకు  
దగినబలము గలిగి పోరి నాకుఁ గోపము వచ్చునట్లు చేసినపక్షమున నని తా.

284. అవనీచక్రము = భూమండలము. సంచలింపఁగఁ = కదలునట్లు. దివంబు = ఆకా  
శము. ఆశాచయంబు = దిక్కులసమూహము. అవధూతంబుగఁ = చలించినది యగునట్లుగా. గోత్ర  
శైలనికరంబు = కులపర్వతములసమూహము. అకంపముఁ = వణంకును. అర్ణవముల్ = సముద్ర  
ములు. ఘూర్ణనము = కలఁగుటను. క్రోధము = కోపమును. కృతఅర్థత్వంబుఁ = కృతార్థ మగు

ర్ణవముల్ ఘూర్ణన మొందఁ గ్రోధము గృతార్థత్వంబు నొందించి చి  
త్రవధప్రాశి వహించి సూతునకు రాఁడ్రం బేర్పడం జూపుదున్.

284

వ. అనిసం బాంచాలి సంచలితస్వాంత యై నిజాంతర్గతంబున నితనితీవ్రక్రోధంబు  
గుప్తసాధనంబునకు బాధకం బగు నని బోధింపం దలంచి యి ట్లనియె.

285

ఉ. ఒన్వనివారు నవ్వ మహిమోదధి ధర్మసుతుండు దీనికొ  
నెవ్వఁగఁ బొంద భూజులు + నింద యొనర్చున నే నొనర్చునీ  
చివ్వకు నీవు నల్కమెయిఁ + కేసినయాపని గూఢవృత్తికి  
ద వ్వగునేని నాయభిమతం బొడఁగూడియు నిష్ఫలం బగున్.

286

క. కావున వంచన బాహిర, పోవక యుండంగ ముఁదిఁపుం బరిమార్చు  
గా వచ్చునేని నట్టిద, నావల పుగు గాక తక్కిఁనను నలదు సుమీ.

287

వ. అనిన విని ద్రుపదనందనకుం బాండునందనుం డి ట్లనియె.

288

చ. మదమునఁ గీచకాధముండు + మార్కొని నిల్చి పీఠమై వడికొ  
గదినితిలేని నప్పుడు ప్రకాశరహస్య విభేదబుద్ధి నా

టను. చిత్రవధప్రాశికొ = చిత్రముగాఁ జంపుటమందలి యతిశయమును. సూతునకుకొ = కీచకునకు. రాఁడ్రంబు = రాద్రరసమును. ఏర్పడకొ = స్పష్ట మగునట్లు. చూపుచుకొ. భూమి మొదలగునవి చలించునట్లు క్రోధము హెచ్చినవాడనై చిత్రవిధము చేసి కీచకునకు నారాద్రరసముం జూపును నని తాత్పర్యము.

285. సంచలితస్వాంత = కదలిన మనస్సు గలది. ఇతని తీవ్రక్రోధంబు = ఈభీముని తీవ్ర మయిన కోపము. గుప్తసాధనంబునకుకొ = రహస్యముగా సాధించుటకు. బోధింపకొ = తెలుపుటకు.

286. ఒన్వనివారు = శత్రువులు. మహిమోదధి = గొప్పతనమునకు సముద్రమువంటివాఁడు. ధర్మసుతుండు = ధర్మరాజు. ఒనర్చు ఈచివ్వకుకొ = చేయునట్టి యీకలహమునకు. ఆల్కమెయికొ = కోపముచేత. గూఢవృత్తికికొ = రహస్యమయిన నీతికి. దవ్వ = దూరము. నాయభిమతంబు = నాకోరిక. ఒడఁగూడియుకొ = నెఱవేటియు. నిష్ఫలంబు = ప్రయోజనము లేనిది. శత్రువులు పరిహాసము చేయునట్లును, ధర్మరాజునకు గొప్పదృఢిము కలుగనట్లును, జనులు నిందించునట్లును ఈకలహమునందు నీవు కోపవశంబున రహస్యము చెఱచినయెడ నీవు నాకోర్కీ సాధించియుఁ బ్రయోజనము లేకపోవు నని తా.

287. వంచన = మోసము. బాహిరపోవక = బయలుపడక. రిపునికొ = శత్రువును. పరి మార్చకొకొ = చంపుటను. నావలపు = నాకోరికి. కాంబట్టి మనస్రయత్నము బయలుపడవండు నట్లు శత్రువును వధించుట శక్య మగునేని నట్లు చేయుము. లేనియెడ వల దని తా.

289. కీచకాధముండు = నీచుఁ డయిన కీచకుండు. మార్కొని = ఎడమకొని. పీఠ మైకొ = పరాక్రమముచేత. కదినితిలేనికొ = కలిసినయెడ. ప్రకాశరహస్య విభేదబుద్ధి = బయలు రహస్యము అనునట్టి భేదబుద్ధి. ఒగవును ఎ = కలుగునా? ఓషిసభంగికొ = సాధ్యమైనయట్లు.

కొదవునె యైన నేఁ దలఁచి ♦ యోషిసభంగి నిగూఢవృత్తిమైఁ

బదిలము గల్గి తిన్ననియు ♦ పాయమునం దెగఁ జూతు నాతనిన్.

289

క. అనవును జయలక్ష్మిం జే, కొను మని దీవించి యింతకుం గేకయనం

దన నన్నుఁ దడవుఁ దడయం, జన దియ్యెడ నని లతాంగి ♦ చనియెం బ్రీతిన్.

వ. మారుతసుతుండును గృతనిశ్చయుం డై యుండె నటఁ గీచకుండు కందర్ప

గోచరుం డై పరిజనంబుల వంచించి యేకాంతస్థలంబున.

291

—(\*) కీచకుండు ద్రౌపదియందలిమోహంబునఁ బరితాపంబు నొందుట. (\*)—

సీ. వామాక్షిరుచిరలావణ్యంబు భావించు, దన్వంగిరూపు చిత్తమున నిలుపుఁ

గంబుకంధర చెన్నుకైవడి దలపోయు, నంగనసౌకుమాఞ్శ్రము దలంచు

భామినిసహజవిభ్రమ మెదఁ గీలించు, బడఁతిచెయ్యులు మదిఁ ♦ బట్టుకొలుపు

మానినిగరువంపుమాటపొం దూహించు, దళితాబ్జముఖితిన్నఁదనము మెచ్చు

నిగూఢవృత్తిమైక = రహస్యవ్యాపారముతో. పదిలము = జాగ్రత్త. కీచకుండు గర్వముతో న  
స్నేహితులనఁగా నేను వానితోఁ బోరునపుడు బయలు రహస్యము అని యాలోచించుటకు నా కవ  
కాశ ముండదు. ఐనను సాధ్యమయినంతవఱకు నెచ్చరికతో రహస్యముగానే వాని విధింతు నని తా.

290. ఇంతకుక = ఇంతసేపటికి. కేకయనందన = సుధేష్ఠ. తడవుక = విచారించును.  
ఇయ్యెడక = ఇచ్చట. తడయక = జాగుచేయుట. తగదు అని యన్వయము. లతాంగి = తీగవంటి  
దేహము గల ద్రౌపది. ప్రీతిక = సంతోషముతో. భీమునిమాట విని ద్రౌపది జయము పొందు మని  
యాతనిం దీవించి యింతసేపటికి సుధేష్ఠ నన్ను విలుచును, నే నిట నెక్కువనే పుండరా దని చెప్పి  
పోయె నని తా.

291. మారుతసుతుండును = భీముండును. గృతనిశ్చయుండు = చేయబడిన నిశ్చయము గల  
వాఁడు. కందర్పగోచరుండువి = మన్మథునకు లొనైనవాఁడై. ఏకాంతస్థలంబునక = రహస్య  
స్థలమునందు.

292. వామాక్షిరుచిరలావణ్యంబు = ద్రౌపదియొక్క మనోహరమయిన మెఱుగు. భావిం  
చుక = తలపోయును. తన్వంగిరూపు = ద్రౌపదియొక్క యాకారమును. చిత్తమునక = మనస్సు  
నందు. కంబుకంధర చెన్నుకైవడి = శంఖమువంటి కంఠము గల ద్రౌపది యందముయొక్క విధ  
మును. అంగనసౌకుమార్యము = ద్రౌపదియొక్క కోమలత్వమును. భామిని సహజవిభ్రమము =  
ద్రౌపదియొక్క సహజమయిన విలాసమును. ఎదక = మనస్సునందు. కీలించుక = తగిలించును.  
పడఁతి చెయ్యులు = ద్రౌపదిచేష్టలను. మదిక = మనస్సునందు. పట్టుకొలుపుక = ఉండునట్లు  
చేయును. మానినిగరువంపుమాటపొందు = ద్రౌపదియొక్క గౌరవముగల మాటలపొందికను. దళిత  
అబ్జముఖిత్వదనము = పూచిన కమలమువంటి మోముగల ద్రౌపదియొక్క సౌమ్యతను. చిట్టము  
త్రాడక = పెనఁగొనఁగా. వెడఁగుపడినఉల్లంబు = కలఁతనొందిన మనస్సును. పట్టునక పలుపక =

నడరి కోర్కలు చిట్టముఁజ్ఞాప వెడఁగు, పశినయల్లింబు పట్టినఁ బటుమందనకు  
వశము గాకున్న నెంతయుఁబంతఁబొందు, జెంతయెనకంబుచడిగొనిఁచిక్కువటువ.

చ. తలరు నలందురుక సొగయుఁ బాపభరంబున నెచ్చునొచ్చు మే  
నలయఁగ నొల్లఁబోవు వెఱఁగంమఁ గలంగఁగ బ్రభ్రమించుఁ గొం  
దలపడుఁ దల్లడం బడరి ధైర్యము దూలిన జెగ్గడిల్లు వి  
చ్చలవిడిఁ బేర్పు నెచ్చగలఁసందడి జెందము గుంది చేడ్వకున్. 293

వ. ఇవ్విధంబున మదనవేదనాదూయమానమానసుం డగుచు ని ట్లని విత్కించు.  
నీ. పడఁతి న న్నూఱడఁ బలికినభంగిన, నిచ్చమై నిక్కుకుఁ పచ్చు నెక్కి  
వచ్చి తొల్లిటియట్లఁ పడిఁ ద్రో చిపోవక, పొలఁతి యింపెనలారఁబొందు నొక్కొ  
తలపోత గలిగి యఁమైలఁత వచ్చుటకు నొం, జొకవింతపుట్టకఁయందునొక్కొ  
గంధర్వు లేవురుఁ గల రని చెప్పిన, నెలఁతుకమాటలుఁ నిక్కు మొక్కొ  
తెఱవచిడిముడిపాటునుఁధేష్టయెఱిగి, వేడ్కఁబనిపంచుటఁడిగిరాఁవిడుచునొక్కొ  
మదనుఁ డింతికినొజ్జమైఁమతకములును, నదను నెఱిగించి నాకడఁకనుచునొక్కొ.

కుదురుపఱచుటను. చింతవిసకంబు = చింతయొక్క యతిశయము. కీచకుడు చ్రాపదివిరహమునఁ  
జింతాతిశయము నొందినవాడై చ్రాపది లానజ్ఞాదులు తలందుకొనుచు మనస్సును నిలుపుకొనలేక  
మిక్కిలితాపము నొందుచుండె నని తా.

293. తలరుక = చలించును. ఆలందురుక = దుఃఖించును. సొగయుక = చొక్కను.  
తాపభరంబునక = తాపముయొక్క యతిశయముచేత. బల్లఁబోవుక = మూర్ఛపోవును. వెఱఁగు =  
నిశ్చేష్టతను. పరిభ్రమించుక = తిరుగుడుపడును. కొందలపడుక = పరితాపపడును. తల్లడంబు =  
తొట్రుపాటు. ఆడరి = అతిశయించి. తూలినక = పోగా. పెగ్గడిల్లుక = భయపడును. నెచ్చ  
గలసందడిక = నిందుమఱుముల యతిశయముచేత. చేడ్వడుక = శ్రమపడును. కీచకుడు పలువిధ  
ములుగా మన్తభబాధలు పడుచుండె నని తా.

294. మదనవేదనాదూయమానమానసుండు = మన్తభవేదనచే బీడింపఁబడుచున్న మనస్సు  
గలవాఁడు. విత్కించుక = ఆలోచించును. పాతాం:—మదన కదనదోదూయమానమానసుండు =  
మన్తభబాధచే మిక్కిలి బీడింపఁబడుచున్న మనస్సు గలవాఁడు.

295. పడఁతి = చ్రాపది. ఇచ్చమైక = ఇష్టముచేత. ఇక్కుకుక = సంకేతస్థలమునకు.  
పొలఁతి = చ్రాపది. ఇంపు = ప్రీతి. ఎసలారక = అతిశయించునట్లు. తలపోత = తలంపు. ఆమై  
అత = అచ్రాపది. ఒండుఒకవింత = మఱియొకవిశేషము. నెలఁతుకమాటలు = చ్రాపదిపలుకులు.  
తెఱవచిడిముడిపాటుక = చ్రాపదియొక్కవేగిరపాటును. పనిపంచుట = పనిచెప్పుటను. డివీగి =  
విడిచి. మదనుడు = మన్తభుండు. ఇంతికి = చ్రాపదికి. ఒజ్జు = గురువై. మతకములునుక =  
యలను. ఆదనుక = సమయమును. అనుచునొక్కొ = పంపునా?



ఉ. నిక్కమ పోలె నప్పు పోకఁ నేరిమిమై ననుఁ ద్రోచి పుచ్చుఁగా  
 నక్కమలాక్షి పొందు దగఁ నాడి తుదికొ నిజ మేది నేటికే  
 యిక్కకు రాక తక్కిన సఁహించునె మన్నఁకుఁ డట్టు లైన నా  
 కెక్కడిప్రాణ మేటితనుఁ నెయ్యది నిల్కడ యేమి నేయుదున్. 296

క. అ ట్టెల రాక తక్కుం, గట్టిడియే యాలతాంగిఁ నామాతురు నొక  
 బెట్టి యచటఁ దానికి మన, నెట్టు నిలుచుఁ దగవు విడువఁ నెట్టులు నేర్పున్.

ఉ. దానికి నేటినిక్కము వృథా పరితాపము దక్కి బాసమై  
 పూనికి డిగ్గద్రావి వెనఁ నబోయెద నిప్పున పోయి ముట్టి య  
 బాసనఁ బట్టి తెచ్చి హృదయం బలరంగ ననంగతంత్రవి  
 ద్యానిపుణత్వ మేర్పఱిచెదం బ్రమదాంబున నోలలాచ్చెదన్. 298

గీ. అనుచు సంచలించుఁ నడియాసఁ గ్రమ్మఱ, బాసఁ దలఁచి ధృతికైఁ నబట్టు వెట్టు  
 మరుని కోహటించిఁ యురియాడుఁ దుదిముట్టఁ గాన నిశ్చయించుఁగలఁగఁ దేలు.

296. నిక్కమపోలె = నిజమువలెనే. నేరిమిమై = నేర్చుచేత. త్రోచిపుచ్చుఁగా = పంపినేయుటకు. పొందు = మంచితనము. అడి = చెప్పి. ఏది = చెడి. నేటికే = నేటిరాత్రి. ఇక్కనుక = సంకేతస్థలమునకు. తనవు = దేహము. అప్పుడు నన్ను సాగనంపుటకై మంచితనముగా మాటలాడి యిపుడు సంకేతస్థలమునకు నేటిరాత్రి రానిపక్షమున నేను మన్తధబాధను తాళఁ జాల నని తా.

297. రాకతక్కుం = రాకతప్పును. అలతాంగి = ఆద్రాపది. కట్టిడి ఏ = కఠినరాలా? కామఅతురుక = మన్తఘనిచేఁ బీడింపఁబడినవానిని. పెట్టి = ఉంచి. తగవు = న్యాయమును. అట్లు రాకపోవుటకు నది యంతకఠినరాలు కాదు, మన్తధబాధకుఁ డయిన నన్ను విడిచి యన్యాయము చేయ దని తా.

298. ఏటినిక్కము = ఏక్కడి నిజము? వృథాపరితాపము = వ్యర్థముగాఁ బరితపించుటకు. తక్కి = విడిచి. బాసమై పూనికి = ప్రతిజ్ఞచేతఁ గలుగు పట్టుదలను. డిగ్గద్రావి = విడిచి. అబ్బిఅనక = ద్రాపదిని. అనంగతంత్రవిద్యా నిపుణత్వము = మన్తధతంత్ర మనువిద్యయందలి సామర్థ్యమును. ప్రమద అంబుధి = సంతోష సముద్రమునందు. ఓలలాచ్చెదన్ = తేలునట్లు చేసెదను. అది నిజమును గాహడఁజాలకు, కావున నిట్లు పరితపింపక ప్రతిజ్ఞాకాలమువఱకు ఎదురుచూడక యిపుడే పోయి దానిం బట్టి తెచ్చి మన్తధతంత్రములయందు నానేర్పు చూపి సంతోషపఱిచెద నని తాత్పర్యము.

299. అడియాసక = ఆత్యాశచేత. ధృతికై = ధైర్యమునకు. పట్టుపెట్టుక = స్థైర్యము కలిగించును. మరునికి = మన్తఘనికి. ఓహటించి = వెనుదీసి. ఉరియాడుక = చలించును. తుదిముట్ట = కడపఱకును. కొనక = చూచుటకు. ఇట్లు వేగిరపడుచు మరలఁ బ్రతిజ్ఞాకాలము వఱకు చూచు నని స్థైర్యము పొందుచు నానావిధములయిన యన్యథలఁ బొందుచుండె నని తా.

వ. మఱియు నక్కోమలివలనిప్రేముడిం డగిలి.

300

సీ. పొడనూపిన టైన † వడిఁ బట్ట సమకట్టుఁ, బరికించి కానక † బమ్మరించు

మెలఁగినయ టైన † బలికింపఁ దలంచు ని, చూపించి లేమి నఁజేయు వహించుఁ

గదిసినయ టైన † గొఁగిలింపఁ గడంగు, నారసి బొం కైన † నలత నొందు

నొడఁబడ్డయ టైన † నడరి నైకొనఁ జూచుఁ, జెన్నఁటి యగుట నిఁజేష్టఁ బొరయు

లలితవివిధవిహారంబులకు లతాంగి, యెలసి పొలసినయ టైన † నెలమిఁ గలసి

యభిమతక్రీడ నలుపంగ † నప్పశించి, వెదకి రిత్తబయల్ గని † విహ్వలించు. 301

————— ( కీచకుఁ డుద్యానవనంబున విహరించుట. ) —————

వ. ఇట్లు బహుప్రకారంబు లగుమన్మథవికారంబుల కగపడి వెగ డంది యమంద సంతాపభరితాంతకరణుం డగుచు సింహబలుండు పరిచారికాప్రార్థనం జేసి మజ్జన

300. ప్రేముడిక = మోహమునందు.

301. పొడనూపినట్లు = కనఁబడినట్లు. ఐనక = కాఁగా. సమకట్టుక = పూనును. పరికించి = చూచి. బమ్మరించుక = భ్రమించును. చ్రౌపది తనకుఁ గనఁబడినట్లు తోఁపఁగా దానిం బట్టుకొనఁ బోయి యది యుద్ధము కాఁగా భ్రమించు నని తా. మెలఁగిన అట్లు = సంపరించి నట్లు. పరికింపక = మాటాడించుటకు. నిరూపించి = చూచి. లేమిక = చ్రౌపది లేకపోవుట చేత. అశ్రులు = కన్నీళ్లు. వహించుక = తాల్చును. చ్రౌపది తిరిగినట్లు తోఁపఁగా దానితో మాటలాడఁ దలంచి యామె లేకపోవుటచే గన్నీరువిడుచు నని తా. కదిసినట్లు = సమీపించినట్లు. కడంగి = పూని. ఆరసి = చూచి. ఆలతక = శ్రమమును. చ్రౌపది చేరినట్లు తోఁపఁగా నావిడను గొఁగిలింపఁబోయి చక్కఁగాఁ జూచి యామె లేమిచే శ్రమపడు నని తా. ఒడఁబడ్డట్లు = అంగీకరించినట్లు. అడరి = అతిశయించి. నైకొనక = కవియుటకు. జెన్నఁటి = కూన్యము. నిజేష్టక = చేష్టలు లేనితనమును. పొరయుక = పొందును. చ్రౌపది సమృద్ధించినట్లు తోఁపఁగా నామెను బొందుటకుఁ బ్రయత్నించి యామె లేమిచే నిజేష్టత నొందు నని తా. లలితవివిధవిహారంబులకు = మనోహరము అయిన పలువిధము లయిన క్రీడలకు. లతాంగి = చ్రౌపది. ఎలసిపొలసినట్లు = చేరి తిరిగినట్లు. ఎలమిక = సంతోషముతో. అభిమతక్రీడ = ఇష్ట మయినక్రీడను. అప్పశించి = యత్నించి. రిత్తబయల్ = పట్టిబయటిప్రదేశమును, చ్రౌపది లేనిచోటు ననుట. విహ్వలించుక = వెలవెలఁబోవును. నానావిధక్రీడలకుఁ దనయొద్దఁ జేరి మెలంగినట్లు తోఁపఁగా నతఁడు క్రీడింపఁ దలంచి వెదకి వట్టిచోటును జూచి వెలవెలఁబోవు నని తా.

302. బహుప్రకారంబులు = పలువిధములు గలవి. మదనవికారంబులకుక = మన్మథవికారములకు. వెగడు = తడఁబాటును. అమందసంతాపభరితాంతకరణుండు = తక్కువకాని తాపముచే నిండినమనస్సు గలవాఁడు. పరిచారికాప్రార్థనంజేసి = పనికి తెల్లప్రార్థనముచేత. మజ్జనభోజనంబులు = పన్ననభోజనములను. ఒకభంగిక = ఒకవిధమున. మనోజవేదనాఅపనూదనార్థంబు = మన్మథభావ

భోజనంబు లొకభంగి నడపినవాడై తదనంతరంబ మనోజవేదనాపనోదనార్థంబు  
మందిరారామభూమికిం జని తత్ప్రదేశంబున. 302

చ. కమలవనంబుపొంత నునుగా డ్పొకయించుక యాదరించుఁ జి  
త్తమునకు దానఁ దల్లడము † దన్కుటయుం జని గారవంపుఁజూ  
తముకడ నిల్చు నిల్చి యది † తాపముఁ బెంచి న తేతతీవజౌం  
పముఁ బోరఁబాటు నం దలత † పైకొనినక వెడలుక వెనుంబడున్. 303

గీ. సుడియుగాలిఁ బువ్వుఁబొడి దన్నుఁ గప్పిన, నలఁగు బెగ్గలించు † నగ్గలముగఁ  
గురియు తేనియలకుఁ † గొంకు లతాగుల్క, తరుసమీపములకు † నదిగి యరిగి. 304

వ. ఇత్తైఱంగున నొక్కయెడ నయినను గా లూఁదక లీలోద్యానంబు గలయం  
గ్రుమ్మరుచు. 305

నీ. ఇంపైనప్రియ కాన † నిచ్చి నిల్చినమధు, వాదట నానుమఁత్రాలివిభుని  
జెట్టుపల్ పచరించి † చుట్టుఁ గ్రుమ్మరి మనో, రమ నియ్యకొలుపునుఁరాశివిభుని  
ఫలరసమొండొంటిఁకెలమిఁ జంచులనిచ్చు, మొయిన చొక్కెడుశుకఁమిథునములను  
గమిఁ బాసి తిలిరుజొంపమునకు మొయిమొయి, దాఁకంగఁజనుపికఁదంపతులను

యొక్క పోఁగొట్టుకొనుటకు. మందిరారామభూమికిఁ = ఇంటితోటప్రదేశమునకు. తత్ప్రదేశం  
బునక = అచోటియందు.

303. కమలవనంబుపొంతక = తామరలగుంపుదగ్గఱ. నునుగాడ్చు = తిన్ననిగాలిని. దానక =  
కాలిచేత. చిత్తమునకుక = మనస్సునకు. తల్లడము = కలత. తన్కుటయుక = కలుగఁగా.  
గారవంపుచూతముకడక = ప్రియమయిన మామిడిచెట్టుదగ్గఱ. చొరఁబాటుక = చొచ్చును.  
అలత = బాధ. పైకొనినక = అతీతయింపఁగా. వెనుంబడుక = చుఁభించును. కొంతసేపు తామ  
రలమీదిగాలిని నేపించి దానిసహింపఁజాలక తియ్యమామిడిచెట్టునొద్దకుఁ బోయి నిల్చి యచ్చటను  
నిలువఁజాలక పొదరిండ్లఁ దూటి యందును నిలువఁజాలక వెడలివచ్చి తపించు నని తా.

304. సుడియుగాలిక = చీచునట్టి గాలిచేత. అలఁగుక = శ్రమపడును. అగ్గలముగక =  
అధికముగా. బెగ్గలించుక = భయపడును. లతాగుల్క తరుసమీపములకుక = తీఁగలయొక్కయుఁ  
బొదలయొక్కయు పుష్పములయొక్కయు సమీపములకు. కొంఠక = సంకోచించును అని యన్వ  
యము. తీఁగలు మొదలగువానియొద్దకుఁ బోయి గాలికి మీఁదఁబడు పుష్పాడికి బెదరుమఁ గురియు  
నున్న పూఁదేనెలకు భయపడుచు నుండె నని తా.

305. లీలాఉద్యానంబు = విలాసముకొలుకైన తోటను. కలయక = అంతట.

306. ఇంపు = ఇవ్వురాలు. విసప్రియకుక = అయినప్రియురాలికి. అనక = త్రాగుటకు.  
నిల్చినమధువు = మిగిలినతేనెను. ఆనుమత్రాలివిభునిక = త్రాగునట్టి మదపుతుమైదమేటిని. చెట్టు  
పల్ = చొక్కలను. పచరించి = సరించి. మనోరమక = ప్రియురాలిని. ఇయ్యకొలుపుమరాశి  
విభునిక = అంగీకరింపఁజేయు రాజహంసను. ఫలరసము = పండ్లరసమును. ఎలమిక = సర్వతో

జూచి చూచి యుల్లంబున \* నేచి కోర్కు, లడరఁజడిముడిపడుమాను \* పడువెడంగు  
పడు వెనుంబడుఁ దల్లడ \* పడు దురంత, చిత్తజనిబారి కగపడు \* సింహబలుఁడు.

వ. ఇట్టివలవంత నిక్కడక్కడ వడిఁ దిరిగి తిరిగి. 307

క. వగ ముట్టికొనినఁ జిత్తము, వెగ యొందఁగ మేను గలయు \* వెమ్మఁగ భృతిపాఁ  
తగల నొకతీవయింటికి, దగి యుండెడుచంద్ర కాంత \* తల్పము సేరెన్. 308

క. అం దొఱగి కీచకుం డా, యిందీవరనయన నాత్మ \* నిడి వేడ్కమెయి  
డెందము చన విచ్చలవిడి, గందర్పఁడు వెక్కి \* జేయఁ \* గా ని ట్లనియెన్. 309

సీ. కెంగేలు గేలితోఁ \* గీలించి నెయ్యంపు, మాటలఁ దగుముఱు \* మాట లార్తుఁ  
గుచుము లురంబునఁ \* గుదియించి క్రమమున, నిజిసిన \* కౌగిట \* నిం పొనర్తు  
నంగుళంబుల నల్ల \* నలకలు కబళించి, కెమ్మోవి యాని చొ \* స్కింతఁ గళల  
మనము మనంబునఁ \* బెనచి కేళికి జొచ్చి, నతిఁ దేల్పు సౌఖ్యర \* సంపునిట్టఁ

పముచేత. చంచులక్ = ముక్కులచేత. ఇచ్చుమెయిక్ = ఇచ్చునిధముననే. చొక్కెడుశుకమిఠు  
నములను = అనందించునట్టి చిలుకదంపతులను. గమిక్ = గుంపును. పాసి = విడిచి. తలిదొంప  
మునకుక్ = చిగుళ్లుగురునకు. మెయి = దేహము. మెయిక్ = దేహమును. చను పికదంపతులను =  
పోవునట్టి కోయిలదంపతులను. ఉల్లంబునక్ = మనస్సునందు. ఏచి = విజృంభించి. అడరక్ =  
ఆతిశయింపఁగా. చిడిముడిపడుక్ = తొట్టుపడును. మ్రానుపడుక్ = నిశ్చేష్టుఁ డగును. వెడంగు  
పడుక్ = కలఁతపడును. వెనుంబడుక్ = తప్పించును. తల్లడపడుక్ = చలించును. దురంతచి త్తజ  
నిబారికిక్ = కడలేని ముక్తునివశమునకు. అచ్చల ప్రియురాలికి తేనియ నిచ్చి మిగిలిన పూదేనెను  
త్రాగుతు మైదను, తొక్కులచే గప్పి ప్రియురాలి ననుసరించి స్వాధీనపఱచుకొను రాజహంసమును,  
పండ్లరసమును ఒండొంటి కిచ్చుచు మురియుచుండు చిలుకజంటలను, ఏకాంతమున కొండొంటి మేనులు  
తాఁకునట్లు పోవు కోయిలదంపతులను జూచి కీచకుండు మఱియు నతిశయించిన మున్నభబాధ కలవాఁ  
డయ్యె నని తా.

307. వలవంతక్ = మున్నభబాధచేత.

308. వగ = బాధ. వెగడు = తడఁబాటును. కలయక్ = అంతటను. వెమ్మఁగక్ =  
తాపము నొందఁగా. భృతిపాఁతు = ధైర్యముయొక్క ఘోరము. అగలక్ = పగులఁగా. చంద్ర  
కాంతతల్పముక్ = చలువరాతిలిన్నెయందలి పాన్పును. ఇల్లు తాపము నొంది నిలువఁజాలక యొక  
పొదరింటిలో నుండు చంద్రకాంతములుల తిన్నెయం దమర్మబడిన పాన్పునఁ జేరె నని తా.

309. ఒఱగి = వ్రాలి. ఆదందీవరనయనక్ = నల్లకలువలవంటి కన్నులు గల యాద్రాపదినీ.  
డెందము = మనస్సు. కందర్పఁడు = మున్నభుండు. అందుఁ బయిడి కీచకుండు ద్రాపదీం దలఁచికొని  
మున్నభభ్రాంతుడై మనఃస్వాస్థ్యము తప్పి యిట్లు చెప్పె నని తా.

310. కెంగేలు = ఎఱ్ఱనిచేతిని. కేలితోక్ = నాచేతితో. కీలించి = పట్టి. నెయ్యంపు  
మాటలక్ = ప్రేమపచనములచేత, మఱుమాటలు ఆర్తుక్ = బదులుమాటలు చెప్పింతు నని తా.  
ఉరంబునక్ = తొమ్మునందు. గుదియించి = మోపి. ఇజిసిన కౌగిటక్ = గాఢాలింగనముచేత.

దనివు. మొదలైన, జిగురొత్తు తమకమునకుఁ

బ్రాహ్మ వెట్టుచు మగుడఁ బైఁ ♦ బడుచు నింతి

వింతభంగుల కెలయించి ♦ వెకలిఁ జేసి

యభిమతక్రీడనములకు ♦ నలవరింతు.

310

వ. అనుచు వెండియు నిగుడుమనోరథంబులను భావరతంబుల శిశిరోపచారంబులఁ బ్రాద్దు గడపి కడపి కడ గానక.

311

క. మాయరవి యేల క్రుంకఁడో, కో యను ని త్తేల తడసఁగో యనుఁ గ్రుంకం బోయెడుఁ జూ యిప్పుడ యను, దాయ వటిచె నను మనోజతాపముపేర్చిన్.

గీ. దివము కాని యింక ♦ భువనంబులం దిటఁ, బట్టి రాత్రి లేనియట్టు గాఁగఁ జేసెనొక్కొ విధి విశేషించి నాకకా, గేడ దివము సాఁగి ♦ నిలిచెనొక్కొ. 313

గీ. అనుచుఁ గ్రుంకింప రానిప్రా ♦ ద్వరసి యరసి, శిశిరపర్యంకమున మెచునీర్చి చేర్చి వంతఁ దలపోసి తలపోసి ♦ వనరి వనరి, మిగుల వందురి వందురి ♦ పొగిలి పొగిలి 314

ఇంపు = సంతోషమును. ఒనర్చుక = చేయుచును. అంగుళంబులక = వ్రేళ్లచేత. అలకలు = ముంగురులను. కబళించి = పట్టి. అని = త్రాగి. పెనఁచి = పెనఁగఁజేసి. సతిక = స్త్రీని. మొదలు = మొదట. విసక = అయినయెడ. చిగురొత్తు తమకమునకుక = కలుగునట్టి మోహము నకు. ప్రాఁకు = ఆశ్రయమును. మగుడక = మరల. ఇంతిక = ఆస్త్రీని. వింతభంగులకుక = నానావిధములకు. ఎలయించి = ప్రవర్తింపఁజేసి. వెకలిక = ఆసక్తురాలిని. అభిమతక్రీడనములకుక = ఇష్టములయిన విహారములకు. అలవరింతుక = అలవాటు నొందింతును. ద్రాపదిని స్వాధీనము చేసి కొని చొక్కించి మన్నభతంత్రములయంగుఁ బ్రవీణుగాఁ జేసెద నని తా. పాఠాం:—నీసము తృతీయ పాదమునందు “ఎక్కింతుఁ గాయ్య” అనురాగము నెక్కింతు నని యర్థము.

311. నిగుడుమనోరథంబులను = కలుగునట్టి కోరుకులచేతను. భావరతంబులక = సంకల్పరతు లచేతను. శిశిరపచారంబులక = శైతోపచారములచేతను. కడ = తుదను.

312. మాయరవి = మోసగాఁ డైనసూర్యుఁడు. క్రుంకఁడు ఒకో = అస్తమింపఁడో. తడ సెను ఓ = నిలిచెనో. ఇప్పుడు అ. క్రుంకక పోయెడుక చూ = అస్తమింపఁబోవును చుమా. దాయ = పగనాఁడై. పటిచెక = బాధించెను. మనోజతాపముపేర్చిక = మన్నభతాపము యొక్క యతిశయముచేత. సూర్యుఁ డింక నస్తమింప లే దనియు నిదిగో నస్తమించు ననియు నతఁడు శత్రువై నన్ను బాధించుచున్నాఁ డనియు నిట్లు మన్నభవశుండై పలుకుచుండె నని తా.

313. దివము అ కాని = పగలేగాని. భువనంబులందుక = లోకములయందు. ఇటఁబట్టి = ఇది మొదలుకొని. విధి = దైవము. నాకుక అకొక = నా కని. సాఁగి = వృద్ధియై. నేడు మొదలుకొని పగలే కాని రాత్రి లేనియట్లు దైవము చేసినాఁడా యేమి? లేక నాకొకకై నేడుమా త్రము పగ లిట్లు వృద్ధిపొందుచున్నదా యేమి యని తా.

314. క్రుంకింపరాని ప్రాద్దు = అస్తమింపఁ జేయరాని సూర్యుని. ఆరనేఱనీ = చూచిచూచి. శిశి రపర్యంకమునక = చల్లని పాస్పునందు. వంతక = బాధచేత. వనరివనరి = మిక్కిలిశోకించి. వందురి = దుఃఖ పడి. ఇట్లు ప్రాద్దు పలుమాఱుచూచుచు బాస్పుమీఁద బొద్దాడుచు మిక్కిలి తపించుచుండి యని తా.

నీ. తనికెడుసారటంబున నంత కంతకు, వెమ్ముచు నునికికి ♦ విడుమరయును  
 గోలుమసంగెడుకోర్కూల వెనువెంట, బాటుచు నునికికి ♦ నూటటయును  
 వావిరి బొదలెడువగలసందడి బడి, యురియుచు నునికికి ♦ నుడకువయును  
 నందంద కదిలెడుకొందలపాటుచే, దలఁకుచు నునికికి ♦ నిలుకడయును  
 లేమి దాల్చి గొనగలేక యలందురి, తనవు నింద్రియములు ♦ మనము ధృతియు  
 దనవశంబు గాక ♦ తల్లడపడి సింహ, బలుడు విషమబాణు బారి బడియె 315

క. ఇమ్మెయి నధికపరీతా, పమ్మున బడునూతుహృదయపవ్తంబు బలరం  
 దమ్మి కొలంకుల మొగుడ న, నమ్ములు సాలంగ దివసనాథుడు గ్రుంకెన్. 316  
 ప. తదనంతరంబ.

317

— ( నూ ర్యా స్త మ య న గ్ల న ము. ) —

క. ఇనుడు దనకడకు నేతెం, చినరాగము బొందు టిది యచిత మనగా 70

315. తనికెడు సారటంబున = కలుగునట్టి యారాటముచేత. వెమ్ము = తాపము నొందుచు. ఉనికికి = ఉండుటకు. విడుమరయును = విడుపుచు. కోలుమసంగెడు కోర్కూల వెనువెంట = మిక్కిలి యతిశయించునట్టి కోరికలయొక్క వెనువెంటనే. ఊటటయును = ఆశ్వాసమును. వావిరి = వరుసగా. బొదలెడు వగలసందడి = వృద్ధి పొందునట్టి చింతల సందడినందు. ఉరియుచు = తపించుచు. ఉడుకువయును = విరతియును. అందంద = మఱిసఱి. కదిలెడు కొందల పాటుచే = ఆతిశయించుచున్న కలతచేత. తలఁకుచు = చింతించుచు. లేమి = లేకపోవుట చేత. తాల్చి = సహనము. కొనగ = పొందుటకు. అలందురి = శ్రమపడి. తనవు = దేహమును. మనము = మనస్సును. ధృతియు = స్థైర్యమును. తనవశంబు = తనకధీనములు. తల్లడపడి = చలించి. విషమబాణుబారి = మన్మథునికి విషయ మగుటను. పడియె = పొందెను. ఇందు నీసము నాలుగుపాదముల యర్థములు క్రమముగా దనవు మొదలగునవి తనవశములు గాకుండుటకు హేతువులు. ఆరాట మతిశయించుటచేత దేహము తాపము పొందుటవలనను, ఇంద్రియములు నానావిధము లయినకోరికల కధీనము లగుటవలనను, మనస్సు చింతాక్రాంత మగుటవలనను, స్థైర్యము కలతచే జెడుటవలనను గీచకుండు మన్మథబాధను సహింప లేకపోయె నని తా.

316. ఇమ్మెయి = ఈప్రకారముగా. అధికపరీతాపమున = ఎక్కుడు సంతాపముచేత. పడునూతుహృదయపవ్తంబు = బాధపడుచున్న కీచకుని మనస్సు అను కమలము. అలర = వికసించునట్లును. కొలంకుల = తమ్మి = కమలము. మొగుడ = ముకుళించునట్లును. వనమ్ములు. చాలంగ = సమృద్ధ మగునట్లును. దివసనాథుడు = సూర్యుడు. గ్రుంకెన్ = అస్తమించెను. ఇట్లు సంతాపము నొందు కీచకునిమనస్సు సంతోషించునట్లును, కమలములు మొగుడునట్లును, వనములు విరివి యగునట్లును సూర్యుడు అస్తమించె నని తా.

318. ఇనుడు = సూర్యుడు, ప్రియుడు. తనకడకు = పశ్చిమాశాంగనయొద్దకు. ఏతెంచిన = రాగా. రాగము = అనురాగమును, ఎఱ్ఱదనమును, కెంపున = ఎఱ్ఱదనముచేత, సశ్చిమ

పున మెఱసి పల్కిమాశాం, గన జనసంభావనముల † గౌరవ మందెన్. 318

ఉ. చుక్కలు త్రోడుతోడఁ దలఁచూపఁ దొడంగె మనోభవుండు వి  
 ల్లై క్కిడి చక్రవాకములఁయుక్కలు రోయఁగఁ జొచ్చె నేల కెం  
 పెక్కుచు వచ్చె దీవియలఁయేడైతి సోయగ మందె సందడుల్  
 దక్కెఁ బురంబువీధుల మధం బొలసెన్ విటచిత్తవృత్తులన్. 319

వ. పదంపడి జారచోరజనంబులమనంబు లలరం జంద్రాస్తమయం బగుటయు. 320

క. పెనుమి ట్టిది పల్లం బిది, యన కుండఁగ నోలమును బయలు నొక్కటిగాఁ  
 గను విచ్చుటయును మోక్షుట, యును సరిగాఁ దమము పర్యే † నుర్విం దోడోన్.

వ. అప్పు డాకృశోదరి వృశోదరుకడకుం జని సమయం బయ్యె ననవుడు. 322

గీ. అతఁడు పెండ్లికి బిలిచినఁయట్లు వికచ, హృదయుడై తలచీర యాఁయితము సేసి  
 ద్రుపదనందనఁ జూచి నాఁతోన వెనుక, నల్ల నంతంత నరుగుదె † మ్మని కడంగి.

అఱాఁగన = పడమటిదిక్కు అను స్త్రీ. జనసంభావనముల † = జనుల మన్ననలచేత. గౌరవము. అందె అని యన్వయము. సూర్యాస్తమయసమయమునందు బడమటిది క్కెఱ్ఱవాఁతెననియు నప్పుడు జనులు సంధ్యావందనాలు చేయుట ఇమఁడు వచ్చినపుడు రాగము పొందుట యుత్తమ మని కొని యాడినట్లుండె ననియుఁ దా. ఆలం. శ్లేష. ఉత్ప్రేక్ష.

319. తోడుతోడ † = క్రమక్రమముగా. తలచూప † = కనఁబడుటకు. మనోభవుండు = మన్నకుండు. ఇక్కలు = స్థానములను. రోయఁగఁజొచ్చె † = వెదకసాగెను. కెంపు = ఎఱ్ఱదనమును. దీవియలపైడి = దీపములప్రకాశము. సోయగము = అందమును. పురంబువీధుల † = పట్టణపువీధులయందు. సందడి = ధ్వని. తక్కె † = తగ్గెను. మదంబు = సంతోషము. విటచిత్తవృత్తుల † = విటుల మనోవాపారములయందే. ఒలసెన్ = వ్యాపించెను. నత్తత్రము లుదయించె ననియు, జక్రవాకములు వికచము నొందె ననియు, భూమి యెఱ్ఱవాఁతెననియు, దీపములకుఁ బ్రకాశము మోచ్చె ననియు, బట్టణవీధులు నిశ్శబ్దములుగా నుండె ననియు, విటులు సంతోషించి రనియుఁ దాత్పర్యము.

321. పెనుమిట్ట = పెద్దమిట్ట. ఓలమును = మఱుగుస్థలమును. విచ్చుటయును = తెఱచుటయును. మోక్షుటయును = మూయుటయును. సరిగా † = సమాన మగునట్లు. తమము = చీకటి. ఉర్వికా = భూమియందు. పర్యే † = వ్యాపించెను. అంత మిట్టపల్లములును, మఱుగును బయలును, కన్ను తెఱచుట మూయుటలును ఒకటేవిధముగా నుండునట్లు లోకమంతయుఁ జీకటి వ్యాపించె నని తా.

322. అకృశోదరి = చిక్కినకడపు గల యాద్రోపది.

323. వికచహృదయుడై = వికసించిన మనస్సుగలవాడై. తలచీర = పాగాను. అయితముచేసి = సవరించుకొని. ద్రుపదనందన † = ద్రోపదిని. అల్ల † = మెల్లగా. కడంగి = పూని. భీముడు పెండ్లికి బిలిచినట్లు సంతోషించి తలచుట్టుచుట్టుకొని ద్రోపదిని కొంచెము దూరముగాఁ దనవెంట రమ్మని యని తా.

చ. గమనమువీక వేటొకవికారము పుట్టక సంగరోత్సవో  
ద్యమరభసాతిలేకము బుద్ధులకు టించుక లేక రోషసం  
భ్రమ మొకయింత యైనఁ బరభావనిరూప్యము గాక బ్రాహ్మీ  
రమణుడు వోయె విక్రమధురంధరతం దగ నాట్యశాలకున్.

324

ప. చని వివేకరహితహృదయంబునుంబోలెఁ దమోదూషితంబును విదగ్ధవనితా  
ప్రేమంబునుంబోలె దుర్నిరూపంబును ఘోరాటవీభాగంబునుంబోలె నిర్మనుష్యం  
బును గాపురుషులక్షీవిలాసంబునుంబోలె ననుపయోగ్యంబును సనభ్యస్తశాస్త్రం  
బునుంబోలె దుర్గమంబును స్వప్నలబ్ధపదార్థంబునుంబోలె నదృష్టిగోచరంబును  
విషమకావ్యంబునుంబోలె నస్పష్టాలంకారంబును బాలిక రాజ్యంబునుంబోలె జార  
చోరహృద్యంబును నైనయానర్తనాగారంబుముఖభాగస్థలంబు నేరి.

325

క. కలకులుఁ బిడిందిదెనయుం, గలయం బరికించి తనయభింజితబాహు

324. గమనమువీక = పోవుటయందలి యుత్సాహముచేత. వేటొక వికారము = క్రొత్త  
విధము. సంగర ఉత్సవ ఉద్యమ రభస అతిరేకము = యుద్ధము అను పండువుకొఱకైన యత్నము  
సందలి వేగాతిశయము. బుద్ధుడుట = నెల్లడియగుట. రోషసంభ్రమము = కోపముచేఁ గలుగు  
తొట్రుపాటు. పరభావనిరూప్యము = ఇతరులమనస్సుచేఁ బెలియఁడగినది. బ్రాహ్మీరమణుడు =  
భీముడు. విక్రమధురంధరతే = పరాక్రమముయొక్క భారమును వహించినవాఁ డగుటచేత. నాట్య  
శాలకున్. పోయెన్ అని యన్వయము. భీముడు తననవకయందు భేద మేమియు లేనట్లును, యుద్ధ  
మునకుఁ బోవు నుత్సాహము కొంచెవైనను బయలుపడ కుండునట్లును, దనకోపము ఇతరు లెఱుంగకుం  
డునట్లును గంభీరముగాఁ బరాక్రమము వహించి నాట్యశాలకుం బోయె నని తా.

325. వివేకరహిత హృదయంబునుంబోలెన్ = తెలివిమాలినవాని మనస్సువలె. తమోదూషి  
తంబును = చీకటిచేఁ జెడఁగొట్టఁబడినదియు, అజ్ఞానముచేఁ జెడఁగొట్టఁబడినదియు. విదగ్ధ వనితా  
ప్రేమంబునున్ పోలెన్ = ప్రేమనాయికయొక్క యనురాగమువలె. దుర్నిరూపంబును = తెలియ  
రానిదియును. ఘోరాటవీభాగంబునున్ పోలెన్ = భయంకర మయిన యడవిప్రదేశమువలె. నిర్మ  
నుష్యంబును = మనుష్యులు లేనిదియును. కాపురుషులక్షీవిలాసంబునున్ పోలెన్ = నీచపురుషుని  
సంపదయొక్క యతిశయమువలె. అనుపయోగ్యంబును = ఉపయోగింపరానిదియు. సనభ్యస్తశా  
స్త్రంబునున్ పోలెన్ = చమవఁబడని శాస్త్రమువలె. దుర్గమంబును = చొరరానిదియును, తెలియ  
రానిదియును. స్వప్నలబ్ధపదార్థంబునున్ పోలెన్ = కలయందుఁ బొందఁబడిన ఐదుపువలె. అదృష్టి  
గోచరంబును = కనఁబడనిదియును. విషమకావ్యంబునున్ పోలెన్ = క్లిష్టకావ్యమువలె. అస్పష్ట  
అలంకారంబును = స్పష్టము కాని యలంకారములు గలదియును. బాలిక రాజ్యంబునున్ పోలెన్ =  
మూఢునిరాజ్యమువలె. జారచోరహృద్యంబునున్ = విలులకును దొంగలకును ఇంపైనదియును. విస  
తనర్తన ఆగారంబు ముఖభాగస్థలంబు = అయినట్టి యానాట్యశాలయొక్క ముందటి ప్రదేశమును.

326. కలకులున్ = పార్శ్వప్రదేశములను. పిడిందిదెనయున్ = వెనుకదిక్కును. కలయన్ =  
చక్కఁగా పరికించి = చూచి. తన అభింజితబాహుబలగర్వము అ = తనయొక్క తక్కువకాని భుజబల



బలగర్వమ యచ్చట ముం, గలిగా మదమ త్రభద్రః గజనవృశగతిన్. 326

శా. ధ్వంతా కారితకుశ్యకుట్టిమఘనః స్తంభావలీరూపముం

బ్రాంతాదిప్రవిభాగబోధరహితః ప్రాగ్భాగముం గాతర

స్వాంతత్రాసకరంబు నై దురభివేశం బైనయాలోను ని

శ్చింతం డై సతికేలు వట్టికొని చొచ్చెన్ భీముఁ డత్సుగ్రతన్. 327

వ. ఇట్లు సొచ్చి తటియం జని మధ్యప్రదేశంబున విరాటనందనలీలాపర్యంకం బరసి

కని దాని కనతిదూరంబునం బాంచాలి నోసరిల నునిచి తా నాతల్పంబున నుండె

నంతం గీచుకుండు. 328

క. కై సేసి మదవికారో, ల్లాసంబున మేను వొంగ ధ ఘుగతి నుత్కం

గర్వమే. ముంగలికా = మందరకాండా. మదమ త్రభద్రగజ సవృశగతి = మదముచే నొడ  
లెఱుంగని భద్రజాతయొకగుయొక్క నడకవంటి నడకచేత. భీముఁడు నాబగుప్రక్కలను జూచి  
తనబాహుబలమే సహాయముగాఁ గలవాడై మదపుటేనుగువలె నడచుచు నని తా.

327. ధ్వంత...రూపము = ధ్వంతకారి = చీకటియొక్కయాకారమువంటి యాకా  
రము గలదిగాఁ జేయఁబడినటువంటి, కుశ్య = గోడలయు, కుట్టిమ = కట్టనపునేలయొక్కయు, ఘన  
స్తంభావలీ = గొప్పకంబములనమూహములయొక్కయు, రూపము = రూపము గలదానిని. ప్రాంత...  
ప్రాగ్భాగము = ప్రాంత అది = కొనమొదలు అను, ప్రవిభాగ = భేదముయొక్క, బోధ = జ్ఞానముచేత,  
రహిత = విడువఁబడిన, ప్రాగ్భాగము = ముందరిప్రదేశము గలదియును, పాతాం = ప్రాగ్భాగ  
రము = తలవాకిలి గలదియును. కాతర స్వాంతత్రాసకరంబు = భయపడుచున్న గలవారికి  
భయము కలిగించునదియునై. దురభివేశంబు = చొరరానిది. ఐనఅలోను = అయిదటి యానాట్యకాల  
యొక్క లోపలిభాగమును. నిశ్చింతంబు = చింత లేనివాడై. సతికేలు = భార్యచేతని. పట్టికొని.  
భీముఁడు. అతిక్రత = మిక్కిలి కోపము గలవాఁ డగుచేత. చొచ్చెన్ అని యన్వయము.  
చీకటిలోఁ జీకటిగా నుండునట్టి గోడలు మొదలగునవి కలదియును, తుద మొదలు తెలియరాని తల  
వాకిలి గలదియును, పిటికివాండ్రకు భయంకరంబును నగునానాట్యకాలను భీముఁడు జంకులేక ద్రోపది  
చేయిపట్టుకొని భయంకరాకారందై ప్రవేశించె నని తా.

328. తటియన్ = లోపలికి. విరాటనందన లీలాపర్యంకంబు = ఉత్తరయొక్క విలాసపు  
పాన్పును. అరసి = వెదకి. అనతిదూరంబునన్ = కొంచెము సమీపమునందు. పాంచాలిన్ =  
ద్రోపదిని. ఓసరిలన్ = తొలఁగునట్లు. తల్పంబునన్ = పాన్పునందు.

329. కై సేసి = అలంకరించుకొని. మదవికారొల్లాసంబునన్ = మదముచేతఁ గలిగిన వికా  
రముయొక్కయంతయుచేత. లఘుగతి = శీఘ్రమనముచేత. ఉత్కంఠా...అంతరంగుండు =  
ఉత్కంఠా = తపాతపాయను, అసన = మధ్యముయొక్క, పాన = త్రాగుటయొక్క, విధాన =  
చేయుటయందలి, వ్యాసంగ = ఆసక్తిచేత, తరంగిత = అలలుగలది యయిన, అంతరంగుండు =  
మనస్సుగలవాఁడు. అలంకారము చేసికొని యొక లెఱుంగనివాడై యెప్పుడెప్పుడు పోవు  
దును అను తపాతపాయమవ్యయము త్రాగుటచే వేగిరపడుచున్నమనస్సు గలవాడై శీఘ్రముగా నని

తానవపానవిధాన, వ్యాసంగతరంగితాంతరంగుం డగుచున్.

329

తా. సింగం బున్నగుహానికేతమునకుఁ ♦ శీఘ్రంబునఁ వచ్చుమా  
తంగంబుం బురుడించుచుం బవనపుత్రస్వీకృతం బైనయా  
రంగాగారము సేర వచ్చి మదిలో ♦ రాగంబు ఘూర్ణిల్ల నిం  
తిం గాముం డిటఁ దేఁడె యింత కని యుద్రిక్తాంగజోన్మాదుఁ డై.

330

ఉ. స్వాంతము బాహుగర్వఘనసంతమసాంధము గాంగ శంక యా  
వంతయు లేక కీచకుఁ డహంకృతి ముంగలి గాంగ మండపా  
భ్యంతరభూమిఁ జొచ్చి తటియం జని యారసి సెజ్జ గాంచి య  
త్యంతముదావహం బగుడు ♦ నందు రయంబునఁ గేలు సాచినన్.

331

చ. ఘనతరకోపవేగమునఁ ♦ గంపము నొందునిజాంగకంబులం  
దనధృతిపెంపుసాం పచలితంబులఁ జేయ సమీరుకూర్చినం

తా. పాఠాం:—ఉత్పంతానపవిత్రపాన = ఉత్పంత యను నుత్తమపద్యముయొక్క త్రాగుట  
యందు అని యర్థము.

330. ఉన్నగుహానికేతమునకుఁ = ఉన్నట్టి గుహయను గృహమునకు, పాఠాం:—గుహంత  
రాశమునకుఁ — గుహలోపలి కని యగ్ధము. మాతంగంబుఁ = ఏనుగును. పురుడించుచుఁ =  
పోలుచు. పవనపుత్రస్వీకృతంబు = భీమునిచే గ్రహింపఁబడినది. అరంగాగారము = అనాట్యశాలను.  
మదిలోఁ = మనస్సునందు. రాగంబు = అనురాగము. ఘూర్ణిల్లఁ = అతిశయింపఁగా. ఇంతిఁ =  
ద్రౌపదిని. కాముండు = మన్మథుండు. ఇంతకుఁ = ఇంతసేపటికి. ఇటఁ లేడు ఎ = ఇచ్చటికిఁ  
వీసికొనిరాఁడా? ఉద్రిక్తాంగజుఁడైనాడును = అశిశయించిన మన్మథుడను గలవాడై. సింహ  
మున్నగుహకుం బోవు సేనుగువలెఁ గీచకుండు భీముఁ డున్ననాట్యశాలకుం బోయి మాలిని యింత  
సేపటికి వచ్చి యుండు నని తలచి మన్మథవికారము పొచ్చినవాడై యని తా.

331. స్వాంతము = మనస్సు. బాహుగర్వఘనసంతమసాంధము = భుజగర్వము అను చిహ్న  
చీకటిచేత గ్రుడ్డిది. శంక = భయము. అహంకృతి = అహంకారము. ముంగలి = ముండలి పోవు  
నది. మండపభ్యంతరభూమిఁ = నాట్యశాలయొక్క లోపలిప్రదేశమును. అత్యంతముదావహంబు =  
మిక్కిలి సంతోషము గలిగించునది. అగుడుకొ అనుటకు సెజ్జకాంచుట కర్తృపదము. అందుఁ =  
అసెజ్జయందు. రయంబునఁ = వేగముచేత. కేలు = చేరినది. బాహుగర్వముచేతఁ గొంచెమైనను  
భయము లేక యహంకారముతో మండపము లోనికిఁ బోయి యచట వెదకి శయనముం గని మిక్కిలి  
సంతోషించి దానిమీఁదఁ జేయి యుంపఁగా నని తా.

332. ఘనతరకోపవేగమునఁ = మిక్కిలి గొప్పదైన కోపముయొక్క వేగముచేత. కంపముఁ =  
వణంపును. ఒందు నిజాంగకంబులఁ = పొందునట్టి తనయవయవములను. తనధృతిపెంపుసాంపు =  
తనయొక్క ధైర్యాతిశయముయొక్క సమృద్ధి. అచలితంబులఁ = కదలనివానిగా. సమీరుకూర్చి  
నందనుండు = నాయువు ముద్దుకొడుకుయిన భీముండు. తదీయచేష్టలును = అతీచకునివైనకార్యము

దనుడు తదీయచేష్టలును + దద్వచనంబులచొప్పు నేర్పడం  
గనుమతి నూర కుండె నవి + కారనిగూఢనిజప్రకారుఁ డై.

332

గీ. కీచకాధముండు + కిష్కిరవైరివై, గేలు సాచి యావిశాలనయన  
గాఁ దలంచి మేను + గరుపాట నిట్లను, మదనఘూర్జ మానహృదయుండగుచు.

చ. వనిత మనోహరంబు లగు + వస్తువు లెల్లను వేడ్క నేటి నీ  
కని నియమించి తెచ్చితిఁ బ్రీతియంబునఁ గైకొను మెప్పు సంగనా  
జనములు నన్నుఁ జూచి మరు + సాయకముల్ దమచిత్తవృత్తు లేఁ  
చినఁ గొని వచ్చి యిత్తుదు విశిష్టభవంబులు నాకు లంచముల్.

334

సీ. నాదురూపంబు మనంబునఁ జిక్కిన, తరుణి దక్కొరు నేల + సరకు నేయు  
నాదులాపఞ్చంబునకు నిచ్చు మెచ్చిన, యెలనాగ పైఁ బడ + కేల నిలుచు  
నావిలాసంబులు + భావింపఁ బడసిన, యింతి పుష్పస్త్రిచే + నెట్లు బ్రదుకు  
నావివేకమున కానందింపఁ గనినయం, గన యెట్లు విరహాగ్నిఁ + గ్రాఁగ కుండు

లభ. తత్వచనంబులచొప్పు = వానిమాటలవిధమును. ఏర్పడ = స్పష్ట మగునట్లు. కనుమతి = చూచుతలంపుతో. అవికారనిగూఢనిజప్రకారుఁడు వి = వికారము లేకుండుటచేతఁ గప్పఁబడిన తన విధము గలవాడై. ఊరక; ఉండె = అని యన్వయము. భీముఁడు కోపముచేత నదరుచున్న యవయవములను హైర్యముచే జిక్కి బట్టికొన్నవాడై యాకీచకుని చేష్టలను వానిమాటలను చూడ వివర దలంచి దనసంగతి వెలిపుచ్చక నిర్వికారుండై యూరకుండె నని తా.

333. కిష్కిరవైరివై = కిష్కిరుని శత్రువైన భీమునిమీఁద, 'అవిశాలనయనకా' = వెడల్పు కన్నులు గల అమాల్లినీ యని. గరుపాట = గరుర్పు గలుగఁగా. మదనఘూర్జ మానహృదయుండు = మన్మథునిచే జలించుచున్న మనఘ్ను గలవాఁడు. ఆగుచు. ఇట్లు. అను = అని యన్వయము. కీచకుఁడు భీముని దాకి మాలినీ యని తలంచి మన్మథవశం డై యిట్లనియె నని తా.

334. వనిత = ఓ స్త్రీ! ఏటి = ఏర్పఱచి. నియమించి = నిశ్చయించి. అంగనాజనములు = స్త్రీలు. మరుసాయకముల్ = మన్మథబాణములు. తమచిత్తవృత్తులు = తమమనోధర్మములను. ఏఁచిన = బాధింపఁగా. విశిష్టభవంబులు = ఉత్తమభవములను. మాలినీ! నీకు గా మేలినస్తువుల నేర్పఱచి తెచ్చితిని. తీసికొనుచు. ఇదివఱ కెప్పుడును స్త్రీలు నన్ను పలచినవారలై నాకు ఉత్తమపదార్థములను లంచముగాఁ దెచ్చి యిత్తు రని తా.

335. చిక్కినతరుణి = తగిలిన స్త్రీ. తక్కుబరు = ఇంకొకనిని. నారూపమును జూచిన స్త్రీ మతియొకని నొల్ల దని తా. లాపఞ్చంబునకు = సౌందర్యమునకు. ఎలనాగ = స్త్రీ. నా సౌందర్యము చూచినయాడుది నాపైఁ బడు నని తా. భావింప = తెలియఁటకు. పుష్పస్త్రిచే = మన్మథునిచేత. నావిలాసములను నెఱింగిన యాడుది మన్మథునకు లోనగు నని తా. విరహాగ్ని = ఎడఁబాటు అను నిప్పుచేత. క్రాఁగక = తపింపక. నావివేకము నెఱింగిన స్త్రీ నాయెడఁబాటును నెఱింప లే దని తా. నాఅదుమాటలు = నేను పలుకుమాటలు. తెజవపిండు ఉల్లములకు = స్త్రీసమాహముల మనస్సులకు. ఇంపు అరెడు ఉరులు = మనోహరము లయిన

మెఱియ నాయాడుమాటలు † దెఱవఱిండు, నుల్లములకు నిం పారెడు † నురులుగావె  
యిట్లు నీ పైక్కతవె నన్ను † నేలుకొంటి, గాక మాట లిం కేటికి † గమలవదన.

క. అనవుడు మనమున నిస్సీ, యని యుచితనిగూఢభంగు † లగుభాషణముల్  
దనప్రియ వినిపించుట కి, ట్లనియెన్ మృదురీతి ధీముఁ † దాతనితోడన్. 336  
గీ. ఇట్టివాడవు గావున † నీవు నిన్నుఁ, బొగడికొనఁ దగు నకట నా † పోల్కియాడు  
దాని వెడకియు నెయ్యెడ † నైన నీకుఁ, బడయ వచ్చునె యెఱుంగక † పలికి టిట్లు.

క. నాయొడలు నేర్చినప్పుడ, నీయొడ లె ట్లగునొ దాని † నీ వెఱిఁగెడు న  
న్నే యబలలతోడిదిగాఁ, జేయఁ దలంచిలివి తప్ప † సేసితి గంటు. 338

క. నను ముట్టి నీవు వెండియు, వనితలసంగతికిఁ బోవు † వాడవె మైనం  
దను వేఁ బడసినఫలమే, కనియెద విదె చిత్తభవవికారము లెల్లన్. 339

మ. అనుచున్ గ్రక్కున లేచి రోషకఠినం † జాహాస మానూతునె  
మృత ముద్వేగముఁ బొందఁ జేయ బలసా † మగ్రీసముజ్జ్రంభణం

వలలు. కమలవదన = కమలమువంటి మోము గలదానా! నామాటల కెట్టిస్త్రీలును లోబడుదురు,  
ఈవిధముగా నాచేఁ బ్రార్థింపఁబడి నన్నే లినదానవు నీవొక్కతవే యని తా.

336. ఇస్సీ! నిందార్థకము. ఉచితనిగూఢభంగులు = తగినదియు రహస్యము గలదియు  
నగువిధములు. భాషణముల్ = మాటలను. తనప్రియన్ = ప్రాప్తదిని. మృదురీతిన్ = మృదు వగు  
విధమున, కీచమని మాటలు విని భీముఁడు వానిమాటలకు రోసి ప్రాప్తది వినవలయు నని రహస్యాభి  
ప్రాయముగా నీమాటలు కీచమనితో చెప్పె నని తా.

337. నాపోల్కి అడుదానిన్ = నావంటి స్త్రీని. ఎయ్యెడన్ బనన్ = ఏచోటనైనను.  
ఇంత గొప్పవాడవు కావున నీవే నిన్నుఁ బొగడుకొనుచున్నాడవు, అయినప్పటికిని నావంటి స్త్రీ నీ  
కెచ్చటను దొరకదు, ఇది తెలియక యిట్లు పలికితి వని తా. అత్తస్తుతి చేసికొన్నవాడ వగుటచే  
నీమఁడ వనియు నేను పురుషుడ నైనది తెలియ కున్నాడ వనియు రహస్యము.

338. నాబడలు = నాదేహమును. అబలలతోడిదిగాన్ = స్త్రీలవంటి దానినిగా. నాజే  
హము తగులఁగానే నీకుఁ గలుగునుఖ మెట్టిదో యెఱుంగుదువు, నీవు నన్ను సాధారణ స్త్రీలతో  
సమానముగాఁ జూచుట త ప్పని తా. నాదేహము తాఁకఁగానే నీవు మృతి నొందుచు వనియు నన్ను  
స్త్రీగాఁ దలంపవల దనియు రహస్యము.

339. ముట్టి = తాకి. వనితలసంగతికిన్ = స్త్రీలతోఁ గూడుటను. తనువు = దేహమును.  
ఏన్ = నేను. పడసినఫలము ఏ = పొందినఫలమే. చిత్తభవవికారములు = మనస్తత్వవికారములు.  
ఎల్లన్. ఇదె. కనియెదవు అని యన్వయము. నన్నుఁ దాకి నీవు మరల మఱియొక స్త్రీని పొందువాడవు  
కావు. నీవు మనస్తత్వవికారముల నన్నిటిని చూడఁగలవు, ఇది నా జన్తఫల మని తా. నన్నుఁ దాకిన  
పిమ్మట నీవు చతువు అని రహస్యము.

340. గ్రక్కునన్ = తటాలున. రోషకఠినంబు = కోపముచే భయంకరము. జాహాసము =  
అయిన నవ్వు. అనూతు నెప్పునము = అకీచమని నిండుమనస్సును. ఉద్వేగమున్ = కలఁతను. బలసా

బున వానిం దల వట్టి వంచుటయు నేపుం జేవయుం దోప వాఁ  
డనుమానింపక బెట్టదల్చికొని కోపాటోపదీప్తాంగుడై.

340

————— ( భీమ సేనుఁ డు కీచకుని సంహరించుట. ) —————

వ. గంధర్వుం డనుతలంపున.

341

చ. పవనతనూజబాహువులు ♦ పాణియుగంబునఁ బట్టి వీకమై  
నవనిపయిం బడం దిగిచి ♦ యంగము జానుల నూదినం గడుఁ  
జవమున దండతాడితభుజంగముభంగి సముత్థితాంగుడై  
యవయవముల్ ప్రకోపరభుసాతిశయంబునఁ బొంగ నుద్ధతిన్.

342

మ. మగుడం గీచకుఁ బట్టి వాఁడును బలోన్మాదంబునఁ బాహుగ  
ర్వగరిష్ఠం డగునాహిడింబరిపుఁ దీవ్రక్రోధుడై పట్టి బె  
ట్టుగఁ ద్రోపాడఁగ నిద్దఱుఁ భుజబలాటోపంబుమై నొండొరుఁ  
మిగులం జాలక కొంతసేపు వడి మేమే పోరి దుగ్రాకృతిన్.

343

మగ్రీ సముజ్జృంభణంబునఁ = బలముయొక్క - సమృద్ధియొక్క యతిశయముచేత. వానిఁ = అకీచ  
కుని, ఏపుఁ = గర్వమును. చేపయుఁ = బలమును. బెట్టు = మిక్కిలి. కోపాటోపదీప్త ఆత్మఁ  
డువి = కోపముయొక్క యతిశయముచే జ్వలించుచున్న మనస్సు గలవాడై. ఇట్లు చెప్పుచు తటా  
లున లేచి భీముఁడు వానిమనం బదరునట్లు అట్టహాసము చేసి బాహుబలముచే కీచకునితలపట్టి  
వంపఁగా వాఁడు పరాక్రమము వహించి మిక్కిలి కోపించినవాడై యని తా.

342. పవనతనూజ బాహువులు = భీముని భుజములను. పాణియుగంబునఁ = చేతులజం  
టచేత. వీకమై = పరాక్రమముచేత. అవనిపయుఁ = భూమిమీద. తిగిచి = లాగి. అంగము =  
భీమునిదేహమును. జానులఁ = తొడకొల్లచేత. ఊదినఁ = అనుమఁగా. కడుఁ జవమునఁ =  
మిక్కిలి వేగముచేత. దండతాడితభుజంగముభంగిఁ = కట్టచేఁ గొట్టబడిన పామువలె. సముత్థితాంగుడు  
వి = ఎగిరిన దేహము గలవాడై. ప్రకోపరభుసాతిశయంబునఁ = ఎక్కుడు కోపముయొక్క వేగము  
యొక్క అతిశయముచేత. ఉద్ధతిఁ = గర్వముతో. భీముని చేతులను దనచేతులతోఁ బట్టి శీలం  
బడవైచి వానిదేహమును తనమోకాళ్లతో నదుమఁగా భీముఁడు కట్టతోఁ గొట్టినపామువలె లేచి  
మిక్కిలి కోపముచే నుప్పొంగినమేళు గలవాడై యని తా.

343. మగుడఁ = మరల. బలఁన్నదంబునఁ = బలగర్వముచేత. బాహుగర్వగరిష్ఠండు =  
భుజగర్వముచే గొప్పవాడు. అగునాహిడింబరిపుఁ = అయినట్టి యాభీముని. తీవ్రక్రోధుఁడువి =  
తీక్షణమయిన కోపము గలవాడై. బెట్టుగఁ = మిక్కిలి. త్రోపాడఁగఁ = త్రోయఁగా. భుజబల  
అటోపంబుమై = చేతులలాపుయొక్క యతిశయముచేత. వడిఁ = వేగముగా. ఉగ్రఅకృతిఁ =  
భయంకర మయిన యాకారముచేత. మేమే = అనాయాసముగా. పోరి అని యన్వయము.  
మరలఁ గీచకుని బట్టఁగాఁ గీచకుఁడును భీముని కోపంబునం బట్టి త్రోయఁగా నట్టిదట్టును బాహు  
బలంబున నొకరినొకరు మీఁజాలక కొంతసేపు భయంకరముగాఁ బోరి రని తా.

వ. అట్టియెడ.

344

క. తనయగపాటారు లెఱుఁగుదు, రని నూతుఁడు సమయభంగం \* మగుటకు భీముం  
డును గొంకుచుఁ జప్పుడు నే, యనిగూఢవిమర్శనప్రహారములఁ దగన్. 345

వ. మల్లయుద్ధనైపుణంబు మెఱయం గడంగి.

346

సీ. తిగిచిన నడుగులు \* దెరలక యొండొరుఁ, గ్రమ్ముఁ దిగుచుచుఁ \* గడిమిమెఱయఁ  
బొడిచిన వెన బీటు\*వోవక యొండొరు, నందంద పొడుచుచు \* నవనిఁ బెట్టి  
యొత్తిన బెగ్గలం \* బొందక యొండొరు, బలువిడి నొత్తుచు \* నలవు మిగిలి  
యడఁగంగఁ బొదివిన \* నడిచిపాటించుక, యును లేక వీక నొం\*డొరుల నడరి  
యడఁగఁబొదువుచునలుకయం\*తంతకగ్గ, లించియాయముల్ నొంచిదో \* స్థిలనెఱపి  
యుల్లసిల్లినప్రక్కకొం\*డొరులరాద్ర, వృత్తినొంచుచొండొరులకు\* వెక్కసముగ.

క. కదియుచుఁ బాయుచుఁ బట్టుచు, నదలుచుచుం బడుచు లేచు\*చడఁగుచు వడి గొం

345. తనయగపాటు = తా నగపడుటను. నూతుఁడు = కీచకుఁడును. సమయభంగము =  
అజ్ఞాతవాసుప్రతిజ్ఞచెడుట. కొంకుచు = సంకోచపడుచు. గూఢవిమర్శనప్రహారముల = రహస్య  
ముగా మర్చించుటలచేతను గొట్టుటలచేతను. తా నట్టివోట నాసమయమున నుండుట నితరు లెఱుం  
గుచు రని కీచకుఁడును, అజ్ఞాతవాసుప్రతిజ్ఞకు భంగము వచ్చునని భీముఁడును సంకోచించి నిశ్శబ్దముగా  
నొకరినొకరు నొప్పించుచు నని తా.

346. మల్లయుద్ధనైపుణంబు = జెట్టిపోయనందలి నేర్పు.

347. తిగిచిన = లాగఁగా. తెరలక = కదలక. కడిమి = పరాక్రమము. వెన =  
శీఘ్రముగా. బీటుపోవక = బలహీనత నొందక. అందొద = మఱిమఱి. అవని = భూమియందు.  
ఒత్తిన = ఆదుమఁగా. బెగ్గలంబు = బలహీనతను. బలువిడి = పరాక్రమముచేత. అలవు =  
బలము. మిగిలి = అతిశయించి. పొదివిన = పట్టఁగా. అడిచిపాటు = సంభ్రమము. అడరి =  
మీఱి. అగ్గలించి = అధికమై. అయముల్ = మర్మస్థానములను. నొంచి = నొప్పించి. దోర్లీల =  
భుజవిలాసమును. నెఱపి = నిండించి. ఉల్లసిల్లిన = ప్రకౌశింపఁగా. ప్రుక్కక = తగ్గక.  
రాద్రవృత్తి = భయంకర మయినవ్యాపారముచేత. వెక్కసముగ = దుస్సహ మగునట్లు. ఒకఁడు  
పట్టియాడ్చినపుడు కదలకమఱియొకఁడు వానిం బట్టియాడ్చె ననియు, ఒకఁడు గ్రుద్దినపుడు వెనుదీయక  
మఱియొకఁడు వానిం గ్రుద్దెననియు, ఒకఁడు నేలఁబడఁ ద్రోసి యదుమఁగా నింకొకఁడు వానిం బడఁ  
ద్రోసి యదిమె ననియు, ఒకఁడు అడఁచిపట్టుకొనఁగా మఱియొకఁడు వాని నట్లుపట్టుకొనె ననియు  
నిట్లంతకంతకు పొచ్చుచున్నకోపము కలవారై యొండొరులయాయపుపట్టులను నొప్పించి యొకరి  
కొకరు తగ్గక సమముగాఁ బోరుచు నని తా.

348. కదియుచు = సమాపించుచు. పాయుచు = లొలఁగుచు. వడి = వేగమును.  
కొంచు = కొనుచు. ఒదవెడుకొనుక = అతిశయించునట్టి కోపముచేత. బెట్టిదయగ = భయం  
కరముగా. చలంబు = పట్టుదలను. డింపక = విడువక. కడిమి = బలముచేత. పెనగిరి = పోరిరి అని

చోదవెనుకనుకం గడుబె, ట్టిదముగఁ బెనఁగిరి చలంబు ♦ డింపక కడిమిన్. 348

గీ. ఇవ్విధమున నేచి ♦ యిరువురుఁ బెద్దయుఁ, బ్రాద్దు పోర వాయుఁపుత్రుబలము  
దోడుతోడఁ బెనుగఁ ♦ దొడఁగె నాకీచకా, ధమునిలావు పిదపఁ దఱుఁగఁ జొచ్చె.

ఉ చాని నెఱింగి యెంతయు నుదగ్రత నాబకవైరి గ్రక్కునన్  
వాని నడంగఁ బట్టి పడ ♦ నైచి మహోగ్రత నాక్రమించె బం  
చానన మేఱముం బొదువు ♦ నట్లతఁ డూర్జితశక్తి నుద్ధతుం  
డై నెగసెన్ సమీరసుతుఁనల్మకుఁ బ్రాఁ కిడినట్లు వీరకతోన్. 350

క. నెగయునెడ నగ్గమైనను, బిగి యారుచుఁ బిఱుఁడుసనినఁ ♦ భీకరుడై బె  
ట్టుగఁ బొడిచె నపుడు భీముఁడు, పగతుఁడు గను మిడిసి నేలఁ ♦ బడి తన్నికొనన్.

యన్వయము. నానావిధములుగాఁ బట్టుదల విడువక వారిద్దఱును సమానముగాఁ బోరి రని తా.

349. ఏచి = విజృంభించి. పెద్దయుఁబ్రాద్దు = చాలసేపు. తోడుతోడన్ = క్రమక్రమముగా. లావు = బలము. తఱుంగన్ = తగ్గుబకు. ఇట్లుభీమకీచకులు చాలసేపు పోరుచుండఁగా భీమునిబలము క్రమక్రమముగా నధిక మయ్యెను, కీచకునిబలము తగ్గె నని తా.

350. ఎంతయున్ = మిక్కిలి. ఉదగ్రతన్ = గొప్పతనముచేత. ఆబకవైరి = ఆభీముఁడు. మహతోగ్రతన్ = మిక్కిలి కోపము గలవాఁ డగుటచేత. పంచాననము = సింహము. ఏఱమున్ = జింకను. పొదువునట్లు = పట్టునట్లు. అక్రమించెన్ = పట్టెను అని యన్వయము. అతఁడు = అకీచకుఁడు. డూర్జితశక్తిన్ = ఎక్కుడుబలముచేత. ఉద్ధతుండు ఐ = గర్వించినవాడై. సమీరసుతుఁడల్మకున్ = భీముని కోపమునకు. ప్రాఁకు = అల్లికకొయ్యను. ఇడినట్లు = పెట్టినట్లు. వీరకతోన్ = పరాక్రమముతో. నెగసెన్ అని యన్వయము. కీచకుఁడు బలహీనుఁ డగుట నెఱింగి భీముఁడు సింహము జింకను బట్టునట్లు కీచకుం బట్టఁగా నతఁడు పరాక్రమించి యెగసెను, అందుచే భీమునకు గోప మెక్కు డయ్యె నని తా.

351. నెగయునెడన్ = ఎగురునప్పుడు. అగ్గము = అధీనుఁడు. ఐనను = ఆయినప్పటికిని. బిగి యారుచున్ = బిగువుకలవాఁ డగుచు. పిఱుఁడుచనినన్ = కీచకుఁడు వెనుకకుఁ బోఁగా. అపుడు. భీముఁడు. భీకరుఁడఐ = భయమును గలిగించువాడై, మిక్కిలి కోపము గలవాడై యనుట. పగతుఁడు = పగవారడైన కీచకుఁడు. కనుమిడిసి = కనుగ్రుడ్లు బైటికి వచ్చి. నేలన్. పడి. తన్నికొనన్. బెట్టుగన్ = దృఢముగా. పొడిచెన్. కీచకుఁడు ఎగినప్పుడు భీమునిచే జిక్కువాఁడైనను అలోపల బిగువు గలవాడై వెనుకకుఁ బోయి తప్పించుకొనఁగా భీముఁడు మిక్కిలి కోపముతో నతని దృఢముగా గుద్దెను, అందు కతఁడు కనుగ్రుడ్లు బైటికి వచ్చి నేలఁబడి తన్నుకొనె నని తా. పాఠాః— పిఱుఁడుసనినఁ బిడికిటఁ గొఱసంది గడుబెడిదముగఁ బొడిచెన్ = వెనుకకుఁ బోఁగా మర్రస్థానమును మిక్కిలి భయంకరముగాఁ బొడిచె నని యర్థము. ఈపాతము శబ్దరత్నాకరమునందు నుదాహరింపఁబడినది. ఆయినను వ్రాతప్రతులయందు బెక్కింటియందు భీకరుడై యనుపాఠమే కనఁబడుటవలనను ఈపాతమునందు గర్తృపదము లేమివలనను బూర్వపాఠమే ప్రధానముగాఁ గ్రహింపఁదగును.

గీ. పల్లవప్రసూనః ఫలభరితం బగు, మ్రాను గూలఁ ద్రోచుఁ మత్తగజము  
పోతె వివిధరత్న భూషణభూషితుం, డైనసూతుఁ గూల్చె ననిలసతుఁడు.

చ. వికృతపుజాపు సంప మది + వేడుక పుట్టినఁ గిట్టి పట్టి మ  
స్తకమును బీనదీర్ఘభుజః శాఖలుఁ బాదయుగంబు మేనిలో  
నికిఁ జొర నుగ్గుగాఁ దుజ్జిమి + నించినక్రంతలతి త్రియైవకీ  
చకు ధరణీస్థలిం జదిపి + చక్కనిముద్దగఁ జేసె దుష్టుఁ డై. 353

క. తనకడిమికలిమి నచ్చియు, మనమునఁ దలఁ కడర సూతుఁ మరణంబు గనుం  
గొనుటకుఁ దల్లడపడుప్రియ, నసత కతనిచావు నెప్పి + వడిఁ దన్నాత్రన్. 354

చ. అనలము గూఢయత్నమున + నయ్యెడకుం గొని వచ్చి దానిఁ జ  
య్యన వెలుఁగొండఁ జేయుటయు + నచ్చెరువుఁ భయముం బ్రియంబునుం  
బెనఁగొనఁగాఁ గనుంగొనియె + భీతమృగేక్షణ భీము డాయఁ గా  
జని కడు నక్కజం బయినఁ చందమునం బడి యున్న పీనుఁగునన్. 355

352. పల్లవప్రసూనఫలభరితంబు = చిగుళ్లచేతను పువ్వులచేతను బండ్లచేతను నిండినది. మత్తగజముపోతె = మదపుటేనుగువలె. వివిధరత్న భూషణభూషితుండు = నానావిధములయిన రత్నాలసాములచే నలంకరింపఁబడినవాఁడు. ఐనసూతుఁ = అయినకీచకుని. అనిలసతుండు = భీముఁడు. కూల్చెఁ అని యన్వయము. చిగుళ్లు మొదలగువానితోఁ గూడిన వృక్షము నేనుఁగు గూల్చునట్లు భీముఁడు నానావిధములయిన యాభరణములతోఁ గూడిన కీచకునిఁ జంపె నని తా.

353. కిట్టి = సమీపించి. మస్తకమును = తలను. పీనదీర్ఘభుజశాఖలుఁ = బలిసినవియు నిడుదలు నగు కొమ్మలవంటి చేతులను. పాదయుగంబుఁ = పాదముల జంటను. మేనిలోనికిఁ = శరీరములోపలికి. చొరఁ = చొచ్చునట్లు. నుగ్గుగాఁ = చూడ్లుగా. నించినక్రంతలతిత్తి = నిండించిన రంధ్రములసంచి. చదిపి = నశిపి. తుష్టుఁడువి = సంతోషించినవాడై. చేనఁ అని యన్వయము. కీచకుని వికారముగాఁ జంపవలయు నని వానితలను జేతులను పాదములను వితీచి కడుపులోనికి దూర్చి పినికి ముద్దచేసె నని తా. పాతాః—రుష్టుడై = కోపము గలవాడై యని యగ్ధము. ఈపాతము మూలానురూప మగుటంజేసియు నౌచిత్యము గల దగుటం జేసియు యుక్తతరము.

354. తనకడిమికలిమి = తనబలాతిశయమును. నచ్చియుఁ = నమ్మియును. తలఁకు = సంశయము. అడరఁ = కలుగఁగా. సూతుమరణంబు = కీచకుని చావును. తల్లడపడుప్రియవనితమఁ = వేగిరపడుచున్న కూరిమిభార్యకు. తత్మాత్రఁ = ఆనిమిషముననే. భీమునిబలమునందు నమృతము గలిగియుఁ గీచకునిఁ జంపఁ గలఁడో లేఁడో యని సంశయము గలదై కీచకునిచావుఁ జూచుట యెప్పు డని వేగిరపడుచున్న ద్రౌపదికిఁ గీచకుఁడు చచ్చెనని చెప్పి వెంటనే యని తా.

355. అనలముఁ = నిప్పును. గూఢయత్నమునఁ = రహస్య మయిన ప్రయత్నముచేత. దానిఁ = అనిప్పును. ప్రియంబునుఁ = సంతోషమును. భీతమృగేక్షణ = బెడరిన జింకకన్నుల వంటి కన్నులు గల ద్రౌపది. డాయఁగాఁ = సమీపించునట్లు. అక్కజంబు = వింత. రహస్యముగా నచ్చొట్టికి నిప్పు తెచ్చి దాని వెలిగింపఁగా ద్రౌపది యాశ్చర్యమును భయమును సంతోషమును గలదై వింతగాఁ బడి యున్న యాపీనుఁగును నని తా.



- ఉ. చూచుచుఁ జేరి వ్రేల్చి డుచుఁచుం దల యూచి విదగ్ధచిత్తయై  
యాచపఃఖి ముక్కుపయి ఁ నంగుళముం గదియించి దీసికై  
కీచక యింత సేసితి సుఖిత్వముఁ బొందుదు గాక యింక న  
ట్లేచిన నిట్లు గా నుడుగుఁ నే యనుచుఁ వెఱఁ గందు చుండఁగన్. 356
- క. పూనిక నెఱిపిలి సతియన, మానముఁ బరితాపభరము ఁ మాన్చితి నిప్పు డి  
ట్లే నని మదిఁ బొంగెడుపవ, మానసుతుం డిట్లు లనియె ఁ మానినితోడన్. 357
- శా. చింతాశల్యము వాసెనే భుజబలోఁ జేసకంబు నీ కెక్కెనె  
శాంతిం బొందెనె రోషపావకుఁడు దుఃశ్చార్మిత్రునిం జూచితే  
సంతోషించితె యిట్లు గాక బ్రదుకక ఁ శక్యంబె దుర్వృత్తి నీ  
చెంతం జేరినయట్టివీరులకు నాచేతం బయోజననా. 358
- క. అనిన విని సింహబలము, ర్దను నవలొకించి ద్రుపదఁ రాజతనయ యి

356. మిడుచుచుఁ = మిడుచుచు. విదగ్ధచిత్తం = నేర్పుగల మనస్సు గలదై. ఆచపఃఖి = చలించుచున్న కన్నులు గల యాచ్రాపది. అంగుళముఁ = వ్రేలిని. కదియించి = చేర్చి. సుఖిత్వముఁ = సుఖము గలవాఁడగుటను. వీచినక = చెలరేగినయెడ. ఉడుగునే = తప్పునా? వెఱఁగు = అశ్చర్యమును. చూచి దగ్గఱకుఁ బోయి నెఱికిపెట్టి ముక్కుపై వ్రేలుంచుకొని యాచ్రాపది యిట్టిఫలము నొందుటకు నీ వింత చేసితివి, ఇంక సుఖము పొందుదువు, ఇట్లు చెలరేగినవో నీఫలము కలుగక తప్ప దని తా. పాతాం:—విషణ్ణచిత్తయై = దుఃఖించిన మనస్సుగలదై యని యగ్ధము. ఈపాతము ప్రకృతానుచితము. విలక్షచిత్తయై = అశ్చర్యము గల మనస్సు గలదై యని యగ్ధము. ఈపాతము వెఱఁగందుచుకొనుటచే బునరుక్తము.

357. నెఱిపిలిక = సాధించితిని. సతిఅవమానముక = ద్రాపదియొక్క అవమానమును. పరితాపభరముక = సంతాపముయొక్క యతీతయమును. మాన్చితి = పోగొట్టితిని. పొంగెడు పవమానసుతుండు = సంతోషించునట్టి భీముండు. మానినితోడక = ద్రాపదితో. ఇట్లులు. అనియెకొ అని యన్వయము. భీముండు ప్రతిజ్ఞ సాధించి భార్యయొక్క అవమానమును సంతాపమును పోగొట్టితి నని సంతోషించి ద్రాపదితో నిట్లు చెప్పె నని తా.

358. చింతాశల్యము = దుఃఖము అను చీల. పాసెనువ = తొలఁగెనా? భుజబలఉచ్చేకంబు = బాహుబలముయొక్క యతీతయము. ఎక్కెనువ = తెలియవచ్చెనా? రోషపావకుఁడు = కోపము అను నిప్పు. శాంతిక = పొందెనె = అతెనా? దుఃశ్చార్మిత్రునిక = చెడ్డనడపడి గలవానిని. దుర్వృత్తిక = చెడుబుద్ధిచేత. నీచెంతక = నీదగ్గఱకు. నాచేతక = ఇట్లు. కాక. బ్రదుకక. శక్యంబె యని యన్వయము. పయోజననా = కమలమువంటి మోము గలదానా? ద్రాపది సంతోధనము. ద్రాపది! నీదుఃఖము తీతెనా? నాబలము నీకుఁ దెలియవచ్చినదా? నీకోపము శాంతిం చెనా? దుష్టుఁడయిన కీచకునిపాటుఁ జూచితివా? సంతోషించితివా? దుర్బుద్ధిలో నీయొద్దకు వచ్చినవారు నాచే నిట్లు చతురు గాని బ్రదుకఁ జాలరని తా.

359. సింహబలమగ్ధముక = తీచకునిఁ జంపినభీముని. అవలొకించి = చూచి. నిండానినస మ్మెదంబు = నిండినసంతోషము. వెల్లిరిసి = వెలుపలికుచ్చి. ఔరయంగక = వ్యాపింపఁగా.

ట్లనుఁ దనమనమున నింజా, రిససమ్మోదంబు వెలివిఁదిసి బెరయంగన్. 359

సీ. కొలువులోపల నిన్ను \* కోప మట్లెత్తినఁ, దలఁకక నిలిచినఁ దైర్యమహిమ  
నేఁ డిందుఁ జనుచెంచి \* నిర్వికారతఁ బ్రజ, కన్నులు గప్పినఁ సారవంబు  
మనవారిలోన నొక్కని నైనఁ బిల్వకు, తాహంబు నేసినఁ సాహసంబు  
లోకదుర్జయుఁ డగుఁ నీకీచకునిని వ్రే, ల్పిడి రూపు మాసినఁ కడిమిసాంపు  
నూడఁ దలపోయ మెచ్చ సంస్తుతి యొనర్చ, నాతలంబె నీయుత్తమఁ నాయకత్వ  
మెఱిగి నినుఁ గొనియాడ నే \* నెంతదాన, మహితవిస్తర్యానందనిర్మగ్న నైతి.

క. అనుపలుకులు కర్ణరసా, యనము లగును నయ్యుధిష్ఠిరానుజుండు ముదం  
బునఁ దేలి యింకఁ దడయం, జన దని ద్రాపదికిఁ జెప్పి \* చయ్యన నేగన్. 361

క. అనిన విని కీచకుండు న, చ్చినపిమ్మటఁ బుట్టినవ్వి \* శేషము లెల్లఁ  
విను వేడుక మన మలరెడు, ననఘా యేర్పడఁగఁ జెప్పు \* మనుటయుఁ బ్రీతిన్.

ఇట్లు. అనుకొని యన్వయము. భీమునిమాట విని ద్రాపది మిక్కిలి సంతోషము గలవై యతనితో నిట్లనియె నని తా.

360. ఎత్తినకొ = కలుగఁగా. తలఁకక = చలంపక. దైర్యమహిమ = దైర్యమయొక్క యతిశయమును. నిర్వికారత = వికారము లేనివాఁ డగుటచేత. ప్రజ = జనులయొక్క. ఉత్సాహంబు = పరాక్రమమును. సాహసంబు = తెగువను. లోకదుర్జయుండు = జనులకు జయింప నలవి గానివాఁడు. వ్రేల్పిడి = నిమిషములో. కడిమిసాంపు = బలమయొక్క యతిశయమును. చూడక, తలపోయక, మెచ్చక, సంస్తుతిపర్వక - ఈనాటికిని నీసము నాలుగుపాదములతో నన్వయము. సంస్తుతి = స్తోత్రమును. నీక్షాత్తమనాయకత్వము = నీయొక్క యుత్తమనాయకుఁ డగుటను. మహితవిస్తర్యానందనిర్మగ్న = గొప్పయాశ్చర్యమునందును సంతోషమునందును మునిగిపడ్డానను. నిన్ను సభలోఁ గోపమువచ్చినపుడు చలంపక యడచికొన్నదైర్యమును చూచుటకును, నేఁ డిచటికి నెవ్వరికిని దెలియనట్లు పచ్చిన గౌరవమును దలంచుటకును, మనవారిలో నెవ్వరిని సహాయము పిలువక చేసినసాహసమును మెచ్చుటకును, ఎవ్వరికిని జయింప శక్యముగానికీచకుని క్షణములోఁ జంపినబలమును బొగడుటకును నా కలవి కాదు. నీగుణమును నేను గొనియాడ శక్తురాలను గాను. పరమాశ్చర్యమును బరమసంతోషమును బొంది పరవశ నైతి నని తా.

361. కర్ణరసాయనములు = చెవులపండువులు. అగుడుకొ = కొఁగా. అయ్యుధిష్ఠిరఅను జుండు = ధర్మరాజుతమ్మఁ డయిన యాభీముండు. ద్రాపది మాటలకు మిక్కిలి సంతోషము నొంది భీముఁ డచ్చట నిక నుండరా దని ద్రాపదికిం జెప్పి త్వరగాఁ బోయె నని తా.

362. అనికొ = అని వైశంపాయనుండు జనమేజయునకుఁ జెప్పఁగా. అనఘా = పాపము లేనివాఁడా! వైశంపాయనుని సంబోధనము. అట్లు కీచకవధమును వైశంపాయనుండు చెప్పఁగా జనమేజయుండు విని కీచకుండు చచ్చిన పిమ్మట జరిగినవిశేషములను వినఁ గోరుచున్నాఁడను దెలియఁ జెప్పు మని యడుగఁగా వైశంపాయనుండు సంతోషముతో నని తా.

చ. పరమకృపావిధేయ నిరుపాధికచిన్మయకాయ గాఢవి  
 స్తరనిగమైకవేద్య గుణతత్త్వవికారనియత్యభేద్య సః  
 స్మరణనిరస్తతాప ఘనసంస్మృతినంతమసప్రదీప ని  
 స్మరభుజసారదానవనిఃపూదన భక్తజనప్రమోదనా.

363

క. చతురానందమయా దు, ర్గతిరోగోద్గమచికిత్సకా భవనభవ  
 స్థితిసంహారకరా ని, ర్వృత్తిపణ్యాపణపదారవిందవికాసా.

364

మాలిని. సురపతిధృతచూడాశోభితత్నాంశువీచి  
 స్ఫురణసుభగపాదాంభోజసంచారకేళీ  
 పరిచయకలనాలంభవ్యయాతీతసౌఖ్యో  
 త్తరమునిజనహృన్మాద్యన్తరాశప్రధానా.

365

363. పరమకృపావిధేయ = గొప్పదయకు లోనైనవాడా ! నిరుపాధికచిన్మయకాయ = ఉపాధిరహిత మైనజ్ఞానరూప మయిన స్వరూపము గలవాడా ! గాఢవిస్తరనిగమవేద్య = అధిక మయిన వివిగల వేదములచేతనే ముఖ్యముగాఁ దెలియఁదగినవాడా ! గుణతత్త్వవికారనియతిభేద్య = సత్త్వరజస్తమోగుణాత్మక మయిన మాయయొక్క వికారముయొక్క నియమముచే భేదింపరాని వాడా ! మాయకు నియమముగాఁ గలుగునట్టి వికారములు లేనివాడా యని తా. సంస్మరణనిరస్త పాప = తలంచుటచే బోగొట్టఁబడిన పాపము గలవాడా ! ఘనసంస్మృతినంతమసప్రదీప = గొప్ప సంసారము అను చిహ్నుచీకటికి దీప మయినవాడా ! నిఘరభుజసారదానవనిపూదన = కఠినమయిన బొహుబలము గల రాక్షసుల వధించినవాడా ! భక్తజనప్రమోదనా = భక్తజనుల సంతోషపెట్టు వాడా ! కృతిపతి యగు హరిహరనాథుని సంబోధనములు.

364. చతురానందమయా = పరమానందస్వరూపుడా ! దుర్గతిరోగోద్గమచికిత్సకా = దుర్గతియను రోగముయొక్క పుట్టుకకు వైద్యుడయినవాడా ! భవనభవస్థితిసంహారకరా = లోక ములపుట్టువును రక్షణమును నాశమును చేయువాడా ! నిర్వృత్తిపణ్యాపణపదారవిందవికాసా = మోక్షము అను అమృదగినవస్తువునకు అంగడియైనపాదపద్మములవికాసము గలవాడా ! మోక్షము గలిగించు పాదపద్మములు గలవాడా యనుట. హరిహరనాథుని సంబోధనములు.

365. సురపతి...ప్రధానాసురపతి = దేవేంద్రునిచేత, ధృత = ధరింపఁబడిన, చూడా = కిరీటుమునందు, శోభి = ప్రకాశించుచున్న, రత్న = మణులయొక్క, అంశు = కాంతులు అను, వీచి = అలలయొక్క, స్ఫురణ = ప్రకాశముచేత, సుభగ = మనోహరము లయిన, పాదాంభోజ = పాద ములు అను కమలములయందు, సంచారకేళీ = తిరుగుట యను క్రీడయొక్క, పరిచయ = అభ్యాసము యొక్క, కలనా = చేయుటచేత, లబ్ధ = పొందఁబడిన, వ్యయఅతీత = నాశము నతిక్రమించిన, సౌఖ్య = సుఖముచేత, ఉత్తర = అధికము లగు, మునిజనహృత్ = ఋషులహృదయములు అను, మాద్యత్ = ముదించుచున్న, మరాశప్రధానా = హంసశ్రేష్ఠములు గలవాడా ! హరిహరనాథుని సంబోధనము. తేజోద్రుడు నమస్కరించుటచే వానికిరీటుములయందలి రత్నముల కాంతులా అను తరంగములతో సౌష్ఠ్య

గ డ్య ము.

ఇది శ్రీమదుభయకవిమిత్ర) కొమ్మచామాత్యపుత్ర) బుధారాధనవిరాజి  
తిక్కనసోమయాజిప్రణీతం బయినవిరాటపర్వంబునందుఁ  
ద్వి తీ యా శ్వా స ము.



చున్న నీపాదకమలమలముందుఁ జేరినవై పరమసుఖము నొందిన మహర్షి హృదయములు అను రాజ  
హంసలు గలవాఁడా యని తా. పాతాం:—సురపరివృధమాదా=దేవేంద్రునియొక్క కిరీటమునందు  
అని యర్థము. మరాళప్రతానా = మరాళములనమూఱుము గలవాఁడా యని యర్థము.

శ్రీమహత్.....ప్రణీతంబు—శ్రీమత్ = గొప్పతనముగల, ఉభయకవి = సంస్కృతాంధ్ర  
కవులకు, మిత్ర) = స్నేహితుఁడును, కొమ్మచామాత్యపుత్ర) = కొమ్మనమంత్రి కుమారుఁడును, బుధ  
ఆరాధనవిరాజి=పండితుల నేవించుటచేఁ బ్రకాశించువాఁడు నగు, తిక్కనసోమయాజిప్రణీతంబు=  
తిక్కనసోమయాజిచేఁ జేయఁబడినది. ఇది—ముగిసెను.



## స వ్యాఖ్యానాంధ్రమహాభారతము

విరాటపర్వము, తృతీయాశ్వాసము.

క. శ్రీత్వశివాత్వాలంబన, తత్త్వాన్వేషాత్తశబలతాసంగతక

ర్తృత్వాదివిలాసమయమ, హత్త్వాహంకారభావ ♦ హరిహరనాథా. 1

—\* ఉపకీచకులు ద్రాపదిం దమయన్న శవంబుతోఁ గట్టి దహింపఁ గొని పోవుట. \*

ప. దేవా వైశంపాయనుండు జనమేజయున కిట్లునియెఁ బవనతనయుం డట్లు సని మహానసమందిరంబుపరిసరంబున శరీరప్రక్షాళనంబు నేసి యనులేపనంబున నస్రగంధం బుడిపికొని కృతకృత్యుండై శయ్యాతలంబునం గూర్చుండె నిట యాజ్ఞ నేని యు భీమ సేనుం డింతకు వంటకంబునింటికింబోయి నిశ్చింతంబున నుండు నని నిశ్చయించి నర్తనశాల వెలువడి కావలివాగలం బిలిచి. 2

క. నావతు లగుగంధర్వుల, చేపడి మృతిఁ బొందె వీఁడఁ ♦ సింహబలుం డీ

క్రిత్య.....భావ—క్రిత్య = క్రిత్యమును, శివాత్వ = గౌరీత్వమును, అలంబన = ఆశ్రయ ముగాఁ గల, తత్త్వ = మాయయొక్క, ఆక్షేప = సంబంధముచేత, ఆత్మ = పొందఁబడిన, శబ లతా = కలయికచేత, సంగత = పొందఁబడిన, కర్తృత్వఅది = కర్తృత్వము మొదలుగాఁ గల, విలాసమయ = విలాసరూపము లయిత, మహత్త్వఅహంకారభావ = మహత్త్వమును అహంకారత్వ మును గలవాఁడా! తా.—మాయాసంబంధము చేత మహానసంకారాదిప్రపంచమును గలిగించు కర్తృ త్వాదివిలాసములను బొందినవాఁడా! హరిహరనాథా! పాతాం—మహత్త్వాలంకార — అనుపాత మనన్వితము, కర్తృత్వాదికలీలాప్ర = కర్తృత్వము మొదలుగాఁగల విలాసములచేఁ బొందఁబడిన అని యర్థము. కర్తృత్వాదికలీలాత్మ-అర్థము సమానము, ఈపాతమునందు ఆత్మశబ్దము 'రెండుమా టులు ప్రయోగింపఁబడినది. విలాసమయ యనుపాతము పెక్కు-వాఁతప్రతులయందుఁ గానఁబడుటచే నది ప్రధానముగాఁ గ్రహింపఁబడినది.

2. పవనతనయుండు = భీముండు. మహానసమందిరంబుపరిసరంబునకా = వంటయింటిసమా పంబునందు. శరీరప్రక్షాళనంబు = దేహమయొక్క కడుగుటను. అనులేపనంబునకా = మైత్రాత చేత. అస్రగంధంబు = నెత్తురువాసనను. ఉడిపికొని = పోగొట్టుకొని. కృతకృత్యుండువి = కృతా ర్థుండై. యాజ్ఞ నేనియుక్ = ద్రాపదియును.

3. నావతులు = నామగలు. గంధర్వులచే = గంధర్వులచేరిన. పడి = పొంది. దుర్వాప్తి.

పాపాత్ముని జూడుడు దు, ర్వాప్తపాదఫలంబు గాంచె ♦ నని పలుకుటయున్. 3  
గీ. వారు సంభ్రమించి ♦ వడిఁ గాలుదివియులు, గొనుచు నులివు ఘగులఁ ♦ గూడఁబాటి  
నృత్తశాలఁ జొచ్చి ♦ రత్తటి నాకల, కల మెఱింగి కీచకవ్రజంబు. 4

చ. కడువెన వచ్చి రూపజీనకాయము నున్న తెఱంగుఁ జూచి ని  
ట్టడలు మనంబులం గదిరి ♦ హా యనువాచును జోద్య మంది మ్రా  
న్పడియెడువారు నగ్రజునిపైఁ బడి మూర్ఖుల బొందువారు న  
య్యెడ కరుగంగ నోర్చిక మఃహిం బెఱచోఁ బలపించువారు నై. 5

వ. ఉన్నంత బంధుజనంబులు గూడఁబాటి కీచకశవంబు గనుంగొని. 6

ఉ. మానవకోటి నిట్టివినుమానపుబీనుఁగు లైనవారి నెం  
దైనను గంటిమే యకట ♦ యాఱడి వ మ్ము పోయె దున్దయం  
బైనబలంబు గానితెరువై తన కిత్తఱిఁ దోడు గాద యు  
క్తినిమనంబు గీడు పరికించునె క్రొవ్విసఁ జేటు దప్పనే. 7

పాదఫలంబు = దుశ్చేష్టయొక్క ఫలమును. తా.—నామగ లగుగంధర్వులచేఁ జిక్కి పాపాత్ముఁ డయినకీచకుడు చచ్చెను, వీనిం జూడుఁ దని పలుకఁగా.

4. వారు = ఆకావలివారు. సంభ్రమించి = తొట్రుపడి. కాలుదివియులు = కాగడాలను. ఉలివు = శబ్దము. కూడఁబాటి = గుంపుకూడి. ఆకలకలము = అధ్వనిని. కీచకవ్రజంబు = ఉప కీచకులగుంపు. తా.—కావలివారు తొట్రుపాటుతో వేసెరముగాఁ గాగడాలు చేతం బట్టుకొని యఱచుచు నర్జునశాలకుం బోయిరి, అపుడు అయల్లరి విని కీచకుని తమ్ము లయిన యువకీచకులు.

5. వెనక = శీఘ్రముగా. రూపజీనకాయము ఉన్న తెఱంగుకొ = రూపుమాసిన దేహము ఉన్న చిహ్నమును. బిట్టు = శీఘ్రముగా. అడలు = దుఃఖము. మనంబులకొ = మనస్సులయందు. కదిరి = కలిగి. హా = అయ్యో! చోద్యము = అశ్చర్యమును. మ్రాన్పడియెడువారుకొ = నిశ్చేష్టు లగువారును. అగ్రజునిపైకొ = అన్నమీద. మహికొ = భూమియందు. పెఱచోకొ = మఱియొకదోట. పలవించువారుకొ వి = ఏడ్చువారునై. తా.—శీఘ్రముగా వచ్చి కీచకుని దేహము రూపు చెడి యుండుటను జూచి మిక్కిలి దుఃఖము నొంది కొందఱు హాహాకారములు చేయుచు గొందఱు నిశ్చేష్టు లగుచు మఱికొందఱు అన్నమీదఁ బడి మూర్ఛనొందుచు నింకఁ గొందఱు అచ్చటికిఁ బోఁజాలక నేలమీదఁబడి దూరముననుండి యేడ్చుచు.

6. కూడఁబాటి = గుంపుకూడి.

7. మానవకోటికొ = మనుష్యులనమాహుమనందు. వినుమానపు పీనుఁగులు = వింతపీనుఁగులు. అఱడి = వ్యర్థముగా. వమ్ముఅయి = నాశమయి. దున్దయంబు = జయింపరానిది. కానితెరువువి = దుర్మార్గ మగుటచేత. ఇత్తటికొ = ఈసమయమునందు. తోడుకాదుఅ = సహాయము కాకయే పోయెను. ఉక్తినిమనంబు = మూర్ఖునిమనస్సు. పరికించును = తెలియునా? తా.—మనుష్యులయం దట్టి యాశ్చర్యపుచావు చచ్చినవారిని నెందును జూడ లేదు. ఇట్లు వ్యర్థముగా నితఁడు నాశమై పోయెను, దుర్మార్గు మగుటచేత వీనిబల మిప్పు డితనికిఁ బనికి రాక పోయెను, వీడు మూర్ఖుఁ డగుటచేతఁ దన కీడు తెలియక గర్వించి యిట్లు చేటు తెచ్చుకొనెను.

వ. అనుచు డాయం జని.

8

గీ. కరము లెయ్యవి శిర మేది ♦ గాళ్లు లెచటఁ, జొచ్చె గంధర్వవరులచే ♦ జచ్చువార  
లెల్ల నిట్టుల యగుదురో ♦ యితనితోడి, యలుకఁ జేసిరో యిది గడు ♦ నక్కజంబు.

వ. అని వెండియు బహుప్రకారంబులం బలుకుచు శోకవిస్తయపరితచేతస్కులయి  
యున్నంత నొక్కయుపకీచసుండు నిజసహోదరులం జూచి.

10

క. మన మెంత పనవి పిలిచిన, విన నేర్చునె సింహబలుఁడు ♦ వేగమ యితనిం

గొనిపోవఁగ వలయుం గా, కని యందఱఁ దేర్చె ననునఁ యాలాపములన్.

11

ఉ. నూతులు దాని కియ్యకొనుచుం దమయన్నకు నగ్ని యిచ్చువా

రై తగ వాచరించునెడ ♦ నల్మక ద్రౌపదివీరిచందముల్

నూతును గాక యంచు నొకచోఁ దమచేరువ నున్నఁ గాంచి సం

జాతమహూగ్రకోపు లయి ♦ చారువిలోచనఁ బట్టి క్రూరతన్.

12

క. పెడకేలు గట్టి పాపపుఁ, బొడ వగునిది గాదె యితనిఁ ♦ బొడ వడఁగించె

గెడ గూడ దీని నీతని, యొడలిపయిం బెట్టి కాల్పు ♦ టుచితం బనుచున్.

13

9. కరములు = చేతులు. శిరము = తల. ఇతనితోడిఆలుకఁ = ఇతనిమీఁదికోపముచేత. ఆక్కజంబు = వింత. తా.—ఇతని చేతులు తల కాళ్లు కానరావు, గంధర్వవరులచే జచ్చువార లందఱు నిట్లే చతురో లేక వీనిమీఁదికోపముచేత వీని నిట్లు చంపిరో యిది మిక్కిలి వింతగా నున్నది.

10. బహుప్రకారంబులఁ = పెక్కువిధములచేత. శోకవిస్తయపరితచేతస్కులు = దుఃఖము చేతను ఆశ్చర్యముచేతను జుట్టఁబడిన మనస్సు గలవారు. నిజసహోదరులఁ = తనతోడఁబుట్టువులను.

11. పనవి = దుఃఖించి. అనునయలాలాపములఁ = ఊటటగలిగించు మాటలచేత. తీర్చెఁ = ఊటడించెను అని యన్వయము. తా.—మన మెంతయేడ్చినను నుపయోగము లేదు, శీఘ్రముగా వీనికి సంస్కారము నేయవలయు నని యందఱ నూటడించెను.

12. నూతులు = ఉపకీచములు. ఇయ్యకొనుచుఁ = అంగీకరించుచు. తగవు = తగినపనిని. అల్మక = భయపడక. సంజాతమహాత్రైగ్యకోపులు = కలిగిన మిక్కిలి భయంకరమయిన కోపము గలవారు. చారువిలోచనఁ = చక్కని కన్నలు గల ద్రౌపదిని. క్రూరతఁ = కఠిమ లగుటచేత. తా.—ఉపకీచములు దాని కంగీకరించి తమయన్న కగ్ని సంస్కారము చేయుటకై కర్మము ప్రారంభించునపుడు ద్రౌపది భయములేక వారివిధము చూచుటకై యచటనుండఁగా వారు చూచి కోపము గల వారై యామెను బట్టుకొని.

13. పెడకేలు = పెడతెక్కలు. పాపపుపొడవు = పాపముయొక్కయారము. పొడవడ గించెఁ = చంపెను. గెడ = ఇత. కూడఁ = కలయునట్లు. తా.—పెడతెక్కలు కట్టి యీ పా పాత్తురాలిచేతనే కీచక్రుఁడు చచ్చినాఁడు కావున దీని వీనితోఁ జేర్చి దహించుట యుక్త మని చెప్పెను.

వ. విరాటున కెఱింగించి చేయువారై యంతకు మున్న యీశ్వరత్వంతం బంతయు విని సంక్షుభితహృదయుం డై యున్నయతనిపాలికిం బోయి. 14

గీ. ఎల్లభంగుల సైరంధ్రి ♦ నేము సింహ, బలునితోఁ జంపవార మై ♦ తలచి నీకు నెఱుంగఁ జెప్పంగ వచ్చితి ♦ మీవు నింత, వట్టుమన్నన మాకు నీవలయు ననిన.

వ. అతండును దనమనంబున నియ్యవశీచకులచందంబు నూడ నేను వారించితి నేనియు నుడుగం గలవారు గా రనియు గంధర్వులు బలవంతులు కావునఁ దద్రక్షిత యైన సైరంధ్రి) కపాయంబు వొంద దనియు నూహించి వారలం గలయుం గనుంగొని యట్లకాక మీకుం బోలిన తెఱంగు నేయుం దనిన నదియు యనుమతిగాఁ జైకొని సరభసంబునం జనుదెంచి. 16

ఉ. అంగజరాగమత్తుఁ డగునన్నకు నిమ్రైయి నైనఁ బ్రీతిసే యం గలవార మీజఱిభి ♦ యాతనితోడన తీఱుఁ గాక యం చుం గొనిపోయి ధైర్యమున ♦ సూతునిపీనుఁగుమీఁదఁ బొండుపు త్రాంగనఁ బెట్టి కట్టిరి దయాపరివర్జితచి త్రవృత్తులై. 17

చ. అశుచియుఁ గష్టఁడుకొ లఘువు ♦ నైననిజాగ్రజుమేనితోడ ని త్యశుచియుఁ బుణ్యశీలయు నుదాత్తయు నాఁ జనుసంతిఁ గొంచుఁ గ

14. సంక్షుభితహృదయుండు వి = కలఁగిన మనస్సు గలవాడై.

15. ఎల్లభంగులకొ = అన్ని విధములచేతను. ఇంతవట్టుమన్నన = ఇంతమాత్రమైన యధికారమును. తా.—మే మెట్లైనను సైరంధ్రుని గీచుతోఁ జేర్చి కపింపఁ దలచియున్నారము, నీవు దాని కంగీకరింపవలయు ననఁగా.

16. ఉడుగంగలవారు = విడుచువారు. తద్రక్షిత = గంధర్వులచే రక్షింపఁబడినది. అనుమతి = అంగీకారము. సరభసంబునకొ = జేగిర పాటుతోఁ గూడినట్లుగా.

17. అంగజ రాగమత్తుఁడు = మన్తధరాగముచే నుదించినవాఁడు. నిమ్రైయి కొ విసకొ = ఈవిధముచేత నైనను. ప్రీతి = సంతోషమును. ఈజఱిభి = ఈజంఘలాడి. తీఱుకొ కాక = చచ్చుచుగాక. ధైర్యముకొ = ధైర్యముచేత. పొండుపు త్త్రిఅంగనకొ = పాండవుల భార్యను. దయాపరివర్జితచి త్రవృత్తులు వి = దయచే విడువఁబడిన మనోవ్యాపారముగలవారై. పెట్టి, కట్టిరి యని యన్వయము. తా.—మన్తధర్మముం డగు కీచకునకు నీవిధముగా సంతోషము చేయవచ్చును, ఈచుట్టురాలును ఈతనితోడనే చచ్చుచు గాక యని దయ లేనివారై ద్రాపదిని కీచకుని పీనుఁగుమీఁదఁ బెట్టి కట్టిరి. పాతాం :—దైన్యమునకొ = దీనతచేత, ఈపాతము దయాపరివర్జితచి త్రవృత్తులై అనుటచేఁ బ్రకృతోచితము కాదు.

18. అశుచియుకొ = అపవిత్రుఁడును. కష్టఁడుకొ = పాపియును. లఘువుకొ = నీరుఁడును. విస నిజఅగ్రజుమేనితోడకొ = అయిన తమయన్నయొక్క దేవముతో. నిత్య శుచియుకొ = ఎల్లప్పుడు శుద్ధురాలును. పుణ్యశీలయుకొ = పవిత్రమైన యాచారము గలదియును. ఉదాత్తయుకొ = ఉత్తమురాలును. కాకొ = అనుటకు. చనుఇంతికొ = తగిన స్త్రీని. కర్మశమతికొ = క్రూరబుద్ధిచేత.



రక్తశముతిఁ గీచకుల్ బహుముఖంబుల బాంధవప్రలాపముల్

దిశ లద్రువం జెలంగఁ గరఁదీపనికాయము ప్రజ్వరిల్లఁగన్.

18

క. పితృవణము దెసకుఁ జన న, య్యతివ భయభ్రాంతచి త్తయై బాష్పజలౌ

ద్గతి మొగముఁ గప్ప నిట్లని, యతిరాసముగా నొసర్చె ధాన్యకందనమున్.

19

గీ. అనద నైతి నిచట ధాన్యమిది య్యాలింపు, డకట మీరు గలుగ ధాన్యమిది

నన్నుఁ గట్టి నూతనండును లిమ్మెయి, వెఱపు లేక భంగపఱచువారె.

20

ఉ. ఆనతవై యోజయ మహాద్భుతవిక్రమ యోజయంత దు

గ్ధానవిఘ్నూర్తమానరిపుమద్దన యోవిజయాభిధాన తే

జోనిహతాహితప్రకటశూరగుణప్రతిభాన యోజయ

త్వేన విరోధిబాహుబలభృంభణభంజన యోజయద్బలా.

21

బహుముఖంబుల = పెక్కునోళ్లనుండి. బాంధవప్రలాపముల్ = చుట్టాలయొక్క విశేషించిన యేడ్పులు. దిశలు = దిక్కులు. అద్రువ = అదరునట్లు. చెలంగ = భ్వనింపఁగా. కరదీపనికాయము = దివిటీలసముహము. ప్రజ్వరిల్లఁగ = వెలుగుచుండఁగా. తా. — నీచుఁ డయిన కీచకుని చేహముతో నుత్తమురాలగు ద్రౌపదిని చేచ్చికట్టి యుపకీచకులు చుట్టాలు రోదనముచేయుచు వెంటరాఁగా దివిటీలతో. బాంధవప్రలాపముల్ — ఇట విప్రలాపశబ్దము విరుద్ధవాక్యమునందు రూఢము. “విప్రలాపో విరోధోక్తిః” అని యనురసింహుఁడు. ఈపక్షమున బంధువులు ద్రౌపదినిట్లు చేయవల దని చెప్పుచుండఁగా నని యర్థము చెప్పవలెను. దిశలు అదరునట్లు బంధువులు నిషేధించుట ప్రకృతోచితము కాదు. కావున బంధుజనప్రలాపముల్ అనుపాఠము యుక్తమని తోచుచున్నది.

19. పితృవణముదెసకు = శ్రీశానము వైపునకు. అయ్యతివ = అద్రౌపది. భయభ్రాంతచిత్తవి = భయముచేఁ గలఁగిన మనస్సు గలదై. బాష్పజలఉద్గతి = కన్నీళ్లపుట్టుక. అక్రందనము = ఏడ్పును. అతిరాసముగా = గొప్పభ్వని గలుగునట్లుగా. ఒసర్చె అని యన్వయము. తా. — శ్రీశానమునొద్దకుఁ బోవుచుండఁగా నాద్రౌపది భయము నొందినదై కన్నీరుగార్చుచు గట్టిగా రోదనము గావించెను.

20. అనదను = దిక్కుమాలినదానను. ఆలిఖయ్యి = భార్యయొక్క మొఱను. ఆలింపుడు = వినుడు, కయ్యిశబ్దము ఏమ్యాదులలోఁ జేరినది. అక్రమించి = పట్టి. నూతనండును = ఉపకీచకులు. భంగపఱచువారు ఎ = అవమానపఱచువారా? తా. — నాకు దిక్కు లేదు, మీభార్య మొఱవిని రక్షింపుడు, మీరుండునపుడు కీచకులు నన్నిట్లు భంగపఱపఁగా నుపేక్షింపవచ్చునా?

21. ఆనతవై = వంగినశత్రువులు కలవాడా! మహత్ అద్భుతవిక్రమ = మిక్కిలి యాశ్చర్యకరమయిన పరాక్రమము గలవాడా! దుర్ధానవిఘ్నూర్తమానరిపుమద్దన = చెడుగర్వముచేఁ దిరుగుడు వడుచున్న శత్రువుల చంపువాడా! తేజః నిహత అహిత ప్రకటశూరగుణప్రతిభాన = పరాక్రమముచేఁ జంపబడిన శత్రువులచేఁ బ్రసిద్ధమయిన శూరధర్మముయొక్క ప్రకాశము గలవాడా! విరోధి కాహుబలభృంభణభంజన = శత్రువుల భుజబలగర్వమును పోగొట్టువాడా! జయండు జయంతుడు విజయుడు జయత్సేనుడు జయద్బలుఁ డని పొండవులకుఁ గ్రమముగా సంకేతనామములు.

సీ. తొడఁగినపని చలం ♦ జెడపక యతిదుష్కు, రం బై నఁ గడతేర్పు ♦ ప్రభువులార  
పెనఁగిన వై వస్వతని నై నఁ గడిమిమై, వ్రేల్చిడిఁ బరిమార్చు ♦ పిరులార  
శరణార్థి యగుచుట్టి ♦ శాత్రువు నైనను, గరుణ రక్షించున ♦ త్పురుషులార  
యధికిఁ బ్రాణంబు ♦ లై నను డాచక, తమకించి యిచ్చును ♦ దారులార  
నాథులార గంధర్వరత్నంబులార, నన్న నుపకీచకులు డమ ♦ యన్న శవము  
నందు బంధించికొని వెన ♦ నరుగు చున్న, వారు రక్షింప వేగ రా ♦ వలయు మీర.

— ( భీముఁ డుపకీచకులం జంపి వ్రాపదని విడిపించుట. ) —

చ. అని పలవించునయ్యెలుఁగు ♦ లాపవమానతనూజుఁ డేర్పడక  
విని మది నాదువల్లభకు ♦ వీండ్లును గ్రమ్మట నింత నేసిరే  
యనుచు సరోపసంభ్రమత ♦ నాయిత మై వెనఁ బాటి వ్రవలం  
ఘన మొనరించె గుప్తముగ ♦ గ్రక్కున ముట్టెడుదానికిం దగన్. 23

గీ. ఇట్లు లంఘించి పోయి పరేతభూమి, యొద్ద నలుదిక్కులును జూచి ♦ యొక్కయున్న

22. తొడఁగినపని = ఆరంభించినకార్యమును. చలంబు = పూనికను. ఎడపక = విడువక. అతిదుష్కురంబు = మిక్కిలి యసాధ్యము. కడతేర్పుప్రభువులార = నెఱవేర్చునట్టి సమర్థులారా! తా.—మీ ఆరంభించినకార్య మెంత గొప్పదైనను సాధించువారు. పెనఁగినవ = పోరినయెడ. వైవస్వతునికొ ఐనకొ = యమునినైనశి. కడిమిమైకొ = పరాక్రమముచేత. వ్రేల్చిడికొ = నిమిషమునేపు లోపల. పరిమార్చుపీరులార = చంద్రునట్టి హులారా! తా.—ఎదిరించి పోరవచ్చిన యమునిఁగూడ జయించువారు. శరణార్థి = శరణుచొచ్చిరవాఁడు. ఆగు చుట్టకాత్రపుకొ = అయినట్టి చెడ్డశత్రువును. తా.—శరణుచొచ్చినయెడ నెంతటి శత్రువునైనను రక్షించువారు. అధికికొ = యాచకునకు. తమకించి = వేగిరపడి. ఉదారులార = దాతలారా! తా.—అడిగినవానికిఁ బ్రాణమునైన నిచ్చు వారు. నాథులార = మగలారా! తా.—నన్ను పకీచకులు తమయన్న పీఠుఁగుతో నంటఁ గట్టికొని పోవుచున్నారు, మీరు వచ్చి నన్ను శీఘ్రముగా రక్షింపుఁడు.

23. పలవించు అయ్యెలుఁగులు = వీడ్చునట్టి యాధ్వలను. అపవమానతనూజుఁడు = అభీముఁడు. నాదువల్లభకుకొ = నాప్రియురాలికి. సరోపసంభ్రమతకొ = కోపముతోను వేగిరపాటుతోను గూడినవాఁ డగుటచేత. ఆయితము ఐ = సిద్ధమై. వ్రవలంఘనము = కొటదాఁటుటను. గుప్తముగకొ = రహస్యముగా. గ్రక్కునకొ = శీఘ్రముగా. ముట్టెడు దానికికొ = తాచుటకు. తగకొ. ఒనరించెకొ అని యన్వయము. తా.—అయేడ్చుధ్వనిని భీముఁడు విని యుపకీచకులు గూడ నిట్లు చేసి నారా యని మిక్కిలి కోపము నొందినవాఁడై రహస్యముగాను శీఘ్రముగాను జేరుటకై కొటగోడను దాఁటెను.

24. లంఘించి = దాటి. పరేతభూమిబర్హకొ = శ్మశానముదగ్గఱ. ఉన్నతఅవనీజంబు = పొడు వైనచెట్టును. రాద్రవతిరేకము = రాద్రవముయొక్క యతీతయము. అడరకొ = ఆతిశయిం

తావనీజంటు వెటికి రాచ్రాతిరేక, మడర నిజభుజశిఖరంబునం దమర్చి. 24

మ. వికటభూగ్రుటిఘోరఫాలకలితః స్వేదోగ్ధముండుం జల  
ద్వికృతోష్ణద్వయుండుం బ్రవర్ధనదశాఽవిర్భావసంభావితాం  
గతుండుం జిత్తివిదాహదోహాలసమగ్రక్రోధవేగుండు నై  
బకవిధ్వంసనుఁ డయ్యెడక నిలిచె శుంభనూర్తిహిన్ముర్తితోన్.

25

ప. తదనంతరంబ.

26

గీ. నూతుశవముతోడ ధ నేతెంచువారలు, దవ్వుదవ్వులన యుదగ్రరూప  
కలితుఁ డైనభీముఁ ధ గనుఁగొని నడవక, నిలిచి రంత సంతఁ ధ గలఁగఁజాటి. 27

మ. ఇదె గంధర్వులు వచ్చి ముట్టికొని రిం ధ క్షేప్తోక్తో యంచుక భయం  
బొదనం బల్లములందు డాఁగియు సమీపోర్జీజముల్ ప్రాఁకియుం

ప.గా. నిజభుజశిఖరంబునందుక = తనమూపురించు. తా. — ఇట్లు దాటి క్షణము నొద్దకుఁ బోయి యచ్చట నొక పెద్దచెట్టును బెటికి భయంకరముగాఁ దనముఁపున ధరించి.

25. వికట.... ఉద్గముండుక = వికట = భయంకర మయిన, స్వేదోగ్ధ = బామముడిచేత,  
ఘోర = భయంకర మయిన, ఫాల = నెత్తియందు, కలిత = కలిగిన, స్వేద = చెమటయొక్క,  
ఉద్గముండుక = పుట్టుక కలవాఁడును. చలత్ వికృత ఓష్ణద్వయుండుక = కదలుచున్న వికృ  
రము లయిన పెదవులజంట గలవాఁడును. ప్రవర్ధన... అంగతుండుక = ప్రవర్ధనదశా = పొంగుట యను  
క్షణస్థయొక్క, అవిర్భావ = కలుగుటచేత, సంభావిత = గౌరవింపఁబడిన, అంగతుండుక = దేహము  
గలవాఁడును. చిత్త... వేగుండుక = చిత్త = మనస్సుయొక్క, విదాహ = దహించుటయందు.  
దోహల = సమర్థ మయిన, సమగ్ర = సమస్త మగు, క్రోధవేగుండుక = కోపముయొక్క నేగము  
గలవాఁడును. ఐ. బకవిధ్వంసనుండు = బకానునని చంపిన భీముండు. శుంభతోమూర్తిహిన్ము  
ర్తితోక = ప్రకాశించుచున్న యాకారముయొక్క యతిశయముతో. అయ్యెడక. నిలిచెక అని  
యన్వయము. తా. — భీముండు మోమున బామముడియును జెమటయును గలవాడై పెదవులు ఛలించ  
దేహ ముప్పొంగ మిక్కిలి కోపముతో భయంకరాకారుడై యచ్చట నిలిచెను.

27. ఏతెంచువారలు = వచ్చునట్టి బంధువులు మొదలగువారు. దవ్వు దవ్వులక అ =  
మిక్కిలి దూరమునందే. ఉదగ్రరూపకలితుండు = భయంకర మయిన రూపముతోఁ గూడినవాఁడు.  
కలఁగఁజాటి = కలఁగఁపొంది. అంతక అంతక = దూరదూరమున. నిలిచిరి అని యన్వయము.  
తా. — కీచకునిశవముతోఁ గూడఁ బోవుచున్న బంధువులు లానగనివారలు భయంకరాకారుడై వచ్చిన  
భీమునిం గని నడవఁజాలక దూరదూరమున భయంబున నిలిచిరి.

28. ముట్టికొనిరి = ఆక్రమించిరి. ఒదవక = కలుగఁగా. సమీపోర్జీజముల్ = దగ్గఱ  
నున్న చెట్లును. ప్రాఁకియుక = ఎక్కియు. నిశ్చేష్టక = చేష్టలు లేమిచేత. పదద్వంద్వముల్ =  
అడుగులజంటలు. గుడిపడ్డక = కట్టుపడఁగా. బెగడు = భయమును. భరితసంక్షోభాత్తులు =  
పిండిన కలఁతగల మనస్సు గలవారలు. ఐరి అని యన్వయము. తా. — బంధువులు మొదలగువారు  
గంధర్వులు వచ్చి ముట్టజించి రింకేమిచేయుదు మని భయపడి కొందఱు పల్లములలో దాగిరి,

జెదరం జాతీయు సీమ సొచ్చియును నిశ్చేష్టం బడద్వంద్వముల్  
గుదివడ్డం బెగడొందియున్ భరితసంతోషోభాన్తులై రత్నజీవన్.

28

ఉ. నూతులు భీతులై ద్రుపదఃసూతినమేతము గాగ నగ్రజ  
ప్రేతము వైచి వీటిచెనఁ డ బెల్లుగఁ బాఱఁ దొడంగినన్ వడిన్  
వాతనుతుండు ముట్టికొని డ వారి బడల్పడ ప్రేసి యందఱం  
జేతులతీట వో నులుమున సేసె విశ్మంఖలవిక్రమంబునన్.

29

ప. ఇవ్విధంబున నూటయేపు రుపకీచకులను సమయించి శమితక్రోధుం డై వచ్చి  
పాంచాలీబంధమోక్షంబు గావించి యింక నిశ్చింతంబున సుధేష్ఠమందికంబునకుం  
జను మని యవ్వెలంది వీడుకొలిపి తానును వే అక్కమాగ్గంబున మహానన  
గృహంబున కరుగుచెంచె దత్తమయంబున విరాటుండు కీచకానుజులు గంధర్వప  
తులచే నిరవశేషంబుగా మృతిన బొంది రని విని చకితచేతస్కుం డగుచు సహో  
దరమరణశోకాయత్తచిత్త యయినజీవితేశ్వరి నుచితాలాపంబుల ననునయించి  
యిట్లనియె.

30

గీ. చంద్రవదన యింక డ సైరంద్రి నిచ్చోటు, వాప వలయు నేమిభంగి నైనఁ  
గాన నాదుపలుకు డ గాఁ జెప్ప వెడలుట, కనుగుణముగ నప్పుగాక్షితోడ. 31

మఱికొందఱు చెట్లెక్కిరి, ఇంకఁ గొందఱు నీటఁ జొచ్చి రనియు, మఱికొందఱు నిశ్చేష్టలై  
కాళ్లు తడఁబడఁగా భయపడి కలతనొందెరి.

28. నూతులు = ఉపకీచకులు. భీతులువి = భయపడినవారై. అగ్రజప్రేతమున్ = అన్న  
యొక్క పీఠంబును. ద్రుపదసూతినమేతముగాగన్ = ద్రౌపదితోఁ గూడినట్లుగా. వైచి. వీటి  
చెనన్ = పట్టణము దిక్కునను. బెల్లుగన్ = మిక్కిలి. వాతనుతుండు = భీముడు. బడల్పడన్ =  
కప్పపడునట్లు. విశ్మంఖలవిక్రమంబునన్ = అద్భుతేని పరాక్రమముచేత. నులుముచేసెన్ అని యన్వ  
యము. తా.—ఉపకీచకులు భయపడి ద్రౌపదితోఁగూడ నన్న పీఠంబు నచ్చటఁ బాఱవైచి పట్టణము  
మనసుఁ బరువెత్త నారంభింపఁగా భీముడు వారి కడ్డపడి వారినిదత్తిని కనితీఱఁ జంపెను.

30. సమయించి = చూసి, శమితక్రోధుండు వి = చల్లఱిన కోపము గలవాడై. పాంచాలీ  
బంధమోక్షంబు = ద్రౌపదియొక్క కట్టుయొక్క వియ్యటను. మహాననగృహంబునకున్ = వంట  
యింటికి. కీచకానుజులు = కీచకుని తమ్ములు. నిరవశేషంబుగాన్ = మిగత లేనియట్లుగా. చకితచేత  
స్కుండు = భయపడిన మనస్సు గలవాడు. సహోదరమరణ శోకాయత్తచిత్త = తమ్ములచావుచే  
గ్రగిరిన దుఃఖమున కధీనమయిన మనస్సుగలది. జీవితేశ్వరిన్ = సుధేష్ఠు. ఉచితాలాపంబులన్ =  
తగినమాటలచేత. అనునయించి = ఊహించి.

31. చంద్రవదన = చంద్రునివంటి మోముగలదానా! సుధేష్ఠసంబోధనము. పాపవలయున్ =  
తొలగింపవలయును. అనుగుణముగన్ = అనుకూలముగా. అప్పుగాక్షితోడన్ = అద్రౌపదితో.  
తా.—సుధేష్ఠా! యింక నెట్లైనను సైరంద్రి నిచ్చటనుండి పంపివేయవలయును, కావున నామాటగా  
దానితోఁ బొమ్మని చెప్పుము.

గీ. పురుషు లాలతాంగిపారువునఁ బోయినఁ, జేటు వచ్చుఁ గానఁ జెప్ప నేను  
వెటతు నాఁడువారు † నెరవుతో మృదువచో, రచనఁ జెప్పుటరయఁ † నుచితవృత్తి.

ఉ. ఆకమలాక్షిరూపమహిఁమాతిశయంబు మనోహరంబు భో

గైకపరాయణుల్ పురుషు † లంగజుఁ డప్రతికారచేష్టిత

స్వీకృతలోకుఁ డట్లుగుటఁ † జేటు పురంబునవారి కెప్పుడు

గా కెటు లుండు నిట్టియవఁగాఢపుబొత్తు మనంగ వచ్చునే.

33

క. అని నిశ్చయించి పలికిన, విని కేకయరాజపుత్రి † విభుతలఁపు మనం

బునకుఁ బ్రియం బగుటయుఁ గై, కొని యాపని యట్లచేతఁకుం బూనెఁ దగన్.

క. అంతం గుంతీనందన, కాంతాచింతామహాంధఁకారముతో న

త్యంతంబు మచ్చరించెనొ, సంతమనం బనఁ బ్రభాతఁసమయం బయ్యెన్.

34

ప. పదంపడి పద్మినీప్రమోదసంపత్కరణం డగునరుణకిరణం దుదయించె నట మున్న

32. అలతాంగిపారువునఁ = అసైరంధ్రిపారుగున. నెరవుతోఁ = ఉపాయముతో. మృదువచః రచనఁ = మెత్తనిమాటల కూర్పుచేత. ఉచితవృత్తి = తగినపని. తా. — ఆమెదగ్గఱకుఁ బురుషులు పోయినయెడ నసాయము గలుగుటవలన నేను జెప్పఁజాలను, స్త్రీలే మంచిమాటలతో నామెకుఁ జెప్పవలయును.

33. ఆకమలాక్షిరూపమహిమ అతిశయంబు = అద్రోపదియొక్క చక్కఁదనముయొక్క గొప్పతనముయొక్క అతిశయము. భోగ ఏక పరాయణుల్ = భోగమునందే యాసక్తులు. అంగజుఁడు = మన్మథుఁడు. అప్రతికారచేష్టితస్వీకృతలోకుఁడు = మాటలేని వ్యాపారముచే స్వాధీనము చేసికొనఁబడిన లోకము గలవాఁడు. పురంబునవారికఁ = పట్టణములో నున్నవారికి. ఇట్టి ఆవగాధ పుపాత్తు = ఇట్టి యుపద్రవకరమయిన పాత్తుతో, ఇటుఁ దృతీయాంశమునఁ బ్రభు. మనంగఁ = బ్రనుగుట. తా. — సైరంధ్ర చక్కఁదనము మనోహర మగుటవలనను, బురుషులు భోగాసక్తులగుటవలనను, మన్మథుఁడు దుర్జయుఁ డగుటవలనను మనపట్టణములోనివారి కామెనలనఁ దప్పక ముప్పు కలుగును, గావున నామెపాత్తు మనకుఁ బనికి రాదు.

34. కేకయరాజపుత్రి = కేకయరాజుకూతురయిన సుధేష్ఠ. విభుతలఁపు = మగని యభిప్రాయము. అట్లు అ చేతకుఁ = అట్లే చేయుటను. తా. — విరాటుని మాట విని సుధేష్ఠ మగని యభిప్రాయము తనకును ఇష్ట మగుటవలన నట్లే చేయఁ బూనెను.

35. గుంతీనందన.....అంధకారముతోఁ = గుంతీనందనకాంతా = ద్రోపదియొక్క, చింతా = దుఃఖముఅను, మహాంధకారముతోఁ = గొప్ప చీకటితో. అత్యంతంబుఁ = మిక్కిలి. సంతమనంబు = గాఢాంధకారము. మచ్చరించెను = పోటి పెట్టుకొనెనో. ఆనఁ. ప్రభాతసమయంబు = ప్రాతఃకాలము. తా. — అంత ద్రోపదియొక్క చింత యను చీకటితో రాత్రి పోటి పడి యది తొలఁగఁగానే తానును దొలఁగినదో యనునట్లు తెల్లవాటెను.

36. పదంపడి = పిచ్చుట. పద్మినీప్రమోదసంపత్కరణండు = తామరతీగను సంతోషాతిశయము చేయువాఁడు. పద్మినీజాతి స్త్రీ యైన ద్రోపదికి సంతోషాతిశయము చేయువాఁడని భవని. అరుణకిర

పాంచాలి సచేలస్నానంబు నేసి రాగాదివికారనిరాసంబునం బ్రసన్న యయిన  
బుద్ధియుంబోలె సింహబలప్రభృతీకీచకవిఘ్నంసనంబునం దెలి ప్పెంది మందమంద  
యానంబునం బురంబు సాచ్చి రాజవీధి నరుగుదెంచునప్పుడు. 36

సీ. మనకీచకుల కెల్ల ధూరి యై పుట్టిన, సుదతి వోయెడు నని ధూరువారు  
నద్దిరా నీకుఁ గ్రో ధూరుగదే జూతు గా, కని తల నూపక ధూరుగువారు  
నలవోకఁ గనుఁగొని ధూరుతరంగము బిట్టు, బెదర మూటుమొగంబుఁబెట్టువారు  
నెదురుగా వచ్చిన ధూరుతయేనియు దవ్వు, గలుగ వేటొకత్రోవఁ ధూరుగువారు  
ముట్టఁబడి మేనఁ గంపంబు ధూరునొదిగి, యుండువారు గరంబునఁ సుదర మప్పు  
లించి యుత్తురొరక్కెన ధూరుచు నుల్ల, ములుకువారునై పురజనంబులు దలంకి.

చ. పులిఁ గనుఁగొన్న లేడులును ధూరు విభీతిఁ గలంగి పాట న  
న్నెలఁతుక యంతరంగమున ధూరునిహాస్యరసంబు మోముపై  
వెలి విరియంగ నీక చని ధూరు మహానసశాలవాకిట్  
నిలిచినభీమనేనుఁ గని ధూరు మెదం జిగురొత్తుచుండఁగన్. 38

బుండు = సూర్యుడు. సచేలస్నానంబు = వస్త్రముతోఁ గూడుకొనునట్లు స్నానము. రాగదివి  
కారనిరాసంబునక = రాగము మొదలగు వికారములయొక్క తొలఁగించుటచేత, ఇటు అదిశబ్దముచే  
దేవుడుదలొభమోహమాత్సర్యములు గ్రహింపఁబడుచున్నవి. ప్రసన్న = నిర్మలము. సింహబలప్రభృతి  
కీచకవిఘ్నంసనంబునక = సింహబలుఁడు మొదలుగాఁ గల కీచకుల చంపుటచేత. మందమందయానం  
బునక = మిక్కిలి తిన్నని నడకచేత.

37. సుదతి = స్త్రీ. అద్దిరా = ఆశ్చర్యము. అటొగదువీక = తగ్గకపోయినయెడ. చూతు  
గాక = చూడుము. అవఁగువారు = అణఁగువారు. అలవోకక = ఆకస్మికముగా. అంతరం  
గము = మనస్సు. బిట్టు = శీఘ్రముగా. దవ్వు = దూరము. ముట్టఁబడి = సమీపించి. మేనక =  
దేహమునందు. కంపంబు = వణకు. కరంబునక = చేతితో. ఉదరము = కడుపును. అప్పరించి =  
కొట్టుకొని. రక్కెన = రాక్షసస్త్రీ. ఉల్లము = మనస్సు. ఉలుకువారుక వి = భయపడువారునై.  
పురజనంబులు = పట్టణమునందలి జనులు. తలంకి = చలించి. తా. — కొందఱు మనకీచకుల నందఱను  
జంపిన మృత్యుదేవత పోవుచున్న దని చూచువారును, కొందఱు చూచినయెడఁ జేటుకలుగు నని  
చూచువారిని గూడ వల దని చెప్పి తొలఁగువారును, మఱికొందఱు ఆకస్మికముగాఁ జూచి మిక్కిలి  
భయపడినవారై నెడమొగము పెట్టువారును, కొందఱు నెదురురాగా దూరముగాఁ బెడవారిం దొలఁగి  
పోవువారును, కొందఱు సమీపమునకు రాగా వణకుచు నొదిగి పోవువారును, కొందఱు జేతితోఁ  
గడుపు కొట్టుకొని రాక్షసియని భయపడువారునై పట్టణమునందలి జనులు వెఱచి.

38. విభీతిక = మిక్కిలి భయముచేత. కలంగి = కలఁతపడి. పాటక = పరుగెత్తఁగా.  
అన్నెలఁతుక = అక్రొవడి. వెలివిరియంగక ఈక = బయటికిఁ గనఁబడనీయక. నేచి = కనుపెట్టి.  
నెయ్యము = ప్రీతి. ఎదక = మనస్సునందు. చిగురొత్తుచుండఁగక = అతిశయించుచుండఁగా.

క. తనయంతన యటు వలుకుమఁ, జనువిధమున సతవిదిక్కు ♦ చక్కనిచూడ్కిం  
గనుఁగొనక ద్రుపదస్వప్నం, దన యిట్లను నిజకృతార్థతం దెలుపుటకున్. 39

గీ. కీచకులదెసఁ బుట్టినకిల్బిషంబు, పాచి నన్ను రక్షించినపరమధర్మ

రతికి గంధర్వపతికి నిఁకంతరంబు, భక్తియుక్తిమైఁ బ్రణమిల్లి ♦ బ్రదుకుదాన. 40

వ. అనిన విని యనిలనందనుండు నిగూఢవచనచాతుర్యధుర్యుండై యిట్లనియె. 41

చ. అతివ యపాయముం భారయుఁసప్పుడు గావక తత్కేనేని నా

పతి పతియే తలంప మగఁపాడియె లోకముపాడియె భవ

త్పతు లిటు లాచరించుట గఁదా భవదీయమనోనువర్తన

స్థితి కుచితంబు వారికి నుఁతంపఁగ నేల నిసర్గవృత్తముల్.

42

— (ద్రౌపది యర్జునునితో సల్లాపంబు సేయుట.) —

గీ. ఇట్లు తమ్ము నిరూపించ ♦ నితరజనము, లకు నశేష్యంబు గాఁగ సల్లాపరసము

తా.—పులిని చూచిన శేల్లవలె భయంబునం బరువెత్తుచుండఁగా ద్రౌపది వారిభయమునకుఁ దన మనస్సులొక గలిగిన హస్త్యసముచ బయటికిఁ దెలియనీయక పోయి తనకొఱకు వంటయింటివాకిటఁ గాచి యున్న భీమునిం జూచి మిక్కిలి ప్రేమ గలరై.

39. తనయంతన అ = తనకుఁ దానే. చనువిధమున = పోవునట్లు. నిజకృతార్థత = తాను కృతార్థురా లగుటను. తా.—తనలోఁ దాను జెప్పుకొనునట్లు భీముని జక్కఁగాఁ జూడకయే ద్రౌపది కృతకృత్యతను దెలుపుటకై యిట్లు చెప్పెను.

40. పుట్టినకిల్బిషంబు = కలిగిన కీడును. పాచి = తొలఁగించి. పరమధర్మ రతికై = ఉత్తమ మయినధర్మమునం దాసక్తి గలవాడె. నిరంతరంబు = ఎడతెగనియట్లుగా. భక్తియుక్తిమై = భక్తితోడి కూడికచేత. ప్రణమిల్లి = నమస్కరించి. తా.—కీచకులవలన గలిగిన యపాయమును దొలఁగించి నన్ను రక్షించినట్టి పరమధర్మకుఁ డగు గంధర్వపతికి భక్తితో నమస్కరించెదను.

41. అనినందనుండు = భీముడు. నిగూఢవచనచాతుర్యధుర్యుండు ఐ = రహస్యముగాఁ జెప్పుటయందలి నేర్పుయొక్క భారమును వహించినవాడై.

42. అతివ = స్త్రీ. పారయునప్పుడు = పొందునప్పుడు. తత్కే = ఏనికే = తప్పినయెడ. మగపాడి = పురుషధర్మమా? లోకము పాడి ఏ = లోకధర్మమా? భవదీయమనః అనువర్తన ప్రితికై = నీచైన మనస్సుయొక్క యనుసరించుటయొక్క యునికికి. వారికి = ఆ పతులయొక్క, ఇటు శేషపక్షికి కేవలకము. నిసర్గవృత్తముల్ = స్వభావకార్యములను. నుతింపఁగన్ = ఏల అని యన్వయము. తా.—భార్యకు అపాయము గలిగినపుడు రక్షించుటయే పురుషధర్మమును లోకధర్మమును కావున వారు నిన్నురక్షించుట నీకుఁ బ్రియు లగుటకుఁ దగిన కార్యమే గావున స్వభావముగాఁ జేయవలసినకార్యమును జేయుటకై వారిని భాగడవలసినది శేడు.

43. నిరూపింప = తెలిసికొనుటకు. సల్లాపరసము = సంభాషణముఖము. అతాఅంగి = తిఁగవంటి మేనుగల యీద్రౌపది. నర్తనమండపహంతులమునకు = నాట్యశాలదగ్గఱను. అరిగెన్

ననుభవించుచు నల్లనల్లన లతాంగి, యిగ్గె నర్జనమండపోఁపాంతమునను. 43

ప. చని విరాటకన్యకలయాటఁ జూచుచుండబున నందుఁ బురందరనందనుం గనుం  
గొనునప్పించాలి నాలోకించి యతండునుం దాచుచు దదభిముఖుంబుగా వచ్చి  
యక్కన్నియ లి ట్లనిరి. 44

ఉ. కీచకకోటిచేత నెకఁకీడును బొందక వచ్చి తమ్మ ని  
స్వేదినదుర్మదుండు జముఁచిం గొలువం జనె నమ్మ యంతఁ బో  
కేచినసూతు లీయొడలి ఁ కింతయపాయ మొనర్తు రమ్మ వే  
కాచి విరోధులం దునుమఁ ఁ గా నిటు ముట్టుచు రమ్మ నీపతుల్. 45

ప. అని తారు మున్ను విన్నకీచకవృత్తాంతంబున కనుగుణంబుగా నుపచారంబులు  
వలుకు చుండ నాబృహన్నల సైరంద్రి కి ట్లనియె. 46

క. ఆపాపాత్ముల నీచ, వ్యాపారక్రమము వార ఁ లందఱు మృత్యు  
ప్రాపితు లైనతెఱంగును, నీపలుకుల నెఱుంగ వలయు ఁ నెలఁతుక మాకున్. 47

అని యన్వయము. తా.—ఈప్రకారముగా నితరులు తప్పుఁ చెలిసికొనని యట్లు మాటలాడుచు ప్రాపది  
తిన్నగా నాట్యశాలయొద్దకుఁ బోయెను.

44. పురందరనందనున్ = ఇంగ్లని కుమారుఁ డయిన యర్జునుని. అలోకించి = చూచి. అతం  
డునున్ = ఆయర్జునుఁడును. తారునున్ = అకన్యకలును. తత్ అభిముఖంబుగాన్ = అప్రాపదికి  
ఎదురుగా.

45. కీచకకోటిచేతన్ = కీచకుల సమాహమచేత. వచ్చితమ్మ = వచ్చితివా? వేచినదుర్మ  
దుండు = బాధించిన దుష్టుఁడు. జమునిన్ = యముని. అంతన్ = అంతటితో. ఏచినసూతులు =  
చేలరేగిన యువకీచకులు. ఈఒడలికిన్ = ఈదేహమునకు. వే = శీఘ్రముగా. విరోధులన్ =  
శత్రువులను. తునుమఁగాన్ = చంపుటకై. నీపతుల్ = నీమగలు. ముట్టుచు రమ్మ = వత్తురా?  
తా.—కీచకులవలన ఆపాయ మేమియు లేక వచ్చితివి గదా! నిన్ను బాధించిన కీచకుఁడు హతుఁ  
డయ్యె గదా! అంతటితో నిలువక యువకీచకులు నీ కపాయము చేయఁ దలఁచిరా! సమయము  
వచ్చినపుడు నీమగలు వచ్చి యిట్లు శత్రువులను వధింతురా యనిరి. ఈపద్యము ద్వితీయపాదమున  
“వేచినదుర్మదుండు” ఇచట వేఁగుధాతువు ప్రేరణరూప మయిన వేచుశబ్దమే బాధనాథక మగుటం  
జేసి సంధర్భాత్మితము, నిర్బిందుక మయిన వేచుశబ్దమును గ్రహించినయెడ అది నిరీక్షణాత్మక మగుట  
వలన సందర్భమునకును మూలమునకును ననుకూలము “యేత్వాం క్లిశ్యంత్యనాగసమ్” అని మూలము.

46. కీచకవృత్తాంతంబునకున్ = కీచకుల సమాచారమునకు. అనుగుణంబుగాన్ = తగిన  
ట్లుగా. ఉపచారంబులు = ఊటమాటలను.

47. ఆపాపాత్ములనీచవ్యాపారక్రమము = పాపాత్ము లయిన ఆ కీచకులయొక్క నీచపుపని  
యొక్క విధమును. మృత్యుప్రాపితులు = మృత్యువును పొందింపఁబడినవారు. నెలఁతుక = ఓపై  
రంద్రి! తా.—ఆకీచకులు చేసిన నీచకార్యమును వారు చంపఁబడిన విధమును నీమాటవలననే విని  
గోరుచున్నారము.



వ. అనిన విని సైరంధ్రి సాభిప్రాయంబుగా బృహన్నల కిట్లనియె. 48

గీ. కన్నియల కాట గఱపుచు + నున్ననీకు, సకట సైరంధ్రి యిప్పు డేమయ్యెనేని  
భేద మెద నించుకయు లేమిఁ + గాదె సస్తి, తాననంబుతో నన్నిటులడుగు తెల్ల.

వ. అనిన బృహన్నల యిట్లనియె. 50

క. నీవు వగలఁ బడుటకు దుఃఖ, ఖావేశము వొందనే నిర్లక్ష్య మగుని  
య్యేవపులుట్టువు వుట్టిన, నావగ పెవ్వరికి నెక్కు + నలినదళాక్షీ. 51

క. నీతోడిపరిచయము లే, దే తలపోయఁగ ననింద్య + వెందును నీవి  
ట్లాతుర వగుటకు నామది, నేతాపము లేదు నైజ + మెఱుంగవు గంటే. 52

వ. అని తాను నిజసహోదరులయట్లపోలె వేషాంతరంబు చాల్చినయంతయ కాక  
యూర్వశి యిచ్చినశాపం బనుభవించుటకు శరీరాంతరపరిగ్రహంబు నేయుటంజేసి  
రిపుమర్దనంబు తనకు వెరవు గా కునికి గుప్తసాభిజ్ఞానంబుగాఁ దెలిపిన బలసూదన  
సూనుపలుకులు విని పాంచాలి యంతఃస్థితకమసియకపోల యగుచు నిట్లనియె.

48. సాభిప్రాయంబుగా = ఆభిప్రాయముతోఁ గూడినట్లు.

49. కఱపుచు = నేర్పుచు. భేదము = దుఃఖము. ఎడ = మనస్సునందు. లేమి =  
లేకపోవుటచేత. సస్తి తననంబుతో = చిఱునగవుతోఁ గూడిన హేమతో. తా. — నీవు పడుచు  
కాటనేర్పుచు సైరంధ్రి యేమి కష్ట మందినను నా కేమని కొంచె మైనను దుఃఖము లేనివాడ పగుటచే  
నిట్లు చిఱునవ్వుతో సమాచార మడుగుచున్నాడవు.

51. వగలఁబడుటకు = దుఃఖముల నొందుటకు. దుఃఖలవేశము = దుఃఖము పొందుటను.  
నిర్లక్ష్యము = కొఱవూలినది. ఇయ్యేవపులుట్టువు = ఈ నీచమయిన జన్మము. నావగవు = నాచింత.  
నలినదళాక్షీ = తామరచేకులవంటి కన్నుల గలదానా! తా. — సైరంధ్రీ! నీవు దుఃఖపడుటకు  
నాకు దుఃఖము లేక పోలేదు. నే నిట్లు నీచ మయిన నపుంసకజన్మము పొందుటచే దుఃఖపడి ప్రయో  
జనము లేదు. పాతాం : — నీవలుగులపడుటకు = ఆగము సమానము.

52. నీతోడిపరిచయము = నీతోడి సహవాసము. లేదే = లేదా? తలపోయఁగ = ఆలో  
చించఁగా. ఎందుకు = ఏవిషయమందును. అనింద్యపు = నిందింపఁ దగనిదానవు. ఆతురపు =  
బాధ నొందినదానవు. ఏతాపము = ఏదుఃఖమును. లేదు = లేదా యేమి. నైజము = స్వభావ  
మును. ఎఱుంగవు = తెలియవు. కంటే. తా. — నీతో సహవాసము చేసి యున్నాను కావున నీయం  
దెప్పుమిను దోషములు గలవని నే నెఱుంగుదును. నాస్వభావము తెలియనిదానవు కావున నీకష్టములు  
చూచి నేను దుఃఖము నొంద లేదని చెప్పుచున్నదానవు.

53. నిజసహోదరుల యట్ల = తన లోఁబుట్టువులవలె. వేషాంతరంబు = మాయవేషమును.  
శరీరాంతరపరిగ్రహంబు = మఱియొక శరీరముయొక్క గ్రహించుటను. రిపుమర్దనంబు = శత్రువుల  
వధించుట. వెరవు = శక్యము. గుప్తసాభిజ్ఞానంబుగా = రహస్యముగాను గుఱుతుతోఁగూడిన  
ట్లుగాను. బలసూదనసూనుపలుకులు = ఇంద్రుని కుమారుఁ డయిన యర్జునునిమాటలను. అంతఃస్థిత  
కమనీయ కపోల = లోపల చిఱునగవు గల మనోహర మయిన చెక్కిళ్లు గలది.

గీ. అట్ల కాక యింత ♦ యన నేల నీమది, తెఱఁగు గొంత యేను ♦ నెఱుంగ కున్న  
దానఁ గాను నగరఁ ♦ దగవుమై నీవు వ, త్రించుటయ కరంబు ♦ ప్రియము నాకు.

వ. అనుచుం గన్యకాజనపరివృతయై యరిగి యంతగపురంబు సొచ్చి సహోదరమరణ  
శోకాతుర యగుకై కేయికవకుం జనునప్పుడు. 55

సీ. ముదమున నెలమిసొం ♦ పొదవి నెఱ్ఱెమునఁ, దోఁపంగ వచ్చినః ♦ ద్రోచిత్రోచి  
లలి నుల్లసిల్లుచు ♦ లలితలోచనదీప్తు, అడర నుంకించిన ♦ నాఁగి యాఁగి  
సంతసంబున బాలిశము లగుచెయ్యులు, దొడరఁ జూచినఁ జేయ ♦ కుడిగి యుడిగి  
మనమున నుబ్బు మై ♦ మాట నాలుకకు రాఁ, గడఁగిన నాడక ♦ కడపి కడపి  
ధీర యై యిట్లు సమృద్ధపూరమునకు, గఱువతన మనుబలితంపుఁగట్ట వెట్టి  
వెలఁది యెఱుంగనియదివోలెఁ వికృతిలేక, యల్ల నెప్పటియట్లులఁయరుగుటయును.

క. భయశోకంబులు దనదుహృ, దయమునఁ బిరిగొన విరాటధరణీనాథ

54. నీమదితెఱఁగు = నీమనస్సుయొక్క విషయము. కొంత = కొంచెము. నగరక = నగల్గ  
యందు. తగవుమైక = తగినవిధమున. తా.—దీని కింతమారము నీవు చెప్పవలసినది లేదు, నీమనస్సు  
నాకుఁ దెలియును. నీ వెట్లెనను నగల్గయందు నీకుఁ దోచినట్లుండుటయే నా కిష్టము.

55. కన్యకాజనపరివృతఁ = పడుచులచేఁ జుట్టఁబడినదై. సహోదరమరణ శోకాతుర =  
తోఁబుట్టువుల చావుచేఁ గలిగినదుఃఖముచేఁ దీడింపఁబడినది. కైకేయికవకుం = సుశ్చేష్టయొద్దను.

56. ముదమునక = సంతోషముచేత. ఎలమిసొంపుక = వికాసముయొక్క యతిశయము.  
ఒదవి = కలిగి. నెఱ్ఱెమునక = చక్కని ముఖమునందు. తోఁపంగక = కనఁబడునట్లు. తా.—  
సంతోషముచేత ముఖమునందుఁ దెలియవచ్చు వికాసము నడంచుకొని. లలిక = ఉత్సాహముచేత.  
ఉల్లసిల్లుచుక = వికసించుచు. లలితలోచనదీప్తులు = చక్కని కన్నులకొంతులు. అడరక = ఆతిశ  
యించుటకు. ఉంకించినక = పూనఁగా. తా.—వికాసము నొందుచున్న చూపులను అడంచుకొని.  
బాలిశములు అగు చెయ్యలు = బాలచేష్టలు. తొడరక = కలుగుటకు. తా.—సంతోషాతిశయము  
చేతఁ గలుగునట్టి చేష్టలను చేయక యడంచుకొని. ఉబ్బుమైక = సంతోషముచేత. కడపికడపి =  
వదలినదలి. తా.—మనస్సునందలి సంతోషముచే చెప్పవచ్చునట్టి మాటల నడంచుకొని. ధీఁవి = ధై  
ర్యము కలదై. సమృద్ధపూరమునకుక = సంతోషము అను ప్రవాహమునకు. గఱువతనము = గాంధీ  
ర్యము. అనుబలితంపుకట్ట = అనునట్టి గొప్పకట్టకు. వెలఁది = ద్రావిడి. వికృతి = వికారము. తా.—  
ధైర్యము గలదై సైరంధ్ర సంతోషమును గాంధీర్యముచే వెలికిఁ దెలియ రానీయక యెప్పటియట్లు  
నిర్వికారయై యేమియు నెఱుంగనిదానివలెఁ బోఁగా.

57. భయశోకంబులు = భయమును దుఃఖమును. తనదుహృదయమునక = తనమనస్సునందు.  
పిరిగొనక = చుట్టుకొనఁగా. విరాటధరణీనాథప్రియ = విరాటరాజభార్యయైనసుశ్చేష్ట. వినయ  
పూర్వము = వినయముముందుగాఁగలది. ద్రుపదపందనకుక = ద్రాపదికి. తగక. సంభావన = గౌరవ

ప్రియ సంభావన సేసె వి, నయపూర్వము గాంగ ద్రుపదఁనందనకుఁ దగన్. 57  
 వ. ఇట్లు సంభావించి యత్తరుణిం దనపరిసరంబున నునిచికొని తదీయవదనం బవలోకించి.  
 గీ. నీవు చక్కనిదానవు \* నెలత ధైర్య, రహితచిత్తులు మగవారు \* రాజు దీని  
 దలఁచిభయమంది నిన్ను నీవలచు నెడకు, నరుగునట్లుగఁ బ్రార్థించియనువుమనియె.  
 వ. అని తనమనంబునం గదిరినయనుజవియోగతాపం బుత్కటం బగుటయు వెండియు  
 ని ట్లనియె. 60

క. చిరుదు లగుమగలు గల రని, తరమిడి చంపింపఁ జూచెదవు జనములు నీ  
 పొరువునఁ బో వెఱతురు మా, పురమును రాష్ట్రంబు వెడలి \* పా మ్మెం దైనన్. 61  
 వ. అనిన విని విరాటవల్లభకు సైరంధ్రి యి ట్లనియె. 62

ఉ. ముందటియట్ల యింకఁ బదుఁమూఁడుదిసంబులమాత్రకుఁ భవ  
 న్నందిరవాస మియ్యకొనినం గడతేఱు మదీయవాంఛ యం  
 తం దగఁ దోచి మత్పతు లు \* దాత్తమతిక్ భవదీయవాంఛితం  
 బుం దలకొల్పఁ జాలుదు ర \* పూర్వమనఁప్రమదంబు సేకులున్. 63

మును. చేసెన్. అనియన్వయము. తా.—గంధర్వు లింకేమి చేయుదురో యను భయమును గీచవులు  
 చచ్చుటకు దుఃఖమును గలదై సుధేష్ఠ వినయముతో బ్రాపదని గౌరవించెను.

58. సంభావించి = గౌరవించి. అత్తరుణిక్ = అప్రేపని పరిసరంబునక్ = సమీపము  
 వుండు. తదీయవదనంబు = అప్రేపదిదైనమోమును. అవలోకించి = చూచి.

59. నెలత = ఓస్త్రీ! బ్రాపదసంభోధనము. ధైర్యరహితచిత్తులు = ధైర్యముచే విడువఁబడిన  
 మనస్సుగలవారు. నీవలచువడకుఁ = నీకోరిన చోటికి. అనువును = పంపుము. తా.—సైరంధ్రీ!  
 నీ చక్కఁదనమునఁ దగిలి మగవారు ధైర్యము వదలి యుంచురు. కావున దీని నాలోచించి మా  
 రాజు ని న్నేచ్చటికైనను నీ యిచ్చవచ్చిరచోటికిఁ బ్రార్థించి పంపు మనియెను.

60. కదిరిన అనుజవియోగతాపంబు = కలిగిన తమ్ముల యెడఁబాటుచేఁ గలిగిన దుఃఖము.  
 ఉత్కటంబు = అధికము.

61. చిరుదులు = శూరులు. తరమిడి = వరుసపెట్టి. రాష్ట్రంబున్ = దేశమును. తా.—  
 పరాక్రమవంతు లగు మగ లున్నా రని యందఱిని వరుసపెట్టి చంపించుచున్నావు. జనులు నీపొరు  
 గునఁ బోవుటకును భయపడుచున్నారు. కావున నీవు మాపట్టణమును మాదేశమును వదలి యెచ్చటికై  
 నను బొమ్ము.

62. విరాటవల్లభకుఁ = విరాటుని భార్య యగు సుధేష్ఠతో.

63. భవత్ మందిరవాసము = నీయింట నునికెని. ఇయ్యకొనినక్ = అంగీకరించినయెడ. మదీ  
 యవాంఛ = నాదైన కోరిక. గడతేఱున్ = ఈడేఱును. అంతక్ = అటుపిమ్మట. మత్పతులు =  
 నామగలు. తోచి = బయలుపడి. ఉదాత్తమతిక్ = గొప్పముద్దితో. భవదీయవాంఛితంబున్ =

క. కృత మెఱుగుదు రుపకార, ప్రతమున వత్తింతు రెన్నడు + వరగుణకరుణా  
న్వితు లీనరపతికి శుభ, ప్రతిపాదకు లగుదు కేమిఁ భంగుల నైనన్. 64

వ. కావున. 65

క. నైరంధ్రి యిట్లు లనుటకుఁ, నారణము దలంప నేమి + గా నోపునో యం  
చారసి బహుప్రకారవి, చాగములకుఁ జొచ్చు టుడుగు + సరసిజవదనా. 66

క. ఇది యేమియైన నే మగు, మది నా కింతేలయనుచు + మన్నన యెల్లం  
దుదిఁ జెఱుపక ప్రాక్షు నే, యుదుఁ గా కని నిశ్చయించు + టుచితము నీకున్. 67

చ. అనిన సుధేష్ఠ యిట్లనియె + నం తవునంతకు మన్యుహంబునం  
దునికికి నన్యుతించితి నిఁజోచితన్యుత్తిఁ జరింపు నాదునం

మీచైన కోరికను. తలకొల్పక = కలిగించుటకు. అపూర్వమునః ప్రమదము = క్రొత్తవైన మన  
స్సంతోషము. చేపఱుక = కలుగును. తా.—మునుపటియట్టికిఁ దమమాండుదినములు నీయింట  
నుండుటకు నీ పంకికరించినపక్షమున నాకోరిక నెఱవేఱును. ఆటవిషట నామగలు కనబడి మీకోరి  
కలను నెఱవేర్తురు. మీ కానందము కలుగును.

64. కృతము = ఉపకారమును. ఉపకార ప్రతమునక = ఉపకారము చేయు నియమ  
ముతో. వర్తిల్లుదురు = ఉండురు. వరగుణ కరుణా అన్వితులు = మేలిగుణములతోను దయతోను  
గూడినవారు. ఈనరపతికి = ఈ విరాటరాజునకు. ఏమిభంగులకైనక = ఏ విధములచేత నైనను.  
శుభప్రతిపాదకులు = మేలు గల్గించువారు. అగుచును అని యన్వయము. తా.—నామగలు కృత  
జ్ఞతగలిగి యుపకారము చేయుతలంపుతో నుండురు. ఉత్తమ గుణసంపన్నులు. దయగలవారు. ఈ  
రాజున కేవిధముచేత నైనను మేలు గల్గింతురు.

66. ఏమిగాక ఓపును = ఏమై యుండుకో. ఆరసి = ఆలోచించి. బహుప్రకార విచార  
ములకు = పరివిధము లయిన చింతలకు. చొచ్చుట = ప్రవేశించుటను. ఉడుగు = విడుపును.  
సరసిజవదనా = కమలమునంటి మోము గలదానా! సుధేష్ఠ సంబోధనము. తా.—నైరంధ్రి యిట్లు  
చెప్పుచున్న దనియు దీనికిఁ గారణ మేమిగా నుండునో యనియు సంశయింపవలయు.

67. మన్నన = ఆదరము. చెఱుపక = చెడఁగొట్టక. ఉచితము = తగును. తా.—  
ఈ నైరంధ్రి యెటుపోయిన నా కేమి యని తలచి యిదిపఱకు నీవు చేసిన యాదరమునంతయు నిప్పుడు  
ఫలకాలమునందు వృద్ధిపుచ్చురా దని నేను బ్రార్థించుచున్నా నని నిశ్చయింపుము. పాతాం :—మది  
నా కీచింత యేల మన్నన.....టుచితమే నీకు—మనస్సునందు నా కీచింత వలదు, నేనుచేసిన  
యాదరమంతయుఁ గడపటఁ జెడఁగొట్టక పోవలయు నని ప్రార్థించెదను అని నిశ్చయించుట యచి  
తము కాదు అని యర్థము.

68. అంత అవునంతకు = అపదుమాండు దినములు నిండుపఱకు. నిజఉచితవృత్తిక =  
నీకుఁ దగిన నవపడిచేత. నాదునందసులక = నా కొడుకులను. మదియవల్లభుక = నా మగనిని.  
ఉదాత్తమతిక = గొప్పవనస్సుతో. పరికించి కొమ్ము = చూచికొనుము. ఊట = ఇచ్చుము. తా.—

దనుల మదీయవల్లభు నుదాత్తమతిం బరికించికొమ్ము నీ

మనమున కెట్టు లూటలు సమస్తము నట్టుల చేసెదం దగన్.

68

క. అని యూటడిల్లఁ బలికిన, విని తొల్లిటియట్లు యుచితవృత్తి ద్రుపదనం

దన యుండె నట్టియెడ ని, ట్లని మ్రోసిరి జనులు పురమునందును భూమిన్.

69

చ. విరటుమఱుది కీచకుడు + విక్రమదుర్దముఁ డన్యసైన్యభీ

కరమహానీయమూర్తి బలగర్వసముద్ధతచిత్తుఁ డెందు నె

వ్వరు సరి లేరు వీని కన + వాలినదంఢిమగండు చూడ న

చ్చెరు వగుచావు సచ్చె నటు + సేసినవా రటు యెట్టివీరులో.

70

గీ. సింహబలుడు గంధర్వులచేత నొక్క, సతీకి గా నిట్లు ఘోరంపుఁజావు సచ్చె

నకట రిత్తకురి త్త మత్యావనీశు, లావు గోల్పోయె నూతకులంబు వైలిసె.

71

వ. ఇవ్విధంబునం బ్రవర్తిల్లుజనవాదంబు క్రమక్రమంబున సమస్తదేశంబుల నెరసి

చ్చెల్లుచుండె నట్టియెడ.

72

— ( దుర్యోధనుని వేగులవారు పాండవుల వెదకి కానక వచ్చుట. ) —

ద్రౌపది మాట విని సుధేష్ఠ యి ట్లనియె. ఆ పదుమూడు దినములవఱకు మాయంట నుండవచ్చును, నీకు దగినట్లు వర్తించుచు నాకొడుకులను నామగనిని రక్షింపుము. నీమనస్సునకు వచ్చినట్లు నే నన్నియు నడపెదను.

69. తొల్లిటిట్లు = మునుపటి వలెనే. ఉచితవృత్తి = తగిన వ్యాపారముతో. మ్రోసిరి = ఘోషించిరి. భూమి = దేశమునందును. తా. — ఇట్లు ద్రౌపదికి ననుకూలముగాఁ జెప్పఁగా ద్రౌపది యెప్పటి యట్లు యీమెయొద్ద నుండెను. అప్పు డాపట్టణమునను ఆదేశమునను ఇట్లు జన ఘోషము పుట్టెను.

70. విక్రమదుర్దముడు = పరాక్రమముచే నణఁపరానివాడు. అన్యసైన్య భీకరమహనీయ మూర్తి = శత్రుసేనలకు భయమును గలిగించునట్టి గొప్పయాకారము గలవాడు. బలగర్వసముద్ధత చిత్తుడు = బలముచేతఁ గలిగిన గర్వముచేఁ విట్టి వీరిన మనస్సు గలవాడు. వాలినదంఢిమగండు = విజృంభించిన గొప్పకూరుడు. తా. — విరాటరాజు మఱిది యగు కీచకుడు గొప్పబలపరాక్రమ ములు గలవాడు, శత్రుసైన్యములను జయించినవాడు, తన కెవ్వరును సాటి లేరని కీర్తి పొందిన వాడు, అశ్చర్యకర మయిన మరణము నొందెను. వాని నట్లు చంపినవా రెట్టి గొప్పకూరులో.

71. ఒక్కసతీకి కా = ఒక్కస్త్రీకిఁ గాను. రిత్తకురిత్త = మిక్కిలి వ్యర్థముగా. మత్స్యతపనీశులావు = విరాటరాజుబలము. గోల్పోయె = చెడెను. నూతకులంబు = కీచకుల సంఘము. పొలిసె = నశించెను. తా. — కీచకుడు ఒక యాడుదానికి గా నిట్టి భయంకర మయిన మరణము నొందెను, వ్యర్థముగా వాని సంఘమంతయు నశించి విరాటునిబలము పోయెను.

72. ప్రవర్తిల్లు జనవాదంబు = కలిగినట్టి జనులవాక్యము, నెరసి = నిండి.

ఉ. పాతకి యై సుయోధనుఁడు ♦ పాండుతనూజులు నల్పు చున్నయ  
జ్ఞాతవిధివ్రతంబు కలుపంబుగఁ జేయఁ దలంచి పంచినన్  
భూతల మెల్లఁ జూచి మును ♦ వోయెడునప్పుడు సెప్పుకొన్నసం  
కేతపుఁజోటఁ గూడఁబడి ♦ భేదముఁ బొందుచుఁ జారు లందఱున్.

73

వ. మగిడి వచ్చి హస్తీపురంబు సొత్తెంచి.

74

సీ. పరుస నేనుంగులు ♦ గురిసినదానధా, రావలి దగుకలయంపి గాఁగ  
రాజులసందడి ♦ రాసినతొడవులు, మురిసి రాలినపొడి ♦ మ్రుగ్గు గాఁగఁ  
గాంతలసంకులగతిఁ ద్రెప్పి తోరఁగిన, హారముల్ పుష్పహారములుగ  
నేమేమ యని యోలి ♦ నెత్తినపరదేశి, దొరలపావడములు ♦ తోరణముగ  
సహజ మైనయలంకారమహిమ నతిశ, యిల్లి మహనీయవైభవ ♦ మెసక మెసఁగ  
వఱలునరపతిమందిరి ♦ ద్వారభూమి, సేర సరిగి యావేగులవారు ప్రీతి.

75

వ. సముచితంబుగాఁ బ్రవేశించి.

76

73. సుయోధనుఁడు = దుశ్యోధనుఁడు. పాతకి ని = పాపము గలవాడై. చల్చుచున్ = చేయుచు. అజ్ఞాతవిధివ్రతంబు = అజ్ఞాతవాసవ్రతమును. కలుపంబుగన్ = చెడినదానిగా. పంచినన్ = పంపఁగా. కూడఁబడి = చేరి. భేదమున్ = దుఃఖమును. చారులు = వేగులవారు. తా. — దుశ్యోధనుఁడు పాపముగ్ది గలవాడై పాండవుల యజ్ఞాతవాసమును జేడఁ గొట్టుటకు వేగులవారిం బంపఁగా వారు దేశము లన్నియుఁ దిరిగి తాము మున్నేర్పఱచుకొన్న సంకేతస్థలముం జేరి పాండవు లగపడక పోవుటకు దుఃఖించినవారై.

74. హస్తీపురంబు = హస్తినాపురమును. చొత్తెంచి = చొచ్చి.

75. గురిసినదానధారా ఆవలి = గురిసినట్టి మదజలధారలయొక్క పంక్తి. తగుకలయంపి = తగిన నీరు చల్లుట. సందడిన్ = ఒత్తడిచేత. రాసినతొడవులు = ఒరసికొనిన సొమ్ములు. మురిసి = విటిగి. కాంతలసంకులగతిన్ = స్త్రీలయొక్క సమర్థగమనముచేత. ద్రెప్పి = తెగి. తోరఁగినహారముల్ = పడిన ముత్యాలదండలు. పుష్ప హారములుగన్ = పూలుచల్లుటలు కాఁగా. ఏము ఏము అ అని = మేము మేము అని చెప్పుచు. ఓశిన్ = వరుసగా. ఎత్తినపరదేశిదొరల పావడములు = ఎత్తినట్టి యితరదేశరాజుల కానుకలు. అలంకారమహిమన్ = అలంకారముయొక్క యతిశయము చేత. మహనీయవైభవము = గొప్పసంపద. ఎసకము ఎసఁగన్ = అతిశయింపఁగా. వఱలునరపతి మందిరద్వారభూమి = ఒప్పుచున్న రాచనగరయొక్క వాకిలిప్రదేశమును. తా. — ఏనుగుల మదజలము కొలుటచే దడియుట నీరుచల్లుటగాను, రాజుల సమర్థముచే నొరసికొని రాలిన వారియాభరణముల చూర్ణములు మ్రుగ్గులుగాను, స్త్రీలు నడచునపు దొరసికొనుటచే చెగిపడిన ముత్యాలదండలే పూలుచల్లుటగాను, ఇతరదేశరాజులు తమపేరులు చెప్పికొనుచు పరుసగా నెత్తిపట్టిన కానుకలు తోరణములుగాను గలిగి యిట్లు సహజమైన యలంకారముచే నొప్పుచు గొప్పసంపదతోఁ గూడి యున్న నగరివాకిలి కావేగులవారు పోయి.

76. సముచితంబుగాన్ = తగినయట్లుగా.

గీ. ద్రోణగాంధేయభానుమహ్మనుకృషను, శర్మదుశ్శాసనులు సర్వః సైన్యపతులు  
నార్యజనులు గొలువ మహ్మకాంచనోన్నతాసనమున గొలుపున్నవాని.

ప్రథమ. మాన్వేనకర్తవ్యధుకర్తవ్యతీమానసాకృష్టివిద్యా

శాలివ్యాధాజ్ఞచేబాంజలిపుటఘటనాచారుఫాలస్థలత్నై

పాలశ్రేణీవిశాలాంబకకుముదవసీబాంధవాయత్తచంద్ర

శ్రీలీలాగాథకాంతిస్త్రితవదనరుచిస్త్రితు నాగేంద్రకేతున్.

78

వ. కని జయశబ్దపూర్వకంబుగా స్వామంగదంశప్రణామంబు నేసి.

79

77. గాంధేయ = ధీమండు. భానుమత్ సూయ = కర్ణుడు. సర్వసైన్యపతులై = ఎల్ల సేనానాథులును. అర్యజనులు = పూజ్యులగు జనులును. మహ్మకాంచన ఉన్నత ఆసన మున = మిక్కిలి యుక్తమయిన బంగారుపెట్టెపీఠముందు. తా. — ద్రోణుడు మొదలగువారును సేనాధిపతులును పెద్దలును పరివేష్టించి యుండగా సింహాసనంబున గూర్చున్న వానిని.

78. మాన్వేన.....స్త్రితుక్ — మాన్వే = శిరస్సులయందలి, ప్రథమ = పుష్పమాలికలయందు, సంక = ఆసక్తిచేత, రంగత్ = తిరుగుచున్న, మధుకర = తుమ్మెదలయొక్క, పటలీ = సమాహము యొక్క, మానస = మనస్సులయొక్క, ఆకృష్టి = ఆకర్షించుట యను, విద్యా = విద్యచేత, శాలి = ఒప్పుచున్న, స్ఫార = ప్రకాశించుచున్న, అబ్జచేఖ = కమలముయొక్క కాంతివంటి కాంతిగల, అంజ లిపుట = దొప్పలవంటి చేమోడ్పులయొక్క, ఘటనా = కూర్చుటలచేత, చారు = చక్కని, ఫాల స్థల = నొసటిప్రదేశములు గల, త్నైపాల = రాజులయొక్క, శ్రేణీ = వరుసలయొక్క, విశాల = వెడలుపు లయిన, అంబక = కన్నులు అను, క్షుముదవసీ = తెల్లకలవలసముహాముతోడి, బాంధవ = చుట్టటికమునకు, అయత్త = ఆసన మయిన, చంద్ర = చంద్రునివలె, శ్రీలీలా = సంపద్యక్తమైన విలాసముచేత, గాథ = అతిశయించిన, కాంతి = కాంతి గల, స్త్రిత = చిలువగవు గల, వదనరుచి = ముఖ కాంతిచేత, స్త్రితుక్ = ప్రకాశించువానిని. నాగేంద్రకేతుక్ = సర్పశ్రేణము పైక్కిమునందుండు గల దుర్యోధనుని. తా. — శిరస్సులయందు ధరించిన పుష్పమాలికలయందలి తుమ్మెదలను కమలములవంటి వగుటచే నాకర్షించుచున్న చేమోడ్పులను ఫాలములయందుండు గడియించి నేవించుచుండు సామంత రాజుల సేత్రములు అను కలవలయందలి చుట్టటికముచేత వచ్చిన చంద్రుడో యను దగియున్న చిలువగవుతో గూడిన ముఖము గల దుర్యోధనుని. అంజలిపుటములు తుమ్మెదల నాకర్షించివట్లు వర్ణించుటచే దుమ్మెదలు వానిం జూచి కమలము లని భ్రమించివట్లు భ్రాంతిమదలంకారధ్వని. అంబకముదవసీ యనుచోట రూపకము. స్త్రితమునందుండు జంద్రత్వసంభావనముచే నుత్పేక్ష గమ్యము. దూషణోత్పేక్షల కంగాంగిభావముచే సంకచము. భ్రాంతిమంతమునకును వీరికిని సంస్పృష్టి. లలాటము లందుండు చేమోడ్పులు గీలించి ధనుభక్తులతో నేవించుచుండు బ్రహ్మదమును నిరీక్షించుచున్న సామంతరాజు లను చిలువగవుచే నాదరించుచున్న వానిని అని భావము.

79. జయశబ్దపూర్వకంబుగా = జయ యను శబ్దము ముందు గలుగునట్లుగా.

- క. మొగించినచేతులు ముందల, నిగిడించి నితాంతవిషయనిరతిం జూరల్  
దగ విన్నవించి రిట్లని, జగతీశ్వరునకు నిజప్రచారం బెల్లన్. \* 80
- క. దేవరయానతిఁ బాండవు, లేవురు ప్రాపదియు నున్నయెడ యే మరయం  
గా వెడలి వారు సనినను, హావివినంబులకుఁ బొలుత \* సరిగితిమి వెనన్. 81
- వ. అందు. 82
- గీ. పరగఁ బాదరు పాదరు \* పల్లంబు పల్లంబు, మ్రోను మ్రాను దుర్గమంపుజోటు  
దుర్గమంపుజోటు \* దొన దొన గుహ గుహ, యాది గాఁగ నెందు \* సరిసి యరసి.
- వ. ఒక్కయెడ నరదంబు లరిగినచొప్పు గాంచి దానివెంటఁ జని చని. 84
- క. కేవలనూతులతోడన, పోవుట గని వానిఁ జేరఁ \* బోవక యవి యిం  
కేవంకఁ బోవునొకొ యను, భావనఁ బోయితిమి వాని\*పజ్జన యేమున్. 85
- వ. అవియును ద్వారకానగరంబున కరిగిన. 86

80. మొగించినచేతులు = మోడ్చినచేతులను. ముందల = నెత్తీయందు. నిగిడించి = మోపి. నితాంతవిషయనిరతిఁ = ఎడతెగని యడఁపువయందలి యాసక్తిచేత. చూరల్ = వేగులవాండ్రు. జగతీశ్వరునకుఁ = రాజయిన దుర్యోధనునితో. నిజప్రచారంబు = తమసంచారమును. ఎల్లఁక, తగఁక, ఇట్లు, అని, విన్నవించిరి. అని యన్వయము. తా.—వేగులవాండ్రు తమ చేమొడ్చులను లలాటంబునం గీలించి మిక్కిలి విషయముతోఁ దమవృత్తాంతము నిట్లు దుర్యోధనునకు విన్నవించిరి.

81. దేవరయానతిఁ = ఏలినవారి యజ్ఞచేత. ఎడ = చోటును. అరయంగాఁ = తెలిసికొనుటకై. చనిననుహతో వివినంబులకుఁ = పోయిన గొప్ప యడవులకు. తొలుతకఁ = మొదట. వెనన్. అరిగితిమి = పోయితిమి అని యన్వయము. తా.—దేవరయాజ్ఞ చొప్పునఁ బాండవులను ప్రాపదిని వెదకఁ గోరి మేము మొదట వారున్న యడవులకుఁ బోయితిమి.

83. పరగఁ = ఒప్పునట్లు. దుర్గమంపునోటు = చొరరానిచోటును. దొన = కొండమీఁది గుంటను. అరసిఅరసి = వెదకివెదకి. తా.—మే మందుఁ బాదలు మొదలగువాని నన్నింటిని వెదకి.

84. అరదంబులు = తేరులు. చొప్పు = బాడను.

85. కేవలనూతులతోడన్ అ = ఎట్టిసారథులతో మాత్రమే. వానికఁ = ఆరథములను. అవి = ఆరథములు. అనుభావనకఁ = అనుతలంపుతో. వానిపజ్జకఁ అ = వానివెంట నే. తా.—ఆరథములు సారథులతో మాత్రమే పోవుటం జూచి వానియొద్దకుఁ బోవక యవి యెచ్చటికిఁ బోవునో యని వానివెంటనే పోయితిమి. పాతాం :—వారి జేరఁబోవక = ఆసారథుల సమీపమునకుఁ బోవక యని యర్థము. అది ఇంకేవంక, దానిపజ్జన—ఇందలి తచ్చబ్రము రథములను బహుమర్శించుటచే రథములు బహువచనము అగుటంజేసి యేకవచన మసంగతము. రథములను జూచిరి కొవున వీతచ్చబ్రములు చొప్పున పరామర్శించు ననుట యుచితము కాదు.



క. అందుల నుండును రనునా, సం చెల్లము గాఁగఁ బెక్కుచందంబుల ము

ట్టం దిరిగి తడవి కుంకీ, నందనులం గాన లేక ♦ నానాభంగిన్.

87

వ. విచ్చి పోయి సమస్తదేశంబులుం గలయం గ్రుమ్మరి కొండొకయు నుపేక్ష లేక పువ్వుతోడిదకాఁ బరికించుచు బయలును నాలస్యంబు దక్కి యోలంబునట్లు శోధించుచుఁ గీ డయిన నుదాసీనత యుడిగి మేలుచందంబున భావించుచు వివిధప్రకారంబు లయినబహుప్రదేశంబులు రోసి కాంతేయులం గానక సం కేతస్థలంబునం గూడికొని మావర్తించినతెఱంగు దేవరకు నెఱింగించి యట దివ్యచిత్తంబున నవధరించినభంగి సేయువార మై చనుదెంచితిమి మాకుఁ జూడఁ బాండవులు పాడవడంగి పోయిరి గాని యీలోకంబున నునికి గలిగిన నగవడ కుంక నేర రిది యిక్కార్యం బున్నరూపు మఱియొక్కవిశేషంబునం బ్రయం బంది వచ్చితిమి చిత్తగింపుము.

88

నీ. మత్స్యదేశాధీశమఱుండి గీచకునిఁ బు, పూర్ణజ్వలకృతి యగుఁ నొక్కననిత కతమున ననుచేయి ♦ గంధర్వు లతిరహ, స్వప్రకారంబునఁ ♦ జంపి రదియు

87. అను అనఁ = అను నాశచేత. తెల్లముకాఁగఁ = స్పష్ట మగునట్లు. పెక్కుచందం బులఁ = పలువిధములచేత. మట్టఁ = అంతటను. తడవి = వెదకి. నానాభంగిఁ = నానావిధ మున. తా.—ద్వారకానగరమునందుఁ బాండవులుందు రనునాశచేతనచ్చట నంతటను గలయ వెదకి యందు చారు శేకుండుటచే నానావిధములుగా.

88. విచ్చి=దిరిసి. కొండొకయుఁ=కొంచెమైనను. పువ్వుతోడిది అకాఁ = కోసుచూరము మాత్రమే అని, హెచ్చు దూర మయినను దూర మని తలంపక యనుట. పాఠాః :—వెరవుతోడిది అకాఁ = ఉపాయముతోఁ గూడినట్లుగానే. పరికించుచుఁ = వెదకుచు. బయలునుఁ = బయలి ప్రదేశమునుగూడ. అలస్యంబు = సోమరితనమున. తక్కి = విడిచి. ఓలంబు నట్లు ఆ = మఱుగు ప్రదేశమునలెనే. శోధించుచుఁ = వెదకుచు. కీడు = అపద. ఐనను = కలిగినను. ఉదాసీనత = ఉపేక్ష. మేలుచందంబునఁ = సుఖమునలె. భావించుచుఁ = తలంచుచు. వివిధప్రకా రంబులు = నానావిధములు. రోసి = వెదకి. మావర్తించినతెఱంగు = మేము నడచిన విధమును. అటఁ = పిమ్మట. దివ్యచిత్తంబునఁ = మేలిమినస్సునందు, మీమనస్సునం దనుట. అవధరించినభంగి = నశ్చయించినవిధమును. పాడవడంగి = రూపుమాని. ఉనికి = ఉండుట. ఉన్నరూపు = ఉన్న విధము. ప్రయంబు = సంరోషమును.

89. మత్స్యదేశాధీశమఱుండిఁ = విరాటరాజు మఱుండిని. పూర్ణజ్వలకృతి = పూర్ణమ యుండియుఁ బ్రకాశించునదియు నగు నాకారము కలసి. అగు ఒక్కననితకతమునఁ = అయిన యొక్క స్త్రీ) నిమిత్తమున. అక్కజంబు = ఆశ్చర్యము. అయుధవ్యవహారము = అయుధములపని. శిరంబు = తలను. కేలు = చేతులను. దుష్టచిత్తులు = చెడ్డమనస్సు గలవారలు. పాదిని = పట్టి. చిత్రనిహతిఁ = చిత్రవధచేత. తెగఁజూచి = చంపి. అనిరూపణీయురని వారన్యత్తిమైఁ = తెలియ

నక్క జం బాయుధఃప్రవహార మేమియ, లేదు శిరంబు గా \* తేలు డొక్క  
లోనికి జొరఁ ద్రోచి \* పీనుగు ముద్దగాఁ, జేసి వైచిరి దుష్టఃచిత్తు లైన  
యతనితమ్ముల నెక్కరి \* నైనఁ దప్పి, పోవ నీక యారాత్రియ \* పొదివి చిత్ర  
నిహతిఁ దెగఁ జూచి యనిరూపఃశీయదుర్ని, వానవృత్తిమై వరిగిరి \* కారవేంద్ర.

వ. విరాటుండు పగతుండు గావునఁ దదీయవ్యసనం బెఱింగింప వలయు నని విన్న  
వించితి మది యట్లుండె బాండ్లవుల నన్నేపించువని యిట మీఁదం జిత్తగించు  
తెఱుం గాన తిచ్చునది యనిన విని యట్లు చేయుదము గాక యని వాకలఁ బోవం  
బనిచి కొండొక నేవు చింతాక్రాంతుండై యమ్మహీకాంతుండు మంత్రులం జూచి  
యిట్లనియె.

90

గీ. సమయసమచితకృత్యంబు \* చక్కఁజేసి

పాండవులు రాజ్యమున కానఃపడక మున్న

యరసి యెఱిగి యరణ్యంబునందుఁ దొంటి

యట్లు యిడుమలఁ గుడువఁ బో \* నడువ వలయు.

91

క. ఎఱుంగుట దుర్లుట మెప్పిసి, నెఱుంగంగా వచ్చు మీర \* లెల్లను మీమీ

యెఱిగినచందంబున నా, తెఱిగింపుడు వారి వెదకి \* యెఱుంగు తెఱుంగుల్. 92

వ. అనిన రాధేయుం డిట్లనియె.

93

రానిదియు నడ్డగింపరానిదియు నగు వ్యాపారముచేత. తా.—రాజా! కీచకుని నొక స్త్రీ నిమిత్తమై  
గంధర్వులు ఆధిరాత్రుమనఁ జంపిరి. ఆయుధములతోఁ గొట్టకయే యాశ్చర్యముగాఁ జంపి తలను కాలఁ  
నేతులను కడుపులొఁ జొనిపి పీఠుగను ముద్ద చేసిరి. ఆరాత్రియే వానితమ్ములను గూడ నొకనినైనను  
విడువక చిత్రపథముగాఁ జంపి యెవ్వరికిని దెలియరాక పోయిరి.

90. పగతుండు = పగవాడు. తదీయవ్యసనంబు = ఆతనివైన దుఃఖమును. అన్నేపించువని =  
వెదకుకార్యమును. చిత్తగించిన తెఱుంగు = తలచినవిధమును. ఆనతిచ్చునది = ఆజ్ఞాపింపవలయును.  
చింతాక్రాంతుండు ఐ = చింతచేఁ జుట్టఁబడినవాడై. అమ్మహీకాంతుండు = ఆరాజు, దుర్యోధనుడు.

91. సమయసమచితకృత్యంబు = ప్రతిజ్ఞకుఁ దగిన కార్యమును. అరసి = వెదకి. తొంటియ  
ట్లు ఆ = మునుపటివలెనే. ఇడుమలక = కష్టములను. కుడువక = అనుభవించుటకు. పోక  
అడువవలయుక = పోవునట్లు గొట్టవలయును. తా.—పాండవులు ప్రతిజ్ఞను నెఱవేర్చి వచ్చి రాజ్య  
భాగమును గోరుటకు ముందే వారిని వెదకి కనిపట్టి యెప్పటివలె నదవికఁ బోయి కష్టపడునట్లు చేయు  
వలయును.

92. దుర్లుటము = అశక్యము. ఎవ్విధిక = ఏవిధమున. తా.—వారిని కనిపట్టుట కష్టము,  
ఎట్లు కనిపట్టవచ్చునో ఆవిధమును మీరుఁ దోచినట్లు నాకుం జెప్పఁడు.

93. రాధేయుండు = కర్ణుడు.

- గీ. వివిధదున్నరూపశేషముతో పైకొని, నిఖిలదిశలయందు ♦ నిపుణవృత్తి  
 నెఱుంగుకట్టుగా నుచేసెదల బుచ్చిన, నెట్లి నేటిలోన ♦ నెఱుంగఁబడరె. 94
- క. అనుచుబతులు విరిచుకొని, ననుచేమియు సరకుగొనక ♦ సమదవిలాసా  
 ననుచే నెజాగ్రజన్తులె, గనుఁగొని యిట్లనియె గాథ♦గర్వస్ఫూర్తిన్. 95
- చ. వలనను లోయఁ బాండవుల ♦ వాంఛకయుక్తులవ లేని త్రిపుట  
 ఇల మఱి వన్యసత్త్వములఁపాల్పడి చచ్చినచోటఁ బూరియు  
 న్నొలవదె యింత కింకెట మనోముద మన్మలితంబుకాఁగ వి  
 చ్చలవిడి రాజ్యలక్ష్మీ దగుఁడందమునం గొనియాడు మున్నతిన్. 96
- వ. అనిన విని దరహానితవదనుం డగుచుఁ గుంభసంభవుం డిట్లనియె. 97
- ఉ. తాత్ప్రసమగ్రు లార్యసతఁగౌరవదీప్తులు వర్ణనీయసౌ  
 భ్రాత్రులుదాతృదైవబలభవ్యులు దివ్యసమాను లాపుథా

94. వివిధదున్నరూప శేషముతో = సామాన్యము లయిన తెలియరాని శేషములను. నిఖిలదిశలయందుఁజే = ఎల్లదిక్కులయందును. నిపుణవృత్తి = సేవ్యతనముతో. పుచ్చిన = పంపినయెడ. ఎట్లి నేటిలోన = లేనినా నేటిలో. తా.—ఎవ్వరికిని చెలియనాల సామాన్య శేషములు వేసికొని దేశము లందంతటను జక్కగా వెదకుం డని వేగులవారిం బంపినయెడఁ బాండవులను శీఘ్రముగా వారు కనుఁగొందురు.

95. సరకుగొనక = లక్ష్యము చేయక. సమదవిలాసమునందు వి = మదవిలాసముతోఁ గూడిన ముఖము గలవాడై. నిజాగ్రజన్తుని = తన యన్నను, దుర్యోధనుని. గాథగర్వస్ఫూర్తి = ఎక్కువ యైన గర్వముయొక్క యతీతముచేత. తా.—కర్ణునిమాటలు విని దుశ్శాసనుఁడు మిక్కిలి గర్వముతో దుర్యోధనునిఁ జూచి యిట్లు చెప్పెను.

96. రోయ = వెదకుట. వలనను. ఉక్తువలేనిత్రిపుట = ఉండట లేని కష్టముచేత. అటి = చెడి. వన్యసత్త్వములపాల్ = అడవిజంతువుల బారిని. పూరియు = కనవుమాడ. ఇంతకు = ఇప్పటికి. మనోముదము = మనస్సునందలి సంతోషము. అన్మలితంబుకాఁగ = తగ్గని యట్లుగా. ఉన్నతి = గొప్పతనముచేత. తా.—పాండవులను వెదకవలసినది లేదు. వారు కొంచె మైనను నూట లేక కష్టములఁ బడుటచే బలహీనులై అడవివృగములపాలై యుందురు. వారు చచ్చి యిప్పటికి జాలకాలమై యచ్చట నిప్పటికి గనవుమాడ మొలచియుండును. కావున ఎట్టిచింతలే సంతోషము తగ్గించుకొనక నీయిష్టప్రకారము రాజ్యలక్ష్మీ ననుభవించువు.

97. దరహానితవదనుండు = చిటునగవు గల మోము గలవాఁడు. సంభసంభవుండు = ద్రోణుండు.

98. తాత్ప్రసమగ్రులు = తాత్ప్రయతేజస్సుచే నిండినవారు. ఆర్యసతఁగౌరవదీప్తులు = వైద్యులచే భాగదండన గొప్పతనమును ప్రతాపమును గలవారు. వర్ణనీయసౌభ్రాత్రులు = భాగదండనగ మంచితోబుట్టువుల తనము గలవారు. ఉదాత్తదైవబలభవ్యులు = ఉత్తమ మయిన దైవబలముచేత

పుత్రులు నారి నాపదలు ♦ వొందునె యోషిన నింక నైన నీ  
ధాత్రి గడంగి యారయువిధంబులు పెప్పుడు నేర్పు లేర్పడన్.

98

— ( భీష్ముడు దుర్యోధనునితో ధర్మరాజునుగూడంబులఁ జెప్పట. ) —

౧. అనిన నాతనిమాట లాదరించి భీష్మం డీ ట్లనియె.

99

ఉ. నల్లచై నిక్క మాడె నృపఁ నందనుముండట ద్రోణుఁ డొక్కఁడుం

దెల్లము నారు బాహుబలఁభీబలదై నబలంబు బొమ్మ న  
ర్దిల్లుదు రమృహాత్ముల కఁదిన్యము లేమిట నెందు నేల పా  
టిల్లెడు వారిఁ గాన్పను గఁడింది తదీయమహానుభావతన్.

100

క. వారలును వీరలును నా, కారయఁగా నెక్కురూప ఁ యైవను గార్వం

బ్రీ తెఱిఁగింప వలయు నని, కౌరవపతి నన్ను నడిగెఁ ♦ గాన నితనికిన్.

101

క. కలరూ పెఱిఁగింపంగా, వలయుం జెప్పెద మదీయఁవచనములు హితం

బులు గాఁగ నిశ్చయస్థితిఁ, దలంచి యనుష్ఠింప బుద్ధి ♦ దలకొనునేనిన్.

102

గలిగిన మంగళము గలవారు. దివ్యసమానులు = దేవతలతో సరి యయినవారు. ఆపృథ్వాపుత్రులు = అనుంఠికొడుకులు. ఓషిణక్ = చాలినయెడ. ఈధాత్రిక్ = ఈధూమియందు. కడంగి = పూరి. ఆరయువిధంబులు = వెదకువిధములను. తా. — పాండవులు క్షత్త్రుబలమును గౌరవప్రతాపములను బ్రాత్యన్నేహమును దైవబలమును గలిగి దేవసమానులైనవారు కావున వారి కాపదలు గలుగవు. కాబట్టి యెట్లైనను జక్కఁగా వెదకునట్టి విధములనే చెప్పుడు.

100. నల్లవొ = ఛౌరా! నిక్కము = నిజమును. తెల్లము = స్పష్టము. బాహుబలభీబలదై వబలంబులు = భుజబలమును బుద్ధిబలమును దైవబలమును. నిర్దిల్లుదురు = ఉండురు. అర్దిప్టములు = ఆపదలు. ఏమిటక్ = దేనిచేత. పాటిల్లెడుక్ = కలుగును. తదీయమహానుభావతన్ = వారిదైన గొప్పప్రభావము గలుగుటచేత. వారిక్ = ఆపాండవులను. కాన్పను = కనుఁగొనుట. కడింది = కష్టము. తా. — దుర్యోధను నెచట నొకద్రోణుఁడు మాత్రమే నిజము చెప్పినాఁడు. పాండవులు బాహుబలమును బుద్ధిబలమును దైవబలమును గలిగినవారు కావున వారి కెప్పుడును నాపదలు కలుగవు, వారి మహిమచే వారిం గనిపట్టుటయొక గష్టము.

101. ఒక్కరూప = ఒకవిధమే. కార్యంబు = చేయఁ దగినదానిని. నన్నుక్ = నన్నుఁ గూడ. తా. — నాకుఁ బాండవులను గౌరవులను ఒకటే యైనను దుర్యోధనుఁడు నన్నుఁ గూడ నడిగి నాఁడు కావున నితనికి.

102. కలరూపు = ఉన్న విధమును. మదీయవచనములు = నావైనమాటలను. నిశ్చయస్థితిక్ = నిశ్చయముతోడి యునికిచేత. అనుష్ఠింపక్ = చేయుటకు. తలకొనునేనిక్ = కలిగినయెడ. తా. — నేను యథార్థము చెప్పవలయును. నా మాటలను హితములుగాఁ దలంచి యట్లు చేయుట కష్టమున్న యెడఁగ జెప్పెదను.

సీ. బ్రాహ్మణభక్తియుఁ డ బరహితయుక్తియు, నిర్మలమతియును డ నీతిరతియు  
సత్వభాషణమును డ సాధుపోషణమును, జీరవితిరణమును డ సేవ్యగుణము  
సన్న్యాసక్షయము డ సుస్తత్త్వక్షయము, సంచితోదయముఁ గల్గఁపాతిశయము  
బంధుసంక్రీతియు డ భవ్యవిభూతియు, శాస్త్రాధిగమము నఁజ్ఞలితదమము  
సజ్జనస్తవనీయసాజన్యములును, ధర్మసంచితబహుధనధాన్యములును  
గలుగు నక్షీణపుణ్యదోహాలుఁడు ధర్మ, సూనుఁ డున్న దేశంబునఁమానవులకు.

క. మఱియును నొక్కవిశేషం, జెజ్జిగించెద నతనియున్న యెడ గోధనముల్  
మెఱుఁ గెక్కి పాడి నేమిటఁ, గొఱఁతనడక యుండఁ జేసి డ కురియుచు నుండున్.

వ. కావున నిట్టిదేశం బిప్పు డెయ్యది యగు నందుఁ గుంతితనయుల నరయం బనుప  
వలయు ననినఁ గృపాచార్యుం డిట్లనియె. 105

క. అరయంగ నయ్యెడు తెఱఁగుల, నరయుట కార్యంబు వారి డ నాలస్యము లే  
కరయునది పెక్కుభంగుల, నరనిన దోచెదరు గాక డ యది యట్లుండున్. 106

103. అక్షీణపుణ్యదోహాలుఁడు = తక్కువకాని పుణ్యమునందు ఆసక్తి గలవాఁడు. ధర్మసూ  
నుఁడు = ధర్మరాజు. ఉన్నదేశంబునక. మానవులకు = మనుష్యులకు. పరహితయుక్తియుక్ =  
ఇతరుల మేలనం దాసక్తియును. నిర్మలమతియును = స్వచ్ఛమయిన మనస్సును. నీతిరతియుక్ =  
చ్యాయమునం దాసక్తియును. సాధుపోషణమును = సాధువుల పోషించుటయును. చిరవితిరణ  
మును = ఎక్కువగా నిచ్చుటయును. సేవ్యగుణముక్ = సేవింపఁదగిన గుణమును, ఉత్తమగుణము  
ననుట. సన్న్యాసక్షయముక్ = మంచిమాగ్గము గలవారిని రక్షించుటయును. ఉన్నత్వక్షయముక్ =  
దుర్మార్గుల కిక్షించుటయును. అంచిత ఉదయముక్ = ప్రకాశించుచున్న యభివృద్ధియును.  
కృపా ఆతిశయముక్ = దయయొక్క యాధిక్యమును. భవ్యవిభూతియుక్ = మంగళకర  
మయిన సంపదయును. శాస్త్ర ఆధిగమముక్ = శాస్త్రముల తెలియుటయును. అస్థలితద  
మముక్ = తొలఁగని యింద్రియనిగ్రహమును. సజ్జనస్తవనీయ సాజన్యములును = సత్పురుషు  
లచే బొగడఁదగిన మంచితనములును. ధర్మసంచిత బహుధనధాన్యములును = ధర్మముచే సంపా  
దించఁబడిన యధిక మయిన ధనమును ధాన్యమును. కలుగుకొ అని యన్వయము. తా.—  
ధర్మరా జున్న దేశము నందలిజనులకు బ్రాహ్మణభక్తి మొదలయినవి యెక్కువగాఁ గలిగి యుండును.

104. ఒక్కవిశేషంబు = ఒక్క యతిశయము. అతనిఉన్నయెడ = ఆధర్మరా జున్నచోట.  
గోధనముల్ = గోవులు అను ధనములు. తా.—ఇదిగాక మఱియొకవిశేషముఁ జెప్పెదను. ధర్మరా  
జున్న దేశమునం దావుల వృద్ధి పొంది యెక్కువగాఁ జా లిచ్చుచుండును.

105. కుంతితనయులక్ = పాండవులను.

106. అరయంగక్ = వెదకుటకు. అయ్యెడు తెఱఁగులక్ = తగినవిధములచేత. అరయుట =  
వెదకుట. కార్యంబు = చేయఁదగినది. పెక్కుభంగులక్ = పలువిధములచేత. అరనినక = వెదకిన  
యెడ. దోచెదరు=అగపడియెదరు. తా.—ఎన్ని విధముల వెదక వచ్చునో యన్ని విధములను బాండ్  
వుల వెదకవలయును. ఇట్లు ఆలస్యము లేక చక్కఁగా వెదకినయెడ వా రగపడియెదరు. ఇదిగాక.

ఉ. వారలు పూనినట్లు ననఁవాసము నల్పిరి వీరు వేచి త

మూరయఁగా బయల్పడని యట్లుగ నుండెడువత్సరంబునుం

జేరువచ్చేవల్ గడచెఁ ♦ జన్తములుం గలుషంబు లమ్మహా

వీరుల కీన్ద్రులు నెడ ♦ వీరికి నూరక యున్ని గర్జమే.

107

క. అలు నైనను బగతునిదెసఁ, దలఁపు గలుగ వలయు ననిన ♦ దర్శజ్వలదో

ర్భలు లగుకొండేయుల మన, మెలమికలిమి నచ్చి యిట్లు ♦ లేమట నగునే. 108

చ. మనబల మెంత యంతయు సమగ్రసముద్యమదుర్దమంబుగా

మునుమును గూర్చి తోడుపడుమూఁకలకుం దగుమైఁ గ్రమక్రమం

బున నెఱిగించి రాఁ బనిచి ♦ భూరిసముజ్వలసైన్యజృంభణం

బున నెఱి వ్రేరిది యున్ని కురుభూపతి కిప్పటికార్య మారయన్.

109

గీ. పాండురాజసుతులు ♦ బాసమై నడవడి, గడచి కయ్యమునకుఁ ♦ గాలుద్రవ్య

107. వీరు = దుర్యోధనుఁడు మొదలగువారు. వేచి = వెదకి. బయల్పడని యట్లుగనుండెడు వత్సరంబునకు = అజ్ఞాతవాసవత్సము ననుట. చేరువచ్చేవల్ = దాదాపుగా. గడచె = దాఁచెను. అమ్మహావీరులకుఁ = గొప్పకూరు లయిన యాపాండవులకు. ఈ నృపాలుండెడ = ఈదుర్యోధనుని యందు. చిత్తములకు = మనస్సులకు. కలుషంబులు = కోపము గలవి. ఉన్ని = ఉండుట. కర్జము ఏ = యుక్తమా? తా. — పాండవులు తమ ప్రతిజ్ఞచొప్పున వనవాసము చేసిరి, అజ్ఞాతవాసము చేయవలసిన సంవత్సరము కూడ ఇంచుమించుగా ముగియ వచ్చెను. వారలకు దుర్యోధనునిమీఁద మిక్కిలి కోపము గలదు. కావున వీ రూరకుండుట యుక్తము కాదు.

108. అలుచు = అల్పఁడు. పగతునిదెసకు = శత్రువునదిను. తలఁపు = జాగ్రత్త. దర్శజ్వలదో జ్వలదోర్భలులు = గర్వముచేఁ బ్రకాశించుచున్న బాహులుము గలవారు. ఎలమికలిమి = సంతోషము కలిగి యుండుటచేత. నచ్చి = నచ్చి. తా. — శత్రువు అల్పఁడైనను వాని నుపేక్షింపరా దని చెప్పుదురు. అట్లుండఁగా మహాబలశాలు లగు పాండవుల నుపేక్షించి మన మిట్లు సంతోషముగా నేమిటి యూరక యుండ రాదు.

109. సమగ్రసముద్యమదుర్దమంబుగా = సంపూర్ణ మయిన ప్రయత్నముచేత నెదిరింపరాని యట్లుగా. మునుమును = మిక్కిలిముందుగా. గూర్చి = చేర్చి. తోడుపడుమూఁకలకు = సహాయు లగు వేనలకు. తగుమై = తగినవిధమున. రాక పనిచి = వచ్చునట్లుచేసి. భూరిసము జ్వలసైన్యజృంభణంబునకు = అధికమయి ప్రకాశించుచున్న సైన్యములయొక్క విజృంభణముచేత. నెఱి = పూర్తిని. కురుభూపతికి = దుర్యోధనునకు. తా. — మన సైన్య మెంత కలదో యంతయును శత్రువుల కభేద్య మగునట్లు ముందే గూర్చికొని మనకు సహాయముగా వచ్చునందఱిని క్రమక్రమముగా రప్పించి యొక్కనసైన్యములు గలిగినవాడై దుర్యోధనుఁ డిప్పుడు సన్నద్ధుడై యుండవలయును.

110. బాసమై = ప్రతిజ్ఞచొప్పున. నడవడి = నడకను. గడచి = నెఱచేర్చి. కయ్యమునకు = యుద్ధమునకు. అన్నరసానుతో = అన్నరసానుతో. సముచితముగా = తగినట్లుగా.

కున్నయట్లు తైన + నన్నరనాథుతో, సంధి సేయు టొప్పు + సముచితముగ. 110

క. ఏచి చలంబున నొంటికి, జూచిన నప్పటికి మనకుఁ + జూడం గార్యం

జేచందంబునఁ జెఱు గగు, నాచాలుట కోర్వ వలయు + నది యట్లుండెన్. 111

క. వారలు లే రట పో పెఱు, వారలఁ దగుభంగి మనకు + పశ్యులఁ జేయక

భూరిబలయుతుల మగుటయ, కారణ మను టనుమతంబు + గాదే మనకున్.

గీ. ఇన్నిధంబునఁ దమతమఁయెఱుంగు తెఱుంగు, లంఘించు జెప్ప విని కురు + సందనండు

దగవిచారించి కార్యంబుఁ తెగువగాంచి, యెలమి వారలఁగనుఁగొని + యిట్లులనియె.

గీ. సింహబలుండు ధీమఁ సేనుండు శల్కుండు, హలధరుండు సమానఁబలమువార

లొండొరులను గైలుచుఁచుత్సాహమును గల, రుద్ధతులును బాహుఁయద్ధపరులు.

సంధి. చేయుట. ఒప్పుకొని యన్వయము. తా.—పాండవులు తమప్రతిజ్ఞను నెఱవేర్చి యుద్ధము కోరనియెడ ధర్మరాజుతో మనకనుకూలముగా సంధి చేయవచ్చును. “యథా కాలోదయే ప్రాప్తే సమ్యక్తై స్సందధామహే” అను మూలమువలన “అన్నరనాథుతో” అను వ్రాతప్రతులయందలి పాకమే యుచితము.

111. ఏచి = ఒప్పించి. చలంబునకొ = పట్టుదలచేత. ఒంటికి = ఇతరమునకు, యుద్ధమున కుట. చూడకొ = ఆలోచింపక. కార్యంబు = పని. ఏచందంబునకొ = ఏవిధమున. తెఱుంగు = చక్కన. ఆచాలుటకుకొ = అందుకుఁ జాలి యుండుటకు. తా.—వారు ఒకవేళ సంధికి రాక యుద్ధమునకే వచ్చినప్పటికిని మన మప్పు డేది యుక్తమో యట్లు చేయుటకు సిద్ధమై యుండవలయును. అదియునుం గాక.

112. లేరుఅటపో = లేక పోదురు గాక. పెఱువారలకొ = ఇతరరాజులను. తగుభంగికొ = తగినవిధమున. ఎశ్యులకొ = ఆశీసులను. చేయకొ = చేసికొనుటకు. భూరిబలయుతులము = గొప్ప సేనతోఁ గూడినవారలము. అనుమతంబు = ఇష్టము. తా.—ఒకవేళ పాండవులు లేక పోయినప్పటికిని మన కితరరాజులను ఎశ్యులుగాఁ జేసికొనుటకుఁ గూడ గొప్పసైన్యములే సాధనములు కావున సైన్యము లన్నియుఁ గూర్చుకొనుట మన కెంతయు యుక్తము.

113. తమతమ ఎఱుంగు తెఱుంగులు = తమకు తమకు తెలిసినవిధములను. కురుసందనుండు = దుర్యోధనుండు. కార్యంబు తెగువ = కార్యముయొక్క నిశ్చయమును. ఎలమికొ = సంతోషముతో. తా.—ఇట్లు వారు వారు తమతమయభిప్రాయములను జెప్పఁగా దుర్యోధనుండు విని చక్కఁగా నాలోచించి చేయవలసినవిధమును నిశ్చయించి వారితో నిట్లు చెప్పెను.

114. సింహబలుండు = కీచకుండు. హలధరుండు = బలరాముండు. కలరు = కలవారు. ఉద్ధతులును = గర్వము గలవారును. బాహుయద్ధపరులు = మల్లయుద్ధమునం దాసక్తి గలవారును. తా.—కీచకుండును భీముండును శల్కుండును బలరాముండును సమాన మయిన బలము గలవారు. వీరు మల్లయుద్ధమునందు నేర్పు గలవారై యొకరి నొకరు జయింప నుత్సాహము గలిగి గర్వింపచు యుండును.

క. ఈనలుపురభుజశక్తుల, తో నెనయగఁ జాలునట్టి దోర్బల మెంచుం  
గానము గావున వీరల, లోనన యెంచుటల కని నెఱుపు సమహూహన్. 115

ఉ. తక్కినవార లాతనికి † దవ్వులచోటులవారు వాయుజుం  
డొక్కడ యింక సింహబలుఁనున్దతి మాన్పిన మాన్పువాఁ డతం  
డక్కడ నిల్చె గావలయు † నాసతి ప్రాపది గాఁగ నోపు వే  
తొక్కరుఁ డాజి గీచకుల † నోర్వఁగఁ జాలమి మీ రెఱుంగనే. 116

క. గంధర్వు లనునెఱుఁబున, నంధతమసగూఢవృత్తి † ననిలసుతుఁడు గ  
ర్వాంధమతి యైననూతు స, బాంధవముగఁ జంపె గాక † పరులకు వశమే. 117

ప. పితామహుం డుపదేశించినలక్షణంబు లద్దేశంబునం గలిగి యుండు నని విందుము  
పాండవులు ప్రచ్ఛన్నవేషులై విరటుప్రోల వసియించినవారు గావలయు నతం  
డును బ్రతిభటుం డయి భంగించు చుండుం గావున సతనివయి నెత్తిపోయి తదీయ  
గోధనంబుల గ్రహించిన ధర్మతనయుండును దమ్ములు న్దష్టపడం బఱతెంతరు

115. భుజశక్తులతో = భుజబలములతో. ఎనయగఁ = సరిపోలుటకు. దోర్బలము = చేతులలాపు. అనిక = యుద్ధమునందు. సమహూహన్ = కలుగును. తా. — ఈనలుపురిబాహుబలముతో సమానమయిన బాహుబల మెవ్వరికిని లేదు, కావున నీనలుపురిలోనే యొకరినొకరు యుద్ధమున జయింపవలయును.

116. తక్కినవారు = శత్రువులను బలరాముండును ననుట. అతనికి = ఆ కీచకునికి. దవ్వులచోటులవారు = దూరదేశముల నుండువారు. వాయుజుండు = భీముండు. సింహబలుఁడున్దతి = కీచకునిగర్వమును. అసతి = అస్త్రీ. అజి = యుద్ధమునందు. తా. — శత్రువులను బలరాముండును దూరమున నున్నవారు కావున భీముఁ డొక్కడే కీచకుని జయించినవాడై యుండవలయును. అందువలన భీముండు విరాటనగరంబున నున్నాఁడు, అస్త్రీ ప్రాపదియై యుండును. మఱియొకఁడు కీచకుల జంపఁ జాలఁ డని మీఱఁ చెలియును గదా !

117. అంధతమసగూఢవృత్తి = చిహ్నుచీకటియందు రహస్య మయినవిధమున. అనిలసుతుండు = భీముండు. గర్వాంధమతి = గర్వముచే గ్రుడ్డియైన బుద్ధి గలవాఁడు. విసనూతున్ = అయిన కీచకుని. సబాంధవముగఁ = తమ్ములతోఁ గూడిఁజుట్టుగా. పరులకున్ = ఇతరులకు. తా. — గంధర్వు లనుపేరుపెట్టుకొని చీకటిలో నెనరికిని దెలియనియట్లు భీముండు కీచకుని వాఙ్మతములను జంపి యుండవలయును. కాని యితరులకు శత్రువు కాదు.

118. పితామహుండు = భీముండు. ఉపదేశించిన లక్షణంబులున్ = చెప్పిన గుణములును. ప్రచ్ఛన్నవేషులవి = మాఱువేషము గలవారై. విరటుప్రోలన్ = విరాటునిపట్టణమునందు, అతండును = అవిరాటుండును. ప్రతిభటుండువి = విరోధియై. భంగించుచున్ = అవమానపఱచుచు. ఎత్తి = దండెత్తి. తదీయగోధనంబులన్ = వానివైన గోవులు అను భవములను. గ్రహించినన్ = పట్టినయెడ. పఱతెంతరు = వత్తురు. సమయభంగంబు = అజ్ఞాతవాసము చెడుటను. పుత్రము =



రయ్యననరంబున మనము సమయభంగంబు నెప్పి వారలం గ్రమ్మఱిం బండ్రెండు  
వత్సరంబులు వనవాసంబు నలుపం బుత్త మున్నైన నప్రతిహతంబుగాఁ జతు  
రంశభూచక్రం బాక్రమించి కీర్తనీయులమై వర్తింబునుము కుంతీనందను లందు లేక  
తక్కిన మత్స్యపతిసమ స్తనస్తువులును జూఱగొంద మదియును లాభంబ యెల్లభం  
గుల నిష్కటి కిదియె కార్యంబు మీకు నందఱకుం జూడఁ బోలునేని దీని కనుకూపం  
బగునుద్యోగంబు నేయుం డనినఁ ద్రిగర్తాశ్లేష్మం డగునుకేర్త దొలుతఁ గర్ణ  
దుశ్శాసనులతోఁ గొండొక ప్రసంగించి వారలయనుమతి నవసేపతితో నిట్లనియె.

క. కేకయసాల్వులు దోడుగ, నాకీచకుఁ డాజి నన్ను ♦ సవజితుఁ డేసెం  
జా కుండ మున్న యొకపరి, నా కాలనితోడ భంజనము లే దయ్యెన్. 119

ఉ. భంగముతోడ నున్న ననుఁ ♦ బంపు విరాటునిమీఁద భూమికిం  
జెంగట నుండు నా దయినఁజీతపుటాళ్లు సంతతంబు వా  
నిం గడు గానినేయు నతనిం జెఱుపం దఱి యయ్యె ముట్టి స  
ప్తాంగముఁ జూఱబెచ్చెద నఁహంకృతి యెల్ల నడంచి వచ్చెదన్. 120

పంపునము. అప్రతిహతంబుగాఁ = అడ్డు లేనియట్లుగా. చతురంశభూచక్రంబు = నాలుగుమూలలు.  
గల భూమండలమును. కీర్తనీయులమచి = పొగడఁదగినవారమై. లేకతక్కినఁ = లేనియెడల.  
మత్స్యపతిసమ స్తనస్తువులును = విరాటునియెల్లపరాధములను. చూఱగొందము = కొల్లగాగ్రహిం  
తము. ఎల్లభంగులఁ = అన్ని విధములచేత. చూడఁ = ఆలోచించుటకు. పోలున్ = తగిన  
యెడ. అనుకూపంబు = తగినది. ఉద్యోగంబు = ప్రయత్నమును. త్రిగర్తాశ్లేష్మండు = త్రిగర్త  
దేశమునకు రాజు. తోలుతఁ = మొదట. కొండొక = కొంచెము. ప్రసంగించి = మాటాడి  
ఆనుమతిఁ = అంగీకారముచేత. అవసేపతితోఁ = రా జయిన దుర్యోధనునితో.

119. కేకయసాల్వులు = కేకయరాజును సాల్వరాజును. తోడుకఁ = సహాయులు  
కాఁగా. అజిఁ = యుద్ధమునందు. అపజితుఁ = ఓడఁగొట్టఁబడినవానిగా. చాకఉండఁ  
మున్నఁ = అకీచకుఁడు చావకమునుజే. భంజనము = యుద్ధము. తా.—కీచకుఁడు కేకయసాల్వు  
రాజులతోఁ గూడి న మ్నొడించెను, అతఁడు బ్రదికియుండునపుడు మరల నొకమాటు వానితో  
యుద్ధము నాకుఁ గలుగ లేదు.

120. భంగముతోడఁ = అనమానముతో. విరాటునిమీఁదఁ. పంపును అని యన్వయము.  
భూమికిఁ = విరాటరాజుభూమికి. చెంగటఁ = సమీపమునందు. ఉండుఁ. సంతతంబుఁ =  
ఎల్లప్పుడును. వానిఁ = అయూళ్లను. కడుఁ = మిక్కిలి. గానిచేయుఁ = కష్టపెట్టును.  
అతనిఁ = అవిరాటుని. తఱి = సమయము. ముట్టి = ముట్టడించి. వానిసప్తాంగముఁ = అవిరా  
టుని యేడంగములను, స్వామి, అమాత్యుండు, సుహృత్తు, కోశము, రాష్ట్రము, దుగ్గము, బలము, ఇవి  
యేడురాజ్యాంగములు. చూఱ = కొల్ల. అహంకృతిఁ = అహంకారము. తా.—అనమానము నొంది

గీ. ఉద్ధవిడిన పసుట ♦ నూచముట్టుగఁ దెత్తు, నతఁడు వెనుక వచ్చి ♦ యుద్ధపడిన  
చోటఁ బాండురాజునూనుల నరయుదు, నెల్లభంగి దీని ♦ కేన తగుదు. 121

వ. అనవుడు గడ్డం డిట్లనియె. 122

క. బరవసముమైఁ ద్రిగర్తే, శ్వరుఁ డిట్లను టుడత మింక ♦ జననాయకుఁ డె  
ప్పరుచున నానతి యిచ్చెను, దొర లేమని రట్ల చేయఁ ♦ దుది గార్య మగున్.

చ. అనునిననూనుమాట విని ♦ యందఱఁ గన్గెని పెద్ద లెల్ల ని  
న్ననుమతి నేయ నైన్యముల ♦ నన్నిటిఁ బన్నఁగఁ బంపు రెండుమై  
ల నడత మీత్రిగర్తులబలంబుల ముండటఁ బంచి వానిపో  
యినమఱునాఁడు పోద మనియెం గురునాథుఁడు దుస్సనేయతోన్. 124

చ. అనుటయు ఫాలభాగకలితాంజలి యై యతఁ డట్ల చేయువాఁ  
డ ననిన మేదినిశుఁడు దృఢం బగునిశ్చయ మెల్లవారుఁ గై

యున్న నన్ను విరాటునిమీఁదికిఁ బంపుము, వానిదేశమునకు సమీపమున నేను నౌకరులకు జీతముగా నిచ్చినగ్రామములు గలవు, అతఁ డెప్పుడును అచటివానిని శ్రమపఱచుచుండును. ఇది నమయము కావున నేను పోయి విరాటుని పాగఁ గడంచి వానిరాజ్యమును గొల్లపెట్టెదను.

121. ఉద్ధవిడిత = మిక్కిలి పరాక్రమముచేతనే. ఊచముట్టుగఁ = నిశ్శేషముగా. అడ్డ పడినచోటఁ = అడ్డపడినపక్షమున. ఆరయుడు = తెలిసికొందును. తా. — పరాక్రమముచే విరాటుని పశువుల నంతయుఁ దెచ్చెదను. అతఁడు వెంట వచ్చి యుద్ధపడినపుడు పాండవులం గణపట్టెదను, అన్నివిధముల నీవనికి నేనే తగుదును.

123. బరవసముమై = ధైర్యముచేత. త్రిగర్తకేశ్వరుఁడు = సుకర్త. జననాయకుఁడు = దుర్యోధనుఁడు, ఎప్పురుసున = ఏవిధమున. ఆనతియిచ్చెను = అజ్ఞాపించెను. దొరలు = తక్కిన రాజులు. చేయఁ = చేయుట. తుడి = కడపట. తా. — సుకర్త ధైర్యముతోఁ జెప్పినమాట యుక్తముగా నున్నది. ఇతఁ దుర్యోధనుఁ డెట్లాజ్ఞాపించునో భీషుడు లెట్లు చెప్పుదురో యట్లే కార్యము జరుపవలయును.

124. అను ఇననూనుమాట = అనునట్టి కర్ణనివలంబును. అనుమతిచేయఁ = అనుజ్ఞ చేయఁగా. పన్నఁగఁ = సిద్ధము చేయుటకు. రెండుమైలఁ = రెండుతెగలుగా. వాని = అసుకర్త సేనలయొక్క. కురునాథుఁడు = దుర్యోధనుఁడు. దుస్సనేయతో = దుశ్శాసనునితో. తా. — కర్ణనిమాట విని దుర్యోధనుఁడు దుశ్శాసనుని జూచి నీవు పెద్దల యనుమతిచొప్పున వైన్యమును సిద్ధము చేయుము. రెండుతెగలుగాఁ బోవుదము. మొదట సుకర్త సేనలను బోనిచ్చి మఱునాఁడు మనము పోవుదము.

125. ఫాలభాగకలితాంజలి = నొనటిప్రదేశమునందుఁ జేర్పఁబడిన చేమొడ్డు గలవాఁడై. అతఁడు = ఆదుశ్శాసనుఁడు. మేదినిశుఁడు = రాజయిన దుర్యోధనుఁడు. కైకొనుటకుఁ = అంగీకరింపుటకును. కార్యబోధమునకుఁ = కార్యము తెలియుటకును. చుట్టలఁ = బంధువులను. ఉన్నవారలఁ = తక్కినవారిని. ఆదరఅధికసగౌరవభావనతోడఁ = ఆదరముచే నధిక మయినదియ

కొనుటకుఁ గార్యబోధమునకుం దగఁ జుట్టల నున్నవారలం  
గనుఁగొని యాదరాధికసఁగౌవ భావనతోడ నిట్లునన్.

125

ఉ. మున్న సుశర్త దాను బలముం గొని గోవులఁ బట్టుఁ బట్టినక  
వెన్నడి వచ్చు మత్స్యపృథివీపతి నేనల నెల్లఁ గొంచు శౌ  
ర్యోన్నతి నూపువాఁడయి సముద్ధతిమై నిట వేఱ కారవుల్  
గొన్నిటిఁ బట్టఁ గయ్యమునకుం బఱతెంతురు పాండునందనుల్.

126

ఉ. కందువ సెప్పి యొక్కెడఁ ద్రిగర్తులు దాడికిఁ గూడువారు మీ  
రందఱు వేఱ యొక్కయెడఁ నాజికి నేనల గూర్పుఁ డెల్లవాఁ  
డుం దనవారిఁ దొకొని కడుక రభసంబునఁ గూడి వార్తకున్  
ముందుగఁ బోయి గోధనము ధమ్మకొనక వలయున్ మహాగ్రతన్.

127

వ. అని చెప్పి వెండియు సుశర్తం జూపి.

128

క. బహుశాస్త్రమి నీతఁడు స, న్నహనముతోఁ బనులఁ బట్టు ధవమిని మనగో  
గ్రహణ మని నిశ్చయించిన, సహితేతనుపలుకులకు మహాహ్లాదమునన్.

129

గౌరవముతోఁ గూడినదియు నగు మన్ననతో. తా.—అందుకు దుశ్శాసనుఁడు చేమోడ్చు గీలించి  
యట్లే చేయును నని చెప్పఁగా దుర్యోధనుఁడు తననిశ్చయమును అందఱు నంగీకరించుటకును అందఱి  
కిని కార్యము బోధపడుటకును బంధువులను తక్కినవారలం జూచి యాదరగౌరవములతో నిట్లునెను.

126. పట్టినక = పట్టఁగా. మత్స్యపృథివీపతి = విరాటరాజు. శౌర్యోన్నతి = పరాక్ర  
మముయొక్క యతిశయమును. సముద్ధతిమై = గర్వముతో. వెన్నడి = వెంటనే. ఇటక =  
ఈవైపున. వేఱు = వేఱుగానే. కడుకమునకు = యుద్ధమునకు. పాండునందనుల్. పఱతెం  
తురు = వత్తురు. తా.—ముందుగా సుశర్త నేనలతోఁ బోయి గోవులను బట్టఁగా విరాటఁడు తననేనలం  
దీసికొని శౌర్యముం జూపుటకై వానిమీఁదికి వచ్చును. మఱియొకవైపునఁ గారవులు గోవుల మఱికొన్ని  
టిని బట్టఁగాఁ బాండువులు యుద్ధమునకు వత్తురు.

127. కందువ = సంకేతస్థలమును. ఒక్కెడక = ఒకచోట. త్రిగర్తులు = సుశర్త మొద  
లగువారు. దాడికి = యుద్ధయాత్రకు. కూడువారు = చేరవలయును. అజికి = యుద్ధమునకు.  
ఎల్లవాఁడుక = ఒక్కొక్కఁడును. తొకొని = వెంటఁబెట్టుకొని. రభసంబున = వేగముతో.  
వార్తకు ముందుగ = మాటకు ముందటనే. మహాహ్లాదము = మిక్కిలి భయంకరత్వముచేత.  
తా.—సుశర్త నేనలు ఒకచోట చేరవలయును, మీరందఱు మఱియొకచోట నేనలఁ జేర్చుడు.  
ఒక్కొక్కఁడును దననేనలం దీసికొని శీఘ్రముగాఁ బోయి గోవులఁ బట్టవలయును.

129. సన్నహనముతో = ప్రయత్నముతో. మనగోగ్రహణము = మనము గోవులపట్టుట.  
అహితేతనుపలుకులకు = దుర్యోధనునిమాటలకు. మహాఅహ్లాదమునక = గొప్పసంతోషముతో.  
తా.—సుశర్త కృష్ణపక్షమునందలి యన్యమివాఁడు పోయి గోవులఁ బట్టును, మనము ననమివాఁడు  
గోవులఁ బట్టవలయు నని దుర్యోధనుఁడు నిశ్చయింపఁగా వానిమాటలకు మిక్కిలి సంతోషించి.

వ. సమస్తపరిజనంబులును సముద్యుక్తులై రట్టిసమయంబున.

130

గీ. పాండు రాజసుతులుఁ బాంచాలియును దమ్ము, నొరు లెఱుంగకండఁదిరుగవలయు  
దుష్కరంపుటేఁడు ఁ దుది సేరఁ బాతె నెవ్వరును దీనిఁ దలఁచుఁవారు లేర. 131

— ( సుశర్మ దక్షిణగోగ్రహణంబు సేయుట. ) —

వ. సుశర్మయు నేలినవానిపనిఁ బూని జోడు పక్కెర కైచువు బిరుదు రవణంబు మొద  
లైనసవరణంబులం జూడ సక్కజంబు గాఁ గూడి పరదేశం బాపోశనంబు గొనం  
దమకించుతనబలంబులగజిబిజి యుడిపికొని గోగణంబులయగపా టూహించి జత  
నంబున నడచుచుండియు వెన గుండక వేగింపుఁబయనంబు లయ్యును బ్రజల  
నోలాకుపడ నీక యెత్తెడుచోట్లను విడిదలలయందును లోనుగా నిస్సాణాదు లైన  
యద్భుతచిహ్నంబులు ప్రకటింపక దాడిమెయిం జని వేగులవారివలన విరటు  
లొట్టు లున్నయెడ యెఱింగి గ్రద్దనం గదుపులఁ గాచ్చిచ్చుచందంబునం బొదివి  
వెలిచిన.

132

శా. కూడంబాటి సముద్ధతిం గడగి తత్తోపాలకుల్ మూఁక ల  
ల్లాడం దాఁకి నిశాతసాయకపటుఁవ్యాపారఘోరంబుగా

130. సముద్యుక్తులు = ప్రయత్నము గలవారు.

131. పాంచాలియుఁ = ద్రౌపదియు. దుష్కరంపు ఏడు తుది = కష్టమయిన సంవత్సరము  
యొక్క ముగింపు. చేరఁబాతె = చేరెను. పాఠాః—తలఁపవలను లేర = తలఁచుటకు నేర్పు  
లేనివారలే అయి యని యర్థము. తా.—పాండవులును ద్రౌపదియును అజ్ఞాతవాసము చేయవలసిన  
సంవత్సరము నిండెను, అప్పుడు దుశ్యోధనునిసభయందు దీని నాలొచించువారు ఎవ్వరును లేకపోయిరి.

132. జోడు = కవచము. పక్కెర = గుఱ్ఱములయంగీ. కైచువు = ఆయుధము. రవ  
ణంబు = ఆలంకారము. సవరణంబుల = పరికరములను. అపోశనంబు = నీరుత్రాగుటగా. తమ  
కించు తనబలంబుల గజిబిజి = ప్రయత్నించునట్టి తనసేవలయొక్క సందడిని. ఉడిపికొని = అడంచుకొని.  
గోగణంబుల అగపాటు = గోవులమందలు స్వాధీనమగుటను. జతనంబున = ఉపాయముతో. వెన =  
వేగము. గుండక = తగ్గక. ఓలాకుపడక ఈక = శ్రమపడనీయక. ఎత్తెడుచోట్లను = బయలు  
దేలుచోట్లయందును. విడిదలలయందును = విడియుచోట్లయందు. నిస్సాణాదులు = నగారాలు మొద  
లుగాఁగలవి. ఉద్భుతచిహ్నంబులు = గొప్పగుఱుతులను. ప్రకటింపక = వెల్లడి చేయక. దాడిమెయిం =  
యాత్రయుద్ధవిధమున. లొట్టులు = పశువులు. గ్రద్దన = తటాలన. కదుపుల = ఆవులను.  
బొదివి = ముట్టడించి.

133. కూడంబాటి = చేరి. సముద్ధతి = గర్వముచేత. తత్తోపాలకుల్ = ఆయాపురి  
కావలివారు. మూఁకలు = సేనలు. నిశాతసాయకపటువ్యాపారఘోరంబుగా = వాడియైన  
తాముయొక్క సముగ్ధమయిన వ్యాపారముచే భయంకర మయినట్లుగా. కూడంబోక = వెనుదియ్యక.

పేదంబోక పెదంగిసం గని త్రిగఁజేతుండు చే విమరుం

గ్రీహాఘాతనిరూఢి నాశ్వికులు వాఁరిం దున్ది తూటూడినన్.

183

ప. వారలలోన.

184

చ. అనఁగఁ దాఁకి మేనఁ నజఁచై పారి నెత్తును గ్రమ్మపొటులన్

పస మఱి తూలు చుండియును † వారనిభీతిఁ బదంబులం గడున్

వెన కలిమిం బురంబునకు † వేగమె గొందఱు వాఱి మత్స్యనా

భుసభకు నేగి దీనదశతోఁ బ్రణమిల్లుచు నార్తమూర్తు లై.

185

క. కారణ మెయ్యది యగునొకొ, వీరలదురవస్థ కనుచు † వెఱఁ గందెడునా

భూరమణుడు సభయును విన, నీరెలుంగు దలంకఁ బల్కి † రిట్లని గోపుల్.

186

చ. హయరథదంతినంతతినిఁరంతరదుర్దమలీలఁ జేర్చి నే

ల యవిసి మూఁగినట్లగుబలంబులతోడఁ ద్రిగర్తు లెంతయున్

పేదంగిసం = పోరఁగా. త్రిగఁజేతుండు = సుశర్త. గ్రీహాఘాతనిరూఢి = విలాసరూప మయిన కొట్టుబయొక్క నిశ్చయముచేత. అశ్వికులు = గుఱ్ఱపురొత్తులు. వారిన్ = అగొల్లలన. తున్ది తూటూడినన్ = మిక్కిలి ఖండింపఁగా. తా. — అంత నాయావులకావలెవారు అందఱుం గూడి సుశర్త సైన్యములు భయపడునట్లు బాణములు ప్రయోగించి యుద్ధము చేయఁగా సుశర్త చూచి పురికొల్పఁగా నాతనిగుఱ్ఱపురొత్తులు గోపాలకులమీఁదఁ బడి యనాయాసముగా వారిం దునిమిరి.

185. అనఁగన్ = తక్కువగా. మేనన్ = దేహమునందు. తఱచువి = అధికమై. పారిన్ = క్రమముగా. క్రమ్మపొటులన్ = కాలునట్టి గాయములచేత. పసమఱి = వశము తప్పి. తూలులన్ = చలించుచు. వారనిభీతిన్ = విడువని భయముచేత. పదంబులన్ = పాదములయందు. కడున్ = మిక్కిలి. వెన = వేగము. దీనదశతోఁ = దుఃఖము గల యవస్థతో. ప్రణమిల్లుచున్ = మ్రొక్కుచు. అర్తమూర్తులవి = దుఃఖముగల యాకారము గలవారై. తా. — చేతఁ గాని యుద్ధయు చేసి దేహ మంతయు నెత్తున గ్రమ్మఁగా చెప్పలు తిని భయముచేఁ బిక్కుబలము గలవారై గొందఱు గొల్లలు పట్ట ణమునను బోయి విరాటుని సభం జేరి దుఃఖము గలవారై నమస్కరించి.

186. వీరలదురవస్థన్ = ఈగొల్లల కష్టదశకు. వెఱఁగు = అశ్చర్యమును. అందెడు అభూ రమణుడున్ = పొందుచున్న యావిరాటరాజును. సభయును = సభయం దున్నవారును. ఈరె లుఁగు = హీనస్వరము. తలంకన్ = చలింపఁగా. గోపుల్ = గొల్లలు. ఇట్లు. అని. పల్కిరి అని యన్వయము. తా. — గొల్ల లిట్లు దుఃఖము నొందుటకుఁ గారణము తెలియక విరాటుఁడును సభ వారును అశ్చర్యపడుచుండఁగా అగొల్ల లిట్లు చెప్పిరి.

187. హయ.....లీలన్ = హయ = గుఱ్ఱములయొక్కయు, రథ = లేరులయొక్కయు, దంతి = ఏనుగులయొక్కయు, సంతతి = సమాహముచేతఁ గలిగిన, నిరంతర = ఎడతెగని, దుర్దమ = అణఁ చరాని, లీలన్ = విలాసముచేత. వేర్చి = అతిశయించి. నేల = భూమి. అవిసి = పగిలి. మూఁగినట్లు = చేదినట్లు. అగుబలంబులతోడన్ = అయిన నేవలతో. త్రిగర్తులు = సుశర్త మొదలగువారు. రథ

రయమున గోవులం బొదివి † రక్షకు లొక్కట నాచ్చి తాకినన్  
భయదమహాస్త్రశస్త్రపటుఁపాతపరంపరఁ దున్చి యుద్ధతిన్.

137

క. గోవులకు వెనుక యై వెనఁ, బోవుచు నున్నాడు గడవఁ † బోవక యుండం  
బో వలయు నడ్డపడియెను, దీవన మెదఁ గలిగెనేని † దేవర కడఁకన్.

138

వ. అనిన విని విరాటుం డడరిపడి.

139

శా. ఏమీ నిక్కమె ము న్నెఱుంగఁడె త్రిగఁ † రైశుండు మన్రోధన  
స్తామంబుం గొనిపోవుతెంచునకు నుద్వోగించెనే మేలు మే  
లామైతోడనె పోవుఁ గాక యని వీరాలాపముల్ వల్కి యు  
ద్ధామక్రోధశిఖాకలాపవికటోద్భవద్భూమికుటిస్సూక్తియై.

140

— ( విరటు డు సుశర్మమీడికిఁ యుద్ధము నేయఁ బోవుట. ) —

మునక = వేగముచేత. పొదివి = ముట్టడించి. రక్షకులు = కావలివారు. ఒక్కటక = ఒకటిగా.  
భయదమహాస్త్రశస్త్రపటుఁపాతపరంపరఁ దున్చి = భయమున గలిగించునట్టి, మహత్ = గొప్పచైన, ఆస్త్రశస్త్ర =  
ఆస్త్రములయొక్కయు ఆయుధములయొక్కయు, పటు = దృఢము లయిన, పాత = వేయటలయొక్క,  
పరంపరక = వరుసచేత. తున్చి = ఖండించి. ఉద్భవక = గర్భముచేత. తా. — త్రిగ రైదేశపురాజులు  
నేలబ్రదలై యచటినుండి లేచెనో యనునట్లు లెక్కకు మిక్కిలియగుచతురంగ సైన్యముతో వచ్చి యాపు  
లను బట్టుకొని కావలివా రడ్డపడగా వారిని ఆస్త్రశస్త్రములచే నొప్పించి గర్భము గలవారై.

138. కడవకపోవకఉండక = దాటిపోవక మునుపే. అడ్డపడియెనుదీవనము = అడ్డగించునట్టి  
ధైర్యము. ఎదక = పునస్సునందు. దేవర = వీరినందఱు, విరాటుం డనుట. కడఁకన్ = పూని  
కతో. పోవలయుక అని యన్వయము. తా. — ఆవులను దోలుకొని పోవుచున్నాడు, వారి నడ్డగించు  
ధైర్య మున్నయెడ వారు దూరము పోవక మునుపే మీరు పోయి యడ్డపడవలయును.

140. ఏమీ — ఆశ్చర్యార్థకము. నిక్కముల = నిజమా ? త్రిగ రైశుండు = సుశర్మ. మత్  
గోధనస్తామంబుక = నాగోధనముయొక్క సమాహమును. కొనిపోవుతెంచునకు = ఆపహరించు  
సాహసమునకు. ఉద్వోగించెనే = పూనినాడా ? ఆమైతోడక = అవిధముతోడనే. వీరాలాప  
ముల్ = లింకపుమాటలను. ఉద్ధామ.....స్ఫూర్తియై-ఉద్ధామ = గొప్పచైన, క్రోధ = కోప  
మను నగ్నియొక్క, శిఖా = మంటలయొక్క, కలాప = సమాహమువలె, వికట = భయంకర  
మయిన, ఉద్యోత్ = పుట్టుచున్న, భూమిటి = బామముడియొక్క, స్ఫూర్తియై = ప్రకాశము  
గలవారై. తా. — నిజముగా సుశర్మ యిట్లు చేసినాడా ? మున్ను వచ్చిపరాజయము నొంది పోవు  
టను మఱచి యిపుడు మరల మాగోవుల నపహరించుటకుఁ దెగించినాడా ? మంచిది మునుపటివలెనే  
యోటనడి పోవును గాక యని బిరుదుమాటలు చెప్పి మిక్కిలి కోపము గలవారై. చతుర్ధపాదము  
నందుఁ గ్రోధమునం దగ్నిత్వాకోపము గమ్యము, ఈరూపకమునకును భూమిటియందు శిఖాకలాప  
త్వోత్ప్రేక్షమను ఆంగాంగిభావంబునంజేసి సంకరము.

చ. సచివులఁ జూచి యిప్పుడ వెఱసన్ మన మేగక తక్కినం బశు  
ప్రచయము దప్పి పోవుఁ దుది \* భంగము నేగియు వచ్చుఁ గాన మీ  
దుచితవిధానసత్వరత \* సుద్ధతయోధసమగ్రవాహినీ  
ప్రచలితభూమిభాగము గఁ \* బన్నగఁ బంపుఁడు దండనాథులన్. 141

మ. అని నియోగించి. 142

శా. యానప్రక్రమనూచకంబు లగుతూఁర్యంబుల్ దిశాపాటన  
ధ్వాననైవ్వరవిహారకల్పితసముద్రక్షోభముల్ గా ధరి  
త్రీనాథుండు రణోచితోద్యమము సంధిల్లంగ శస్త్రోత్త్రవ  
ర్తాపీఠిక్రమదక్షులం బనిచె నఁయ్యెవారికిం గ్రక్కునన్. 143

ఉ. సారథిఁ జూచి నీవు రభఁసంబునఁ బూన్పుము ఘోటకంబులం  
దేరఁ దదీయవర్తము లఁతిస్సుట బంధముగాఁగఁ బెట్టు నీ

141. సచివుల = మంత్రులను. తక్కినన్ = తప్పినయొడ. పశుప్రచయము = అవుల  
సమూహము. తుది = కడపట. భంగము = అవమానమును. నేగియున్ = నవ్వుమును. ఉచిత  
విధానసత్వరత = తగినదాని చేయుటయందు త్వర గలిగినవా రగుటచేత. ఉద్ధత.....భాగ  
ముగన్ = ఉద్ధత = గర్వించిన, యోధ = ధటులచేత, సమగ్ర = నిండిన, వాహినీ = సేనచేత, ప్రచ  
లిత = అడకిన, భూమిభాగముగన్ = భూప్రదేశము కలుగునట్లుగా. దండనాథులన్ = సేనా  
నాయకులను. పన్నగన్ = యుద్ధమునకు సిద్ధపఱచుటకు. పంపుఁడు = ఆజ్ఞాపింపుఁడు. తా.—  
మంత్రులను జూచి యిప్పుడే మనము పోకపోయినయొడ పశువులు తప్పిపోయి యవమానమును నవ్వు  
మును వచ్చును గావున మీరు శీఘ్రముగా సేనానాయకులను స్వసేనలతో యుద్ధమునకు సిద్ధపడున  
ట్లాజ్ఞాపింపుఁడు.

143. యానప్రక్రమనూచకంబులు = త్రేయాణముయొక్క యారంభమును చెలుపునవి. తూర్యం  
బుల్ = వాద్యములు. దిశా.....క్షోభముల్ = దిక్కులయొక్క, పాటన = పగల్పునట్టి,  
ధ్వాన = ధ్వనియొక్క, నైవ్విర = నిరంకుశ మయిన, విహార = వ్యాప్తిచేత, కల్పిత = కల్పింపఁ  
బడిన, సముద్ర = సముద్రములయొక్క, క్షోభముల్ = కలఁతలు గలవి. కాన్ = కాఁగా. ధరిత్రీ  
నాథుండు = విరాటరాజు. రణఉచితఉద్యమము = యుద్ధమునకుఁ దగినప్రయత్నము. సంధిల్లంగన్ =  
కలుగునట్లు. శస్త్రోత్త్రవర్తాపీఠిక్రమదక్షులన్ = ఆయుధములయు అస్త్రములయుఁ గవచములయుఁ  
దెచ్చుటయొక్కవిధమునందు సమర్థు లయినవారిని. అయ్యెవారికిన్ = వారివారికి. గ్రక్కునన్ =  
శీఘ్రముగా. పనిచెన్ = ఆజ్ఞాపించెను. తా.—అంతఁ బ్రయాణారంభము తెలుపు వాద్యధ్వనులు దిక్కు  
లన్నియు వ్యాపించి సముద్రములనుగూడఁ గలఁగింపఁగా విరాటుండు యుద్ధోత్సాహముతో వీరు లగు  
వారివారికి శస్త్రములు అస్త్రములు కవచములు తెచ్చి యిచ్చుటకు ఆయాపనివాండ్ర కాజ్ఞాపించెను.  
శస్త్రము లనఁగాఁ జేతఁబట్టుకొని కొట్టునట్టి ఖడ్గము మొదలగునవి. అస్త్రము లనఁగా దూరమునకుఁ  
బ్రయోగించునట్టి బాణములు మొదలగునవి.

144. సారథి = తేరు ధోలువానిని. రభసంబునన్ = వేగముగా. తేరన్ = రథము  
నందు. ఘోటకంబులన్ = గుట్టములను. పూన్పుము = కట్టుము. తదీయవర్తములు = అగుట్టి

వీరవచోవిలాసములు \* విందుము మున్నిదె వచ్చెఁ గయ్య మే  
పారఁగఁ జూపు నీ దగున\*హంకృతికిం దగుధైర్య మియ్యెడన్.

144

ప. అని పనిచి తానును యోధవీరోచితప్రకారంబున సింగారంబు సత్వరంబుగాఁజేసి  
కొని ఖచితకాంచనబిందుసందోహం బగుసన్నాహంబు పెట్టికొని విరచితాలంకార  
చక్రంబును బద్ధపరికరకూబరాక్షయగాద్యవయవంబును బ్రకల్పితతురంగం  
బును సన్నివేశితవివిధాయుధంబును సన్నద్ధసారథికంబును నైనరథం బెక్కి గోగణ  
హరణప్రదేశంబు పశుపాలకులం దెలియ నడుగుచు వెడలునప్పు డమృత్యువతి  
యనుజన్తుండు.

145

శా.లోకస్తుత్యవిభూతి నన్యపుతనా\*లుంటాక బాహుజల

శ్రీ కల్పి రథదంతి ఘోటకభట\*శ్రేణీసముద్ధాంతనే

ములవైన కవచములను. అతిస్ఫుటబంధముకాఁగఁ = మిక్కిలి స్పష్టమయినకట్టు కలుగునట్లుగా.  
నీవీరవచోవిలాసములు = నీయొక్క వీరవాక్యముల యతిశయములను. మున్ను. విందుము. కయ్యము =  
యొద్దము. నీది అగు అహంకృతికే = నీదైన యహంకారమునకు. తగుధైర్యము. ఇయ్యెడన్ =  
ఈసమయమునందు. ఏపుఅరఁగఁ = అతిశయించునట్లు. చూపు అని యన్వయము. తా. — సార  
థిని చూచి నీవు శీఘ్రముగాఁ దేరునకు గుట్టుములం గట్టి వానికిఁ గవచములు చక్కఁగాఁ దోడుగుము.  
నీవు మున్ను వీరాలాపము లాడుచుండువాడవు, ఇప్పుడు యొద్దము వచ్చినది కావున నీగర్వమునకుఁ  
దగినట్లు ధైర్యము చూపుము.

145. పనిచి = అజ్ఞాపించి. వీరయోధఉచితప్రకారంబున = వీరభటులకుఁ దగిన విధమున.  
ఖచితకాంచనబిందుసందోహంబు = చెక్కఁబడిన బంగారుబొట్లసమాహము గలది. అగు సన్నా  
హంబు = అయిన కవచమును. విరచితాలంకారచక్రంబును = చెయఁబడిన యలంకారములు గల  
చక్రములు గలదియును. బద్ధపరికరకూబరఅక్షయగాద్యవయవంబును = కట్టఁబడిన కొఱముట్టును  
నొగయును బండికన్ను కాఁడి మొదలుగాఁగల యవయవములు గలదియును. ప్రకల్పితతురంగంబును =  
కట్టఁబడిన గుట్టుములు గలదియును. సన్నివేశితవివిధాయుధంబును = ఉంపఁబడిన నానావిధము లయిన  
యాయాధములు గలదియును. సన్నద్ధసారథికంబును = అయి త్తమైన సారథి గలదియును. గోగణ  
హరణప్రదేశంబు = ఆవులమందల కొనిపోయిన చోటును. అనుజన్తుండు = తమ్ముడు.

146. లోకస్తుత్యవిభూతి = జనులచేఁ బొగడఁదగిన సంపదచేతను. అన్య.....శ్రీ  
అన్య = శత్రువులయొక్క, పుతనా = సేనలయొక్క, లుంటాక = అపహరించునట్టి, బాహుజల =  
భుజబలముయొక్క, శ్రీ = సంపద. కల్పి = కలుగుటచేతను. రథ.....విభ్రమంబున  
రథ = తేరులయొక్కయు, దంతి = ఏనుగులయొక్కయు, ఘోటక = గుట్టుములయొక్కయు, భట =  
కాల్బలములయొక్కయు, శ్రేణీ = సమాహమలచేత, సముద్ధాంత = మిక్కిలి గొప్పదైన, సేనా =  
సేనలకు, అకల్ప = అలంకారము లయిన, ధ్వజ = బెక్కిములయొక్క, విభ్రమంబున = విలా  
సముచేతను. సుహృద్వప్రోద్ధమండుచి = మిక్కిలి మనోహర మయిన ప్రోత్సాహము గలవాడై.



నాకల్పశ్శబ్దవిభవమున సుహృత్ప్రద్యముండై శతా  
నీకుం దుద్ధతి నేగుడెంచె నఖిలానీకంబు లుప్పొంగంగన్.

146

ఉ. అతనితమ్ముఁడైనమదిరాక్షుఁడు శర్లయుశంధుభాసము  
దూతబుత్తకేణుపరిధూసరితాంబర మైనవారణ  
వ్రాతము గొల్చి రాఁ గడఁగి + వచ్చె సముజ్జ్వలహేమవర్చని  
ర్యాతపచిచ్ఛటాపటలరంజిత హేతిమహోగ్రసైన్యఁడై.

147

గీ. అతనియనుజుండు సూర్యదత్తాహ్వయుండు, సమదనైవిక నానాస్త్రశస్త్రబహుళ  
దీప్తిజాలకప్రతిహతదినకరాంశు, రాజయై చనుదెంచె సంరంభ మెసంగ. 148

ఉ. తెల్లనిజోడు వెట్టుకొని + తీవ్రగతిం జనుదెంచె మత్స్యభూ  
వల్లభునగ్రనందనుఁడు + వైరిమదాపహవిక్రమప్రకా

శతానీకుండు. అఖిలనీకంబులు = ఎల్లచేసలు. ఉప్పొంగంగన్. ఉద్ధతి = గర్వముతో. ఏగు  
డెంచెన్ = వెచ్చెను. తా. — శతానీకుఁడు గొప్పసంపదతోను బరాక్రమముతోను అలంకారమునకై  
తెక్కెములు గట్టిన చతురంగబలంబులతోను ఎప్పుడు ప్రోత్సాహము గలవాడై యెల్లసైన్యంబులు  
సంతోషించునట్లు బయలు వెడలెను.

147. కర్ణ.....అంబరము = కర్ణ = చెవులయొక్క, యుశంధుభా = కొట్టుకొనుటచేత, సము  
దూత = ఎగురగొట్టబడిన, బల = సేననుండి, ఉత్త = లేచిన, కేణు = దుమ్ముచేత, పరిధూసరిత =  
బూడిదవర్ణము గలదిగాఁ జేయబడిన, అంబరము = ఆకాశము గలది. వారణవ్రాతము = ఏనుఁ  
గులసమూహము. సముజ్జ్వల.....వైన్యఁడువి-సముజ్జ్వల = ప్రకాశించుచున్న, హేమవర్చ =  
బంగారుకవచమునుండి, నిర్యాత = వెడలిన, రుచి = కాంతులయొక్క, ఛటా = పరంపరయనెడు,  
పటల = కప్పుచేత, రంజిత = ప్రకాశింపజేయబడినవియు, హేతి = ఆయుధములచే, మహత్ =  
మిక్కిలి, ఉగ్ర = భయంకరములు నగు, సైన్యఁడై = సేనలు గలవాడై. కడఁగి. వచ్చెన్ అని  
యన్వయము. తా. — శతానీకుతమ్ముఁడైనమదిరాక్షుఁడు తమచెవులం గడలించుగాలికి లేచినదుమ్ముచే  
నాకాశముం గప్పుచున్న యేనుగుదండుతోఁ గూడినవాడై బంగారుకవచము ధరించి దానికాంతు  
లచే గొప్పయాయుధములు ధరించిన సైనికులు వెలుంగుచుండ బరాక్రమంబున వెడలెను.

148. అనుజుండు = తమ్ముడు. సూర్యదత్తాహ్వయుండు = సూర్యదత్తుఁడను పేరు గల  
వాఁడు. సమద...రాజయై-సమద = గర్వముతోఁ గూడిన, సైవిక = సైనికులయొక్క, నానా  
అస్త్రశస్త్ర = నానావిధము లగు అస్త్రములయొక్కయు శస్త్రములయొక్కయు, దీప్తి = కాంతుల  
యొక్క, బాలక = సమూహములచేత, ప్రతిహత = కొట్టబడిన, దినకర = సూర్యునియొక్క, అంశు  
రాజయై = కిరణములసమూహము గలవాడై. సంరంభము = వేగము. ఎసంగన్-చనుదెంచెన్ అని యన్వ  
యము. తా. — అతనితమ్ముఁడైనసూర్యదత్తుఁడు సూర్యకిరణసమూహమును గప్పనట్టి కాంతులు గల  
నానావిధాయుధములు ధరించిన గొప్పవీరులతోఁ గూడినవాడై వేగమున వెడలెను.

149. జోడు = కవచమును. మత్స్యభూవల్లభునగ్రనందనుఁడు = విరాటరాజు పెద్దకొడుకు.  
వైరిమదాపహవిక్రమప్రకారఉల్లసితుండు = శత్రువులనుదమును పోగొట్టునట్టి పరాక్రమయొక్క

రోల్లసితుండు వన్యబల + ముష్ఠిఁ గొల్వ మృగేంద్రకేఖ కో  
భిల్లుదు నుండ శంఖుఁడు విభీషణశంఖునినాద మొప్పుగన్.

149

వ. మఱియు ననేకయోధవీరులు వివిధవాహనాహూఢులై గాఢసన్నాహంబు లగు  
నిజవ్యూహంబులతో నేతెంచు చుండిరి విరాటుండు బలంబులం గూర్చికొను  
తలంపునం బురబహిరంగణంబునం గొంఱొకసేపు నిలిచె సప్తినమయంబున ధర్మ  
తనయుండు పవనతనయమాద్రీతనయుల సంతంతం బొడచూపి నిలువుం డని నిపు  
ణంబుగా నియోగించి తానును మత్స్యమహీపల్లభు నల్లనఁ జేరి యిట్లనియె. 150

చ. ఒకఋషిచేత నాయుధసముత్కర మెల్లను సప్రయోగమం  
త్రకముగ నభ్యసించి సమరంబునకుం గొఱయైనవాఁడ గో  
ప్రకరములక మరల్చుటకు + బంధులు నీవును బోవ నాకు నిం  
టికడన యున్ని పాడియె ఘటింపఁగఁ బంపు రథంబు చయ్యనన్.

151

విధముచేఁ బ్రకౌకించువాఁడు. శంఖుఁడు. వన్యబలము = అటవికవైద్యము. పాఠాః—  
మత్స్యబలము=మత్స్యదేశపుదండ. ఉష్ఠతిక్ = గర్వముచేత. మృగేంద్రకేఖ = సింహముయొక్క  
విధము. కోభిల్లుచుక్ = ప్రకౌకించుచు. విభీషణశంఖునినాదము = భయంకర మయినశంఖముయొక్క  
ధ్వని. తీవ్రగతిక్. చనుచెంచెక్ అని యన్వయము. తా.—శత్రువులగర్వమును బోగొట్టునట్టి గొప్ప  
పరాక్రమము గల విరాటునిపెద్దకొడు కయిన శంఖుఁడు తెల్లనికవచమును ధరించినవాఁడై అరణ్యక  
సేనలతోఁ గూడి సింహమువలె భయంకరముగా శంఖధ్వనిని సేయుచు యుద్ధమునకు వెడలెను.

150. అనేకయోధవీరులు = పెక్కుండువీరధంబులు. వివిధవాహనాహూఢులై = నానావిధము  
లయిన వాహనముల నెక్కినవారై. గాఢసన్నాహంబులు = గట్టిప్రయత్నములు గలవి. నిజవ్యూ  
హంబులతోక్ = తమసేనలతో. పురబహిరంగణంబునక్ = పట్టణపు వెలుపలిబయలునందు. పవన  
తనయమాద్రీతనయులక్ = భీమనకులసహదేవులను. అంతంతక్ = అచ్చటచ్చట. పొడచూపి =  
కనఁబడి. నిపుణంబుగాక్ = సేర్పగా.

151. ఆయుధసముత్కరము = ఆయుధముల సమూహమును. సప్రయోగమంత్రకముగక్ =  
ప్రయోగముతోను మంత్రములతోను గూడునట్లుగా. ఆభ్యసించి = నేర్చి. సమరంబునకుక్ =  
యుద్ధమునకు. కొఱ = సమర్థుఁడను. గోప్రకరములక్ = అవులమందలను. పాడిని = యుక్తమా  
చయ్యనక్ = శీఘ్రముగా. రథంబు. ఘటింపఁగక్ = పూన్చుటకు. పంపు = అజ్ఞాపింపుము. తా.—  
నేను తొల్లి యొకఋషియొద్ద సమంత్రకముగా నాయుధవిద్య నంతయు నేర్చి యున్నాఁడను.  
యుద్ధము సేయఁ జాలుదును, నీవును నీబంధువులును గోవుల మరలించుటకుఁ బోగా నేనుమాత్ర  
మింటియొద్ద నూరకుండుట యుక్తము కాదు కావున నాకును ఒకరథమును గట్టున ట్లాజ్ఞాపింపుము.

వాగ్. — ఒకఋషిచేతక్.....ఆభ్యసించి “చేతవర్ణకంబు హేతుకరణంబులకును గ్రహ్యది  
యోగజం బగు పంచమికి నగు” ఇటఁ బంచమికిఁ జేతవర్ణకము వచ్చినది, ఒకఋషివలనక్ అనియం  
తెప్పవచ్చును.

క. అనిన విని యిచ్చుకొనున, మునుజాధీశ్వరునితోడ \* మఱియు నతం డి  
 ట్లనుఁ బవనతనయుఁ గవలం, గొని సమరంబునకుఁ జోవఁ \* గోరెడునుదితోన్.  
 నీ. మనవలలుండు లా\*పుర బంటుతనమున, జను లెఱుంగఁగ నడి \* సన్నవాఁడు  
 మంచిమగండు చా\*మగంధి యనమనం, గ్రామకేళీగాఢ\*కాతుకుండు  
 వినుము తండ్రివారు\*డును దుర్దమారాతి, మద్దనచాతుర్య\*మహితభుజుఁడు  
 మున్నును పీరలు \* మువ్వరకడఁకల, కొలఁడు లే నెఱుంగుదుఁ \* గొంతకొంత  
 యొక్కదగునట్టియరదింబు \* లిచ్చి పీరి, నసికిఁ దోకొని పోవఁ గా\*ర్యంబు నాకుఁ  
 బాడ ననవుడు మేదిసీ\*శుండు హర్ష, నిర్భరాత్మ\*కుఁ డై శతా\*నీకుఁ జూచి. 153  
 ప. కంకవలలదామగ్రంథితంత్రిపాలరం జూపి యి ట్లనియె. 154  
 మ. రథముల్ మంచివి గాఁగ నాలు గతిశీ\*శ్రువ్యాపిసత్త్వంబులం  
 బ్రథితం బైనతురంగమోత్కరము సం\*గ్రామార్హచాపంబు ల

152. ఇచ్చుకొనుఅప్పుజరిగిశ్వరునితోడ=అంగీకరించునట్టి యాచారాటరాజుతో. అతండు= అధర్మరాజు. కవల= సవలసహజేవులను. కొని = తోడ్కొని. తా.—అమలకు విరాటరాజు అంగీకరించుటను జూచి ధర్మరాజు భీమునకులసహజేవులను గూడ యుద్ధమునకుఁ దోడ్కొనిపోవఁ దలం చినవాడై విరాటునితో మరల ని ట్లనియెను.

153. లావునక = బలమునందును. బంటుతనమునక = శౌర్యమునందును. సడిచన్నవాఁడు = వీరదలనివాఁడు, కీర్తి పొందినవాఁ డనుట. మగండు = శూరుఁడు. అనమసంగ్రామకేళీగాఢకాతుకుండు = సాటిలేని యుద్ధక్షేత్రయం దధిక మయిన యుత్సాహము గలవాఁడు. దుర్దమారాతిమద్దనచాతుర్య మహితభుజుఁడు = బలవంతు లగుశత్రువుల చంపుటయందలి నేర్పుచే గొప్ప దయిన చేతులు గల వాఁడు. పీరలుమువ్వరకడఁకలకొలఁదులు = ఈమువ్వరియొక్క పరాక్రమములయొక్క పరిమాణ ములను, అరదంబులు = రథములను. అసికిక = యుద్ధమునకు. పోషక = పోవుట. నానక. చూడక. కార్యంబు = చేయఁదగినది యని యన్వయము. మేదిసీశుండు = విరాటరాజు. హర్ష నిర్భరతత్త్వంబుని = సంతోషముచే నిండినపునస్సు గలవాడై. తా.—వలలుఁడును దామగ్రంథియును తంత్రిపాలుఁడును యుద్ధమునందు గొప్పబలపరాక్రమములు గలవారు. వీరిపరాక్రమము నేను జూచి యున్నాను, కావున పీరికి రథము లిచ్చి యుద్ధమునకుఁ దీసికొనిపోవుట యుక్త మని నాకుఁ దోచు చున్నది యని ధర్మరాజు చెప్పఁగా విరాటుఁడు సంతోషించి తనతమ్ముఁ డయిన శతానీకునిం జూచి.

వ్యా.—వీరలు మువ్వరకడఁకల:—సర్వనామమై పూర్వప్రయుక్త మగుటంజేసి వీరలు అటు దాని పక్షికిఁ బ్రథమావిధక్తి వైకల్పికము, సంఖ్యావాచక మయిన మువ్వర అనుదానియొక్క సామర్థ్యముచేతఁ గూడఁ బూర్వప్రయుక్త వీరలశబ్దమునకుఁ బ్రథమవైకల్పికముగా రావచ్చును, వీరల మువ్వరికడఁకల అనియుం బ్రయోగింపవగు. ఇందుకు బాలవ్యాకరణసూత్రము “సర్వనామసంఖ్యాభిధాయకద్వికేవ్యంబులం దెయ్యది ముందు ప్రయోగింపఁబడు దాని ద్వితీయాదులకుం బ్రథమ బహుళణగా నగు”

154. అసికిశ్రువ్యాపిసత్త్వంబులక = మిక్కిలి శీఘ్రమయిన నడకచేతను బలముచేతను. బ్రథితం = ప్రసిద్ధము. విసతురంగమోత్కరము = అయినట్టి గుఱ్ఱములసమూహమును, సంగ్రామ

శ్లోధవర్తంబులు విడి కిమ్ము రణలేలాదక్షతక వన్దనో

రథముం దీర్చంగ వీర లోపుదురు దోఁగర్వం బభిర్వంబుగన్.

155

ప. అనిన సతం డట్లు చేయుదు నని నాకలం దోఁక్కొని చని నమ స్తంబును నన్నన్దంబు గావించి యంగరాగమాల్యాంబరాభరణంబుల నలంకృతులం జేసింప గైకొని తమయంతవట్టునుం గూడుకొని సూతకృత్యంబులకుం దాన చాలి రక్షంబులు దోలికొని చనుదెంచిరి తదనంతరంబ.

156

సీ. గంధదంతావళి కర్ణమూరుతహతిఁ, గాంతారములు చాఁపకట్టు వడంగ

రథఘోషమునఁ బ్రతిఠిరవ మిచ్చునద్రులు, భయమున వాపోవుఁగఁగి నుండఁ దురగఘరోద్ధూతఃపూళి ద న్నెరసి, వననిధి పిండలేఁవండు గాఁగ

బహుళపదాతిదుఁగర్భరభార మడచిన, నురగకూర్తంబు లొంకొంఁటిఁ బొంద

అర్హ చాపంబులు = యుద్ధమునకుఁ దగిన ధనుస్సులను. అర్హవర్తంబులు = దృఢము లయినకవచములను. రణలేలాదక్షతక = యుద్ధము అను విచారమునందు నేర్పు గలవా రగుటచేత. దోఁగర్వంబు = చేతులకావరము. అభిర్వంబుగన్ = గొప్పది యగునట్లుగా. మత్సవనోరథమున్ = నాశోచకము. తీర్చంగ. వీరలు. ఓపుదురు అని యన్వయము. తా.—ఓరికి మంచితరములను నాల్గింటిని, చల వేగంబులు గల గుఱ్ఱములను, ఉత్తమము లయిన ధనుస్సులను, దృఢము లగు కవచములను ఇమ్ము. వీరు యుద్ధమునందు సమర్థు లగుటచే బాహుబలంబున నావ జయము కల్గింతురు.

156. సన్నన్దంబు = సిద్ధము. అంగరాగమాల్యంబురతఞ్చరణంబులన్ = మైత్రాతచేతను పూలపండలచేతను పిస్త్రములచేతను సాష్టులచేతను. ఆలంకృతులన్ = ఆలంకరింపఁబడినవానిగా. తమయంతవట్టును = తాము అందఱును. సూతకృత్యంబులకున్ = సారథియొక్కపనులను. తారు అ = తా నే. తత్ అనంతరంబు అ = అటుపిమ్మట నే. పాశా.—211 వచనమునందు “తమయంతవట్టునుం గూడికొని” యనియు, 220 వచనమునందు “తమయంతవట్టును నొక్కట విరాటునకుం బొడమాపిన” అనియును బ్రయోగింపఁబడి యున్నది. ఈర్థములయందటను తా మందఱు నను నగ్గ మే యుచిత ముగా నున్నది. కావున “తమతమయంతవట్టును అనుపాశాంతరము దాముతా మందఱుము నను నగ్గము అస్వరస మగుటచే బ్రామాదికముగా గ్రహింపవలయు.

వ్యా.—తమయంతవట్టును—ఇట ఆత్మార్థమునకు పట్టి ప్రయోగవైచిత్ర్య మని యెఱుంగునది.

157. గంధదంతావళి కర్ణ మూరుతహతిన్ = మందపులేసుంగుల చెవులగాలి చెప్పిచేత. కాంతారములు = అరణ్యములు. చాఁపకట్టువడంగన్ = చాఁపవలచినట్లు కాఁగా. రథఘోషమునన్ = రథములమ్రోతచేత. ప్రతిఠిరవము = ప్రతిధ్వనిని. ఇచ్చుఅస్రము = చేయునట్టి కొండలు. వాపోవు భంగిన్ = వీడ్చువిధమున. తురగఘరోద్ధూతఃపూళి = గుఱ్ఱముల డెక్కలచే నెగిరిన ద్రుము. తెర సినిన్ = పొండఁగా. వననిధి = సుమద్రము. పిండలివండు = ముద్ద యయిన బురద. బహుళపదాతి దుర్భరభారము = ఎక్కుడయిన కౌల్బలములయొక్క భరింపరాని బరువు. అడచినన్ = అతిశయిం పఁగా. ఉరగకూర్తంబులు = అదిశేషుఁడును, తాఁబేలును. ఉత్సాహులీల = ఉత్సాహముయొక్క

సైన్యముల నడపించె నుత్సాహవీల, యతిశయిల్లంగ సంరంభం ♦ మగ్గలింప  
బరవసము మిక్కుటంబుగ ♦ జనులు సన్నజాడకొని యమ్మత్స్యజనవిభుండు.

చ. ఇట్లు చని కూడ ముట్టిన. 158

క. విరటుబలంబుఁ ద్రిగత్తే, శ్వరుబలముం జెలఁగ నాచ్చి ♦ వడిఁ దాఁకే భయం  
కరనాదమేదురము లగు, శరనిధు లొండొంటిఁ దాఁకుచందం బమరన్. 159

మ. గుణరావంబుఁ గృపాణఘట్టనరవత్తోభంబునుం గింకిణీ

కృణానవ్యావృతహేషితస్వసములుక్ ♦ ఘంటానినాదాత్తపో

మాణనానావటుబృంహితధ్వనియు శశ్వద్ధాఢ మై పేచ్చినన్

రణనం బించుక దోఁడయ్యె బహుతూర్వశ్రేణి నాసేనలన్. 160

విలాసము. అతిశయిల్లంగ్ = అధికము కాఁగా. సంరంభము = వేగిరపాటు. అగ్గలింపకా = అతి  
శయింపఁగా. బరవసము = సైన్యము. అమత్స్యజనవిభుండు = ఆ విరాటరాజు. సైన్యములక నడ  
పించెన్ అని యన్వయము. తా. — ఏనుఁగుల చెవులగాలికి అడవియందలి వృక్షములు పడుచుం  
డఁగా, రథధ్వనిచేతఁ బరవసములు ప్రతిధ్వని చేయుట భయపడి యేడ్చుకట్లుగాఁగా, గుఱ్ఱముల గిట్టల  
త్రొక్కుచుచే నెగిసిన యమ్మ నిండి సముద్రము బురదకాఁగా, కాల్రలముల భారమునకు శేషహర్షము  
లొకరిపై నొకరు పడఁగా, విరాటుఁడు మిక్కిలి యుత్సాహముతోఁ బశువుల పోయినజాడను బట్టి  
సైన్యముల నడిపించెను.

158. కూడముట్టినన్ = తటుముకొని పోఁగా.

159. విరటుబలంబు = విరాటరాజుసైన్యమును. త్రిగత్తేశ్వరుబలము = సుశర్మయొక్క  
సేనయును. చెలఁగన్ = ఉత్సాహముతో. అచ్చి = సింహనాదములు చేసి. భయంకరనాదమేదుర  
ములు = భయమును గలిగించునట్టి మ్రోతచే నిండినవి. అగు శరనిధులు = ఆయినసముద్రములు.  
తాకు చందంబు = ఎదిరించువిధము. అమరన్. వడిన్. తాఁకెన్ అని యన్వయము. తా. సము  
ద్రములు ఘోషించుచు నొండొంటిం దాఁకునట్లు విరాటసుశర్మల సైన్యములు సింహనాదములు  
చేయుచు నొండొంటి నెదిరించెను.

160. గుణరావంబు = అల్లెత్రాటిమ్రోతయును. కృపాణఘట్టన రవత్తోభంబును = ఖడ్గ  
ములయొరయికచేఁ గలిగిన ధ్వనిచేతఁ గలుగు కలఁతయును. కింకిణీకృణానవ్యావృతహేషిత స్వస  
ములుక్ = చిఱుగంటలధ్వనిచే విరివి చేయఁబడిన సకిలింతలధ్వనులును. ఘంటానినాదాత్తపోమా  
ణనానావటు బృంహితధ్వనియుక్ = గంటలమ్రోతచేఁ బొందఁబడిన వృద్ధిగల నానావిధములై గొప్పదైన  
గజగర్జితముల ధ్వనియును. శశ్వత్ గాఢమై = మాటిమాటికి నతిశయించినదై. పేచ్చినన్ = విజృం  
భింపఁగా. అసేనలన్. బహుతూర్వశ్రేణి = అనేకము లయిన వాద్యముల సమూహముచేత.  
రణనంబు = ధ్వని. ఇంచుక = కొంచెమైనను. తోఁపదు అయ్యెన్. తా. — ధనుస్సుల యల్లెత్రాటి  
మ్రోతయును, ఖడ్గముల తాఁకుళ్లచేఁ గలుగు గొప్పధ్వనియును, రథముల చిఱుగంటలధ్వనితోఁ గూడిన  
గుఱ్ఱముల యటవులును, గంటలధ్వనులతోఁ గూడిన యేనుఁగుల గర్జితములును, మాటిమాటికి పొచ్చి  
వ్యాపించుటవలన నా సేనలయందు వాద్యములధ్వని కొంచెమైనను చెలియ వుండెను.

( విరాటసుశర్మల సైన్యంబులు సంకులంబుగాఁ బోదుట. )

వ. అట్టిసమయంబున.

161

సీ. బండ్లొంటితోఁ దాడి ధనుఁడెడునవియును, చందముల్ పొడిపొడి నేయనవియు  
గట్టిమైములువులు ధట్టముల్ గావించు, నవియును నెఱుగు నో నాడునవియు  
నేటుపైఁ బడి మేని నెగయించునవియును, దల నేల డొల్లంగఁ దాఁకునవియు  
నిరుమెయి దొలిచి జెట్టిలఁ దూఱు నవియును, నలువుర నేవుర నాటునవియు  
నైనశరములుగనుఁగొని యాడి యాడి, నారదుఁడు పిచ్చులింపంగ వీరకేళి  
నలిపె నుద్ధతిమై ధనుఃశృంగము లడరి, లావు వెరవును నెఱయఁ జలంబు మెఱయ.

వ. అప్పుడు సుభటులు గడంగి.

163

ఉ. ఏటుల మ్రొగ్గువారిఁ గని యిందుక కొంకక యర్చు పెంపునం  
బోటులవారే బోవుభటపుంగవులకొ మది మెచ్చుచుకొ వడికొ  
వ్రేటులఁ గ్రీడ నల్పి పృథ్విం బడువీరులఁ ద్రొక్కికొంచు నె  
చోటుల నైన నగ్గలికఁ జొత్తురు నెత్తురుపట్టు సేయుచున్.

164

162. చందముల్ = శంఖములను. మైములువులు = కవచములను. ధట్టముల్ = విరళములుగా. నెఱుగు = మర్తస్థానమును. నో = నొచ్చునట్లు. అడునవియున్ = గ్రుచ్చునవియును. ఏటు = చెట్టు. మేని = శరీరమును. ఎగయించునవియును = ఎగురఁగొట్టునవియును. డొల్లంగ = పడునట్లు. ఇరుమెయి = రెండు శరీరములను. తొలిచి = రంధ్రము చేసి. బిట్టు = కీఘ్రముగా. ఇల = భూమియందు. నాటునవియున్ = గ్రుచ్చుకొనునవియును. విసశరములు = ఆయిన బాణములను. అడిఅడి = మిక్కిలి నాట్యము చేసి. పిచ్చులింపంగ = కొనియాడఁగా. ధనుశ్శృంగములు = విండ్లవారు. అడరి = విభ్రంభించి. లావు = బలమును. వెరవు = ఉపాయమును. నెఱయ = నెండఁగా. చలంబు = పూనిక. మెఱయ = స్రవకాశింపఁగా. ఉద్ధతిమై = గర్వముచేత. వీరకేళి = శూరవిలాసమును. చలిపెకొ అని యన్వయము. కా. — విండ్లవారు ప్రయోగించినబాణములు కొన్ని యొకటొకటికిఁ దాడి మండినవి, కొన్ని శంఖములను పొడి చేసినవి, కొన్ని కవచములను భేదించినవి, మఱికొన్ని మర్తస్థానములయందు నాటినవి, కొన్ని వేగమునఁ బడుటందేసి దేహము నెగురఁ గొట్టినవి, కొన్ని శరముల ఖండించినవి. కొన్ని యిద్దటిదేహములను దూతినవి, మఱికొన్ని చలపురీతయందుగురిదేహములఁ దూతినవి, ఈయవృత్తముచూచి నారదమునిగంతులుచేసి కొనియాడెను.

163. సుభటులు = మేలిబంటులు. కడంగి = పూని.

164. ఏటుల = చెట్లచేత. మ్రొగ్గువారి = పడునట్టివారిని. కొంకక = వెనుదీయక. అర్చు పెంపున = అక్రమణముయొక్క యతిశయముచేత. బోటులవారే = చెట్లలవారిని. భటపుంగవుల = శూరశ్రేష్ఠులను. వ్రేటుల = బాణప్రయోగములచేత. పృథ్వి = భూమియందు. అగ్గలిక = ఉత్సాహముచేత. నెత్తురుపట్టు = రక్తప్రవాహమును. చేయుచున్. చొత్తురు అని యన్వయము. కా. — బాణములు తగిలి పడునట్టివారిని చూచియు వెనుదీయక పరాక్ర

నీ. ఒక్కడు పెక్కండ్ర ♦ కెక్కిన విచ్చియు, బాదివి వేటొకపోటు ♦ మోడుచు నెడలు  
బలుపు రొక్కినిమోదం ♦ బఱపిన పైరించి, యలమి పైఁబెట్టక ♦ నిలుచునెడలు  
దళము దళంబుతో ♦ దాకి యగ్గలికమై, నీడఁబోవక వ్రేటులాడునెడలు  
నోహరిసాహరి ♦ సుయ్యాలచేరుగా, వెనుకొంచు చెరలుచు ♦ బెనగునెడలు  
నై యనేకభంగి ♦ నాశ్వికసేనలు, బొమ్మ లాడినట్లు ♦ పోరు చుండె  
నమరగణము సిద్ధసమితియు వేడుక, జడల నిలిచి చూచి ♦ సంస్తుతింప. 165

వ. ఒక్కయెడ.

166

ఉ. ఒండొరు మీఱుకోర్కిమెయి ♦ నొక్కట బాసలవారు సొచ్చినకొ  
రెం డయి పాయ యిచ్చినయఃప్రకరంబుల వేటువేట యు

మముతోఁ దైఁబడుబాణముల కెదురు నడచు శూరులను మెచ్చుకొనుచుఁ దాము శత్రువులమోద  
బాణప్రయోగము చేసి హతులై పడువారిని త్రొక్కి మీఁదికిఁ బోవుచు శత్రుసేనలం జొచ్చి యంత  
టను రక్తప్రవాహము సేయుచుండిరి.

165. పెక్కండ్రప్రక = అనేకులమీఁదికి. ఎక్కినక = పోఁగా. విచ్చియుక = విరిసియు.  
పాదివి = పైఁబడి. వేటొకపోటు = వేటువేటు చెప్పలను. పొడుచుఎడలుక = కొట్టుచోటు  
లును. తా.—ఒక్కడు అనేకులమీఁదికిఁ బోఁగా వారు వెనుదీసియు మరల వానిమీఁదికిఁ బోయి  
వేటువేటుగాఁ గొట్టుచోట్లును. పలువురు = అనేకులు. పఱపినక = తోలఁగా. పైరించి = సహించి.  
పైఁబెట్టక = పైకిఁ బోవక. నిలుచుఎడలుక = నిలుచునట్టి చోటులును. తా.—అనేకు లొక్కని  
మీఁదికిఁ బోఁగా నతఁడు సహించి వారిమీఁదికిఁ బోక నిలుచునట్టిచోట్లును. దళము = సేన. దళం  
బుతో = సేనతో. అగ్గలికమైక = ఉత్సాహముతో. ఈడఁబోవక = వెనుదీయక. వ్రేటులాడు  
ఎడలుక = పొట్లాడుచోటులును. తా.—ఒక సేన మఱియొకసేనతో నెదిరించి వెనుదీయక యుద్ధము  
చేయుచోట్లును. ఓహరిసాహరిక = గుంపులు గుంపులుగా. ఉయ్యాలచేరుగాక = ఉయ్యాలగోలు  
నువలె. వెనుకొంచుక = వెంబడించుచు. తెరలుచుక = వెనుకకుఁ బోవుచు. పెనగుఎడలుక =  
పోరునట్టి చోటులును. తా.—గుంపుగుంపులుగా ఉయ్యాలవలె ముందు వెనుకలకుఁ బోవుచుఁ  
బోరాడునట్టి చోటులును. వి = కలిగి. అశ్వికసేనలు = గుఱ్ఱపుదళములు. అమరగణముక =  
దేవతల సమూహమును. సిద్ధసమితియుక = సిద్ధులసమూహమును. చడలక = ఆకాశమునందు.  
సంస్తుతింపక = పొగడుచుండఁగా. పోరుచుండెక అని యన్వయము. తా.—ఇట్లు అనేకవిధము  
లుగా గుఱ్ఱపుసేనలు బొమ్మలాడునట్లు పోరుచుండిరి. దేవతలు మొదలగువారు ఆకాశముననుండి దానిం  
బొగడుచుండిరి.

167. ఒండొరుక = ఒకరొకరిని. మీఱుకోర్కిమెయిక = అతిశయింపవలె నను కోరి  
కతో. ఒక్కటక = ఏకకాలమునందు. బాసలవారు = పంథము లాడినశూరులు. సొచ్చినకొ  
ప్రవేశింపఁగా. పాయ = దారిని. ఇచ్చిన అరిప్రకరంబులక = ఇచ్చినట్టి శత్రుసేనలను. వేటువేటు  
అ. ఉద్దండ భుజాబలంబు = అతిశయించిన చేతులలావు. అలరక = ప్రకాశించునట్లు. తాకినక =  
ఎదిరింపఁగా. సంగడిక = సమీపమునందు. పొలుచుండఁగాక = శత్రుసేనలు పరుగెత్తుచుండఁగా.

ద్వండభుజాబలం బలరఁ ♦ దాకిన సంగడిఁ బాటు చుండఁగా

గం డమరంగ నిల్చి చెలికాం డ్రయి క్రమ్మట వత్తు రిద్దఱున్.

167

సీ. కరశీకరంబులుఁ ♦ గరటగళద్దాన, తోయంబులును ధరాధూళి మ్రొంగఁ

బాఁడువుల సడి సన్నయొడఘలుఁ డెక్కియ, మృలపెంపు గగనంబు ♦ గొలఁదివెట్ట

బృంహితధ్వనులును ♦ బృఘటఘంటావలీ, రవములు దిక్కుల ♦ నపులద్రోవ

రోషాదుకాక్షులఁబుచులును సిందూర, కాంతులు రవిదీప్తిఁ ♦ గ్రమ్మటింప

జోడు లొక్కట వాలంపఁసోనగురియ, శౌద్రరసమాకృతులఁదాల్చిఁరణమొనర్చు

కరణి నత్యుగ్రముగఁ గరిఁఘటలు గడఁగి, కలను పీనుగు పెంటగాఁగలయ బెరసె.

ఇద్దఱున్ = ఆపతము పట్టిన శూరు లిద్దఱును. గండు = శౌర్యము. ఆమరంగన్ = ఒప్పునట్లు నిల్చి. చెలికాండ్రు అయి = స్నేహితులై. క్రమ్మటి = మరలి. వత్తురు. తా.—పతము పట్టిన యిద్దఱు శూరులు ఒకరినొకరు మీఱవలయు నని యుద్ధమునకుఁ జొచ్చి తాము చొచ్చినంతనే రెండుపాయలుగా విచ్చిన శత్రు సేనలతోఁ బోరి ఆశత్రు సేనలు తమసమీపమునఁ బరువెత్తుచుండఁగా నీ మహాశూరు లిద్దఱు మాత్రము శౌర్యముతో వెనుదీయక నిల్చి ఒకరినొకరు శ్లాఘించుకొనుచు మరలి వారిచారి నెలపులకుఁ బోవుదురు.

168. కరశీకరంబులున్ = తొండముల తుంపురులును. కరటగళత్ దానతోయంబులును = చెక్కిళ్ళనుండి కాటుచున్న మదజలములును. ధరాధూళిన్ = నేలచుమ్మును. తా.—తొండముల తుంపురులచేతను చెక్కిళ్లనుండి కాటునట్టి మదజలముచేతను నేలచుమ్ము అఱగినది. పొడుపులన్ = ఔన్నత్యములచేత. సడిసన్న ఒడఘలున్ = అనింద్య మయిన దేహములును. టెక్కియమ్మలపెంపున్ = టెక్కియముల యతిశయమును. గగనంబున్ = ఆకాశమును. కొలఁదివెట్టన్ = కొలువఁగా. తా.—మిక్కిలి పొడువైన శరీరములును ధ్వజములును ఆకాశమును దాఁచుచున్నవి. బృంహితధ్వనులును = గర్జనములయొక్క ధ్వనులును. పృఘటఘంటా ఆలీరవములున్ = గొప్పలగు గంటలసమాహమలయొక్క ధ్వనులును. తా.—గర్జితములును గంటలప్రమాతలును దిక్కులు నిండి యున్నవి. రోషాదుకాక్షులరుచులును = కోపముచే నెఱుఁగినన్నల కాంతులును. సిందూరకాంతులున్ = ఏనుఁగులకుఁ బూసియున్న సిందూరముయొక్క కాంతులును. రవిదీప్తిన్ = సూర్యునికాంతిని. క్రమ్మటింపన్ = మరలింపఁగా. తా.—ఏనుఁగుల కన్నలకాంతియు సిందూరముకాంతియు సూర్యుని తిని మీఠి యున్నవి. జోరులు = శూరులు. ఒక్కటన్ = ఏకకాలమునందు. వాలంపసోన = వాఁడి యయిన బాణవర్షమును. అకృతులన్ = రూపములను. రణము = యుద్ధము. ఒనర్చుకరణిన్ = చేయునట్లు. అతిక్రముగన్ = మిక్కిలి భయంకరముగా. కరిఁఘటలు = ఏనుఁగులగుంపులు. కడఁగి = పూని. కలను = యుద్ధరంగము. కలయన్ = అంతట. బెరసెన్ = వ్యాపించెను. తా.—ఇట్లు శూరులు బాణవర్షము పరియుచుండఁగా నాకారము దాల్చి పోరుచున్న శౌద్ర రసములో యనునట్లు యేనుఁగులు యుద్ధరంగ మంతయు వ్యాపించెను.



ఉ. అక్కజ మైనశౌర్యమును ♦ నద్భుతసంపద నొందుశక్తులుం  
జిక్కనిమేనులున్ మొనకుం ♦ జెల్వగుకైదువులుం జెలంగ ను  
క్కెక్కినయట్టిమేటిమగ ♦ లించుక వారణ లేక భేచరు  
లైక్కస మంద నొచ్చియుఁ జఱింపక పోరిరి పెక్కుభంగులన్.

169

సీ. నొగనొగతోఁ దాఁకి ♦ పగులంగ బెట్టుగాఁ, బఱపి యాతేడిపై ♦ కుటుకువారు  
రథ్యముల్ వడ్డ విఠరథు లయ్యు నసీముద్గ, రాదుల నడరి పోరాడువారు  
సారథి నొచ్చినఁ ♦ దేరును గడపుచు, నేయుచుఁ గయ్యంబు ♦ నేయువారు  
నరదంబుపై వ్రాలి ♦ యాలోనఁ దెలిసి త, న్నేసినాతనిఁ బడ ♦ నేయువారు  
నగుచు రథికినికాయంబు ♦ లప్రమత్త, మహితనిజచి త్తవృత్తులై ♦ మగతనంబు  
ఘోరమూర్తులు గైకొని ♦ పోరునట్లు, సలిపె సంగ్రామకేళి సంకులము గాఁగ.

169. ఆక్కజము = గొప్పది. అద్భుతసంపద = అశ్చర్యకర మయిన యతిశయమును. శక్తులు = సామర్థ్యములును. చిక్కనిమేనులు = బలిసిన దేహములును. మొనకు = వ్యూహమునకు. చెల్వ = తగినది. అగు కైదువులు = అయినట్టి యాయుధములును. జెలంగ = బిష్కం. ఉక్కు = బలము. ఎక్కిన అట్టిమేటిమగలు = అతిశయించినట్టి గొప్పవూరులు. ఇంచుక = కొంచెమైనను. వారణలేక = అడ్డులేక. భేచరుల్ = దేవతలు. పెక్కునను అందఁ = వెఱుగపడునట్లు. తా. — ఎక్కువబలపరాక్రమములు గలిగి గొప్పవూరులు మేలియాయుధములతో దేవతలు ఆశ్చర్యపడునట్లు నొచ్చియు వెనుదీయక పోరిరి.

170. బెట్టుగా = వేగముగా. పఱపి = తోలి. అతేడిపైకి = ఎదిరితేరిమీదికి. రథ్యముల్ = గుట్టములు. విరథులు = రథము లేనివారు. అసిముద్గరఅదురీ = కత్తులు గుడియలు మొదలగువానిచేత. కడపుచు = నడపుచు. ఏయుచు = బాహుప్రయోగము నేయుచు. కయ్యంబు = యుద్ధమును. వ్రాలి = మూర్ఛిల్లి. అలోన = అంతలోపల. ఏసిన అతని = కొట్టినవానిని. రథికినికాయంబులు = రథమునందుండి యుద్ధము చేయు వూరులసమాహమములు. అప్రమత్త మహితనిజచి త్తవృత్తులు ఐ = ఏమటుసాటు లేనివియు సుత్సాహము గలవియు నగు తమ మనోధర్మములు గలవియై. మగతనంబు = శౌర్యము. ఘోరమూర్తులు = భయంకరము లయిన యాకారములను. సంగ్రామకేళి = యుద్ధక్రీడను. సంకులముగాఁగ = అధిక మగునట్లు. చలిపె = చేసెను. తా. — రథికులు కొందఱు తమరథముల నెదిరి తేరిమీదికి నొగనొగతాఁకి పగులనట్లు వేగముగాఁ తోలియెదిరి తేరిమీదికి దుమికిరి. కొందఱు తమ తేరిగుట్టములు చంపబడఁగా విరథులయ్యును కత్తులు మొదలగునాయుధములం గొని పోరిరి. మఱికొందఱు తమ సారథి మృతినొందఁగా దామే రథములను తోలుకొనుచు బాహుప్రయోగములు చేయుచు బోరిరి. ఇంకఁ గొందఱు శత్రువుల చెల్వలను మూర్ఛ నొంది అంతలోనే మూర్ఛ చేటి తమ్ముఁ గొట్టినశత్రువును బడఁగొట్టిరి. ఇట్లు అవూరులందఱు కొంచెమైనను నేమటుసాటు లేనివారై యుత్సాహముతో శౌర్యమే యాకారములు ధరించి యుద్ధము చేయుచున్నచో యనునట్లు భయంకరముగాఁ దొప్పి యుద్ధము చేసిరి. పాఠాఁ — నీవును ప్రథమపాదమునందు “అరదంబు పఱపి = లేచును తోలి యని యుద్ధము. శీత

వ. ఇ ట్లిరువాఁగును నరవాయిగొనక పెనంగు చుండ.

171

ఉ. భీకరబాణవర్షములఁపెల్లన వైరులు పెల్లగిల్ల మా

ర్వీకృతగర్జితంబు పృథివీవియదంతర మెల్ల నిండ ను

గ్రాకృతిఁ గల్పసంక్షయమహాభ్రముచందము నొందుచు శతా

నీకుఁడు దాఁకె గంకటమఁజిమ్మితివిద్యుదదాంతకాంతి యై.

172

గీ. అతఁడు నానాప్రకారశస్త్రాస్త్రానిహతి, నతులవిక్రమవిభవ మన్యర్థముగ

యోధసారథియుగ్వసంయుతముగాఁగ, నూఱురథములు వ్రేల్చిడి నుగ్గుచేసె.

మనందు “ అడవి యస్రమత్త నిజచిత్తవృత్తులై = విజృంభించి యేసులుపాటు లేని తమచిత్తవృత్తి గలవారై యని యర్థము. ఈపాఠములు, సీసము చతుర్దశపాదమునందును అరదము శబ్దము ప్రయోగింపఁ బడుటవలనను ద్వితీయపాదమునందును అడవి యని ప్రయోగింపఁ బడుటవలనను “ నైకం పదం ద్వివి ప్రయోజ్యం ప్రాయోగ ” అను న్యాయమునకుఁ విరుద్ధ మగుటచే కవిసమీక్షములు గా వని తోచెడిది.

171. ఇరువాఁగును = రెండుసేనలును. అరవాయిగొనక = అఘోరపడక. పెనంగుచుండఁగ = యుద్ధము చేయుచుండఁగా.

172. భీకరబాణవర్షములపెల్లనఁ = భయంకరము లయిన బాణవర్షముల యతిశయముచేత. వైరులు = శత్రువులు. పెల్లగిల్లఁ = పడఁగా. మార్వీకృతగర్జితంబు = అల్లెత్రాటిచే జేయఁబడిన యులుము. పృథివీవియత్ అంతరము = భూమ్యాకాశముల మధ్యము. కల్పసంక్షయమహాభ్రము చందముఁ = ప్రళయకాలమునందలి గొప్పమేఘముయొక్క విధమును. గంకటమఁజిమ్మితివిద్యుత్ అదాంతకాంతిని = కవచములయందలి రత్నాలకాంతి యను మెఱపుయొక్క తక్కువకానికాంతి కలవాడై. శతానీకుఁడు. ఉగ్రాకృతి = భయంకర మయిన యాకారముతో. తా.కె. తా. — విరాటుని తమ్ముఁడయిన శతానీకుఁడు శత్రువులు పడునట్లు బాణవర్షము గురియించు నల్లెత్రాటిద్యుతి యను నులుము భూమ్యాకాశమధ్య మంతయు నిండునట్లు చేయుచుఁ గవచరత్నకాంతి యను మెఱపు. కాంతి గలవాడై ప్రళయకాలమేఘమువలె భయంకరుడై యుద్ధమున శత్రువుల నెదిరించెను. పాఠాం :—విద్యు దుపాంతకాంతియై = మెఱపుయొక్క సమీపకాంతి గలవాడై అని యర్థము. మెఱపుయొక్క సమీప మనఁగా మెఱపువంటిది యని యర్థము చెప్పవలయును, మఱియై యని కాంతి వాచక మయినద్యుతిశబ్దము వేఱుగా నుపాత్త మగుటచే నట్టియర్థము అనన్వితము. విద్యు దుదాత్తకాంతియై = మెఱపుయొక్క గొప్పకాంతి కలవాడై అని యర్థము. ఈపాఠమునందనుప్రాసభంగము.

173. నానాప్రకారశస్త్రాస్త్రానిహతిఁ = పలువిధ మయిన శస్త్రములయొక్కయు అస్త్రములయొక్కయు దెబ్బచేత. అతులవిక్రమవిభవము = సాటిలేని పరాక్రమముయొక్క యతిశయము. అన్యర్థముగఁ = అడ్డులేనిది కాఁగా. యోధసారథియుగ్వసంయుతము కాఁగఁ = రథికులతోను సారథులతోను గుఱిములతోను గూడినట్లుగా. వ్రేల్చిడిఁ = తగములో. నుగ్గుచేసెఁ = చూర్ణము చేసెను. తా. — శతానీకుఁడు యడ్డలేక పరాక్రమించి శస్త్రాస్త్రప్రయోగములచే రథికులతోను సారథులతోను గుఱిములతోను గూడ నూఱురథములను బాడి చేసెను.

మ. మదిరాక్షుండు గడంగి యన్నకు బలోన్మాదంబు రెట్టింప స

ప్రదరజ్యాలతి కాక్రియాసమభిహారక్రీడనం బప్పు డొ

ప్పిద మై యోగవియోగసంధులు నిరూపింపంగ రా కుండఁ గ

గ్గడలోపాంతము వింతసేయ నడరెక్ ధి రౌద్రం బుదగ్రంబుగన్.

174

క. అడరి నడి రథచతుశ్శతి, పొడిసేసి పరాక్రమం బఃపూర్వంబై యే

ర్పడఁ గరిహయసరనికరము, బడలుపడం దటిమె నలి నభశ్చరు లార్వక్. 175

ఉ. మండలచారియై రథ మమానుషవిక్రమలీల నొప్ప ను

ద్దండభుజాబలంబు ప్రథితంబుగ నత్తటిఁ దాఁకి సూర్యద

174. కడంగి = పూని. అన్నకు = శతానీకునకు. బలకన్మాదంబు = బలగర్వము. సప్రదర.....క్రీడనంబు—సప్రదర = బాణములతోఁ గూడిన. జ్యాలతికా = తీగవంటి యల్లత్రాటి యొక్క, క్రియా = కార్యముయొక్క, సమభిహార = మాటిమాటికి చేయుట యనెడు, క్రీడనంబు = విలాసము. ఒప్పిదము వి = అందమై. యోగవియోగసంధులు = కూర్చుట్టుకొన్నయుం బ్రయోగించుటయొక్కయు అవకాశములు. నిరూపింపంగ = తెలిసికొనుటకు. కగ్గడలోపాంతము = అక్షవంటి చెవియొక్క సమీపప్రదేశము. వింతసేయ = అశ్చర్యము కలిగింపఁగా. రౌద్రంబు = రౌద్రరసము. ఉదగ్రంబుగ = అధికము కాఁగా. అడరెక్ = విజృంభించెను. తా.—విరాటుని తండ్రి డయిన మదిరాక్షుండు అన్న కుత్సాహము కలుగునట్లు బాణముయొక్కయు నల్లత్రాటియొక్కయుఁ గార్యములవేగము అశ్చర్యకరమయి బాణము సంధించుటయు స్రయోగించుటయుఁ చెలియరాక చెవియందు మాత్రమే యుండునట్లు కనబడుచుండఁగా యుద్ధమున విజృంభించెను. అతఁ డతివేగముగా అకర్ణాంతము లాగి బాణసంధానమోక్షములు సేయుటచే ధనుస్సు మండలాకారమై బాణముతోఁ గూడిన యల్లత్రాడు చెవియొద్ద నుండుట మాత్రమే కనబడుచు నాశ్చర్యముగా నుండె నని భావము.

175. అడరి = విజృంభించి. రథచతుశ్శతి = రథముల నన్నుటిసి. అపూర్వంబు వి = క్రొత్తదియై. ఏర్పడఁ = కనబడఁగా. కరిహయ సరనికరము = ఏనుఁగులయు గుఱ్ఱములయు మనుష్యులయు సమాహమము. బడలుపడఁ = కప్పపడునట్లు. నభశ్చరులు = దేవతలు. అర్వక్ = అతివఁగా. నలిక = మిక్కిలి. తటిమెక్. తా.—మదిరాక్షుం డట్లు విజృంభించి నాలుగునూలుల రథములను బొడి చేసి గొప్పపరాక్రమముతో గజహయపదాతివర్గమును నొప్పించి దేవతల నాశ్చర్యపడునట్లు చేసెను.

176. మండలచారి వి = మండలగతిచేఁ దిరుగునదియై. అమానుషవిక్రమలీల = మనుష్యుల సంబంధి కాని గమనముయొక్క విలాసముచేత. ఒప్పక్ = ప్రకాశింపఁగా. ఉద్దండభుజాబలంబు = గొప్పచైన చేతులబలము. ప్రథితంబుగ = ప్రసిద్ధము కాఁగా. అనివార్యశౌర్యగుణధుర్యుడ = అడ్డగింపరాని శౌర్యగుణముయొక్క భారమును వహించినవాడు. వీడు ఆ = ఈసూర్యదత్తుడే. వేర్పి = విజృంభించి. వేదండఘటావిపాటన విదగ్ధత = ఏనుఁగుల గుంపుల ఖండించుటయందు సేర్పుగంవా డగుటచేత. రణఆంగణంబున = యుద్ధరంగమునందు. పొల్పెక్ = ప్రకాశించెను.

త్తుం డనివార్యశౌర్యగుణధుర్యుడు వీడ యనంగఁ బేర్చి నే  
దండఘటావిపాటనవిదగ్ధతఁ బొల్పె రణాంగణంబునన్.

176

ఉ. అప్పుడు శంఖుఁ డెంతయుఁ బ్రీయంబునఁ బెండ్లికిఁ బోవునట్లు మో  
మొప్పఁగ నశ్రుశ్రుములఁయుల్ల సనంబున శత్రునేత్రముల్  
గప్పఁగఁ జీకటుల్ రణముఖంబు సమస్తముఁ దానయై రథం  
బుప్పరవీడిఁ దోలికొని యుగ్రగతిం బఱతెంచి తాకినన్.

177

గీ. మందరాచలచటలవిమర్దనమున, ఘూర్ణమానమై గాఢసంక్షోభ మెసఁగఁ  
దలఁకుజలనిధి నాఁదిగఁర్తక్షితీశు, బలము దిరుగుడుపడియె సంకులము గాఁగ.  
ప. అయ్యనసరంబునం దక్కినదొరలును దలపడి యతిభీమంబుగా సంగ్రామంబు  
నేయం దొడంగిన.

179

చ. అనుజతనూజమంత్రిసుభటాప్తజనంబులపోరు నూచి నె  
మనమునఁ బొంగి మై పెనిచి యత్సమహీరమణుండు సారథిం

తా.—విరాటుని తమ్ముఁ డయిన సూర్యదత్తుఁడు రథమును మండలగతులం ద్రిప్పచు తనబలము వెల్లడి  
యగునట్లు తాకి యితఁడే మహాశూరుఁ డని యందఱు కొనియాడునట్లు విజృంభించి యేనుఁగు  
సమాహములను నఱకెను.

177. ప్రీయంబునఁ = సంతోషముతో. ఉల్లసనంబునఁ = కాంతిచేత. శత్రునేత్రముల్ =  
శత్రువులకన్నులను. చీకటుల్. కప్పఁగఁ. రణముఖంబు = యుద్ధము ముందరిభాగము. ఉప్పర  
వీడిఁ = అకాశమాన్దమున. ఉగ్రగతిఁ = భయంకర మయినవిధమున. పఱతెంచి = వచ్చి.  
తాకినఁ = ఎదిరింపఁగా. తా.—శంఖుఁ డప్పుడు పెండ్లికిఁ బోవునట్లు ముఖమున సంతోషము గల  
వాఁడై శత్రువులకన్నులు కానరానియట్లు శస్త్రాస్త్రములు ప్రయోగించుచు యుద్ధముముందరికి  
వేగమున రథమును దోలికొని వచ్చి భయంకరుండై యెదిరించెను. చతుర్థపాదమునం దతిశయోక్తి  
లంకారము.

178. మందరపర్వతమునకు = మందరపర్వతముయొక్క యధిక మయిన రాపిడి  
చేత. ఘూర్ణమానము వి = తిరుగుచున్నదై. గాఢసంక్షోభము = అధిక మయిన కలఁగుట.  
ఎసఁగఁ = అతిశయింపఁగా. తలఁకు జలనిధి నాఁ = చలించునట్టి సముద్రమో యనునట్లు. త్రిగర్త  
క్షీతి ఈశుబలము = సుశర్మయొక్క సైన్యము. సంకులము కాఁగఁ. తిరుగుడుపడియె. తా.—  
మందరపర్వతముతో మఢించునపుడు తిరుగుడు పడుచున్న సముద్రమో యనునట్లు సుశర్మసైన్యము  
కలఁత నొందెను. అలం :—ఉత్పేక్ష.

179. అతిభీమంబుగాఁ = మిక్కిలి భయంకరముగా. సంగ్రామంబు = యుద్ధమును.

180. అనుజ తనూజ మంత్రి సుభటాప్తజనంబుల పోరు = తమ్ములయొక్కయుఁ గొడుగుల  
యొక్కయు మంత్రులయొక్కయు మేలిబంటులయొక్కయు బంధుజనులయొక్కయు యుద్ధమును. నెమ్మ  
నమునఁ = నిండుమనస్సునందు. మై = దేహమును. పెనిచి = వృద్ధిపొందించి. మత్స్యమహీరమణుండు = నిరా

గనుఁగొని యల్ల గట్టిమొనఁ ♦ గ్రాలుచు నున్నత్రిగర్తనాథుకే

తనమునచక్కటికొ మనరథంబు వెసం జన నిమ్ము నావుడున్.

180

క. అగ్గలిక నతఁడు హయముల, పగ్గంబులు నడల విడిచి ♦ పటురయమున నా

మొగ్గరము దటియఁ బఱపిన, మ్రగ్గెను రథపంచశతము ♦ మత్స్యాధిపుచేన్.

మ. అవసీనాయకుఁ జూచి యేచి ఘనవీరావేశద్దుర్దాంతమై

కవిసేక కుంతమునుండితోమరగదాఖడ్గాదిశస్త్రాస్త్రాస్త్రా

ప్రవిహారంబు విరోధిదుర్విషహాసంభంధంబుగా నొక్కపె

ట్ట వడిం దదృల మెల్ల నారదుఁడు వేడ్కం గుంచె సారింపఁగన్.

182

వ. ఇవ్విధంబున విరాటుండు దానును సేనయుం జేయం గలవారును బరవసంబు

సేసి యొక్కువ్వుడి నడరుటయుం దెరలి మరలినవిజ్ఞసైన్యంబుదైన్యంబు గలయం

టరాజు. అల్లగట్టి మొనక = ఆ గొప్ప సేనయందు. గ్రాలుచుకొ = కదలుచు. ఉన్నత్రిగర్తనాథుకేతనమున చక్కటికొ = ఉన్నట్టి సుశర్మయొక్క తెక్కెముయొక్క సమీపమున గూర్చి. నావుడుకొ = ఆని విరాటుండు చెప్పఁగా. తా. — తమ్ములు మొదలగువారు చేయుయధమును జూచి సంతోషించినవాడై విరాటరాజు సారథితోఁ దనరథమును సుశర్మధ్వజము కనఁబడుచోటికిఁ దోలు మనఁగా.

181. అగ్గలికకొ = ఉత్సాహముతో. హయముల = గుఱ్ఱములయొక్క. పటురయమునకొ = మిక్కిలి వేగముచేత. ఆమొగ్గరము = అవూహము. తటియకొ = చేరునట్లు. పఱపినకొ = తోలఁగా. మత్స్యాధిపుచేకొ = విరాటరాజుచేత. రథపంచశతము = రేదల యేనాఱు. మ్రగ్గెను = పడెను. తా. — సారథి విరాటునిరథము న్నా సేనయొద్దకుఁ దోలఁగానే విరాటుఁ డేనాఱురథములను నులుమాడెను.

182. అవసీనాయకుకొ = విరాటరాజును. ఏచి = విజృంభించి. ఘనవీరావేశ దుర్దాంతమై = గొప్పదైన వీరసముయొక్క యావేశముచే నణఁపరానిదై. తత్ బలము = ఆవిరాటుని సైన్యము. కుంత...విహారంబు = కుంత = ఈఁటెలును, ముసుండి = కొయ్యగుదియలును, తోమర = చిల్లకొలలును, గదా = గదలును, ఖడ్గ = కత్తులును, ఆది = మొదలుగాఁ గల, శస్త్రాస్త్రాస్త్రా = శస్త్రములయొక్కయు ఆస్త్రములయొక్కయు, తీవ్ర = భయంకర మయిన, విహారంబు = క్రీడ, విరోధిదుర్విషహాసంభంధంబుగాకొ = శత్రువులకు సహింపరాని వేగము గలది కాఁగా. ఒక్కపెట్ట = ఒకటేసారిగా. నారదుఁడు. వేడ్క = విసేదముచేత. గుంచె = నెమిలిపుతని. సారింపఁగకొ = ఆడింపఁగా. వడికొ. కవిసేకొ. తా. — విరాటుండు యుద్ధమునకు వచ్చుటను జూచి వానిసేన యంతయు మిక్కిలి వీరావేశము నొందినదై శత్రువు లోర్వరాని యట్లు. నానావిధశస్త్రాస్త్రములు ప్రయోగించుచు నారదుఁడు సంతోషముతో నెమిలికుంచె నాడించునట్లు శత్రుసేనలం దాఁకెను.

183. చేయంగలవారును = శూరులును. బరవసంబు = దైన్యమును. ఒక్కఉచ్చడికొ = ఏకకాలమునందు. తెరలి = చరించి. దైన్యంబు = దీనత్వమును. కెంపు = ఎఱుపు. కదురులొచనం

గనుంగొని కోపాటోపంబునం గెంపు గడుగులోచనంబులుం బెం పొలయుభుజ శిఖరంబులుం గలిగి సుశర్మ తానుం దమ్ముండును సంగడంబుగాఁ గోల్తల సేసి రథ సమూహంబుతో విరాటవ్రాహ్మణంబు నెడురుకొని. 183

క. బలవిక్రమములు మెఱయఁగఁ, దలపడి రథదంతిహయపదాతిచయంబుల్  
గలను సుడివడఁగఁ దామర, కొల నేనుఁగు సొచ్చినట్లు ♦ గూల్పఁగఁ జొచ్చెన్.

ఉ. ఏలినవానిఁ గాంచి మొన ♦ తెల్లను నెంతయు దర్ప మెక్కి యా  
భీలనిశాతహేతిరుచిభీకరలీల నెదిర్చి మత్స్యభూ  
పాలకసైన్యరాజిఁ దలఁపడ్డ మహాత్మగ్రతఁ బేర్చి యాసమి  
తేల్కలి వియచ్చరప్రతతికికె వెఱఁ గందఁగఁ జేసె నెంతయున్. 185

గీ. కడిమిమెఱయంగఁబోరుత్రింగర్తనాథు, రథముఁ గనుంగొనికడఁగి విరాటవిభుఁడు  
వరవునకు నల్లినట్లు ♦ సరకుగొనక, యతులరభసాతి రేకత ♦ నతనిఁ దాఁకె. 186

————— ( విరాటుఁడు సుశర్మమీఁదఁ దనరథంబు తోలించి పోరుట. ) —————

వ. ఇట్లు దలపడి. 187

బులుక = కలుగునట్టి కన్నులును. పెంపు = బొన్నత్యమును. ఒలయుభుజశిఖరంబులుక = పొందు నట్టి మూఁపులును. సంగడంబుగాక = జతగా. కోల్తల = యుద్ధప్రయత్నమును.

184. బలవిక్రమములు = బలమును పరాక్రమమును. రథదంతిహయపదాతిచయంబుల్ = తేరులయొక్కయు నేనుఁగులయొక్కయు గుఱ్ఱములయొక్కయుఁ గాల్పలముయొక్కయు సమూహములు. కూల్పఁగక = పడఁగొట్టుటకు. చొచ్చెన్ = ప్రవేశించెను. తా. — బలపరాక్రమములతో సైన్యములను వధియించుటకై ఏనుఁగు తామరకొలను జొచ్చువిధంబున విరాటుని వ్రాహ్మణుఁ జొచ్చెను.

185. ఏలినవానిక = రా జయిన సుశర్మను. మొనలు = సేనలు. ఎంతయుక = మిక్కిలి. దర్పము ఎక్కి = గర్వము గలవై. అభీలనిశాతహేతిరుచిభీకరలీలక = భయంకర మయిన వాడి యయిన యాయుధములకాంక్షులచే వెఱపుగొలుపు విలాసముచేత. మత్స్యభూపాలకసైన్యరాజిక = విరాటరాజుసేనల సమూహమును. మహాత్మగ్రతక = మిక్కిలి కోపముతో. పేర్చి = చెల్లరేగి. తలపడ్డక = ఎదిరింపగా. ఆసమిత్తేలి = ఆయుధధ్రోవ. వియచ్చరప్రతతికిక = దేవతల సమూహమునకు. వెఱఁగు = ఆశ్చర్యమును. తా. — సుశర్మ సేనలు తమరాజుం జూచి గర్వము నొంది నవై భయంకర మయిన యాయుధములతో విరాటరాజుసేనల నెదిరింపఁగా వారలయుద్ధము దేవతల కాశ్చర్యము గలిగించెను.

186. కడిమి = పరాక్రమము. వరవునకుక = సేవకునిమీద. అతులరభసాతిరేకతక = సాటిలేని వేగముయొక్క యతిశయము కలవాఁ డగుటచేత. అతనిక = సుశర్మను. తా. — పరాక్రమముతో యుద్ధము చేయుచున్న సుశర్మను జూచి విరాటుఁడు సేవకునిమీదఁ గోపించినట్లు వానిమీద నలక్ష్యముగాఁ గోపము గలవాఁడై యెదిరించెను.

మ. పటువేగం బగు శాతభల్లచయసంపాతంబునన్ మింట మి

క్కుట మై మంట ధగడ్డగడ్డగ యనం ♦ గోపంబు రూపంబులై

చటులక్రీడఁ జరించున ట్లిరువురున్ ♦ శౌర్యోన్నతిం బోరి రు

త్కటదర్శోద్ధతు లై పరస్పరజయా♦కాంక్షం బ్రచండంబుగన్.

188

క. తదవసరంబున నొక్కటఁ, బదియమ్ములు దొడి త్రిగర్తపతివత్తంబున్

వదనంబు నేసి విరటుఁడు, మదమునఁ దురగముల నేసె ♦ మతియుఁ బదింటన్.

క. ఇంచుకయు నీడఁబోవక, కాంచనపుంఖప్రకాండ♦కాంతిస్త్రాయ

త్పంచాశద్బాణంబును, నించె నతఁడు మత్స్యమేది♦పతిమేనన్.

190

గీ. దొరలు దలపడ్డనాహవ♦దోహలమున, సుభయబలములుఁ దమకించియోటలేక

188. పటువేగంబు = ఎక్కుడు వేగము గలది. శాతభల్లచయసంపాతంబునన్ = కఱకుబాణములసమూహముయొక్క ప్రయోగముచేత. మింట = ఆకాశమునందు. రూపంబులు వి = రూపములు గలవియై. చటులక్రీడఁ = అధిక మయినవిలాసముతో. ఇరువురున్ = విరాటసుశర్మలు. శౌర్యోన్నతిఁ = పరాక్రమముయొక్క యతిశయముచేత. ఉత్కటదర్శోద్ధతులు వి = అధికమయిన గర్వముచేఁ గ్రోవినవారై. పరస్పరజయ ఆకాంక్షఁ = ఒండొరుల జయమునందలి కోరిక చేత. ప్రచండంబుగన్ = భయంకరముగా. పోరిరి అని యన్వయము. తా. — అవిరాటసుశర్మ లిద్దఱును ఒండొరులమీఁదఁ బ్రయోగించు బాణములు తాఁకి యాకాశంబున మంటలు పుట్టఁగా ఒకరి నొకరు జయింపఁ గోరినవారై కోపమే రెండురూపములు దాల్చి పోరుచున్నదో యనునట్లు శౌర్యాతిశయముచే యుద్ధము చేసిరి.

189. తత్ అవసరంబునన్ = అ సమయమునందు. ఒక్కటన్ = ఏకకాలమునందు. తొడి = తొడిగి. త్రిగర్తపతివత్తంబున్ = సుశర్మతొమ్మను. వదనంబున్ = ముఖమును. తురగములన్ = గుఱ్ఱములను. మతియుఁ బదింటన్. ఏసెన్ అని యన్వయము. అప్పుడు విరాటుఁడు పదిబాణములచే సుశర్మతొమ్మనను ముఖమునను గొట్టి మతిపది బాణములచే గుఱ్ఱముల నొంచెను.

190. ఈడఁబోవక = వెనుదీయక. కాంచన.....బాణంబును—కాంచనపుంఖప్రకాండ = శ్రేష్ఠమయిన బంగారుపింజలయొక్క, కాంతి = కాంతులచేత, స్త్రాయత్ = ఒప్పుచున్న, పంచాశత్ బాణంబును = ఏఁబదిబాణములను. అతఁడు = ఆసుశర్మ. మత్స్యమేదిన్ పతిమేనన్ = విరాటునిదేహమునందు. నించెన్. తా. — సుశర్మ కొంచెమైనను వెనుదీయక విరాటునిదేహమునం దుత్తమము లయిన యేఁబదిబాణములు నాటెను. పంచాశత్ బాణంబును—సంఖ్యాపూర్వకమయిన కర్తృధారయను “దిక్సంఖ్యే సంజ్ఞాయామ్” అని నిషిద్ధమగుటవలన. నిట సమాహరద్విగు వని యెఱుఁగునది. స్థాయత్—అనుపాఠాంతరముపక్షమున స్థాయిధాతువు ఆత్మనేపద మగుటచే స్థాయత్ అని శత్రుతరూప ముపపన్నము కాదు.

191. తలపడ్డన్ = ఎదిరింపఁగా. అహవదోహలమునన్ = యుద్ధమునందలి యాశచేత. ఉభయబలములన్ = ఇద్దఱి నేనలును. తమకించి = ఉత్సహించి. ఓట = సంకోచము. బెతసి =

- కలయ బెరసి భూరేణువుకతన రాత్రి, గాక మున్న యొండొరువులఁ ♦ గానరైరి.  
 క. క్షతములఁ బెల్లు తొరఁగుశో, జితము రజనపటల మడఁచి ♦ నెఱసిన నటణ  
 ద్యుతిఁ దమము వాపువేకువ, గతిఁ దత్సమయం బతిప్ర♦కాశత సెప్పెన్. 192
- ఉ. దానికిఁ జిత్రవృత్తులు ము♦దంబునఁ బొందఁగ మేను లుబ్ధుగా  
 సేనలు రెండు నుదృఢవి♦జృంభణతేజ వివిధాస్త్రఘట్టన  
 ధ్యానము దిక్కులం బరఁగఁ ♦ దాకి రణం బొనరించె నత్తటిక  
 భానుఁడు పశ్చిమాద్రి గను♦పట్టెఁ దలిర్చినమావిమో కనన్. 193
- క. సమరంబున భటులు గడు, స్త్రీమ మొందిరి తమము గవిసిగం గాని సము  
 ద్యమసంరంధ ముడుగ రిది, సమయం బని తొలఁగినట్లు ♦ సవితృడు గ్రుంకెన్.  
 వ. తదనంతరంబ. 195
- క. ముఱిముఱిచీకటియప్పుడు, నఱిముఱి భటు లుడుగ కడరి ♦ యని సేయంగా

వ్యాపించి. భూరేణువుకతనక = నేలమచ్చచేత. తా.—విరాటసుశర్మలు యుద్ధమునకుఁ బూనుటచే వారిసేనలు రెండును ఒండొరుల నెదిరించుటచే రేగినదుమ్మువలన రాత్రి కాక మునుపే కన్నులు కానరైరి.

192. క్షతములక = గాయములనుండి. పెల్లు = అధికముగా. తొరఁగు శోజితము = కాలు నట్టి నెత్తురు. రజనపటలము = దుమ్ముసమాహమును. నెఱసినక = నిండఁగా. అరుణద్యుతిక = ఎఱ్ఱనికాంతిచేత. తమము = చీకటిని. పాప్రవేకువగతిక = పోఁగొట్టునట్టి ప్రాతఃకాలమువలె. తత్సమయంబు = అకాలము. తా.—గాయములనుండి కాలు నెత్తురు దుమ్ము నడఁచి యంతటను బ్రవహింపఁగా దాని యెఱ్ఱనికాంతిచే నాసమయము ప్రాతఃకాలమువలెఁ బ్రకాశించెను.

193. దానికిక = అట్లు ప్రకాశము కలుగుటకు, ముదంబునక = సంతోషమును. ఉత్భట విజృంభణతేజ = అధిక మయిన విజృంభణము గల వగుటచేత. వివిధాస్త్రఘట్టనధ్యానము = పలువిధము లగు నాయుధములయొక్క యొరయొక్క ధ్వని. పరఁగక = వ్యాపించునట్లు. రణంబు = యుద్ధమును. భానుఁడు = సూర్యుడు. పశ్చిమత్రీక = పడమటికొండయందు. తలిర్చినమావి మోక అనక = చిగిరించిన మామిడిమొలకయో యనునట్లు. కనుపట్టెక. తా.—అట్లు వెలుతురు కలుగుటకు రెండు సేనలును సంతోషించినవై విజృంభించి శస్త్రాస్త్రములయొరయొకచే గలుగు ధ్వని యధిక మగునట్లు ఒండొరులం దాకి యుద్ధము చేసెను. అప్పుడు సూర్యుడు చిగిరించినమామిడి మొలకవలెఁ బడమటికొండ జేరెను. అలం. ఉత్ప్రేక్ష.

194. సమరంబునక = యుద్ధమునందు. తమము = చీకటి. కవిసినం గాని = కలిగిననేతవ్వ. సముద్యమసంరంభము = ప్రయత్నముయొక్క వేగమును. ఉడుగరు = విడువరు. సవితృడు = సూర్యుడు. గ్రుంకెక = అస్తమించెను. తా.—అలసట నొందియున్నభటులు చీకటి పడినం గాని యుద్ధమును విడువ రని తొలఁగినాఁడో యనునట్లు సూర్యుడ స్తమించెను. అలం. ఉత్ప్రేక్ష.

196. ముఱిముఱిచీకటి యప్పుడుక = కొంచెము చీకటి కలిగినప్పుడు మాడ. అఱిముఱిక = ఉత్సాహముతో. అని = యుద్ధమును. నెఱసి = వ్యాపించి. తమము = చీకటి. పాసి = తొలఁగి.



- నెఱసి తమ మెల్లయెడఁ గ్రి, క్కిఱిసిన మఱి పాసి నిలిచి ♦ రింతను నంతన్. 196
- వ. ఇట్లుభయసైనికులు సాంధ్రసంతమసంబునం జేయునది లేక సంగ్రామంబు దక్కి  
తమకం బెక్క నెక్కింతసే పూర కున్నంత. 197
- క. తనమనుమలు పాండుతనయు, లని సేతకు వేడ్కనేయు ♦ టాత్తఁ గని తమం  
బున వారు మెఱయ రని వ, చ్చినక్రియ శశి పూర్వశైలశిఖరం బెక్కెన్. 198
- క. వెలుఁగు గని కడఁగి యిరువఱ, గులుఁ బోరికి జొచ్చె మాత్స్యశుంజరుఁడును న  
గ్గల మగుమగఁటిమిసాంపునఁ, దలపడియె సుశర్మతోడఁ ♦ దదనుజతోడన్. 199
- శ. తలపడి పోర వారియరఁదంబు లనేకము లొక్క పెట్ట యి  
ట్టలపురయంబునం బొదివి ♦ డాసఁ గడంగి వడిం ద్రిగ ర్తనా  
ధులు నిరు తేరుఁ దద్రథముతోఁ గదియించి తదీయసారథిఁ  
బలువిడిఁ గూల్చి రథ్యములఁప్రాణములం గొని రుగ్రమూర్తులై. 200

తా.—కొంచెముగాఁ జీకటి వ్యాపించినపుడుకూడ సైనికులు విడువక యుద్ధము చేయుచుండి చీకటి యధికము కాఁగానే చేయునది లేక యుద్ధము మాని యచ్చటచ్చట నిలిచిరి.

197. సాంధ్రసంతమసంబునఁ = గాఢాంధకారమునందు. సంగ్రామంబు = యుద్ధమును. తమకంబు = ఉత్సాహము.

వ్యా.—సంతమసంబు—పుష్క సమ+తమన్. తమశ్శబ్దము అవ సమ్ అన్ధపూర్వకమై యకౌ రాంత మగును. ఇట్లు అవతమసము, అంధతమసము.

198. అని=యుద్ధమును. చేతమన్ = చేయుటను. వేడ్క చేయుట = కోరుటను. ఆత్మ = మనస్సునందు. తమంబునఁ = చీకటియగును. శశి = చంద్రుఁడు. పూర్వశైలశిఖరంబు = తూర్పు కొండకొమ్మను. తా.—తనవంశమునందు బుట్టిన పాండుపుత్రులు యుద్ధము సేయఁ గోరుచున్నారని తెలిసి చంద్రుఁడు వారికిఁ జీకటి లేక పోవలయు నని తా నుదయించినాఁడో యనునట్లు చంద్రుఁడు దయించెను. అలం. ఉత్పేక్ష.

199. ఇరువాఁగులున్ = రెండుసైన్యములును. మాత్స్యశుంజరుఁడున్ = మాత్స్యదేశ రాజులలో శ్రేష్ఠుఁ డయిన విరాటుఁడును. అగ్గలము = అధికము. మగఁటిమి = శౌర్యముయొక్క. తత్ అనుజతోడన్ = వాని తమ్మునితోను. తలపడియెన్ అని యన్వయము. తా.—వెలుతురుచూచి రెండుసేనలను బోర నారంభించెను. విరాటుఁడును శౌర్యముచేత సుశర్మను వాని తమ్ముని నెదిరించెను.

200. పోరన్ = యుద్ధమునందు. ఇట్టలపురయంబునన్ = అధిక మయిన వేగముచేత. పొదివి = ముట్టడించి. ద్రిగ ర్తనాధులున్ = సుశర్మయు వాని తమ్ముఁడును. ఇరుతేరున్ = రెండు తేరులను. తత్ రథముతోన్ = ఆవిరాటునిరథముతో. రథ్యముల = గుఱ్ఱములయొక్క. ఉగ్రమూర్తులు ఐ = భయంకర మయిన యాకారము గలవారై. తా.—ఎదిరించి వారి రథములను బెక్కింటిని ముట్టడించి తాకెను. అంత సుశర్మయు వాని తమ్ముండును గోపించి తమ రెండురథములను విరాటుని రథముమీఁదికిఁ దోలి వాని సారథిని పడించి గుఱ్ఱములఁ జంపిరి.

వ. ఇవ్విధంబున విరాటుండు విరఘం డగుటయు.

201

చ. అతిరభసంబుమై నడరి ♦ యాతనిఁ బట్టి సుశర్త పెల్పు నా

ర్పి తనరథంబుమై నిడి యశేషబలంబులు బలైసన్ భయ

.ద్రుతగతిఁ బాటినన్ విజయదుందుభు లొక్కట మ్రోయ విక్రమో

ద్ధతివిభవంబునన్ మది ముదం బొలయన్ మరలెన్ మహాధర్మిన్. 202

వ. అట్టియెడ ధర్మతనయుం డనిలనందను నవలోకించి సత్వరం బగుచిత్తంబుతో

మత్స్యవిభునివలను సూపుచు నిట్లనియె.

203

గీ. ఇతనియాశ్రయమున మన ♦ మెల్ల బ్రదికి, యున్నవారము గావున ♦ నుగ్రరిపుల

పాలువడకుండవిడిసింపఁ బొడియితని, నెయిదుమెయిదుమురధరయఁ మెసక మెసగ.

చ. అనవుడు మేను వెంచుచు మహాబలనందనుఁ డప్పు డన్నకి

ట్లను నిదె సాలవృక్షము రయంబున దీన నరాతిసేన డొ

ల్ల నడిచి యీసుశర్మనిబలంబుఁ జలంబును మాన్పి యవ్వీరా

టుని విడిపించెదన్ రణపటుత్వము వైరులు పిచ్చులింపఁగన్.

205

201. విరఘండు = పోయిన రథముగలవాఁడు.

202. అతిరభసంబుమై = మిక్కిలి వేగిరపాటుచేత. అడరి = విజృంభించి. పెల్పు = కోపముతో. అశేషబలంబులు = ఎల్లసేనలు. బలైసన్ = గొప్ప దురవస్థచేత. భయద్రుతగతి = భయముచే శీఘ్రమయిన గమనముచేత. విజయదుందుభులు = గెలుపుఁ బెలుపునట్టి వాద్యములు. విక్రమోద్ధతి విభవంబునన్ = పరాక్రమముచేఁ గలిగిన గర్వముయొక్క యతిశయముచేత. మదిన్ = మనస్సునందు. ముదంబు = సంతోషము. మహత్ ఉద్ధతి = గొప్పగర్వముచేత. మరలెన్. తా. — మిక్కిలి వేగముగా విజృంభించి సుశర్మ విరాటునిఁ బట్టికొని సింహనాదము చేసి విరాటుని సేనలు మిక్కిలి కష్టపడి భయముచేఁ బొడఁగా జయదుందుభులు మ్రోయఁగా పరాక్రమగర్వముచే సుశర్మ మరలి పోయెను.

203. సత్వరంబు = వేగముతోఁ గూడినది. మత్స్యవిభునివలను = విరాటరాజుదిక్కు.

204. ఇతని ఆశ్రయమునన్ = ఈ విరాటరాజుయొక్క ఆశ్రయముచేత. ఉగ్రరిపులపాలు = భయంకరులగు శత్రువుల యధీనతను. పొడి = ధర్మము. రథరయము = తేరుయొక్క వేగము. ఎసకముఎసఁగన్ = అతిశయింపఁగా. ఎయిదుము ఎయిదుము = వెంబడింపుము వెంబడింపుము. తా. — ఈవిరాటునియాశ్రయమున మన మింతకొలము బ్రదికితిమి కావున నావిరాటుని శత్రువుల చేతిలోఁ బడనియొక్క రక్షించుట మనకు ధర్మము నీవు శీఘ్రముగా రథము తోలుకొని వాని వెంబడింపుము.

205. మహాబలనందనుండు = వాయువు కుమారుఁ డయిన భీముండు. సాలవృక్షము = మద్ది చెట్టు. రయంబునన్ = వేగముచేత. అరాతిసేనన్ = శత్రుసేనను. డొల్లన్ = చచ్చునట్లు. అడిచి = కొట్టి. చలంబును = పూనికను. రణపటుత్వము = యుద్ధమునందలి సామర్థ్యమును. వైరులు = శత్రువులు. పిచ్చులింపఁగన్ = కొనియాడఁగా. విడిపించెదన్. అని యన్వయము. తా. —

గీ. నీవుఁ దమ్ములు నొక్కడ ♦ నిలిచి చూచు

చుండుఁ డని పల్కుటయుఁ బుయిలోటతోడఁ

గీచకారాతిఁ దప్పక ♦ చూచి నగుచు

నతని కిట్లని చెప్పె ధర్మాత్మజుండు.

206

క. తరువు వెనుఁ బెఱికికొని నీ, పురవడిమైఁ గవిసితేని ♦ నుభయబలము న

చ్చేరు వండుచుఁజూచి వృకో, డరుడ వగుట యెఱుంగకున్నె ♦ తద్విధ మేలా. 207

ప. కపలు నీకుఁ జక్రరక్షకులుగా లోకసామాన్యంబు వైసచాపకృపాణగదాదు లగు  
నాయుధంబుల విరోధివధం బాపాదించి వేవేగ విరాటు విడిపింపుము. 208

చ. అనుపలు కంకుశంబునక్రియం గుదియించిన నిల్చి భూరుహం

బునదెస వోక మత్తగజపుంగవుచందమునన్ సమీకనం

దనుఁడు శరీరదోశనవిధాపరిశోభితవిక్రమోద్యమం

బున విలసిల్లి యిట్లు లను ♦ భూక్రికటి ఫాల మలంకరింపఁగన్.

209

ధర్మరాజుమాట విని భీముడు తన యన్నతో నిట్లనియెను. ఈసాలవృక్షమును బెల్లగించి దీనిచే  
శత్రుసేనల వధించి సుశర్మ నోడించి శత్రువులు కొనియాడునట్లు విరాటుని విడిపించెదను.

206. పుయిలోటతోడఁ = సంకోచముతో. కీచక అరాతిక్ = కీచకునకు శత్రు నయిన  
భీముని. తా.—నీవును నకుల సహదేవులును వేడుకచూచుచుండుఁ డని భీముడు చెప్పఁగా ధర్మ  
రాజు దాని కంగీకరింపక భీమునితో నవ్వుచు నిట్లు చెప్పెను.

207. తరువుక్ = చెట్టును. ఉరవడిమైక్ = మిక్కిలి వేగముతో. కవిసితివీక్ = ఎదిరిం  
చినయెడ. వృకోడరుడవు = భీముడవు. తా.—నీవు చెట్టు పెఱికికొని యుద్ధమునకుఁ బోయిన  
పక్షమున రెండుసేనలును ఆశ్చర్యపడి చూచి నిన్ను భీమునిగా నెఱుంగుదురు. కావున నావిధము వలను.

208. కపలు = నకుల సహదేవులు. చాపకృపాణ గదా ఆయులు = ధనుస్సు కత్తిగద మొద  
లగునవి. ఆపాదించి = చేసి.

209. అంకుశంబునక్రియక్ = అంకుశమువలె. కుదియించినక్ = నిలుపఁగా. భూరుహం  
బునదెస = చెట్టువైపు. మత్తగజపుంగవు చందమునక్ = మదపుటేనుఁగు శ్రేష్ఠమువలె. సమీకనంద  
నుఁడు = భీముడు. శరీరదోశన విధాపరిశోభిత విక్రమ ఉద్యమంబునక్ = దేహముయొక్క కద  
లింపుటయొక్క చేయుటచేఁ బ్రకాశించుచున్న పరాక్రమముకొఱకు ప్రయత్నముచేత. భూక్రికటి =  
బొమముడి. ఫాలము = నుదుటి ప్రదేశమును. అలంకరింపఁగన్. ఇట్లును. అనుక్ అని యన్వ  
యము. తా.—ధర్మరాజు మాట యంకుశమువలెఁ దన్ను నిలుపఁగా నాభీముడు వృక్షమువైపు  
పోవక మదపుటేనుఁగువలె దేహము నాడించుచుఁ బరాక్రమమును విహించి బొమముడిపాలు గల  
కాండై యిట్లనియెను.

సవ్యాఖ్యానాంధ్ర మహాభారతము. అంకుశంబునక్రియక్, భూరుహంబున దెస-ఇట వక్షిసమాసము నందు నగాగమము.

క. మీపనిచినట్లు చేసెద, నేపారివైరిబలము ♦ నెట్లను బాహా

టోపమున నోర్చి మత్స్యము, హీపతి విడిపించి తెచ్చి ♦ యిచ్చెద మీకున్. 210

వ. అనిన విని కాంతేయాగ్రజుండు సంతసిల్లి తమయంతవట్టునుం గూడుకొని. 211

— ( పాండవులు సుశర్మ నోడించి విరాటుని విడిపించుట. ) —

గీ. తాను మున్నగు శాత్రవసేనసమీద

రథము లొక్కటఁ బఱపెను ♦ బృథివి యద్రువ

నుటక యేచి త్రిగర్తులు ♦ నుద్ధతముగఁ

జెలఁగి మార్కొని పొదివి సంకులము గాఁగ.

212

క. ఏయుచుబాడుచుచువ్రేయుచు, డాయుచు నుద్వృత్తిఁదఱుముటయుఁ బొడి సేసె

వాయునుతుఁడు రథముల నిరు, వేయిటి రథిరథ్యనూతవిత్తభంబులు గాన్. 213

గీ. ఏడునూరురథంబుల ♦ నేపుమాపె, నకులుఁ డప్పుడు మున్నూటి నామ మడచె

210. మీపనిచినట్లు ఆ = మీ రాజ్ఞాపించినట్లే. ఏపారివైరిబలము = అతిశయించిన శత్రుసేనను. బాహాటోపమున = భుజగర్వముచేత. ఓర్చి = ఓడించి. తా. — మీ రాజ్ఞాపించినట్లే శత్రుసేన సంతయు నోడించి విరాటుని విడిపించి మీ కొప్పుగించెదను.

211. కాంతేయగ్రజుండు = కుంతికుడుమలయుండుఁ బెద్దవాఁ డయిన ధర్మరాజు. తమయంత వట్టును = తామందఱును.

212. శాత్రవసేనసమీద = శత్రువులదండుమీద. బృథివి = భూమి. అద్రువ = ఒక్కటఁ పఱపెను. పఱక = లక్ష్యము చేయక. ఏచి = విజృంభించి. ఉద్ధతముగ = గర్వించినట్లుగా. మార్కొని = ఎదుర్కొని. సంకులము గాఁగ = దొమ్మి యగునట్లు. పొదివి = అక్రమించి. తా. — ధర్మరాజును భీమ నకుల సహదేవులను దమరథములను సుశర్మ సేనమీదికిఁ దోలెరి. వారను మొదలుకొని యెదుర్కొనిపోరి. పఱపెను — 211 వ పదమునందుఁ గాంతేయాగ్రజుండు కర్తగా నను వర్తించుటవలనను, ఇటు నాత్మార్థక మగు తానుశబ్దము ప్రయుక్త మగుటవలనను క్రియ కేవలము. “అత్తార్థం బభీహితం బగుచో దల్లింగ సంఖ్యాభిధాయితవనంబు ధాతువిశేషణంబుల కగు” అని బాలవ్యాకరణసూత్రము. కావున బఱపిరి అను బహువచనాంతపాఠము బహువచనాంతకర్తృ పదము లేకుండుటవలనను పూర్వపదమునందలి “తమయంతవట్టును” అనునది తానుశబ్దమున మరలఁ గాంతేయాగ్రజుండు పరామృష్టఁ డగుటచే నప్రధానం బగుటవలనను బ్రామాదికము.

213. డాయుచు = సమీపించుచు. ఉద్వృత్తి = గర్వముచేత. ఇరువేయిటి = రెండువేలను. రథిరథ్యనూతవిత్తభంబుగా = రథిపలును గుఱుములును సారథులును వృద్ధులుగాఁ గలవి యగునట్లుగా. పొడి చేసె = అని యన్వయము. తా. — సుశర్మ సేనలు ఎదిరించి పోరఁగా భీమఁ డప్పుడు రెండువేలరథములను రథిపలు మొదలగువారిని వధించి చూర్ణము చేసెను.

214. ఏపుమాపె = కూల్చెను. ఆతనిఅనుజుండు = సహదేవుఁడు. కుంతిసుతగ్రజుండు =

నతనియనుజుండు కుంతీసుతాగ్రజుండు, రథికముఖ్యుల వేపురఁ \* బృథివి గూల్చె.  
చ. అతండు మఱియును. 215

చ. తఱిమి సుశర్మఁ గిట్టి యతిఁదారుణ భంగి రణంబు సేయ వాఁ  
డుఱక నిశాతసాయకము \* లొక్కమొగిం బది మేనియందుఁ గ్ర  
క్కిఱియఁగఁ జేసి నాలుగిట \* నేసె దురంగములక యుధిష్ఠిరుం  
డఱిముఱిఁ జంపె సారథిఁ దదవశ్యములం బటుబాణపాణి నై. 216

చ. అయ్యవసరంబున మత్స్యమహీనాథుండు జనితోత్సాహుండై. 217

గీ. ఆసుశర్మ తేఱియందున్న ఘనగదా, దండ మెత్తికొని యుదగ్రవృత్తి  
జరత దేహుఁ డయ్యుఁ \* దరుణవయస్కున, ట్లవని కెరఁగి పోయి \* యతని వేసె.

క. అట్టిసమయమునఁ గరువలి, పట్టి త్రిగర్జేశురధముపై కుఱికి వెనం  
బట్టికొని యతనిఁ బెడకే, గట్టి పెలుచ నార్యై దదృశిలము పెల్లగిలన్. 219

చ. ఇట్లు సుశర్మం బరాజితం జేసినఁ జక్రరక్షకుం డైనశోణాశ్వుండు మొదలుగా

ధర్మరాజు. రథికముఖ్యులకే = రథికులయందు శ్రేష్ఠులను. వేపురకే = వేయమందిని. తా. — నను  
లుండు ఏడునూలురథములను సహదేవుండు మున్నూఱేరులను ధర్మరాజు వేయిరథికులను గూల్చిరి.

215. అతండు = ఆధర్మరాజు.

216. కిట్టి = సమీపించి. అతిదారుణభంగికే = మిక్కిలి భయంకర మయిన విధమున.  
వాడు = ఆసుశర్మ. ఉఱక = లక్ష్యమునయక. నిశాతసాయకములు = వాడిబాణములను. ఒక్క  
మొగి = ఒకమాటుగా. యుధిష్ఠిరుండు = ధర్మరాజు. అఱిముఱికే = వేగముచేత. పటుబాణ  
పాణియై = దృఢము లయిన బాణములు చేతియందుఁ గలవాడై. సారథి. తత్ అశ్వములకే =  
వాని గుఱ్ఱములను. చంపె. తా. — సుశర్మను దాఁకి యుద్ధము చేయఁగా నాసుశర్మ పదిబాణము  
లచే ధర్మరాజు నొప్పించి నాలుగుబాణములచే నతనిగుఱ్ఱములను గొట్టెను. అంత ధర్మరాజు వాడి  
బాణములచే సుశర్మ సారథిని గుఱ్ఱములను జంపెను.

217. జనితతోత్సాహుండు వి = కలిగిన యుత్సాహము గలవాడై.

218. ఘనగదాదండము = గొప్పదండమునంటి గదను. ఉదగ్రవృత్తికే = గర్వముతోడి  
యునికిచేత. జరతదేహుండు = ముదిసినదేహుడు గలవాడు. తరుణవయస్కునట్లు ఆ = చిన్న  
వయస్కు గలవానివలెనే. అవనికే = నేలకు. ఎరఁగి = దిగి. తా. — సుశర్మరథమునం దున్నవిరా  
టుండు అచ్చటనున్న యొక్కగదను తీసికొని ముసలివాడైనను పిన్నవానివలె నేలకు దిగి యాసుశ  
ర్మను గొట్టెను.

219. కరువలిపట్టి = భీముండు. పెలుచక = గట్టిగా. తత్ బలము = ఆసుశర్మయొక్క  
వైరము. తా. — అప్పుడు భీముండు సుశర్మరథముమీదికిఁ బోయి వానిం బట్టి పెడఁజొక్కలు గట్టి  
చానిసేనలు భయపడునట్లు సింహనాదము చేసెను.

220. పరాజితక = ఓడఁగొట్టఁబడినవానినిగా. ఆప్తభృత్యవర్గంబుకే = ప్రియు లయిన  
భృత్యులసమాహమము. అనుజుండు = తమ్ముండు. లోను = మొదలు. పరాయనపరాయణంబు =

నాస్తభ్యత్యవగ్గంబు ననుజుం డైననుశర్తలోనైన బంధుజనంబులు నాదిగాఁ గలవరి  
వారంబు పలాయనపరాయణుం బగుటయు వెనుకొని యెయిది గోధనవగ్గంబు  
మరల్చి కరితురగరథంబులం దలమీటి పొదివి తెచ్చి యన్నపాలికి నచ్చి తాను  
మాన్ను తిగిగ్రేశురథంబుకడ నిలువ నియోగించి యన్నతమ్ములం గూర్చుకొని  
తమయంతవట్టును నొక్కట విరాటునకుం బొడచూపిన. 220

క. ఆదరము సంభ్రమంబును, మోదంబును దనమనమున ♦ ముప్పిరిగొన నా  
భూదయితుఁడు వివిధప్రియ, వాదంబుల గారవించె ♦ వారల నెల్లన్. 221

న. ఇట్లు సంభావించి పాండవాగ్రజు సవలోకించి. 222

క. మానముఁ బ్రాణముఁ గాచితి, దీనికి సరి గాఁగ నీమ♦దికిఁ బ్రియ మెసఁగె  
గా నాకుఁ జేయ నయ్యెడు, దాని నెఱుంగఁ గాన మత్స్య♦దము కైకొనవే. 223

గీ. ఒడలు సిరియును నాకు నీ♦యొసఁగినవియ, కాసఁ దగ నమర్చించెదఁ ♦ గరుణ నీవు  
సమృద్ధించి యిచ్చుత్స్యదేశ♦ంబుఁ గావు, పంచి పనిగొని నన్ను ర♦క్షించికొనుము.

న. అనిన విని యజాతశత్రుం డతని కి ట్లనియె. 225

చ. మనుజువరేణ్య నావలని♦మన్నన యట్టిద కాదె శత్రుమ  
ర్దన మొనఁగించి మత్స్యనగ♦రంబున కుత్సన ముల్లసిల్ల నీ

పరుగునందు ఆసక్తి కలది. ఎయిది = పోయి. తమిటి = కడచి. కడకై = సమీపమునందు.  
నియోగించి = నియమించి. పొడచూపికకై = కనఁబడఁగా.

221. సంభ్రమంబును = వేగపాటును. మోదంబును = సంతోషమును. ముప్పిరిగొనకై =  
అతిశయింపఁగా. ఆభూదయితుఁడు = ఆచారాటరాజు. వివిధప్రియవాదంబులకై = పలువిధము  
లయిన ప్రేమవాక్యములచేత. తా.—విరాటరాజు. వారి నందఱిని మంచిమాటలచేత గౌరవించెను.

223. ప్రియము = సంతోషము. ఎసఁగకొకొకై = అతిశయించునట్లుగా. కాసకై = కావున.  
మత్ పదము = నాస్థానమును, నారాజ్యము ననుట. కైకొనవే = గ్రహింపుమా. తా.—నాపరు  
వును బ్రాణమును గాపాడితిని. ఇందుకుఁ బ్రత్యుపకారము చేయుటకు నాకు శక్తి లేదు. కావున నా  
రాజ్యమును దీసికొనుము.

వ్యా.—కైకొనవే—పుట్ట. కైకొనుము + ఏ, సంప్రార్థనంబున మువ్వకమునకు పువ్వుదేశము  
“ఎదాదు లనుప్రయుక్తం బగునపుడు మజ్జనకు పుజి రుజి యగు” అని బాలవాక్యకరణము.

224. ఒడలుకై = దేహమును. సిరియును = సంపదయును. నీఒసఁగినవి అ = నీ విచ్చినవే.  
కావు = రక్షింపుము. పంచి = అజ్ఞాపించి. తా —నాదేహమును సంపదయును నాకు నీవే యిచ్చి  
తివి కావున నీ కే వీని నిచ్చెదను, నీవు అంగీకరించి యిచ్చుత్స్యదేశమును బాలించుచు నన్ను సేవకునిగా  
గ్రహించి రక్షింపుము.

225. అజాతశత్రుండు = ధర్మరాజు.

226. మనుజువరేణ్య = మనుష్యశ్రేష్ఠుఁడా! విరాటుని సంబోధనము. నావలనిమన్నన =  
నాయందలి గౌరవము. అట్టిదిత కాదె = అటువంటిదే కదా! శత్రుమర్దనము = శత్రువులచంపు

చనుటయ నాకుఁ జేజమును \* సంపదయుం గరిమంబుఁ గాక యి

ట్లనఁ దగునయ్య యే నిచట \* నైనది యేటిది యింత యేటికిన్.

226

క. అనుపలుకులకును విస్తయ, మును సంతోషంబుఁ జిత్తమునఁ బెనఁగొన నా  
జనవతి ధర్మతనూభవుఁ, గనుఁగొని యి ట్లనియె మఱియు \* గౌరవ మెనఁగన్.

క. ఉపకారమొ బంటుతనమొ, కృపయొ పెంపొ సమగ్రకీర్తిప్రియమొ

రిపుమస్సహ మగునీరణ, నిపుణతకుం గారణంబు \* నెయ్యమొ యెఱుంగన్. 228

ఉ. మంటయుఁ బోనిశాత్రవసమాజము నించుకయేని శంక లే

కంటఁగఁ దాఁకి చెండి తెగటారై మహద్భుతశక్తిశాలి యీ

వంటలవాఁడు చేసినయవార్యపరాక్రమ మొండుచోటులం

గంటిమె వింటిమె యితఁడ \* కాండ వెనక్ గెలిపించె న న్ననిన్.

229

క. కంధరములు దెగి తలలు వ, సుంధర నతిపక్వతాల\*సుభగఫలాళి

టను. ఉత్సవము = సంతోషము. తేజమును = ప్రకాశమును. గరిమంబుఁ = గొప్పతనమును. విసది = చేసినది. ఏటిది = ఎంతమాత్రము? తా. — రాబా! నీవు నాయుండు అంతగౌరవ ముంచి యున్నాడవు, నీవు శత్రువుల వధించి సంతోషముతో రాజధానికిఁ బోవుటయే నాకు సమస్తసంపదలును. కావున నీ విట్లు చెప్పవలదు. నే నిటఁ జేసిన దేదియు లేదు. నన్నింత పొగడ వలదు.

227. విస్తయమును = ఆశ్చర్యమును. తా. — ధర్మరాజు మాటలకు ఆశ్చర్యమును సంతోషమును బొంది విరాటరాజు ధర్మరాజుం జూచి మఱియు నెక్కుమఱి గౌరవము గలవాఁడై యిట్లు చెప్పెను.

228. బంటుతనము బ = శౌర్యమో. సెంపుట = గొప్పతనమో. సమగ్రకీర్తి ప్రియమో = పూర్ణ మయిన కీర్తియుండు బ్రీతియో. రిపుమస్సహము = శత్రువులకు సహింపరానిది. నీరణనిపుణతవఁ = నీయొక్క యుద్ధమునందలి నేర్పునకు. నెయ్యము బ = స్నేహమో. తా. — నీ విట్లు శత్రువులకు భయంకరముగా యుద్ధము చేయుటకుఁ గారణము నా మహాకారము చేయఁ గోరుట మొదలగు నవిగా నుండవలయుఁ గాని వేఱుకారణము తెలియ లేదు.

229. పోనిశాత్రవసమాజముఁ = పోలిన శత్రువుల సమూహమును. ఇంచుకయేనిఁ = కొంచె మైనను. శంక = భయము. అంటఁగఁ = కదియునట్లు. తెగటారైఁ = చంపెను. మహాత్ అద్భుతశక్తిశాలి = మిక్కిలి యాశ్చర్యకర మయినబలముచే నొప్పినవాఁడు. ఆవార్యపరాక్రమము = అడ్డగింపరాని పరాక్రమమును. అనిఁ = యుద్ధమునందు. తా. — నిప్పువంటి శత్రుసేనను నిర్భయముగాఁ జొచ్చి నటకి చంపెను. మహాపరాక్రమశాలి యైనయీవలలుఁడు చేసినపరాక్రమము నిది వఱి కెన్నఁడును నెచ్చటను జూడ లేదు. ఇతఁడే నాకు యుద్ధమునందు జయ మొసంగినవాఁడు.

230. కంధరములు = మెడలు. వసుంధరఁ = భూమియందు. అతిపక్వ.....బంధురతఁ = అతిపక్వ = చక్కఁగాఁ బండిన, తాల = తాటిచెట్లయొక్క, సుభగ = చక్కని, ఫలభి = పండ్ల సమూహమువలె, బంధురతఁ = బుప్పిన వగుటచేత. పగఱిమీదఁ = శత్రువులమీద. కినిసి =

- బంధురత రాలు దామ, గ్రంథి పగఱమీఁదఁ గినిసి ♦ కవిసినయెడలన్. 230  
 క. ఎక్కడఁ జూచినఁ దానై, యక్కడ మగుకడిమికలిమి ♦ సరిసేనఁ గరం  
 బుక్కఱఁ దంఢ్రీపాలుం, ఊక్కడ పొదలించె నీరఁతోత్సాహంబున్. 231  
 క. ఈనలుపురు దక్కఁగ మన, సేనల నొక్కరుని నై నఁ ♦ జేడ్చడనిభలుం  
 గానం జెలి కెడ రై నం, బూని తలఁగునలఁడ చూపె ♦ పురుషుం డెందున్. 232  
 డ. కావున మీకు దంతిహయఁకాంచనరత్నవిభూషణంబులున్  
 దేవనితంబిసీజనసదృశమృగాక్షులు నాది గాఁగ నా  
 నావిధవై భవంబులు మఁనంబులవాంఛలకుం దగంగ నీ  
 కేవిధి నీఁగువాఁడ ఋణ ♦ మెయ్యది యేనియు వేఁడుఁ డిచ్చెదన్. 233  
 క. అనవుడఁ బాండుతనూభవు, లనఘా యి ట్లెంతయుం బ్రియంబున సంభా  
 వన సేసితి మా కిది యా, ధనము వడయుదానికంటె ♦ దక్కువె చెప్తమా. 234

కోపించి. కవిసినయెడలన్. రాలున్ అని యన్వయము. తా.—దామగ్రంథి కోపముతో శత్రువుల నెదిరించినయెడల వారితలలు పండినతాటిపండ్లపలె నేలమీఁదఁ బడును.

వ్యా.—“కంధరామలు క్లీబతుల్యంబులు విభాస నగు ” యా. కంధరలు.

231. ఆక్కజము = గొప్పది. కడిమికలిమిన్ = పరాక్రమముయొక్క యతిశయమా చేత. అరిసేన = శత్రుసేనయందు. కరంబు = మిక్కిలి. ఉక్కుఁజుట్ట = బలము చెడునట్లు. తంఢ్రీపాలుండు. ఈరణితాహంబున్ = ఈయుద్ధమునంచలి యుత్సాహమున. పొదలించెన్ = వృద్ధిచేసెను. తా.—తంఢ్రీపాలుండు శత్రుసేనలం దంతటను దిరుగుచు బరాక్రమించి శత్రువుల వధించి మనసు యుద్ధోత్సాహమును వృద్ధిచేసెను.

232. చేడ్చడనిభున్ = బాధనొందని బంటును. చెలికిన్ = స్నేహితునకు. ఎడమ = అపద. తలఁగు అతఁడు = తొలఁగించువాడే. తా.—ఈ కంఠుడు మొదలగువారు నలువురు దక్క మనసేనలోఁ దక్కినవారందఱు నోడిరి, స్నేహితుని కాపద గలిగినపుడు దానిం బోగొట్టి రక్షించువాడే పురుషుడు.

233. దంతిహయకౌంచనరత్న విభూషణంబులున్ = ఏనుఁగులును గుఱ్ఱములును బంగారమును రత్నాలసాములును. దేవనితంబిసీ జనసదృశమృగాక్షులున్ = దేవతాస్త్రీలతో సాటి యయిన స్త్రీలును. వాంఛలకున్ = కోరికలకు. ఈక = ఇయ్యక. ఋణము = అప్పును. ఏవిధిన్ = ఏ యుపాయముచేత. ఈఁగువాఁడన్ = తీర్చుకొనువాడను. తా.—అందువలన మీకు ఏనుఁగులు మొదలగు ధనములను ఉత్తమ స్త్రీలను సుతీయు నితరము లగు నానావిధసంపదలను మీరు మఱి యేది కోరి నను ఇచ్చి మీఋణము తీర్చుకొనవలయును.

234. పాండుతనూభవులు = పాండురాజుకొడుకులు. ఓ అనఘా = సాపము లేనివాడా ! విరాటుని సంబోధనము. సంభావన = మన్ననను. ఇది = ఈమన్నన. అధనము పడయుదాని కంటె = అధనము పొందుటకంటె. తా.—విరాటుని మాట విని పాండవు లిట్లనిరి. రాజా ! మీ రిట్లు మిక్కిలి సంతోషముతో నున్న గౌరవించుటయే మాకుఁ జాలును, ఇది ధనముకంటె నెక్కుడు.



— ( ధర్మరాజు సుశర్మను సపరివారంబుగా విడిచెంచుట. ) —

వ. మ మైరపుగాఁ దలంచి యియ్యెడ నిట్ట ట్టన వలవదు పురంబున కరిగి యయ్యెడఁ  
నీ క్షేమ ప్రయం బట్లు మన్నింపు మని రందుఁ గంకుండు మఱియు నిట్లనియె.

క. తగ నొక్కటి వేఁడెద నిను, జగతీశ్వర యిచ్చు టొప్పు † సరథగజాశ్వం  
బుగ విడిచి పుచ్చు మివ్వుడ, త్రిగ ర్తపతి నిదియ నాకుఁ † బ్రతు మెభ్యంగిన్. 236

జ. మననగరంబునకు జంఘాబురం బంపుము వారలు మ్రోయి భవద్విజయఘోషం  
బాచరించి శోభనధ్వజోన్నయనంబును మంగళశూర్యనాదంబులును బరస్పర  
గంధనలిల సేవనంబును గీతవాద్యనృత్తంబులును నాదిగాఁ గలవివిధశుభాచారం  
బులం బ్రవర్తింప నియోగింప వలయు ననిన విరాటుండును బనిచినం గాలరు లగు  
చారులు వేగుసంతకు వీటికిం జని గెలుపు ప్రకటించి పట్టనాలంకరణప్రముఖనిఖిల  
భద్రవిధానంబులు సేయించి రిటఁ బొండవులును మత్స్యవహీపల్లభండును సమస్త  
సేనాసమేతులై విభవం బెనఁగ విలసిల్లుచు లజ్జావనతాననుం డగుసుశర్మ సపరిచ్చ  
దంబుగా విడిచి పుచ్చి గుత్తులకొలందికిఁ గృత్తంబులయి పడి యున్న పాదంబులవలనం  
గెందలిరుల సెజ్జలచందంబు లగుచోల్లును దునిసి చిక్కవడి యున్న యూరు కాండం  
బులవలన మదగజంబులు సొచ్చినకదలీవనంబులుం బోనియెడలును బ్రోవులు

235. ఎరవుగాఁ = అన్యలనుగా.

236. జగతీశ్వర = రాజా! విరాటరాజు సుబోధనము. సరథగజాశ్వంబుగఁ = తేరుల  
తోను ఏనుఁగులతోను గుత్తుములతోను గూడినట్లుగా. త్రిగ ర్తపతిఁ = సుశర్మను. ఎభ్యంగిఁ =  
అన్ని విధముల చేతను. నాకుఁ. ప్రయము = ఇష్టము. తా. — నే నొకటి కోరెదను. ఈసుశర్మను  
వాని సేవలతో విడిచి పెట్టుము. ఇదియే నా కన్ని విధముల నిష్టము.

237. జంఘాబురఁ = వేగముగా నడచువారిని. భవత్ విజయఘోషంబు = నీ గెలుపు చాటు  
టను. ఆచరించి = చేసి. శోభనధ్వజోన్నయనంబును = మంగళకరము లయిన తెక్కెముల యెత్తు  
టను. పరస్పరగంధనలిల సేవనంబును = ఒండొరులమీఁద గంధజలముల చల్లుకొనుటయును. వివిధ  
శుభాచారంబులఁ = పలవిధము లగు మంగళకరము లయిన కార్యములయందు. పనిచినఁ =  
పంపఁగా. కాఁదు లగుచారులు = వేగముగా నడచునట్టి వేగులవారు. వేగుసంతకుఁ = తెల్లవాఱు  
నప్పటికి. వీటికిఁ = పట్టనమునకు. పట్టనతలంకరణప్రముఖనిఖిలభద్రవిధానంబులు = పట్టనము నలంకరిం  
చుటమొదలగు సమస్తమంగళ కార్యములను. విభవంబు = గొప్పతనము. లజ్జావనతాననుం = సిగ్గుచే  
వంగినమోము గలవాఁడు. సపరిచ్చదంబుగాఁ = పరివారముతోఁ గూడినట్లుగా. గుత్తులకొలం  
దికిఁ = మడచులవఱకు. కృత్తంబులు వి = నఱకఁబడినవై. కెందలిరుల సెజ్జలచందంబులు =  
పెట్టి చిగురాకుల పాన్పులవిధములు. తునిసి = తెగి. ఊరుకాండంబులవలనఁ = తొడల సమూహ  
ములవలన. కదలీవనంబులుం బోనియెడలును = అరటితోఁటలవంటి చోట్లును. బ్రోవులు = రాసులు.

గొని యున్న ప్రేవులవలన లావు గలయంచపిండు పేరాఁకలి నటిముఱిం బెఱికినఁ గుఱుకులు గట్టినమ్మణాశనాశంబుల నొప్పుకమలాకరోద్దేశంబులఁ గ్రేఁగిసేయు ప్రదేశంబులును నంగుళీయకరుచులడర నెఱిం జాఁగి పడియున్న బాహుదండం బులవలన నురగనివాసంబుల ననుకరించుతలంబులును గీలాలంబులపయిం దేలుచు నవ్విన ట్లున్న శిరంబులవలన వికచారవిందదీర్ఘికల విడంబించుతావులును నవయవ భేదంబు లడంగునట్లుగాఁ దుత్తునియలై పడియున్న గాత్రంబులవలనం గృతాంత మహానసశాలలపగిది నొప్పుపట్లును గలపాలికలను గలయం గనుంగొనుచు వెడలి చంద్రికాసుందరం బగునొక్కనై కతస్థలంబున నారాత్రి వుచ్చి రని చెప్పిన విని మఱునాఁటివృత్తాంతం బెట్లయ్యెనో యని సాదరంబుగా నవలోకించిన. 237

చ. అపరిమితప్రకార వినిశిరస్తనమస్తవికార పట్ప్రమా  
ణపరమదూర గాఢభజన్ప్రమగత్యనుభావ్యసార దే

లావు = బలము. అంచపిండు = హంసలసమాచారు. అఱిముఱి = వేగిరపాటుచేత. గుఱుకులు = రాసులు. మృణాళనాళంబుల = తామరతూండ్లచేత. ఒప్పు కమలాకరఉద్దేశంబుల = ప్రకాశించునట్టి తామరకొలంకుల ప్రదేశములను. క్రేఁగిసేయు ప్రదేశంబులును = తిరస్కరించునట్టి చోట్లును. అంగుళీయకరుచులు = ఉంగరములకాంతులు. నెఱి = అందముచేత. బాహుదండం బులవలన = కఱులవంటి చేతులచేత. ఉరగనివాసంబుల = సర్పగృహములను. అనుకరించుతలం బులును = పోలునట్టిచోట్లును. ఉంగరములతోఁ గూడిన బాహువులు మఱులతోఁ గూడిన సర్పము లతోఁ బోల్పఁబడినవి. కీలాలంబుల పయిం = నెత్తురులమీఁద. వికచ అరవిందదీర్ఘికల = విక సింఱిన కమలములు గల నడబావులును. విడంబించు తావులును = పోలునట్టి చోట్లును. రక్తమునకును దీర్ఘి కాజలమునకును శిరస్సులకును కమలములకును నుపమేయోపమానభావము. సాతాఁ—కీలాల జలంబులపయిం = నెత్తురనెడు నీళ్లమీఁద. ఇటఁ గీలాలమునందు జలత్వ మారోపించినచో దీర్ఘిని దీర్ఘి కాజలమునకు నుపమానోపమేయభావము విరోధించును. అవయవభేదంబులు = అవయవముల వేఱుపాటు. ఇది కాలు, ఇది చేయి మొదలయిన భేదజ్ఞాన మనుట. తుత్తునియలై = మిక్కిలి తును కలై. గాత్రంబులవలన = దేహములవలన. కృతాంతమహానసశాలలపగిది = యనుని నంటయిం ద్లవరై. ఒప్పుపట్లును = ఒప్పునట్టి చోట్లును. పాలికలను = యుద్ధరంగమును. కలయ = అంకట. చంద్రికాసుందరంబు = వెన్నెలవలరై జక్కనిది. నైకతస్థలంబున = ఇసుకదిబ్బమీఁద. సాద రంబుగా = ఆదరముతోఁ గూడినట్లుగా.

238. అపరిమితప్రకార = అపరిచ్ఛిన్న మయిన స్వరూపము గలవాఁడా! వినిరస్తనమస్త వికార = పోఁగొట్టఁబడిన యెల్లభావవికారములు గలవాఁడా! జన్మము, అస్తిత, వృద్ధి, పరిణా మము, అపక్షయము, నాశము, ఇవి యాఱుభావవికారములు, అవి లేనివాఁ డనుట. పట్ప్రమాణ పరమదూర = ఆఱుప్రమాణములకును మిక్కిలి దూర మయినవాఁడా! ద్రత్యక్షము, అనుమానము, శబ్దము, ఉపమానము, అర్థాపత్తి, అనుపలబ్ధి, ఇవి యాఱుప్రమాణములు. తానే ప్రమాత యగుటచేఁ బ్రమాణప్రవృత్తికంటె మున్నే సిద్ధుడై యుండుటకలనఁ బ్రమాణములకు విషయము కానివాఁ డని

పవిత్రపథప్రవర్తనవివర్జననిర్మలచిత్తబోధశాం

తిపరమహాత్మ్యసంసరణాతీర నిరంజన భక్తరంజనా.

238

క. విజ్ఞానానందరసా, భిజ్ఞహృదయకమలహంస ధీమదురితమ

ర్నజ్జివివిధాభిధానా, యజ్ఞాత్మకరూప నిశ్చలౌష్యయదీపా.

239

మానిసి. (త్రిజగదవననిత్యక్రీడనోద్యత్ప్రమోదా

రజనిచరవిఘాతాఽరంభలీలావిన్యోదా

భజననిరతసౌఖ్యప్రాప్తిజాగ్రత్ప్రసాదా

నిజతనువిభవత్వోన్మీలనాచ్ఛిన్ననాదా.

240

భావము. గాథ...సార—గాథ = గట్టిదైన, భజన = భక్తియొక్క, క్రమ = విధమయొక్క, గతి = పొందికచేత, అనుభావ్య = తెలియఁ దగిన, సార = మహిమగలవాఁడా! దేవ...తీర—దేవ పితృపథ = దేవయానమునంగును పితృయాణమునందును, ప్రవర్తన = ప్రవర్తించుటయొక్క, వివర్జన = విడుచుటచేత, నిర్మల = పరిశుద్ధ మయిన, చిత్త = మనస్సునందలి, బోధ = జ్ఞానముచేత, శాంతి = శమమునందు, పర = అసక్తి గల, మహాత్మ = జ్ఞానులయొక్క, సంసరణ = సంసారమునకు, తీర = గట్టయినవాఁడా! శాస్త్రప్రసిద్ధము లగు దేవలోకపితృలోకాది సమస్త విషయములయందును విరక్తి గలిగి శుద్ధ మయిన మనస్సునందు బ్రహ్మత్వైక్యజ్ఞానము గలవా రగుటచే సహజసమాధినిష్ఠ లగు జ్ఞానులకుఁ బ్రాప్త్యస్థానమైనవాఁడని భావము. నిరంజన = నిర్దోషుఁడా! భక్తరంజన = భక్తులను సంతోషపెట్టువాఁడా! పాతాం.—నిర్మలచిత్తవోర—ఇటుఁ జోరశబ్దార్థము ఉచితము కామివలనను చిత్తబోధ అనుపాతము పెక్కుప్రతులయందుఁ గానంబడుటవలనను బోధశబ్దార్థము శాంతికి హేతువై సముచితం బగుటవలనను చోరపాతము ఉచితము కా దని తెలియునది.

239. విజ్ఞాన.....హంస—విజ్ఞానానందరస = బ్రహ్మమును, అభిజ్ఞ = ఎఱిగినట్టివారి యొక్క, హృదయకమల = మనస్సు అను కమలమునకు, హంస = హంస యైనవాఁడా! లేక, విజ్ఞానానందరస = జ్ఞానముచేఁ గలుగు నానందమయొక్క రుచిని, అభిజ్ఞ = ఎఱిగినవారియొక్క. తక్కినది సమానము. జ్ఞానులచే నెల్లపుడును—అత్తాభేదమునఁ దలంపఁబడువాఁ డనుట. ధీమదురిత మర్నజ్జివివిధాభిధానా = భయంకరము లయిన పాపముల మర్నముల నెఱిగినట్టి నానావిధము లయిన నామములు గలవాఁడా! మహాపాపములను బోగొట్టునట్టి నామములు గలవాఁ డనుట. యజ్ఞాత్మక రూప = యజ్ఞమే స్వరూపముగాఁ గల యాకారము గలవాఁడా! జ్ఞానయజ్ఞమే స్వరూపముగాఁ గలవాఁ డనుట. నిశ్చలౌష్యయదీపా = చలనము లేనిదియు నాశము లేనిదియు నగు ప్రకాశ మయినవాఁడా! స్వయం ప్రకాశుఁ డనుట.

240. త్రిజగత్ ఆవననిత్యక్రీడన ఉద్యత్ప్రమోదా = ముల్లోకముల రక్షించుట యను నెడతె గనిక్రీడయందుఁ గలుగుచున్న సంతోషము గలవాఁడా! రజనిచరవిఘాత అరంభలీలావిన్యోదా = రాక్షసుల పథించుట యను కార్యమయొక్క విలాసమునందు నేడుక కలవాఁడా! భజననిరతసౌఖ్య ప్రాప్తి జాగ్రత్ప్రసాదా = భక్తియం దాసక్తు లయినవారికి సౌఖ్యమయొక్క పొందుటయందు జాగ రూక మయిన యనుగ్రహము గలవాఁడా! నిజతనువిభవత్వ ఉన్మీలనాచ్ఛిన్ననాదా = తనదైన నూత్న

గ ద్య ము.

ఇది శ్రీమదుధయకవిమిత్ర కొమ్మనామాత్యపుత్ర బుధారాధనవిరాజి  
తిక్కనసోమయాజి ప్రణీతం బయినవిరాటపర్వంబునందుఁ  
దృ తీ యా శ్వా స ము.



మయిన మహిమ గలవాఁడగుటయొక్క వికాసింపజేయుటయం దప్రతిహత మయిన యోంకొరనా  
దము గలవాఁడా ! తనయొక్క సూక్ష్మరూపమును వెలియుటకు సాధన మయిన ప్రణవము గలవాఁ  
డనుట. సూక్ష్మ మనఁగాఁ దెలియుట కశక్య మయినది. కృతిపతి యగు హరిహరస్వామి  
సంబోధనములు.

శ్రీమత్.....ప్రణీతంబు-శ్రీమత్ = గొప్పతనముగల, ఉభయకవి = సంస్కృతాంధ్ర  
కవులకు, మిత్ర = స్నేహితుఁడును, కొమ్మనామాత్యపుత్ర = కొమ్మనమంత్రి కుమారుఁడును, బుధ  
ఆరాధన విరాజి = పండితుల సేవించుటచేఁ బ్రకాశించువాఁడు నగు, తిక్కనసోమయాజిప్రణీతంబు =  
తిక్కనసోమయాజిచేఁ జేయఁబడినది. ఇది-ముగిసెను.



## స వ్యాఖ్యానాంధ్రమహాభారతము

విరాటపర్వము, చతుర్థాశ్వాసము.

శ్రీమద్రేఖవిషాదవి, రామాహితగాఢశమధుఃరానిర్భరని  
స్థామద్వితవివిధవికా, రామలచేతోనివాసః హరిహరనాథా.

1

—(\*) భూమింజయుఁడు గోవుల విడిపింపఁ గౌరవులతోఁజూరుటకుఁ బోనెన్నట. (\*)—

వ. దేవా వైశంపాయనుండు జనమేజయున కి ట్లనియె.

2

క. సూర్యోదయావసరమున, దుర్యోధనుబలము ప్రబలఁదోర్బలలీలా  
ధుర్యతి నడచె భీష్మా, చార్యరవినుతాదియోధాసంఘోద్భట మై.

3

ప. నడచి మత్స్యనగరంబున కనతిమూరంబున విరాటుపశుగణంబులం బొదినె నట్టి  
యెడ మ్రుక్కడిమూఁతలు సని యెక్క డెక్కడ యని తలపడినం గృపాశ్వత్థామ

శ్రీమత్.....నివాస—శ్రీమత్ = ఆతిథ్యము గలవారను, ఆరేఖ = అధిక మయిన, విషాద = దుఃఖముయొక్క, విరామ = నాశముచేత, ఆహిత = కలిగింపఁబడిన, గాఢ = అధికమయిన, శమ = శాంతియొక్క, ధురా = ఆతిథ్యముచేత, నిర్భర = నిండిన, నిష్టా = ఉనికిచేత, మద్విత = పోఁగోట్టఁ బడిన, వివిధ = నానావిధము లయిన, వికార = మనోవికారములు గలవారియొక్క, ఆమల = పరిశుద్ధ మయిన, చేతః = మనస్సులందు, నివాస = ఉనికి గలవాఁడా! తా.—విషాదములను నిగ్రహించి యధిక మయిన శాంతిని వహించి నిరంతరపమాధిచే మనోవృత్తులను నశింపఁ జేసికొన్న శ్రీమంతు లగు యోగులన్పాదయమునం దుండువాఁడా! అట్టి యోగులచేఁ బ్రత్యగాత్మాభేదమున నెఱుంగఁబడినవాఁ డని భావము. హరిహరనాథా! కృతిపతి సంబోధనములు. ఈపద్యమునందు విషాదము లేని వా రని వచించుటచేఁ బాండవులు తమ యజ్ఞాతవాసము నెఱవేర్చి సంతోషపడుట సూచింపఁబడినది. శాస్త్ర.— శమధురా—ప్ర్య. శమ + ధూర్ — ధూర్ శబ్దము సమాసాంతమున ఆకారాంత మగును.

3. సూర్యోదయ అవసరమున = సూర్యోదయకాలమునందు. ప్రబలదోర్బల లీలాధుర్య గతిః = అధిక మయిన బాహుబల విలాసముయొక్క భారమును వహించిన నడకచేత. భీష్మ ఆచార్యరవినుతాదియోధాసంఘ ఉద్భటము వి = భీష్మఁడు ద్రోణుఁడు కర్ణుఁడు మొదలుగాఁ గల పీఠులయొక్క సమూహముచే గొప్పదియై. నడచెక. తా.—అదినము సూర్యోదయకాలమున భీష్మ ద్రోణకర్ణాదులతోఁ గూడినవై దుర్యోధనునిసేన పరాక్రమముతో మత్స్యనగరముసమీపమునకు వచ్చెను.

4. అనతిమూరంబున = సమీపమునందు. మ్రుక్కడిమూఁతలు = విరాటుని డుద్రవైస్య ములు. తలపడినక = ఎదిరింపఁగా. ప్రముఖరథికజనంబులు = మొదలుగాఁగల కూరు

శకుని దుశ్శాసన కర్ణ వికర్ణ దుర్ముఖ ప్రముఖగణికజనంబులు గోపాలవర్గంబు ననర్గళ ప్రసారం బగుశరాసారంబునం గప్పినం గని కొరవబలం బగుట యెఱింగి బెగ్గలం బగ్గలింప గవాధ్యక్షుండు రథంబు దోలికొని యాక్రోశించుచుం బురంబున కదుగు దెంచి రాజమందిరద్వారంబున రథావతరణంబు సేసి యంతఃపురంబున నున్న భూమింజయుం గాంచి ససంభ్రమంబుగా ని ట్లనియె.

4

మ. ధరణీచక్రము సంచలింపఁగ సముద్ధాంతంబు లై గ్రక్కునం  
గురునై న్యంబులు వచ్చి ముట్టికొనియెన్ ♦ గోవర్గమున్ వేగమై  
మరలం దెచ్చుటకుం గడంగుము రిపుత్త్వ పాలలోకంబు నీ  
శరజాలంబులపాలు సేయుము భుజోత్సాహంబు శోభిల్లఁగన్.

5

గీ. తేరుఁ బూన్ప బంపు ♦ తెప్పింపు దృఢతను, త్రాణ ముగ్రచాపః బాణపూర్ణ  
తూణఘనగదాసితోమరచక్రాదు, లనువుగా నొసర్పు ♦ మతిరయమున.

6

చ. విరటుఁడు నిన్ను నెల్లఁ బది ♦ వేపురముండఁజెప్ప బాహువి  
స్ఫురితుఁడు కౌర్యశాలి కులభూతివిశేషవిధాయకుండు భూ

లయిన జనులు. గోపాలవర్గంబున్ = గొల్లలసమూహమును. అనర్గళప్రసారంబు = అడ్డు లేని పరఁగుట కలది. శరసాసారంబున్ = బాణవర్షముచేత. బెగ్గలంబు = భయము. అగ్గలింపఁ = అధికముకాఁగా. గవాధ్యక్షుండు = గోవుల నాయకుఁడు. అక్రోశించుచున్ = అలచుచు. రాజ మందిరద్వారంబునన్ = రాజనగరవాకిట. రథావతరణంబు = తేరునుండి దిగుటను. భూమిం జయున్ = ఉత్తరుని. ససంభ్రమంబుగాన్ = వేగిర పాటుతోఁ గూడినట్లుగా. వ్యా.—గవాధ్యక్షుండు—వృద్ధి. గో + అధ్యక్షుండు—సమాసమునందు అచ్చుపరం బగునపుడు గోశబ్దము నోకారమునకు అవక్షాణిశము.

5. ధరణీచక్రము = భూమండలము. సంచలింపఁగన్ = అదరఁగా. సముద్ధాంతంబులు వి = మిక్కిలి గర్వించినవియై. గోవర్గమున్ = అవులమండలను. ముట్టికొనియెన్ = ముట్టడించెను. వేగమై = వేగముతో. కడంగుము = పూనుము. రిపుత్త్వ పాలలోకంబున్ = శత్రురాజుల సమూహమును. భుజోత్సాహంబు = బాహువులబలము. శోభిల్లఁగన్ = ప్రకాశించునట్లు. నీశరజాలంబులపాలు = నీ బాణముల సమూహమున కధీనము. చేయుము. తా.—కారవులదండు వచ్చి మన యావులమంద నాక్రమించెను, నీవు శత్రురాజులను బాణములచే వధించి పశువులను మరలించి తెచ్చు.

6. పూన్ప = ఆయితము సేయుటకు. పంపు = అజ్ఞాపింపును. దృఢతను త్రాణము = గట్టిదైన కవచమును. ఉగ్ర.....అదులు—ఉగ్ర = భయంకరము లయిన, చాప = ధనుస్సులును, బాణ = బాణములచేత, పూర్ణ = నిండిన, తూణ = అములపాదులును, ఘన = గొప్పవైన, గదా = గుదియలును, అసి = కత్తులును, తోమర = చిల్లకొలలును, చక్ర = చక్రములును, అపలు = మొదలుగాఁ గలవానిని. అనువుగాన్ = చక్కఁగా. ఒసర్పుము = సిద్ధముచేసికొనుము. తా.—నీవు శత్రుముగా రథము మొదలగువానిని సిద్ధపఱచికొని యుద్ధమునకు సన్నద్ధుడవు కమ్ము.

7. పదివేపురముండఁజెన్ = పదివేలమంది యొడలు. బాహువిస్ఫురితుఁడు = భుజము

భరణవిశారదుండు జనభవ్యతపహఫలసంభవుండు కా

తరపరిరక్షకుం డనుచు † దానికి నీచుగఁ జేయు మిత్తటిన్.

7

క. అని కాంతాజనములలోఁ, దను నగ్గించుటయుఁ బొంగి † దర్శింపగతి ని

ట్లను నుత్తరుండు దనమన, మున సంగరకౌతుకంబు † ముడివడు చుండన్.

8

ఉ. ఎత్తెలఁ గొందుఁ గారవుల † నెల్లను మార్కొని రేసి గోవులం

దెత్తు ముహూర్తమాత్రమునఁ † దేరికి సారథి లేమిఁజేసి నా

చిత్తమునన్ విచారదశ † చెందెడు నెవ్వఁడు గల్లు నొక్కొ నా

కిత్తటి నేఁ గదా కడప † నెంతయు నేర్తు రథంబు నీవుచిన్.

9

క. తగుసారథి దొరకొనినం, బగతుర భంజించు టెంతఁపని కదుపుల ద

వ్వుగఁ గొని పోదురొక్కో యి, ట్లగునే కలఁజేసి నూతు † నరయుం డెందున్.10

లచేఁ బ్రకాశించువాఁడు. శౌర్యశాలి = పరాక్రమముచే నొప్పువాఁడు. కులభూతి విశేషవిధాయకుండు = పంశమునకు సంపదయొక్క యతిశయమును జేయువాఁడు. భూభరణవిశారదుండు = భూమిని పాలించుటయందు సమర్థుండు. జనభవ్యతపః ఫలసంభవుండు = జనులయొక్క మంచితపస్సుయొక్క ఫలమువలనఁ బుట్టుక కలవాఁడు. కాతరపరిరక్షకుండు = భయపడినవారిని కాపాడువాఁడు. అనుచున్. చెప్పన్ అనియన్వయము. ఈడుగన్ = తగినట్లుగా. ఇత్తటిన్ = ఈసమయమునందు. చేయుము. మీశండ్రి యందఱియెరుట నీ పరాక్రమము మొదలగు గుణములను నెల్లప్పుడు పొగడుచుండును, అందుకుఁ దగినట్లు నీ వివుడు పరాక్రమము చూపుము.

8. కాంతాజనములలోన్ = స్త్రీజనములనడును. అగ్గించుటయున్ = పొగడఁగా. దర్శింపగతి = గర్వముయొక్క యతిశయముచేత. సంగరకౌతుకంబు = యుద్ధమునందలి యుత్సాహము. ముడివడుచుండన్ = అతిశయించుచుండఁగా. ఇట్లు. అనుచు. తా.—ఇట్లు గవాధ్యక్షుండు స్త్రీలనడుచుఁ దన్ను స్తుతిచేయుటకు నుత్తరుండు పొంగినవాడై గర్వించి యిట్లు చెప్పెను.

9. ఎత్తెలన్ = వలయంబు. కొందున్. మత్స్యములఁ బట్టినట్లు పట్టుదు ననుట. ముహూర్తమాత్రమునన్ = కొంచెమునేపులాపల. లేమిఁజేసి = లేకుండుటచేత. విచారదశ = చింతతోడి యవస్థ. చెందెడున్ = కలుగుచున్నది. ఈపురిన్ = ఈపట్టణమునందు. రథంబు. కడపన్ = తోలుటకు. ఎంతయున్. నేర్తున్ అని యన్వయము. తా.—కారవులనందఱ జయించి యావులను శీఘ్రముగాఁ దేగలను గాని నాకు సారథి లేఁడని చింతించుచున్నాను, ఈపట్టణమునందు నేనే సారథ్యమును నేర్పినవాడను.

10. దొరకొనినన్ = లభించినయెడ. పగతురన్ = శత్రువులను. భంజించుట = ఓడించుట. కదుపులన్ = అవులమందలను. దవ్వుగన్ = దూరముగా. నూతున్ = సారథిని. ఆరయుండు = వెదకుండు. తా.—తగినసారథి యున్నపక్షమున శత్రువుల జయించుట మిక్కిలి సులభము శత్రువు లావులను దూరము కొనిపోవుదు రేమో యని భయపడుచున్నాను, ఎచ్చటనైనను సారథిని వెదకుండు.

చ. కురుపతిభీష్మకర్ణకృపకుంభజముఖులు మత్సముద్యమ

స్ఫురణము నూచి పార్థుఁ డనుఁబుద్ధిఁ గలంగఁగ బెట్టు గిట్టి సం  
గరమున నోర్చి యే బసులఁ ఁ గ్రమ్మఁజేరక యున్న నన్ను భూ  
వరుఁడు సుహృజ్జనంబుఁ బరివారముఁ జిత్తములందు మెత్తురే.

11

వ. అనునప్పుడు తత్ప్రదేశంబున నునికిం జేసి.

12

క. విని ద్రుపదధరణిసతినం, దన సామర్థాపహాసతరళహృదయయై

చని తద్వృత్తాంతంబు న, తనిపలుకులఁ జెప్పె నింద్రతనయునితోడన్.

13

వ. అతండు నజ్ఞాతవాసవత్సరం బతీతం బగుట నిరూపించి పాంచాలికి ట్లనియె నీవు  
వోయి వారలతో సిట్లనుము మనబృహన్నలకు సారథ్యంబు సేయుసామర్థ్యంబు  
గలదు తొల్లి ఖాండవదహనంబునం బాండవమధ్యమునకు సారథియై యతని  
చిత్తంబు వడసె మఱియుఁ బెక్కెడలం దదీయం బగురథంబు గడపఁ దానయై  
యుండు నేను నెఱుంగుదుం దత్సహాయ్యంబునం గురుసైన్యంబుల జయింప  
వచ్చుటకు సగళయంబు వలన దనుము వా రే మనిరేసి మఱియుం దగ నాడి

11. కురుపతి భీష్మకర్ణకృపకుంభజముఖులు = దుర్యోధనుఁడును భీష్ముఁడును కర్ణుఁడును కృపఁ  
డును ద్రోణుఁడును మొదలుగాఁ గలవారలు. మత్సముద్యమస్ఫురణము = నాయుద్ధప్రయత్నము  
యొక్క యతిశయము. పార్థుఁడు = అర్జునుఁడు. కలంగఁగ = భయపడునట్లు. బెట్టు = మిక్కిలి.  
గిట్టి = తాఁకి. సంగరమునక = యుద్ధమునందు. ఓర్చి = ఓడించి. తేరక = తీసికొనిరాక. భూప  
రుఁడు = విరాటరాజు. సుహృత్ జనంబు = స్నేహితులు. చిత్తములందు = మనస్సుల  
యందు. తా. — దుర్యోధనాదులు నాపరాక్రమమును జూచి యర్జునుఁ డని భ్రమించి భయపడునట్లు.  
నేను వారిని యుద్ధమున జయించి పశువులను దోలుకొని రానియెడ విరాటుఁడు మొదలగువారియొద్ద  
నాకు గౌరవము గలుగదు.

12. తత్ప్రదేశంబునక = ఆచోటియందు. ఉనికింజేసి = ఉండుటచేత.

13. ద్రుపదధరణిసతినందన = ద్రుపదరాజుకూతుఁడయిన ద్రౌపది. సామర్థాపహాస తరళ  
హృదయంబు = ఓర్వలేనితనముతోను పరిహాసముతోను గూడిన చలించుచున్న మనస్సుగలదై. అథేని  
పలుకులు = ఆ యుత్తరుని మాటలను. ఇంద్రతనయునితోడక = అర్జునునితో. చెప్పెన్.  
తా. — ద్రౌపది యాయుత్తరుని మాట విని యతండు తా నర్జునునివంటివాఁ డనుటకు నోర్వలేక కార  
వుల జయింపఁ గల ననుటకుఁ బరిహాసము గలదై యర్జునునియొద్దకు బోయి యాసమాచారము  
సంతయుం జెప్పెను.

14. అతీతంబు = కడచినది. నిరూపించి = నిశ్చయించి. పాంచాలికి = ద్రౌపదితో.  
ఖాండవదహనంబునక = ఖాండవవనము దహించుటయందు. పాండవమధ్యమునకు = పాండవుల  
నడిమివాఁడైన యర్జునునకు. పెక్కుపడలక = అనేకసమయములయందు. తదీయంబు = ఆయర్జు



నన్నుం బిలుచునట్టితెఱంగు గావింపు మన నట్ల చేయుదు నని పైరంధ్రి యుత్తర  
యున్న యెడకుం బోయి యిట్లనియె.

14

చ. జనపతి నందనుండు దగుఁపారథి నారయు చున్నవాఁ డెఱిం

గినపని సెప్పఁగా వలయుఁ డ గ్రీడి మనంబున మెచ్చునట్టి నే  
ర్పును భుజశక్తియుం గలిగి డ రూఢికి నెక్కిననూతనృత్తిమై  
నని నడి సన్నయేఁడై బృహన్నలకుం గల దంబుజాననా.

25

గీ. అర్జునునకు ఖాండవదహఁదాడు లైన, విక్రమముల బృహన్నలఁవెరపు లావు  
గాదె జయ మొనరించెలోకంబు లెఱుంగ, నువిద దీని నెఱింగింత డ ముత్తరునకు.

క. అని యమ్మదితయుఁ దానును, జని యతనికి నత్రైఱంగు డ సముచితముగఁ జె  
ప్పిన నక్కుమారవరుఁ డి, ట్లనియెం బాంచాలిలోడ డ నల్లన నగుచున్.

17

గీ. అకట పైరంధ్రి నన్ను ని డట్లలిగొనఁగ, నేల చక్కఁగఁ గను విచ్చి యేను బేడి

నునిది. కడపక్ష = తోలుటకు. ఆసునది = అని చెప్పవలయును. తగ్గ = ఒప్పునట్లు. అడి = చెప్పి. తెఱంగు = ఉపాయమును.

15. జనపతి నందనుండు = విరాటరాజు కుమారుఁ డయిన యుత్తరుండు. అరయుచున్ = విచారించుచు. క్రీడి = అర్జునుండు. భుజశక్తియున్ = భుజబలమును. రూఢికిన్ = ప్రసిద్ధికి. ఎక్కిననూతనృత్తిమైన్ = వచ్చిన సారథిపనియొక్క విధమునందు. అనిన్ = యుద్ధమునందు. నడిసన్న ఏఁడై = నిండింపఁదగిన యతిశయము. అంబుజాననా = కమలమువంటి మోము గలదానా! ఉత్తర సంబోధనము. తా. — ఉత్తరుండు తేరికె దగిన సారథిని విచారించుచున్నాఁడు. నాకుఁ దెలిసిన విషయము చెప్పవలయును. ఉత్తరా! బృహన్నలకు అర్జునుండు మెచ్చుకొనునట్టి భుజబలమును సారథ్యమునందు నేర్పును గలదు.

16. ఖాండవదహసానులు = ఖాండవదహము దహించుట మొదలుగాఁ గలవి. వివిక్రమములన్ = అయిన పరాక్రమములయందు. బృహన్నలవెరపులావుగాదె = బృహన్నలయొక్క యుపాయమును బలమును గదా. లోకంబులు. ఎఱుంగన్. జయము. ఒనరించెన్ అని యన్వయము. ఉవిద = ఓ క్రీడి! ఉత్తరసంబోధనము. తా. — అర్జునునకు ఈ బృహన్నలసాహాయ్యముననే ఖాండవ వదహసము మొదలుగాఁ గల పరాక్రమకార్యములయందు జయము కలిగినది. కావున నుత్తరా! దీని నుత్తరునకుం చెలుపుదము.

17. అమ్మదితయున్ = అయుత్తరయును. అత్రైఱంగు = అవిధమును, సముచితముగన్ = మిక్కిలి తగినట్లుగా. అక్కుమారవరుండు = అయుత్తరుండు. తా. — అట్లనుకొని యుత్తరయు ద్రౌపదియు నుత్తరుపాలికిం బోయి యాసమాచారము నంతయుఁ జెప్పఁగా నుత్తరుండు నవ్వుచు ద్రౌపదితో నిట్లు చెప్పెను.

18. అలిగొనఁగన్ = గెలిచేయుట. రోయుచున్ = ఆసహ్యపడుదును. రణమునన్ = యుద్ధమునందు. నూతకృత్యభరము = సారథిపనియొక్క భారమును. ఎఱ్ఱయిన్ = వివిధమున.

జూడ రోయుదు రణమునఁ సూతకృత్యభరము దాల్చుట కెమ్మేయిఁ బనుచువాడ.  
వ. అదియునుం గాక. 19

చ. కురుబల మేగుచెంచె నటఁ ♦ గోవుల బిట్టఁ బట్ట దానిపైఁ  
బరిగొని శౌర్యసంపదయు ♦ బాహుబలంబును జూపఁ బూని యే  
నరిగెద నంట తేరికి బృహన్నల సారథి యైన దీని న  
న్వరే పురిలోన నింత కఱవా రథచోదకు లింత యేటికిన్. 20

వ. అనిన విని సైరంద్రి యతని కిట్లనియె. 21

ఉ. కౌరవసేన గాదు త్రిజగంబును నొక్కట నెత్తి వచ్చినం  
దేరు బృహన్నలావళగతిం జరియించిన గెల్వ వచ్చుఁ ద  
ద్వీరగుణంబుసొంపు పృథివీవరనందన ము న్నెఱుంగుదుం  
గారణజన్మ మై తనువికారము వొందినఁ బెంపు దప్పనే. 22

వ. అనవుడు. 23

క. మన మురియాడుచు నుండఁగఁ, దన కొరు లప్పటికి లేమి ♦ ధరణీశ్వరసం

పనుచువాడఁ = అజ్ఞాపించువాడను ? తా. — సైరంద్రీ ! నేను నపుంసకునిఁ జూచుటకుఁ గూడ నసహ్య పడుదును ? వానిని యుద్ధమునందు సారథిగా నెట్లు నెట్టుకోఁ గలను.

20. గోవులకా = అవులను. బిట్టఁ అఱక = బలముచెడునట్లు. పట్టక. కురుబలము = కౌరవ సైన్యము. ఏగుచెంచెకా అట. పరిగొని = సన్నద్ధుడనై. శౌర్యసంపదయుకా = పరాక్రమము యొక్క యతిశయమును. బాహుబలంబును = చేతులలావును. అరిగెదనంట = పోవుచు నట. రథచోదకులు = తేరు కడపువారు. తా. — కౌరవసేన వచ్చి గోవులఁ బట్టఁగా నేను వారిమీదికి యుద్ధమునకుఁ బోవునపుడు బృహన్నల సారథి యయినఁ జూచి జను లెల్లరు నవ్వుదురు. సారథి కింత కఱవు రా లేదు.

22. త్రిజగంబునుకా = మూడులోకములును, సమాహారద్విగుసమాసము. ఒక్కటకా = ఒకటిగా. ఎత్తి = దండెత్తి. బృహన్నలావళగతికా = బృహన్నలయొక్క యధీనతయొక్క పొంది కచేత. చరియించినకా = తిరిగినయెడ. తత్వీరగుణంబుసొంపు = ఆ బృహన్నలయొక్క కౌరగుణ మయొక్క యతిశయమును. పృథివీవరనందన = రాజపుత్రుఁడా ! ఉత్తరుని సంబోధనము. కౌరణ జన్మమని = కౌరణమువలని పుట్టుక కలదై. తనువికారముకా = దేహమయొక్క వికారమును, మాఱుదేహము ననుట. పెంపు = అతిశయము. తా. — కౌరవులసేన యనఁగా నెంతమాత్రము? ముల్లోకములు నొక్కటిగా మీఁదికి వచ్చి నప్పటికిని బృహన్నలసారథి యయినచోఁ దప్పక జయము కలుగును. నాకు అతనిపరాక్రమము తెలియును. ఒకనొక కౌరణముచేత మాఱుపుట్టువు కలిగి శరీరమునకు వికార మయినంత మాత్రమునఁ బరాక్రమము చెడదు.

24. ఉరియాడుచుకా = చలించుచు. ఒరులు = ఇతరులు. లేమికా = లేకపోవుచేత. ధరణీరాశ్వరనందనుడు = రాజ వహారుఁ డయిన యుత్తరుడు. పనుచుటకుకా = అజ్ఞాపించు

దనుడు బృహన్నలఁ బిలువం, బనుచుట కొడఁబడినవలుకుఁ పలుకుటయుఁ దగన్.  
 వ. సైరంధ్రిచెనఁ గనుంగొని యేను బోయి తోడ్కొని వచ్చెదనని పూని యప్పడు.  
 నీ. అడుగులనునుఁగాంతి ఁ నయ్యెడ పద్మరా, గంబులనెలకట్టుఁకరణి నెప్పఁ  
 బాలిండ్లతను పెద ఁ వ్రాలింపఁ జెన్నొందు, సనదుఁగొండీగ యల్లాడు చుండఁ  
 దటి వేచి వెనువెంటఁదగులుకామాంధకారములీలఁ గ్రొవ్వెదఁగొమరుమిగులఁ  
 గర్జభూషణమాక్తిక ప్రభాడోలన, మీక్షణదీప్తుల ఁ నినుమడిచ  
 నందియలమొరపంబున ఁ కడుగుదెంచి, ప్రోది రాయంచ రయమునఁ ఁ బోవునవ్వి  
 ధంబు దగ నభ్యసించుచందమునఁ దొన, చనఁగ నుత్తర నర్తనశాల కరిగె. 26  
 గీ. మొలుగు మొగిలు సొచ్చుఁతెఱఁగుననాట్యమం, దిరముసొచ్చి తనదుఁగురువుకడకు

టను. ఒడఁబడిన పంతు = అంగీకరించినమాటను. తా.—అంత నుత్తరుడు మనసునందు నిచ్చి  
 యము నొందఁజాలక మఱియొకసారధి దొరకకపోవుటచే నెట్టకేలకు బృహన్నలం బిలుచుట కంగీక  
 రింపఁగా.

25. సైరంధ్రిచెన = సైరంధ్రిదిక్కును.

26. నునుఁగాంతి = చక్కనికాంతిచేత. అయ్యెడ = అచోటు. పద్మరాగంబులనెల  
 కట్టుకరణి = పద్మరాగమణులయొక్క కట్టనపునేలవలె. పాలిండ్లతనుపు = స్తనములవిరివి. ఎదఁ =  
 అొప్పును. వ్రాలింపఁ = నిక్కునట్లు చేయఁగా. చెన్నుఁబందు అసదు కాండీగ = చక్కని సన్నని  
 తీగవంటినడుము. అల్లాడుచుండఁ = చలించుచుండఁగా. తటి = సమయమును. వేచి = కాచి.  
 తగులుకామాంధకారములీల = అంటినట్టి కామము అను చీఁకటియో యనునట్లు. గ్రొవ్వెద =  
 కొప్పు. కొమరుమిగులఁ = ప్రకాశింపఁగా. కర్ణభూషణమాక్తికప్రభాడోలనము = కర్ణాభరణము  
 లందలి ముత్యముల కాంతులయొక్క చలనము. ఈక్షణదీప్తుల = చూపులకాంతులను. ఇనుమ  
 డింపఁ = వృద్ధి చేయఁగా. అందియల మొరపంబునకుఁ = అందెలచప్పుడునకు. ప్రోదిరాయంచ =  
 పెంపుడు రాజహంస. రయమునఁ = వేగముగా. అరుగుదెంచి = వచ్చి. పోవు అవ్విధంబు =  
 నడచునట్టి యావిధమును. అభ్యసించుచందమునఁ = నేర్చుకొనుచున్నదో యనునట్లు. తోఁక అ =  
 వెంటనే. నర్తనశాలకుఁ = నాట్యమండపమునకు. తా.—పాదముల యెఱ్ఱనికాంతి ప్రసరించుటచే  
 నాప్రదేశము కెంపులతోఁ గట్టిననేలవలెఁ బ్రకాశింపఁగా, అొప్పునందలి స్తనభారము వలన నడుము  
 చలించుచుండఁగా, సమయము కనిపట్టి యాక్రమించుటకై వెంబడించు కామాంధకారమో యనునట్లు  
 కొప్పు ప్రకాశింపఁగా, గర్జములందు ధరించిన ముత్యాలకాంతులు చూపులకాంతులను వృద్ధిచేయుచుం  
 డఁగా, అందెలధ్వని విని మానవచ్చినట్టి పెంపుడురాజహంస నడచువిధమును నేర్చుకొనుచున్నదో యనున  
 ట్లుండఁగా, నుత్తర నాట్యశాలకుఁ బోయెను. నీసము ప్రథమ తృతీయపాదములయందును, గీతమునం  
 దును నుత్పేక్షాలంకారము. నీసము ద్వితీయపాదమునందుఁ గొండీగ యనుటచే బాలిండ్లయందుఁ  
 బుప్పగుచ్చ సాదృశ్యము గమ్యము.

27. మొగిలు = మేఘమును. నెచ్చి = ప్రీతితో. ఇంతి = స్త్రీ, ఉత్తర యనుట. ప్రార్థ  
 నాపద్యములు = వేడుకొలును అడఁకువయును, వేగిరపాటును.—తా. ఉత్తర మెఱపు

నరిగి నెమ్మి నిట్టు ♦ లను నింతి ప్రార్థనా, వినయసంభ్రమములు ♦ పెనఁగొనంగ. 27

క. ఇచ్చట నొకకయ్యంబునఁ, జచ్చె మదీయాగ్రజన్ము ♦ సారథి తగువాఁ  
డెచ్చట లేమి నాతం, డచ్చుపటుపఁ డయ్యె నీక్రియకు నొండొకనిన్. 28

వ. అది యట్లుండె నేడు కౌరవులు పసులం బట్టి రని కూయి వచ్చిన సమరసన్న  
ద్ధుండై వెనుకం దగుల సమకట్టి సారథ్యంబు సేయువాఁడు లేమికి విషాదంబు నొం  
దిన నీకందువ సైరంధ్రి సెప్పినం బ్రియం బంది నిన్నుం దోడ్చేర నన్నుఁ బనిచిన  
నేనును నీపాల నాకుఁజనవు గలుగుటంజేసి యెల్లవిధంబులం దోడ్చెత్తునని పనిఁబూని  
వచ్చితి నీవును నాపలుకులు గుఱుచసేయక నీపెంపునుం బ్రకటంబుగా నయ్యు  
త్తరకుమారునకు రథంబు గడప నియ్యకొని యియ్యాపదఁ దలఁగవలయు ని  
ట్లొడంబడక తక్కుట నావలనివాత్సల్యంబుఁ గొఱంతపఱచుట యనిన నమ్ముద్రియ  
పలుకులు ముద్దు సేసి. 29

క. నగుచు బృహన్నల యిట్లను, జగతీశ్వరపుత్రి నాకు ♦ సారథ్యమునే  
ర్పు గలదె నీమాటకు నే, మిగులంగా వెఱుకు బోదు ♦ మీఁ దెట్లుండెన్. 30

క. భవదీయప్రార్థనచేఁ, దివిరి పరమదుష్కరములు ♦ దీర్చి యయిన ను

మేఘమును బ్రవేశింపనట్లు నాట్నశాలయందుఁ బ్రవేశించి బృహన్నలయొద్దకుఁ బోయి వినయసంభ్రమములతో నిట్లు చెప్పెను.

28. కయ్యంబునఁ = యుద్ధమునందు. మదీయఁగ్రజన్ముసారథి = నాయన్న యైన యుత్తరుని సారథి. ఈక్రియకుఁ = ఈ కార్యమునకు. పెండుఒకనిఁ = మఱియొకనిని. అచ్చుపటుపఁడు అయ్యెక = ఏర్పఱుప లేదు. తా. — నాయన్న యగు నుత్తరునిసారథి యొకయుద్ధమున హతుఁ డయ్యెను, తగినవాఁడు మఱియొకఁ డిదివఱకు దొరకమిచే నతఁడు సారథి లేక యున్నాఁడు.

29. కూయి = సమాచారము. సమరసన్నద్ధుండై = యుద్ధమున కాయితమైనవాడై. విషాదంబు = దుఃఖమును. నీకందువ = నీసామర్థ్యమును. నీపాలఁ = నీయెడ. కుఱుచసేయక = తక్కువ చేయక. నీపెంపుకుఁ = నీగొప్పతనమును. ప్రకటంబుగాఁ = వెల్లడి యగునట్లుగా. నావలని వాత్సల్యంబు = నామీఁదప్రేమను. అమ్ముద్రియపలుకులు = అయుత్తరమాటలను.

30. జగతీశ్వరపుత్రి = రాజపుత్రి ! ఉత్తరసంబోధనము. మిగులంగాఁ = మీఱుటకు. తా. — నవుచు బృహన్నల యిట్లు చెప్పెను. సారథ్యము నేయు నేర్పు నాకు లేదు, అయినను నీమాటను మీఁక జాలను, పోయెదను, అటుపిమ్మట నెట్లైనను గానిమ్ము.

31. భవదీయప్రార్థనచేఁ = నీదైన వేడికోలుచేత. తివిరి = పూని. పరమదుష్కరములు = మిక్కిలి చేయుటకు రాని కార్యములను గూడ. తీర్చి అయినఁ = సాధించియైనను. ఉత్సవము = సంతోషమును. ఒకఁడు = ఒకటి. అంబుజవదనా = కమలమునంటి మోము గలదానా ! తా. —

తృవ మొసరించెద సార, ధ్యవిధం బొక డనగ నేల ♦ యంబుజవదనా. 31  
 వ. అనుచు సంగీతనిలయంబు వెలువడి సలీలంబుగా మెత్తమెత్త నడతెంచుమత్త  
 శుండాంబునుంబోలె. 32

————— ( ఉత్తరుడు బృహన్నలను దనకు సారథిగాఁ జేసికొనుట. ) —————

గీ. అరుగుదెంచుబృహన్నల ♦ సంత సంతఁ, గని నృపాలనుతుం డను ♦ గారవమునఁ  
 గారవులతోడఁ గయ్యంబు ♦ గలిగె నాకుఁ, గడఁగి నేడు రథమీపుఁగడవలయు.  
 క. వే రమ్మ మైమఱువుఁ దొడి, తే రెక్కుము దప్పఁ గ్రుంకఁ ♦ దీరదు నీకుఁ  
 నైరంధ్రి సెప్పె నీ దగు, బీరమ్మును బెంపు లావు ♦ వెరవును మాకున్. 34

చ. అనుటయు నాటపాట గల యప్పటికిఁ ననుఁ గోరి పిల్వఁ బం  
 చినఁ దగుఁ గాక సంగరము ♦ నేతకు సారథి గమ్మ రమ్మ నీ  
 వను టుచితంబె యెల్లెడల ♦ నారసి బాహుబలాఢ్యుఁ డైనయొ  
 క్కని రథ మేడ్తెఱుం గడపఁ ♦ గా నియమింపుము రాజనందనా. 35

వ. అనిన విని వైరాటి కిరీటి కీట్లనియె. 36

ఉత్తరా ! నీవు గోరుదువేని నొక సారథ్యమునే కాదు, ఎట్టి యసాధ్యకార్యము లయినను సాధించి నీకు  
 సంతోషము కౌచింతును.

32. సంగీతనిలయంబు = సంగీతగృహమును. సలీలంబుగాఁ = విలాసముతోఁ గూడినట్లుగా.  
 నడతెంచు మత్తశుండాంబునుంబోలెఁ = నడచునట్టి మదపు పేనుగువలె.

33. నృపాలనుతుండు = రాజపుత్రుఁడు, ఉత్తరుఁడు. గారవమునఁ. అనుఁ = చెప్పును.  
 తా.—అట్లు వచ్చునట్టి బృహన్నలను దూరమునందే చూచి యుత్తరుఁ డిట్లు చెప్పెను. నాకుఁ గౌర  
 వులతో యుద్ధము సంభవించినది, నీవు నాకు సారథ్య మొసరింపవలయును.

34. మైమఱువు = కవచమును. తొడి = తొడిగి. నీకుఁ. తప్పఁ గ్రుంకఁ = వెనుదీ  
 యుటకు. తీరను = సరిపడను. బీరమ్మును = వీర్యమును. పెంపుఁ = గొప్పతనమును. లావుఁ =  
 బలమును. వెరవును = నేర్పును. తా.—బృహన్నలా ! నీవు త్వరగా వచ్చి కవచము ధరించి తే  
 రెక్కుము, ఇది నీకుఁ దప్పదు, నీపరాక్రమము మొదలగువానిని నైరంధ్రి మాకుం జెప్పెను.

35. కలఁపప్పటికిఁ = కలిగినప్పుడు. సంగరముచేతకుఁ = యుద్ధము చేయుటకు. ఆరసి =  
 విచారించి. బాహుబలఁధ్యుఁడు = భుజబలముచే నొప్పివవాఁడు. ఏడ్తెఱుం = పరాక్రమముచేత.  
 తా.—ఉత్తరుని మాట విని బృహన్నల యిట్లు చెప్పెను, అటపాటలు గలిగినప్పుడు నన్ను రప్పించ  
 వలయును గాని యుద్ధమునకు నన్ను సారథిగా రమ్మనుట యుక్తము గాదు. చక్కగా విచారించి  
 బలవంతుఁ డయినవానిని సారథినిగాఁ జేసికొమ్ము.

36. వైరాటి = విరాటునికొడు కయిన యుత్తరుఁడు. కిరీటికిఁ = అర్జునునితో.

ఉ. ఖండవ మేర్చునప్పుడు దగ్గర రథచోదకవృత్తి నల్పి యా  
ఖండలనూతికిఁ జయము † గల్గ నొనర్చినయట్టిబుద్ధియుఁ  
దండితనంబు నీయెడన † తక్కెనె నాదెస మైత్రి పెంపు మిం  
కొండాకమాట దక్కుము రఃఖోత్సహనం బొనరింపు గ్రక్కునన్. 37

గీ. అసిన నాతనిమాటకు † నడ్డ మాడ, వెఱచినట్టితెఱంగు భావించి యల్ల  
నియ్యకొనుటయు నమ్మును † శేంద్రనుతుఁడు, దృఢతనుత్రాణ మతనికిఁ † దేరఁ బనిచె.

క. తెప్పించి తొడుగు మీ వని, యొప్పించిన నిట్టునట్టు † నెఱపలుగా మైఁ  
గప్పికొని యాబృహన్నల, యప్పుడు నగియించె నచటియబలాజనమున్. 39

క. ఉత్తరుఁడు సత్వరంబుగఁ, దత్తనువున మఱువు దొడిగి † తానును హృద్యో  
దాత్తం బగుకంకట మీడి, చిత్తము పసిఁ గ్రమ్మటింపఁ † జడిముడిపడఁగన్. 40

37. ఏర్చునప్పుడు = కల్పనప్పుడు. రథచోదకవృత్తి = తేరుకడవువాని కార్యమును. ఆఖం  
డలనూతికిఁ = అర్జునునకు. దండితనంబుఁ = పరాక్రమమును. ఈయెడఁ అ = ఈ సమయము  
నందే. తక్కెనె = తగ్గెనా? నాదెసఁ = నాయందు. మైత్రి = స్నేహమును. పెంపు = వృద్ధి  
పఱుపుము. ఒండుఒకమాట = వేఱుమాటను. తక్కుము = విడువుము. రఃఖోత్సహనంబు = యుద్ధ  
మునం దుత్సాహమును. ఒనరింపు = చేయుము. తా.—ఖండవవనము దహించునప్పుడు నీ వర్జును  
నకు సారథ్యము చేసి జయము గలిగించితివి, అట్టి నీబుద్ధిపరాక్రమము లిప్పుడుమాత్ర మెట్లు తగ్గిపో  
వును? కాబట్టి నీవు నాయందుఁ బ్రీతి యుంచి మాతాడక యుద్ధమునకు సిద్ధపడుము.

38. వెఱచినట్టితెఱంగు = భయపడినట్లు. భావించి = నటించి. ఇయ్యకొనుటయుఁ =  
అంగీకరింపఁగా. అమ్ముజఇంద్రనుతుఁడు = ఆయుత్తరుఁడు. దృఢతనుత్రాణము = గట్టికవచమును.  
తేరఁ = తెచ్చుటకు. పనిచెఁ = ఆజ్ఞాపించెను. తా.—అట్లుత్తరుఁడు చెప్పఁగా నాతని  
యాజ్ఞను బృహన్నల మాతాడ వెఱచినట్లు నటించి యంగీకరించెను. అంత నుత్తరుఁడు బృహన్నలకుఁ  
గవచము తెచ్చుట కాజ్ఞాపించెను.

39. ఒఱపలుగాఁ = తాఱుమాటుగా. మైఁ = దేహమునందు. అబలాజనముఁ =  
స్త్రీలను. నగియించెఁ = నవ్వించెను. తా.—కవచమును చెప్పించి ధరింపు మని బృహన్నల  
కియ్యఁగా నతఁడు చేతఁ గాని వానివలె నాకవచమును దాఱుమాటుగా దేహమునందుఁ గప్పికొని  
యచటి స్త్రీలను నవ్వించెను.

40. సత్వరంబుగఁ = త్వరతోఁ గూడినట్లుగా. తత్తనువునఁ = బృహన్నల దేహము  
నందు. మఱువు = కవచమును. హృద్యోదాత్తంబు = మసూహారమును నుత్తమమును. కంకటము =  
కవచమును. పసిఁ = ఆశ్రయమందను. క్రమ్మటింపఁ = మరల్చుటకు. చిడిముడిపడఁగఁ = తొఱచు  
పడఁగా. తా.—అంత నుత్తరుఁడు బృహన్నలకుఁ గవచము లొడిగి తాను నుత్తమ మగు కవచమును  
ధరించి పశువుల మరల్చుటకు వేగిరపడుచున్న మనస్సు గలవాడై.

వ. బృహన్నల నాలోకించి.

41

క. హయములఁబూన్పుము రథమున, రయమున సిడమెత్తు మిప్రుడఁరావలయును గో  
చయము గొని యస్త్రదీయవి, జయ మభినందింపఁ బురముజను లెదురుకొనన్.

గీ. అనిన నీవేమి పనిచిన ఁ నట్ల చేయ, వలయు నీ వున్నయెడ నుండఁవలయు నీవు  
చన్న దెసఁ జనవలయు నాశక్తియెఱిగి, పంచిపనిగొని కడిమిమైఁబగఱ గెలుము.

వ. అని పలుకుచు మనంబున ముదం బొదవ నాధనంజయుండు.

44

క. కాంచనమాలాలంకృత, చంచత్తసులీల మెఱయుఁజననాశ్వములం

బూంచి రథంబున మణిమయ, పంచాననకేతు వెత్తె ఁ బంధురభంగిన్.

45

వ. ఇట్లు సన్నాహంబు మెఱసినసారథిం జూచి యుత్తరయుం జెలులు నిట్లనిరి. 46

41. ఆలోకించి = చూచి.

42. హయములఁ = గుఱ్ఱములను. రయమునఁ = వేగముగా. సిడము = లెక్కెమును. గోచయముఁ = అపులసమూహమును. అస్త్రదీయవిజయము = మన దైనజయమును. అభినందింపఁ = కొనియాడుటకు. తా.—మనజయమును కొనియాడుటకై పట్టణముజను లెదురుచున్నట్లు ఇప్పుడే మన మాపులమందను మరలించికొని రావలయును, కాఁబట్టి శీఘ్రముగా తేరికి గుఱ్ఱములు గట్టి ధ్వజ మెత్తి యాయితము గావింపుము.

43. కడిమిమైఁ = పరాక్రమముచేత. పగఱఁ = శత్రువులను. తా.—ఉత్తరుని మాట విని బృహన్నల యిట్లనియె. నీవాజ్ఞాపించినట్లు చేయుచు నీ వున్నచోటనే యుండుచు నీవు పోయినచో టికి పోవు చుండెదను, నాశక్తివొప్పున న్నాచే బని చేయించుకొని శత్రువుల గెలుపుము. వ్యా.—గెలుము—ప్ర్య. గెలుచు + ము—చుష్ణలోపము వైకల్పము. “పిలుచు లోనగు వానికి ముత్తుపరం బగునపుడు కడఁవ్రాయి బహుశంబుగ లోపించు” అని బాలవ్యాకరణము.

44. అధనంజయుండు = ఆయర్జునుడు.

45. కాంచనమాలా అలంకృతచంచత్ తసులీలఁ = బంగారుదండలచే నలంకరింపఁబడిన యొప్పుచున్న దేహములయొక్క విలాసముచేత. మెఱయు జవనాశ్వములఁ = ప్రకాశించునట్టి వేగము గల గుఱ్ఱములను. మణిమయపంచాననకేతువు = రత్నాలచేత జేయఁబడిన సింహద్వజమును. బంధురభంగిఁ = చక్కని విధమున. ఎత్తె. తా.—రథమునకు బంగారుదండలతో నలంకరింపఁబడిన గుఱ్ఱములం గట్టి మణిమయం బగుసింహద్వజమును నెత్తెను.

46. సన్నాహంబు = ప్రయత్నము. మెఱసినసారథిఁ = ప్రకాశించుచున్న సారథిని. వ్యా.—సన్నాహంబుమెఱసిన—ఇట్ల నధికరణమునకుఁ బ్రాధాన్యవివక్షచే మెఱసిన అనుధాతుజన్య విశేషము సారథితో సమసించెను, మెఱసినసన్నాహము గలసారథిఁ అనునది స్వాభావికప్రయోగము. “కర్తృదులకుఁ బ్రాధాన్యవివక్షయందు ధాతుజనిశేషణంబులు కర్తతోడం బోలె వానితోడ సమసించును” అని బాలవ్యాకరణసూత్రము.

- క. కురువీరుల గెలిచి తదం, బరములలోఁ జిత్రవర్ణభాసురములుగాఁ  
దర మెఱిగి లోచనోత్పన్న, కరములుగా బొమ్మపొత్తికలకుం డెండీ. 47
- క. అనుడు బృహన్నల యిట్లును, జనపాలకనందనుండు ♦ జయలక్ష్మిం జే  
కొను నశు చీరలు దెచ్చుట, పనియే యటు సూతుఁ డెల్లభంగులఁ దెత్తున్. 48
- వ. అనుచు ధనుస్తాణీరకృపాణముద్గరాదివివిధసాధనంబులు రథంబుపైఁ బదిలంబుగా  
నిడి నొగ తెక్కి పగ్గంబులనుక్కు సక్కుంజేయ నుత్తరుండును బసులం బట్టినదెన  
గోపాలకుల నడిగిన వారు పితృవణంబువలనిం జెప్పిన వినుచు రథారోహణంబు  
సేసి వెడలి పౌరవృద్ధపుణ్యాంగనాభూసురసమూహంబులు బృహన్నలం జూచి  
తొల్లి ఖాండవదహనంబున నర్జునునకు నీకతంబున నయినమాంగల్యం బెట్టి దట్టిద  
భవత్సాహాయ్యంబున భూమింజయున కయ్యెడు మని దీవించి సేనలు సల్లం  
బురంబు నిర్ణమించి నిరగ్గళపరాక్రముం డయినయాఫల్గునునై పుణంబున వల్లదశ్వం  
బగురథంబురయంబునకు మెచ్చుచుం బరేతనిలయప్రాంతప్రదేశంబు సేరం జని.
- సీ, అభినవజలధరఁశ్యామంబు లగునెడ, లాకుజొంపంబుల ♦ ననుకరింప  
సాంధ్యరాగోపమఁచాఛాయంబు లగుపట్లు, కిసలయోత్కరములఁ ♦ గ్రేణినేయ

47. కురువీరులఁ = శూరు లయినకౌరవులను. తత్ అంబరములలోఁ = వారివస్త్రములలో.  
చిత్రవర్ణభాసురములుగాఁ = వింత లగురంగులచేఁ బ్రకాశించునవి యగునట్లుగా. తరము = దిను  
సును. లోచనఉత్పన్నకరములుగాఁ = కనులపండువును చేయునవిగా. తా. — కౌరవులను గెలిచి  
వారివస్త్రములలో నానావిధవర్ణములు గలిగి చక్కనివానిని దినుసులుగా నేటి బొమ్మలకుఁ గట్టుటకై  
కొనిరండు.

48. జనపాలకనందనుండు = రాజమహారుండు. చేళాసుఁ = పొందును. పని =  
ఒకకార్యమా? ఎల్లభంగులఁ = అన్నివిధములచేతను. తా. — ఉత్తర మొదలగువారి మాట విని  
బృహన్నల యిట్లు చెప్పెను, ఉత్తరుండు కౌరవుల జయించునపుడు బొమ్మ పొత్తిగడ్డలు తెచ్చుట  
గొప్పకాదు, కావున నవశ్యము తెత్తును.

49. ధనుస్తాణీరకృపాణముద్గరాదివివిధసాధనంబులు = విల్లును ఆములపాములును గత్తియును  
గుడియయును మొదలుగాఁ గల నానావిధము లయిన యాయుధములను. స్రుక్కు = ముడుతను.  
పితృవణంబునలిక = శ్మశానముదిక్కును. రథారోహణంబు = తే రెక్కుటను. పౌరవృద్ధ  
పుణ్య అంగనా భూసుర సమూహంబులు = పట్టనము నందలి మునుసలివారి యొక్కయు  
ముత్తైదువల యొక్కయు బ్రాహ్మణుల యొక్కయు సమూహములు. నీ కతంబునఁ = నీవ  
లన. మాంగల్యము = శుభము. భవత్ సాహాయ్యంబునఁ = నీతోఁబాటుచేత. భూమింజయున  
కుఁ = ఉత్తరునకు. పురంబు = పట్టణమునండి. నిర్ణమించి = వెడలి. నిరగ్గళపరాక్రముండు = అ  
డ్డులేనిపరాక్రమము గలవాండు. ఫల్గునునై పుణంబునఁ = అర్జునుని సామర్థ్యముచేత. వల్లత్ ఆశ్వం  
బు = పరువిడుచున్న గుఱ్ఱములు గలవి. రయంబునకుఁ = వేగమునకు. పరేతనిలయప్రాంతప్రదేశంబు =  
శ్మశానముదగ్గటి చోటును.



రాజమరాళగౌరము లగు చోటులు, దఱచుఁబూదలచందంబు నొంద

హోరిద్రరుచినమానాకృతు లగుతావు, లడరెడు పుష్పిడులట్లు మెఱయఁ

గలయ నెగసి ధరాధూళి లలితవనము, దివికి నలిఁ గాఁపువోయెడు తెఱఁగు చాల్చు

గోగణము ముంగలిగ నేల గోడివడఁగ, నడచుకారవరాజసైన్యంబుఁ గనియె.

—(ఉత్తరుఁడు కురుసైన్యంబు గనుంగొని భయభ్రాంతుం డగుట.)—

క. కని యుత్తరుండు గరుపా, తినమేనును దలఁకుమనము ధీచ్ఛవడినచూ

పునునై తొట్టుపడుచు ని, ట్లనియె దిగులు సొచ్చి యాబృహన్నలతోడన్. 51

శా. భీష్మద్రోణకృపాదిధన్వనిక రాభీలంబు దుర్యోధన

గ్రీష్మాదిత్యపటుప్రతాపవినరాక్షీర్ణంబు శస్త్రాస్త్రజా

50. అభినవజలధరశ్యామంబులు = క్రొత్తమేఘమువలె నల్లనివి. అగుఎడలు = అయినప్రదేశములు. అనుకరింపఁ = పోలఁగా. సాంధ్యరాగ ఉషమచ్చామంబులు = సంధ్యారాగముతోఁ బోల్చిగల కాంతలు గలవి. అగుపట్లు = అయినవోట్లు. కెసలయ ఉత్కరములఁ = చిగుళ్ల సమాహములను. క్రేణిసేయఁ = తిరస్కరింపఁగా. రాజమరాళగౌరములు = రాజహంసలవలెఁ దెల్లనివి. తఱచు పూఁబూదల చందంబు = దట్టము లయిన పూవుల పొదలయొక్క విధమువంటి విధమును. హోరిద్రరుచినమాన ఆకృతులు = పసపుకొంతితో సమాన మయిన యాకారము గలవి. అగుతావులు = అయినస్థానములు. అడరెడు పుష్పిడులట్లు = అతిశయించుచున్న పుష్పిళ్లవలె. కలయఁ = అంతటను. నెగసి = ఎగిరి. ధరాధూళి = నేలదుమ్ము. లలితవనము = మనోహర మయిన యుద్యానవనము. దివికిఁ = ఆకాశమనకు. నలిఁ = తగునట్లు. కాఁపువోయెడు తెఱఁగు = కాఁపురము పోవు విధమును. గోగణము = ఆవులమండ. ముంగలికఁ = ముందుపోవునది యగునట్లు. గోడివడఁగఁ = అణఁగునట్లు. తా. — ఉత్తరుఁడు ఆవులను ముందు తోలుకొనిపోవుచున్న కారవసేనను జూచెను, ఆ కారవసేన నడచునపుడు భూమినుండి ధూళి మిక్కుటముగా నెగయుచుండెను, అందు నల్లనిప్రదేశములయందలి ధూళి యాకుగుబురులవలెను, ఎఱునిభూమిలయందలిధూళి చివుళ్లసమాహమువలెను, తెల్లని ప్రదేశములయందలి దుమ్ము పూఁబూదలవలెను, పసపురంగు గల స్థలములయందలి పరాగము పుష్పిళ్ళవలెను దోచుటనిలనఁ జక్కని యుద్యానవనము ఆకాశమనకుఁ గాఁపురము పోవుచున్నచో యనునట్లుండెను. అలం. ఉత్పేక్ష. పాఠాం:—అరిగాఁపువోయెడు తెఱఁగు = కప్పము కట్టుకాఁపురము పోవువిధము అని యర్థము.

51. గరుపాతినమేనును = గగుర్పు గల దేహమును. తలఁకుమనముఁ = భయపడిన మనస్సును. తీచ్ఛవడినచూపునుఁ = నిశ్చేష్టమయిన దృష్టియును. వి = కలవాడై. తా. — చూచి యుత్తరుఁడు భయపడి దేహము గగుర్పాటు వొందఁగా దృష్టి నిశ్చేష్టము కాఁగాఁ దత్తతపడుచు బృహన్నలతో దిగులుపడి యిట్లు చెప్పెను.

52. భీష్మ...అభీలంబు—భీష్మ = భీష్మఁడును, ద్రోణ = ద్రోణఁడును, కృప = కృపఁడును, అది = మొదలుగాఁ గల, ధన్వ = విలకాండ్రు అను మండుచున్న వృక్షవిశేషములయొక్క, నికర = సమానములేక, అభీలంబు = భయంకర మయినదియు. దుర్యోధన.....అక్షీర్ణంబు—దుర్యోధన = దుర్యోధి

లోష్టస్ఫారచతుర్విధోజ్జ్వలబలాత్పుగ్రం బుదగధ్వజా  
ర్చిష్టత్వాకలితంబు సైన్య మిది యేఁ † జేరంగ శక్తుండనే.

52

క. అకృతాస్త్రుండ బాలుండఁ గా, ర్మకవిద్యాప్రాధిమై నిరూఢు లయినయీ  
శకుని జయద్రథ దుర్ముఖి, వికర్ణ కర్ణాదియోధావీరుల కెమలే.

53

క. ఇట్టగు టెఱుంగక వచ్చితి, మెట్టొకొ మనభంగి వీర † లిందఱును గడుక  
బెట్టిదులు మనకు మార్కొను, సట్టికొలఁది గాదు భీతి † యడరెడుఁ దోడ్తోన్.

ధనుఁడు అను, గ్రీష్మ = గ్రీష్మర్తువునందలి, ఆదిత్య = సూర్యునియొక్క, ప్రతాప = పరాక్రమ మను నెండయొక్క, విసర = సమూహముచేత, ఆకీర్ణంబు = వ్యాపింపఁబడినదియును. శస్త్రాస్త్రములు... ఉగ్రంబు... శస్త్రాస్త్రము = ఆయుధములయొక్కయు బాణములయొక్కయు, జాల = సమూహము అను, ఉష్ణ = వేడిమిచేత, స్ఫార = అతిశయించిన, చతుర్విధ = నాలుగువిధము లయిన, ఉజ్వల = ప్రకాశించుచున్న, బల = సేనలచేత, అతిక్రంబు = మిక్కిలి భయంకర మయినదియు. ఉదగ్రధ్వజ అర్చిష్టత్వాకలితంబు = ఉన్నతము లయిన టెక్కెములు అను జ్వాలలు గలది యగుటచేతఁ బొందఁబడినదియు. ఇది = ఈ. సైన్యము = సేనను, సేన యను నిష్ప సమట, ఇట సైన్యమునందగ్నిత్వాకోపము గవ్యము. ఏక = నేను, ఉత్తరుఁ డనుట. శక్తుండనున = సమర్థుడనా? ధన్వినికరాభీలంబు—భీష్మద్రోణకృపామలయందుఁ గేవల వృక్షత్వాకోపము చేసినచో నమంగళము స్ఫురించును కావున మంచుచున్న పృక్షవిశేషము లని వ్యాఖ్యానము చేయఁబడినది.

తా.—భీష్మఁడు మొదలగు మహాకూరులు అను మంచుచున్న యేఱుచుద్దిచెట్లు గలదియును, దుర్యోధనుఁడు అను గ్రీష్మర్తు సూర్యునిప్రతాపముతోఁ గూడినదియును, శస్త్రాస్త్రములు అను వేడిమి గల చతురంగబలములతోఁ గూడినదియును, ఉన్నతధ్వజంబులు అను పెనుమంటలు గలదియు నగు కారవసైన్య మను నీకారుచిచ్చును నేను సమీపించుటకుఁ గూడ శక్తుండను కాను. అలంరూపకము. వేసవియెండలోఁ బెనుమంటలతోఁ గూడిన కారుచిచ్చునలె నీసైన్యము నాకు భయమును గలిగించుచున్న దని భావము.

53. అకృతాస్త్రుండఁ = నేర్పఁబడనియస్త్రవిద్య గలవాఁడను. కార్మకవిద్యాప్రాధిమై = విలువిద్యయందలి నేర్పుచేత. నిరూఢులు = ప్రసిద్ధులు.

తా.—నేను అస్త్రవిద్య నేర్చినవాఁడను కాను, చిన్నవాఁడను, ధన్విద్యయందు మిక్కిలి ప్రసిద్ధు లయిన యీశకుని మొదలగు మహావీరులతో నెట్లు యుద్ధము చేయఁగలను?

54. మనభంగి = మనగతి. ఎట్టుఒకో? బెట్టిదులు = కూరులు. మార్కొనునట్టికొలఁది = ఎదుర్కొనునట్టికత్తి. భీతి = భయము. తోడ్తో = అప్పటప్పటికి. అడరెడు = అతిశయించుచున్నది.

తా.—మనము మొదటఁ దెలియక వచ్చితిమి. మనగతి యేమగునో తెలియదు. ఈశకుని మొదలగువా రందఱు మిక్కిలి కూరులు, మనము వీరి నెదిరింపఁ జాలము, నా కప్పటప్పటికి భయము హెచ్చుచున్నది.

ఉ. కౌరవసేనఁ జూచి వడఁకం దొడఁగెన్ మదితోన మేను నీ  
 పూరక పోవు చున్ని యిది యొప్పునె యిప్పటిభంగిఁ జూచిన  
 స్వీరల నేను మార్కొనమి యిశ్వయ ము ట్లగుటన్ రయంబునం  
 దేరు మరల్పు ప్రాణములు యిదీ పన మున్ విసవే బృహన్నలా. 55

ప. అనిన దరహాసితవదనుం డగుచు శతమఖతనయుం డతని కి ట్లనియె. 56

చ. అసదృశలీలఁ బొల్పురథిఁకావలిమీఁదఁ జనంగ వెట్టి నే  
 మసలక యామిషంబు గొని యాగ్గము పట్టినతుచ్చసైన్యమున్  
 వెనఁ జని ముట్టి గోధనము యేగ మరల్తము గాక యిమ్మెయిం  
 బను లటు వోవఁగా మరలఁ బాడియె నీకు సరేంద్రనందనా. 57

ఉ. అంతిపురంబులోనఁ గలయంగన లెల్లను నెమ్మనంబులన్  
 సంతస మందఁగాఁ బనులఁ జయ్యనఁ దెచ్చెద నంచుఁ బూని నీ

55. మదితోన్ ఆ = మనస్సుతోఁ గూడ. మేను = శరీరము. వడఁకన్ తొడఁగెన్ = వణఁక సాగెను. ఇప్పటిభంగిన్ = ఇప్పటివిధమును. మార్కొనమి = ఎదిరింపకుండుట. తీపు = తియ్యనివి. మిక్కిలి ప్రియము లనుట.

తా.—బృహన్నలా! కౌరవసేనఁ జూచినంతనే నామనస్సులో భయము గలిగి దేహము వణఁకుచున్నది, నీ విట్లూరక రథము తోలుచుఁ బోవుట యుక్తము కాదు, ఈస్థిలో నేను వీరి జయింపఁ జాలను, కావున శీఘ్రముగా రథమును త్రిప్పము, నీకు మాత్రము ప్రాణములమీఁది యాశ లేదా?

56. దరహాసితవదనుండు = చిలునవృత్తి గల మోము గలవాఁడు. శతమఖతనయుండు = ఇంద్రునికొడు కయిన యర్జునుఁడు.

57. అసదృశలీలన్ = సాటిలేనివిలాసముచేత. పొల్పురథిఁకావలిమీఁదన్ = ప్రకాశించు నట్టి శూయలసమాహముమీఁదికి, చనంగన్ = పోవుటకు. మసలక = జాగునేయక. అమిషంబు = గోధనమును. మాగ్గముపట్టినతుచ్చసైన్యమున్ = పోవుచున్న తుద్రసేనను. ముట్టి = తాకి. మరల్తము = మరలించుము. ఇమ్మెయిన్ = ఈవిధమున. మరలన్ = మరలిపోవుట. పాడియె = ధర్మమా? సరేంద్రనందనా = రాజపుత్రుఁడా!

తా.—రాజపుత్రుఁడా! గొప్పపరాక్రమముతోఁ గూడిన రథికులమీఁదికిఁ బోవుటకు నే నేమి పిచ్చివాఁడనా? మనగోవులను దోలుకొనిపోవుచున్న యల్పసైన్యము నెదిరించి మనగోవులను మరల్పుకొనవలసినదే గాని మనకు భీష్మదులతోఁ బోరవలసినది లేదు, ఇట్లు పశువులను విడిచి మరలిపోవుట నీకు ధర్మము కాదు.

58. అంతిపురంబులోనన్ = అంతఃపురమునందు. కలయంగనలు = ఉన్న స్త్రీలు. నెమ్మనంబులన్ = చక్కనిమనస్సులయందు. సంతసము = సంతోషమును. చయ్యనన్ = శీఘ్రముగా. మేటి = శూరుఁడవు. దంతితురంగ సదృశరథంబును = ఏనుగులను గుఱ్ఱములను మేలిబంటులను తేరులను, నేనాంగ మగుటచే సమాహారద్వంద్వము. కలంగుట = భయపడుట. పాతాం—దంతి

జెంతయు నేటివై యరద ధ మెక్కి రయంబున నచ్చి యిచ్చటన్  
దంతితురంగ సద్భటకధంబును జూచి కలంగు టొప్పునే.

58

గీ. అనినపలుకులకు బృహన్నల గనుగొని, యెలుగు వడగ నాతఁ ధ డిట్టు లనియె  
బసుల దయ్య మెఱుంగుఁ ధ బడఁతులసంతోష, మేల నాకు ననికిఁ ధ జాల నేను.  
వ. అనవుడు.

60

చ. తనభుజశక్తియుక్ రిపులదర్పము నేర్పడఁ జూచి చూచి యె  
ట్లును దెగ కున్న భోక యిది ధ లోకముచక్కటి శూరు వైన ది  
నిని మది మెచ్చ రీబలము ధ నీదెసఁ దేటియుఁ జూడ దింతకున్  
మును భయహేతు నైనవిధముం దగఁ జెప్పము నాకు నిత్యజిన్.

61

నీ. దెసలు బీటలువాఱఁ ధ దివుచిందములకో, లాహలంబులకుఁ గలంగఁబడక  
యురవడి సేసలు ధ దెరలఁ బైఁ దోఁతెంచు, ధూళి పెల్లడరిసఁ ధ దూలపోక

తురంగసద్భటకదంబము = ఏనుగులయు గుఱ్ఱములయు మేలిబంబులయు సమూహమును అని  
యార్థము, ఇందు రథికులు గ్రహింపఁబడమి చింతనీయును. రథంబులకుఁ ఆను బహువచనాంతపాఠము  
సేనాంగముల కేకవద్భావము నిత్య మగుటచే నుపేక్ష్యము.

తా.—అంతఃపురమున నున్న స్త్రీలు సంతోషించునట్లు పశువులను శీఘ్రముగాఁ దెచ్చెద నని  
ప్రతిజ్ఞ చేసి మహాశూరుడవై రథ మెక్కినచ్చి యిచ్చటఁ జతురంగసైన్యమును జూచి భయ  
పడుట తగదు.

59. ఎలుగు = కంఠద్వని. పడఁగకు = తగ్గఁగా. పడఁతుల = స్త్రీలయొక్క. అనికి =  
యుద్ధమునకు.

తా.—ఁబిమాలులు విని యుత్తరుఁడు బృహన్నలం జూచి హీనస్వరముతో నిట్లనియె. పశువు  
లేమైన నగుఁ గాక స్త్రీలు సంతోషింపక పోయినను పోయిన గాక నేను యుద్ధము సేయఁజాలను.

61. తనభుజశక్తియుక్ = తనచేతులలావును. రిపులదర్పముక్ = శత్రువులపరాక్రమమును.  
తెగకఉన్నకు = సాధ్యము కానిపక్షమున. పోక = యుద్ధము విడిచి పోవుట. లోకముచక్కటి =  
లోకధర్మము. నీదెసకు = నీదిక్కును. తేటియుక్ = చక్కఁగా. భయహేతువు = భయమునకుఁ  
గారణము. ఇత్యజిన్ = ఈసమయమునందు.

తా.—తనబలమును శత్రువులబలమును చక్కఁగాఁ జూచి సాధ్యము కా దని తోచినపక్ష  
మున యుద్ధమును విడిచి మరలి పోవుట లోకధర్మము. శూరులు దీనిని కూడ నంగీకరింపరు. ఈకార  
వసైన్యము నీవైపు తిరిగి కూడ చూడలేదు, ఇంతిలోపల నీ కిట్టిభయము కలుగుటకుఁ గారణ మేమో  
తెలియకున్నది.

62. దెసలు = దిక్కులు. బీటలుపాఱకు = పగులునట్లు. తివుచిందముల కోలాహలంబు  
లకు = మ్రోఁగుచున్న శంఖములధ్వనులకు. కలంగఁబడక = కలఁతనొందక. ఉరవడిక్ =  
మిక్కిలివేగముచేత. తెరలక్ = విజృంభింపఁగా. పైక్ = మీఁదికి. తోఁతెంచుధూళి = వ్యాపిం

చతురంగబల మతిఃసాంద్రతః గవిసిన, యగ్గలికముసకు ధి బెగ్గడిలక  
శస్త్రాస్త్రములు రథ్యఃసారథిపర్వాంగ, తతి నాటుతటచునః ధి దల్లడిలక  
బహువిధంబులః బగతురఃబరవసమున, నిత్యైఃసంగునః గలుగుక్రం ధి దెల్ల నోర్చి  
నిల్చి గెల్చిన సత్కీర్తి ధి నెగడుః గాక, దవ్వుదవ్వుల విఱిగిన ధి నవ్వు చెల్లు. 62

ఛ. అనుదివిజేంద్రనందనున ధి కమ్మనుజేశ్వరసూనుః ధి ట్టనుఁ

నినుము త్రిగర్తవాహినులు ధి విక్రమసంపద సాంప్ర మీఱ గో

ధనములః బట్టినం బతి యుఃదగ్రత సైన్యము తెన్ని యన్నియుం

గాని యటః బోయెఁ గాన మనఃకుం బురి బాసట లేర యెవ్వరున్. 63

గీ. ఒంటిఁ దలపడి కురుసేన ధి నోర్చువాడ, నే యిదేటికి వెడమాట ధి లిట్లు లాడ

చునట్టి దుము. డెల్లు = మిక్కిలి. అదనన్ = అతిశయింపఁగా. తూలపోక = చిన్నపోక. చతురంగబలము = నాలు గంగములు గల సైన్యము. అతిసాంద్రత = మిక్కిలి దట్టముగా. కవిసినఆగ్గలికముసకు = చుట్టుకొన్న యతిశయముసకు. బెగ్గడిలక = భయపడక. రథ్యసారథిపర్వ అంగతతి = గుఱ్ఱములయు సారథియొక్కయు కవచములయొక్కయు నవయవములయొక్కయు సమాహమునందు. నాటుతటచున = గ్రుచ్చుకొనునట్టి యతిశయముచేత, దట్టముగా నాటుటచేత ననుట. పగతురబరవసమున = శత్రువుల పరాక్రమముచేత. క్రందు = ఉపద్రవమును. నెగడు = కలుగును. దవ్వుదవ్వుల = మిక్కిలి దూరమునుండియే. విఱిగిన = పొటిపోయినయెడ. ఎల్లు, నవ్వురు ?

తా.—దిక్కులు బ్రద్ద లగునట్లు ప్రాంగునట్టి శంఖములధ్వనులకు భయపడక, సేనలత్రొక్కుల్లకు లేచునట్టి దుమునకు వెనుదీయక, చతురంగ సేనలును గుంపులు గూడి సైబడినప్పుడు చలింపక, శస్త్రాస్త్రములు గుఱ్ఱములమీఁదను సారథి మీఁదను కవచముల భేదించి దేహమున నాటునప్పుడు కలఁత నొందక, యిట్లు నానావిధములుగా శత్రువులు చేయు పరాక్రమమును సహించి యుద్ధరంగమున వెనుకంజ వేయక నిల్చి గెల్చినయెడఁ గీర్తి కలుగును గాని యిట్లు దూరమునుండియే పరుగెత్తినయెడ జనులు నవ్వురురు.

63. అనుదివిజేంద్రనందనునకు = ఇట్లు చెప్పనట్టి దేవేంద్రునికుమారుఁ డయిన యర్జునునితో. అమ్మనుజేశ్వరసూనుఁడు = ఆవిరాటరాజుకుమారుఁ డయిన యుత్తరుఁడు. త్రిగర్తవాహినులు = త్రిగర్తరాజు సేనలు. విక్రమసంపద = పరాక్రమముయొక్క యతిశయము. పతి = రాజు, విరాటుఁ డనుట. ఉదగ్రత = గొప్పతనముచేత. బాసట = తోడు.

తా.—అర్జునుఁ డిట్లు చెప్పఁగా నుత్తరుఁ డిట్లయె. సుశర్త సైన్యములు పరాక్రమముతో గోవుల నపహరింపఁగా; విరాటరాజు సైన్యము లన్నియును దీసికొని వారిమీఁదికిఁ బోయెఁ గావున మనకుఁ బట్టణమున సహాయం లేవ్వరును లేరు.

64. తలపడి = ఎదుర్కొని. ఓర్చువాడను ఏ = జయించువాడనా ? వెడమాటలు = వ్యర్థపు పలుకులను. రయంబున = వేగముగా. నీలి = దగము.

వారు గానక మున్న యీ ధీమ దోలు, కొని రయంబునఁ బురి కరుగుటయనీతి.

వ. అనినం బాధుండు పార్థివనందనున కిట్లనియె. 65

క. వెగఁ జొంది యిట్లు వలుకఁగ, నగునే పగతురు ప్రమోద ధ మందఁగఁ బసులఁ  
దిగ విడిచి పురజనంబులు, దెగడంగా మగిడి పోక ధ దీనత గాడే. 66

వ. అట్లుం గాక. 67

మ. నను సైరంద్రి గడంగి పేర్కొనియె దానం బెంపుమై బిల్చి తో  
డని తోడ్చితి వీవు బంటుతన మ ధ ట్లగించి పారాలి దీ  
వన లిచ్చెం దుది బోయి కౌరవులు గోవర్గంబుఁ గొంపోవఁగాఁ  
గని యేఁ క్రమృత రిత్త వోదు నె భయోత్కంఠంబు నీ కేటికిన్. 68

గీ. చిత్తవృత్తియొక్కించుక ధ చిక్కఁ బట్టు, మిపుడ కౌరవసైనికు ధ లెల్లఁ జూచి  
వెఱుగుపడవేగమునులావుఁవెరపువెఱుయఁ, గదుపుఁ బెట్టించిపోదముఁక్రమృతంగ.

తా.—నే నొంటరిగా నీకారవసేనతోఁ బోరఁ జాలను, నీ వీపనికీమాలినమాటలు చెప్ప  
వలదు, కౌరవులు చూచుటకు మున్నే తేరు తోలుకొని శీఘ్రముగా నూరు చేరవలయును.

65. పార్థుండు = మంతికొడు కయిన యర్జునుడు. పార్థివనందనునకు = రాజపుత్రుఁ  
డంబున యుత్తరునితో.

66. వెగఁబంది = భయపడి. ప్రమోదము = సంతోషమును. దెగడంగా = నిండించు  
నట్లు. మగిడి = మరలి. పోక = పోవుట. దీనత = చైత్రము.

తా.—శత్రువులు సంతోషించునట్లు ఇట్లు భయపడి సలుక వలదు. పశువులను విడిచి పోయిన  
యెడ పట్టణమునందలి జనులు నిండితురు, అనమానము కలుగును.

68. కడంగి = పూని. పేర్కొనియె = చెప్పెను. దాన = అందుచేత. పెంపుమై =  
గొప్పతనముచేత. బంటుతనము = శౌర్యమును. అగించి = కొనియాడి. పారాలి = పురజనులసమా  
హము. కని = చూచి. వీ = నేను, బృహన్నల యనుట. క్రమృత = మరలి. రిత్త = వ్యర్థ  
ముగా. భయోత్కంఠంబు = భయముచే వణికుట.

తా.—సైరంద్రి నాపేరు గొప్పగాఁ జెప్పెను, దానిచే నీవు నన్ను గొప్పచేసి తోడుగాఁ  
దొడ్కొని వచ్చితివి. పురజనులు నాశౌర్యమును గొనియాడి దీనిచిరి, ఇట్లు వెడలి వచ్చి కౌరవులు  
గోవులఁ గొనిపోవుటం జూచి నేను వ్యర్థముగా మరలి రాను, నీవు భయపడవలదు.

69. చిత్తవృత్తి = మనోధర్మమును. చిక్కఁబట్టుము = నిలుపుకొనుము. వెఱుగుపడ =  
అశృవ్యపడునట్లు. కదుపుక = అవులమందను. పెట్టించి = విడిపించుకొని. క్రమృతంగ = మరల.  
పోదము అని యన్వయము.

తా.—నీవు మనస్సునఁ గొంచెము చైత్రము తెచ్చికొనుము. ఇపుడే మన బలపరాక్రమము  
లకుఁ గౌరవు లాశృవ్యపడునట్లు అవులను విడిపించుకొని మరలిపోదము.

వ. అనుచు వివృచ్చుండు గడంగి తేరు వోన నిచ్చుటయు నానంబు పల్లటిల్ల మానసంబు దల్లడిల్ల నాభూషల్లభకుమారుండు. 70

క. దవ్వల విఱిగినఁ జారులు, నవ్వుదురఁజె మేలుమేలు ♦ నను నాఁగకు నీ క్రొ న్వుఁగదేనిఁ దలపడు, మెవ్విధిఁ జని తేమి యనుచు ♦ నెత్తినభీతిన్. 71

క. శరములు శరాసనము న, య్యరదముపై డిగ్గ విడిచి ♦ యతిరథసమునన్ ధరణికి లంఘించి వెనం, బురిచెనకును లజ్జ వీటిఁబోవం బాటెన్. 72

వ. ఇట్లు వాతీనం దనమనంబునం గుత్తించుచు బీభత్సుండు యుగ్వంబులపగ్గంబులు నొగల ముడిచి రథంబు డిగ్గ నుటికి లంబకేశభారుండును నాందోళితరక్తాంబర యుగలాంచలుండును నగుచు నతినివెనుకం బఱచునమయంబున నిలిచి కనుంగొను కౌరవబలంబునందు. 73

ఉ. అజ్ఞులు కొందఁ జప్పు డపహాసము సేయుచు గూఢరూపరే భాజ్ఞత లేమిఁ దద్వికృతఁ కాయముమీఁదను దృష్టి సిల్పఁగాఁ

70. వివృచ్చుండు = అర్జునుడు. అనంబు = ముఖము. పల్లటిల్ల = తెల్లవోవఁగా. అభూషల్లభకుమారుండు = ఆరాజపుత్రుఁడు, ఉత్తరుండు.

71. దవ్వల = దూరమునందు. విఱిగిన = విచ్చినయొడ. అఁగకు = అడ్డుకుము. అఱుగదువని = తగ్గనియొడ. తలపడుము = తాఁకుము. ఎవ్విధి = ఏప్రకార మైనను. చనితి = పోయితిని. ఏమి—నాకేమి యనుట. ఎత్తినభీతి = అధిక మయిన భయముచేత.

తా.—దూరమునండి మరలినయొడఁ జారులు నవ్వుదురని నీవు చెప్పినమాట యాశ్చర్యముగా నున్నది. అట్లు వారు నవ్విన నవ్వుదురు గాక, నాకు అడ్డు చెప్పకుము. నీవు క్రొవ్వి యున్నాడవు యుద్ధము చేయుము ఎట్లు పోయినను బొమ్ము అని చెప్పుచు మిక్కిలి భయముతో.

72. శరములు = బాణములను. శరాసనము = ధనుస్సును. అతిరథసమున = మిక్కిలి వేగముచేత. ధరణికి = భూమికి. లంఘించి = దాటి. లజ్జ = సిగ్గు. వీటిఁబోవ = చెడునట్లు.

తా.—బాణములను ధనుస్సును ఆరథమునందే విడిచి తొందరగా నేలకు దుమికి సిగ్గు లేనవాడై పట్టణము వైపు పరువిడెను.

73. గుత్తించుచు = నిందించుచు. బీభత్సుండు = అర్జునుడు. యుగ్వంబులపగ్గంబులు = గుట్టుములపగ్గములను. లంబకేశభారుండు = వ్రేలుచున్న వెండ్రుకలసముహము గలవాఁడును. అందోళితరక్తాంబరయుగల అంచలుండు = కదలుచున్న యెఱ్ఱచీరలయొక్క జంటయొక్క చివరలు గలవాఁడును.

74. అజ్ఞులు = తెలియనివారు. అపహాసము = పరిహాసమును. గూఢరూపరేభాజ్ఞత = కప్పఁబడిన రూపముయొక్క గుఱుతు తెలియుట. తత్వికృతకాయముమీఁదను = అతనివికార మయిన శరీరమునందు. దృష్టి = చూపును. ప్రాజ్ఞులు = తెలిసినవారు. మూర్తిసౌమ్యతయు = శరీరముయొక్క చక్కదనమును. బాహుబలదీర్ఘతయు = భుజముల నిడుపును. పటుత్వతైస్

బ్రాహ్మణులు మూర్ధ్ని సౌమ్యతయు ♦ బాహులద్వితయుం బటత్వత  
త్వజ్జతయుఁ గతిస్ఫురదుఁదా త్రతయుం గని సంశయంబుతోన్.

74

గీ. ఆడుచందంబుఁ బురుషసఃమాకృతియును, గలిగియున్నదియొప్పునూఁష్టలతసాంపు  
వికృతవేషావృతంబులై ♦ వెలయు నితఁడు, నివులు గవిసిన మెఱయనిఁ నిప్పువోలె.

ఉ. బాహులచాయయుఁ గమనభంగియు నర్జునునట్ల దీన సం  
దేహము లే దితండు దనఁతేజము డాపఁగ మత్స్యభూమిభృ  
ద్దేహమునందుఁ బేడి యనఁ ♦ కీడ్పడి యుండెను కాక యీకురు  
వ్యూహముతోడి కయ్యమున ♦ కొండొకరుం డిటు లొంటి వచ్చునే.

76

చ. విరటుఁడు దక్షిణంబునకు ♦ వీరుల సారథులకొ నిజాజ్ఞకై  
పురిఁ గలవారి నెల్లఁ గొని ♦ పోయిన నొండులు లేమిఁజేసి యు

జ్జతయుఁ = బలముయొక్క తత్త్వము నెఱింగినవాఁ డగుటయును. బలము గలవాఁ డగుటయు ననుట.  
గతిస్ఫురత్ ఉదా త్రతయుఁ = నడకయందుఁ బ్రకాశించుచున్న యతిశయమును.

తా.—తెలియనివారు కొందఱు పేడివేషముచేఁ బ్రచ్చన్నమైన యర్జునుని రూపరేఖలు  
గుర్తింపఁ జాలక యతని వికృతాకారమును గేలి చేయునుఁ జూచుచుండిరి కాని తెలిసినవారు ఆతని  
చక్కఁదనమును దీర్ఘ బాహువులను శౌర్యమును నడచువిధమును జూచి సంశయించి.

75. పురుషసమాకృతియును = పురుషునివంటి యాకారమును. ఒప్పుఁ = చక్కఁదన  
మును. ఊష్టలతసాంపుఁ = శౌర్యముయొక్క విధమును. వికృతవేషావృతంబులు = వికార మయిన  
వేషముచేఁ గప్పఁబడినవి. వి = అగుటచేత. నివులు = బూడిద. కవిసినకొ = కప్పఁగా. మెఱయని  
నిప్పువోలెకొ. వెలయుఁ = ప్రకాశించును.

తా.—స్త్రీవేషమును బురుషరూపమును గలిగి యావికృతవేషముచేఁ గప్పఁబడినవియై యతని  
చక్కఁదనమును శౌర్యమును బ్రకాశింప వుండుటచేత నీతఁడు బూడిద కప్పుటచే వెలుఁగనిస్పష్ట  
వోలెఁ బ్రకాశింప వున్నాఁడు.

76. బాహులచాయయుఁ = చేతులకాంతియు. గమనభంగియుఁ = నడకతీరును. లేజము =  
ప్రభావమును. మత్స్యభూమి భృత్దేహమునందుఁ = విరాటరాజు నింటియందు. పేడి = నపుంస  
కుఁడు. కీడ్పడి = తక్కువపడి. ఈకురువ్యూహముతోడి కయ్యమునకుఁ = ఈ కారవసేనతోడి  
పోరాటమునకు.

తా.—బాహువులను నడకను చూడఁగా నితఁ డర్జునుఁ డనియే తోచుచున్నది. ఇందుకు  
సందేహము లేదు. ఆర్జునుఁ డజ్ఞాతవాసమునకై పేడితన మనలించించి తనలేజస్సును దెలియనియ్యక  
నీచరూపముతో విరాటునిగృహమున వసించి యుండఁ బోలును, మఱియొకఁ డొంటరిగాఁ గురునే  
నతోఁ బోరుటకు రాఁడు.

77. వీరులకొ = శూరులను. నిజాజ్ఞకొ వి = తనయధ్యక్షమునకై. ఒండులు = ఇతరులు  
లేమిఁజేసి = లేకపోవుటచేత. దొరకొనక = చిక్కక.



త్తరుఁ డిట వచ్చు చుండి యరఁదంబు దగం గడవంగ నెవ్వరుం  
దొరకొన కున్నఁ దా నితనిఁ ♦ దోడ్కొని వచ్చినవాఁడు చూడఁగన్.

77

చ. పరి చనుచెంచి గోగణముఁ ♦ బట్టె ననన్ విని పిన్న గాన మీఁ  
దరయక రాజనంగనుఁ డహంకృతిమైఁ బటతెంచి నైస్వని  
స్ఫురణముఁ జూచి భీతఁ దనఁబుద్ధి గలంగిన బాఱ జొచ్చె ని  
ప్సరుషునిశౌర్యసంపదయు ♦ భూరిబలంబు నెఱుంగఁ జేమియున్.

78

వ. అనుచు నిశ్చయరహితహృదయు లగు చుండ శుండాలయలీలాసమశేఖం బగు  
గమనంబునం బురుహూతపుత్రుండు పదశతమాత్రప్రదేశపలాయితుం డైన  
భూమింజయు నెయిది పట్టికొనిన నతండు.

79

సీ. వెలవెలఁ బాటుచు ♦ వెగ డొందుఁ బెదవుల, తడి యాట నెంతయుఁ ♦ దల్లడిల్లు  
జల్లన నంగంబు ♦ తెల్ల నిండఁ జెనుర్చు, బదములుఁ గరములుఁ ♦ గుదియ వడఁకు  
హృదయంబు దటతట ♦ నదరంగఁ బెలుకుట, దీనదృష్టుల మోముఁ ♦ దేఱిచూచు  
నెలుఁగు గద్గదికఁ దొట్టిల నేడ్చు విడు మని, ప్రార్థించు మాటఁ గీడ్చాటు దోఁచు

తా.—విరాటరాజు పట్టాములో నుండువారి నందఱిని వెంటఁబెట్టుకొని దక్షిణగోగవాణ  
యధ్యక్షునకుఁ బోవుటచే నుత్తరుఁ డిచటికి రాఁ దలఁచి తనరథము లోలుట కిత్తు లెవ్వరు లేనందున  
నితనిఁ దోడ్కొని వచ్చి యుండును.

78. పరి = సేన. చనుచెంచి = వచ్చి. అహంకృతిమై = అహంకారముతో. పటతెంచి =  
వచ్చి. నైస్వనిస్ఫురణము = సేనలయొక్క విజృంభణము. శౌర్యసంపదయు = పరాక్రమము  
యొక్క యతిశయము. భూరిబలంబు = ఎక్కువబలము. పాఠాం:—పరి చనుచెంచి గోగణముఁ  
బట్టి. ఈబహువచనాంతపాఠము కర్త యేకవచన మగుటచే నుపేక్ష్యము.

తా.—కురుసేన వచ్చి పశువులను బట్టె నని విని యుత్తరుఁడు చిన్నవాఁ డగుటచే దీర్ఘాలో  
చనము చేయక యహంకారముతో వచ్చి యీనైస్వమును జూచి భయపడి పరుగెత్తుచున్నాఁడు. కాని  
యీప్సరుషుని బలపరాక్రమముల నేమియు నెఱుంగఁడు.

79. నిశ్చయరహితహృదయులు = నిశ్చయముచే విడువఁబడిన మనస్సు గలవారు. శుండాల  
రయలీలాసమశేఖంబు = ఏనుగుయొక్క వేగముయొక్క విలాసముతో సమాన మయిన విభ్రము  
గలది. గమనంబున = నడకచేత. పురుహూతపుత్రుండు = ఇంద్రుని కుమారుఁ డయిన యర్జు  
నుఁడు. పదశతమాత్రప్రదేశపలాయితుండు = అడుగులు నూఱు కొలది గలదూరము పరుగెత్తిన  
వాఁడు. ఎయిది = వెంటడించి.

80. వెగడు = భయమును. తల్లడిల్లుక = చలించును. అంగంబులు = అవయవములు. పద  
ములు = అడుగులును. కరములు = చేతులును. కుడియ = ఎంగునట్లు. పెలుకుట = విలవిల  
పోవును. దీనదృష్టుల = దుఃఖముతోడి చూపులచేత. లేటి = చక్కఁగా. ఎలుగు = కంఠ  
స్వరము. గద్గదిక = డగ్గుత్తికచేత. కీడ్చాటు = తక్కువతనము. నిష్కళతశుద్ధహేమంబు =  
వరహాలనూలు గల యపరంజిబంగారమును. నిర్మలశుద్ధుల అప్తవైదూర్యమును = పరిశుద్ధమైన

నిష్కళతశుద్ధహేమంబు ♦ నిర్మలోజ్జ్వ  
లాప్తవైడూర్యములుఁ దురఃగాఢ్యరథముఁ  
గరటివశకంబు నొకయూసుఁ ♦ బురము సాచ్చి  
నపుడ యిచ్చెద నీ కను ♦ నార్తుఁ డగుచు.

80

క. నాతోడిప్రేముడిం గడు, నాతుర యై యెదురుచూచునంబకుఁ జేతఁ  
ప్రీతిగఁ జని యాయమఁ బొడ, చూతుం బో నీగదే విశుద్ధచరిత్రా. 81

————— ( అర్జునుఁ డుత్తరునిఁ దనకు సారథిఁగాఁ జేసికొనుట. ) —————

వ. అని మఱియు నానావిధదీనాలాపంబులం బ్రార్థించు చుండం బార్థుండు నగుచు  
నతనిం దేరు సేరం దెచ్చి. 82

చ. వెఱవకు మన్న పోటు కురువీరులతోడ నశక్యమేని న  
ప్రైఱి గది యేల నీ వుడుగు ♦ తేరికి సారథి గమ్ము నాకుఁ జి

ప్రకాశించునట్టి యెనిమిదివైడూర్యరత్నములను, తురగఆధ్యరథము = గుఱ్ఱములచేఁ బ్రకాశించు  
చున్న తేరును. కరటివశకంబు = ఏనుగుల పదింటిని. అర్తుఁడు = దుఃఖము గలవాఁడు.

తా.—వెలవెలఁ బోవును భయపడి పెదవు లెండఁగాఁ బరితపించును, దేహమంతయుఁ  
జెమటఁ బట్టును. కాలుసేతులు ముడుచుకొనునట్లు వడచును. గుండె తటతటఁ గొట్టుకొనఁగా విల  
విలపోవును. దుఃఖము గల చూపులతో నర్జునునిముఖమును చూచును. కంఠస్వరము తడఁబడఁగా  
విడుపు మని వేడుకొనును. పలుకునందు సీచిత తోఁపఁగాఁ బ్రార్థించును. పట్టణమునకుఁ బోయినవెం  
టనే నూఱువరచాలయపరంజిబంగారమును నుత్తము లయిన యెనిమిది వైడూర్యరత్నములను గుఱ్ఱము  
లతోఁ గూడిన తేరును పదియేనుగులను నొకగ్రామంబును నీ కిచ్చెద నని దుఃఖముతోఁ జెప్పును.

81. నాతోడిప్రేముడిక = నాయందలి ప్రీతిచేత. అతురవి = దుఃఖము గలవై. అంబకు =  
తల్లికి. చేతఃప్రీతిక = మనస్సంతోష మగునట్లు. విశుద్ధచరిత్రా = నిర్మల మయిన నడవడి. గలవాఁడా!  
అర్జునుని సంబోధనము.

తా.—నామీఁద మిక్కిలి ప్రేమ గలిగి దిగులుపడి నారాక కెదురుచూచు చుండెడి మాతల్లిని  
జూడవలయుఁ బోనిమ్ము.

82. నానావిధదీనాలాపంబులక = పలువిధము లయిన యేడ్పుమాటలచేత. పార్థుండు =  
అర్జునుఁడు. అతనిక = అయ్యుత్తరుని.

83. అన్న ! ఇది యాదర్భాక్షము. పోటు = యుద్ధము. అశక్యము = అసాధ్యము. ఏనిక =  
అయినయెడ. అత్రైఱిగు అది = అవిధము, యుద్ధ మనుట. చిచ్చుఱిపిడుగు = అగ్నిమయ మయిన  
పిడుగు. అడరి = విజృంభించి. పఱపెదక = తోలెదను. రాజాధ్యతిక = దుర్యోధనుని ధైర్య  
మును. పాపెదక = పోఁగొట్టెదను.

తా.—ఉత్తరా ! నీవు భయపడ వలదు. కురువీరులతో యుద్ధము చేయుట నీకు శక్యము

చుటపిడు గట్టు ల ట్టడరి ♦ శూరులమొత్తము నుగ్గు సేసెదం  
బటపెద సేన రాజధృతిఁ ♦ బాపెద గోవులఁ గ్రమ్మఱించెదన్.

83

క. అనుచు నొడఁబాటు లే కు, న్నను నయ్యుత్తరుని మెగల ♦ నడుకొన నిడి తా  
నును రథ మెక్కి రథికుఁ డయి, చనియె నరుడు జమ్మి సేర ♦ నమ్మదలీలన్.

84

ప. ఇల్లు సవ్యసాచి నిక్షిప్తాయుధం బైనశమివృక్షంబునమీపంబున కరుగునవనరం  
బునం గ్గీ బహుపచ్చన్నుం డయ్యును బ్రస్ఫురణవిశేషభీషణుం డగునతనిం గని  
కొరవనైచికులు గలంగినమనంబులతోడ నివ్వెఱపడి యుండ వారలం గనుంగొని  
' తోచునుత్పాతంబుల నాలోకించి గురుం డిట్లనియె.

85

క. మాసె నభోమణి నక్కలు, గూసెం గలయంగ దెసలకుం బలుచాయల్  
సేసెం బటమొగుళు లడరి, మ్రోసెం దమయంతఁ దూర్యము లపధ్వను లై.

క. ఇగ్గజములు మిన్నకయును, మ్రొగ్గెడు నుత్తమతురంగములు బాష్పజలం

క్కాయొడ నీవు యుద్ధము చేయవలదు. నాకు సారథ్యము చేయుము, నేను చిచ్చుటపిడుగువలె నీశూరు  
భిందఱను విధించి సేనను బాటఁదోలి దుర్యోధనుని జయించి యావుల మరలించెదను.

84. ఒడఁబాటు = అంగీకారము. నడుకొనఁ = వఱకుమండఁగా. నరుడు = అర్జునుఁడు.  
నమ్మదలీలఁ = సంతోషముయొక్క విలాసముచేత. జమ్మి చేరఁ. చనియెఁ అని యన్వయము.

తా.—అట్లు చెప్పి యర్జునుఁడు ఉత్తరం డంగీకరింప కున్నను వడంకుచున్న యతని నొగల  
మొదఁ నుంచి తాను రథ మెక్కి రథికుఁడై సంతోషముతో జమ్మిచెట్టునొద్దకుఁ బోయెను.

85. సవ్యసాచి = అర్జునుఁడు. నిక్షిప్తాయుధంబు = ఉంపఁబడిన యాయుధములు గలది.  
శమివృక్షంబునమీపంబునవకుఁ = జమ్మిచెట్టుదగ్గఱకు. అరుగుఅవసరంబునఁ = పోవునపుడు. గ్గీ బ  
హుపచ్చన్నుండు = పేడిరూపముచేఁ గప్పఁబడినవాఁడు. ప్రస్ఫురణవిశేషభీషణుండు = లేజోవిశేష  
ముచే భయంకర మయినవాఁడు. నివ్వెఱపడి = మిక్కిలి భయపడి. తోచునుత్పాతంబులఁ =  
కనఁబడునవశేషములను. గురుండు = ద్రోణాచార్యుఁడు. పాతాం :—నిక్షిప్తాయుధం బైనశమివృ  
క్షసమీపంబునకుఁ—ఈపాఠమునందు ఏకదేశాన్వయము.

86. నభోమణి = నూర్పుఁడు. మాసెఁ = కాంతిహీనుఁ డయ్యెను. పటమొగుళులు =  
గొప్ప మేఘములు. అడరి = అతీతయించి. దెసలకుఁ = దిక్కులకు. పలుచాయల్ = పెక్కువన్నె  
లను. చేసెఁ. తూర్యములు = వాద్యములు. అపధ్వనులు వి = తప్పధ్వని గలవై. తమయంతఁ.  
మ్రోసెఁ.

తా.—నూర్పుఁడు మాసి యున్నాఁడు. నక్కలు కూయుచున్నవి. మేఘములు దిక్కుల  
సంతటను నానావర్ణములు గలిగి వ్యాపించుచున్నవి. వాద్యములు తమయంతసే వికారధ్వనిగా మ్రోగు  
చున్నవి.

87. ఇగ్గజములు = ఈ యేనుగులు. మ్రొగ్గెడుఁ = వంగుచున్నవి. ఉత్తమతురంగములు =  
మేలిగుఱుములు. బాష్పజలంబు = కన్నీటిని. అగ్గలను = అధికముగా. పడగల్ = ధ్వజములు.  
తడఁపడి. తగ్గెడుఁ = వంగుచున్నవి.

బగ్గలము విడుచు చున్నవి, తగ్గెడు గారణము లేక \* తడఁబడి పడగల్. 87

క. దగ్గము లైనట్టులు న, మృగైర్ధము లెడలె మండె \* నాయుధచయముల్

దిగ్ధామం జెనఁగె ననం, దిగ్ధము మన కాజి యగుట \* దీనికిఁ దగఁగన్. 88

క. మొన లొఱపుగఁ దీర్చికొనుఁడు, తనతనవాహనము లాయుధము లెల్లజనం

బును ననువు సేసికొనుఁ డో, పినయంతయుఁ గాచికొనుఁడు \* బెదరక పసులన్. 89

ప. అని చెప్పి తా నప్పు డట్లును నెఱింగినవాఁడు గావున నతనికి నజ్ఞాతవాసనమయ

భంగం బగునో యనుభయంబున సురనదీనూనువదనంబు వీక్షించి కనుసన్న

వాఱ నిట్లనియె. 90

చ. వెరవిడి గాక వీఁడు కురువీరులకుం బొడచూపువాఁడె య

చ్చెరు వొకమ్రానిపేర నిటఁ \* జేరఁగ వచ్చుచు నున్నవాఁ డహం

తా — కారణము లేకయే మనసేనలాని యేనుఁగులు మందరికి వంగుచున్నవి, గుఱ్ఱములు కన్నీరు కార్చుచున్నవి, పడగలు వంగి యున్నవి.

88. దగ్ధములు = కల్పఁబడినవి. సమ్యక్ ధైర్యములు = మేలిధైర్యములు. ఎడలె = తొలఁగెను. చయముల్ = సమాహములు. దిక్ధామంబు = దిక్కులయందుపొగ. ఎనఁగన్ = అతిశయించెను. అజి = యుద్ధము. అగుట. అసందిగ్ధము = నిశ్చయము.

తా. — మనకు ధైర్యములు కాలిపోయినట్లు లేక పోవుచున్నవి, ఆయుధములు మండుచున్నవి, దిక్కులయందుఁ బొగలు లేచుచున్నవి. ఈయవశస్థనములచే మనకు యుద్ధము కలుగుట నిశ్చయము. కావున దీనికిఁ దగినట్టుగా.

89. మొనలు = వ్యూహములను. ఒఱపుగన్ = చక్కఁగా. తీర్చికొనుఁడు = దిద్దికొనుఁడు. అనువు = ఆయితము.

తా. — అందఱును వ్యూహములఁ జక్కఁగాఁ దీర్చికొని తమతమవాహనములను ఆయుధము లను సిద్ధము చేసికొని భయపడక యథాశక్తి పశువులను రక్షింపుడు.

90. అజ్ఞాతవాసనమయభంగంబు = అజ్ఞాతవాసప్రతిజ్ఞకు భంగము. సురనదీనూనువదనంబు = భీష్మనిముఖమును. వీక్షించి = చూచి. పాఱన్ = ప్రసరింపఁగా.

91. వెరవిడి = ఉపాయము తెలియనివాఁడు. కాక = కాని. పొడచూపువాఁడె = కనఁబడువాఁడా! ఒకమ్రానిపేరన్ = ఒకచెట్టుపేరుచేత, అర్జునవామముచేత ననుట. ఒకచెట్టుదగ్గ అకుఁ బోవు నెవముచేత నని యర్థాంతరము. అహంకరణము అ = గర్వమునే. ఒండుఒకటి = మఱి యొకదానిని. మూర్ఖవిశేషము = దేహముయొక్క యతిశయము. సురపతిట్లు = దేవేంద్రునివలెనే. మదిచొప్పు = మనస్సులోని యభిప్రాయము. ఎఱుంగన్ ఆయ్యెడున్ = తెలియవలెను. వ్యా. — వెరవిడి — వ్య. వెరవు + ఇడి, ఇడివర్ణకము అభావద్యోతకము. అర్జునశబ్దమునకు ఏఱుమర్ది యను వృత్తముకూడ నర్థము, కావున నర్జునునిపేరు ఒకమ్రానిపేర నని గూఢముగాఁ జెప్పఁబడినది. “నగా

కరణము కాని యొం డొకటి † గానఁడు మూర్తినిశేష మారయన్  
సురపతియట్ల వీనిమది†నొ ప్పది యెట్లొ యెఱుంగ నయ్యెడున్.

క. అనిన విని యెఱిగిగొని యా, తనిమదిసందియము మాన్వ † దలఁచి సరేంద్రుం  
గనుఁగొనుచు నతనితోఁ జె, ప్పినభంగి నిగూఢవృత్తి † భీష్ముఁడు వలికెన్. 92

క. తలఁపఁగ రిపులకు ని మ్మగు, కొలఁది గడచి వచ్చితిమి యశుంఠితబాహు  
బలము నెఱుపఁ దఱి యయ్యెను, జలింప వల దింక మనకు † శత్రులవలనన్. 93

వ. అనవుడు నాచార్యుం డయ్యర్థంబు గనుంగొని పార్థునకు సమయభంగంబువలని  
సంకటంబు లే కునికికి మనంబునం బ్రయం బంది మొగంబునం దోఁప నీక పుయి  
లోట దక్కి యుట్లనియె. 94

హ్వయః<sup>92</sup> అని సంస్కృతము. పాఠాం :— వెరవరి = ఉపాయముగలవాఁడు. అని యర్థము.  
కాక = కొనివాడై యని యర్థము.

తా.—ఈవచ్చువాఁడు ఉపాయము తెలియనివాఁడుగా నున్నాఁడు. కానిచో కురువీరులకు.  
గనఁబడునా? ఇతఁ డొక జెట్టునొద్దకుఁ బోవు నెపమున మనమీదికి వచ్చుచున్నాఁడు, అహంకా  
రము కలవాడే కొని యుక్తాయుక్తుల నెఱుంగఁడు, వీ యాకారము చూచినయెడ దేవేంద్రుని  
వలె నున్నాఁడు, వీని యభిప్రాయ మేమో మనకుఁ దెలియదు. అనిప్రకటమైన యభిప్రాయము.  
అర్జునుఁడా యితఁడు! తన యజ్ఞాతవాసము పూర్తికాకమునుపే కారవులమీదికి యుద్ధమునకు వచ్చు  
చున్నాఁడు, ఉపాయము తెలియనివాఁడుగా నున్నాఁడు. అకృతిచూడఁగా నర్జునునియట్లే యున్నది.  
వీని యభిప్రాయమేమో దెలియ దని యాంతరంగికాభిప్రాయము.

92. అతనిమదిసందియమున్ = ద్రోహాచార్యుని మనస్సునందలి సందేహమును. సరేంద్రున్ =  
రా జయిన దుర్యోధనుని. అతనితోన్ = ఆమర్యోధనునితో. నిగూఢవృత్తిన్ = రహస్య మయిన  
విధమున.

తా.—ద్రోహునియభిప్రాయ మెఱిగి భీష్ముం డాతనిసందేహము తీఱుటకై దుర్యోధనునితో  
మాటలాడినట్లు నటించి రహస్యాభిప్రాయముతో ని ట్లనియెను.

93. రిపులకున్ = శత్రువులకు. ఇమ్ము = అనుకూలము. అగుకొలఁది = అయినపరిమాణ  
మును. అశుంఠితబాహుబలము = మొక్కవోసేతుల బలమును. నెఱుపఁ = చూపుటకు. తఱి =  
సమయము.

తా.—అలాచించి చూడఁగా మనము శత్రువుల కనుకూల మయినప్రదేశము దాటి వచ్చి  
తిమి, ఇపుడు మనకు యుద్ధము సిద్ధించినది, కావున మనకు శత్రువులవలన భయపడవలసినది లేదు.  
ఇది దుర్యోధనుని విషయ మయిన తాత్పర్యము. శత్రువులకు అవకాశ మిచ్చునట్టి యజ్ఞాతవాసకాలము  
కడచెను, ఇపుడు కారవులు వచ్చుటచే బాహుబలము చూప సమయము లభించెను, కావున నర్జునునకు  
అజ్ఞాతవాసభంగభయము లేదు. ఇది ద్రోహునివిషయమైన యభిప్రాయము.

94. అయ్యర్థంబు = ఆరహస్యాభిప్రాయమును. పార్థునకున్ = అర్జునునకు. సమయభంగం  
బువలనసంకటంబు = ప్రతిజ్ఞాభంగమువలని కష్టము. పుయిలోట = సంక్షోచమును, తక్కి = విడిచి.

శా.సింగం శా.కటితో గుహాంతరమునం ♦ జేడ్పాటుమై నుండి మా  
తంగస్ఫూర్జితయూధదర్శనము♦ద్యత్కోధ మై వచ్చునో  
జం గాంతారనివాసఖిన్నమతి సస్త్వేనపై వీడె వ  
చ్చెం గుంతీసుతమధ్యముండు సమర♦స్థేమాభిరామాకృతిన్.

95

ఉ. ఈతనితోడికయ్యమున ♦ కియ్యకొనం దగువార లన్నదీ  
యాతతననలోఁ గలుగు ♦ టారయ సంశయ మెల్లభంగి గో  
వ్రాతనివ ర్రనంబు సుకరంబ కిరీటి కితండు రుద్రునిం  
వ్రీతునిఁ జేసె నా వినమె ♦ పెం పెన లారెడుబాహుసంపదన్.

96

వ. అనుపలుకు లాకర్ణించి కర్ణుండు కటకటంబడి కుంభసంభవున కిట్లనియె. 97

ఉ. పాండవపక్షపాతమునఁ ♦ బల్కెడు నోరికి వచ్చివల్లు ని  
న్నొం డన రామిఁజేసి యిది ♦ యొప్పునె కౌరవనేన కెల్ల నొ

95. గుహాంతరమునన్ = గుహలోపల. జేడ్పాటుమైన్ = కష్టముచేత. మాతంగ.....  
క్రోధమై—మాతంగ = వీరుఁగులయొక్క, స్ఫూర్జిత = ప్రకాశించుచున్న, యూధ = సమూహము  
యొక్క, దర్శన = చూచుటచేత, సమస్తోత్ = అధికముగాఁ బుట్టుచున్న, క్రోధమై = కోపము  
గలదై. వచ్చు దీక్ష = వచ్చువిధమున. కాంతారనివాసఖిన్నమతిఁ = అడవియం దునికిచే దుఃఖము  
నొందిన మనస్సుచేత. అస్తత్వేనపై = మనసేనమీఁదికి. గుంతీసుతమధ్యముండు = పాండవుల  
యందు నడిమివాఁడు, నకులసహదేవులు కూడఁ గుంతిచేతనే పెంపఁబడినవారు కావున నయిదుగురును  
గుంతీసుతులుగాఁ జెప్పఁబడి రని గ్రహించవలయు. సమరస్తేమ అభిరామకృతిఁ = యుద్ధమునందలి  
సైన్యముచే నొప్పుచున్న యాకారముచేత. వచ్చెన్. అనియన్వయము.

తా.—సింగము గుహలోపల నాకలితోఁ గష్టపడుచుండి యేనుఁగులను జూచి వానిమీఁదికి  
మిక్కిలి కోపముతో వచ్చుచుట్లు, అర్జునుడు కష్ట మయిన పనవాసమును అజ్ఞాతవాసమును చేసి మిక్కిలి  
కష్టపడి మనసేనమీఁదికి యుద్ధమునందలి యుత్సాహముచే విలసిల్లు నాకారము గలవాడై వచ్చు  
చున్నాఁడు.

96. కయ్యమునకున్ = యుద్ధమునకు. ఇయ్యకొనం దగువారలు = ఇష్టపడఁ దగినవారలు.  
అస్త్రదీమతతననలోఁ = మనదైన గొప్ప సేనలో. ఎల్లభంగిఁ = అన్ని విధములచేతను. కిరీటికిఁ =  
అర్జునునకు. గోవ్రాతనివ ర్రనంబు = గోవులసమూహముయొక్క మరల్పుట. సుకరంబుత = సుల  
భమే. రుద్రునిఁ = శివుని. పెంపునలారెడుబాహుసంపదన్ = అతిశయించుచున్న చేతులలావు  
చేత. వ్రీతునిఁ = సంతోషించినవానినిగా. నాన్ = అనఁగా. వినమే అని యన్వయము.

తా.—ఇప్పు డీమర్జునునితో యుద్ధము చేయఁ జాలినవారు మనసేనలో రేవు, వీఁడు సులభ  
ముగా నావుల మరలించికొని పోవును, ఇతఁడు బాహుబలముచే శివునిఁ గూడ మెప్పించినాఁ డని  
మనము విని యున్నారము కదా!

97. కటకటంబడి = కోపపడి. కుంభసంభవునకున్ = ద్రోణునితో.

98. పాండవపక్షపాతమునన్ = పాండుపుత్రులయందలి ప్రీతిచేత. ఒండు = ఒకమాటను.

క్కండవు మేటి వీవ బలగర్వము గుండగ నిల్లు శత్రుదో  
శ్చండిమ కోహటించితి నిజంబునకున్ నరు డింతయెక్కుడే.

98

గీ. అతఁడు వచ్చెనేని \* సస్త్వశ్శీలీముఖ, పాతచలితహృదయఃపద్మః జేసి  
వెగడుపఱచి యోధవీరులకుల్ల ను, త్వన మొనర్తు బాహుఃదర్ప మొప్ప.

99

వ. అనిన విని నుయోధనుండు రాధేయున కిట్లనియె.

100

గీ. తప్పు బలికి తీవు \* సెప్పెద విను మితఁ, డద్దునుండ యేని \* నడవి కేగి  
భ్రాతృయతము గాఁగఁబండ్లెండువత్సరములును నంద నిలువఁవలయు మగుడ.

క. ఒరు డయ్యెనేని మామక, శరాసక్షిప్తదీప్తసాయకపంక్తిం  
బరిమార్చెద వ్రేల్చిడి న, చెరువుఁ బ్రమోదంబు నొంది \* సేవలు వొగడన్.

102

అనరామిక్ చేసి = చెప్పఁగూడకపోవుటచేత. పల్కెను అని యన్వయము. మేటివి = శూరుఁడవు. బలగర్వము = సేవలయొక్కగర్వము. గుండగల్ = తగ్గునట్లు. శత్రుదోఁచండిమకున్ = పగవారి యొక్క చేతులలావునను. ఓహటించితి = వెనుదీసితివి. నరుఁడు = అర్జునుఁడు. వ్యా.—చండిమ—పుష్ప. చండభావము. రూ. చండిమము, “అశ్లేషుని జంత్రంబులకు నాంతంబు లగుమనుజసంజ్ఞలకు స్త్రీత్వంబు బహుళంబుగా నగు” అని బాలవ్యాకరణసూత్రము.

తా.—నీకు మాతాడఁ గూడక పోవుటచేత నీవు పాండవులమీది ప్రేమచేత నోరికి వచ్చినట్లు పల్కెదవు, నీ కిది తగదు. ఈకారవసేన కంతకును నీవే గొప్పవాడవు కాబోలు. ఈసేనలోనివారి కందఱకు నుత్సాహము తగ్గునట్లు నీ విట్లు శత్రుపరాక్రమమునకు వెనుదీయుచున్నాడవు. నిజమాలోచించినచో సర్జునుఁ డింత గొప్పవాఁడు కాఁడు.

99. అస్తశ్శీలీముఖపాత చలితహృదయఃపద్మః = మాయొక్క బాణములు అను తుమైదల యొక్క పడుటచే గదలినహృదయము అను కమలము గలవానినిగా. వెగడుపఱచి = భయపఱచి. బాహుదర్పము = చేతులలావు. యోధవీరులకున్ = శూరు లయినభలులకు. ఉత్సవము = సంతోషమును. ఒనర్తు = చేయుదును.

తా.—అర్జునుఁడు వచ్చినయెడ నాబాణములచే నతని నొప్పించి యొడించి నాబాహు బలముం జూపి మనసేనలోనివారి కందఱకు సంతోషము గలిగించెదను.

100. నుయోధనుండు = దుశ్యోధనుఁడు. రాధేయునకున్ = కర్ణునితో.

101. భ్రాతృయతముకాఁగల్ = తోబుట్టువులతోఁ గూడినట్లుగా.

తా.—నీవు పొరపాటుగాఁ జెప్పితివి. ఇతఁడు అర్జునుఁడే యయినపక్షమున అతఁడు మరల సహోదరులతో నడవికిఁ బోయి యందుఁ బండ్లెండుసంవత్సరము లుండి తీరవలయును.

102. ఒరుఁడు = ఇతఁడు. మామకశరాసక్షిప్తదీప్తసాయకపంక్తిఁ = నాచైన ధనుస్సునుండి ప్రయోగింపఁబడిన ప్రకాశించుచున్న బాణముల సమూహముచేత. ప్రమోదంబున్ = సంతోషమును. వ్రేల్చిడిన్ = ట్లములలో. పరిమార్చెదన్ = చంపెదను.

తా.—అర్జునుఁడు కాక మఱియొకఁ డయినయెడ నావాఁడిబాణములచే నీతనిం జంపి సేవలకు లోబర్చుమును సంతోషమును గలిగింతును.

క. అనుపలుకులు విని భీష్ముం, డును ద్రోణుఁడు ద్రోణసూనుఁడును గృపుఁడును మే  
లని యియ్యకొనిరి హృదయా, ననురూపము లైనతెలుపు ధ లాస్యము లొందన్.

— ( అర్జునుఁడు శమీవృక్షనిక్షిప్తం బైనగాండివంబు గొనుట. ) —

వ. అట్టియెడ శమీవృక్షసమీపంబున నరదంబు నిలుపం బంచి పార్థుం డుత్తరున  
కి ట్లనియె. 104

క. ఇన్నగమునందు గాండివ, మున్నది యది గాని మద్భుజోద్రేకవిలా  
సోన్నతి కోర్వపు పెద్దయు, నన్నున లీవిండ్లు గుఱుచ ధ లల్పబలంబుల్. 105

క. ఇవి నీతెగకొలదివి వీ, రవిలోదమునప్పు డధికభవభసము లగును  
ద్వివిధాటోపములకుఁ జా, లవు విల్లది నూఱువేలలూ పరయంగన్. 106

క. దానిఁ గొని గట్టిమైమఱు, వేనుంగును మఱియు నెట్టి ధ వేనియుఁ దునియుం

103. ద్రోణసూనుఁడును = అశ్వత్థామయును. హృదయ అనురూపములు = మనస్సునకు  
సమానము కౌనివి. తెలుపులు = వికాసములను. అస్యములు = ముఖములు. మేలు. అని. ఇయ్య  
కొనిరి = అంగీకరించిరి. అని యన్వయము.

తా.—మర్యోధను మాటలు విని భీష్ముఁడును ద్రోణుఁడును అశ్వత్థామయుఁ గృపుఁడును  
మనస్సున నిష్ఠము లేవన్న ను ముఖమునకు లేని వికాసముఁ దెచ్చికొని యంగీకరించినట్లు నటించిరి.

105. ఇన్నగమునందు = ఈ చెట్టునందు. గాండివము = గాండివ మనువిల్లు. మత్భుజ  
ఉద్రేకవిలాసఉన్నతిక = నాచేతుల విజృంభణముయొక్క విలాసము నతిశయమునకు. ఈవిండ్లు =  
ఈధనుస్సులు. పెద్దయు = మిక్కిలి. అన్నువలు = అల్పములు. అల్పబలంబుల్ = తక్కువ  
బలము గలవి. ఓర్వపు. అని యన్వయము. పాఠాం:—అలఁగిబలంబుల్—అర్థము సమానము.  
తెనుగుపదమునకును సంస్కృతపదమునకును బహువ్రీహిసమాసము చేయఁబడి యుండుటచే నీపాఠం  
బుపేక్ష్యంబు.

తా.—ఈచెట్టుమీఁద గాండివ మను ధను మున్నది, అది తప్ప నాభుజవిలాసమునకు అల్ప  
ములై సారము లేని ఎగు నీధనుస్సులు పనికిరావు.

106. నీతెగకొలదివి = నీవంటివారికిఁ దగినవి, వీరవిలోదము అప్పుడు = శూరులవిలోదము  
నందు, యుద్ధమునందనుట. అధికరభసములు = ఎక్కువవేగము గలవి. అగు మత్భుజవిధాటోపము  
లకు = అయినట్టి నాయొక్క నానావిధము లయినవిజృంభణములకు. అదివిల్లు = ఆగాండివము.  
నూఱువేలలూపు = నూఱువేలవిండ్లబలము గలది.

తా. ఈధనుస్సులు నీవంటివారికిఁ దగినవి, గొప్పయుద్ధమునందు మహావేగ మగు నాపరాక్రమ  
మునకు ఇవి నిలువఁ జాలవు, గాండివము ఆక్షవిండ్ల బలము గలది.

107. దానిక = ఆగాండివమును. గట్టిమైమఱుపు = దృఢమయినకవచమును. ఎద్దియే  
నియు = దేనినైనను. తునియుం = తెగునట్లు. కైదుపు = అయధము. లేనిఅలపుకలిమి =  
లేనట్టిబలము యొక్క కలుగుట.



గా నేయ నగును గైచువు, లేనియలవుకలిమి పోక ♦ లె సైన్య యున్నే. 107  
 వ. కావున నిష్కహింసాం బెక్కి యమ్మహానీయచాపంబు దెచ్చి యిమ్ము ధర్మజ  
 భీమాబ్జునకులనహదేవులు దమతమసమస్తాయుధంబులుఁ గూడఁ గట్టి యిందుఁ  
 బెట్టినవా రాకట్ట విడిచి యందు గాఁడివంబు వుచ్చి కొని తక్కిటియవి యెప్పటి  
 యట్ల బంధింపు మని చెప్పి శవాకారంబుగా నున్న శస్త్రాస్త్రసంచయంబు చూపిన  
 భూమింజయుం డతని కిట్లనియె. 108

క. పీఠుఁగు నంటఁగ నగునే, భూనాథతనూజుఁ డనక ♦ పుయి లోడక న  
 స్మి నీచపుఁబనిఁ బనుపం, గా నీకుం దగునె పాపకర్తము గాడే. 109

వ. అనిన విని ధర్మనందనానుజుం డత్యాదరంబున 110

గీ. మనుజు లంట కుండ ♦ మఱుపడఁ జేసిన, యస్త్రశస్త్రసంచయంబు గాని  
 శవము గాదు మత్స్యజనపాలతనయ యే, నట్టి దైనఁ బనుతునయ్య నిన్ను.

క. సమ్ముము కైదువుమో పగు, జమ్మి వెసం బ్రాఁకి విడిచి ♦ చాపము నా కం

తా. ఆగాఁడిపముచేత దృఢ మయినకవచము నైనను మఠి యెట్టిపెద్ద వానినైనను ఖండింప  
 వచ్చును. తగినయాయుధము లేక బలము మాత్రము కలుగుట యుద్ధమునం దుపయోగింపదు.

108. ఇష్టహింసాంబు = ఈచెట్టును. ఆమ్మహానీయచాపంబు = ఆగొప్పధనుస్సును. తక్కిటి  
 యవి = తక్కినవానిని. బంధింపుము = కట్టుము. శవాకారంబుగఁగ = పీఠుఁగుయొక్క యాకా  
 రమువంటియాకారము గలదిగా. సంచయంబు = సమూహమును.

109. భూనాథతనూజుఁడు = రాజకుమారుఁడు. పుయిలోడక = సంకోచపడక. పనుపంగాఁగ =  
 అజ్ఞాపించుట.

తా. నేను రాజపుత్రుఁడను, నీవు కొంచెమైననుసంకోచము లేక పీఠుఁగుఁ దాఁకు మని చెప్పు  
 చున్నాఁడవు, ఇట్టి నీచమైన పాపకార్యమును నాకుఁ జెప్పట యుక్తము కాదు.

110. ధర్మనందనఅనుజుండు = ధర్మరాజుతమ్ముఁడు, అర్జునుఁడు. అతిదరంబునఁగ =  
 మిక్కిలిప్రేమతో.

111. మఱుపడఁగ = మఱుఁ గగునట్లు. ఆస్త్రశస్త్రసంచయంబు = ఆస్త్రశస్త్రముల  
 సమూహము. మత్స్యజనపాలతనయ = విరాటరాజుకుమారుఁడా!

తా. —మనుష్యులు తాఁక యుండవలయు నని మఱుఁగుపఱచి శవాకృతిగాఁ గట్టిన శస్త్రా  
 స్త్రములకట్ట గాని యిది పీఠుఁగు గాదు. పీఠుఁ గైనయెడ రాజపుత్రుఁడ వగు నిన్నుఁ దాఁకు మని  
 చెప్పెను.

112. కైదువుమోపు = ఆయుధములకట్ట. అగుఁగ. ప్రాఁకి = ఎక్కి. విడిచి = విచ్చి. అనుదుఁగ =  
 అని యబ్జునుఁడు చెప్పఁగా. అమ్మగుండు = అచిన్న వాఁడు. ఆమ్మహింస = ఆచెట్టును. అలసతఁగ =  
 మెల్లనితనముచేత. వ్యా. అందిమ్ము — అందిమ్ము శబ్దపల్లవధాతువు ప్రాధానార్థకము.

తా. — ఇది యాయుధములకట్టయే యని నమ్ముము. నీవు శీఘ్రముగా జమ్మిచెట్టు నెక్కి యాక

ది మ్మనుషుఁ జేయునది లే, కమ్ముగ్ధుం డమ్మహీజ ధ మలనత నెక్కెన్. 112

వ. ఇ ట్లుత్తరుండు సమారూఢశమీవృక్షుం డగుటయు నరదంబువయి నిలుచుండి పాండవమధ్యముండు వేవేగ విడువు మనవుడు నతండు నాయుధసంచయబంధం బెడలించిన. 113

క. మెఱసి యుదయించుగ్రహముల, తఱచుప్రభలఁ గ్రేణినేసి ధతదిశలం గ్రి క్కిఱిసి వెడలె నావిండ్లక, మెఱుఁగులు స్పృతనయుదృష్టి ధ మిఱుమిట్లుగొనన్. 115

వ. అట్టియెడ నయ్యాయుధంబులు. 115

క. పెనుఁబాములచందంబున, నునికికి భయ మంది వడఁకుఁనుర్వీశసుతుం గని తగుమాటలఁ గుంతి, తనయుఁడు వెఱ వాపుటయు సతం డచలుండై. 116

వ. పొదువు విరియం దట్టి కనుఁగొని నిరూపించి సారథీ యని నవ్యసాచిం బిలిచి యి ట్లనియె 117

క. ఇది యొకచాపము విస్తయ, మొదవించుచుఁ గొండచిలువయొక్కొ నాఁ దగి యు

ట్టను విప్పి గాండివమును నా కెత్తి యి వ్వుని యర్జునుఁడు చెప్పఁగా నుత్తరుఁడు విధిలేక యావృక్ష మును మెల్లగా నెక్కెను.

113. సమారూఢశమీవృక్షుండు = ఎక్కఁబడిన జమ్మిచెట్టు గలవాఁడు. పాండవమధ్య ముండు = అర్జునుఁడు. ఆయుధసంచయబంధంబు = ఆయుధముల సమూహముయొక్క కట్టును. ఎడలించినక = వదలింపఁగా.

114. ఉదయించు గ్రహములతఱచు ప్రభలక = ఉదయించునట్టి సూర్యుఁడు మొదలగు గ్రహములయొక్క దట్ట మయినకాంతులను. క్రేణినేసి = తిరస్కరించి. దశదిశలక = పదిదిక్కుల యందును. మెఱుఁగులు = కాంతులు. స్పృతనయుదృష్టి = రాజశూరుఁ డయిన యుత్తరుని చూపు. మిఱుమిట్లుగొనక = మిక్కిలి చెదరఁగా. వెడలెక అని యన్వయము.

తా.—సూర్యాదిగ్రహములు ప్రకాశించువిధంబున ఉత్తరునిచూడ్కులు చెదరనట్లు అధ నుస్సులు మిక్కిలి ప్రకాశించెను.

116. చందంబునక = విధమున. ఉనికికిక = ఉండుటవలన. వడఁకుఉర్వీశసుతుక = వడఁకునట్టి రాజపుత్రుని, ఉత్తరుని. కుంతితనయుఁడు = అర్జునుఁడు. వెఱ = భయమును. పాపుట యును = తొలఁగింపఁగా. అచలుండు వి = భయము లేనివాఁడై.

తా.—అయాయుధములు పాములవలె నుండుటను జూచి యుత్తరుఁడు భయపడఁగా నర్జు నుఁడు తగినమాట లాడి యతనిభయమును దీర్చ నతండు భయము లేనివాఁడై.

117. పొదువు = కట్టును. విరియకెట్టి = విచ్ఛి. నిరూపించి = చూపి. నవ్యసాచిక = అర్జునుని.

118. చాపము = విల్లు. విస్తయము = ఆశ్చర్యమును. ఒదవించుచుక = కలిగించుచు. ఖచిత...ఉజ్జ్వలము—ఖచిత = పొదుగఁబడిన, కనకకమలంబు = బంగారుకమలములయొక్క, ద్యుతి=

- న్నది ఖచితకనకకమలన, ముదయద్యుతినమపగూహాన్తోజ్జ్వల మగుచున్. 118
- వ. దీనిం బాండవులయం దెవ్వరు ధరియింతు రని మఱియు బహువిధంబు లగు నాయుధంబు లుపలక్షించి వేటువేటు వానిచందంబు లుపన్యసించి యివి యెవ్వ రెవ్వరి వని యడిగిన నర్జునుం డిట్లనియె. 119
- గీ. తొలుత నీవు న న్నడిగినదొడ్డవిల్లు, గాండివము ఫల్గునున కేడుగడయు నదియ సమరమున దేవదానవసమితివైన, గెలుచు నశ్రమమున దానివలన నతఁడు.
- క. ఆద్యపురుషోపలాలిత, ముద్వ్యోతితరోచిరుద్గమోగ్రం బవిని  
 ర్భేద్యము దివ్యజనన మన, వద్యం బది కార్ముకై కపరము కుమారా. 121
- వ. అమృహనీయచాపంబు బ్రహ్మ శతసహస్రవర్షంబులు ప్రజాపతి చతుష్వప్తిసహస్ర వర్షంబులు నిండ్రుండు పంచాశీతిహాయనంబు సోముండు పంచశతాబ్దంబులు

కాంతులతోడి, సముపగూహన = కూడిక చేత, ఉజ్జ్వలము = ప్రకాశించుచున్నది. కొండచిలువ, ఒకొ, నాకొ. తగి. ఉన్నది. అని యన్వయము.

తా.—ఇం దొకవిల్లు బంగారుకమలములు పొదిగి యుండుటచే మిక్కిలి ప్రకాశించుచు గాండ చిలువయో యనున ట్లాశ్చర్యము గలిగించుచున్నది.

119. ఉపలక్షించి = ఉద్దేశించి. వానిచందంబులు = వానివిధములను. ఉపన్యసించి = చెప్పి.

120. ఫల్గుననకు = అర్జుననకు. ఏడుగడయు = ఏడువిధము లయినరత్నకమును, తల్లి, తండ్రి, గురువు, విద్య, దైవము, దాత, పురుషుఁడు, ఇవి సప్తవిధరత్నకములు. సమరమునకొ = యుద్ధమునందు దేవదానవసమితివిసకొ = దేవతలయు రాక్షసులయు సమాహమునైనను. అశ్రమ మనకొ = ఆనాయాసముగా.

తా.—నీవుమొదట నన్నడిగినపెద్దధనుస్సు గాండివము. అదియేయర్జుననకు ముఖ్యమయిన యాధారము. అతఁడు యుద్ధమునందు దానిచే దేవతలను రాక్షసులను గూడ ననాయాసముగా గెలుచును.

121. ఆద్యపురుషఉపలాలితము = పూర్వపురుషులచే గొనియాడఁబడినది. ఉత్వోదిత రోచిఉద్గమఉగ్రంబు = మిక్కిలి ప్రకాశించుచున్న కాంతులయొక్క పొడముటచేత భయంకరము. అవినిభేద్యము = మిక్కిలి భేదంపరానిది. దివ్యజననము = దేవతలవలన బుట్టుకకలది. ఆనవ ద్యంబు = దోషము లేనిది. కార్ముకై కపరము = ధనుస్సులయందు ముఖ్యముగా శ్రేష్ఠ మయినది. కుమారా! ఉత్తరునిసంబోధనము.

తా.—ఆగాండివము పురాణపురుషులచే గొనియాడఁబడినదియు, భయంకర మయినకాంతులు గలదియు, శత్రువులకు భేదంపరానిదియు, దేవతలచే నిర్మింపఁబడినదియు, దోషరహితంబును, సర్వధనుస్సులలో నుత్తమ మైనదియు.

122. అమృహనీయచాపంబు = అగొప్పదైనధనుస్సును. శతసహస్రవర్షంబులు = నూలువేల యేండ్లు. చతుష్వప్తిసహస్రవర్షంబులు = అటువది నాలుగువే లేండ్లు. పంచఅశీతిహాయనంబు = ఎనుబదియొకవందతొమ్మిదియు. సోముండు = చంద్రుండు. పంచశతాబ్దంబులు = ఏనూతేండ్లును. శత

వరుణుండు శతశరత్సమితియుఁ గ్రమంబున ధరియించిరి వరుణుచేత నగ్ని దేవుండు వేడుకపడి పుచ్చికొని పదంపడి యదృతకర్తృంబునకు మెచ్చి వివృచ్చున కిచ్చె నతండును నటువదే నేండ్లు ధరియింపఁ గలవాఁ డి ట్లది త్రిలోకపూజ్యమహిమ నొప్పు చుండు.

122

సీ. నీలోత్పలచ్ఛాయ ♦ నెరసి సౌవర్ణవృ, మావలి నొప్పుబాణాసనంబుఁ  
దాశప్రమాణసుందర మైన భర్తృశా, ఖామృగాంచిత మగుఁకార్తుకంబుఁ  
దీప్రకృశానుసందీప్తాకృతియుఁ గన, త్కనకమత్స్యంబులుఁ ♦ గలుగుధనువు  
మెఱుఁగారిసారంబుఁమెఱయఁగాంచనమయూరములశోభిల్లుచాఁసమును వరునఁ

శరత్ సమితియుక్ = నూతనండ్ల సమూహమును. పదంపడి = పిచ్చుట. అదృతకర్తృంబునకుక్ = ఆశ్చర్యకర మయిన కార్యమునకు, ఖాండవదహనమున కనుట. వివృచ్చునకుక్ = అర్జునునకు. త్రిలోక పూజ్యమహిమక్ = ముల్లోకములచేఁ బూజింపఁ దగిన ప్రభాసముచేత. శతసహస్రవృంబులు = సహస్రము లగువర్షముల సమాహారము సహస్రవర్షము, శతమయిన సహస్రవర్షములు శతసహస్రవర్షములు ఇట్లు చతుష్షష్ఠి సహస్రవర్షంబులు, పంచశతాబ్దంబులు అనుస్థలములయందును మొదట సహస్రవర్షంబు శతాబ్దంబు అని సమాహారద్విగువు గాఁ జేసికొని పిచ్చుట చతుష్షష్ఠి శబ్దముతోను పంచశబ్దముతోను సమాసము చేసి బహువచనము నిర్వహింపవలెను. పంచాశీతిహాయనంబు అనుచో నెనుబదియైదుసంవత్సరము లను నర్థమునందు సమాహారద్విగువే రావలయును గాన బహువచనము సిద్ధింపదు. బహువచననిర్వాహార్థము వైవానియట్లు అశీతిహాయనం బని సమాహారద్విగువు చేసి వెనుక పంచశబ్దముతో సమాసము చేయు పక్షమున నన్నూతేండ్లని యర్థ మగును.

123. నీలఉత్పలచ్ఛాయక్ = నల్లకలువలకాంతివంటి కాంతి. నెరసి = నిండి. సౌవర్ణవృసితవలిక్ = బంగారుపుట్టెందులకమూహముచేత. ఒప్పుబాణాసనంబుక్ = ఒప్పునట్టిధనుస్సును. (సౌవర్ణపుష్పవలిక్ = బంగారుపుష్పలసమూహముచేత నని పాఠాంతరము). తాశప్రమాణసుందరము = తాటిచెట్టుకొలతచేఁ జక్కనిది. విసభర్తృశాఖామృగాంచితము = విసదియు బంగారుకోఁతులచే నొప్పినదియు. అగుకార్తుకంబుక్ = అయిన ధనుస్సును. (శాఖామృగాఖచితము = కోఁతులచేఁ దాఁపఁబడినది యని పాఠాంతరము). తీవ్రకృశానుసందీప్తాకృతియుక్ = చుస్సహ మయినయగ్నివలె నెఱుఁగుచున్నరూపమును. కనత్కనకమత్స్యంబులుక్ = ప్రకాశించుచున్న బంగారుచేఁపలును. కలుగుధనువుక్. మెఱుఁగారి = ప్రకాశము గలిగి. సారంబు = చేప. మెఱయక్. కాంచనమయూరములక్ = బంగారు నెమిళ్లచేత. శోభిల్లుచాపము = ప్రకాశించువిల్లును. (మెఱయకాంచనమయూరములక్ = ప్రకాశించునట్టి బంగారు నెమిళ్లచేత ననియర్థము, ఈపాతమున సారంబు మెఱయట కాంచనమయూరములయం దన్వయించును గాని చాపమునం దన్వయింపదు కావున నిది యుపేక్ష్యము). పాండవఅగ్రజండు = ధర్మరాజును. పసనపుత్త్రిండుక్ = భీమండును తత్ అనుసంభవుండుక్ = ఆతనితమ్ముఁ డయినసహదేవుండును. కుమార! ఉత్తరనిసంబోధనము. అగ్గవాజినకోశమహాశరంబు = గోచర్మును ఒర గల యాగొప్పబాణము. పార్థునదియ చూచె = అర్జునునిదే కుమా? తా. — నల్లకలువలరంగు గలిగి బంగారుపుష్పభములు తాపియుండు ధనుస్సు ధర్మరాజుది. తాటి చెట్టు తొడువు గలిగి బంగారుకోఁతులచేనొప్పియుండు విల్లు భీమునిది. నిప్పువలె నెఱుఁగుచు బంగారు

తా. — నల్లకలువలరంగు గలిగి బంగారుపుష్పభములు తాపియుండు ధనుస్సు ధర్మరాజుది. తాటి చెట్టు తొడువు గలిగి బంగారుకోఁతులచేనొప్పియుండు విల్లు భీమునిది. నిప్పువలె నెఱుఁగుచు బంగారు

బాండవాగ్రజండుఁ ♦ బవనపుత్రుఁడు నకు, లుండుఁ దదనుసంభవండుఁ బట్టు  
నవి కుమార యగ్గ♦వాజినకోశమ, హాశరంబు పాగ్ధ♦నదియ చూవె. 123

క. ఎద్దెసలం దనరుచులు న, ముద్దీప్తము లగుచు నుండ ♦ నుజ్జ్వల మగున  
య్యుద్దండగదాదండమా, పెద్దయు నెద మెచ్చి పట్టు ♦ భీముఁడు పోరన్. 124

—( అర్జునుఁ డుత్తరునకుఁ ద న్నెఱింగించుట. )—

ప. అని చెప్పి మఱియు బాణకృపాణతనుత్రాణాదః లగువివిధసాధనంబులు వేటువేఱ  
నిరూపించి గ్రక్కున నెఱింగించె నప్పుడు మూఢాత్ముం డగునయ్యుత్తరుండు  
పాండవోత్తము నెఱుంగమి ని ట్లనియె. 125

క. ఈయెడ ని ట్లిమ్మహానీ, యాయుధములు పెట్టి యెచటి ♦ కరిగిరి మనకొం  
తేయులు బృహన్నలా తగ, నీయెఱిగినయంతవట్టు ♦ నిక్కమ సెపుమా. 126

ప. అని సన్నేహంబును సగౌరవంబును నవిషాదంబునుంగా మఱియును. 127

చేపలు గల విల్లు నకులునిది. ఎక్కువసారము కలదై బంగారునెమిళ్లచే నొప్పుననుస్సు సహజేవునిది.  
గోచర్తముచే జేయఁబడినయొరలో నుండు నట్టి యామహాబాణము అర్జునునిది.

124. ఎద్దెసలక్ = ఏదిక్కులయందును. తనరుచులు = తనకొంతులు. నమత్ దీప్తములు =  
మిక్కిలి వెలుంగుచున్నవి. ఆగుచుక్. ఉండక్. ఉజ్జ్వలము = ప్రకాశించునది. అగు అయ్యుద్దండ  
గదాదండము = అయిన యాభయంకర మగు దండమువంటి గద. పెద్దయుక్ = మిక్కిలి. ఎదక్ =  
మనస్సునందు. మెచ్చి. భీముఁడు. పోరక్ = యుద్ధమునందు. పట్టుక్. (పాఠాం:—ఎడక్  
అర్థము నమానము.)

తా.—అన్ని దిక్కులయందును గాంతులు ప్రసరించిప్రకాశించుచుండు సాభయంకర మయినగద  
భీముఁడు యుద్ధమునందు ధరించునది.

125. బాణకృపాణతనుత్రాణములు = బాణములు ఖడ్గములు కవచములు మొదలగునవి.  
అగువివిధసాధనంబులు = అయిననానావిధము లయిన కొఱముట్లు. నిరూపించి = చూపి. పాండవ  
ఉత్తముక్ = అర్జునుని. ఎఱుంగమిక్ = ఎఱుంగకపోవుటచేత.

126. ఇమ్మహానీయాయుధములు = ఈగొప్పయాయుధములను. మనకొంతేయులు = మనకుంతి  
కొడుకులు. నీ ఎఱిగిన అంతవట్టుక్ = నీకుఁ దెలిసినంతవఱకు. నిక్కముత = నిజముగానే.

తా.—పాండవులు ఈయాయుధముల నిచటఁ బెట్టి యెచటికిఁ బోయిరో యాసంగతి నీకుఁ దెలి  
సినంతవఱకు నిజముగాఁ జెప్పుము.

127. సన్నేహంబును = స్నేహముతోఁ గూడినట్లును. సగౌరవంబును = గొప్పతనముతోఁ  
గూడినట్లును. సవిషాదంబునుగాఁ = దుఃఖముతోఁ గూడినట్లునుగా. బంధువు లగుటచే స్నేహం  
బును, గొప్పవారగుటచే గౌరవంబును, వారికిఁ గలిగినకష్టములచే విషాదము నని తెలియునది.

క. ఏ నమ్మహానుభావుల, మేనల్లుడ వార లార్యమిత్తులు శత్రు  
త్వేనాయకగర్వతమో, భానులు బంధుహితకార్యపరతంత్రాత్ముల్. 128

గీ. అయ్యుధిష్ఠిరుఁ డెచ్చట ♦ నడఁగి యున్నవాఁడో భీమునిపార్థుని ♦ వర్తనంబు  
లెయ్యెడల నేమిచందంబులయ్యె నక్కఱ, విధాత్మండ కవలెందుఁడఁగిరోక్కొ.

క. భూపాలవల్లభాజన, దీపిక యనఁ జాలుద్రాపదికి నెయ్యెడలం  
దేపాటులు వాటిల్లెనో, కాపురుషులవలన నిట్టికాఠీయ పుట్టెన్. 130

క. కపటద్యూత మొనర్చిన, నృపతియు దుర్యోధనాదినీచులచే బా

128. వారలు = ఆపాండవులు. ఆర్యమిత్రులు = పెద్దలకు స్నేహితులు. శత్రుత్వేనాయకగర్వతమఃభానులు = శత్రురాజులగర్వ మనుచీకటికి నూర్చునివంటివారు. బంధుహితకార్యపరతంత్రాత్ముల్ = చుట్టములకు మేలు చేయుటయందు ఆసక్త మయిన మనస్సు గలవారు.

తా.—నేను ఆపాండవుల మేనల్లుడను. ఆపాండవులు పెద్దల నాదరించువారును శత్రువుల జయించువారును బంధువుల నాదరించువారును.

129. అయ్యుధిష్ఠిరుఁడు = ఆధర్మరాజు. భీమునిపార్థునివర్తనంబులు = భీమునియొక్కయు నర్జునునియొక్కయు సమాచారములు. ఎయ్యెడలన్ = ఏచోట్లయందు. ఏమిచందంబులు = ఏవిధము గలవి. ఆయ్యెన్? విధాత్మండఁడెవమా? అక్కటా=అయ్యో. (పాతాం:—ఆయ్యెనొకో = ఆయ్యెనో. విధాత్మండు = దైవము. అక్కట = అయ్యో. దైవమువలన నింతవచ్చె ననుట.) కవల = నకులసహదేవులు. ఎందున్. డఁగిరిఁబక్కొ=ఁడఁగిరో. పాతాంతరపక్షమునందు, రాగి రొక్కొ అని చదువునది. అర్థము సమానము.

తా.—ఆధర్మరాజు ఎచ్చట వాఁగి యున్నాఁడో భీమాద్భుతులవృత్తాంత మే మయ్యెనో నకుల సహదేవులు ఎందున్న వాఁడో అయ్యో దైవమా!

130 భూపాలవల్లభాజనదీపిక = రాజభార్యలయందు దీపము. ఆనన్ = అని చెప్పటకు. చాలు ద్రాపదికిన్ = దగినద్రాపదికి. ఎయ్యెడలందున్ = ఏచోట్లయందు. ఏపాటులు = ఏకష్టములు. పాటిల్లెను ఒ = కలిగెనో. కాపురుషులవలన్ = గుప్టులవలన. ఇట్టికాఠీయ = ఇట్టికష్టము. పుట్టెన్. వ్యా.—కాపురుషులు—రూ. కుపురుషులు.

తా.—రాజభార్యలలో నెల్ల సుత్తమురా లయిన ద్రాపది యెచ్చట నెట్లు కష్టపడుచున్నదో! దుష్టు లగుదుర్యోధనాదులవలన నిట్టికష్టము వారికిఁ గలిగెను.

131. కపటద్యూతము = మోసపుజూదమును. ఒనర్చినన్ = చేయుటచేత. నృపతియన్ = ధర్మరాజును. దుర్యోధనాదినీచులచేన్ = దుర్యోధనుఁడు మొదలు గాఁ గల నీచులవలన. రిపుమర్దన వీర్యభుజగరిష్ఠండు = శత్రువుల వధించునట్టి పరాక్రమము గల భీమములచేత మిక్కిలి గొప్పవాఁడు. ఆయ్యెన్. పెక్కుఇడుమలన్ = పలుకష్టములచేత. కడున్. బాధపడియెన్. పాతాం:—నీచులచే భారపడియెఁ గడుఁ బెక్కిడుమలన్. అర్థము సమానము. నీచులవలన్ = నీచులయొక్కవలయందు. ఘాతీ = చిక్కి. పెక్కిడుమలన్పడియెన్ = పెక్కుకష్టములను పొందెను. నీచులచే నోటుపడియెన్.

ధవడియో గడుఁ బెక్కిడుమల, రిపుచుర్దనవీర్యభుజగఁగిరిష్ఠం డయ్యన్. 131

క. విసఁబడ రెచ్చోటను దమ, వినుతమహీరాజ్యమహిను ♦ విడిచి చనుట నే  
మని వినియెదనో నీచే, ననుకు నతం డిట్లు లనియె ♦ నాతనిఁగోడన్. 132

వ. వారలకు నగవ వలవదు విధివశంబున వచ్చినయాపదకు నోర్చి బాస దప్పక  
తారును బాంచాలియు నొక్కటఁ బండ్రెండ్రు వనంబున నసియించి పదు  
మూడవయేఁ డక్షాతవాసంబు నలుప వలయుట నిట వచ్చి మనవీట సత్యాన  
న్నులై యున్న వారు వినుము వారి నెఱింగించెద. 133

క. కంకుడు ధర్మసుతుఁడు వల, లాంకుఁడు భీముండు గవలు ♦ హయశిక్షకగో  
కింకరులు సెప్పఁ దొడఁగితి, నింకఁ గొఱత వెట్ట నేల ♦ యే నద్దునుఁడన్. 134

గీ. అధిపనందన మాలిని ♦ యనఁగఁ బరఁగు, కాంత ద్రాపది దానికై ♦ కాదె సింహ

నీచులచే మోసపోయెను, లేక ఓడెను అని యర్థము. ఈపాఠమునందుఁ బెక్కిడుమలఁ అనుదానికి  
స్వరస మయిన యన్వయము లేమింజేసి యీ పాఠ ముపేక్ష్యము.

తా.—కపటద్యూత మాడుటచేత ధర్మరాజు శత్రువుల వధింపఁజాలిన బలపరాక్రమములు గల  
వాఁడైనను దుర్యోధనాదినీచులకు లోబడి పెక్కుకష్టములు పొందెను.

132. తమవినుతమహీరాజ్యమహిను = తమయొక్క పొగడఁబడిన భూమివొరతనముయొక్క  
యతిశయమును. విడిచి. చనుట = పోవుటచేత. ఎచ్చోటను. ' విసఁబడరు. అనుడు = అని  
యుత్తరుఁడు చెప్పఁగా.

తా.—తమగొప్పరాజ్యమును విడిచిపోయినవారగుటవలన వారిసమాచారము కొంచెమైనను  
విసఁబడదు, ఇప్పుడు వారివిషయము నీ వేమి చెప్పుదువో యని భయపడుచున్నాను. అని యుత్తరుఁ  
డడుగఁగా వానితో నర్జునుఁ డిట్లు చెప్పెను.

133. వగవ = దుఃఖించుట. విధివశంబున = దైవాధీనతచేత. బాస = ప్రతిజ్ఞను.  
ఒక్కట = ఒకటిగా. మనవీట = మనపట్టణమునందు. అత్యాసన్నులు = మిక్కిలిసమీపిం  
చినవారై. (పాఠాః:—అవ్యాపన్నులై = అపద లేనివారై అత్యాపన్నులై = మిక్కిలి యాపద గల  
వారై. వారలకు వగవ వలదు అని చెప్పుటవలన అత్యాపన్నులై యనుట యనుచితము.

134. ధర్మసుతుఁడు = ధర్మరాజు. వలలంకుఁడు = వలలుఁడు అను పేరు గలవాఁడు.  
కవలు = నకులసహదేవులు. హయశిక్షకగోకింకరులు = ఆశ్వశిక్షకుఁడును అవుల మేపువాఁడును.

తా.—కంకుఁ డను పేరు గలవాఁడు ధర్మరాజు. వలలుఁ డనువాఁడు భీముఁడు, అశ్వశిక్షకుఁ  
డైనవాఁడు నక్షలుఁడు, అవులకాపరిసహదేవుఁడు. చెప్ప వారంభించితిని కావున నింకఁ గొఱతపెట్ట  
రాదు. నే నద్దునుఁడను.

135. అధిపనందన = రాజపుత్రుఁడా! పరఁగుకాంత = ఒప్పునట్టిస్త్రీ. సింహబలునిఁ =  
కీచకుని. మహాత్ముగత = మిక్కిలి భయంకరుఁ డగుటచేత. అనిలసుతుఁడు = భీముఁడు. చంపెన్.

- బలునిఁ దమ్ముల గంధర్వశత్రులుచంపి, రనఁగఁజంపె మహాగ్రత ♦ ననిలసుతుఁడు.
- న. అనిన విని భూమింజయుండు సంభ్రమాశ్చర్యసంశయంబులు మనంబున మఃప్పిరి గొనం దప్పక చూచి సవ్యసాచికి వెండియు ని ట్లనియె. 136
- క. చిరకీర్తిప్రియుఁ డగున, న్నరునకుఁ బది గలవు భవ్యనామములు మనో హరముగ నవి నెపుమా యొం, డవయక యే సమ్మెదను బృహన్నల నిన్నున్.
- వ. అనుడు సతండు సస్తితాననుం డగుచు నర్జునుండు ఖల్లునుండు పాన్థుండు కిరీటి శ్వేతవాహనుండు బీభత్సుండు విజయుండు జిష్ణుండు సవ్యసాచి ధనంజయుండు నను నివి పదియును నాపే శ్లనవుడు నుత్తరుండు పాండవమధ్యమున కి ట్లనియె. 138
- క ఏమేమికతంబున నీ, నామంబులు సంభవిల్లె ♦ నరునకు నవి చే శోమోదంబు గఁ జెప్పఱు, నీమదిఁ దత్తద్విధంబు ♦ నిశ్చిత మేనిన్. 139
- న. అనుటయు నట్ల చేయుదు నని యతం డి ట్లనియె. 140
- గీ. ధరణి యెల్ల గెలిచి ♦ తగ ధనంబులు గొని, యనికి నే ధనంజయుండ నైతి

తా.—ఉత్తరా! మాలిని యను పేరు గలసైరంధ్రి ద్రావది. అద్రావదికొఱకే కీచకుని సతనితమ్ములను భీముఁడు గంధర్వులు చంపినారనుపేరితోఁ జంపెను.

136. సంభ్రమాశ్చర్యసంశయంబులు = వేగిరపాటును అశ్చర్యమును సందేహమును. సంతోషాతిశయముచేఁ దడఁబాటును, అచ్చటఁ బాండవులు తనకుఁ చెలియక యుండుట కాశ్చర్యంబును, పాండవు లగుదునో కారో యుపసంశయంబును. సవ్యసాచికిఁ = అర్జునునితో.

137. చిరకీర్తిప్రియుఁడు = శాశ్వత మయినకీర్తియే ప్రియముగాఁ గలవాఁడు. అన్నరునకుఁ = అర్జునునకు భవ్యనామములు = మంగళకరము లయినపేరులు. ఒండు = వేట. ఆరయక = విచారింపక.

తా.—కీర్తిప్రియుఁ డగు నర్జునునకు ఉత్తమము లయిన పదిపేర్లు గలవు, వానిని నామం జెప్పుము. అపుడు బృహన్నలా! నిన్ను సంశయింపక యర్జునునిఁగా నమ్ముదును.

138. సస్తితాననుండు = చిఱునవ్వుతోఁ గూడిన మోము గలవాఁడు. పాండవమధ్యమునకుఁ = అర్జునునితో.

139. ఏమేమికతంబునఁ = ఏయేకారణముచేత. ఈనామంబులు = ఈపేరులు. నరునకుఁ = అర్జునునకు. సంభవిల్లెఁ = కలిగెను. అవి = ఆకారణములను. చేతఃశోమోదంబుగఁ = మనస్సునకు సంతోషము గలుగునట్లు. నీమదిఁ = నీమనస్సునందు. తత్తత్తత్ విధంబు = ఆయావిధము. నిశ్చితమువనిఁ = తెలిసినయెడ. చెప్పుము.

తా.—ఏయేకారణముచే నర్జునున కీపేరులు గలిగినవో యాయాకారణములను నీకుఁ తెలిసినయెడ నాకు సంతోషము గలుగునట్లు చెప్పుము.

141. ధరణి = భూమిని. ఉనికిఁ = ఉండుటచేత. ఏకఁ = నేను. ధనంజయుండఁ = ధనమును జయించినవాఁడను, ధనంజయుఁ డను పేరు గలవాఁడను. ఎదిరినఁ = ఎదిరించినపక్షమున.



నెట్టివారి నైన ♦ నెదిరినఁ బోర జ, యుంబు గొనుట విజయుఁ ♦ డండ్రు నన్ను. 141

గీ. తెలుపు లగువాహనములు నా♦తేరు సమర

భూములం దెన్న నియతిమైఁ ♦ బూన్కి జేసి

శ్వేతవాహననామవిభ్రాతి నాకు

సకలజనసమృతంబుగ ♦ సంభవించె.

142

చ. రవి యుదయించినట్లు సమరంబున నాతలమీఁదఁ గాంతిమూ

ర్తి వెలుగు నిండ్రుఁ డిచ్చినకిరీట మభేద్యమహోగ్రసుస్థిర

త్వవిభవరూఢిమై జనులు ♦ దానన నన్నుఁ గిరీటినామసం

స్తవనవిశేషపాత్రులుగ ♦ సమృత్తి జేసిరి మాత్స్యనందనా.

143

గీ. వీరులకుఁ జూడ బీభత్సవిధము గలుగు, నట్టి కార్యంబు సేతకు ♦ నెట్టిసమర

పోరక = యుద్ధమునందు. కొనుటక = పొందుట చేత. విజయుఁడు = ఎక్కువజయము గల వాఁడు, విజయుఁ డనుపేరు గలవాఁడు. అండ్రు = చెప్పుచును.

తా.—భూమిసంతయు గెలిచినను నార్జించినవాఁడ నగుటచే ధనంజయుఁ డనియు, నెల్ల వారినియుద్ధమున జయించువాఁడ నగుటచే ప్రియయుఁ డనియు నన్ను జనులు పేర్కొందురు.

142. వాహనములు = గుఱ్ఱములు. నాతేరు = నారథమును. సమరభూములందుక = యుద్ధభూములందు. నియతిమైక = నియమముచేత. పూన్కిక = పొంచుటవలన. శ్వేతవాహననామ విభ్రాతి = శ్వేతవాహనుఁ డను పేరుయొక్కప్రసిద్ధి. సకలజనసమృతంబుగ = సర్వజనులకును సమృత మగునట్లు. సంభవించెక = కలిగెను.

తా.—నారథమునకు యుద్ధమునందు దెప్పుడును నియమముగాఁ దెల్లగుఱ్ఱములనే కట్టుటవలన నాకు సర్వజనసమృతముగా శ్వేతవాహనుఁ డనుపేరు గలిగెను.

143. రవి = సూర్యుఁడు. సమరంబునక = యుద్ధమునందు ఇండ్రుఁడు. ఇచ్చినకిరీటము. అభేద్యమహోగ్రసుస్థిరత్వవిభవరూఢిమైక = భేదంపరాని దగుటయొక్కయు మిక్కిలి భయంకర మగుటయొక్కయు మిక్కిలి స్థిర మగుటయొక్కయు సతీతయయొక్కప్రసిద్ధిచేత. కాంతిమూర్తి = కాంతియు రూపముగాఁ గలదై. వెలుగుక. దానక అ = అందుచేతనే. జనులు. కిరీటినామసం స్తవనవిశేషపాత్రులుగక = కిరీటి యను పేరుచేత పొగడుటయొక్క యతితయనునకుఁ దగినవానినిగా. సమృత్తి. చేసిరి. మాత్స్యనందనా! ఉత్తరునిసంబోధనము.

తా.—యుద్ధమునందు నా కిండ్రుఁ డిచ్చినకిరీటము నాశిరస్సుమీఁద మిక్కిలి కాంతి గలదై అభేద్యమై భయంకరముగాఁ బ్రకాశించును గావున నన్ను జనులు కిరీటి అను పేరుగలవానినిగాఁ జేసిరి.

144. వీరులకు = శూరులకు. బీభత్సవిధము = రోతయొక్కవిధము. కలుగునట్టికార్యంబు చేతకు = కలుగునట్టి కార్యయొక్క చేయుటకు. ఎట్టిసమరభంగులను = ఎట్టియుద్ధముయొక్కవిధ

భంగులను దడఁబడక బీభత్స సేయ, దాన బీభత్సఁ డనునభిధాన మయ్యె.

క. భండనమున నిరుకేలను, గాండీవము దివియ నేర్పు † గలిగిన నం దు  
ద్దండ మగుసవ్యకరముఁద్ర, చండతఁ బరఁగుదును సవ్యసాచి యనంగన్. 145

గీ. ధరణి దుగ్ధభ మగునవఁదాతవర్ణ, మారఁ గలుగుట నద్దనుఁ † డండ్రు నన్ను  
ఫల్లనాహ్వయ ముత్తరఁఫల్లనీవి, శిష్టకాలసంజననతఁజేసి కలిగె. 146

క. అనిమొన మార్కొని ప్రణ మేఁ, గనుఁగొన ధర్మజునిమేనఁ † గావింపఁగ న  
య్యనిమిషులుఁ జాల రెవ్వరుఁ, జెనకినఁ బరిమార్తుఁ గాన † జిష్టుఁడ నైతిన్. 147

క. పృథ యనుపేరు మదంబకుఁ, బ్రథితంబై యునికిఁజేసి † పార్థుఁడ నైతిన్

ములయందును. తడఁబడక = తొట్రుపడక. బీభత్స = రోతము. బీభత్సఁడు = రోత యయిన వాఁడు, స్వాధికసన్నతము. అభిధానము = పేరు.

తా.—నేను వీరులకుఁ గూడ యుద్ధమునందుఁ జూచుటకుఁ గష్ట మగునట్లు నెత్తురువజ్రవలు మొదలగు రోతకార్యములను వెనుదీయక చేయుటచేత నాకు బీభత్సఁ డనుపేరు గలిగెను.

145. భండనమునఁ = యుద్ధమునందు. ఇరుకేలను = రెండుచేతులచేత. తివియఁ = అకర్షించుటకు. అందుఁ = అనేర్చునందు. ఉద్దండము = భయంకరము. అగు సవ్యకరముఁద్రచండతఁ = అయినట్టి యెడనుచేతియొక్క యతిశయముచేత. సవ్యసాచి = ఎడమచేత బాణము సంధించు వాఁడు. అనంగన్. పరఁగుదును.

తా.—యుద్ధమునందు రెండుచేతులతోను గాండీవముచే బాణములు ప్రయోగించుసామర్థ్యము గలిగి యం దెడనుచేతితోఁగూడ బాణములను మిక్కిలి శీఘ్రముగాఁ బ్రయోగించుటవలన నాకు సవ్యసాచి యనుపేరు గలిగెను.

146. ధరణిఁ = భూమియందు. అవదాతవర్ణము = తెల్లనిరంగు. అరణ్ = అధికముగా. అర్జునుఁడు = తెల్లనివాఁడు. ఉత్తరఫల్లనీవి శిష్టకాలసంజననతఁజేసి = ఉత్తరఫల్లనీనక్షత్రముతోఁ గూడినకాలమునందు జన్మము గలవాఁడ నగుటచేత. ఫల్లనాహ్వయము = ఫల్లనుఁ డనుపేరు కలిగెన్.

తా.—భూమిలో నెవ్వరికిని లేని తెల్లనిరంగు నాకుఁ గలుగుటవలన నాకు అర్జునుఁ డనుపేరు కలిగెను. ఉత్తరఫల్లనీనక్షత్రమునకు బుట్టినవాఁడ నగుటచేత నాకు ఫల్లనుఁ డనుపేరు కలిగెను.

147. అనిమొనఁ = యుద్ధరంగమునందు. మార్కొని = ఎదిరించి. ధర్మజునిమేనఁ = ధర్మరాజుదేహమునందు. ప్రణము = గాయమును. ఏఁ. కనుఁగొనఁ = చూడఁగా. కావింపఁగఁ = చేయుటకు. అయ్యనిమిషులఁ = అదేవలెలును. చాలరు. ఎవ్వరుఁ. జెనకినఁ = తాఁకినయెడ. పరిమార్తుఁ = చంపుచును. జిష్టుఁడను = జయించువాఁడను.

తా.—యుద్ధమునందు నేను జూచుచుండఁగా దేవతలుకూడ ధర్మరాజుదేహమున గాయమును గావింపఁ జాలరు. ఎట్టివా రెదిరించినను జంపుచును, కౌపున నాకు జిష్టుఁ డనుపేరు గలిగెను.

148. మత్ అంబుకఁ = నాతల్లికి. పృథ. అనుపేరు. ప్రథితంబువి = ప్రసిద్ధమై. ఉనికిఁజేసి = ఉండుటచేత. పార్థుఁడను = పృథకు (మంత్రికి) సంబంధించినవాఁడను, పార్థుఁ డనుపేరు

వృథాయుగఁ బలుకుదునే యవి, తథవచనం దై నధర్మతనయుననుజుడన్. 148

ప. ఈపదిపేళ్ళును నివి కారణంబులుగాఁ బ్రకాశంబు లయ్యె సకలసురనికరంబు లడ్డపడినం బుండరీకాక్షసహాయుండ నై ఖాండవం బేర్చినప్పుడు మెచ్చి భద్ర మూర్తు లైనరుద్రవిరించులు సన్నిధిసేసినం బెన్నిధి గన్న పేదచందంబున సంభ్రమించునాకుం గరుణించి కృష్ణుం డనునేకాదశనామంబును సప్రతిహత బాణంబులు నొసంగిరి వారలయనుమతి నింద్రాదు లయినవిబుధులును వివిధంబు లగుదివ్యాస్త్రంబు లిచ్చిరి పదంపడి గీర్వాణులకు నోర్వరానియట్టివారి వరదాన గర్వితుల నివాతకవచు లనియెడుదైతేయుల మాతలిసారథికం బగునింద్రస్యంద నంబెక్కి యొక్కండన మూడుకోట్ల నిర్జించితి దుర్జయు లగుహిరణ్యపురనివాసుల నటువదివేపుర దేవారాతుల వారాశితీరంబునం బరిమార్చితి నప్పుడు ప్రితుండై కదా గిరిభేది కిరీటం బాసంగె దేవసంఘంబు శంఖం బిచ్చె నది కతంబుగా నచ్చిందంబు దేవదత్తం బనం బరఁగె మఱియు నెయ్యెడల నెవ్వరు దొడరినం బాలివోనిబలిమికలిమిమెఱయ మెలంగుదు గాంధారీనందనుండు గంధర్వరాజు చేతం బట్టువడినయప్పుడు పదునాలుగువేల గంధర్వుల జయించి యతని విడిపించితి నీ ప్రాడకు మీకూడినకురుబలంబుల గెలిచి కర్ణగాంగేయకృపద్రోణద్రాణి

గలవాడను. వృథాయుక్తక = వ్యర్థముకాఁగూడ. అవితథవచనండు = వ్యర్థముకాని పలుకుట గలవాడు. ఐనధర్మతనయు అనుజుడక = అయినట్టి ధర్మరాజుతమ్ముడను.

తా.—నాతల్లికిఁ బృథ యనుపేరు గలుగుటచేత నాకుఁ బాపం డనుపేరు గలిగినది. సత్యవా క్యము గల ధర్మరాజు తమ్ముడ నయిన నేను అబద్ధమాడను. అలం. పరికరము.

149. సకలసురనికరంబులు = ఎల్లదేవతలసమాహములు. పుండరీకాక్ష సహాయుండనువి = కృష్ణుడు తోడుగాఁ గలవాడనై. వీర్చినప్పుడు = కాల్పినపుడు. భద్రమూర్తులు = మంగళకర మయిన యాకారము గలవారు. రుద్రవిరించులు = శివుడును బ్రహ్మయును. పెన్నిధి = పెద్దని ధిని. సంభ్రమించునాకు = వేగిరపడుచున్న నాకు. ఏకాదశనామంబులు = పదునొకండవపేరును. ఆప్రతిహత బాణంబులు = అడ్డులేని బాణములను. విబుధులును = దేవతలును. పదంపడి = అటుపిమ్మట గీర్వాణులకు = దేవతలను. వరదానగర్వితుల = వరమిచ్చుటచే గర్వించినవారిని. దైతేయుల = రాక్షసులను. మాతలిసారథికంబు = మాతలి సారథిగాఁ గలది. అగు ఇంద్రస్యందనంబు = అయిన యింద్రునితేరును. దుర్జయులు = జయింపరానివారు. హిరణ్యపురనివాసుల = హిరణ్యపురమునం దుండువారలను. దేవారాతుల = రాక్షసులను. వారాశితీరంబున = సముద్రతీరమునందు. గిరిభేది = పర్వతములభేదించిన యింద్రుండు. అదికతంబుగా = ఆకారణమునలన. అచ్చిందంబు = ఆశంఖము. దేవదత్తంబు = దేవతలచే నియ్యఁబడినది. తొడరినక = విడిరించినను. పాలివోని బలిమి కలిమి = మొక్కపోని బలము గలుగుట. గాంధారీనందనుండు = దుర్యోధనుండు. గంధర్వ రాజుచేత = చిత్రరథునిచేత. ఓడను = భయపడకుము. గాంగేయ = భీష్ముడు. ద్రాణి =

దుర్యోధనులు గనుంగొను చుండఁ గదుపులం గ్రవ్వుతించెద నని సత్వరంబుగాఁ జెప్పిన విని యుత్తరుండు చిత్తంబున నద్భుతహర్షంబులు వొందువ మ్రాను డిగ్గ నుటికి నర్వాంగసంగతోర్వీతలం బగుదండప్రణామంబాచరించి చేతులు మొగిచి నిలిచి యిట్లనియె.

149

— ( ఉత్తరుండు బృహన్నల నర్జునుఁగా నెఱుంగుట. ) —

ఉ. బాహుసమగ్రశత్రుమదభంజనశౌర్య సమస్తలోకచే  
తోహరమూర్తి నీ విటులు భోచుట నాకుఁ బ్రసన్నవిస్ఫుర  
ద్దేహముతోడ భాగ్యమయఃదేవత సన్నిధిచేత గాదె న  
మౌహము వాసె జిత్తము ప్రహేదరసత్వముఁ బొంది పొంగెడున్. 150

క. ని న్నెఱుంగలేక యమైయి, నన్నపలుకు లెల్ల మఱచి భయాశ్రితరక్ష  
సన్నద్ధభావ మేర్పడ, నన్నుం గృపఁ జూడవే సనాథుండ నగుదున్. 151

అశ్వత్థామ. కదుపుల = అపులమందలను. సత్వరంబుగా = వేగముతోఁ గూడినట్లుగా. చిత్తంబున = మనస్సునందు. పొదువ = అక్రమింపఁగా. డిగ్గ = ఉటికి = దిగి. సర్వరంగసం గతఉర్వీతలంబు = అన్నియవయవములచేతను దాఁకబడిన భూమి గలది. దండప్రణామంబు = కట్టి యొక్క యాకౌరముగల నమస్కారమును. మధ్యమపదలొప్పినమాసము. మొగిచి = మోడ్చి.

150. బాహు.....శౌర్య—బాహు = భుజములచేత, సమగ్ర = నిండినట్టి, శత్రు = శత్రువులయొక్క, మద = గర్వముయొక్క, భంజన = పోగొట్టినట్టి, శౌర్య = పరాక్రమము గలవాఁడా! సమస్తలోకచేతఃహరమూర్తి = ఎల్లజనులయొక్కమనస్సును హరించునట్టి యాకౌరము గలవాఁడా! తోచుట = అగపడుట. ప్రసన్నవిస్ఫురత్ దేహముతోడ = నిర్లలమయి ప్రకాశించుచున్న శరీరముతో. భాగ్యమయదేవత = భాగ్యరూప మయిన దేవత. సన్నిధిచేత = పాక్షాత్కరించుట. సమౌహము = కలత. పాసె = పోయెను. ప్రహేదరసత్వము = సంతోషమే రచముగాఁ గలిగి యుండుటను.

తా.—పరాక్రమవంతు లగుశత్రువులగర్వమును బోగొట్టినట్టి పరాక్రమము గలవాఁడా! సర్వజనులకు మనోహర మయిన రూపము గలవాఁడా! నీ విట్లు నాకుఁ గనబడుట నాభాగ్యదేవత శరీరము ధరించి నాయెదుట నిలిచినట్లున్నది. ఇప్పుడు నాభయముపోయి యధికముగా సంతోషము గలుగుచున్నది. అలం. నిదర్శన.

151. అమైయి = అవిధమున. అశ్రితరక్షసన్నద్ధభావము = అశ్రితుల కాపాడుటయందుఁ బూనిక కలవాడ పగుట. సనాథుండను = దిక్కు గలవాడను. పాతాం :—నిన్నెఱుంగకయే నేమే నన్నపలుకులు = నిన్నుఁ దెలియక నే నేమైనను జెప్పినమాటలను అని యర్థము. నిన్నెఱుంగకయే మే మన్నపలుకులు = నిన్నుఁ దెలియక యే మేమో చెప్పినమాటలను అని యర్థము.

తా.—నే నింతవఱకు ని న్నెఱుంగక చెప్పినమాటలను మఱచి నన్ను అశ్రితునిగాఁ దలచి రక్షింపవలయును.

క. అన వినుమఁ దేరు డిగి గ్ర, క్కునఁ గాఁగిటఁ జేర్చె విరటుఁకొడుకును గుంతీ  
తనయుఁడు సమృద్ధమునఁ దన, కనుఁగవపై నశ్రువారి ధగడలుకొనంగన్. 152

వ. ఇట్లు సమాలింగితుం డై. 153

చ. మనము కలంకదేతె రిపుఁమద్దనవిక్రమ యెక్కు తేరు నీ  
ఘనభుజశక్తిప్రాపున సఖండితశౌర్యమహాన్నతుండ నై  
యనిమొన సారథిత్వముమహాత్వము నైరులు మెచ్చఁ జూపెదన్  
ననుఁ బనిగొమ్ము లెమ్ము కురుఁనాథు నడల్పు మరల్పు గోవులన్. 154

క. మనమునఁ గోరుదు నేన, ద్దునునకు సమరమున రథ్యచోదకభావం  
బునఁ బనిసేయ వలయు నని, యనిశము విధికరుణ నాకు ధనది సిద్ధించెన్. 155

వ. అని పలుకునుత్రరు నత్యాదరంబునం జూచి సవ్యసాచి యతని కిట్లనియె. 156

152. గ్రక్కునఁ = శీఘ్రముగా. మంతితనయుఁడు = అర్జునుఁడు. సమృద్ధమునఁ = సంతోషముతో. తనకనుఁగవపైఁ = తన కన్నులజంటమీఁద. అశ్రువారి = కన్నీరు. కడలుకొనంగన్ = వ్యాపింపఁగా, కాఁగిటఁ చేర్చె అని యవ్యయము.

తా.—ఉత్తరునిమాట విని అర్జునుఁడు తేరు డిగి సంతోషంబునఁ దనకన్నులబాష్పజలము కాఁగా నుత్తరునిఁ గాఁగిలింపకొనెను.

153. సమాలింగితుండుని = కాఁగిలింపఁబడినవాఁడై.

154. రిపుమద్దనవిక్రమ = శత్రువులవధించునట్టి పరాక్రమము గలవాఁడా! అర్జునునిసంబోధనము. మనము = మనస్సు. కలంకదేతె = ప్రసన్న మయ్యెను. నీఘనభుజశక్తిప్రాపునఁ = నీ గొప్పబాహుబలముయొక్క యశ్రయముచేత. అఖండితశౌర్యమహాత్మతుండవని = తక్కువ కానిపరాక్రమముచేత మిక్కిలి గొప్పవాఁడనై. అనిమొనఁ = యుద్ధరంగమునందు. సారథిత్వము మహాత్వము = సారథితనముయొక్క గొప్పతనమును. నైరులు = పగవారు. పనిగొమ్ము = అజ్ఞాపింపుము. కురునాథుఁ = దుర్యోధనుని.

తా.—అర్జునా! ఇప్పుడు నామనస్సు ప్రసన్న మయ్యెను. నేను నీపరాక్రమముచే రక్షింపఁ బడినవాఁడనై శౌర్యము వహించి యుద్ధమున శత్రువులు మెచ్చునట్లు నీకు సారథ్యము చేసెదను. నీవు నాచేత సారథ్యము చేయించుకొని దుర్యోధనుని జయించి గోవుల మరల్పుము.

155. సమరమునఁ = యుద్ధమునందు. రథ్యచోదకభావంబునఁ = గుఱ్ఱముల తోలువాఁడ నగుటచేత. అనిశముఁ = ఎల్లప్పుడును. కోరుదున్ అని యవ్యయము. విధికరుణఁ = దైవము యొక్క దయచేత.

తా.—అర్జునా! యుద్ధమునం దర్జునునకు సారథ్యము చేయవలయు నని కోరుదుందును, నా ప్పుడు దైవానుగ్రహమున నది సిద్ధించెను.

156. అతిఅదరంబునఁ = మిక్కిలి ప్రీతితో. సవ్యసాచి = అర్జునుఁడు.

మ. ప్రియ మక్షీణము నాకు నీదేస మడిక ♦ భీతిభ్రమోద్వేగసం  
శయముల్ సేరంగ నీను నీకు ఘనసంఘాకల్పనాబుద్ధిని  
శ్చయసంపాదిని నాదుదృష్టి నిను నశ్వైవ్రాతముక్ సోక గా  
లియు రా నీను దృణీకరింపు రిపుదోర్లీలాసముల్లాసమున్. 157

వ. అనిస విని భూమింజయుండు సవినయంబుగా ని ట్లనియె. 158

క. నిను నర్జునుం డని యెఱింగి, గినయంత నె పాసె నెల్లఁకిల్చిపములు నీ  
తను వేల పండభావం, బునఁ బొందెను యెఱుంగ వలయుఁ ♦ బుంస్తాభరణా.

చ. అనవుడు నాతఁ డి ట్లను మధగ్రజపంపున బ్రహ్మచర్యవ  
ర్తనకయి పూర్వశాపవిహితం బగురూపముఁ దాల్చి యేకహా  
యసపరిపాలనీయ మగునట్టివ్రతంబు సమాప్తిఁ బొందఁ జ  
ల్పినజతనంబు లోకులకుఁ ♦ బేడితనం బయి తోచె నిష్కేయిన్. 160

157. నాకుక్. నీదేసక్ = నీయందు. మడిక = మనస్సునందు. ప్రియము = సంతోషము. అక్షీణము = అధికము. భీతి భ్రమ ఉద్వేగసంశయముల్ = భయమును భ్రాంతియును కలతయును సందేహమును. సేరంగనీను = కలుగనియ్యను. నాదుదృష్టి = నాచూపు. ఘన...సంపాదిని...సంఘ = గొప్పదైన, రత్న = కాపాడుటయొక్క, కల్పనా = చేయుటయొక్క, బుద్ధి = అతీతయముయొక్క, నిశ్చయ = నిశ్చయమును, సంపాదిని = కలిగించునది. అశ్వైవ్రాతముక్ = గుఱ్ఱముల సమాహమును. రిపుదోర్లీలాసముల్లాసముక్ = శత్రువుల బాహువిలాసముయొక్క యతిశయమును. తృణీకరింపు = తృణముగాఁ జేయుము. పాశాంః...సంఘన...బుద్ధినిశ్చయసంపాదిని = గొప్పదృఢము చేయుటయందు బుద్ధియొక్కనిశ్చయమును గలిగించునది. ఈపాతమునందు బుద్ధిజన్య మయినదృష్టిని బుద్ధిజన్యకముగాఁ జెప్పట యనుచితముగాఁ దోచుచున్నది.

తా.—నీయందు నాకు మిక్కిలి ప్రీతి గలదు. కావున నీకుఁ గొంచెమైనను భయము మొదలగు నవి కలుగనీయను. నీకుఁ గాని గుఱ్ఱములకుఁ గాని బాధ లేని యట్లు జాగ్రత్తతోఁ జూచి రక్షించుచుండును, నీవు శత్రువుల పరాక్రమమును గుఱించి భయపడవలసినది లేదు.

159. ఎల్లకిల్చిపములు = ఎల్లదోసములును. పాసెక్ = తొలఁగెను. నీతనువు = నీదేహము. పండభావంబునక్ = నపుంసకత్వమును. పుంస్తాభరణా = మగతనమున కలంకార మైనవాఁడా!

తా.—నీవు అర్జునుఁడ వని తెలిసినంత నే నాభయము లన్నియుఁ దీఱెను. నీవు పురుషశ్రేష్ఠుఁడనై యుండి యట్లు నపుంసకుఁడ వగుటకుఁ గారణము తెలియఁ గోరుచున్నాఁడను.

160. మత్ అగ్రజపంపునక్ = మాయన్న యజ్ఞచేత. బ్రహ్మచర్యవర్తనకయి = బ్రహ్మచర్యవ్రతము చేయుటకై. పూర్వశాపవిహితంబు = తొల్లింటికాపమునఁ జేయఁబడినది. ఏకహాయసపరిపాలనీయము = ఒకసంవత్సరము పరిపాలింపఁ దగినది, ఒకసంవత్సరము అనుభవింపఁ దగిన దనుట. చల్పిన జతనంబు = చేసినప్రయత్నము.

తా.—ఈ వ్రతమూట విని యర్జునుఁ డి ట్లనియె. నేను ధర్మరాజునాజ్ఞచే బ్రహ్మచర్యవ్రతముఁ జూచి మున్ను నాకుఁ గలిగినకాపముచే సిద్ధించినరూపముతో నొకసంవత్సరము వ్రతము వహించి యుంటిని. అది లోకులకు నపుంసకత్వముగాఁ దోచెను.

వ. అదియును నిట మీఁద లే దనినఁ బ్రమోదమానమానసుం డయు మత్స్యపతి నూనుండు పాండునూనున కిట్లనియె. 161

గీ. ఇట్లు దెలియఁ జెప్పఁ జెల్ల నాదెన దయ, పెంపుతోడికూర్చిఁ పేర్చి గాదె యింక సురల కై నఁ శంకింతునే భవ, ద్బాహువప్రగుప్తిఁ బలుపు గలుగ. 162

వ. నాకుం బని యెయ్యది పనుపు మనిన నతండును గాండీవంబును గాంచనపుంఖంబు లగుబాణంబులు గల తూణీరయుగళంబును మదీయతనుత్రాణకృపాణంబులును బుచ్చికొని తక్కినవాని నెప్పటిభంగిన కట్టి పెట్టి రమ్మని నియోగించిన నాతండు నట్ల చేయుటయు నమ్మహాత్ముండు నియతాత్ముం డయు యధిదేవతలకుం బ్రణమిల్లి భక్తితోడ దివ్యకోదండాదు లగుసాధనంబులు గైకొని సవిశేషస్ఫూర్తి యగుమూర్తి నత్యంతదర్శనీయత్వంబు నొంది. 163

క. బలరిపుఁ డిచ్చినకుండల, ములు నుష్ణీషంబుఁ జిత్తమున భక్తిమెయిం దలఁప నవి వచ్చె నెండ్రుక, లలవడఁగాఁ బాచి ముడిచెఁ నమర దృఢముగన్. 164

161. ప్రమోదమానమానసుండు = సంతోషించుచున్న మనస్సు గలవాఁడు. మత్స్యపతినూ నుండు = విరాటరాజుకొడుకు, ఉత్తరుండు. పాండునూనునకుఁ = అర్జునునితో.

162. నాదెనక = నాయందు. దయపెంపుతోడి కూర్చి పేర్చి కాదె = దయయొక్క యిది శయముతోఁ గూడినప్రేమయొక్క యాధిక్యముచేతఁ గదా. భవతో బాహువప్రగుప్తిబలుపు = నీ బా హువులను ప్రాకారముచేఁ గలిగినరత్నముయొక్క బలము. కలుగక. సురలకుఁ ఐనక = దేవతలకైనను. శంకింతును = భయపడుదువా ?

తా.—ఇట్లు నీస్వరూపమును నాకుఁ దెలియఁ జెప్పటచే నీకు నామీఁదఁ గలగుప్రేమ స్పష్ట మయ్యెను. ఇక నీబాహుబలరత్నము గలుగుటచే నేను దేవతలకుఁ గూడ భయపడను.

163. కాంచనపుంఖంబులు = బంగారుపింజులు గలవి. తూణీరయుగళంబును = అమలపొదల జంటను. మదీయతనుత్రాణ కృపాణంబులును = నావైన కవచమును ఖడ్గమును. నియోగించినక = ఆజ్ఞాపింపఁగా. నియతాత్ముండు = నియమముతోఁ గూడిన మనస్సు గలవాఁడు. అధిదేవతలకుఁ = ఆయుధముల యధిపానదేవతలకు. ప్రణమిల్లి = నమస్కరించి. దివ్యకోదండఅదులు = శ్రేష్ఠము లయిన ధనుస్సు మొదలగువానిని. సవిశేషస్ఫూర్తి = అశిశయముతోఁ గూడిన ప్రకాశముగలది. మూర్తిక = ఆకారముచేత. అత్యంతదర్శనీయత్వంబుక = మిక్కిలి చూడఁ దగి యుండుటను.

164. బలరిపుండు = దేవేంద్రుండు. ఇచ్చినకుండలములుక = ఇచ్చినపోగులను. ఉష్ణీ షంబుక = పాగాను. అలవడఁగాక = వాటముగా. పాచి = చిక్కుదీసి. దృఢముగక = గట్టిగా. అమరక = ఒప్పునట్లు. ముడిచెక.

తా.—దేవేంద్రుఁ డిచ్చినపోగులను పాగాను ధ్యానింపఁగా నవి వచ్చెను. అంత నర్జునుండు నెండ్రుకల చిక్కుదీసి చక్కఁగా ముడివేసికొనెను.

క. తలచుట్టు చుట్టెఁ గుండల, ములు వెట్టెను దిండు గాఢముగఁ గట్టెఁ గరం  
బుల వలయంబులు గనుఁగొని, యెలన వొలయంగ నెక్కె ధివైత రథమున్.

వ. అట్టియెడ వరదానమహానుభావంబునం జేసి. 166

క. పెట్టక కట్టక మాళిం, బుట్టినక్రియ దీధితులు నభోభాగంబున్  
ముట్టి వెలుంగఁగ నింద్రుని, పట్టికిరీటంబు వొలిచెఁ ధివైతం బై. 167

వ. ఇన్విధంబున సన్నద్ధుండై అతిరథశ్రేష్ఠుండు రథం బెక్కి యం దాయుధంబులు  
పదిలంబుగా నిడి తనుత్రాణతలత్రాణంబులు దాల్చి కవదోనలం బూని గాండీ  
వంబుఁ బుచ్చికొని యెక్కువెట్టి ముట్టి నలవరించి గుణధ్వని నేసివ. 168

గీ. పక్షిమృగజాతు లెల్లను ధివైతంబు నిట్లు, నట్టుఁ గలగొని చెదరె వృక్షాశ్రియదరె  
గురుబలంబును బెదరె సంబరము దిశలు, బూరటిల్లంగఁ జెలఁగెఁ దదారవమున.

165. దిండు = దట్టిని. గాఢముగఁ = గట్టిగా. కరంబులఁ = చేతులయందు. వలయం  
బులు = గజాలను. ఎలనవృ = చిలునవృ. బలయంగఁ = కలుగఁగా. ధివైతం = ఉత్సా  
హముతో.

తా.—పాగా మట్టి పోగులు ధరించి దృఢముగా దట్టి కట్టి తనచేతులగాజులను జూచి చిలు  
నవృనవృయఁ దే రెక్కను.

166. వరదానమహాత్ అనుభావంబునఁ జేసి = వరదానముయొక్క మహాప్రభావముచేత.

167. మాళిఁ = శిరస్సునందు. పుట్టినక్రియఁ = పుట్టినట్లు. దీధితులు = కాంతులు.  
నభోభాగంబున్ = అకాశప్రదేశమును. ముట్టి = తాఁకి. ఇంద్రునిపట్టికిరీటంబు = అర్జునునికీరీటము.  
ప్రస్ఫురితంబువి = మిక్కిలి ప్రకాశించినదై. పొలిచెన్ = కనబడెను.

తా.—అర్జునుని కీరీటము శిరస్సునందే పుట్టినట్లు అకాశము నంతయుఁ బ్రకాశింపఁజేయుచు  
పొడచూపెను.

168. సన్నద్ధుండు వి = అయితమైనవాడై. అతిరథశ్రేష్ఠుండు = అతిరథులయందు దుత్త  
ముండు. లెక్కలేనికూరులతోఁ బోయవారి దతిరథుండు, మహారథునికన్న నధికుండు, పది  
వేలవిలుకొండ్రతోఁ బోయవారి మహారథుండు. తనుత్రాణతలత్రాణంబులు = కవచమును అరచేతి  
కవచమును. కవదోనలఁ = జంటయములపొదులను. ముట్టి = పిడికిలిచేత. అలవరించి = పట్టి.  
గుణధ్వని = అల్లెత్రాటిధ్వనిని.

169. తత్తరవమునఁ = అయిత్రాటిధ్వనిచేత. ఇట్టునట్టున్ = నానాదిక్కులను. కం  
గొని = కలగి. వృక్షాశ్రి = వృక్షములసమూహము. అంబరము = అకాశమును. దిశలున్ =  
దిక్కులును. బూరటిల్లంగఁ = నిండి. చెలఁగెన్ = మ్రోసెను.

తా.—అధ్వనిచేత పక్షులును మృగములును నానాదిక్కులకుఁ బోయెను, వృక్షములు కద  
లెను, కురునైవ్రము భయపడెను, అకాశమునందును దిక్కులయందును బ్రతిధ్వని కలిగెను.



వ. తదనంతరంబ యగ్ని దేవుం దలంచిన సతండును దనసరంబున మున్న కలిగిన విశ్వ కర్తృత్వమును మాయామయంబును వానరాకారంబును సగుమహోగ్రకేత సంబును దదాశ్రితంబు లై సవికృతాభీలనానాభూతంబులఁ బుత్తైంచిన నుదాత్తచిత్తుం డయి యుత్తరుసింహపతాక శమీవృక్షంబునం బెట్టించి నిజధ్వజంబు రథంబునం గట్టించి దివ్యంబు గావున దేవతత్తంబు చిత్తజ్ఞత్వంబున సన్నిధిచేసిన సవినయంబుగాఁ గైకొనియె నక్కుమారుండును నాయితం బై నెగ లెక్కి పగ్గం బు లమర్చికొని యగ్గలికతోడం దురంగంబులయంగబులు దొడయుచు వానిజవ సత్త్వంబులు వేటువేటు వర్ణించిన.

170

—( అప్పుడు డుత్తరసారథికం బైనరథం బెక్కి దేవదత్తంబు పూరించుట. )—

చ. తన వగుదెంచె జమ్మికెఁ బ్రదక్షిణవృత్తిగఁ జేరు వ్రాస ని

మైడ గలుగంగఁ బోయెఁ బను ♦ లిప్పుడ కూడుద మన్న నాతఁడుక

నడపఁ దొడంగుడుక మనముఁనక రణకౌతుక ముల్లసిల్లఁగాఁ

బిడుగులపిండు బిట్టలియుఁపెల్లునఁ బార్థుఁడు శంఖ మొత్తినన్.

171

170. తత్ అనంతరంబుల = అటుపిమ్మటనే. విశ్వకర్తృత్వమును = విశ్వకర్త చేత జేయఁ బడినదియను. మాయామయంబును = మాయచేత జేయఁబడినదియను. వానరాకారంబునుక = కోతిరూపువంటి రూపు గలదియు. ఆగు మహోగ్రకేతనంబును = అయిన మిక్కిలి భయంకర మయిన పెక్కిమును. తత్ ఆశ్రితంబులు = దాని నాశ్రయించినవి. వికృతప్రభీలనానాభూతంబులక = వికారము గలవియు భయంకరము లగు నానావిధము లయినవిశాచములను. పుత్తైంచినక = పంపఁగా. ఉదాత్తచిత్తుండువి = గొప్పమనస్సు గలవాడై. ఉత్తరుసింహపతాక = ఉత్తరునియొక్క సింహ ధ్వజమును. దివ్యంబు = దేవతలచే నిర్మింపఁబడినది. దేవదత్తంబు = దేవదత్త మనుశంఖము. చిత్తజ్ఞత్వంబునక = అభిప్రాయము నెఱింగిన దగుటచేత. సన్నిధిచేసినక = పొడచూపఁగా. అగ్గలికతోడక = ఉత్సాహముతో. తురంగంబులయంగంబులు = గుఱ్ఱములయొక్క దేహములను. దొడయుచుక = తుడుచుచు. జవసత్త్వంబులు = వేగమును బలమును.

171. తడవు = అలస్యము. అగుదెంచెక = అయ్యెను. ప్రదక్షిణవృత్తిగక = ప్రదక్షిణ ముగాఁ దిరుగునట్లు. ఎడ = దూరము. కూడుదము = చేరుదము. నడపక = తోలుటకు. తొడంగుడుక = అరంభింపఁగా. రణకౌతుకము = యుద్ధమునందలి యుత్సాహము. పిడుగులపిండు = పిడుగులసమాహము. బిట్ట = మిక్కిలి. ఉలియుపెల్లునక = ధ్వనించు సరిశయమువంటి యతి శయముచేత. పార్థుఁడు = అర్జునుఁడు. ఒత్తినక = పూరింపఁగా.

తా.—అలస్య మాయెను. శమీవృక్షమునకుఁ బ్రదక్షిణముగాఁ జేరు తోలుము. పశువులు దూరము పోయెను, ఇప్పుడే మనము కలసికొనవలయును, అని యబ్ధులుఁడు చెప్పఁగా నుత్తరుఁడు ఆట్లు రథమును దోలుటయు నంత నర్జునుఁడు యుద్ధోత్సాహము గలవాడై పెక్కుపిడుగు లేకకాల మునఁ బడిన ధ్వనివంటిధ్వని గలుగునట్లు తనశంఖమును బూరింపఁగా.

మ. కలఁగెం దోయధిసప్తకంబు గిరివర్గం బెల్ల నూటాడె సం  
 చలతం బొందె వసుంధరావలయ మాశాచక్ర మల్లాడె గొం  
 దల మందెం ద్రుదశేంద్రుపట్టణము పాతాళంబు ఘూర్ణిల్లె నా  
 కుల మయ్యెక్ గ్రహతారకాకులము సంక్షోభించె నవ్వేధయున్. 172

గీ. అప్పుడు నిశ్చేష్టితంబులై హయము లవని, చాచకట్టుగఁ బడియె మత్స్యక్షీతీశ  
 నందనుండును నెగలపై ప్రమందినట్లు, మ్రొగ్గతిలఁజాఁగిబలితంపుమూర్చబొందె.

చ. కనుఁగొని ఘల్లునుండు తురగంబులవాగెలు పట్టి యెత్తి త  
 త్తనువులు నూల్కొనక నివిరి తత్పరతం దగ మత్స్యభూమిభృ  
 త్తనయుని నూది పట్టి వికృతం బగురూపము చక్కఁజేసి నె  
 మ్మన మొకభంగిఁ దేర్చి గరిమంబుగఁ గొఁగిటఁ జేర్చి యిట్లనున్. 174

172. యోధిసప్తకంబు = సముద్రములయొడు. కలఁగెన్. గిరివర్గంబు = కులపర్వతముల  
 సమూహము. ఎల్లఁ. ఊటాడెన్ = చలించెను. వసుంధరావలయము = భూమండలము. సంచ  
 లతక = కదలిన దగుటను. పొందెన్. ఆశాచక్రము = దిక్కులసమూహము. అల్లాడెన్. త్రిదశ  
 ఇంద్రుపట్టణము = దేవేంద్రునిపట్టణము. కొందలము = తోభమును. అందెన్. పాతాళంబు =  
 పాతాళలోకము. ఘూర్ణిల్లెన్ = తిరుగుచుపడెను. గ్రహతారకాకులము = నూర్పులగు మొదలగు  
 గ్రహములయొక్కయు నక్షత్రములయొక్కయు సమూహము. అకులము = కలఁతనొందినది.  
 అయ్యెక్. అవ్వేధయున్ = అబ్రహ్మయు. సంక్షోభించెన్ = కలఁతపడెను.

తా.—సముద్రములు కలఁగెను. కులపర్వతములు కదలెను. భూమి యదలెను. దిక్కులు చల  
 నము నొందెను. స్వర్గము కలఁత నొందెను. పాతాళము భ్రమించెను. గ్రహములు నక్షత్రములు చెద  
 రెను. బ్రహ్మదేవుడు తోభము నొందెను.

173. హయములు = గుఱ్ఱములు. నిశ్చేష్టితంబులువి = చేష్టలు లేనివై. అవనిన్ = భూమి  
 యందు. చాచకట్టుగఁ = చాచపఱచినట్లుగా. మత్స్యక్షీతికేశనందనుండును = విరాటరాజు  
 కుమారుండును, ఉత్తరుండును. ప్రమందినట్లు = చచ్చినట్లు. మ్రొగ్గతిలకపడి = చదికిలబడి. బలి  
 తంపుమూర్చున్ = అధిక మయినమూర్చును.

తా.—అప్పుడు గుఱ్ఱములు నిశ్చేష్టములై చాచపఱచినట్లు పడెను. ఉత్తరుండు కూడఁ జచ్చి  
 నట్లు మూర్చుపోయి నొగలఁమోదఁ జదికిలబడెను.

174. ఘల్లునుండు = అర్జునుడు. తురగంబులవాగెలు = గుఱ్ఱములపగ్గములను, లేవతనువులు =  
 వానిదేహములను. నూల్కొనక = పురికొనునట్లు. నివిరి = తడవి. తత్పరతక = మిక్కిలియాస  
 క్తితో. మత్స్యభూమిభృతనయునిన్ = విరాటరాజుకుమారుఁ డయినయుత్తరుని. ఊది = ఊని.  
 ఒకభంగిన్ = ఒకవిధమున. తేర్చి = ధైర్యము నొందించి. గరిమంబుగఁ = గొప్పతనము కలుగు  
 నట్లుగా.

తా.—అర్జునుడు చూచి గుఱ్ఱములను పగ్గములు పట్టి లేవనెత్తి వానిని తట్టి యంత నుత్తరుని  
 లేవదీసి వానివికృతరూపమును జక్కఁజేసి మనస్సునకు ధైర్యము కలుగుమాటలు చెప్పి గొఁగించి  
 కొని యిట్లనియె.

గీ. శంఖభేరీరవంబులు † సామజముల, బృంహితంబులు వింతలే † పృథులసైన్య  
పరిచయోదాత్తు లగునర † పాలనుతుల, కెలమిఁ బొందుము దీనికి † నింత యేల.

చ. అనవుడు మత్స్యరాజసుతుఁ † డాతని కిట్లును దొల్లి శంఖని  
స్వనములు విందు భేరులర † వంబులు విందుఁ గరీంద్రబృంహిత  
ధ్వనులును విందు సద్భుతవిధంబుగ నిట్లువి యెల్లఁ జిత్తమో  
హన మొనరింపఁ జాలునె మ † హానినదం బిది యోర్వ వచ్చునే.

176

చ. చెప్ప లవిసెకొ దిశల్ దిరిగె † జత్తము నీ అయి పోయె నాకు నీ  
రవమున నిమ్మకొగ్గకపి † రాజపతాకయుఁ జూడ్కిఁ జీఁకటుల్  
గవియగఁ గ్రాలెడు † భవద † ఖండిత లేజము పర్వి యాత్మకుఁ  
వివశతఁ జేయుచున్నయది † విహ్వలభావము మాన నేర్చునే.

177

175. శంఖభేరీరవంబులు = శంఖములయొక్కయు నగారాలయొక్కయు ధ్వనులును. సామజములబృంహితంబులు = ఏనుఁగులగర్జితములును. పృథులసైన్యపరిచయ ఉదాత్తులు = గొప్పసైన్యములతోడి యలవాటుచే గొప్పవారలు. అగు నరపాలనుతులకు = అయిన రాజపుత్రులకు. వింతలు ఏ = క్రొత్తలా? ఎలమి = ధైర్యమును.

తా.—గొప్పసైన్యతో మెలగు చుండెడి నీవంటిరాజపుత్రులకు శంఖధ్వనులు మొదలగునవి క్రొత్తలు కావు. కావున నీవు దీనికి భయపడక ధైర్యము విహింపుము.

176. మత్స్యరాజసుతుఁడు = ఉత్తరుఁడు. శంఖనిస్వనములు = శంఖములధ్వనులను. భేరులరవంబులు = నగారాలశబ్దములను. కరీంద్రబృంహితధ్వనులు = ఏనుఁగులగర్జితధ్వనులను. విందు, అవి. ఎల్ల. ఇట్లు. అద్భుతవిధంబుగ = అశ్చర్యకర మయినవిధముగా. చిత్తమోహనము = మనస్సును కలంచుటను. ఒనరింపక చాలును ఎ = చేయఁజాలానా? మహానినదంబు = గొప్పధ్వని.

తా.—అని యర్జునుఁడు చెప్పఁగా నుత్తరుఁ డతని కిట్లనియె. ఇదివఱకు శంఖధ్వనులను భేరీధ్వనులను గజగర్జితములను విని యున్నాను, కాని యీవి యిట్లు మనస్సునకు మోహము గలిగింపఁజాలవు, ఇది మిక్కిలి గొప్పధ్వని. దీనినే నోర్వఁజాలను.

177. ఈరవమున = ఈధ్వనిచేత. దిశల్ = దిక్కులు. చిత్తము = మనస్సు. నీటుఅయి = భస్మమయి. ఇమ్మహాకోగ్గకపిరాజపతాకయు = ఈ మిక్కిలిభయంకర మయినవానరక్రేష్టముతోఁ గూడినధ్వజమును. చూడ్కి = దృష్టియందు. కవియగఁ = క్రమ్మనట్లు. క్రాలెడు = ప్రకాశించుచున్నది. భవత్ అఖండిత లేజము = నీయొక్క గొప్పదైనలేజస్సు. పర్వి = వ్యాపించి. ఆత్మకు = మనస్సునకు. వివశతఁ = పారవశ్యమును. విహ్వలభావము = మూర్ఛ. మాన = నేర్చునే = విడుచునా?

తా.—ఈశంఖధ్వనిచేత నాచెవులు మూత పడి పోయినవి, దిక్కులు తిరుగుచున్నవి. నా మనస్సు దగ్ధ మయ్యెను. ఇది గాక యీభయంకర మయిన వానరధ్వజము నాకన్నులు కానని యట్లు చేయుచున్నది. నీమహలేజస్సు నామనస్సును పరవశము చేయుచున్నది. ఇంక నే నెట్లు మూర్ఛిల్లక యుండును?

క: అన విని తగుమాటల నా, తనికొందలపాటు పాండుఁతనయుండు క్రమం

బున డిందుపటిచి యరదము, సనఁగా నెఱిగించి పట్టె ♦ శంఖము మఱియున్. 178

వ. ఇతైఱంగున నయ్యుత్తరకుమారు ధీరుం గావించికొని పాండవపీఠండు రథనేమి  
నిస్వనజ్ఞానాదమేదురం బగుశంఖారవంబు సెలంగ నడచుసమయంబున నాచా  
ర్యుండు దుర్యోధనున కిట్లనియె. 179

సీ. శ్రవణపుటంబులు ♦ వ్రయ్యంగఁ దాఁకి సంక్షోభంబు గావించె ♦ గుణముమోఁత  
బ్రహ్మాండభాండంబు ♦ పగిలించి భూతని, శైచిత్రస్య మొనరించె ♦ శంఖరవము  
గగనభాగం బెల్లఁ ♦ గప్పి క్రాలుచు బెగ, డడరించె నుగ్రంపుఁబడగఁజపు  
మిటుమిట్లు గొని చూడ్కి ♦ పటివ్రావఁ బెఱిగి ప, రిభ్రాంతి నేసఁ గిరీటకాంతి

178. అతనికొందలపాటు = అయ్యుత్తరుని కలఁతను. డిందుపటిచి = తగ్గించి. అరదము = లేరు. చనఁగా = పోవుచుండఁగా. ఎఱిగించి = తెలిపి. మఱియున్ = మఱియొకమాటు. శంఖమున్. పట్టెన్ = ఊఁచెను.

తా. — ఉత్తరుని మాట విని యర్జునుఁడు అతనిభయమును క్రమముగాఁ బోఁగొట్టి రథమును పోవ నిచ్చి ముందుగా నతనికిం చెలిపి మరల శంఖము నొత్తెను.

179. ధీరున్ = ధైర్యము గలవానిని. పాండవపీఠండు = అర్జునుఁడు. రథనేమినిస్వనజ్ఞానాదమేదురంబు = రథముయొక్క చక్రములయంచులధ్వనిచేతను అల్లెత్రాటిధ్వనిచేతను అధిక మయినది. శంఖారవంబు = శంఖధ్వని. అచార్యుండు = ద్రోణుఁడు.

180. గుణముమోఁత = అల్లెత్రాటిధ్వని. శ్రవణపుటంబులు = దొప్పలవంటిచెవులను. వ్రయ్యంగఁ = పగులునట్లు. తాఁకి = తగిలి. సంక్షోభంబు = మిక్కిలి కలఁతను. శంఖరవము = శంఖధ్వని. బ్రహ్మాండభాండంబు = కుండవంటి బ్రహ్మాండమును. భూతనిశైచిత్రస్యము = భూతములకుఁ జెలివలేమిని, ఇది నిశైచిత్రస్యము అనఁగా నవ్యయ్యాభావసమాసము చేసి చైతన్యభావ మని యర్థము కల్పింపవలెను. ఇట్లన్యయ్యాభావసమాసముగా నీశబ్దమున కెచ్చటను బ్రయోగముగాన రాదు. అయినను వ్రాఁత ప్రతులయం దీ పాఠ మే కనఁబడుచున్నది. నైశైచిత్రస్యము అనుపాఠముపక్షమునందు నిశైచిత్రస్యభావము — చైతన్యము లేనితనము అని యర్థము. ఈపాఠము యుక్తతరముగాఁ దోచుచున్నది. ఉగ్రంపుపడగప అపు = భయంకర మయిన ధ్వజముయొక్క విరివి. గగనభాగంబు = ఆకాశప్రదేశమును. క్రాలుచున్ = ప్రకాశించుచు. బెగడు = భయమును. అడరించెన్ = కలిగించెను. కిరీటకాంతి. చూడ్కి = చూపు. మిటుమిట్లుగొని = మిక్కిలిచెదరి. పటివోవన్ = చెడునట్లు. పెఱిగి = అతిశయించి. వెలిగి = ప్రకాశించి యని పాఠాంతరము, అనుప్రాసాలంకృత మగుటచేఁ బూర్వపాఠమే యుక్తతరము. పరిభ్రాంతి = భ్రమమును. తెల్లఁగు = స్పష్టము. వాసవునివరమునన్ = ఇంద్రునివరముచేత. కన్న ముకుటంబున్ = పొందినకిరీటమును. వేటుకొన్నివనన్ = ఇతరము లయినపక్షమున. ఇట్లు. ఊజ్జ్వలఅశుభ్రత భంగులువి = ప్రకాశించునవియు నాశ్చర్యకరములు నగు విధములు గలవియై. ఉన్నె = ఉండునా?

తా. — అల్లెత్రాటిధ్వని చెవులు బ్రద్దలగునట్లు ఊభయగలిగించుచున్నది. శంఖముధ్వని బ్రహ్మాండ మంతయుఁ బగులునట్లు చేసి సర్వభూతములను మూర్ఛ నొందించుచున్నది. ధ్వజము కాంతి యాకా

- తెల్ల మిది గాండివంబును ♦ దేవదత్త, మును గపిధ్వజమును వాసాప్రనివరమునఁ  
గన్న మకుటంబు నగు వేట ♦ కొన్ని యైన, నుజ్జ్వలాద్భుతభంగులై యున్నె యిట్లు.
- ఉ. అచ్చెరు వైనవిక్రమమునగ్గలికన్ సమరంబు గోరి యీ  
వచ్చుచు నున్న వాఁడు బలవ్రదిపుభీషణబాహుఁడైనవి  
వృచ్చుడ యింక మిన్నక వివాదము నేసిన బోవ దియ్యెడం  
బొచ్చెము లేనిబల్లగలఁ ♦ బోరి కమర్చుము దర్ప మేర్పడన్. 181
- వ. అని కృపాశ్వత్థామాదియోధవీరుల నవలోకించి. 182
- క. మనమొనల దుర్నిమిత్తము, లనేకములు పుట్టఁ దొడఁగె ♦ నట్లగుట జయం  
బనుమానం బొక కార్యము, వినుఁడా మీ కెల్లఁ జూడ ♦ వెర వగునేనిన్. 183
- ఉ. ముందర రాజుఁ బుచ్చి బలముల్ గలయంబడి గోవ్రజంబులన్  
దండడివెట్ట కుండఁ బిఱుఁదన్ నడపింపఁగఁ బంచి గట్టిమై

శము నంతయు నావరించి ప్రకాశించుచు భయము కలిగించుచున్నది. కిరీటకాంతి చూపుట చెదరు నట్లు మహాప్రకాశముతో భ్రమింపఁజేయుచున్నది. కావున నిట్టి యల్లెత్రాటిధ్వని గలది గాండివమే. ఇట్టి ధ్వని గలది దేవదత్తశంఖమే, ఇట్టి విజృంభణము గలది వానరధ్వజమే. ఇట్టి మహాప్రకాశము గలది యింద్రుఁ డిచ్చినకిరీటమే కాని యితరము లైనయెడ నిట్లు అద్భుతములై యుండవు. అలం. అథాసంఖ్యము.

181. అచ్చెరువు = అశ్వర్యము. వివక్రమము అగ్గలికన్ = అయిన పరాక్రమాతిశయము చేత. సమరంబు = యుద్ధమును. బలవత్ పుభీషణబాహుఁడు = బలము గల శత్రువులకు భయంకరము లయినచేతులు గలవాఁడు. వివక్రమమును అ = అయినయర్థముండే. ఇయ్యెడన్ = ఈవిషయమున. మిన్నక = ఊరక. వివాదము నేసినన్ = వాదులాడినపక్షమున. పోవను = తప్పుదు. దర్పము = అహంకారము. పొచ్చెము = కొఱత. బల్లగలన్ = గొప్పశూరులను.

తా.—ఇప్పుడు గొప్పపరాక్రమముతో మనమీదికి యుద్ధమునకు వచ్చుచున్నవాఁడు శత్రువులకు భయంకరుఁడయినయర్థముండే కాని యితరుఁడు కాఁడు. ఇంక వాదులాడుటచే నుపయోగము లేదు. వీనితో యుద్ధము చేయుటకు గొప్పశూరులనేర్పఱుపుము.

182. కృపాశ్వత్థామదియోధవీరులన్ = కృపుఁడు అశ్వత్థామ మొదలుగఁ గల శూరులయిన జోదులను.

183. మనమొనలన్ = మనసేనలయందు. దుర్నిమిత్తములు = దుశ్శకునములు. వెరవు = యుక్తము. అగునేనిన్ = అయినయెడ. ఒకకార్యము. వినుఁడా యని యన్వయము.

తా.—మనసేనలయందు దుశ్శకునము లనేకములు తోచుచున్నవి, కావున మనకు జయము కలుగుట సందేహము, నే నొకయుపాయముఁ జెప్పెదను, అది మీకందఱకు యుక్త మని తోచెనేని వినుఁడు.

184. రాజున్ = దుర్యోధనుని. పుచ్చి = పంపి. బలముల్ = సేనలు. కలయంబడి = కలసి. గోవ్రజంబులన్ = అవులసమూహములను. దండడివెట్టక ఉండన్ = ఉపద్రవపఱుప కుండునట్లు.

నందఱు నింతకున్ వెనుకఁజొయ్యె మొన లేర్చి చనంగ నెట్ల సంగ  
క్రందనసూతి డగ్గటియొఁ గయ్యము నేయుట కప్పు డి మృగఁన్.

184

చ. అనిన విని సుయోధనుండు భీష్మ కృప కల్గ వికర్ణులదెసం గనుంగొని మున్న  
చెప్పితిం గాదె జూదంబునం బరాజయం బొంది పాండునందనులు పండ్రిండు  
వత్సరంబులు వనంబున వసియింపను బదుమూఁ డవయ్యెడు జనపదంబున మన మె  
ఱుంగ కుండఁ జరియింపనుం బూచి కాదె భూమి వెలువడిరి యీపదుమూఁడన  
య్యెట్టి కొఱంత గలుగం బాధుండు ద న్నెఱింగించికొనియె నేని నెప్పటియిట్లు వన  
వాసంబునకుం జన వలయు నడ మనము మోహంబునం గానమి యొండె వారు  
లోభంబున వచ్చుట యొండె నగుం గావున నెక్కువదక్కువలు నిరూపించి భీష్ములు  
దీని నిశ్చయింప నర్హులు రిత్తయు త్తరుండ కాక గాంధీవియు నగుట మనకార్యంబు  
సఫలంబు సుశర్త నక్కడ గోవులం బట్టం బనిచి యిక్కడ మనమును బట్టులు  
మత్స్యసగరంబునం గాంతేయు లున్నవా రని శంకించి వారలు గూయివచ్చినం  
గనుటకుం గాదె యిట్లు నిశ్చయించి చేసినపనికి నిపుడు విచారం బేల యని  
పలికి వెండియు నిట్లనియె.

185

ఉ. అర్జునుఁ డైన నేమి సుర ఁదైనను నే మగు విద్విషచ్చిరో  
పార్జిత మైనగోగణముఁ బట్టితి మెవ్వరు వచ్చిచేని వి

పంచి = అజ్ఞాపించి. గట్టిమెత్త = స్థిర మగువిధమున. ఇంతకున్ = వీని కన్నిటికిని. మొనలు =  
పూహములను. వీర్చి = తీర్చి. చనంగన్ = పోవుచుండఁగా. సంక్రందనసూతి = ఇంద్రునికు  
మారుఁ డయిన యజ్ఞనుఁడు. డగ్గటియొఁ = సమీపించునో. కయ్యము = యుద్ధము. ఇమ్ము = అను  
కూలము. అగున్.

తా.—మంచు దుర్యోధనుఁడును, అతనివెనుక గోవులను, అటుపిమ్మట నేనలును, చివరను  
మనమందఱమును పూహములు తీరి పోవుచున్నయెడ నర్జునుఁడు రాఁగానే యుద్ధము నేయుట కనుకూ  
లముగా నుండును.

185. సుయోధనుండు = దుర్యోధనుఁడు. దెసన్ = దిక్కును. పరాజయంబు = ఓడుటను.  
కొఱంత = తక్కువ. పాధుండు = అర్జునుఁడు. అది-అట్లు మరలవనవాసమునకుఁ బోవలసియుండు  
టను. మోహంబున్ = అజ్ఞానముచేత. కానమి ఒండెన్ = కానకపోవుటయైనను. లోభం  
బున్ = ఆశచేత. రిత్తశత్రుండు అ = వట్టి యుత్తరుఁడే. గాంధీవియున్ = అర్జునుఁ  
డును. సఫలంబు = ఫలముతోఁ గూడినది. కూయివచ్చినన్ = రక్షించువారై వచ్చినయెడ.

186. సురలు = దేవతలు. విద్విషత్ చిరఁడపార్జితము = శత్రువులచేఁ జాలకాలముగా  
సంపాదించఁబడినది, పాతాం :—విద్విషత్ ఛిదాఁడపార్జితము = శత్రువుల చేదించుటచే సంపాదిం  
పఁబడినది యని యర్థము, దీనికన్నను బూర్వపాతము ప్రశస్త మని తోచుచున్నది. గోగ  
ణమున్ = ఆవులమందను. విస్ఫూర్జితభాహుసంపదలు = ప్రకాశించుచున్న చేతులయొక్క యతి  
శయములను. మీఱి = అతిశయించి. నిర్మలత్యుర్జిత రికారణరణకర్థిత = పరిశుద్ధ మయిన

స్ఫూర్జితబాహుసంపదలు ♦ సూరద మొండొరు మీటి నిర్మలా  
తూర్జితకీర్తికారణః♦శోధతి వెల్వలఁ బాట నేటికిన్.

186

చ. మనముల నూలుకొల్పి యనుమానము తెల్లను బాచి యేచి వా

హసములు నాయుధంబులును ♦ నాయిత మయ్యెడుభంగి జేయుచున్

మొసలకు పొచ్చుగా మనము ♦ మున్ను గడంగినఁ గాక శత్రులం

గనుఁగొని యిట్టు లొండొరు మొగంబులు సూచుచు నున్నఁ బోవునే. 187

— ( మర్యోధనుఁడు ద్రోణాచార్యుల సభిక్షేపించుట. ) —

గీ. హరుల హేషితములు ♦ ననుకూల వాయుసం, చారములును మనకు జయముకలిమిఁ

దెలుపు చున్నయవి యుధిష్ఠిరానుజఁ డొక్కఁ, డీబలంబు గెలువ ♦ నెట్లు నేర్చు.

క. ఎవ్వరు విననను దీనికి, నవ్వుదు రని యెఱుంగఁ డకట ♦ నాయెదు రెదురక

వివ్వచ్చు జూపి నేనలు, గ్రొవ్వఁజ బలుపలుకు లిట్లు ♦ ద్రోణుఁడు వలికెన్. 189

దిము మిక్కిలి యధిక మయినదియు నగు యశస్సునకుఁ గారణ మయిన యుద్ధముయొక్క యతిశయ మనందు. వెల్వలఁబాటన్ = భయపడుట. ఏటికిన్ = ఏల ?

తా. — అర్జునుఁడు వచ్చినను దేవతలు వచ్చినను భయము లేదు. శత్రువు బహుకాలముగా సంపాదించినగోవులను బట్టితిమి. ఇక నెవ్వరు వచ్చినను ఒకరికంటె నొకరు అధికముగా మనబాహుబలము చూపవలెను. నిర్మల మయినయశస్సు గలిగించునట్టి యుద్ధము సంభవించినపుడు భయపడరాదు.

187. మనములన్ = మనస్సులను. నూలుకొల్పి = కుదిర్చికొని. ఆనుమానములు = సందేహములను. పాచి = విడిచి. ఏచి = విజృంభించి. ఆయితము = సిద్ధము. అయ్యెడుభంగిన్ = ఆగు విధమును. కడంగినన్ కాక = పూనిననే గాని. ఒండొరు మొగంబులు = ఒకరిొకరి ముఖములను.

తా. — మన మనస్సులను గుదురుపఱచుకొని సందేహములు విడిచి వాహసములను ఆయుధములను సన్నద్ధము చేసికొని నేనల కుత్సాహము కలుగునట్లు మనము ముందుగా యుద్ధమునకుఁ బూనవలసినదే కాని శత్రువులు వచ్చినపు డిట్లాకరి మొగ మొకరు చూచుచుండుటచే నుపయోగము లేదు.

188. హరుల హేషితములన్ = గుఱ్ఱముల సకలింతలును. అనుకూల వాయుసంచారములును = అనుకూల మయిన గాలియొక్క వీచుటలును. జయముకలిమిన్ = గెలుపుగలుగుటను. యుధిష్ఠిరఅను జాఁడు = ధర్మ రాజుత్వముఁ డయిన యర్జునుఁడు.

తా. — గుఱ్ఱముల సకలింతలును పెనుకత్తులుగా వీచు గాలియును మనకు జయము గలుగు నని తెలుపుచున్నవి. కావున నర్జునుఁ డొక్కఁ డీబలమును గెలువఁజాలఁడు.

189. నాఎదురుఎదురన్ = నా యెట్టయెటుట, ఎదురెదురన్ — వ్య. ఎదురన్ + ఎదురన్ — అప్రేడితంబు పరంబగునపుడు విభక్తిలోపంబు వైకల్పికము, రూ. ఎదుర నెదురక. వివ్వచ్చున్ = అర్జునుని. క్రొవ్వఁజబల్ = ఉత్సాహము చెడునట్లు. పలుపలుకులు = పెక్కుమాటలు.

తా. — ఇతరులు విన్నయెడఁ బరిహసింతు రని యెఱుంగక ద్రోణుఁడు నాయెట్టయెటుటనే యర్జునుని పొగడి నేనల కుత్సాహము చెడునట్లు పెక్కుమాట లాడెను.

గీ. రోష మొండెను రాజ్యాభిలాష మొండె, గాక యాతనిరాకకుఁ ♦ గారణంబు  
బీర మెఱుంగమి నెదిరిని ♦ బెద్ద జేసి, పూని వందివిధంబునఁ ♦ బొగడ నేల. 190

వ. ఆచార్యులైనవారలు కార్యంబు దవ్వలం గనియెడువారు కయ్యంబుతెఱంగు  
వారల నడుగ వలవదు బుద్ధిమంతు లిండ్లకడనుండి భోజనావసరంబుల నాయుధ  
శ్రమసమయంబుల నీతిశాస్త్రగోష్ఠీకాలంబుల నుచితాలాపంబులు వలుకుదురు  
గాని పోట్లాడెనువారు గారు వారిం గలనం గలసి నిలువ నీక పిఱిందిదెస నిలిపిన  
మనకు వారు విజయంబు గోరుచుందు రది లెస్స యనిన విని యశ్వత్థామ యతని  
కి ట్లనియె. 191

ఉ. కావలివారిఁ దోలి యెసకంబున గోవులఁ బట్టికొంటి నం  
చీవెడమాట లేల ధరణీశ్వర యింతకు మున్ను వీటికిం  
బోవవు శత్రునే పుడిపి ♦ పోయెడువాఁడవు కావు నీవు నై  
న్యావలి యైనఁ జేడ్పడక ♦ యాతల కేగుట లేదు నేనియున్. 192

190. రోషము = కోపము. రాజ్యాభిలాషము = రాజ్యమునందలి కోరిక. కాక = కాని.  
బీరము = పరాక్రమమును. ఎఱుంగమిన్ = తెలియకపోవుటచేత. ఎదిరిని = శత్రువును. వందివిధం  
బునక = బట్టువలె. పాఠాః—పెరియెఱుంగముల = ఇతర కారణము నెఱుంగనే యెఱుంగము  
అని యర్థము.

తా—ఈయర్జునుఁ డిట్లు వచ్చుటకు కారణము మనమీఁదికోపమో లేక రాజ్యముమీఁదియాశ  
యో కాని వేఱుకాదు. ద్రోణుఁడు పరాక్రమము సంగతి తెలియక బట్రాజువలె శత్రువును గొప్పగాఁ  
బొగడుట యుక్తము కాదు.

191. ఆచార్యులు = గురువులు. కార్యంబు = క్లిషాయమును. దవ్వలక = దూరమునందు.  
కనియెడువారు = తెలియువారు. గురువులు ఉపాయము తెలిసినవారు గాని యుద్ధముచేయువారు  
కారు అనిభావము. కయ్యంబుతెఱంగు = యుద్ధముయొక్కవిధమును. భోజనావసరంబులక = భోజ  
నకాల్గములయందును. ఆయుధశ్రమసమయంబులక = ఆయుధవిద్య నేర్చుకొను కాలములయందును,  
నీతిశాస్త్రగోష్ఠీకాలంబులక = నీతిశాస్త్రముయొక్క ప్రస్తావనముయందును. ఉచితాలాపం  
బులు = తగినమాటలను. కలనక = యుద్ధమునందు. పిఱిందిదెసక = వెనుకవైపున.

192. ఎసకంబునక = గొప్పతనముచేత. ఈవెడమాటలు = ఈవ్యంగ్యపువలుపులు. ధరణీశ్వర =  
రాజా ! దుర్యోధనుని సంబోధనము. వీటికిక = హస్తినాపురమునకు. పోవవుక = పోవకున్నను.  
శత్రుపవు = శత్రువుయొక్క గర్వమును. ఉడిపి = పొంగొట్టి. పోయెడువాఁడవు కావుక = పోవు  
వాఁడవు కాకున్నను. నీవు. నైస్యవలివిసక = నేనల సమాహమైనను. చేడ్పడక = కష్టము  
నొందక. పాఠాః—పొల్పడక = పరాధీనులు కాక యని యర్థము. అతలకుక = అచోటికి,  
హస్తినాపురమున కనుట. ఏగుట = పోవుట. లేదుక = లేదున్నను. లేదుక అనుచో సముచ్చ  
యార్థము ప్రయోగింపఁబడియుండుటచే ఏనియక అనునది పోవవుక, కావుక అను క్రియలతోఁ  
గూడ నన్వయింపును.

తా.—రాజా ! యిదివఱ కని హస్తినాపురమునకును బోలేను. నీవును శత్రువును జయించినవాఁ



క. సమరమున గెల్చి యొరురా, జ్యము గొనియును సుజనుఁ డిట్టు † లాడఁడు సిరి జూ  
దమునఁ గొని రజ్జు లేటికి, సమయం బరుదెంచెఁ దొంటిఁచందము గలదే. 193

ఉ. పాండవవీరులం గలన † బాహుబలంబున నోచ్చియే సము  
ద్దండత నీవు దొల్లి ద్రుపదక్షితిపాశ్చజఁ గొల్వులోనికేం  
దెం డని పుచ్చి యద్దెసకుఁ † దెచ్చుట సౌబలునీతిఁ గాదె యా  
తండ మరల్పుఁ గాక సముదగ్రత వచ్చువిరోధి నిప్పుడున్. 194

వ. అభ్యంగినవమానింపంబడినవాఁడు గావున ధార్తరాష్ట్రకులధూమకేతు వగుకపి  
కేతువు దోచె నీకు దుర్బలంబున ద్రోణాచార్యుల నధిక్షేపింప వచ్చు నంతయు  
కాక దేవదాసపుల కయినను దుర్జయుం డగునర్జునునకుం దలసూప వచ్చునే  
నయవిక్రమంబుల నతిలోకుం డగునతని నెవ్వరి కేనియుం బొగడ వలయుఁ  
బుత్రనిర్విశేషుం డగునిజప్రియశిష్యుని నగ్గించుట గురునకుం గొఱంతయె యింక

డవుచుకావు. నీవుగాని పైవ్యములుగాని శత్రువులచేఁ బాధనొందక యూరు చేరలేదు. ఇట్లుండఁగా  
కాపలివారిని బాఁబోలి శత్రులఁ బట్టుకొనుట గొప్పతన మని పొగడుకొనవలదు.

193. సమరమునక = యుద్ధమునందు. ఒరురాజ్యము = శత్రువుయొక్కరాజ్యమును. సుజ  
నుఁడు = సత్పురుషుఁడు. సిరికా = రాజ్యలక్ష్మిని. రజ్జులు = వృధపుముటలు. తొంటిచందము =  
మునుపటివిధము.

తా.—యుద్ధమునందు శత్రువును జయించి యాతనిరాజ్యము పొందినవాఁడైనను సత్పురుషుఁ  
డిట్లాత్మస్తుతి చేసికొనఁడు, నీవు జూదముచే రాజ్యము నపహరించి యిట్లాత్మస్తుతి చేసికొనుట  
యుక్తము కాదు. ఇప్పుడు యుద్ధము వచ్చెను. ఇది జూదము కాదు.

194. నీవు. సముద్దండత = గర్వముచేత. ద్రుపదక్షితిప ఆత్మజక = ద్రుపదరాజుకూతు  
రయిన ద్రాపదిని. కొల్వులోనికే = సభలోనికి. పుచ్చి = పంపి. అద్దెసకు = ఆయవస్థకు. తెచ్చుట.  
పాండవవీరులక = కూరు లయినపాండవులను. కలనక = యుద్ధమునందు. బాహుబలంబునక =  
భుజబలముచేత. ఓచ్చియే = జయించియో? సౌబలునీతిక = శకునియొక్క నీతిచేత. కాదే. అతం  
డుట = ఆశకునియే. సముదగ్రత = మిక్కిలిభయంకరం డగుటచేత. వచ్చువిరోధి = వచ్చునట్టి  
శత్రువును. ఇప్పుడుకా. మరల్పుకా కాక యని యన్వయము.

తా.—తొల్లి నీవు ద్రాపదిని సభకు రప్పించి యనమానపఱచుట పాండవులను బరాక్రమమున  
జయింపితి కాదు కదా! అప్పుడు శకుని గదా నీకు సహాయుఁడు. ఆశకునియే యిపుడుకూడ భయంక  
రాకాఠ్యంఁడై వచ్చునట్టిశత్రువును జయించుఁ గాక.

195. అభ్యంగిక = ఆప్రకారము. ధార్తరాష్ట్రకులధూమకేతువు = ధృతరాష్ట్రునియైన వంశ  
మునకుఁ దోచుకొన్నవంటివాఁడు. కపికేతువు = కోతినిదము గల యర్జునుఁడు. కపికేతనుండు—  
అనుపాతమునను నర్థము సమానము. దోచెక = కనఁబడెను. అధిక్షేపింపక = ఆక్షేపించుటకు.  
దుర్బలంబు = జయింప నలవి గానివాఁడు. నయవిక్రమంబుక = నీతిచేతను బరాక్రమముచేతను.

సిగ్గుమాలి రణంబు సేసెనేనియు ద్రోణుండ సేయుం గాని యే నిట్టిదాని కోర్వ నదియునుం గాక.

195

క. ప్రళయాంతకుండు బడబా, నలమును మృత్యువును నెదిరినం గొఱతపడక నిలిపినను నిలుపు మార్కొని, చెలంగిననరుశరము లనవశేషము సేయున్. 196

గీ. కుటిలబుద్ధు లిచటఁ ♦ గొనవు నెట్టన ఘన, దోర్బలంబు మెఱసి ♦ తొడర వలయు నతఁడు గాండివమున ♦ నడ్డసాళులు వైవఁ, డరుల సంపవాన ♦ గురియుఁ గాని. 197

క. విను మట్టులు గా కున్నం, దనగోవులవెనుక మత్స్యధరణీశుండు వచ్చిన మార్కొందుము నరుఁ డే, పున ముట్టిన నతనిపాంతఁ ♦ బోదుమె యధిపా.

న. అనిన విని రాధేయుండు సక్రోధుం డై యోధవీరలోకంబు నాలోకించి 199

చ. వడిగొని గోగణంబుఁ బొదునం బఱతెంచితి రెల్లవారు మున్నొడఁబడి పాండునందనులయున్నెడ యిమ్మెయిఁ గాన వేడి యి

అతిలోకుడు = లోకము నతిక్రమించినవాడు. పుత్రనిర్విశేషుండు = కొడుకునకన్న వేఱుకానివాడు. అగ్నిచట = కొనియాడుట.

196. ప్రళయాంతకుండు = ప్రళయకాలమునందలి యముఁడును. ఎదిరినక = ఎదిరించిన యెడ. కొఱతపడక = మిగులునట్లు. మార్కొని = ఎదిరించి. చెలంగిన నరుశరములు = విజృంభించిన యర్జునుని బాణములు. అనవశేషము = మిగత లేనియట్లుగా.

తా.—యముఁడును బడబాగ్నియు మృత్యువును ఎదిరించినయెడఁ గొందఱిని వధించి కొండఱిని నిలిపినను నిలుపుచురు. అర్జునుని బాణములుమాత్రము ఎదిరించినవారిని నిశ్శేషముగా వధించును.

197. కుటిలబుద్ధులు = కుచ్చితపుతలంపులు. కొనవు = పనికిరావు. నెట్టన = అనివార్యముగా. ఘనదోర్బలంబు = గొప్పబాహుబలము. మెఱసి = చూపి. తొడరవలయుక = ఎదిరింపవలయును. అతఁడు = ఆ యర్జునుఁడు. గాండివమునక. అరులక = శత్రువులను గూర్చి. అంపవాన = బాణవర్షము, అమ్మ + వాన. కురియుక కాని. అడ్డసాళులు = పాచికలను. వైవఁడు.

తా.—కూదమునందువలె గుత్తితపుబుద్ధు లిప్పు డుపయోగింపవు. అర్జునుఁడు గాండివముచే శత్రువులమీఁద బాణవర్షము వర్షించుఁ గాని పాచికలాడఁడు. కావున పరాక్రమము వహించి యుద్ధము చేయవలయును.

198. మార్కొందుము = ఎదిరింతుము. నరుఁడు = అర్జునుఁడు. ఏపునక = గర్వముచేత. ముట్టినక = తాకినయెడ. అతనిపాంతక = ఆయర్జునుని సమీపమునకు. అధిపా = రాజా! దుర్యోధనుని సంబోధనము.

తా.—రాజా! అట్లు గాక తనగోవులను మరల్చుటకై నిరాటరాశే వచ్చినయెడ మేము వాని నెదిరింతుము అర్జునుఁడు వచ్చినయెడ నతనిమీఁదికిఁ బోఁజాలము.

199. రాధేయుండు = కర్ణుఁడు. సక్రోధుండు ఐ = కోపము గలవాఁడై. యోధవీరలోకంబుక = శూరు లయిన జోదులసమూహమును.

200. ఎల్లవారుక = అందఱును. మున్ను. ఒడఁబడి = అంగీకరించి. పాండునందనుల ఉన్న ఎడ = పాండుపుత్రులయన్నచోటును. ఇమ్మెయి = ఈప్రకారము. కానక = తెలియుటకు.

ప్పుడు నరుఁ గాంచి మీ రతనిపాటు నుతించుచు భీతి నిట్లు వా

విడిచి యనేకభంగిఁ బృథివీపతి వీటిఁడిఁ జేయు టొప్పునే.

200

చ. వెఱచితిరేని నిల్వఁ డొకవిరున కొక్కఁడ చాలుఁ గాక యెం

దఱు వలయుం గసిద్ధజము ♦ దవ్వల వ్రేల్చిడిఁ ద్రుంచి వైచెదం

బఱపెదఁ దట్టిశాచముల ♦ భగ్నము నేసెదఁ జేరు నాగధి

నెఱఁకులు నొంచెదం బొదులు ♦ నించెద సర్జనుగాత్రశాలలోన్.

201

శా. జ్యోహోమం బతిభీషణం బయి దిశాచక్రంబు నిండఁ శర

వ్యాఘాతంబున శాత్రవుండు వికలస్వాంతుండు గా నారద

వేఁడి = కోరి. వడిగాని = త్వరపడి. గోగణంబు = ఆవులమండను. పొదున = పట్టుటకు. పఱతెంచితిరి = వచ్చితిరి. ఇప్పుడు. నరు = అర్జునుని. అతనిపాటు = అయర్జునుని శౌర్యమును. నుతించుచు = పొగడుచు. భీతి = భయముచేత. వావిడిచి = నోరుతెరిచి, సంకోచము లేక యనుట. అనేకభంగి = పెక్కువిధములచేత. పృథివీపతి = రాజును. వీటిఁడి = అవి వేకినిగా.

తా.—మీరందఱు మున్ను పొండవులను గనుపెట్టుటకై యావుల ముట్టడించుటకు సన్నతించి వేగముగా వచ్చితిరి, ఇపు డర్జునునిఁ జూచి భయపడి యతనిపరాక్రమమును పొగడుచు రాజును చెగఁ గుట యుక్తము కాదు.

201. వెఱచితిరి ఏని = భయపడినయెడ. వలయు = కావలయును. కసిద్ధజము = కోతిగల టెక్కెమును. దవ్వల = దూరమునందు. వ్రేల్చిడి = శీఘ్రముగా. తత్ పిశాచ ముల = అటెక్కెమునం దున్న దయ్యములను. పఱపెద = పోలేదను. తేరు. భగ్నము = విఱువఁబడినదానిని. చేసెద. నెఱఁకులు = మర్కటానములయందు. నొంచెద = నొప్పించెదను. అర్జునుగాత్రశాలలో = అర్జునునియొక్క గృహమునంటి దేహమునందు. పొదులు = బాణములను మోహములను. నించెద.

తా.—భయపడినయెడ మీరు యుద్ధమునకు రావలదు. ఒకఁకూరుని గెలుచుట కొకఁడే చాలు కావున నేనొక్కఁడనే యర్జునుని కసిద్ధజమును ద్రుంచి దానియందలి పిశాచములను బాఱఁదోలి యతనిరథమును విడిచి సార్థిని నొప్పించి యాతనిదేహమంతయు బాణములు నాటెదను.

202. జ్యోహోమంబు = అల్లెత్రాటిమ్రోత. అతిభీషణంబు అయి = మిక్కిలి భయంకరమై. దిశాచక్రంబు = దిక్కులగమోహము. శరవ్యాఘాతంబున = బాణములచెబ్బచేత. శాత్రవుండు = పగవాడు. వికలస్వాంతుండుగా = భయపడిన మనస్సు గలవాఁ డగునట్లు. నారదశ్లాఘాపాత్ర మనుచి = నారదునిపొగడ్డకుఁ జోలైనవాడనై. అనగళభుజాసంరంభత = అడ్డులేనిబాహుల వేగము గలవాడ నగుటచేత. రాద్రరేఖాఘోరత్యుతి = రాద్రరసము యొక్కఁ ధముచేత భయంకర మయినయాకారమును. ఆశంక = నిర్భయముగా. ఏర్పడ = స్పష్ట మగునట్లు. చూడుఁడి యని యన్వయము.

తా.—అల్లెత్రాటిధ్వని భయంకరముగా దిక్కులు నిండునట్లును, శత్రువు బాణములవ్రేల్చు

శ్లోఘాపాత్రమ నై యన్తగళభుజాఽసంరంభతః కాద్రచే

భాఘోరాకృతి యేన చూపెద సశంకం జూడుండీ యేర్పడన్.

202

క క్రోధజ్వాలలు నిగుడ వి, రోధిబలేంధనముః బూదువుఁద్రూరతమై దు

స్సాధ మగునర్జునాగ్నిని, సాధిం చెద నేన పూని + శరవర్షమునన్.

203

వ. పాండవమధ్యముండు పగుమూఁడువత్సరంబులు పూఁచి పట్టి కయ్యంబునకు వచ్చె నతనిలావును బీరంబును లోకంబునకు నెక్కి యున్నయవి యేనును గురుజేన యందు శక్తిశౌర్యంబులు గలవాఁడన పోలె వర్తించెదం గావున నే మిరువురము నాండ్వలకు బాహుబలిలాసంబును విక్రమక్రీడాకౌశలంబును బ్రకటించుట యుచితంబు గాదె యని వెండియు నిట్లనియె.

204

సీ. అనుదినంబును సంత + కంతకుఁ బెరిగెడి, యధిపతిమన్ననఁజుప్ప దీర్ప

నర్జును నోర్చెద + ననిలోన నే నని, యతనితోఁ బలికినఁప్రతిస నెఱపఁ

గర్జారజులయందుఁఘుఁ డెవ్వఁడగునొక్కొ, యనుజనంబులసందిఁజుంబుమాన్ప

జమదగ్నిసుతకృపాశ్రయమునఁ బడసిన, విలువిద్యకలరూపు + వెలయఁజేయఁ

నకు భయపడిపోవునట్లును, నారదుండు శ్లాఘించునట్లును నేనే రాద్రాకొరంబున నాభుజబలముం జూపెదను. మీరు నిర్భయులై చక్కఁగాఁ జూచుచుండును.

203. క్రోధజ్వాలలు = కోపమునెడు మంటలు. నిగుడఁ = వ్యాపింపఁగా. విరోధిబలఇంధ నమున్ = శత్రువుల నైవ్యము అను కట్టెను. పూదువు ద్రూరతమైన్ = చుట్టుకొనునట్టి ద్రూరత్వము చేత. దుస్సాధము = సాధింపరానిది. అగు ఆర్జునఁగ్నిని = అయిన యర్జునుండు అను నిప్పును. నేను అ. పూని. శరవర్షమునన్ = బాణముల వానచేత. సాధించెదన్. అలం. రూపకము.

తా.—క్రోధము అను మంటలతో శత్రుసేనయు కట్టెలను దహించునట్టి యర్జునుం డనునిప్పును నేనే బాణములవర్షముచే నార్చెదను.

204. పూఁచి = పూని. లావును = బలమును. బీరంబును = శౌర్యమును. బాహుబలివి లాసంబును = భుజబలముయొక్క యతిశయమును. విక్రమక్రీడాకౌశలంబును = పరాక్రమ మను నాటయందలి నేర్పును. ప్రకటించుట = తెలుపుట.

205. అనుదినంబును = ప్రతిదినమును. అంతకంతకున్ = అప్పటప్పటికి. పెరిగెడి అధిపతి మన్ననఅప్పు = వృద్ధిపొందునట్టి రాజుయొక్క గౌరవముయొక్క-బుూమును. ఓర్చెదన్ = ఓడించె దను. అనిలోనన్ = యుద్ధమునందు. అతనితోన్ = అదుర్యోధనునితో. పలికినప్రతిస = చెప్పిన ప్రతిజ్ఞను. నెఱపన్ = పూర్తిచేయుటకును. ఘుఁడు = గొప్పవాఁడు. జమదగ్ని సుత కృపాశ్రయమునన్ = పరశురామునియొక్క దయ నాశ్రయించుటచేత. పడసిన విలువిద్యకలరూపు = పొందిన ధనుర్విద్యయొక్క యధాగ్రమును. వెలయఁజేయన్ = వెల్లడిచేయుటకును. కనుటన్ = లభించుట చేత. పనులజూడన్ = పశువులవెంబడి.

గనుట నేడు పుణ్యమైన మయ్యె నాకు మీ, కెల్లఁ బోరు నూడఁ నిష్టమేనిఁ  
జూడుఁ డట్లు గాకఁ వేడుక లేదేని, నతనమునఁ బనులఁజూడఁ బొందు. 205

వ. అనిన నమ్మాటలు విని కృపాచార్యుం డతని కి ట్లనియె. 206

గీ. కయ్యమునక యెపుడుఁ గాలుద్రవ్యదు కార్యగతికిఁ జొరవు నీతియుతులు సమర  
మధమసాధనముగఁ నాడుదు రర్థసం, సిద్ధిఁ బొందు తెఱఁగుఁ నేయు నెడఁ. 207

క. అగు దేశ కాలబలయుత, ముగఁ జేసినపోర నర్థములు మోఱకు లై  
తెగఁబాటి తమ్ము నెదిరిని, వగవక తొడరుటలఁ గీడుఁ వర్తిల్లుఁ దుదిన్. 208

వ. అక్కిరీటి యొక్కరుండ కాఁడె యని తలంతు మేని. 209

సీ. శక్రాదిసురులతోఁ సంగ్రామ మొనరించి, ఖండవం బేర్చె నొక్కరుండ కాఁడె  
యాదవబల మెల్లఁ నాఁగఁ ద్రోచి సుభద్రఁ, గడిమిమై దెచ్చె నొక్కరుండ కాఁడె

తా.—నానాటికి అధికముగా దుర్యోధనుఁడు నన్ను గౌరవించుబుణమును దీర్చుటకును, నేను యుద్ధములో నర్జునుని జయింతు నని దుర్యోధనునితోఁ జెప్పిన ప్రతిజ్ఞను నెఱవేర్చుటకును, గర్హార్జునులలో నెవ్వఁడు బలవంతుఁ డని జనులకుఁ గల సందేహమును తీర్చుటకును, బరశురాముని యనుగ్రహముచే సంపాదించిన ధనుర్విద్య యిట్టిదని వెల్లడిచేయుటకును నాకు సమయము దొరకుటవలన నేఁడు నాకు నుదినము. యుద్ధము చూచుటకు మీ కిష్ట మున్నయెడఁ జూడుఁడు లేనియెడఁ బశువులవెంటఁ బొందు.

207. కయ్యమునకుఁ = యుద్ధమునకు. కాలుద్రవ్యదు = తరంభింతు పనుట. కార్యగతికిఁ = కార్యముయొక్క సిద్ధికి. చొరవు = ప్రవేశింపవు. అర్థసంసిద్ధిఁ = కార్యసిద్ధిని. పొందు తెఱఁగు = పొందునట్టి యుపాయమును. చేయు ఎడలఁ = చేయు సమయములయందు. నీతియుతులు = నీతితోఁ గూడినవారు. సమరము = యుద్ధమును. అధమసాధనముగఁ = నీచ మయిన యుపాయమునుగా. అడుదురు = చెప్పదురు.

తా.—నీ వెవ్వఁడును యుద్ధమునకే ముందుపోవువు, కార్యము సిద్ధించుచుపోయి నాలోచింపవు. కార్యసిద్ధి యగు నుపాయములయందు యుద్ధము అధమమయిన యుపాయ మని పెద్దలు చెప్పదురు.

208. దేశకాలబలయుతముగఁ = దేశకాలముల బలముతోఁ గూడినట్లుగా. చేసినపోరఁ = చేసినయుద్ధమనందు. అర్థములు = కార్యములు. అగుకొ అని యన్వయము. మోఱకులు వి = మూర్ఖులై. తెగఁబాటి = తెగించి. వగవక = ఆలోచింపక. తొడరుటలఁ = ఎదిరించుటలచేత. తుదికొ = చివరను. కీడు. వర్తిల్లుకొ = కలుగును.

తా.—దేశకాలములకుఁ దగినట్లు యుద్ధము చేసినచోఁ గార్యసిద్ధి యగును. అట్లు గాక మూర్ఖులై తమ్ము శత్రువును నాలోచింపక పోరినయెడఁ బరాజయము కలుగును.

209. అక్కిరీటి = ఆయర్జునుఁడు.

210. శక్రాదిసురులతోఁ = ఇంద్రుఁడు మొదలుగాఁగల దేవతలతో. సంగ్రామము = యుద్ధమును. ఏర్చెకొ = దహించెను. యాదవబలముకొ = యాదవసైన్యమును. అఁగకొ = అడ్డగించెను.

దిగ్విజయంబునఁ ♦ దేజంబు నేసె ని, క్కురువంశమునకు నొక్కరుండ కాండే  
బలముతో గంధర్వపతి నోర్చి విడిపించె, గౌరవేశ్వరుని నొక్కరుండ కాండే  
యని నినాతకవచు ♦ లనుదానవుల నాతఁ, డొక్కరుండ కాండే ♦ యుక్కుమడఁచె  
నమరులకు నజయ్యు ♦ లగుకాలకేయుల, నొక్కరుండ కాండే ♦ యొడిచె గర్భ. 210

క. భూవరు లెల్లను నొక్కట, ద్రోవదికై తొడరి యతనితోఁ బెనఁగి కడుం

జేవ నెడి పోవు నప్పుడు, నీ వచ్చుటఁ గలవా లేవా ♦ నిక్కము నెపుమా. 211

తా. కుంతీనందను లొక్కఁ డొక్కఁడ రిపుక్షోభంబు సంధిల్ల దు

ద్దాంతస్వైరపరాక్రమంబులు మహాత్త్వాహంబునం జేసి ర

త్యంతోదగ్రతఁ బల్కె దీ విచట బాహుశక్తి యిమ్మేదిని

కాంతుం డియ్యకొనంగఁ బూనితి వృథాగర్వంబు నీ కేటికిన్.

212

పఁగా. కడిమిమైక = పరాక్రమముచేత. తేజంబు = గొప్పతనమును. బలములతోక = సేనతోఁ  
గూడ. గంధర్వపతిక = గంధర్వరాజును, చిత్రసేనుని. కౌరవశాశ్వరునిక = దుర్యోధనుని.  
అనిక = యుద్ధమునందు. అనుదానవులక = అనురాక్షసులను. ఉక్కుమడఁచెక = చంపెను.  
అమరులకుక = దేవతలకు. అజయ్యులు = జయింపరానివారు. ఒడిచెక = ఒడించెను.

తా. — కర్ణా! అర్జునుఁ డొక్కఁడే కదా యింప్రఁడు మొదలగు దేవతలను జయించి  
ఖండవనము దహించెను. యావపనైవ్యము నంతయుఁ బాఁడదోలి నుభద్రను తెచ్చెను. దిగ్విజయ  
ముచేసి యీ కురువంశమున కంతకును గొప్పతనము గలిగించెను. ఘోషయాత్రయందు నేనాపహిత  
ముగా గంధర్వ రా జగు చిత్రసేనుని జయించి దుర్యోధనుని విడిపించెను. నినాతకవచు లనుదానవులను  
వధించెను. దేవతలకుఁ గూడ జయింపరాని కాలకేయులను జయించెను.

211. భూవరులు = రాజులు ఒక్కటక = ఒకటిగా. ద్రోవదికై = ద్రౌపదితోఁబడు.  
తొడరి = ఎదిరించి. చేవ = బలము.

తా. — ద్రౌపదీస్వయంవరమునందు రాజులందఱు నొక్కటియై యర్జునునితో యుద్ధముచేసి  
యొడిపోవునపుడు నీవచ్చట నుంటివా లేవా నిజము చెప్పుము.

212. రిపుక్షోభంబు = శత్రువులకుఁ గలత. సంధిల్లక = కలుగునట్లు. దుర్దాంత స్వైరపరా  
క్రమంబులు = అణఁపరానివియు స్వేచ్ఛచేఁ గలిగినవియు నగు పరాక్రమములను. మహత్ ఉత్సా  
హంబునక = గొప్పయుత్సాహముచేత. అత్యంతోదగ్రతక = మిక్కిలి గొప్పతనముచేత. ఇచటక.  
పల్కెడు = చెప్పుచున్నావు. ఇమ్మేదినికాంతుండు = ఈరాజు, దుర్యోధనుఁడు. ఇయ్యకొనంగక =  
అంగీకరించుటచేత. బాహుశక్తి = భుజబలమును. పూనితి = పొందితివి.

తా. — పాండవులలో నొక్కఁడొక్కఁడును గొప్ప పరాక్రమముచే శత్రువుల జయించి  
యున్నాఁడు. నీవు దుర్యోధనుఁ డాదరించుటచేతఁ బరాక్రమము వహించి యిచట గొప్పగా మాట  
లాడుచున్నాడవు, ఈవ్యర్థగర్వము విడుపుము.

గీ. ఏచి మున్నీగు నేయీఁత ♦ నీద సగ్ని, నుఱుక వాసుకితోటలు ♦ వెఱుకఁ గడఁగి  
నట్లు గాదె రాధేయ నీవద్దయనకుఁ, బోర నెక్కటి మార్కొనఁ ♦ బూను టరచు.

క. బలుగాలిఁ బేర్చుదావా, నల మొక్కరుఁ డార్చు బోయినను దీఱునె నీ  
చల ముడుగు సాహసమునం, గలదే మే లెట్లు నధిపుఁ ♦ గావఁగ వలదే. 214

గీ. కురువిభుండును భీష్ముండు ♦ గురుండు గురుత, నూభవుండును నీవు నేనును గడంగి  
కూడుకొనితాఁకుడముగాక ♦ క్రీడితోడ, నెంటి మార్కొన వశమె ముక్కంటికైన.

— ( కర్ణుండు కృపాచార్యు నధిక్షేపించి పలుకుట. ) —

క. అని పలికిన సంగంభం, బున నినసుతుఁ డిట్లు లను రిపులయెడఁ జిత్తం  
బున నీవు ప్రియము గలుగుటఁ, గని కని నినుఁ దోడు పిలువఁ ♦ గాఁ బతి బేలే. 216

213. రాధేయ = కర్ణ ! నీవు. పోరక = యుద్ధమునందు. ఎక్కటిక = ఒంటిగా. అర్జు  
నునకుక. మార్కొనక = ఎదిరించుటకు. పూనుట. ఆరయక = ఆలోచింపఁగా. ఏచి = విజృం  
భించి. మున్నీరు = సముద్రమును. చేకఁతక = చేతుల యీఁతచేత. ఈడక = ఈడి దాటుట  
కును. అగ్నిక = నిప్పునందు. ఉఱుకక = దుముకుటకును. కడఁగినట్లుకాదె = ప్రయత్నించినట్లు  
కదా. అలం. ఉపను.

తా.—కర్ణా ! నీవు అర్జునునితో నొంటరిగా యుద్ధము చేయఁదలఁచుట సముద్రము నీడి  
దాటుటకును నిప్పులో దుముకుటకును సర్పరాజు కోటలు పెఱుకుటకును దలఁచినట్లు.

214. బలుగాలిక = పెనుగాలిచేత. పేర్చురావఅనలము = విజృంభించునట్టి కారచిచ్చును.  
తీఱునె = అటునా ? నీచలము = నీపట్టుదలను. ఉడుగు = విడుపుము. సాహసంబునక = తెగు  
వచేత. మేలు. కలదే యని యన్వయము. ఎట్లుక = ఏధముననైనను. అధిపుక = దుర్యోధనుని.  
కావఁగక, వలదే.

తా.—పెనుగాలి వీచునపుడు మండుచున్న కార్చిచ్చును ఒకఁ డార్చుజాలని యట్లు నీవొకఁడ  
వర్జునునితోఁ బోరఁజాలవు, నీపట్టుదల వదలుము. వృగముగాఁ దెగించినపక్షమునఁ గట్టము గలు  
గును. ఎట్లయినను మనమంఁజము రాజును రక్షింపవలయును.

215. కురువిభుండును = దుర్యోధనుఁడును. గురుతనూభవుండును = ఆశ్వత్థామయును. క్రీడి  
తోడక = అర్జునునితో. ముక్కంటికైనక = రుద్రునికైనను. ఒంటిక. మార్కొనక = ఎదిరించు  
టకు. వశమె అని యన్వయము.

తా.—దుర్యోధనుండును భీష్ముండును ద్రోణుండును ఆశ్వత్థామయును నీవును నేనును చేరి  
యర్జునునితో యుద్ధము చేయవలయును గాని యతనితో నొంటరిగాఁ బోర శివునికి గూడ శక్యము  
కాదు.

216. ఇనసుతుండు = సూర్యుని కుమారుఁ డయిన కర్ణుండు. సంగంభంబునక = ఆటోప  
ముతో. రిపులయెడక = శత్రువులయందు. చిత్తంబునక = మనస్సునందు. ప్రియము = ప్రీతి.  
కనికని = చూచిచూచి. పతి = రాజు. బేల ఏ = మూఁడుదే.

- క. వలినవాసిధనంబులు, బాలురు బంధువులుఁ దారు ♦ బ్రదికినదినముల్  
వేలారిచి తిం ద్రాతని, యోలము గని పిదప భీతి ♦ నొడుగుదు రాజన్. 217
- క. జన్మములు సేయు నెడఁ బ, క్వాన్నంబులు గుడుచు చుండు ♦ మధిపతి నిన్నున్  
జన్నియ విడిచె రణముతటి, మిన్నక కినుపడక పొమ్ము ♦ మీగృహమునకున్. 218
- గీ. ఏను వి ల్లందుకొనిన సీ♦రేడుభువన, ములును నడవడ వడఁకు నా♦యలఘుబాహు  
బలముఁ దలఁపక పలికితి ♦ పార్థుఁ డనఁగ, నెంతవార డొక్కరిధికున ♦ కింతయేల.
- వ. అనియె నిత్రైఱంగున నందఱుఁ బలుకుపలుకు లెల్ల వినుచు గాంగేయుండు కారవే  
శ్వరు నుద్దేశించి ధర్మాస్థంగతంబును సువిహితంబునుగా సిట్లును ద్రోణాచార్యుండు  
నీతిపథంబునం బలికె నాచార్యతనయువచనంబు లుచితంబులు గృహాచార్యుం  
డాడినచందంబును దెఱంగు వడియున్న యది మన్నన గలమానిసి యగుట నంగ  
రాజునకు సంగరపాటవంబు లగుమాటలు దగుంగాక మాన్యుల నధఃకరింపనగునే  
యని వెండియు.

220

తా.—కృపునిమాట విని కర్ణుడు కోపముతో నిట్లనియె. నీవు శత్రువులయొడఁ బ్రీతికలవాడ  
వని తెలిసి తెలిసి నిన్ను దుర్యోధనుడు తోడుగాఁ దోడ్కొనివచ్చుట యుచితము కాదు.

217. వేలారిచి=వ్రేళ్ల నాడించి. ఆతనిపిలము=రాజుయొక్క ముఱుగును. తిండ్రు= తినుదురు.  
అని యన్వయము. ఆజిక్=యుద్ధమునందు. భీతులు = పిఠికివారు. ఒడుగుదురు = తొలఁగుదురు.

తా.—పిఠికివాండ్రు కుటుంబసమేతముగా నేలినవాని యన్నము చక్కఁగాఁ దిని యుద్ధము  
తటస్థించినపుడు తొలఁగిపోదురు.

218. జన్మములు = యజ్ఞములను. పక్వ అన్నంబులు = వండినయన్నములను. అధిపతి =  
రాజు. రణముతటిక్=యుద్ధసమయమునందు. నిన్నున్. జన్నియవిడిచెక్ = యథేచ్ఛముగాఁ దిరుగ  
విడిచెను. కినుపడక = కోపపడక. మీగృహమునకున్. బొమ్ము.

తా.—నీవు యజ్ఞములయందుఁ బక్వాన్నములు భుజించుచుండుము, నిన్ను రా జయిన దుర్యో  
ధనుడు యుద్ధసమయమున ఆఁబోతునువలె స్వేచ్ఛగాఁ దిరుగవిడిచినాడు. నీవు కోపపడక యూరక  
యింటికిఁ బొమ్ము.

219. ఈరేడుభువనములును = పదునాలుగు లోకములును. నాఅలఘు బాహుబలముక్ =  
నా గొప్పదైన భుజబలమును, ఒక్కరధికునకుక్ = ఒకకూరునకు.

తా.—నేను విల్లుపట్టినయొడఁ బదునాలుగులోకములును భయపడును. నాబలము తెలియక  
చెప్పితివి. అట్టి పరాక్రమము గల నా కర్ణుడు డెంతమాత్రము. ఒకశత్రువును గుఱించి యింకవీచారిం  
పవలసినది లేదు.

220. గాంగేయుండు = భీష్ముడు. కారవఈశ్వరుక్ = దుర్యోధనుని. ధర్మాస్థంగతంబును =  
ధర్మముతోను ఆర్థముతోను గూడినదియు. సువిహితంబునుగాక్ = మిక్కిలి యుక్తమును అగునట్లుగా.  
నీతిపథంబునక్ = నీతిమార్గముచేత. ఆచార్యతనయు వచనంబులు = ఆశ్వత్థామమాటలు. తెఱంగు  
పడి = యుక్తమై. మన్నన = గౌరవము. అంగరాజునకుక్ = కర్ణునకు. సంగరపాటవంబులు =  
యుద్ధమునంగు నేర్పుగలవి. మాన్యులక్ = పూజ్యులను. అధఃకరింపక్ = అవమానించుట.



- గీ. నేల ప్రా దైతింగి ♦ చాలుమానిసి రణో, ద్యమ మొనర్చు గాక ♦ తగినవారి  
చెవికి జేదు గాగ ♦ నవమానవాక్యంబు, లుడుగ కిట్లు వలుకు ♦ టొప్ప నెట్లు.
- క. బీరము లావును మిగులంగ, వైరులు దఱి యైన దొడర ♦ వచ్చినచోట  
దూరమున వెరవుతోడివి, చారము గలుగు టిది దగదె ♦ సద్బుద్ధులకున్. 222
- గీ. అరులగుఁము లైన ♦ నగ్గింతు రెప్పడు, గలయ బెరసినపుడు ♦ గలితనంబు  
మెఱయుదురు మహాత్ములెఱుంగఁడు తుది మొద, తెట్టివారి నితఁడు ♦ బెట్టు వలుకు.
- వ. ఆచార్యు లైనవారలు పూజావాక్యంబుల కర్థులు గాక గర్హించుటకు విషయంబె  
యనుచుఁ గృపాశ్వత్థామలకరంబులకు నిజపాణిపుటంబులు సాచి యిట్లనుఁ బని  
చాలినంత గలదు వివ్వచ్చుండు వచ్చుచున్న వాఁడు విరోధంబునకు సమయంబు  
కాదు మన మందఱముం గూడికొని కయ్యంబు నేయుదము బలవద్వ్యసనంబు  
నందు భేదంబు గలుగు టొప్ప దని బుధులు సెప్పదురు వేదంబు లొక్కవలనను

221. నేల = దేశమును. ప్రాద్ధ = కాలమును. చాలు మానిసి = సమర్థుఁ డగు మను  
ష్యుఁడు. రణక్షిద్యము = యుద్ధప్రయత్నమును. ఒనర్చుకొక = చేయుఁ గాక. తగినవారి  
చెవికి = యోగ్యుల చెవికి. ఉడుగక = విడువక. ఎట్లు. ఒప్పుకొ? అని యన్వయము.

తా.—సమర్థుఁ డగువాఁడు దేశకాలముల నెఱింగి యుద్ధము చేయవలయును గాని యిట్లు  
పెద్దల నవమానించుట తగదు.

222. బీరము = వీర్యమును. లావును = బలమును. మిగులంగ = అతిశయించునట్లు.  
వైరులు = పగవారు. తఱి = సమయము. ఐనక = అయినప్పుడు. తొడర = ఎదిరించుటకు.  
వచ్చినచోట = వచ్చినపుడు. దూరమునక = ముందుగా. వెరవుతోడివిచారము = ఉపాయము  
తోఁగూడిన యాలోచనము. సత్బుద్ధులకు = మంచిబుద్ధిగలవారికి. తగదు ఎ?

తా.—బలపరాక్రమములు గల శత్రువులు సమయము చూచి యుద్ధమునకు వచ్చినపుడు బుద్ధి  
మంతులు దూరదృష్టిగలిగి యాలోచించుట యుక్తము కాదా? (కర్ణుఁడు బుద్ధిహీనుఁ డనుట భ్వనితము).

223. మహాత్ములు = గొప్పమనస్సు గలవారు. అనుల గుణములు ఐనక = శత్రువుల గుణ  
ములనుగూడ. అగ్గింతురు = పొగడుదురు. కలయక బెరసినపుడు = చేరవచ్చినపుడు. కలితనంబు =  
సామర్థ్యమును. మెఱయుదురు = చూపుదురు. తుదిమొదలు = అంతమును అదియును. బెట్టు =  
మిక్కిలి. పలుకుకొ = నిందించును.

తా.—మహాత్ములు గుణము లున్న యెడ శత్రువులనుగూడఁ గొనియాడుదురు, శత్రువులు మీదికి  
వచ్చినపుడు పరాక్రమమును జూపుదురు, ఈకర్ణుఁడు కొన మొదలు తెలియనివాఁడైనను గొప్పవారిని  
దూషించుచుండును.

224. అర్థులు = తగినవారు. గర్హించుటకు = నిందించుటకు. విషయంబున = పాత్రులా?  
కరంబులకు = చేతులకు. నిజపాణిపుటంబులు = తనదొప్పవంటిచేతులను. బలవత్వ్యసనంబునం  
దుకొప్పకష్టమునందు. భేదంబు = వేఱుపాటు. బుధులు = తెలిసినవారు. ఒక్కవలనను =

ధనుర్వేదం బొక్కవలనను గలమీయట్టిమహానుభావు లెందునం గలరె కురుబలం  
బున కొకటి వుట్టినం బ్రసిద్ధులరు గావున నది మీతలన నిలుచు నట్లుగుటంజేసి.

క. త్తమియింప వలయు నెక్కడఁజేయు, గమి నేమే నన్న సంతఁ ♦ గటకటఁబడి భూ  
రమణునికార్యస్థితి చి, త్తములం దెడ సేయునట్టి తరమే మీరల్. 225

వ. అనిన విని వార లిట్లనిరి. 226

క. త్తమియింప నెవ్వరము భూ, రమణునికార్యమున కెవ్వఁరము ద్రోణులచి  
త్తము శాంతి వొందఁజేయుట, మముఁదెలుచుట యిట్లు లేల ♦ మాకొలఁదులకున్.

వ. అనిన విని గాంధేయకర్ణులం గూర్చికొని కురుపతి గురునిం బ్రార్థించి యశ్వతా  
మను వేడికొని కృపాచార్యునిం జేర్చినం బ్రసన్నుండయి యోధవీరులం గలయం  
గనుంగొని ద్రోణాచార్యుం డిట్లనియె. 228

గీ. అలుక భీష్మునిపలుకులయపుడ పోయె, మీఁదికార్యంబు నడపుఁడు ♦ మీర లింక  
మోహసాహసములఁ గురుఁముఖ్యుడెనకుఁ, గీడు రాకుండఁ దగఁ బరికింపవలయు.

క. వాసవనందనుఁ డెంతయు, గాసిలి యున్నాఁడు మనలఁ ♦ గని యించుకయుం

ఒకవైపునను. ధనుర్వేదంబు = ఆయుధవిద్య. కురుబలంబునకుఁ = కారవసేనకు. ఒక్కటి = ఒక  
కష్ట ముచుట.

225. ఎఱుంగమిఁ = అజ్ఞానముచేత. ఏమేఁ = ఏమైనను. కటకటఁబడి = కోపపడి.  
భూరమణునికార్యస్థితి = రాజకార్యముయొక్కయునికిని. చిత్తములందుఁ = మనస్సులయందు.  
మీరల్. ఎడచేయునట్టితరమున = విఘ్నము చేయునట్టి తరగతివారా ?

తా.—మీరు త్తమింపవలెను. ఎవ్వఁ డైన నొకఁడు తెలివివారి యొకమాట చెప్పినయెడ  
మీ రందులకుఁ గోపము నొంది రాజకార్యమును చెఱుచునట్టివారు కారు.

227. భూరమణునికార్యమునకుఁ = రాజకార్యమునకు. శాంతి = చల్లఁబడుటను. తెలు  
చుట = తేర్చుట. మాకొలఁదులకుఁ = మావంటివారికి. ఇట్లులు, ఏల యని యన్వయము.

తా.—మేము మన్నించుటకుఁ గాని రాచకార్యమును సాధించుటకుఁ గాని తగినవారము  
కాము. ద్రోణులకోపమును దీర్పవలసినదే గాని మా కేమి మన్ననయు వలదు.

228. కురుపతి = దుర్యోధనుఁడు. ప్రసన్నుండఁ = కోప ముడిగినవాడై.

229. భీష్మునిపలుకులయపుడ = భీష్ముఁడుమాటలాడి నప్పుడే. మోహసాహసములకుఁ = అజ్ఞాన  
ముచేతను తెగువచేతను. కురుముఖ్యుడెనకుఁ = దుర్యోధనునివై పునకు. పరికింపవలయుఁ = చూడ  
వలయును.

తా.—వాకోపము భీష్ముమాటలచేతనే పోయెను. ఇంకఁ దెలియక కాని సాహసముచేతఁ  
గాని దుర్యోధనునకుఁ గీడు కలంగకుండునట్లు జాగ్రత్తగా మీఁదికార్యములు చేయుఁడు.

230. వాసవనందనుఁడు = ఇంద్రునికుమారుఁ డయిన యర్జునుఁడు. ఎంతయుఁ = మిక్కిలి.  
గాసిలి = కద్దపడి. ఇంచుకయుఁ = కొంచెమైనను. పైరఁచేయఁడు = సహింపఁడు. కనుమోసము లేక =

దా పైరణ నేయఁడు గను, మోసము లే కొక్కమొగిన ♦ ముసరంగవలయున్.  
 వ. అప్పుడు కురువతి సమయ కాలవిషయంబుగా నాడినమాటయుం గలదు దాని  
 నిరూపించి యున్నరూపు గాంగేయుండు సెప్ప నట్లుఁ డనిన సతండు దుర్యోధనున  
 కిట్లనియె.

231

————— ( భీష్ముఁ డద్దునునకు నజ్ఞాతవాసవత్సరసమాప్తి నిమ్మర్పించుట. ) —————

సీ. రెండవయేట నొక్కం డధిమాస మి, ట్లెక్కి నయ న్నెల ♦ తెల్లఁ గూర్చి  
 కొనఁ బదుమూఁడు హాఁయనములు దప్పక, నిన్నటితోడన ♦ నిండా నింత  
 యెఱిగియ తమపూన్కియెల్లను దీర్చితి, మని పొడచూపె సంత్యనుఁడు నేడు  
 పాండుపుత్రులు ధర్మపరులు ధర్మాత్మజుం, డేరి కధిష్ఠాత ♦ వారు ధర్మ  
 పథము దప్పదురే యన్నిపాటు లట్లు, పడినవారలు దఱియంగఁ ♦ బాఱ నేర్పు  
 రెల్లు దమకించి నీతివిహీనవృత్తి, దమకు నొకకీడు వచ్చువిధంబు గాఁగ. 232  
 డి. అట్టిద యైన నాఁడ తఱియంబడి మూసుతనంబు నేయరే  
 నెట్టన ధర్మపాశముల ♦ నిల్చిరి కాలము వేచి యుండిరి

చూపుతప్పు లేక, చక్కఁగాఁ జూచి యనుట. ఒక్కమొగిన్ ఆ = ఒకపూనికచేతనే.  
 ముసరంగన్ వలయున్ = ముట్టడింపవలయును.

తా.—అర్జునుఁడు మిక్కిలి శ్రమపడి యున్నాఁడు. కావున మనమీఁద నెక్కువకోపము  
 చూపును. అందువలన మన మందఱుము నేమటుపాలు లేక యొకటిగా వాని నెదుర్కొనవలయును.

231. సమయకాలవిషయంబుగాన్ = ప్రతిజ్ఞాకాలమును గుఱించి యనుట. నిరూపించి =  
 నిశ్చయించి. ఉన్నరూపు = నిజమును.

232. అధిమాసంబు = అధికమాసము. హాఁయనములు = సంవత్సరములు. తమపూన్కి =  
 తమప్రతిజ్ఞను. పొడచూపె = కనఁబడెను. ధర్మపరులు = ధర్మము ప్రధానముగాఁ గలవారు.  
 ఏరికి = ఎవరికి. ధర్మతత్తజుండు = ధర్మరాజు. అధిష్ఠాత = అధిపతియో, ధర్మపథము = ధర్మమా  
 న్నమును. అన్నిపాటులు = అన్నికష్టములు. తమకించి = వేగిరపడి. నీతివిహీనవృత్తి = నీతిచే  
 విడువఁబడినవిధమున. ఒకకీడు. వచ్చువిధంబుగాఁగన్ = వచ్చునట్లుగా, ఎట్లు. తఱియంగన్  
 పాఱు = సమీపించుటకు. నేర్పుర ఆని యన్వయము.

తా.—రెండేనియేండ్ల కొక్కొకయధికమాసము వచ్చును. అట్లు అప్పు డపుడు వచ్చు నధిక  
 మాసములతోఁ జేర్చి లెక్కపెట్టినయెడ పదుమూడేండ్లు నిన్నటితోనే నిండెను. ఇది తెలిసియే  
 యర్జునుఁడు తమప్రతిజ్ఞను నెఱవేర్చితి మని మనకు నేడు కనఁబడెను. పాండవులు ధార్మికులు అదిగాక  
 వారికి ధర్మరాజు నాయకుఁడుగా నుండుటవలన వా రెంతమాత్రము ధర్మము తప్పదు. అన్నికష్టము  
 లను పొందినట్టి యాపాండవులు నీతి మాలి తమకు మరలఁ గష్టము గలుగు నట్లు త్వరపడి మనయొ  
 దులఁ బడుదురా?

233. అట్టిదిట వివర్ణ = అట్లు వారుధర్మమును తప్పుటయే కలిగినయెడ. నాఁడుట = జూద  
 మున నొడిసనాఁడే. తఱియంబడి = కడియఁబడి. మూరుతనంబు = మొఱకుఁదనమును. నెట్టన్ ఆ =

కట్టును వారు గొంత తమయేడ్డెట సూపక మాన నేర్తురే  
ముట్టంగ వచ్చిరేని మనముం దగ నోర్తము గాక దానికిన్.

233

ఉ. వచ్చినవాడు ఘల్లునుఁ డవశ్యము గెల్తు మనంగ రాదు రా  
లచ్చికినై పెనంగినబలంబులు రెండును గెల్వ నేర్చునే  
హెచ్చగుఁ గుం దగుం దొడరు టెల్లవిధంబుల కోర్చునట్లుగా  
కిచ్చుఁ దలంచి యొక్కమెయి ట నిత్రతీఁ బొం దగుచేతయుం దగున్.

234

వ. అనిన విని కురుపతి దరహాసితవదనుం డగుచు నిట్లనియె.

235

గీ. మనకుఁ బాండురాజతనయవర్గమునకు, నెట్లు వొందు గలుగు ట నేను రాజ్య  
భాగ మీను సమరభంగిక విక్రమ, నిరతిఁ బూను టిదియ ట నిశ్చయంబు.

236

ప. అనిన నయ్యురువురవచనంబు లొక్కొంచి గురుం డిట్లనుఁ గార్యగతియును గయ్యంబు  
భంగియు భూషతికంపె మిగులం గనియెడువారు లే రయినను నాయెఱింగిన

అనివార్యముగా. ధర్మపాశములకే ధర్మము అను త్రాళ్ళచేత. వేచి=కాచి. తమయేడ్డెట=తమపరాక్రమమును. ముట్టంగకే=తాచుటకు.

తా.—పాండవులు నీతి తప్పవారే యైనయెడ జూదమున నోడిననాడే వారు యుద్ధమునకు వచ్చియుండురు. ధర్మమునకుఁ గట్టునడి వారు కాలమును నిరీక్షించుచుండిరి. ఇంకఁ బ్రతిజ్ఞ నెఱవేటి నది కావున వారు తమపరాక్రమమును జూపక మానరు. మనమును అందుకు సన్నద్ధులమై యుండ తలయును.

234. ఘల్లునుఁడు = అర్జునుఁడు. రాలచ్చికిన్ వి = రాజ్యలక్షీకై. పెనంగినబలంబులు = పోరినసేనలు. కుండు = పరాజయము. లోపయట = తాచుట. ఎల్లవిధంబులకుకే = అన్ని విధములకును, జయపజయముల కనుట ఓర్చునట్లు = సహించునట్లు. కాక = కాని. ఇచ్చకే = మనస్సునందు. తలంచి = ఆలోచించి. ఒక్కమెయికే = ఒకవిధమున. ఇత్రతీకే = ఈసమయమునందు. పొందు = సంది. అగుచేతయొకే = కలుగునట్టి కార్యమును. తగుకే.

తా.—వచ్చినవాఁ డర్జునుఁ డగుటచే మనకు జయమే కలుగు నని నమ్మెదము. యుద్ధమునందు రెండుపక్షములకు జయమే యెట్లు కలుగును. ఒకరికి జయమును మఱియొకరి కపజయమును కలుగును. కావున జయపజయములరెంటికిని తెగించి యుద్ధము చేయవలెను. అందువలన నిపుడు చక్కగా నాలోచించి సంది చేయుటయు నొకవిధమున యుక్తముగాఁ దోచుచున్నది.

235. కురుపతి = దుర్యోధనుఁడు. దరహాసితవదనుండు = చిఱునవ్వుగల మోము గలవాఁడు.

236. పాండురాజతనయవర్గమునకుకే = పాండురాజుకొడుకుల సమూహమునకును. పొందు = సంది. ఈను = ఇయ్యను. సమరభంగికేఅ = యుద్ధముయొక్క విధమునకే. విక్రమనిరతికే = పరాక్రమమునందలి యాసక్తిచేత.

తా.—నేను రాజ్యభాగ మియ్యను, కావునఁ బాండవులకును మనకును సంది కుదురదు. పరాక్రమమును వహించి యుద్ధమునకుఁ బూనుటయే నా నిశ్చయము.

237. అయ్యురువురవచనంబులు = ఆశ్రిష్టదుర్యోధనుల యిద్దఱి మాటలను. అక్కణించి = విని.

యంత సుక్కతెఱంగు సెప్పెద నీబలంబున నాలవపాలు గొని మహీపాలుండు  
సత్వరంబుగా ముందర పోవ వలయు నంతియ సేసే తదనంతరంబ కదుపులం బొదివి  
కొని చన వలయుఁ దక్కినగంబుతో మనము నిలిచి మోహరించి యల్లనల్ల  
నరుగ వలయుఁ గవ్వడి యెయ్యెడం గవిసె నయ్యెడన తలపడ వలయు నిట్లైన  
మానవేశ్వరుండు సురక్షితంబుగా సందడిం బడక నడచు గోవులు నిన్నెలవు గడచు  
మనమును ధనంజయునకుం జాలినయప్పుడ యటఁ దోడుపడ నెవ్వరు గలిగినను  
వారికిం జాలి నిలుత మనిన విని సురనదీనూనుండు దాని కియ్యకొని రాజన్యనకు  
సైన్యంబుఁ బంచి యిచ్చి పుచ్చి పనులకుం దో డగుభాగంబునుం బంచి  
యన్నంతవట్టుచతురంగంబుల నియతి సేసికొని యాచార్యుండు నడుమను గృపా  
చార్యుండు వలపటను నాచార్యపుత్రుండు దాపటం గర్జుండు ముందట వికర్ణ  
దుశ్శాసన శకుని సైంధవ సోమదత్త బాహ్లిక భూరిశ్రవః ప్రభృతియోధవీరు లెల్ల  
నెడ నెడం గలయ నిలుచునట్లుగా మోహరించి మహాత్మాసాంబున సన్నాహ  
సౌందర్యంబు నొంది తాలధ్వజం బెత్తించి మెఱసి తాను వెనుక యయి నడపించు  
చుండె సట్టిసమయంబున,

237

చ. అరుదుగ నిట్టు లొక్కనికి ♦ సంతబలంబునకున్ మహోగ్రసం  
గర మగుడున్ మనం బతులకైతొక మొంది కనుంగొనన్ సురే

కార్యగతియును = కార్యమయొక్కవిధమును. కయ్యంబు భంగియున్ = యుద్ధముయొక్కవిధమును.  
భూపతికంటె = రాజకంటె. మిగులన్ = అధికముగా. కనియెడువారు = తెలియువారు.  
ఒక్కతెఱంగు = ఒకవిధమును. మహీపాలుండు = రాజయిన దుర్యోధనుఁడు. సత్వరంబుగాన్ =  
వేగముతోఁ గూడినట్లుగా. అంతియ సేసే = అంతమాత్రపుసైన్యము. తత్ అనంతరంబు ఆ = ఆరాజు  
వెనుకనే. కదుపులన్ = ఆపులమందలను. పొదివికొని = చుట్టికొని. మోహరించి = వ్రాహ్మణులు  
పన్ని. కవ్వడి = అర్జునుఁడు. కవిసెన్ = ఎదిరించునో. తలపడవలయున్ = తాఁకవలయును. మాన  
వేశ్వరుండు = రాజయిన దుర్యోధనుఁడు. సురక్షితంబుగాన్ = చక్కగాఁ గాపాడఁబడిన  
ట్లుగా. సందడిన్ = సంకటమును. ఇన్నెలవు = ఈప్రదేశమును. కడచున్ = దాటిపోవును.  
ధనంజయునకున్ = అర్జునునకు. చాలినఅప్పుడు ఆ = సమర్థుల మయినప్పుడే, వానిని జయించి  
నప్పుడేయనుట. అటన్ = అయ్యెడనున పక్షమునందు. సురనదీనూనుండు = అకాశగంగకొడు కయిన  
భీష్ముఁడు. ఇయ్యకొని = అంగీకరించి. రాజన్యనకున్ = దుర్యోధనునకు. పుచ్చి = పంపి. ఉన్నం  
తవట్టు చతురంగంబులన్ = మిగిలియున్న యెల్లచతురంగబలములను. ప్రభృతియోధవీరులు = మొద  
లుగాఁ గల శూరు లయిన భటులు. ఎడనెడన్ = అచ్చటచ్చట. మోహరించి = వ్రాహ్మణులు దీరి.  
సన్నాహసౌందర్యంబున్ = కవచముచే గలుగుచక్కఁదనమును. తాలధ్వజంబు = తాటిచెట్టు  
పెట్టెమును.

238. అంతబలంబునకున్ = ఎల్లసేనకును. మహాత్మగ్రసంగరము = మిక్కిలి భయంకర  
మయిన యుద్ధము. అగుడున్ = కాఁగా. అతులకైతొకము = అధిక మయిన వేడుకకలదైన,

శ్వరుడు సుకర్మనం బనఁ బ్రశంసకు నెక్కువిమాన మెక్కి యం  
బరగతి వచ్చె దేవమునిఁపంక్తులు సిద్ధగణంబుఁ గొల్వఁ గాన్.

238

వ. అద్రివ్యయానరత్నంబునందు.

239

గీ. స్వగమున నున్న రాజులుఁ జక్రవర్తు, లును నిజోచితచ్చత్రింబులును నిజావ్హ  
చామరంబులుఁజెలువొందఁజూతులీలఁ, గొలిచియుండిగి వేడ్కలుఁగొనలునిగుడ.

క. పాండుమహీపాలుం డా, ఖండలుచేరువన పెద్దఁగద్దియ సమరీ

మండలి వీచోపు లిడఁగ, నుండి కనుంగొనుచు నుండఁ నజ్జ్వలభంగిన్.

241

వ. అంత.

242

శ్రీ. దేవదత్తాభీలఁరావంబు వెనఁ గర్ణ, ములు దీటుకొన లేటఁమొగమువడుచు

రథ నేమిదళితధరాధూళి యంగంబు, లెల్లఁ గప్పఁగ వెలఁవెల్ల సగుచు

మనంబు = మనస్సును. ఒంది. లేక. మనంబు = మనస్సు ఆతులకౌతుకము = అధిక మయిన వేడుకను. పొంది = పొందుటచేత. కనుంగొనఁ = చూచుటకు. సురేశ్వరుడు = దేవేంద్రుడు. ప్రశంసకుఁ = పొగడ్డుకు. ఎక్కువిమానము = వచ్చునట్టి విమానమును. దేవమునిపంక్తులుఁ = దేవతలయు మనులయు సమాహమలును. సిద్ధగణంబుఁ = సిద్ధులసమాహమము. కొల్వఁగాన్. అంబరగతిఁ = ఆకాశముదారిచేత. వచ్చెన్.

తా.—ఈప్రకారముగా నొకమర్త్యునకును కురుసేన కంఠటికిని గొప్పయధ్యము జరుగఁగా దానిం జూచుటకై దేవతలచేతను ముచలచేతను నేవింపఁబడినవారై దేవేంద్రుడు సువర్చనం బను విమానము నెక్కి యాకాశమాగమన వచ్చెను.

239. అద్రివ్యయానరత్నంబునందుఁ = ఆవిమానశ్రేష్ఠమునందు.

240. నిజఉచితచ్చత్రింబులును = తమకుఁ దగిన గొడుగులును. నిజావ్హచామరంబులుఁ = తమకుఁ దగిన విజామరలును. చెలువుబందఁ = ప్రకాశింపఁగా. చారులీలఁ = చక్కనివిధమున. కొనలునిగుడఁ = కొనసాగఁగా, అతిశయింపఁగా ననుట. కొలిచి. ఉండిరి.

తా.—స్వగ్గలోకమున నుండురాజులును జక్రవర్తులును దమకుఁ దమకుఁ దగినభత్త్రాచారములచే నలంకరింపఁబడినవారై యుత్సాహముతో నిండుని నేచుచు చుండిరి.

241. పాండుమహీపాలుండు = పాండురాజు. అఖండలుచేరువఁ అ = ఇంద్రునిసమీపమునందే. పెద్దగదియఁ = పెద్దసింహాసనమునందు. అమరీచుండలి = దేవతాస్త్రీలసమాహము. వీచోపులు = విజామరలు. ఇనఁగఁ = వీనఁగా. ఉజ్జ్వలభంగిఁ = ప్రకాశించువిధమున.

తా.—పాండురాజు ఇంద్రునిసమీపమునఁ బెద్దసింహాసనమునఁ గూర్చుండి దేవతాస్త్రీల వింశమరలు వీచుచుండఁగా సుత్సాహముతోఁ జూచుచుండెను.

242. దేవదత్తాభీలరావంబు = దేవదత్త మనుశంఖముయొక్క భయంకర మయినదృశివెనఁ = శీఘ్రముగా. కర్ణములు = చెవులు. దీటుకొనఁ = నిండఁగా. లేటమొగముపడుచుఁ = పెడమొగము నొందుచు. రథ నేమిదళితధరాధూళి = రథముల చక్రముల యించులచేఁ బగులఁగొట్టఁ

బహుళకపిధ్వజః ప్రథలు లోచనములు, మిఱుమిట్లుగొనఁ బర్వః † మేడుపడుచు  
 నుద్భటాకారసంముద్భతి మనము లు, తలపడఁ దోపంగఁ † దల్లిడిలుచు  
 నడచుకారవరాజునైఃస్యంబుఁ గదిసె, దీఁగ దిగించినగతిఁ దనఁ తేరు మెఱయ  
 రయముమైఁ జని ప్రళయభైరవసహస్ర, గర్జనోదగ్రతర్జనుఁ † డర్జనుండు. 243

ప. ఇన్విధంబునఁ గురుబలంబులఁ గ్రోశమాత్రంబునం గూడ ముట్టి క్రీడి తలయెత్తి  
 చూచి యుత్తరున కిట్లనియె. 244

చ. ఇది యొక పెద్దగట్టి మొన † యీ మొనముందట గోగణంబుతో  
 నదె యొకయల్పసైన్య మటఁ యావల వే టొకకొంతనేన య

బడిన నేలయొక్కదుమ్ము. అంగంబులు = దేహములను. ఎల్లఁ. కప్పఁగఁ. వెలనెల్లఁ అగుచుఁ = వెలవెలఁబోవుచు. బహుళకపిధ్వజప్రథలు = అధిక మయిన కోతిలెక్కెముయొక్క కాంతులు. లోచనములు = కన్నులు. పర్వఁ = వ్యాపింపఁగా. మేడుపడుచుఁ = తెలివితప్పుచు, మెండు కొనుచుఁ అని పాఠాంతరము, అతిశయించుచు నని యర్థము, అది యిట యుక్తము కాదు. ఉద్భటాకారసముద్భతి = భయంకర మయిన రూపముయొక్క యతిశయము. మనములు = మనస్సులు. ఉత్తలపడఁ = భయపడునట్లు. తోపంగఁ = కనఁబడఁగా. తల్లిడిలుచుఁ. మనము లుత్తలపాటునోపంగ ననుపాత మనస్ఫుతము. నడచుకాగవరాజునైస్యంబుఁ = పోవుచున్న దుర్యోధనుని సేనను. తీగతిగించినగతిఁ = తీగ లాగినట్లు. రయముమైఁ = వేగముచేత. చని. ప్రళయ... తర్జనుఁడు = ప్రళయ = ప్రళయకాలమునందలి, ధైరవ = ధైవులయొక్క, సహస్ర = వేయియొక్క, గర్జన = ఆఘ్రలవలె, ఉదగ్ర = భయంకర మయిన, తర్జనుఁడు = బెడరించుట గలవాఁడు, అర్జునుఁడు, గర్జనోదగ్రతర్జనుఁ డగు నర్జునుఁడు — అని పాఠాంతరము. అర్థము సమానము. కదిసెఁ = సమీపించెను.

తా. — దేదన త్త మనుశంఖముయొక్కధ్వనికే సహింపఁజాలక ముఖము త్రిప్పుచు, రథవేగముచే తేచినభూమి దేహములు కప్పటచే వినిర్ల మగుచు, కోతిలెక్కెము కాంతులకు కన్నులు చెదరి తెలివి తప్పుచు, అర్జునుని భయంకర మయిన యాకారముఁ జూచి భయపడి తల్లిడిలుచుఁ బోవుచున్న కారవసేనను అర్జునుఁడు కన్పి తీసినట్లు తనిరథము బహువేగమునఁ బోవుచుండఁగాఁ బ్రళయకాలము నందలి వేలకొలది ధైరవులు గర్జించునట్లు భయంకరముగా సింహనాదము చేయుచు సమీపించెను.

244. గ్రోశమాత్రంబునఁ = కోసుదూరమునందు. కూడముట్టి = వెంబడించి. క్రీడి = ఆడునుఁడు.

245. పెద్దగట్టి మొన = పెద్దదియు దృఢము నగు సేన. ఈ మొనముందటఁ = ఈ సేనకు ముందుగా. గోగణంబుతోఁ = అప్రలమందతో. అట ఆవలఁ = దానివెనుక. పంచిపెట్టఁ చనుఁ = పంచిపెట్టి యుందురు. అంతటిలోనఁ = అంతసైన్యమునందును. వృథాఅభిమానగుర్తదబహుభాషి = వర్ధిల్ల మయిన పట్టుదలచేతను చెడకావరముచేతను నధికముగా మాటలాడువాఁడు. విన కురురాజు = అయిన దుర్యోధనుఁడు.

తా. — మనకు ముందు ఒక పెద్దసేన యున్నది, దానికావలఁ గొంతసైన్య మావులమందతోఁ బోవుచున్నది, దానికి ముందు మఱికొంతసైన్యము పోవుచున్నది. ఇట్లు సేనను వీరు పంచిపెట్టి

ల్లదె యిటు పంచి పెట్టఁ జను ♦ సంతటిలోన వృథాభిమానము

ర్నదబహుభాషి యైనకురు ♦ రా జెచటం జనుచున్న వాఁ డొకో. 245

క. అరయుదము గాని యిమ్మె, హరమునకును డాపలించి ♦ ఆరదముఁ బో ని

మ్మునడి నతనిక యుటికెడ, నరుదుగ నెభ్యంగి నెవ్వ ♦ రడ్డం బైనన్. 246

ఉ. ఆతఁడు చిక్కె నేని బల ♦ మంతయు విచ్చు మరల్చ వచ్చు గో

వ్రాతము నట్ల యైన సుకరంబుగ నంతట నెల్లఁ దీరు నీ

యాతతసేనయం దతని ♦ నారసి కానక యున్న పీరి ని

ట్లీతల డించి యాకమపు ♦ నెయ్యఁగఁ బోదము గాక వ్రేల్చిడిన్. 247

క. విచ్చి చన కుండఁ బసులం, దెచ్చుట మునుమున్న వలయు ♦ తెఱఁ గాపనికిం

జొచ్చి యది చక్కఁ బెట్టఁగి, నచ్చోటన దాయ మనకు ♦ నగపడెడు బలే. 248

క. అనిన విని యు త్తరుం డ, మ్మైన వలపటఁ బెట్టి యరదమును బోవఁగ ని

యందురు, ఈసేనలలో మరభిమానముచేతను దురహంకారముచేతను అధికప్రసంగి యయినదుర్యోధనుఁ డెచట నున్నాఁడో తెలియదు.

246. అరయుదముగాని = తెలియుదముగాని. ఇమ్మెహరమునకును = ఈ వ్రాతమునకు. డాపలించి = సేనకుపడెను ప్రక్కగాఁజేసి. అరదముక్ = తేరును. ఎభ్యంగిక్ = ఏప్రకారముగా. ఎవ్వరు. అడ్డంబువనక్. ఉరదడిక్ = మిక్కిలి వేగముచేత. ఆతనికిక్ అ = ఆమర్యోధనునకే. ఉటికెడక్.

తా.—దుర్యోధనుని వెదకి యెవ్వ రడ్డము వచ్చినను వానిమీఁదికే మొదటఁ బోవలయును. కావున ఈపెద్దసైన్యమునకుఁ బ్రదక్షిణముగా మనరథమును దోలుము.

247. ఆతఁడు = ఆదుర్యోధనుఁడు. విచ్చుక్ = విరియును. గోవ్రాతముక్ = ఆపులమందను. సుకరంబుగక్ = సులువుగా. మల్పుక్ వచ్చుక్. తీరుక్ = చక్కఁబడును. ఈ ఆతతసేనయందుక్ = ఈగొప్ప సేనయందు. ఈతలక్ = ఈదోట. డించి = విడిచి. చక్కదుపుక్ = ఆయాపులమందను. ఎయ్యఁగక్ = వెంబడించుటకు. వ్రేల్చిడిక్ = శీఘ్రముగా. పోదము గాక.

తా.—మనము దుర్యోధనునిఁ బట్టుకొన్నయెడ ఈ సేన యంతయు విడిగి పోవును, సులభముగా నాపుల మరల్చవచ్చును. అట్లు సర్వకార్యములను సాధింపవచ్చును. ఈగొప్పసేనలో నతఁడు కనుపడనియెడ మనము పీరిని విడిచి ఆపులమందను శీఘ్రముగా వెంబడింతము.

248. విచ్చి = చెదరి. చనకఉండక్ = పోకుండునట్లు. మునుమున్న = మిక్కిలి ముందుగా. వలయు తెఱఁగు = కావలసినకార్యము. దాయ = శత్రువు, దుర్యోధనుఁడు.

తా.—ఆపులమంద చీలిపోకుండ మరలించికొని వచ్చుట మనకు ముఖ్య మయినపని. కావున మనము దాని సాధించినచో నచ్చటనే మనకు దుర్యోధనుఁడు తప్పక చిక్కును.

249. అమ్మెనక్ = అసేనను. వలపటక్ = కుడిప్రక్కను. సరసకుక్ = దగ్గఱకు. కవ్వడి = అర్జునుఁడు. కలయఁగక్ = అంతటను.



చ్చిన సరస కరిగి కవ్వడి, కను విచ్చి బలంబు నెల్లఁ ♦ గలయఁగఁ జూచెన్. 249

వ. ఇట్లు గలయం గనుంగొని మధ్యదక్షిణవామాగ్రపశ్చిమోత్తరభాగంబుల నిట్టిటి వారలు నడచు చున్నవారని సారథిలో నేర్పడం బలికి వీరలలో నురగకేతనుండు లేడతండు గోవులం గొనిపోవ నోపు నిరామిషం బైనయీసేనతో నని సేయం బని లేదు వీర లెయిది యడ్డపడి తడవు నేయ కుండునట్లుగా ముట్టికొని పసు లం జెట్టించి దొరయును గడవం బోవక యుండఁ బొదువ వలయు నని చెప్పి యతని నద్దెనకుఁ జేరు నటువం బనిచి గురుకృపగాంగేయాలకుఁ జరణసమీ పస్థలంబులం బడఁరెండును గర్ణాభ్యర్ణప్రదేశంబులం జన రెండునుగా నాలు కేసి యమ్ము లేసిన నాసవ్యసాచిని జూచి యాచార్యుండు పరిసరవర్తు లగునాత్మ జనంబులతో నల్ల న నర్జునుం డింత యొప్పి యుండునే యని యగ్గించి వెండియు.

— ( దో)ణాచార్యుఁ డర్జునుం జూచి ప్రశంసించుట. ) —

మ. విలసద్గాండివచాలనోద్ధతి గనఁద్యద్యుల్లతాలీల గా  
నలఘుస్ఫూరకపిధ్వజధ్వని సముద్యద్గర్జచందంబుగా

తా.—అర్జునుని మాట విని యు త్తరుఁ డాసేనకుఁ బ్రదక్షిణముగా రథము తోలఁగా నర్జునుఁ డాసేనసమీపమునకుఁ బోయి యాసేన నంతయుఁ జక్కఁగఁ జూచెను.

250. మధ్యదక్షిణ వామగ్రపశ్చిమ ఉత్తరభాగంబులకా = నడిమిభాగమునందును కుడివై పునను నెడమవై పునను యందరివై పునను పడమటి ప్రక్కను ఉత్తరపుప్రక్కను. ఏగ్గడక = స్వప్న ముగా. ఉరగకేతనుండు = పాము పెక్కెముగాఁ గల దుర్యోధనుండు. నిరామిషంబు = సాము లేనిది. అని = యుద్ధమును. ఎయిది = తాఁకి. తడవు = అలస్యము. పెట్టించి = విడిపించి. కడవకా పోవక = చాటిపోవక. పొచువలయుకా = ముట్టడింపవలెను. అద్దెనకుకా = అచోటికి. చరణ సమీపస్థలంబులకా = పాదములసమీపప్రదేశములయందు. కర్ణాభ్యర్ణప్రదేశంబులకా = చెవులసమీ పప్రదేశములందు. సవ్యసాచికా = అర్జునుని. పరిసరవర్తులు = సమీపమున నున్నవారలు. అగ్గించి = పొగడి.

251. విలసత్ గాండివచాలనఉద్ధతి = ప్రకాశించుచున్న గాండివ మను ధనుస్సుయొక్క కద లించుటయొక్క యతిశయము. కనత్ విద్యుత్ తాలీలకా = ప్రకాశించుచున్న మెఱపు తీగవంటి విలాసము కలదికాఁగా. అలఘుస్ఫూరకపి ధ్వజధ్వని = గొప్పదియై ప్రకాశించుచున్న కోటిపెక్కెము యొక్కధ్వని. సముద్యత్ గర్జచందంబుగాకా = ఒప్పుచున్న మేఘగర్జనమువంటిది కాఁగా. తేరు. జలదఅకారతకా = మేఘముయొక్క యాకారమువంటి యాకారము గలిగియుండుటచేత. ఒప్పెకా. ఇతఁడు = ఈయర్జునుండు. పర్జన్య అకృతికా = ఇంద్రునియొక్క యాకారమువంటి యాకారము చేత. దోర్బల...నూర్తి—దోర్బల = భుజబలముచేత, తీవ్ర = భయంకరు లయిన, అరి = శత్రు వులుఅను, నిదాను = గ్రీవర్తువుయొక్క, దుర్విషహ = సహింపరాని, గర్వ = కావరముయొక్క, నూర్తి = అతిశయము. నిరూర్తికా = రూపు మానినది యగునట్లు. పొలిచెకా = ప్రకాశించెను.

జలదాకారత నొప్పెఁ దే రితఁడు వత్సన్యాకృతిం బొల్పె నో

రృలత్రీవారినిదాఘదుర్విషహగర్వనూర్తి నిర్హుర్తిగాన్.

251

వ. ఇప్పుడు నాకుఁ బ్రణామంబులుగాఁ బాదంబులమొదలం బడ రెం డమ్ము లేసి  
పెద్దకాలం బేసిఁ బాసి యున్నవాఁడు గావునఁ గుశలప్రశ్నంబుగాఁ జెపులు  
సోఁకియు సోఁకములుగా రెం డమ్ము లేసె నని పలికి వెండియు నిట్లనియె. 252

క. ఇడుమలఁ బదుమూఁ జేఁడులు, వడి కడుఁ గోపించి వచ్చె ♦ బలువిడి నీక  
వ్వడిఁ దఱియ నుటికి వడి ని, ప్పడ యిమ్ముటిప్రోవు నెల్లఁ ♦ బారిగొనెడు బలే.

గీ. విషివవాసంబు నజ్ఞాతవిధమువర్త

నంబు గడపి నవాభ్యుదయంబు నొంది

రాత్రిఁ బుచ్చి తోఁతెంచుమార్తాండుమాడ్కిఁ

జూడ నుజ్జ్వలుఁ డగుచు నశ్రునుఁడు వొలిచె.

254

వ. అనియెఁ గృపాచార్యభీష్ములు పార్థబాణపాత్రప్రకారంబులు ప్రణామకుశల  
ప్రశ్నంబులుగా సంతరంగంబులం గని సంతసిల్లిరి ధనంజయుండును దక్కిన

తా.—చలించుచున్న గాండివముకాంతి మెఱపువలెను, కపిధ్వజధ్వని గర్జనము వలెను, లేచి  
మేఘమువలెను అబ్జముఁ డింద్రునివలెను బ్రకాశించుచున్నాఁడు, ఇతఁ బలవంతు లగుశత్రువులు అను  
గ్రీష్మర్తువుయొక్క గర్వము నిర్హుల మగును. (ఇంద్రుఁడు వర్షాధిదేవత యనియు మేఘవాహనుఁ  
డనియుఁ బ్రసిద్ధ మగుటచే నబ్జమనియందు నింద్రోపమ చెప్పఁబడినది.)

252. ప్రణామంబులుగాన్ = నమస్కారము లగునట్లు. సోఁకియు సోఁకములుగాన్ =  
తగిలియుఁ దగులనియట్లుగా.

253. ఇడుమలన్ = కష్టములను. బలువిడిన్ = మిక్కిలిపరాక్రమముచేత. తఱియన్ =  
సమీపమునను. ఇమ్ముటిప్రోవున్ = ఈయల్పసేనను. బారిగొనెడున్ = చంపును.

తా.—ఈయబ్జనుఁడు పదుమూఁడేండ్లు కష్టపడి మిక్కిలి కోపముతో వచ్చినవాఁడు కావున  
దగ్గఱను వచ్చి యాయల్పసేనను పరాక్రమముచే జంపక మానెడు.

254. విషివవాసంబున్ = అరణ్యవాసమును. అజ్ఞాతవిధమువర్తనంబున్ = తెలియఁబడని  
విధముచేత నుండుటయును. కడపి = పుచ్చి. నవఅభ్యుదయంబున్ = క్రొత్తప్రకాశమును, క్రొత్తయు  
దయమును అని యర్థాంతరము. ఒంది. రాత్రిన్. పుచ్చి. తోఁతెంచుమార్తాండుమాడ్కిన్ = ఉద  
యించునట్టి సూర్యునివలె. అర్జునుఁడు. చూడన్. ఉజ్జ్వలుఁడు = ప్రకాశించువాఁడు. అగుచున్.  
పొలిచెన్ = ఒప్పెను.

తా.—వనవాసమును అజ్ఞాతవాసమును నెఱవేర్చి యర్జునుఁ డిప్పుడు రాత్రి కడచిన పిమ్మట  
నుదయించుసూర్యునివలెఁ బ్రకాశించుచున్నాఁడు.

255. పార్థబాణపాత్రప్రకారంబులు = అర్జునునిబాణములు పడుటలయొక్కవిధములను. ప్రణా  
మకుశలప్రశ్నంబులుగాన్ = నమస్కారములుగాను కుశలప్రశ్నములుగాను, పాదములయొద్దఁ బడినవి

వారికి దుర్నిరీక్షుం డగుచు నమ్రోహరంబుదెస ననాదరంబు నేసి గోవులపజ్జం బోవు చుండె నతనిం జూచి సురనదీనూనుండు కురువీరులతో ని ట్లనియె. 255

క. చిరకాలమునకుఁ గంటిమి, నరు నక్కట వీడు సజ్జనప్రియుఁడు సుహృత్వ త్వరతంత్రుఁడు బాంధవహితుఁ, డరిభీకరుఁ డిట్టివార ధిలవనిం గలరే. 256

క. మనచూడ్కికి వ్రే గయి యీ, తనియతులితమూర్తి యత్యుదాత్తతఁ గడునొప్పినయది గంటిరె జగ మె, ల్లను నేలఁగఁ దగు సముజ్జ్వలత యూహింపన్.

క. వెనుక దెస వచ్చి కదిసియుఁ, దనగధము దొలంగ నిచ్చి తఱియఁ బడుట కొల్లనితలపు గలిగి క్రేగం, టన మనలం జూచుచుం గడచి యట నడచెన్. 258

క. మొనఁ గలయఁ జూచి యూరక, చను టధిపతి నరసి తా నిచటఁ గానక యాతనిపజ్జ నరుగు తెఱఁ గగు, ననుమానము లేదు క్రోధ ధిమగ్గలము మదిన్. 259

సమస్కారములుగాను, చెవులయొద్దఁ బడినవి కుశలప్రశ్నములుగాను ననట. అంతరంగంబులక = మనస్సులయందు. దుర్నిరీక్షుండు = చూడ నశక్య మయినవాఁడు. అమ్రోహరంబుదెసక = ఆసేనవైపున. గోవులపజ్జ = ఆవులవైపునను. సురనదీనూనుండు = భీష్ముండు.

256. చిరకాలమునకు = చాలకాలమునను. నరు = అర్జునుని. సజ్జనప్రియుఁడు = సత్పురుషులకు ఇష్టుఁడు. సుహృత్ పరతంత్రుఁడు = స్నేహితుల కధీనుఁడు. బాంధవహితుఁడు = చుట్టములకు మేలు చేయువాఁడు. అరిభీకరుఁడు = శత్రువులకు భయము చేయువాఁడు. అనిక = భూమియందు.

తా. — ఈయర్జునుని బహుకాలమునకుఁ జూచితిమి. ఇతఁడు సత్పురుషులకుఁ బ్రియుఁడు. మిత్రులకు అధీనుఁడు, చుట్టములకు మేలు నొందువాఁడు, శత్రువులకు భయమును గలిగించువాఁడు. ఈయర్జునునిపంటివారు లోకమున లేరు.

257. ఈతనిఅతులితమూర్తి = ఈయర్జునుని సాటిలేనియొకారము. మనచూడ్కిక = మనచూపునను. వ్రేగుఁడయి = దుస్సహమై. అతిదాత్తత = మిక్కిలి గొప్పతనముచేత. కడుక = మిక్కిలి. ఒప్పినయది. సమత్ జ్వలత = గొప్పప్రకాశము కలిగి యుండుట. ఊహింపక = ఆలోచింపగా. జగము = లోకమును.

తా. — ఈయర్జునునియొకారము మనకంటికిఁ జూడ దుస్సహమై యున్నది. ఇతనితేజస్సు చూడఁగా నితఁడు లోక మంతయుఁ బరిపాలింపఁ దగినవాఁ డని తోచుచున్నది.

258. కదిసియు = చేరియు. తఱియఁబడుటకు = సమీపించుటకు. ఒల్లనితలపు = ఇష్టపడని యభిప్రాయము. క్రేగంటును = కడకంటిచేతనే. కడచి = దాటి.

తా. — వెనుక ప్రక్కగా మనసమీపమునకు వచ్చియు మనయొద్దకు వచ్చునభిప్రాయము లేనివాడై తనగధమును తొలఁగిందుకొని మనలను గడకంటం జూచుచు నావలకు బోవుచున్నాడు.

259. మొనక = సేనను. అధిపతి = దుర్యోధనుని. అతనిపజ్జ = ఆదుర్యోధనునియొద్దను. అరుగు తెఱఁగు = పోవువిధము. అగుక. అగ్గలము = అధికము.

తా. — ఈయర్జునుండు ఈసేనంతయుఁ బాఱఁ జూచి యూరక పోవుటచే దుర్యోధను నిచటఁ

చ. మనకును గౌరవేంద్రునకు ♦ మధ్యముఁ జొచ్చినయేని నాతఁ డ  
 జ్ఞునునకు నెంటిఁ జాలఁ డని ♦ రుద్రుఁడు నెక్కటి మార్కొనంగ లేఁ  
 డన నొకరుండు శక్తుఁడె రఁయింబుమెయిన్ మన మెల్ల నిప్పు డా  
 తనికడ సేరఁగార జనుట ♦ దప్పిచఁ గార్యము దప్పు నెంతయున్. 260

గీ. వాసవాత్మజుండు ♦ వసుధేశ్వరందను, ముట్టికొనిన నొకటి ♦ పుట్టెనేని  
 మనప్రయోజనంబు ♦ మఱియేమి పను లవి, యేటి కొండుధనము ♦ తెల్ల నేల 261

వ. అని పలికి బలంబుఁ బురికొల్పికొని యతండు రాజరక్షణతత్పరత్వంబున నరదంబు  
 సత్వరంబు సేసిన సేనాపతిం గని సైనికనికాయంబులుం గడఁగి చనం దొడంజె  
 నిప్పొట నమ్మేటిమొనయును వెసం బోవ గోవులకానలిమూఁకయు వానిం డఱిమి  
 కొని యతిరయంబున నరుగం దానును గెలనఁ గ్రోశద్వయమాత్రంబు నడచి  
 పురుహూతపుత్రుం డుత్తరున కి ట్లనియె. 262

గానక వానిమీదికిఁ బోవుచున్నాఁ డని తోచుచున్నది సందేహము లేదు. అర్జునునకు దుర్యోధనుని  
 మీఁద మిక్కిలి కోపము గలదు.

260. కౌరవేంద్రునకున్ = దుర్యోధనునకును. మధ్యమున్ = మధ్యప్రదేశమును. ఆతఁడు =  
 ఆదుర్యోధనుఁడు. ఒంటిన్ = ఒంటరితనముచేత. రుద్రుఁడున్ = శివుఁడును. ఎక్కటిన్ = ఒంటిగా.  
 మార్కొనంగ = ఎదిరించుటకు. లేఁడు = చాలఁడు. ఒకరుండు = మఱియొకఁడు. రయంబు  
 మెయిన్ = వేగముచేత. ఆతనికడ = ఆదుర్యోధనునిసమీపమును.

తా.—అర్జునుఁడు మనకును దుర్యోధనునకును నడుమఁ జేరినయెడ దుర్యోధనుఁ డొక్కఁడు  
 అర్జునునితోఁ బోరఁ జాలఁడు. శివుఁడుగూడ నాయర్జునితో నొంటరిగాఁ బోరఁ జాలఁడు, ఇంక  
 నితరునిం జెప్ప నేల. కావున మన మందఱ మిప్పుడు దుర్యోధనునియొద్దకుఁ బో కున్నయెడఁ గార్యము  
 చెడును.

261. వాసవాత్మజుండు = ఇంద్రునికొడు కయిన యర్జునుఁడు. వసుధాకాశనందనున్ =  
 రా జయిన ధృతరాష్ట్రునికుమారుఁ డయిన దుర్యోధనుని. ఒకటి = ఒకయాపద. ఒండుధనములు =  
 ఇతరము లయినధనములు.

తా.—అర్జునుఁడు దుర్యోధనుని దాఁకి యతని వధించెనేని మన ముండియు నేమిప్రయోజనము,  
 ఆవలఁ బశువు లెందుకు ? ధనము లేల ? వాసవాత్మజుండు, వసుధేశ్వరందనున్ అను సాభిప్రాయవిశేష  
 ములచేఁ బరికరాంకురాలంకారము.

262. రాజరక్షణతత్పరత్వంబునన్ = దుర్యోధనునికాపాడుటయం దాసక్తుఁ డగుటచేత.  
 సత్వరంబు = వేగముతోఁ గూడినదానిని. సేనాపతిన్ = సేనానాయకుని, భీష్ము. సైనికనికాయం  
 బులున్ = సేనలసమూహములును. ఇప్పొటన్ = ఈప్రకారముగా. అమ్మేటి మొనయును = అగొప్ప  
 సేనయును. అతిరయంబునన్ = మిక్కిలి వేగముచేత. కెలనన్ = పార్శ్వమునందు. గ్రోశద్వయ  
 మాత్రంబు = రెండుకోసులదూరము. పురుహూతపుత్రుండు = ఇంద్రునికొడు కయిన యర్జునుఁడు.

మ. ఇదె గోవర్గము సేర వచ్చితిమి పో ♦ నిం కేల సైన్యంబులుం  
గదియన్ వే చనుదెంచె రెంటినడుము ♦ గాఁ జొచ్చి యీవచ్చును  
న్నదవీరావలికిఁ భుజావిభవవిన్యాసంబు గాన్పించి మా  
స్పైద గర్వంబు మరల్చెదం బనుల నాచే జిక్కు రా జెప్పెయిన్. 263

— ( యుద్ధా రం భ ము. ) —

క. అనుటయు విరాటతనయుఁడు, మొన కడ్డముగాఁగఁ దూర్పు ♦ మొగ మై రథముం  
గొని కట్టెదిరికిఁ బోయినఁ, దనమూపులు రెండు నపుడు ♦ దలకుం గడవన్. 264  
వ. తేరు సమ్ముఖంబు సేయించి పేరు వాడి క్రీడి కరతలం బెత్తి నిలునిలు మని యదల్చిన  
ఘోషంబుతోడన వెడలునిశిత శరపరంపరల దట్టంపుఁబఱపున నంబరంబు నీరంధ్రం  
బగుటయుఁ దదంధకారంబును భయతిమిరంబునుం గవిసి గుండియ లడిసి కురు  
బలంబు లెదురు నడవను మరలం బఱవను నుఱచి వెఱచఱచి హరితనయహస్త  
లాఘవప్రశస్తి దక్కం దక్కినచేష్టలు దక్కియుండె నతండు గోవుల వెనుకం బోవు

263. గోవర్గము = అవులసమూహమును. ఈవచ్చుకన్న దవీరతవలికిఁ = ఈవచ్చుచున్న యొక్కడునువము గల శూరులసమూహమునకు. భుజావిభవవిన్యాసంబు = చేతులసంపదయొక్క విలాసమును. ఎప్పెయిన్ = ఏవిధమునను.

తా.—ఇదిగో మనము గోవులయొద్దకు వచ్చితిమి. ఇఁకఁ బోవలదు, సైన్యములుగూడ సమీప మునకు వచ్చినవి. ఈయావులకును సైన్యములకును నడుమఁ జొచ్చి యీవచ్చుచున్న శూరులకు నాబా హుబలము చూపి యావుల మరల్చెదను, ఇఁక దుర్యోధనుఁడు నా కెట్లైనను జిక్కును.

264. విరాటతనయుఁడు = విరాటునికొడుకు, ఉత్తరుఁడు. మొనకుఁ = సేనకు. కట్టెది రికిఁ = ఎట్టయొనుటికి. పోయినఁ. తనమూపులు = అర్జునుని భుజములు. తలకుఁ కడవన్ = కిరస్సును దాటఁగా.

తా.—అర్జునుని మాట విని యుత్తరుఁడు తూర్పుమొగముగా రథమును బోసిచ్చి సేన కెదురు తోలఁగా నపుడు యుద్ధోత్సాహముచే నర్జునుని మూపు లుబ్బెను.

265. సమ్ముఖంబు = ఎదురు. పేరువాడి = పేరుచెప్పి. క్రీడి = అర్జునుఁడు. కరతలంబు = ఆరచేతిని. ఘోషంబుతోడన్ అ = ధ్వనితోడనే. వెడలు నిశిత శరపరంపరల దట్టంపుఁబఱ పునఁ = వెడలునట్టి వాడిబాణముల పరుసలయొక్క దట్టమయిన వ్యాప్తిచేత. అంబరంబు = ఆకా శము. నీరంధ్రంబు = సంచలనది. తత్ అంధకారంబును = అబాణములచీకటియు. భయతిమిరం బును = భయముచేత గలిగిన తిమిరవ్యాధియును. కవిసి = చుట్టుకొని. అవిసి = పగిలి. హరితన యహస్తలాఘవప్రశస్తి = అర్జునునియొక్క చేతుల లాఘవముయొక్క కొనియాడుట. పఱపించి = తోలించి. తెఱపి = సందును. వెలిచీర = తెల్లనివస్త్రమును, సారింది = సవరించి. కేతుకపి = కెక్కుమునుదలి కోఁతి. గర్జిల్ల = అఱవఁగా. తదీయభూతంబులు = ఆకోతిసంబంధులయిన

నల్పబలంబు చెదరి తూర్పు దేశకుం జెదరునట్లుగా నరదంబుఁ బఱపించి తెఱపి నూపి వెలిచీర సారించి దేవదత్తంబు పూరించినం గేతుకపి గర్జిల్లం దదీయభూతంబులార్వ మార్వీరవంబును రథ నేమినినదంబును బ్రతిపతాకినీతుములంబును గగనంబునం బొగడునమరులయెలుంగులును నొక్కటఁ జెలంగ సముదితసాంద్రసంరావంబు రోదనీకుహరంబు నిండిన నొండొండ మట్ట లెత్తుకొని నేల మట్టవియుచు నద్రువం బనులు వెసం దిరిగి మున్ను వివ్వచ్చుండు వచ్చినజాడ గైకొని దక్షిణదిశకుఁ జిట్టలువొడుచుచుం దెరలంబాటిన.

265

క. గోవులతోఁ బొదువంబడి, పోవుచు నున్నట్టిగోపఃపుంజంబు తదీ

యావనరంబున సరభస, మై వానిపిఱుండఁ దగిలి యమైయిఁ బఱచెన్. 266

గీ. అప్పు డర్జునుండు ధర్మక చూచి యీ, బలము పనుల కడ్డపడక యుండ

నెడ సారంగ వలయు నిట నెయ్యికొనుమని, పనిచె మత్స్యభూమిపాలసుతుని.

క. పనిచిన నాతఁడు నమైయి, జన నిచ్చె రథంబు గోపఃసంఘముఁ దిరమై

కొని పొండు పనుల నోడక, యని తా నెలుగిచ్చి వీటికై నూల్కొలిపెన్.

పిశాచములు. అర్వక్ = అఱవఁగా. మార్వీరవంబును = అల్లెత్రాటివ్వనియును. రథనేమినినదంబును = తేరుచక్రముల యంచుల మ్రోతయును. ప్రతిపతాకినీ తుములంబును = ఎదిరినేనయొక్క సంకులధ్వనియును. గగనంబునక = ఆకాశమునందు. అమరుల ఎలుంగులును = దేవతలధ్వనులును. చెలంగక = మ్రోయఁగా. సముదితసాంద్రసంరావంబు = కలసిక గొప్పదయిన ధ్వని. రోదనీకుహరంబు = భూమియొక్కయు ఆకాశముయొక్కయు సంచును. ఒండొండ = క్రమక్రమముగా. మట్టలు = తోఁకలను. నేలమట్ట = భూతలము. అవిని = పగిలి. చిట్టలువొడుచుచుక = వేగిర పడుచు. తెరలక పాటినక = పుట్టఁబడఁగా.

266. పొదువంబడి = చుట్టుకొని. గోపఃపుంజంబు = గొల్లలసమూహము. తదీయఆవనరంబునక = ఆసమయమునందు. సరభసమువి = వేగముతోఁ గూడినదై. వానిపిఱుండక = ఆయాపు లవెంట. అమైయి = అదిక్కున.

తా.—అవులతోఁ గూడఁ బోవుచుండినగొల్లలు ఆసమయము చూచి తామును ఆగోవులవెంబడిఁ బరుగెత్తిరి.

267. ఎడ = నడుమును. ఎయ్యికొనుము = వెంబడింపుము. మత్స్యభూమిపాలసుతునిక = విరాటరాజుకుమారుఁ డయిన యుత్తరుని. పనిచెక.

తా.—అర్జునుఁ డప్పు డుత్తరునితోఁ ఈసేన పశువుల కడ్డపడ వుండునట్లు మనము నడుమఁ బ్రవేశింపవలయును, అట్లు రథము తోలు మని చెప్పెను.

268. పనిచినక = అజ్ఞాపింపఁగా. అమైయి = అప్రకారము. గోపసంఘముక = గొల్లలసమూహమును. తిరమై = నిలుకడకలదై. ఓడక = భయపడక. కొనిపొండు. అని. తాక = అర్జునుఁడు. ఎలుగిచ్చి = అఱచి. వీటికై = పట్టణమునకై. నూల్కొలిపెక = పురికొలిపెను.

వ. అట్టిసమయంబున.

269

క. కరితురగనమితఁ గార్కొని, కురువీరుల మొనలు మొగులుకొమరునఁ గవియె  
శరవేగంబున నరుఁ డు, ధ్రువమారుతచండభంగి ♦ దోఁపఁ దెరల్చెన్. 270

క. కదిసినబలములు విచ్చినఁ, గదుపులఁ జెదరంగ నీక ♦ గాండీవి వెసం  
బొదివి యటఁ గడపె నవియును, గొదగొని తమపొలము సొచ్చె ♦ గోపాలురతోన్.

వ. అని చెప్పిన విస్తయంబు నెంది. 272

గీ. ననులు పట్టువడినఁ పనపడి నరుఁ డెద్ది, యాచరించె గౌరఁవాధినాథుఁ  
డేమి సేసె బలము ♦ తెల్లయ్యె భీష్మాది, వీరు లెవ్వధంబువార లైరి. 273

వ. అనవుడు. 274

తా.—అంత నుత్తరుఁడు రథమును బశువులకును సేనకును నడుమఁ దోలఁగా నర్జునుఁడు గొల్లలతో భయపడక పశువుల నూరికి దోలకొనిపోం డని యాటచి చెప్పెను.

270. కరితురగనమితఁ = ఏనుగులయు గుఱ్ఱములయు సమాహమచేత. కార్కొని = దట్టమై. కురువీరుల మొనలు = కూరు లయిన కౌరవుల సేనలు. మొగులు కొమరునఁ = మేఘములవలె. కవియె = క్రమ్మఁగా. నరుఁడు = అర్జునుఁడు. శరవేగంబునఁ = బాణముల వేగముచేత. ఉధ్రువమారుత చండభంగి = గొప్పదయిన గాలియొక్క భయంకర మయిన విధమువంటి విధము. తోఁపఁ = తోఁచు నట్లు. తెరల్చెన్ = తోలెను.

తా.—అంత సేనఁగులతోను గుఱ్ఱములతోను గౌరవసేనలు మేఘములవలె మీఁదికి రాఁగా నర్జునుఁడు పెనుగాలివలె బాణవేగముచే వారిని పాటఁదోలెను.

271. కదిసినబలములు = చుట్టుకొన్న సేనలు. విచ్చినఁ = విరియఁగా. గాండీవి = అర్జునుఁడు. కదుపులఁ = మందలను. పొదివి = ఆక్రమించి. కడపెన్ = దాటించెను. గొదగొని = చెలరేగి. గోపాలురతోన్ = గొల్లలతో. తమపొలము. చొచ్చెన్.

తా.—అట్లు మీఁదికి వచ్చిన సేనలు పాటిపోఁగా నర్జునుఁ డావులను చెదరనీక యచ్చొట్టు దాటించెను. అంత నాయావులు కావలివారితోఁ గూడఁ దమపొలముం జేరెను.

272. విస్తయంబున్ = ఆశ్చర్యమును.

273. పట్టువడినపనపడి = చిక్కినపిమ్మట. నరుఁడు = అర్జునుఁడు. ఆచరించెన్ = చేసెను. గౌరవవాధినాథుఁడు = దుర్యోధనుఁడు. బలములు = సేనలు. భీష్మఅదివీరులు = భీష్ముఁడు మొదలగు కూరులు. ఎవ్విధంబువారలు = ఎట్టివారలు.

తా.—పశువులు చిక్కినపిమ్మట నర్జునుఁ డేమి కావించెను. సేనలును భీష్ముఁడు మొదలగు వారును సేమి చేసిరి.

274. అనవుడున్ = అని జనమేజయుఁ డడుగఁగా.

మ. నవతాదూర పురాణతానువగతా ♦ నానాత్వసంశోభితా  
వివిధత్వాపగమోజ్జ్వలా బహుకళావిర్భావశాలీ సము  
ద్భవరాహిత్యనిరూఢ సూక్ష్మతరసంభావా మహాస్థూలమూ  
ర్తివిశేషా నిరుపాధికా గుణమయా ♦ ధీవర్తనా నిష్క్రియా.

275

క. అంతఃకరణచతుష్టయ, శాంతిసముద్యద్వివేకసంపద్యేద్యా  
చింతితంతుత్రుటనా, త్యంతవిదగ్ధకభజనతత్పరహృద్యా.

276

మాలిని. ప్రణమదవనవిద్యాప్రాశసంరూఢకాంతి  
ప్రణతచరణపద్మా ♦ పద్మజాదిత్యసత్వో

275. నవతాదూర = క్రొత్తతనమునకు దూర మయినవాడా! క్రొత్తతనము లేనివాడాయనుట. పురాణతానువగతా = ప్రాచీనతనముచే బొందబడినవాడా! ప్రాచీనతనము లేనివాడాయనుట. నానాత్వసంశోభితా = పలువిధములు గలవాడగుటచే బ్రకాశించువాడా! పలువిధములుగా నుండువాడాయనుట. వివిధత్వాపగమోజ్జ్వలా = పలువిధములు గలుగుటయొక్క లేమిచే బ్రకాశించువాడా! పలువిధములు కౌనినవాడాయనుట. బహుకళావిర్భావశాలీ = పెక్కుఅంశములచేత నావిర్భవించుటచే నొప్పువాడా! అంశములచే ననేకము లయిన జన్మములు గలవాడాయనుట. సముద్భవరాహిత్యనిరూఢ = జన్మముయొక్క యభావముచే బ్రసిద్ధుడయినవాడా! జన్మము లేనివాడాయనుట. సూక్ష్మతరసంభావా = మిక్కిలి స్ూక్ష్మమయిన స్వరూపము గలవాడా! మహాస్థూలమూర్తివిశేషా = మిక్కిలి స్థూల మయిన యాకారవిశేషముగలవాడా! సూక్ష్మస్థూలములకు చెటికిని అధిష్ఠాన మయినవాడాయనుట. నిరుపాధికా = ఉపాధి లేనివాడాయనుట. గుణమయా = పెక్కుగుణములు గలవాడా! ధీవర్తనా = బుద్ధి ప్రవేదించువాడా! నిష్క్రియా = క్రియలు లేనివాడా! ఇందు బరస్పరవిరుద్ధవిశేషణములు చెప్పుటచేత హరిహరుఁ డిట్టిలక్షణములు గలవాడని చెప్ప శక్యము కా దని భావము.

276. అంతఃకరణ...వేద్యా-అంతఃకరణచతుష్టయ = అంతఃకరణముల నాలిగింటియొక్క, మనోబుద్ధిచిత్తాహంకారములయొక్క, శాంతి = పరిశుద్ధిచేత, సముద్యత్ = పుట్టుచున్న, వివేక = తెలివియొక్క, సంపత్ = అతిశయముచేత, వేద్యా = తెలియఁ దగినవాడా! మనోబుద్ధిచిత్తాహంకారములయొక్క శాంతిచేత గలుగువివేకము భగవంతునిఁ దెలియుటకు సాధనము అని తాత్పర్యము. చింతా.....హృద్యా-చింతా = తలంపు అను, తంతు = దారముయొక్క, త్రుటన = తెంచుటయందు, అత్యంత = మిక్కిలి, విదగ్ధ = సమస్థులును, ఏక = ముఖ్యమయిన, భజన = భక్తియందు, తత్పర = అసత్తులు నగువారికి, హృద్యా = మనోహరుడా! సంకల్పవికల్పములు విడిచి భక్తిమాత్రమే పవించి యుండువారికి అనందము గలిగించువాడని తాత్పర్యము.

277. ప్రణమత్...పద్మా-ప్రణమత్ = మొక్కుచున్నవారియొక్క, అపన = రక్షించుటయను, విద్యా = చదువునందు, ప్రౌఢ = సమగములును, సంరూఢ = చక్కఁగా బుట్టిన, కాంతి = కాంతులు గలవియు, ప్రణత = పొగడఁబడినవియు నగు, చరణపద్మా = కమలములపంటిపాదములు



పణచతురదయావిఃస్ఫురితాలోక లోకా

పణనిపుణజనాంచఃద్భక్తివిక్రీతమూర్తి.

277

గ ద్య ము.

ఇది శ్రీమదుభయకవిమిత్రై కొమ్మనామాత్యపుత్రై బుధారాధనవివాజి  
తిక్కనసోమయాజిప్రణీతం బయినశ్రీమహాభారతంబున విరాటపర్వంబునందుఁ  
జ తు ర్థా శ్వా స ము.



గలవాఁడా! మొక్కినవారిని రక్షించునట్టి కౌంతియుక్తము లయినపాదములు గలవాఁడా యని  
తాత్పర్యము. పద్మజ.....అలోకాపద్మజ = బ్రహ్మయొక్కయు, ఆదిత్య = దేవతలయొక్కయు,  
సత్ = సత్పురుషులయొక్కయు, పోషణ = రక్షించుటయందు, చతుర = నేర్పరి యయిన, దయా =  
కరుణచేత, విస్ఫురిత = విశాల మయిన, అలోక = చూపు గలవాఁడా! బ్రహ్మ మొద  
లగువారిని రక్షించునట్టి కరుణాకటాక్షము గలవాఁడా యని తాత్పర్యము. లోకాపణ...మూర్తి-  
లోక = ప్రపంచము అను, అపణ = అంగడియందు, నిపుణ = సమర్థులగు, జన = జనులయొక్క,  
అంచత్ = ఓప్పచున్న, భక్తి = భక్తికొఱకు, విక్రీత = విక్రయింపఁబడిన, మూర్తి = స్వరూపము  
గలవాఁడా! భక్తికధీన మయినస్వరూపము గలవాఁడా యని తాత్పర్యము. నవతాదూర మొదలగు  
వానియందలి సంబోధనములు కృతిపతి యగు హరిహరనాథునివిశేషణములు.

శ్రీమత్.....ప్రణీతంబు-శ్రీమత్ = గొప్పతనముగల, ఉభయకవి = సంస్కృతాంధ్ర  
కవులకు, మిత్రై = స్నేహితుఁడును, కొమ్మనామాత్యపుత్రై = కొమ్మనమంత్రి కుమారుఁడును, బుధ  
అరాధన వివాజి = పండితుల నేనించుటచేఁ బ్రకౌశించువాఁడు నగు, తిక్కనసోమయాజిప్రణీతంబు=  
తిక్కనసోమయాజిచేఁ జేయఁబడినది. ఇది-ముగిసెను.



## సవ్యాఖ్యానాం ద్రుమహాభారతము

విరాటపర్వము, పంచమాశ్వాసము.

శ్రీసంపాదనచాతు, ర్యా నేవ్యపదారవిందః యోగికవిద్యో  
ద్భాసితమూర్తిమయావి, న్యాససమానైకరూపః హరిహరనాథా.

—( అద్భుతం దుత్తరునకుఁ గౌరవవీరుల వేటువేటి నిరూపించి చెప్పుట. )—

ప. దేవా నైశంపాయనుండు జనమేజయున కిట్లునియె నివ్విధంబున విరోధివర్గం  
బుక్కు దక్కి నెక్కనపడి చూచు చుండ నిరర్గళభుజార్గళసంరంభవిజృంభణంబు  
శోభిల్లఁ బనులం బెట్టించి యనతిదూరవర్తి యగుకౌరవచక్రవర్తిదెసం గనుంగొని

శ్రీ...పదారవింద—శ్రీ = గొప్పతనముయొక్క, సంపాదన = సంపాదించుటయందు, చాతు  
ర్య = నేర్పు గలవారిచేత, ఆనేవ్య = మిక్కిలి నేవింపఁదగిన, పదారవింద = కమలములవంటి పాద  
ములు గలవాఁడా! సంపదను సంపాదించుటయందు నేర్పు గలవారిచే నేవింపఁ దగినపాదములు గల  
వాఁడా యని తాత్పర్యము. నేవించువారికి సంపదలు గలిగించునట్టి పాదములు గలవాఁడా యని  
భావము. లేక. సంపదను గలిగించుటయందు నేర్పు గలవియు మిక్కిలి నేవింపఁదగినవియు నగుపాదములు  
గలవాఁడా! యోగిక...మూర్తిమయా—యోగిక = యోగసంబంధి యయిన, విద్యా = విద్యచేత,  
జ్ఞానముచేత ననుట, ఉద్భాసిత = ప్రకాశింపఁజేయఁబడిన, తెలియఁబడిన యనుట, మూర్తిమయా =  
స్వరూపము గలవాఁడా! యోగముచేఁ గలుగుజ్ఞానముచే నెఱుంగఁబడువాఁడా యనుట. విన్యాస  
సమా = నానావిధ మయినప్రపంచమునందు ఒకవిధ మయినవాఁడా! కార్యమయినప్రపంచము  
నానావిధముగాఁ దోచుచున్నప్పటికిని అందుఁ దానొకఁడేవిధముగాఁబ్రకాశించువాఁడని తాత్పర్యము.  
నైకరూప = అనేకవిధము లయిన రూపములు గలవాఁడా! ప్రపంచముయొక్క నానావిధరూప  
ములకును అధిష్టాన మయినవాఁడా యనుట. పాఠాః :—యోగికవిద్యాఉద్భాసితమతిమూర్తిమయా =  
యోగజన్య మయిన జ్ఞానముచేఁ బ్రకాశింపఁ జేయఁబడిన యంతఃకరణమునందలి కూటస్థ స్వరూప  
మయినవాఁడా? యోగికవిద్యాఉద్భాసితగుణమూర్తిమయా = యోగసంబంధియయిన ధ్యానముచేతఁ  
బ్రకాశించుచున్న సగుణరూపము గలవాఁడా! యోగులు ఏసగుణమూర్తిని ధ్యానింతురోయట్టిరూపము  
చేత వారలకు సాక్షాత్కరించువాఁడనుట. న్యాససమానవీకరూప = వ్యష్టియందును సమష్టియందును  
నొకఁడేవిధ మయినస్వరూపము గలవాఁడా!

2. విరోధివర్గంబు = శత్రువులసమూహము. ఉక్కు = బలము. తక్కి = తగ్గి. నిరర్గళ  
భుజఅర్గళసంరంభవిజృంభణంబు = అడ్డులేని గడియలవంటిజాహువులయొక్క వేగముయొక్క యతి  
శయము. అనతిదూరవర్తి = సమీపమున నున్నవాఁడు. కౌరవచక్రవర్తిదెసక = దుర్యోధనుని

ధనంజయుండు భూమింజయు నక్కడఁ జేరు నతిపం బరుప నప్పళించునప్పుడు కురువీరులు గూడుకొని మూడువేలరథంబులతోడను గాంగేయకర్ణు లొక్కొక్కరుండు నేయింటితోడను దలకడచి రాజున కడ్డపడి కన్నడిదిక్కు మొగంబుగాఁ దిరిగి రట్టియెడఁ గదుపులు వట్టువడుటకు నిట్టూర్పు నిగిడించుచు మగిడి మనుజు పతియు ననుజనహితుండై సహస్రస్యందనంబుతోడ వెన్ను దన్ని నిలిచె నంతఁ దక్కటిబలంబులు నెయిదికొని యిమ్మెయి సరభసంబుగాఁ గవిసిన. 2

క. కనుగొని యెలన వొలయ వ, దనమున గరువంపుఁజెన్ను ♦ దలకొనఁగా న ర్జునుడు విరాటసుతున కి, ట్లనుఁ గేవలవీరరసము♦యాత్మకుఁ డగుచున్. 3

సీ. కాంచనమయవేది♦కాకనక్కేతనో, జ్వలవిభ్రమమువాడు ♦ కలశజండు సింహలాంగూలభూ♦షితనభోభాగకే, తుప్రేంఖణమువాడు ♦ ద్రోణసుతుడు గనకగోవుషసాంద్ర♦కాంతిపరిస్ఫుట, ధ్వజసముల్లాసంబు♦వాడు కృపుఁడు లలితకంబుప్రభా♦కలితపతాకావి, హారంబువాడు రా♦ధాత్మజుండు

విశ్కము. ధనంజయుండు = అర్జునుడు. భూమింజయున్ = ఉత్తరుని. పతిపన్ = తోలుటను. అప్పళించునప్పుడు = ప్రయత్నించునప్పుడు. తలకడచి = ముందుమిగిలి. నిగిడించుచున్ = పుచ్చుచు. మనుజపతియున్ = రాజైనదుర్భోధనుడును. అనుజనహితుండువి = తమ్ములతోఁ గూడినవాడై. సహస్రస్యందనంబుతోడన్ = వేయితేలులతో, సమాహరద్విగు సమాసము. వెన్ను దన్ని = వెంబడించి. తక్కటిబలంబులున్ = మిగిలిన నేనలును. ఎయిదికొని = వెంబడించి. సరభసంబుగాన్ = వేగముతోఁ గూడినట్లుగా.

3. ఎలనవ్వు = చిఱునవ్వు. ఒలయన్ = వ్యాపింపఁగా. వదనమునన్ = ముఖమునందు. గరువంపుచెన్ను = గర్వముయొక్కచక్కదనము. తలకొనఁగాన్ = కలుగఁగా. కేవలవీరరసము యాత్మకుఁడు = ముఖ్యమయిన వీరరసముచే నిండిన యాకారము గలవాఁడు.

తా.—అంత నర్జునుడు కారవసైన్యముం జూచి చిఱునవ్వు నవ్వుచు గర్వము గలవాడై వీరరసమయ మయిన యాకారముతో నుత్తరస కి ట్లనియె.

4. కాంచన...వాడు—కాంచనమయ = బంగారువికార మయిన, వేదికా = యజ్ఞవేదిచేత, కనత్ = ప్రకాశించుచున్న, కేతన = టెక్సెముయొక్క, ఉజ్వల = ప్రకాశించుచున్న, విభ్రమమువాడు = విభాసము గలవాఁడు. కలశజండు = ద్రోణుడు. సింహ...వాడు—సింహలాంగూల = సింహము తోఁడచేత, భూషిత = అలంకరింపబడిన, (ఇది కేతువునకు విశేషణము,) వభోభాగ = ఆకాశప్రదేశమునందలి, కేతు = టెక్సెముయొక్క, ప్రేంఖణమువాడు = చలనము గలవాఁడు. ద్రోణసుతుడు = అశ్వత్థామ. కనక...వాడు—కనకగోవుష = బంగారులంబోతుయొక్క, సాంద్ర = దట్టమయిన, కాంతి = కాంతితేత, పరిస్ఫుట = ప్రకాశించుచున్న, ధ్వజ = టెక్సెముయొక్క, సముల్లాసంబువాడు = ప్రకాశము గలవాఁడు. కృపుఁడు. లలిత...వాడు—లలిత = మనోహర మయిన, కంబు = శంఖముయొక్క, ప్రభా = కాంతితో, కలిత =

మణిమయోరగరుచిబాలమహిత మైన, పడగవాడు కురుక్షేత్రపతి మహాగ్ర శిఖరఘనతాళతరు వగుసంజయమువాడు, సురనదీనూనుఁ డేర్పడఁ జూచికొనుము.

క. గురునకుఁ బ్రదక్షిణంబుగ, నరదముఁ బో నిత్త మిమ్మహాపురుషునడం బరిభవము వలవ దీతఁడు, కురుకులన్మపతనయశిక్షకుఁడు ను మ్మనఘా. 5

క. శస్త్రప్రకారనిపుణుం, డస్త్రవిదుఁడు దూరపాతఁనాభీలుఁడు వ ర్చస్త్రాసితరిపుఁడు ధను, శ్వాస్త్రపరిజ్ఞానఘనుఁ డశనదృశుఁడు శక్తిన్. 6

ఉ. ఈతనితోడికయ్యమున ఁ కియ్యకొనం దగ జేసు దుష్పథ ద్యూతజయోన్మతుం డగునుఁ యోధనునిం బరిమార్చు బోవుచో

కూడిన, పతాకా = టెక్కెముయొక్క, విహారమువాడు = క్రీడకలవాడు. రాధా ఆత్మజుండు = రాధకొడుకు, కర్ణుడు. మణిమయోరగరుచిబాలమహితము = రత్నములవికార మయిన పాముయొక్క కాంతులసమూహముచే గొప్పది. విసపడగవాడు = అయినట్టి టెక్కెము గలవాడు. కురుక్షేత్రపతి = దుర్యోధనుఁడు. మహాత్మకగ్రశిఖరఘనతాళతరువు = మిక్కిలి భయంకర మయినవివరలు గలదియు గొప్పదియు నగు తాటిచెట్టు. అగుసడమువాడు = అయినట్టివృజము గలవాడు. సురనదీనూనుఁడు = భీముఁడు. ఏర్పడక = స్పృష్టముగా. చూచికొనుము.

తా.—బంగారముచే జేయఁబడిన యజ్ఞవేది ధ్వజము కలవాడు ద్రోణాచార్యుఁడు, సింహ ముయొక్క తోక ధ్వజముగాఁ గలవాడు అశ్వత్థామ. స్వర్ణమయ మయిన వృషభధ్వజము గలవాడు కృపాచార్యుఁడు. సుందర మయిన శంఖధ్వజము కలవాడు కర్ణుఁడు. రత్నము లతోడ జేయఁబడిన సర్పధ్వజము గలవాడు దుర్యోధనుఁడు. భయంకర మయిన తాటిచెట్టు టెక్కెముగాఁ గలవాడు భీముఁడు. చక్కగాఁ జూచికొనుము.

5. ఇమ్మహాపురుషునడక = ఈపూజ్యుఁడయిన పురుషునివిషయమున. పరిభవము = తిర స్కారము. ఈతఁడు = ఈద్రోణాచార్యుఁడు. కురుకులన్మపతనయశిక్షకుఁడు చుమ్మ = కురువంశము నందలి రాజపుత్రుల కాచార్యుఁడు చుమా. అనఘా = పాపము లేనివాడా! ఉత్తరునిసంబోధనము.

తా.—ఉత్తరా! మనము ద్రోణునకుఁ బ్రదక్షిణముగాఁ బోవలయును, ఇతఁడు మహాపురు షుఁడు, కురువంశపురాజకుమారుల కందఱకు నాచార్యుఁడు. కావున నితనిం దిరస్కరింపఁ గూడదు.

6. శస్త్రప్రకారనిపుణుండు = అయుధములవిధమునందు సమర్థుఁడు. అస్త్రవిదుఁడు = అస్త్రముల నెఱిగినవాఁడు. దూరపాతనాభీలుండు = దూరమునందలివానిఁ బడఁగొట్టుటయందు భయంకరుఁడు. వర్చత్రాసితరిపుండు = లేజస్సుచే భయపఱుపఁబడిన శత్రువులు గలవాఁడు. ధను శ్వాస్త్రపరిజ్ఞానఘనుండు = విలువైనదయొక్క తెలియుటచేత గొప్పవాఁడు. శక్తిక్ = బలమునందు. అసదృశుండు = సాటి లేనివాఁడు.

తా.—ద్రోణాచార్యుఁడు అన్నివిధము లయినశస్త్రములను నస్త్రములను చెలిసినవాడు. బహుమారమునందలి లక్ష్యములు పదునట్లు బాణప్రయోగము చేయువాఁడు ఇతని బ్రహ్మచర్యసముప జూచి శత్రువులు భయపడుదురు. ధనుర్విద్యయందు మిక్కిలి పండితుఁడు. ఎక్కువబలము గలవాఁడు.

7. ఈతనితోడికయ్యమునకన్ = ఈద్రోణాచార్యునితోడి యుద్ధమునకు. ఇయ్యకొనక దగదు = అంగీకరింపరాదు. దుష్పథద్యూతజయక్షతుండు = కపటద్యూతమునందలి గెలుపుచే గొప్పవాఁడు.

శాతశరోత్కరం బితడు ♦ చక్కగ నేయునొ నన్ను నేయఁడో

చూతము తానము న్ననికీ ♦ జొచ్చిన జొత్తము గాక పిమ్మటన్.

7

క. గురుపుత్రుడు తేజోనిధి, సురాసురుల కైన దేటి ♦ చూడ నరిది సం

గరమున నీతని నీశ్వర, వరజనితుడు మేటి కార ♦ వప్తాహమునన్.

8

క. ధైర్యధనుఁ డితడు ద్రోణ, చార్యుల కెన వచ్చు దివ్యశరవిదుఁడు కృపా

చార్యుడు మత్పితృసఖుఁ డా, చార్యక మొనరించె మాకు ♦ శైశవముతటిన్.

9

గీ. వీర లిరువురు మాన్యులు ♦ వీఁతోడి, కయ్యమున కిట్లు మన మంత ♦ గాలుద్రవ్వ

వలవ దెచ్చోట నెదురుగా ♦ మెలఁగి రచట, మనరథం బల్ల నల్లనఁ ♦ జనఁగ నిమ్ము.

శా. యోధాగ్రేసరుఁ డిద్దఁడేజుడు రణోద్వోగానురక్తుండు దు

స్సాధప్రక్రమ బాహువీర్యుడు కురుక్షేత్రపాలవాల్మీకిభ్యుల

పాఠాః : — జయఉద్ధతుండు = జయముచే గర్వించినవాడు. అనుసయోధనునిక = అయినదుర్యోధనుని. పరిమార్చక = చంపుటకు. పోవుచోక = పోవునపుడు. శాతశరఉత్కరంబు = వాడి బాణములసమాహమును. అనికీ = యుద్ధమునకు.

తా. — ఈద్రోణాచార్యునితో మనము యుద్ధమునకుఁ బోరాదు. కపటపు జూదమునందు జయించి గర్వించి యుండు దుర్యోధనుని నేను పధింపఁ బోవునపుడు ఈతఁడు నామీఁద బాణములు చక్కఁగాఁ బ్రయోగించునో ప్రయోగింపఁడో చూడవలయును, అతఁడు మనమీఁదికి యుద్ధము నకు వచ్చిన పిమ్మట మనము అతనిమీఁదికిఁ బోవలయును గాని ముందుగాఁ బోరాదు.

8. గురుపుత్రుడు = శ్రోణునికొడుకు, ఆశ్వత్థామ. తేజనిధి = పరాక్రమమునకు గని. ఈతనిక. సంగరమునక = యుద్ధమునందు. సురాసురులకైనక = దేవతలకైనను రాక్షసుల కైనను. తేజీచూడక = చక్కఁగాఁ జూచుట. అరిది = ఆశక్యము. ఈశ్వరపరజనితుడు = శివునివరముచేఁ బుట్టినవాడు. కారవప్తాహమునక = కారవులసేనయందు. మేటి = ఉత్తముడు.

తా. — ఆశ్వత్థామ మిక్కిలి పరాక్రమవంతుడు, దేవదానవులు గూడ నీతనితోఁ బోరఁ జాలరు, ఇతఁడు శివునివరమునఁ బుట్టినవాడు, కారవసేన కంతయు మేటి యయినవాడు.

9. ధైర్యధనుడు = ధైర్యమే ధనముగాఁ గలవాడు. ఎన = ఈడు. దివ్యశరవిదుఁడు = మేలిబాణముల నెఱింగినవాడు. మత్ పితృసఖుడు = నాతండ్రికి చెలికాడు. మాకుక. శైశవము తటిక = బాల్యసమయమునందు. అచార్యకము = ఉపాధ్యాయత్వమును. ఒనరించెక = చేసెను.

తా. — ఈకృపాచార్యుడు మిక్కిలి ధీరుడు. అస్త్రవిద్యయందు ద్రోణాచార్యునకు సమానుడు. నాతండ్రికి స్నేహితుడు. చిన్నవాడు మాకు విద్యనేర్పినవాడు.

10. మాన్యులు = పూజ్యులు.

తా. — ద్రోణుండును గృపుండును బూజ్యులు గావున మనము వీరిమీఁదికిఁ ముందుగా యుద్ధమునకుఁ బోవలదు, వీ రెదురుపడినపుడు మనలేరును తిన్నగాఁ బోనిమ్ము.

11. యోధాగ్రేసరుడు = ధూరులయందు ముందు నడచువాడు. ఇద్దఁడేజుడు = ప్రకృ

క్షీధామాత్మఁడు బామదగ్నకలితఁడ్రేష్టాస్త్రవిద్యాధ్యుఁ డీ  
రాధేయుం డొకచీరికిం గొనఁడు వీరవ్రాతముం బోరులన్.

11

క. శౌర్యాటోపంబున దో, ద్వీర్యంబున నస్త్రశస్త్రవిత్త్వమునను మా

త్సర్యంబు నేయు నాకును, దుర్యోధనుఁ డెప్పుడు న్నెదురు నేయంగన్.

12

చ. అతిదృఢవేధి పేరు గలఁడుట్టిమగండు రణంబు గల్గె నేఁ

డితనికి నాకుఁ దెల్లముగ ఁ సట్టియెడం బరికించి చూడుమీ

మతి కలఁగంగ నీక యనుమానము వాయఁగ నీవు సాయకో

ద్ధతిఁ బ్రకటించుచో బహువిధంబుల నిద్దఱతారతమ్యముల్.

13

శింశువును లేజస్సు గలవాఁడు. రణద్యోగమున కుండు = యుద్ధప్రయత్నమునందుఁ బ్రీతి గలవాఁడు. దుస్సాధప్రక్రమబాహువీర్యుఁడు = సాధింపరాని యారంభము గల బాహుబలము గలవాఁడు. కురుక్షేపాలవల్లభ్యులక్షీధామతత్తుఁడు = కురురాజయిన దుర్యోధనుఁడొక్కఁడై యుండుట యనుసంపదకుఁ జోరైన తాను గలవాఁడు, దుర్యోధనునకుఁ బ్రియుండుట. బామదగ్నకలితఁడ్రేష్టాస్త్రవిద్యాధ్యుఁడు = జమదగ్నికొడుకయిన పరశురామునివలనఁ బొందఁబడిన మేలియాయుధవిద్యచే నొప్పినవాఁడు. ఈరాధేయుండు = ఈకర్ణుఁడు. పోరులకై = యుద్ధములయందు. వీరవ్రాతముకై = శూరులసమాహమును. ఒకచీరికిం గొనఁడు = లక్ష్యము చేయుండు.

తా.—ఈకర్ణుఁడు శూరులయందు త్రముండు. గొప్పలేజస్సు గలవాఁడు. యుద్ధమునందుఁ బ్రీతి గలవాఁడు. గొప్పబాహుపరాక్రమము గలవాఁడు. దుర్యోధనునకు నేమీహతుండు. పరశురామునివలన నస్త్రవిద్య నేర్చినవాఁడు. యుద్ధమున నెట్టిశూరుల నయినను లక్ష్యము చేయువాఁడు గాఁడు.

12. శౌర్యటోపంబునకై = పరాక్రమముయొక్క యతిశయముచేతను. ద్వీర్యంబునకై = చేతులలాపుచేతను. అస్త్రశస్త్రవిత్త్వమునను = అస్త్రయులను ఆయుధములను నెఱింగినవారి డగుటచేతను. దుర్యోధనుండు. తన్నుకై = కర్ణుని. నాకును. ఎదురు. చేయంగన్. మాత్సర్యంబు = మేలార్యనితనమును. చేయుక.

తా.—ఈకర్ణుఁడు శౌర్యమునందును బాహుబలమునందును, శస్త్రాస్త్రపాండిత్యమునందును నాకు ఎదురై నామీద మాత్సర్యము చేయుచుండును, దుర్యోధనుఁ డెప్పుడును నితనినే నాకుఁ బ్రతిభటునిగాఁ జెప్పెను.

13. అతిదృఢవేధి = మిక్కిలి దృఢముగాఁ గొట్టువాఁడు. పేరు = కీర్తి. మగండు = శూరుండు. రణంబు = యుద్ధము. తెల్లముగ = స్పష్టముగా. మతి = బుద్ధి. కలఁగంగనీక = కలఁతనొందనీయక. సాయకొద్దతికై = బాణములయతిశయమును. ప్రకటించుచోకై = వెల్లడిచేయునప్పుడు. బహువిధంబులకై = నానావిధములచేత. ఇద్దఱతారతమ్యముల్. చూడుమీ అని యన్వయము.

తా.—ఈకర్ణుఁడు వేగముగా బాణములు ప్రయోగించువాఁడు, మిక్కిలి శూరుండు. వీనికిని నాకును నేడు యుద్ధము కలిగినది కావున నిప్పుడు నీవు మేముండొరులమీద బాణములు ప్రయోగించునపుడు కలఁతనొందక మాయిద్దఱతారతమ్యములను నిస్సంశయముగాఁ చెలిసికొనుము.

- క. ఈయన ననుఁ గని వారణ, సేయం దితఁ డగ్గ మైనఁ ♦ జిచ్చుచిపిడు గై  
 1. పోయి పయిఁ బడుదు నీవర, వా యించుక లేక పటప ♦ వలయు రథంబున్. 14
- ఉ. ఉగ్రుఁ డనూనమానమహిఁమోన్న తచిత్తుఁ డజయ్యవిక్రమో  
 2. దగ్రుఁడు హస్తలాఘవసఁమన్వితుఁ డేయునెడన్ సమగ్రకో  
 పాగ్రహబుద్ధి మాదెన నాద్యుఁడు కార్యమునందు ధార్తరా  
 స్థ్రాగ్రజుఁ డీతనిం గదిసిఁనప్పుడు పండువు నాకు నుత్తిరా. 15
- గీ. అరసికొని యెన్నిభంగులఁనైన నితని, తేరు మనబారి కగపడుఁతెఱుగు గాంచి  
 3. యడరి బాసలు యై యెన్వొరడ్డపడిన, మెఱుపు మెఱచినచాఢ్యునఁదటియఁజొరుము.
- క. అస్తత్ప్రతామహం డతి, విస్తయజననప్రతాపవిభవాగ్నిశిఖా

14. ఈయన = ఈకర్ణుఁడు. వారణచేయఁడు = అడ్డుచేయఁడు. అగ్గమువనన్ = ఎరురై నప్పుడు. చిచ్చుచిపిడుగుని = అగ్నిముముమయినపిడుగు వంటివాడనై. అరనాయి = సంకోచము.

తా.—ఈకర్ణుఁడు నన్నుఁ జూచినయెడ నడ్డులేక మీఁదఁబడును, నేనును అతఁడు గనఁబడి నప్పుడు మహాకోపముతో వానిమీఁదికిఁ బోయెను. కావున నీవు వానిమీఁదికి సంకోచము లేక రథము తోలవలయును. నైరణసేయఁడు అనుపాత మింతకన్న యుక్తతరము.

15. ఉగ్రుఁడు = క్రూరుఁడు. అనూనమానమహిమశిన్నతచిత్తుఁడు = తక్కువకాని గర్వము యొక్క యతిశయముచే గొప్ప దైవమనస్సుగలవాఁడు. అజయ్యవిక్రమశిదగ్రుఁడు = జయంప నశ క్రమయిన పరాక్రమముచే గొప్పవాఁడు. ఏయునెడన్ = బాణము ప్రయోగించునపుడు. హస్తలాఘవసమన్వితుఁడు = చేతులనేగముతోఁ గూడినవాఁడు. మాదెనన్ = మాయుండు. సమగ్రకోప అగ్రహబుద్ధి = అధిక మయినకోపమును బట్టదలయును గల బుద్ధి గలవాఁడు. కార్యమునందున్ = పనియందు. అనాద్యుఁడు = అయోగ్యుఁడు. ధార్తరాష్ట్రాగ్రజుఁడు = ధృతరాష్ట్రునికొడుకులయందుఁ బెద్దవాఁడయిన దుర్యోధనుఁడు. కదిసినప్పుడు = చేరినప్పుడు.

తా.—ఈదుర్మోఢుఁడు క్రూరుఁడు, అధిక మయినగర్వము గలవాఁడు, గొప్పపరాక్రమము గలవాఁడు, బాణప్రయోగమునందు హస్తలాఘవము గలవాఁడు. మామీఁద నెక్కుడుకోపము గల వాడై మాకు గొప్పయపకారము చేసిన దుష్టుఁడు. ఇతఁడు కనఁబడెనేని నాకు మిక్కిలి సంతోషము.

16. అరసికొని = వెదకికొని. ఎన్నిభంగులన్ వివన్ = ఎన్నివిధములచేతనైనను. మనబా రికిన్ = మనయెరుటికి. తెఱుగు = విధమును. అడరి = విజృంభించి. బాసలువి = సహాయమై. మెఱచినచాఢ్యునన్ = మెఱసినట్లు. తటియన్ = సమీపముగా. చొరుము = ప్రవేశింపుము.

తా.—విధముననైనను ఈదుర్మోఢునిరథమును వెదకి కనుపెట్టి యతని కెవ్వరు సహాయము వచ్చినను నిలువక యతిశీఘ్రముగా వానిమీఁదికి రథము తోలుము.

17. అస్తత్ప్రతామహండు = మాతాత, భీష్ముఁడు. అతివిస్తయ.....కొననుఁడు—అతివిస్త య = మిక్కిలి యార్చ్యముయొక్క, జనన = కలిగించునట్టి, ప్రతాపవిభవ = పరాక్రమాతిశయము అను, అగ్నిశిఖా = నిప్పుమంటచేత, భస్మీభూత = బూడిద యయిన, ప్రతిపక్ష = శత్రువులయొక్క;

భస్మీభూతప్రతిప, తుస్త్వయకాననుడు ప్రథమఃగణ్యుడు బుద్ధిన్.

17

క. బహుమహితాయుధవిద్యా, రహస్యసంవేది ధార్తరాష్ట్రులకును మాకు హితంబు కోరు సముదై, సహాయుడగు వారలకు నచటఁ దానునికిన్.

క. వివిధము లగు లక్ష్యంబుల, నవలీలం దునియ నాటఁ నవియఁగ నేయున్ భవనైకధన్వి నత్యుగ్రవిచేష్టితు నోర్చెఁ బరశురాముం బోరన్.

19

క. శంతనునందనునరదము, పొంతం బోవలన దలుకఁ పుట్టి యుత్తఁడు భూకాంతునకు సైన్యమునకుం, జెంతం జేరంగ నీకఁ సిలుగులఁ బెట్టన్.

20

ప. అని యిట్లు వేటువేటం జూపి క్రమంబున నేర్పడం జెప్పి సవ్యసాచి సమరోష్టులుం డగునమయంబున సస్తితాం డగుచు నశ్వత్థామ రవిధనయు నవలోకించి యిట్లనియె.

స్తయ = గర్వము అను, కాననుడు = అడవి గలవాఁడు. బుద్ధిక్. ప్రథమగణ్యుడు = మొదట నెన్నఁ దగినవాఁడు.

తా.—మాతాత యగు భీష్ముడు గొప్పపరాక్రమముచేత శత్రువులగర్వమును రూపు మాసిన వాఁడు, మిక్కిలి బుద్ధిమంతుఁడు.

18. బహుమహితాయుధవిద్యారహస్యసంవేది = అనేకము లయినయుత్తమము లయినయాయుధవిద్యలయొక్కరహస్యములను చక్కఁగాఁ దెలిసినవాఁడు. ధార్తరాష్ట్రులకును = భృతరాష్ట్రుని కొడుకులకును. హితంబు = మేలునే. అచటఁ. తాను. ఉనికిఁ = ఉండుటచేత. సహాయుడు = తోడు.

తా.—ఈభీష్ముడు ఆయుధవిద్యల నన్నిటిని చక్కఁగా నెఱింగినవాఁడు, దుర్యోధవాదుల యందును మాయందును సమబుద్ధి నుంచి మాయద్దటికిని తేమమే కోరుచుండును, అయినను వారి యొద్దఁ దానున్నవాఁడు కావున వారికి సహాయుడై వచ్చెను.

19. వివిధములు = పలువిధములు. అగులక్ష్యంబులఁ = అయినగులులను. తునియఁ = తునుక లగునట్లును. నాటఁ = గ్రుచ్చునట్లును. అవియఁగఁ = నకించునట్లును. ఏయున్. భవనైకధన్వీక = లోకమున కంతయు నొకఁడే విలుకాఁ దైనవానిని. అతిగ్రవిచేష్టితుఁ = మిక్కిలి భయంకర మయిన పనులు గలవానిని. పోరన్ = యుద్ధమునందు. ఓర్చెన్ = ఓడించెను.

తా.—ఈభీష్ముడు ఎట్టిలక్ష్యములనైనను ఏవిధమునఁ గాని తప్పక కొట్టుటయందు మిక్కిలి శుశురుఁడు. గొప్పకూతుఁ డయినపరశురాముని యుద్ధమునందు జయించినవాఁడు.

20. శంతనునందనునరదముపొంతఁ = శంతనుమహారాజునమారుఁ డయిన భీష్మునితేరియొద్దకు. భూకాంతునకుఁ = రా జయినదుర్యోధనునకును. చెంతఁ = సమీపమునందు. సిలుగులఁపెట్టన్ = కష్టములను గలిగించును.

తా.—నీవు భీష్మనిరధమునొద్దకుఁ బోవలదు. అతఁడు కోపించి మనలను దుర్యోధనునొద్దకును సైన్యమునొద్దకును బోనీయక కష్టపఱచును.

21. ఏర్పడఁ = స్పష్ట మగునట్లు. సమరఉన్ముఖుండు = యుద్ధమున కెదు రయినవాఁడు. సస్తితాండు = చిలునవృత్తోఁ గూడినవాఁడు. రవిధనయున్ = నూత్యునికుమారుఁ డయినకర్ణుని, అవలోకించి = చూచి.



- క. నిను నీవ పొగడికొని పలి, కిసపలుకులు పెక్కు గలవు † క్రీడి యనికి వ  
 చ్చినవాఁ డిదె వ్రలినలె మా, రొక్కన రాదే కర్ణ సేనకుం బ్రియ మెసంగన్. 22
- క. తలఁకు గల దేని శకునిం, బిలిచి విచారింపఁ బొమ్ము † పృథివీపతి నీ  
 తలన తనకార్యఖడ్గం, బులమో పెక్కించె రిత్తప్రావునె నీకున్. 23
- వ. అనిన విని యతండు శ్రోధఘూర్ణమానతారకుం డగుచు నిట్లనియె. 24
- చ. తలఁకెడువానికిఁ మగఁడ † తా నటఁ న న్నడకించువాఁ డిసీ  
 పలుకకు భీతున ట్లొదుఁగఁ † బాటునె శూరుఁడు నిన్ను నచ్చియే  
 కలనికి వచ్చితిక నరుడ † కాఁ డట వాసవుఁడైన నేమి నా  
 బలముఁ జలంబు నేరిమియు † బంటుతనంబును నీవ చూడుమి. 25
- క. అని కడఁగునిససుతునకు, న్నును ద్రోణుఁడు ద్రోణనందశిష్యుఁడగు గృవుఁడును శాం

22. పలుకులు = మాటలు. పెక్కు = అనేకములు. క్రీడి = ఆర్జునుఁడు. అనికె = యుద్ధమునకు. ప్రియము = సంతోషము.

తా.—కర్ణా ! నీవింతసఱకు నిన్నుఁ బొగడికొని పెక్కుమాటలు చెప్పితివి, ఆర్జునుఁడు పులివలె యుద్ధమునకు వచ్చినాఁడు. నీవు సేనకు సంతోషము కలుగున ట్లెదుర్కొని యుద్ధము సేయుము.

23. తలఁకు = భయము. విచారింపక = ఆలోచించుటకు. పృథివీపతి = రా జయినదుర్యోధనుఁడు. తనకార్యఖడ్గంబులమోపు=తనయొక్కమంత్రకార్యములయొక్కయు యుద్ధముయొక్కయు బరువును. నీతలక అ. ఎక్కించెక. నీకుక. రిత్తప్రావునె = వ్యర్థముగాఁ బోవునా ?

తా.—నీకు భయము కలిగినపక్షమున శకునితో నాలోచించి మరల జూడమాడింపుము. దుర్యోధనుఁడు నీమీఁదనే తనకార్యభార ముంచి యుండుటచేత నీ కూరకుండ శక్యము కాదు.

24. శ్రోధఘూర్ణమానతారకుండు = దోషముచేఁ దిరుగుడుపడుచున్న కనుగ్రుడ్డులు కలవాఁడు.

25. తలఁకెడువానికిఁ మగఁడ = భయపడువానికి ఎక్కు వయినవాఁడా ! మిక్కిలి భయపడువాఁడా యనుట. తానట = తానా ? ఆశ్వత్థామయా యనుట. అడకించువాఁడు = కేలి చేయువాఁడు. ఇసీ = చీ. భీతునట్లు = పిటికివానివలె. శూరుఁడు. ఒదుఁగఁపాటును = దాగియుండునా? నచ్చి = నమ్మియా ? కలనికి = యుద్ధమునకు. నరుడట = అర్జునుడే. వాసవుఁడు = ఇంద్రుఁడు. చలంబుక = పట్టుదలయును. నేరిమియుక = నేర్చును. బంటుతనంబును = శౌర్యమును.

తా.—ఆశ్వత్థామా ! నీవు భయపడువారిలో మొదటివాడవు, నీవా నన్ను కేలి చేసెదవు, చీ. మాటలాడ వలదు, శూరుఁడు నీవలె బిటికివానియట్లు వెనుదీయుఁడు, నిన్ను నమ్మి నేను యుద్ధమునకు వచ్చినవాడను గాను. ఆర్జునుఁడు కాక వానియబ్బ యింద్రుఁడయినను నాకు భయము లేదు, నాపరాక్రమమును నీచే చూడుము.

26. కడఁగునిససుతునకు = పూనునట్టి కర్ణునికంటె. మును = ముందుగా. ద్రోణనందనుఁడు = ఆశ్వత్థామయును. శాంతనవుఁడు = భీష్ముఁడును. కడఁగుటి = పూనుటను. అవలోకించి = చూచి. అతిఉదగ్రతక = మిక్కిలి గొప్పతనముతో. కడఁగెక = పూసెను.

తపవుడుఁ గడఁగుట దుర్యో, ధనుఁ డవలోకించి యత్కుచగ్రతఁ గడఁగెన్. 26

ప. ఇవ్విధంబున నయ్యేపురు దొరలును ధరణీశుండును సరభసంబుగా బరవసంబు నేసిన దుశ్శాసన దుష్ప్రహ దుర్ముఖ ప్రముఖనిఖిలకురుకుమారనికాయంబును శకునిసైంధవప్రభృతిబంధుజననివహంబును బాహ్లిక సోమదత్తాదిసామంతనికురుంబును మఱియునుం గల వివిధయోధవీరనిచయంబును నెక్కటఁ గరటిఘటా ఘోటకధట్టరథయాధపదాతివితతిసంరంభశుంభ తేనాసమూహసహితంబుగాఁ ద్రోచి నడిచిన.

27

చ. ధరణి వడంకె ధూళి దివిఁ దాఁకెను భానుఁడు గానరాఁడు బం  
ధురవివిధప్రకారపటుఁతూర్యరవంబులఁ బొంగె దిక్కు లా  
స్ఫుఠమహాయుధోగ్రరుచిఁపుంజవిజృంభణఘోర మయ్యె నం  
తరము సహస్రనేత్రముఖదైవతమండలదుర్నిరీక్ష మై.

28

తా.—ఇట్లు చెప్పి కర్ణుఁ డర్జునునిమీఁదికిఁ బోఁగా నంతకు మున్నే ద్రోణుండును ఆశ్వత్థామయుఁ గృపుఁడును భీష్ముండును పోవుటను జూచి దుర్యోధనుండు గూడ నర్జునునిమీఁదికిం బోయెను.

27. ధరణీశుండును = రా ఇయినదుర్యోధనుండును. సరభసంబుగాక = వేగముతోఁ గూడినట్లుగా. బరవసంబు = అటోపమును. ప్రముఖనిఖిలకురుకుమారనికాయంబును = మొదలు గాఁ గల యెల్లకురుకుమారులయొక్క సమూహమును. ప్రభృతిబంధుజననివహంబును = మొదలుగాఁ గల చుట్టములసమూహమును. అదిసామంతనికురుంబంబును = మొదలుగాఁ గల సామంతరాజుల సమూహమును. వివిధయోధవీరనిచయంబును = నానావిధములు గల ధేనులయొక్కయు శూరుల యొక్కయు సమూహమును. ఒక్కటక = ఒకటిగా. కరటి...సహితంబుగాక = కరటిఘటా = ఏనుఁగులసమూహముయొక్కయు, ఘోటకధట్ట = గుట్టములగుంపుయొక్కయు, రథయాధ = తేరులసమూహముయొక్కయు, పదాతివతి = కాలబలములసమూహముయొక్కయు, సంరంభ = వేగిరపాటుచేత, శుంభత్ = ప్రకాశించుచున్న, సేనాసమూహ = సేనలగుంపుతో, సహితంబుగాక = కూడినట్లుగా. త్రోచి = మీటి.

28. ధరణి = భూమి. ధూళి = దుమ్ము. దివిక = ఆకాశమును. తాఁకెను. భానుఁడు = మూర్ఖుండు. కొనక. రాఁడు. దిక్కులు. బంధుర.....రవంబులక = బంధుర = దట్టము లయిన, వివిధ ప్రకార = నానావిధములు గల, పటు = సమర్థము లయిన, తూర్య = వాద్యములయొక్క, రవంబులక = ధ్వనులచేత, పొంగె = అతిశయించెను. అంతరము = నడిమి భాగము. సహస్రనేత్రముఖదైవతమండలదుర్నిరీక్షమువి = ఇంగుండ మొదలగు దేవతలసమూహముచేఁ జూడరానిదై. ఆస్ఫురిత.....ఘోరము—ఆస్ఫురిత = మిక్కిలి ప్రకాశించుచున్న, మహత్ ఆయుధ = గొప్పయాయుధ ములయొక్క, ఉగ్ర = భయంకరము లయిన, రుచి = కాంతులయొక్క, పుంజ = సమూహము యొక్క, విజృంభణ = రేఁగుటచేత, ఘోరము = భయంకరము. అయ్యెన్.

తా.—అప్పుడు భూమి కదలెను, ఆకాశ మంతయు దుమ్ము క్రమెను, మూర్ఖుఁ డగపడఁ

( అర్జునుడు కౌరవసైన్యంబుల నుజుమాడుట. )

వ. అట్టియెడ నుద్భటహాసోల్లాసభాసురముఖుం డగుచు శతమఖసందనుండు. 29

చ. గుణమున లస్తకంబునను ♦ గోటియుగంబునఁ గేలఁ దార భీ

షణముగ నుప్పతిల్లి రభాసంబున రేగినమాడ్కిఁ దీనమా

ర్గణసికరంబు లొక్కట నరాతిబలంబులఁ గప్ప గాండివ

క్వణనము రోదనీకుహరకర్పరముం బగిలింప నుగ్రతన్.

30

క. తలపడి తలమీఱినకా, ల్బలములఁ బొడిసేయు మఱియుఁ ♦ బైపై బీనుం

గులఁ ద్రొక్కికొనుచు వెస ముం, గలిమొనఁ గవియుటకు వేడ్క ♦ గడలుకొనంగన్.

క. తనదృష్టియు ముష్టియుఁ దగ, ననువున మున్నెత్తి యేయు ♦ సతఁ డపుడు నిగి

డయ్యెను, దిక్కులనంతటను వాద్యధ్వనులు నిండెను, భూమ్యాకాశములమధ్యభాగము ఆయుధముల కాంతులచే నిండినదై దేవతలకును దేవీ చూడ నలవికా కుండెను.

29. ఉద్భటహాసోల్లాసభాసురముఖుండు = భయంకర మయిననవ్వుయొక్కకాంతిచేఁ బ్రకాశించుచున్నముఖము గలవాఁడు. శతమఖసందనుండు = ఇంద్రునికుమారుఁ డయినయర్జునుండు.

30. గుణమునకా = అల్లెత్రాటినుండియు. లస్తకంబునను = వింటినడిమిభాగమునుండియు. గోటియుగంబునకా = వింటికొప్పులజంటనుండియు. కేలకా = చేతులనుండియు. తారుత = తామే, బాణములు తమయంతనే యనుట. భీషణముగకా = భయంకరముగా. ఉప్పతిల్లి = పుట్టి. రభసంబునకా = వేగముచేత. రేగినమాడ్కికా = వెడలినవో యనునట్లు. తీవ్రహస్తానికరంబులు = కఠినబాణములసమాహములు. ఒక్కటకా = ఏకకాలమునందు. ఆరాతిబలంబులకా = శత్రుసేనలను. కప్పకా. ఉగ్రతకా = భయంకర మగుటచేత. గాండివక్వణనము = గాండివధనుస్సుయొక్క ధ్వని. రోదనీకుహరకర్పరముకా = భూమ్యాకాశములమధ్యప్రదేశముయొక్కచిప్పును. పగిలింపకా.

తా.—బాణములు అల్లెత్రాడు వింటినడుము వింటికొప్పులు చేతులు వీని యన్నిటినుండియుఁ బుట్టి తమయంతనే యతివేగముగా వెడలుచున్నవో యనునట్లు గుంపులుగుంపులుగా శత్రుసేనలమీఁదఁ బడఁగా గాండివధ్వనికి బ్రహ్మాండము మీఁదిచిప్ప పగులఁగా. అలం. ఉత్పేక్షాతిశయోక్తులు.

31. తలపడి = తాకి. తలమీఱినకొల్బలములకా = ముందుకు వచ్చిన కొల్బలములను. ముంగలిమొన = ముందరిసేన. కవియుటకుకా = తనమీఁదికి వచ్చుటకు. వేడ్క = వినోదము. కడలుకొనంగకా = ఆతిశయింపఁగా.

తా.—అర్జునుడు తనయొనటికి వచ్చినపదాత్తిసైన్యమును జూగ్గము చేసి యంతఁ దక్కినసేనలు ఆపీనుఁగులను ద్రొక్కికొనుచుఁ దనమీఁదికి వచ్చుటకు వేడుకపడినవాఁడై.

32. తనదృష్టియుకా = తనచూపును. ముష్టియుకా = పిడికిలియు. అనువునకా = ఉపాయముచేత. మున్ను = ముందుకు. ఎత్తి = పూని. ఏయుతతఁడు = ప్రయోగించునట్టి యర్జునుండు. నిగిచ్చినకా = ప్రయోగింపఁగా. అపుడు. కోలల్ = బాణములు. సపాటంబునకా = చదరముగా. కాయములు = దేహములను. పడియుకా. పడేకుకా. ఉచ్చిపోయెకా = తూజిపోయెను.

ఛ్చిసః గాయముల సపాటం, బునః బదియుః బదేషు నుచ్చిః పోయెం గోలత్. 32

చ. ఉడుగక వెండియుక్ సుభటు ధి లొక్కమొగిక్ వెన నంటఁ దాకి క

వృద్ధిపటు బాణభాస్వదనిః వార్యసముద్ధతిః జేసి మంటలో

మిశుతలు సాచ్చిన ట్లయిన ధి మేటిమగల్ గని యీడఁబోక బ

ల్విడి మటియుక్ వడిం బొదున ధి వ్రేల్లిడిఁ ద్రుంచె నతండు దోడుతోన్. 33

గీ. అంత కంతకుఁ గదిసి వైఃశ్యములు చుట్టు, ముట్టి శస్త్రాస్త్రసంచయమున నభంబు

దీటుకొనునట్లు నేయఁ గిరితిటి గాండ్రి, వంబుపరిచలనంబు దీప్రంబు గాఁగ. 34

నీ. గోరఁ జీరినమాడ్కిఁ గొన్నింటిఁ జక్కసాఁ, బాలుగా వ్రయ్యలు ధి వాపి పాపి

బాడిన నటకసభంగిఁ గొన్నింటిఁ దు, శస్త్రనియలుగా చిట్టు ధి త్రుంచి త్రుంచి

తా.—ఆర్జునుఁడు ధనుస్సును దృఢముగాఁబట్టి గుఱియందుఁ జూపు నిలిపి బాణములు ప్రయోగింపఁగా నవి యొక్కొక్కటియుఁ బెక్కండ్రకరీరముల ఛేదించికొని పోయెను.

33. ఉడుగక = వెనుదీయక. సుభటులు = మేటిబంటు. ఒక్కమొగిక్ = ఒకపూనికతో. అంటక్ తాకి = మీఁదికి వచ్చి. కవృద్ధి.....సముద్ధతిః జేసి—కవృద్ధి = ఆర్జునునియొక్క, పటు = సమర్థము లగు, బాణ = బాణములయొక్క, భాస్వత్ = ప్రకాశించుచున్న, అనివార్య = అడ్డగింపరాని, సముద్ధతిక్ చేసి = అతిశయముచేత. మేటిమగల్ = గొప్పకూరులు. ఈడఁబోక = వెనుదీయక. బల్విడిక్ = గొప్పపరాక్రమముచేత. పొదువక్ = ఎదుర్కొనఁగా. తోడుతోన్ = వెంటనే. వ్రేల్లిడిక్ = శీఘ్రముగా. త్రుంచెక్.

తా.—కొరవభటులు కొందఱు మరల నర్జునునిమీఁదికిఁ బోయి యతనిబాణములచే నాతులగుటను జూచి మరల గొప్పకూరులగువారు వెనుదీయక యాతనిమీఁదికిఁ బోఁగా నతఁడు వారినిగూడ వధించెను.

34. అంతకంతకుక్ = అప్పటప్పటికి. శస్త్రాస్త్రసంచయమునక్ = ఆయుధములయు అస్త్రములయుసమూహముచేత. నభంబు = ఆకాశము. దీటుకొనునట్లు = నిండునట్లు. కిరితిటి = ఆర్జునుఁడు. గాండ్రివంబుపరిచలనంబు = గాండ్రివముయొక్కతిరుగుట. తీప్రంబుకాఁగక్ = సహింపరానిది కాఁగా.

తా.—అంత నైనను మఱియెట్టి మీఁదికి వచ్చి నావావిధములయిన యాయుధములు ప్రయోగింపఁగా నర్జునుఁడు గాండ్రివమునందు బాణములు సంధించుచు.

35. అక్షత...వల్లనండు...అక్షత = గాయము లేని; ద్వజ = టెక్కమును, నూత = సారభియును, హయత్వ = గుఱుములును గలిగిన దగుటచేత, లసత్ = ప్రకాశించుచున్న, ఆఫలు = వృద్ధముకాని, రథ = తేరియొక్క, వల్లనండు = నడక గలవాఁడు. అగుఫలునుండు = అయిన యర్జునుఁడు. గోరక్ = గోటితో. వీరినమాడ్కిక్ = చిల్చినట్లు. చక్కసాఁబాలుగాక్ = చెరిసగముగా. వ్రయ్యలుపాపిపాపి = తునుకలు చేసి చేసి. తుత్తనియలుగాక్ = మిక్కిలి తునుకలుగా. చిట్టు = మిక్కిలి. ఇడ్డవనిగక్ = పెట్టినట్లుగా. ఇనుముతలుగాక్ = చిన్నచిన్నవిగా. ఘట

వెన అంపమున నిడ్డఁవసిగఁ గొన్నిటి నిను, మంతలుగా నుఱుమాడి యాడి  
పనివడి తోలఁ గొట్టినలీలఁ గొన్నింటిఁ, జిఱునుగ్గుగాఁ బొడిఁసేసి చేసి  
యడఁపొదివినబలమునాఁనాయుధములఁ, బ్రతిహతంబులఁగావించెఁనతిరయమున  
నక్షతధ్వజసూతహఁయత్వలనద, ఘల్లురథవల్లనం డగుఁఘల్లునుండు. 35

క. ఆమెయిన వివిధవర్త, స్తోమం బఱువుల్లు సేసి \* సునిశితబాణో  
ద్దామప్రసారవిభవ, శ్రీ మార్తుర కద్భుతంబు \* సేసెం గడిమిన్. 36

క. గర్జదుణుడై పగతుర, జర్జరితాంగులుగఁ జేసె \* సాయకజాల  
స్ఫూర్జన చూపఱు పొగడఁగ, నిర్జరవరనందనుండు \* నిమిషార్థమునన్. 37

తా. శక్తిస్ఫూర్ధనంజయాయతభుజాఁసంరంభగాండివని  
ర్ముక్తకూరశరావలీదళితశఁత్రువ్రాతముల్ తోణితా

మాడియాడి = చూర్ణముచేసిచేసి. పనివడి = పూని. తోలఁ = తోటియందు. కొట్టినలీలఁ =  
దంచి నట్లు. చిఱునుగ్గుగాఁ = సన్నపొడిగా. అడరి = విజృంభించి. పొదివినబలము నానాఅయు  
ధములఁ = చుట్టకొన్న సేనయొక్క నానావిధములయిన యాయుధములను. అతిరయమునఁ =  
మిక్కిలివేగముచేత. ప్రతిహతంబులఁ = కొట్టబడినవానినిగా. కావించెఁ = చేసెను.

తా.—అర్జునుఁడు తనతొక్కయునకును సారథికిని గుఱ్ఱములకును గొంచెమైనను చెప్ప తగులక  
యప్రతిహతమైన రథగతి గలవాడై శత్రుసేనలు ప్రయోగించినయాయుధములను గొన్నిటిని గోటితోఁ  
జీల్చినట్లు చెరిసగముగాఁ జీల్చెను. కొన్నిటిని బాడిసతోఁ జెక్కినట్లు చిన్నచిన్నముక్కలుగా ఖండిం  
చెను. కొన్నిటిని అంపమునఁ గోసినట్లు చూర్ణము చేసెను. కొన్నిటిని తోట దంచినట్లు సన్నపొడిగాఁ  
జేసెను. ఇట్లు వారు ప్రయోగించినయాయుధముల నన్నిటిని శ్రుంచెను.

36. ఆమెయొకఁ అ = అవిధముననే. వివిధవర్త స్తోమంబు = నానావిధము లయిన కవచముల  
సమూహమును. అఱువుల్లుచేసి = చూర్ణముచేసి. సునిశిత.....శ్రీ—సునిశిత = మిక్కిలి వాఁడి  
యైన, బాణ = బాణములయొక్క, ఉద్దామ = భయంకర మయిన, ప్రసార = పరఁగులయొక్క,  
విభవ = అతిశయముయొక్క, శ్రీ = సంపద. మార్తురఁ = శత్రువులకు. అద్భుతంబు = అశ్చ  
ర్యమును. చేయఁ. కడిమిఁ = పరాక్రమముచేత.

తా.—అవిధముగానే వారికవచములను గూడఁ జూర్ణములు గావించి తనబాణప్రయోగలాఘ  
వమునకు శత్రువు లాశ్చర్యపడునట్లు పరాక్రమించి.

37. నిర్జరవరనందనుండు = ఇంద్రునికుమారుఁ డయిన యర్జునుఁడు. గర్జత్ గుణఁడువి = ధ్వనిం  
చుచున్నయల్లెత్రాడు గలవాడై. సాయకజాలస్ఫూర్జన = బాణసమూహముయొక్క అతిశయమును.  
చూపఱు = చూచువారు. పొగడఁగఁ. నిమిషార్థమునఁ = అరనిమిషములో. పగతురఁ = శత్రు  
వులను. జర్జరితఅంగులుగఁ = మిక్కిలి శిథిలము లయిన దేహములు గలవారగునట్లు. చేసెఁ.

తా.—అర్జునుఁడు వారిని మ్రోయించుచుఁ దనబాణవేగమును జూచువారు పొగడుచుండఁగా  
వరనినుసములోపల శత్రువులదేహములను గాయములు గావించెను.

38. శక్తి...వ్రాతమూర్—శక్తి = పరాక్రమముచేత, స్ఫూర్ = ప్రకాశించుచున్న, ధనంజయఁ  
అర్జునునియొక్క, ఆయత = నిడుపు లయిన, భుజా = బాహువులచేత, సంరంభ = వేగముచేత,

సిక్తాకారతః బాంధి సాంద్రకుసుమశ్రేణీవికాసోల్లస  
ద్రక్తాశోకతరువ్రజంబులక్రియక్ ధంజిల్లి యొప్పెం గడున్.

38

చ. తదవసరంబునక దొర లుదగ్రతః ద్రోచిన వజ్రభట్టముల్  
మదమున మెక్కుపెట్ట బలమర్దనసూనురథంబు గ్రక్కునం  
బాదివె దురంగకింకిణులభూరిరవంబుఁ గడింఁదఘంటికా  
భ్యుదితనినాదముక్ రథవరోత్థితఘోషము నుత్కటంబుగన్.

39

గీ. అట్టియెడ వేల్పు వచ్చినయల్ల మేను, పొంగ నలిచేగి పాండవపుంగవుండు  
మత్స్యనృపనందనునిబలుమాటతోడి, యేపు నెనికిని జూడ్కిని నింపునోసగ.

గాండీవ = గాండీవధనుస్సునుండి, నిర్దుక్త = విడువఁబడిన, క్రూర = భయంకరము లయిన, శర = బాణములయొక్క, అవశీ = సమాహమచేత, దళిత = చీల్చఁబడిన, శత్రువ్రాతముల్ = శత్రువుల సమాహమము. శోణితపిసేక్తకారతక్ = నెత్తురుచే నంతటను దడుపఁబడినయాకారములు గలవి యగుటను. సాంద్ర...క్రియక్—సాంద్ర = దట్టము లయిన, కుసుమ = పువ్వులయొక్క, శ్రేణీ = సమాహమయొక్క, వికాస = వికసించుటచేత, ఉల్లసత్ = ప్రకాశించుచున్న, రక్తకాశోకతరు = ఎఱ్ఱనియశోకవృక్షములయొక్క, వ్రజంబులక్రియక్ = సమాహమలవలె, రంజిల్లి = ఎఱ్ఱవాటి. కడుక్ = మిక్కిలి. ఒప్పెన్.

తా.—అర్జునుండు గాండీవమునుండి ప్రయోగించినబాణములచే శత్రువులదేహములు గాయములై నెత్తుటం దడుపఁబడిన వగొటవలనఁ జక్కఁగా వికసించినపువ్వులు గల రక్తాశోకవృక్షముల వలెఁ బ్రకాశించెను. అలం. ఉపమ.

39. తతోఅవసరంబునక = అసమయమునందు, ఉదగ్రతః = పరాక్రమము గలవా రగుట చేత. ద్రోచినక్ = ఎదిరింపఁగా. వజ్రభట్టముల్ = వజ్రసమాహమములు, వానివంటి సైన్యము లనుట. ఒక్కపెట్టక్ = ఏకకాలమున. బలమర్దన సూనురథంబు = ఇంద్రునికుమారుఁ డయిన యర్జునునితేరును. తురంగకింకిణుల భూరిరవంబుక్ = గుఱ్ఱముల చిలుగంటల గొప్పధ్వనియును. కరిఇంద్ర ఘంటికాభ్యుదితనినాదముక్ = గజశ్రేష్ఠముల గంటలవలనఁ బుట్టినమ్రోతయును. రథవరఙ్గితఘోషముక్ = శ్రేష్ఠము లయినతేరులవలనఁ బుట్టినధ్వనియును. ఉత్కటంబుగన్ = అధికమగునట్లు. పాదివెక్ = చుట్టెను.

తా.—అప్పుడు రాజులు అర్జును నెదిరింపఁగా నుత్తమము లయిన సైన్యములు అర్జునునిరథము చుట్టు ముట్టెను. అసమయమున గుఱ్ఱములకుఁ గట్టిన చిలుగంటలధ్వనియును, ఏనుఁగులకుఁ గట్టియున్న పెద్దగంటలశబ్దమును, రథములధ్వనియును అధికముగా విసవచ్చెను.

40. వేల్పువచ్చినయల్ల = దేవతయావేళించినట్లే. మేను = దేహము. పొంగన్. నలిచేగి=విజృంభించి. పాండవపుంగవుండు=పాండుపుత్రులయందు త్రముఁ డయిన యర్జునుండు. మత్స్యనృపనందనునిబలుమాటతోడిఏపు = విరాటరాజుకుమారుఁ డయినయత్తరునిగొప్పమాటతోఁ గూడిన విజృంభణము. ఇంపుక్ = సంతోషమును. ఒసగన్ = క్రిందింపఁగా.

- క. మేదురదీర్ఘ తరం బగు, నాదం బెడతెగక గుణమునను నడి నిగుడం  
గోదండము సంతతవల, యోదాత్తస్ఫురణ వెలుగు ♦ చుండఁగ నేసెన్. 41
- మ. ఒకమాత్రక వితత ప్రసారనిబిడాత్తుగ్రాస్త్రసంతానముల్  
సకలానికములందుఁ బర్వి నరుభాన్వస్తూర్తి శోభిల్లె దీ  
ప్తికలాపంబులు లోక మంతటను విస్తీర్ణంబు లై యౌగవ  
ద్యకృతవ్యాప్తి వెలుంగ నొప్పెసఁగుమాత్రాండుక విడంబించుచున్. 42
- క. నరు లొగులు దృశ్యములపైఁ, బరఁగింపఁగఁ జూడ్కు లెట్లు ♦ వడుఁ దప్పక య  
స్వరుసున నరుఁ డేయునిశిత, శరములు లక్ష్యములు దప్పి ♦ చన వించుకయున్.

తా.—అప్పుడు దేవత యావేశించిన క్లుప్తాంగి యర్జునుఁడు విజృంభించినవాఁడై యుత్తరుఁడు శ్లాఘించుట తనచేపికిని అతనియుత్సాహు తనచూపునకును సంతోషము గలిగింపఁగా.

41. మేదురదీర్ఘ తరంబు = దట్ట మయినదియు మిక్కిలి నిడుపైనదియు, అగువాడని = అయినదని. గుణమునను = అల్లెత్రాటినుండి. నిగుడఁ = వ్యాపింపఁగా. గోదండము = ధనుస్సు. సంతతవలయదాతాత్తస్ఫురణ = ఎడతెగని మండలముయొక్క గొప్పప్రకాశముచేత, మండలాకారముగా ననుట.

తా.—అల్లెత్రాటినుండి మహాధ్వని యెడతెగక మ్రోయుచుండునట్లును, ధనుస్సు ఎల్లప్పుడు మండలాకారముగా నుండునట్లును అర్జునుఁడు ఎడతెగక బాణములు ప్రయోగించెను.

42. ఒకమాత్రక = ఒకనిమిషమునందు, వితత.....సంతానముల్—వితత = అధిక మయిన, ప్రసార = వ్యాప్తికలవియును, నిబిడ = దట్టము లయినవియును, అతిక్ర = మిక్కిలి భయంకరము లయినవియు నగు, అస్త్ర = బాణములయొక్క, సంతానముల్ = సమూహములు. సకలఅనికము లందుక = ఎల్లనేపతయించును. పర్యక = వ్యాపింపఁగా. నరుభాన్వత్కూర్తి = అర్జునునిప్రకాశించుచున్న యాకారము. దీప్తికలాపంబులు = కిరణములసమూహములు. విస్తీర్ణంబులువి = పరవినవై. యౌగవద్యకృతవ్యాప్తి = ఏకకాలమునందుఁ జేయఁబడినవ్యాప్తిచేత. వెలుంగ = ప్రకాశించుచుండఁగా. ఒప్పెసఁగుమాత్రాండుక = ప్రకాశించునట్టి నూర్పుని. విడంబించుచుక = పోలుచు. శోభిల్లెక = ప్రకాశించెను.

తా.—ఏకకాలమునందే సేవలయం దంతటను బాణములు ప్రయోగించుచున్న అర్జునుఁడు ఏకకాలమునందుఁ గిరణములను భూమియం దంతటను వ్యాపింపజేయునూర్పునివలెఁ బ్రకాశించెను.

43. నరులు = మనుష్యులు. ఒరులు = ఇతరులు. దృశ్యములపైక = లక్ష్యములమీద. పరఁగింపఁగ = నిగిడింపఁగా. చూడ్కులు = చూపులు. అప్పరుసున = ఆవిధమున. నరుఁడు = అర్జునుఁడు. ఏయునిశితశరములు = ప్రయోగించునట్టి వాడిబాణములు. లక్ష్యములు = గుఱులను. ఇంచుకయున్ = కొంచెమైనను. తప్పి. చనవు = పోవు.

తా.—మనుష్యులు వస్తువులఁ జూచునపుడు వారిచూపులు ఆవస్తువులమీదఁ దప్పక పడునట్లు అర్జునుఁడు ప్రయోగించుబాణములు లక్ష్యములమీదఁ దప్పక పడుచుండెను.

క. గజఘోటకరథసూత, ధ్వజకంకటయోధగాత్రతతియం దెచటన్

విజయధనుర్ముక్తశేర, వ్రజములు దవులంగఁ బడ కఁవారణ నిగుడున్. 44

చ. కవదొన లేల పూనె నొకొ ధ కన్వడి నా నల దుగ్రసంగరో

త్సవమున సవ్యపాణి నపఁసవ్యకరంబున మార్చి మార్చి గాం  
డివము ధరింపఁగా శరపఁటివృత్తయుం బొరిఁ జేసి మార్చి చూ  
పువెరపుతోన వీడ్వడక ధ పొం దొడఁగూడెడు నెప్పు సూచినన్. 45

క. సమవిషమవినిమోన్ న్నత, సమీషదూరస్థలములు ధ సదృశములు గఁ జ

త్తముక్రియ నవిహతగతులను, సమరమహిం గ్రీడిరథము ధ సను ననితథ మై. 46

44. గజ.....తతియందున్—గజ = ఏనుగులయొక్కయు, ఘోటక = గుడ్డములయొక్కయు, రథ = లేపులయొక్కయు, సూత = సారఘలయొక్కయు, ధ్వజ = తెక్కెములయొక్కయు, కంకట = కవచములయొక్కయు, యోధగాత్ర = భటులకీరములయొక్కయు, తతియందున్ = సమాహమనందు. ఎచటన్ = ఏవోటనైనను. విజయధనుర్ముక్తశరవ్రజములు = ఆర్జునునివిటసుండి విడువఁబడినబాణములసమాహములు. తివులంగఁపడక = చిమ్మపడక. అవారణన్ = అడ్డనలేమి చేత. నిగుడున్ = వ్యాపించును.

తా.—ఆర్జునుడు ప్రయోగించినబాణములు ఏనుగులు గుఱ్ఱములు రథములు సారఘులు ధ్వజములు కవచములు భటశరీరములు వీనితో నెచ్చటఁ బ్రయోగింపఁబడునో దానిమీఁద నడ్డులేకపడుచుండెను.

45. కన్వడి = ఆర్జునుడు. కవదొనలు = జంటయములపొదులను. వీల. పూనెనుఒకొనాన్ పలదు = ఎందును ధరించినాఁ డని యనవలదు. ఉగ్రసంగరఉత్సవమునన్ = భయంకర మయిన యుద్ధము ఆను పండుగునందు. సవ్యపాణిన్ = ఎడమచేతను. అపసవ్యకరంబునన్ = కుడిచేతను. మార్చిమార్చి. గాండివము ధరింపఁగాన్. శరపఁటివృత్తయున్ = బాణములసామగ్ధ్యమును. పారికన్ = క్రమముగా. చేయి. మార్చి. చూపువెరపుతోన్అ = చూపుయొక్క యుపాయముతోనే. వీడ్వడక = తడఁబడక. పొందు = సౌకర్యము. ఎప్పు. చూచినన్. ఓడఁగూడెడున్ = కలుగును.

తా.—ఆర్జునుడు జంటయములపొదులను దాల్చుటకుఁ గారణము లే దన వలదు. అతఁడు యుద్ధమునందు మార్చి మార్చి యెడనుచేతను గుడిచేతను గాండివమును ధరించునపుడు రెండుచేతులతోను మార్చిమార్చి సౌకర్యముగా బాణములు తీయుటకు రెం డములపొదులును గావలసినవే.

46. సమ.....స్థలములు—సమ = సమ మయినవియు, విషమ = హెచ్చుతగ్గులగునవియు, వినిష్ఠ = పల్లము లయినవియు, ఉన్నత = మిట్ట లయినవియు, సమీప = దగ్గరి యయినవియు, దూర = దూరములు నగు, స్థలములు = చోటులు. సదృశములుగన్ = సమాన మగునట్లుగా. చిత్తముక్రియన్ = మనస్సువలె. గ్రీడిరథము = ఆర్జునునిలేరు. సమరమహిన్ = యుద్ధభూమియందు. అవిహతగతులను = అడ్డుపడనినడకలచేత. అవిభ్రమవి = వ్యర్థముకావి. చనున్ = పోవును.

తా.—ఆర్జునునిలేరు సమవిషమాదిస్థలములయందుఁ గొంచెమైనను భేదము లేక మనస్సువలె క్రవతహతముగా సంచరించెను.



వ. వెండియు నతండు.

47

మ. బల మెల్లఁ వెన రెండుపాయలుగ శుంభద్యేగుఁడై చొచ్చి యా  
వలగా నడ్డము వచ్చి నాలుపు గ దుఃస్వార్థోద్ధతిం బోయి మూ  
లల నానాశకలాకృతిం బోయ లీలామానదుర్దాంతుఁడై  
వలయంబుల్ సని చించి చిక్కుపటిచేక్ ♦ వైకల్యసంపాది యై. 48

వ. ఇవ్విధంబున సంబుధిలోన మహామత్స్యంబు విహరించుచందంబునఁ దదీయ  
రథంబు కారవనైన్యంబునందు సంచరించునయ్యనసరంబున. 49

గీ. రత్న కేతనములు ♦ రాజితశేఖరం, బులును రుచిరఘంటికలును బార్థ  
బాణనిహతిఁ దునిసి ♦ పడుఁ గౌరవులచేటు, దెలుప డుల్లు నుల్కములునుబోలె. 50

క. నరుభల్లంబుల నగ్రిమ, చరణంబులు ద్రెస్సి మ్రొక్కు ♦ జవనాశ్వంబుల్  
కరుణమెయి రాహుతులకున్, శరణం బగు మనుచు మ్రొక్కు చందం బొందెన్.

48. "లము = సేన. వెనక్ = శ్రీఘ్రముగా. శుంభత్ వేగుఁడని = గొప్పవేగము గలవాడై. నాలుపుగఁ = నాలుగుపాయ లగునట్లు. దుర్వారోద్ధతిఁ = అడ్డగింపరానియతిశయముచేత. నానాశకలకృతిఁ = నానావిధము లయినఖండములయొక్కరమువంటి యాకారమును. పారయఁ = పొందునట్లు. లీలాయానదుర్దాంతుఁడని = విలాసముతోడి నడకచే నణఁపరానివాడై. వలయంబుల్ = మండలాకారములుగా. వైకల్యసంపాది = వికలత్వమును గలిగించువాడై. చించి. చిక్కుపటిచేక్.

తా.—అర్జునుఁడు సేన యంతయు రెండుభాగము లగునట్లు నడుచుఁ దనరథమును బోనిచ్చి యటువెనుక నాలుగుభాగము లగునట్లు అడ్డముగాఁ బోయి యీవలఁ జిన్నచిన్న ఖండము లగునట్లు మూలమాలపు మండలాకారముగాఁ జొచ్చి సేనయంతయు విచ్చిపోవునట్లు చిక్కుపటిచెను.

49. అంబుధిలోనక్ = సముద్రమునందు. విహరించుచందంబునక్ = తిరుగునట్లు. తదీయరథంబు = ఆయర్జునునిదైనతేరు. సంచరించునయ్యనసరంబునక్ = తిరుగునప్పడు.

50. రత్న కేతనములుక్ = రత్నాలపైక్కెములును. రాజితశేఖరంబులును = ప్రకాశించుచున్నగిరీటములును. రుచిరఘంటికలును = కాంతిగలగంటలును. పార్థబాణనిహతిఁ = అర్జునునిబాణములదెబ్బచేత. తునిసి = తెగి. డుల్లుఉల్కములునుబోలెక్ = పడునట్టి కొఱపులొ యనునట్లు. పడెక్. ఉల్కములు—యా. ఉల్కలు, "కంధరాదులు క్షీణతుల్యంబులు బహుశంబుగా నగు" అని బాలవ్యాకరణమూత్రము.

తా.—అర్జునునిబాణములదెబ్బలచే రత్న మహము లయినపైక్కెములును గిరీటములును గంటలును దెగి కౌరవులనాశమును దెలుపుటకై కొఱపులుపడుచున్నవో యనునట్లు పడెను. అలం. ఉత్పేక్ష.

51. నరుభల్లంబులక్ = అర్జునునిబాణములచేత. అగ్రిమచరణంబులు = ముందటికాళ్ళు. ద్రెస్సి = తెగి. మ్రొక్కుజవనాశ్వంబుల్ = ముందరికి బడునట్టి వడిగలగుట్టములు, కరుణమెయిక్ = దయచేత. రాహుతులకున్ = రాతులకు. శరణంబు = రక్షణుడవు. అనుచుక్. మ్రొక్కుచందంబు = మ్రొక్కునట్టివిధమును. ఒందెక్. అలం. ఉత్పేక్ష.

- క. దంతిఘటాసంతానము, కుంతీసుతునారసములఁ ♦ గూలినతటి న  
త్యంతనిబిడాభ్రముల దివి, యెంతయు సొంపారుభంగి ♦ నిల చెలు వొందెన్. 52
- క. పలుపులుఁ గాడులుఁ బగ్గం, బులుఁ దనయ స్త్రంబు లడరి ♦ పొడిసేసిన వి  
చ్చలవిడిఁ బాతెడురథ్యం, బుల నేయఁడు దివిజరాజపుత్రుఁడు కృపతోన్. 53
- గీ. అర్జునా స్త్రీఖండితాతపత్రధ్వజ, చామరములు గాలిఁ ♦ జడలఁ దూలఁ  
జహ్నుములవిభూతిఁ ♦ జెందంగఁగని యొప్పె, నవ్వు డాడుచున్న యట్ట లచట. 54
- క. ఒకమరి కిరీటికట్టెది, రికి నటిముఱిఁ బోయిరేని ♦ రెండవమా టి  
య్యకొనుట కోర్వఁగ లేరై, రాకభ్యుఁ గురురాజసేన ♦ యోధులలోనన్. 55

తా.—అర్జునుని బాణములచే మందరికొళ్లు తెగి మందరికిఁ బడుచున్న గుఱ్ఱములు దయ యంచి మారాతులను రక్షింపు మని యర్జునునకు మ్రొక్కుచున్న వో యనునట్లుండెను.

52. దంతిఘటాసంతానము = ఏనుఁగులగుంపుల సమాహము. కుంతీసుతునారసములఁ = అర్జునుని బాణములచేత. గూలినతటిఁ = పడినప్పుడు. ఇల = భూమి. అత్యంతనిబిడాభ్రములఁ = మిక్కిలి డట్టము లయిన మేఘములచేత. దివి = ఆకాశము. ఎంతయుఁ = మిక్కిలి. సొంపారు భంగిఁ = ప్రకాశించునట్లు. చెలువొందెఁ = ప్రకాశించెను.

తా.—అర్జునుని బాణములచేఁ గూలిన యేనుఁగులచేఁ గప్పఁబడిన భూమి మేఘములచేఁ గప్పఁ బడిన యాకాశమువలె నుండెను. అలం. ఉపమ.

53. తన ఆస్త్రంబులు = తన బాణములు. విచ్చలవిడిఁ = స్వేచ్ఛగా. పాతెడురథ్యంబులఁ = పరుగెత్తుగుఱ్ఱములను. దివిజరాజపుత్రుఁడు = ఇంద్రుని కుమారుఁ డయిన యర్జునుఁడు. కృపతోఁ = దయతో. ఏయఁడు = కొట్టఁడు.

తా.—తన బాణములచేఁ బలుపులు మొదలయినవి తెగి విచ్చలవిడిగాఁ బరువిడుగుఱ్ఱముల నర్జునుఁడు కనికరముచే సుహరింపఁడు.

54. అర్జునాస్త్రీఖండిత ఆతపత్రధ్వజచామరములు = అర్జునుని బాణములచే నఱకఁబడిన గొడుగులును తెక్కెములును వింజామరలును. గాలిఁ. చడలఁ = ఆకాశమునందు. తూలఁ = ఎగురఁగా. ఆవృడు. అచటఁ. ఆడుచున్న ఆట్టలు = ఆడుచున్న మొండెములు. చిహ్నుములవి భూతిఁ = రాజచిహ్నుముల సంపదను. చెందంగఁ = పొందుటను. కని. ఒప్పెఁ.

తా.—అర్జునుఁడు ఖండించిన గొడుగులును తెక్కెములును వింజామరలును గాలి కాకాశమున కెగురఁగా నచటఁ కలలు తెగి యాడుచున్న మొండెములు వానిని రాజచిహ్నుములుగాఁ బొంది ప్రకాశించెను.

55. కిరీటికట్టెదిరికిఁ = అర్జునుని యొట్టయెరుటికి. అటిముఱిఁ = ఉత్సాహముతో. కురు రాజసేనయోధులలోనఁ = దుర్యోధనుని సేనయందలి భటులలోపల. ఒకభ్యుఁ = ఒకరును. రెండవమాటు. ఇయ్యకొనఁగఁ = ఒప్పుకొనుటకు. ఓర్వఁగఁ. లేరు విరి.

తా.—దుర్యోధనుని సేనయందెవ్వరును ఒకమా అర్జునునియెరుటికిఁ బోయినవారు మరల వాతనియెరుటికిఁ బోజాలక పోయిరి.

సీ. మండితధ్వజదండమండలంబులఁ గిట్టి, విటతాటనంబుగా ♦ విటిచి విటిచి  
చటులఘురోద్భటాశ్వశ్రేణికి బొదివి ర, యంబునఁ దునిమి తూఁటాడి యాడి  
రాజితబహువిధఁరథసమూహముఁ జొచ్చి, గజబిజి యగునట్లు ♦ గలఁచి కలఁచి  
మదభరభీషణమాతంగముల ముట్టి, చిందఱవందఱ ♦ చేసి చేసి  
పటుపదాతిచయముపై రౌద్రరసమహో, గ్రముగ నడరి నేలఁ ♦ జమరి చమరి  
సవ్యసాచిబాణసంఘంబు మత్తశుం, డాలఘోరలీలఁ ♦ నేల్లి నలిపె. 56

ఉ. శిక్షితచిత్రసంగరవిశేషములం బ్రతిహేతిఖండనా  
దక్షతపెంపుసొంపునను ♦ దైవబలంబున నత్తటిన్ సహ  
స్రాక్షతనూజసారధిరథాశ్వచయధ్వజముల్ పరాస్త్రీశ  
స్త్రుక్షతి లేక యొప్పె గురునైవ్యము వెక్కస మంది బెగ్గిలన్. 57

56. మండితధ్వజదండమండలంబులఁ = ప్రకాశించుచున్న తెక్కముల స్తంభముల సమూహములను. కిట్టి = తాడి. విటతాటనంబుగఁ = తాటుమాటుగా. చటులఘురొద్భటాశ్వశ్రేణికి = చలించుచున్న గిట్టలచే భయంకరము లయిన గుఱ్ఱముల సమూహమును. బొదివి = చుట్టి. రయంబునఁ = వేగముగా. తునిమి = ఖండించి. రాజితబహువిధరథసమూహముఁ = ప్రకాశించుచున్న పెక్కువిధము లగు రేథల సమూహమును. గజబిజి = నలఁగినవి. మదభరభీషణ మాతంగములఁ = మదముయొక్క యతిశయముచే భయంకరము లయిన యేనుఁగులను. పటుపదాతిచయముపై = సమర్థు లగు కాల్యూరసమూహముమీఁద. రౌద్రరసమహో ఉగ్రముగఁ = రౌద్రరసముచే మిక్కిలి భయంకర మగునట్లు. అడరి = విజృంభించి. చమరిచమరి = తాచితాచి. సవ్యసాచిబాణసంఘంబు = అర్జునుని బాణములసమూహము. మత్తశుండాల్ఘోరలీలఁ = మదించిన యేనుఁగుయొక్క భయంకర మయిన విలాసముపట్టి విలాసముచేత. కేల్లి = క్రీడను. చలిపె.

తా.—అర్జునునిబాణములసమూహము యుద్ధరంగమునందు ధ్వజ స్తంభములను విటిచియు, గుఱ్ఱములఁ జంపియు, రథముల నలఁగఁగొట్టియు, నేనుఁగుల ఖండించియు, కౌల్బలముల నేలకు తాచియు మదపుటేనుఁగువలె విహరించెను.

57. శిక్షితచిత్రసంగరవిశేషములఁ = నేర్పిన వింతలయిన యుద్ధముయొక్క భేదముల యందు. ప్రతిహేతిఖండనాదక్షతపెంపుసొంపునను = శత్రువుయొక్క యాయుధములయొక్క ఖండించుటయందలి నేర్పుయొక్క యతిశయముయొక్క యందముచేతను. దైవబలంబునఁ = దైవబలముచేతను. పరాస్త్రీశ స్త్రుక్షతి = శత్రువులయొక్క బాణములచేతను ఆయుధములచేతను గాయము. లేక. ఖరునైవ్యము. వెక్కసము = దుస్సహత్వమును. బెగ్గిలఁ = భయపడునట్లు. ఒప్పె. పాఠాం :—నివ్వెఱఁగంది = మిక్కిలి నిశ్చేష్టత నొంది యని యర్థము.

తా.—అప్పుడు నానావిధము లయిన యుద్ధములయందును అర్జునుఁడు శత్రువులు ప్రయోగించు నాయుధములను మీఁదికి రాకుండునట్లు ఖండించుచుండుటవలనను, దైవబలంబువలనను, అర్జునుని సారథికిని రథమునకును గుఱ్ఱములకును ధ్వజమునకును గొంచెమైనను శత్రువులయొ యుధములు తగులక యుండెను.

క. తేజోధనుఁ డగునరుఁడు, ద్వాజితగతి నడుమ మెఱసి \* బడబాగ్ని దళం  
 బై జలనిధిఁ ద్రెక్కినియెడు, నోజం గురుబలముపేర్చి \* యుడిపెం దోడ్తోన్. 58  
 గీ. కాలపక్వంబు లైనలోకముల జముఁడు, బారినమరెడుచాడ్పున \* మారి మనఁగి  
 యుగ్రరూపుఁడై శౌర్యసమగ్రబాహు, సంపదుద్దాముఁ డగుక్రీడి \* సంపెరిపుల.  
 వ. అట్టియెడ మున్ను తురంగమఖురాదులం దూలినకెందూలియుం, బై పయి నెగయు  
 పరబలంబునెత్తుట జొత్తిల్లుచు నుచ్చి చనువివ్వచ్చునిశితశరపరంపరలును, సైనిక  
 నికర శరీరంబులపై నుడిసి తడిసి రుద్ధిరశీకరవికిరణపరిణతం బగుసమీరణంబును,  
 ధారాళకరారక్షపరిషి క్తవిశ్వంధరాభాగంబునుం గలయంకెంపు సంపాదించి  
 యకాలసంధ్యనావహించినం దమచితవ్యాపార పారంగతంబులై పొడచూపినయడు

58. తేజోధనుఁడు = ప్రతాపమే ధనముగాఁ గలవాఁడు. కొంతయే ధనముగాఁ గలది యని బడబాగ్ని పక్షమున నర్థము. అగునరుఁడు = అయిన యర్జునుఁడు. ఉత్ ద్వాజితగతి = మిక్కిలి ప్రకాశించుచున్న గమనముచేత. బడబాగ్ని. దళంబై = అధికమై. జలనిధిఁ = సముద్రమును. ద్రెక్కినియెడు ఓజఁ = త్రాగునట్టివిధమున. గురుబలముపేర్చి = కారవనైవ్యముయొక్క యతిశయమును. తోడ్తోన్ = వెంటనే. ఉడిపెన్ = పోగొట్టెను.

తా.—బడబాగ్ని సముద్రమధ్యముండి నీవ్రతాగి సముద్రవేగము నణచునట్లు అర్జునుఁడు కురుసేన నడుమఁ జేరి దాని గర్వము నణచెను.

59. జముఁడు = యముఁడు. కాలపక్వంబులు = కాలముచేఁ బండినవి, చావునకు సమీపించినవి యనుట. విసలోకములఁ = అయినజనములను. బారినమరెడుచాడ్పునఁ = చంపువిధమున. ఉగ్రరూపుఁడు = భయంకర మయిన యాకారము గలవాఁడై. శౌర్యసమగ్రబాహుసంపత్ ఉద్దాముఁడు = శౌర్యముచే నిండిన బాహువులసంపదచే నధికుఁడు. అగుక్రీడి = అయినయర్జునుఁడు. రిపులఁ = శత్రువులను. చంపెన్.

తా.—ప్రళయకాలమునందు మృత్యువు లోకములఁ జంపునట్లు అర్జునుఁడు కురునైవ్యములఁ జంపెను.

60. తురంగమఖురఅనులఁ = గుఱ్ఱములగిట్టలు మొదలగువానిచేత. తూలిన \* కెందూలియుఁ = ఎగిరిన ఎఱ్ఱనిదుముచు. పైపైఁ = మీఁదుమీఁదుగా. నెగయుపరబలంబునెత్తులఁ = ఎగురునట్టి శత్రుసేనల నెత్తురచేత. జొత్తిల్లుచుఁ = ఎఱ్ఱనాటుచు. ఉచ్చి = తూటి. చనువివ్వచ్చునిశితశరపరంపరలును = పోవునట్టి యర్జునునియొక్క వాడిబాణములపరుసలును. సైనికనికరశరీంబులపైఁ = సేనాజనుల సమాహమయొక్క దేహములమీఁద. నుడిసి = జూపించి. రుద్ధిరశీకరవికిరణపరిణతంబు = నెత్తురుతుంపురుల వెదచల్లుటయందు సమర్థ మయినది. పాతాం = రుద్ధిరశీకరనికరవిక్లిర వికిరణ పరిణతంబు = నెత్తురుతుంపురులసమాహమచే వ్యాపింపఁబడినదై మూర్ఛనికరణములవలెఁ బరిణమించినది యని యర్థము. అగుసమీరణంబును = అయిన గాలియును. ధారాళకరారక్ష క్తపరిషి క్త్య విశ్వంధరాభాగంబునుఁ = ధారలుగల భయంకర మయిన నెత్తుచేతే నంతటను దడుపఁబడిన భూప్రదేశమును. కలయఁ = అంతటను. కెంపు = ఎఱ్ఱదనమును. సంపాదించి = కలిగించి. అకాలసంధ్యఁ = అకాలమునందలి సంధ్యను. అప

గణంబులుంబోలె బాలుచుధనంజయసాయకదళితకుంజరకుంభవిక్రీమాక్షికవిసరంబులవలనను; సముదీర్ణమదవేగదుర్నివారవారణవిదారణంబు లగు నర్జునాస్త్రపాతంబుల బెదరి తేంట్లగయుట పొగలెగయుటయుం బ్రతిభట బాణఘట్టనంబునం బాండవమధ్యమకాండప్రకాండంబుల నిబిడబ్బాలలు నిగుడుట మంటయునుగా, మూర్తం బగుతదీయక్రోధదవాసలంబుఛటచ్చటాశబ్దంబులచాడ్పునం జెలంగుచున్న యుధిష్ఠిరానుజనిష్ఠురభల్లభజ్యమానబలవద రాతిఖరాస్థినిస్వనంబులవలనను;

హించినా = కలిగింపఁ గా. తత్ ఉచితవ్యాపారపారంగతంబులువి = ఆయకౌలసంధ్యకుఁ దగినవ్యాపారమునందుసమర్థములై. పాడవాపినఉడుగణంబులుంబోలె = ఉదయించిన నక్షత్రములసమాహమువలె. పాలుచు... విసరంబులవలనను = పాలుచు = ప్రకౌశించుచున్న, ధనంజయ = అర్జునునియొక్క, సాయక = బాణములచేత, దళిత = నజకఁబడిన, కుంజర = ఏనుఁగులయొక్క, కుంభ = కుంభస్థలములవలన, విక్రీణ = రాలిన, మాక్షికవిసరంబులవలనను = ముత్యాలసమాహములవలనను.

తా. — గుఱ్ఱములత్రొక్కుళ్లచే లేచిన యెఱ్ఱనిదుమును, నెత్తుటిచేఁ గప్పఁబడిన యర్జునునిబాణములును, సైనికులశరీరమునందలి నెత్తుటితుంపురలను జల్లుచు వీచెడి వాయువును, నెత్తుటిచేఁ దడిసి యెఱ్ఱనైనయధభూమియును, చేరి యాకాశము నెఱ్ఱగాఁ జేసి యకౌలసంధ్య కలుగునట్లు చేయఁగా నందుకుఁ దగిన ట్లుదయించిననక్షత్రములూ యనునట్లు అర్జునునిబాణములచే నజకఁబడినయేనుఁగులకుంభస్థలములనుండి రాలినముత్యములు ప్రకౌశించెను.

సముదీర్ణ.....విదారణంబులు—సముదీర్ణ = మిక్కిలి యతిశయించిన, మదవేగ = మదాతిశయముచేత, దుర్నివార = అడ్డగింపరాని, వారణ = ఏనుఁగులయొక్క, విదారణంబులు = భేదించునవి. అగు అర్జునాస్త్రపాతంబుల = అయినట్టి యర్జునుని బాణములపడుటలచేత. తేంట్లు = తుష్పెదలు. ప్రతిభటబాణఘట్టనంబునా = శత్రువులబాణములయొరయికచేత. పాండవమధ్యమకాండప్రకాండంబుల = అర్జునునియొక్కబాణశ్రేష్ఠములయందు. నిబిడబ్బాలలు = దట్ట మయిన మంటలు. నిగుడుట = వ్యాపించుట. మూర్తంబు = ఆకారము గలది. అగు తదీయక్రోధదవాసలంబుఛటచ్చటాశబ్దంబులచాడ్పున = అయినట్టి యాయర్జునునికోపము అనుకౌలుచిచ్చయొక్క చిటచిట యను ధ్వనులవలె. చెలంగుచు = మ్రోయుచు. ఉన్న.....నిస్వనంబులవలనను—ఉన్న = ఉన్నట్టి, \* యుధిష్ఠిరఆనుజ=ధర్మ రాజాతేముఁ డయిన యర్జునునియొక్క, నిష్ఠుర = కఠకు లయిన, భల్ల = బాణములచేత, భజ్యమాన = విఱువఁబడుచున్న, బలవత్ = బలవంతు లగు, అరాతి = శత్రువులయొక్క, ఖర = కఠినము లయిన, అస్థి = ఎముకలయొక్క, నిస్వనంబులవలనను = ధ్వనులవలనను.

తా. — మదపుటేనుఁగుల భంజించునట్టి యర్జునునిబాణములకు భయపడి యెగురునట్టి తుష్పెదలు పొగలుగాను, శత్రుబాణముల యొరయికవలన నర్జునునిబాణములయందుఁగలుగుమంటలు మంటలుగాను, గల యర్జునునికోపము అనుకార్చిచ్చయొక్క ఛటచ్చటాధ్వనులూ యనునట్లు అర్జునునిబాణములచేఁ బగుల్పఁబడుశత్రువులయొముకలధ్వనులు చెలంగెను.

ఎడనెవ్వా = అచ్చటచ్చట. తొట్టితొట్టి = ప్రవహించిప్రవహించి. మడుపులుగట్టుకోణితంబు = మడుగు లగుచున్న నెత్తురు. వెల్లిగొడుగులు = తెల్లనిగొడుగులు. ఘండరీకంబులును = తెల్లఛాపూర

తొట్టి తొట్టి యెడనెడ మడుపులు గట్టుశోణితంబు నీళ్లు సందుఁ బడి తేలాడు వెలిగొడుగులు పుండరికంబులును వింజామరలు మరాళపుంజంబును నై కొలం కులచందంబు నొంద వాని కరిగెడుకొదమతు మైదపదువులపగిదిఁ దొరఁగు నా ఖండలతనయ ఖండితపరవీర కాలాయసనారాచళకలంబులవలనను; గిరీటిశరపాటవ పరిస్ఫోటితరిపుక పాలగళితమ స్తిష్క పలలపంకంబునను, నలుదెసల సంతంతఁ గది యం జాగి పడి యున్న కృత్తచరణంబులను, వెడపదనికి రొంపి గలంచి వరుజాలు పదిలంబుగా నమర్చినకేదారంబుతెఱంగు దోచుటకు నీ డై చతురహాలికుండు నల్లుపరువంపు మొలకల చెలువునఁ జెల్లు డుల్లుఫల్లునాశుగసంతాడనవికీర్ణశత్రు

లును. వింజామరలు = తెల్లనిచామరములు. మరాళపుంజంబునుకవి = హంసలసమూహమునై. కొలంకుచందంబుక = కొలనియొక్కవిధముయొక్కవిధమును. ఒందక = పొందఁగా. దీనికిఁ గర్త సంగ్రామంబు. దానికిక = అకొలంకునను. అరిగెడుకొదమతు మైదపదువులపగిదిక = పోవు నట్టి కోడెతు మైదలసమూహములవలె. తొరఁగు...శకలంబులవలనను-తొరఁగు = పడుచున్న, ఆఖం డలతనయ = ఇంద్రునికుమారుఁ డయినయర్జునునిచేత, ఖండిత = నఱకఁబడిన, పరవీర = శత్రుశూరుల యొక్క, కాలాయస = కారముతోఁ జేయఁబడిన, నారాచ = బాణములయొక్క, శకలంబులవల నను = ముక్కలవలనను.

తా.—నెత్తురుమడుగులు నీళ్లు గాను, తెల్లగొడుగులు తెల్లతామరలుగాను, వింజామరలు హంసలుగాను గలిగి యుద్ధిరంగము కొలనువలె నుండఁగా నర్జునునిచే నఱకఁబడినశత్రువుల యినుప బాణములకునుక లాకొలనికిఁ బోవు కొదమతు మైదలవలె నుండెను.

కిరీటి.....పంకంబునను—కిరీటి = అర్జునునియొక్క, శర = బాణములయందలి, పాటన = బలిమిచేత, పరిస్ఫోటిత = పగుల్పఁబడిన, రిపుకపాల = శత్రువులపుట్టెలవలన, గళిత = పడిన, మ స్తిష్క-పలలపంకంబునను = మెదడుమాంసముల బురద చేతను. నలుదెసలక = నాలుగుదిక్కులయం దును. కదియక = తాతునట్లు. చాగి = దీర్ఘముగా. నీ కృత్తచరణంబులవలనను = నఱకఁబడిన పాద ములచేతను. వెడపదనికిక = విత్తనములు చల్లునమయుమునను. రొంపి = బురదను. కలంచి = కలియఁ బెట్టి. వరుజాలు = గనిమలను. పదిలంబుగాక = భద్రముగా. అమర్చినకేదారంబు తెఱంగు = అమర్చినట్టి పరిమడియొక్కవిధము. ఈడై = తగినదై. (కర్త సంగ్రామంబు). చతురహాలికుండు = నేర్పరి యగుకాఁపు. చల్లుపరువంపు మొలకల చెలువునక = చల్లునట్టి మండెపోసినవిత్తనములవలె. పెల్లు = మిక్కిలి. డుల్లు.....నజంబులవలనను—డుల్లు = పడునట్టి, ఫల్లున = అర్జునునియొక్క, ఆశుగ = బాణములచేత, సంతాడన = కొట్టుటలచేత, వికీర్ణ = రాలిన, శత్రుశేఖరవ్రజ = శత్రు వులకిరీటుములందలి రవలయొక్క, వ్రజంబులవలనను = సమూహములవలనను.

తా.—అర్జునునిచే బగులగొట్టఁబడినశత్రువులపుట్టెలనుండి పడు మెదడురాకి రొంపివలెను, అతనిచే నఱకఁబడినపైనికులకాళ్లు గనిమలవలెను, నుండుటచే యుద్ధభూమి విత్తుటకు రొంపి చేసి గనిమ లమర్చిన పరిమడివలె నుండఁగా నర్జునునిబాణములు తగిలి రాబునట్టి శత్రుకిరీటుములవ్రజములు నేర్వ గాఁడు మొలకపోసి చల్లువిత్తనములో యునుట్లుండెను.

శేఖరవజ్రవ్రజంబులవలసను; సంగ్రామం బభిరామం బయ్యును ఘోరప్రకారం  
బయ్యె నమ్మహాభయంకరసంకులసమరంబున. 60

చ. ఉజక విరోధస్సైన్యముల ♦ నుక్కుమడంగగ నుల్లసగతిం  
బలప రథద్విపాశ్వములు ♦ పాండవసంధ్యము తేరివీధియం

సంగ్రామంబు = యుద్ధము. అభిరామంబు = మనోహరము. ఘోరంబు = భయంకరము.  
అమ్మహాభయంకర సంకులసమరంబున = అట్టి మిక్కిలిభయము గలిగించు దొమ్మియుద్ధమునందు.  
♦ కెందూళియుం బైప్రయి సెగయక అనుపాతము అసమాపకక్రియకు ననన్వయంబువలనను  
సముచ్చయమున కానగత్యమువలనను అదరణీయముగాను.

గృ విశ్వంభరాభాగంబునక అను సప్తమ్యంత పాతమునందు, విశ్వంభరాభాగము ధారాశక  
రాశర క్తపరిషిక్తమయి యుండుటంచేసి దానియందుఁ గెంపు సంపాదించుటకు నెత్తుట జొరవీలైన నిశిత  
శరపరంపరలు మొదలగునవి యనవేషితము లగును. రక్తపరిషిక్తవిశ్వంభరాభాగంబునక సంగ్రామం  
బున సకాలసంధ్య నావహించునదియని రక్తపరిషిక్తేతివిశేషణ నామధ్యైపరిహారమునకై యన్వయించుట  
యసవద్యమగుటవలనం బ్రథమాంత పాతమే ప్రశస్తము.

\* యుద్ధిస్తుగానుజనతీ నిస్తురేత్యాదిపాతము తత్పురుషసమాస పూర్వపదమయినయతినిష్ఠారథ  
ల్లశబ్దమునకు తత్పురూప బహిర్భూతమయిన యుద్ధిష్టిరానుజశబ్దముతో నన్వయము ఘట్టిల్లమి బలవంత  
మయిన యేక దేశాన్వయదోషము నావహించుటంచేసి ఫరిహరణీయము. సాధ్యసమాసము అంధృకల్పి  
తము కావున సాంస్కృతికతత్పురుషసమాసమునకు బహిర్భూతమే యగును. ధనంజయసాయక అర్జు  
నాస్త్రపాత అని ముందటను, అఖండలతనయఖండిత, కిరీటి శరపాటన, ఫల్గునాశుగ యని వెనుకను  
సమాసమే సమాదృతమగుటవలన సమాసపాతమే కవిగ్రస్తుత మని తెలియుచున్నది, ఇట్లు పాండవము  
ధ్యము కాండప్రకాండంబులయనుటకన్నను పాండవమధ్యమకాండప్రకాండంబుల యని సిద్ధసమాసపా  
తమే సముచితము.

1 వానకరిగెడు కొదమతుమ్మెదపదువులపగిదికొ అన్నచో, వానికికొ అను బహువచనాంతము  
కొలంకును బోధింపను. పుండరీకంబులను బోధించునను నెడ, అప్పుడు తత్పురూపతీతములయిన నీశ్వను  
మరాళపుంజంబునుగూడ బోధింపవలెను. అని కొదమతుమ్మెదపదువుల కరుగందగినవి కావు. అందున  
లన బహువచనపాతము యుక్తముగాదు.

ఫీ కృత్తకరచరణంబులను = నటకబడిన చేతులచేతను పాదములచేతను అని యర్థము.  
స్రావ్యాంగములకు ఏకవచ్ఛావము నియతమగుటచేఁ గృత్తకరచరణంబునను అని యుండవలయు.

61. ఉజక = లక్ష్యము నేయక. విరోధస్సైన్యములక = శత్రుసేనలను. ఉక్కుమడంగగగ =  
బలము చెడునట్లు. ఉల్లసత్ గతిక = ప్రకాశించుచున్న నడకచేత. పటపక = లోలంగా. పాండవ  
మధ్యమతేరివీధియందుక = అర్జునునిరథమువారియందు. రథద్విపాశ్వములు = తేరులును ఏనుగు  
లును గుఱుములును, కృత్తసమాస మయినద్విపాశ్వశబ్దముతో రథశబ్దమునకు సమాసము చేసి బహు  
వచనము ఉపపాదనీయము. అజవలలుని = శిథిలములై. పడక = పడుచుండుటను. కని = చూచి.  
ఇద్దలక = ఈదిక్కునకు. అతైజగని = అనిధమై. పోము = పోమా? పోవును మనుట.  
ఎడతెంపిక = దూరముగా. పాయకబాబగక = విచ్చిపోకగా.

దత్తాత్రేయపడం గని భయంపడి యిద్దెన వచ్చెనేని న

గం గయి పోమె యంచు నెడఁతెంపిగఁ గొందఱు వాయఁబాటఁగన్. 61

క. వాలమ్ములు దాఁకి ధరక్, వ్రాలుభటులఁ జూచి యెడలు † వడఁకఁగ మేనుల్  
దూలఁగఁ దముఁ దాఁకయును, నాలము సాలించి కొంద † అవలఁ జనంగన్.

గీ. ప్రొద్దు గ్రుంకిన మఱి కాని † పోవఁదొక్కొ, క్రీడి యని కొందఱాజికిసేడఁబోవ  
బలమునెల్లను దెగటాఁబఱి కాని, తక్కఁజెట్టులు ననుచుఁ గొంఁదఱు చలింప.

క. తరతరము ప్రజలఁ దునిమెడు, నగునప్పటియెత్తికోలు†నకు సురవిద్యా  
ధరభేచరులును భీతిం, బారసిరి తమదెనకు నేమి † పుట్టునో యనుచున్. 64

క. తమతమయొద్దిబలంబులు, క్రమవిరళము లైన దొరలు † గాండివిపై ను

తా.—అర్జునుడు సేనలమీఁదికి రథము తోలింపఁగా నతని తేరిమాన్యునంచు దేవులు మొద  
లగునని చూడములై పోవుటను జూచి తమమీఁది కర్జునుడు వచ్చినయెడఁ దాముపాడ నట్లే యగుదు  
మని కొందఱు పైనిపలు భయపడి దూరముగాఁ దొలఁగిరి.

62. వాలమ్ములు = వాఁడిబాణములు. తాఁకి=తగిలి. ధరక్=నేలయందు. వ్రాలుభటులక్ =  
పడునట్టిసూతులను. ఎవలు = మనస్సులు. మేనుల్ = దేహములు. దూలఁగక్ = వడఁకఁగా.  
తముక్ = తమ్మును. తాఁకయునుక్ = ఎదుర్కొనకపోయినను. అలము = యుద్ధమును.  
చాలించి. అవలక్ = అవతలివైపునను. చనంగక్ = పోఁగా.

తా.—కొందఱు భటు లర్జునునిబాణములు తగిలి క్రిందఁ బడుటను జూచి మఱికొందఱ  
అర్జునుడు తమమీఁదికి రాక పోయినను భయపడి యుద్ధము విడిచి పోయిరి.

63. క్రీడి = అర్జునుడు. ప్రొద్దు = సూర్యుడు. గ్రుంకినక్ కాని = అస్తమించిననే గాని.  
అజిక్ = యుద్ధమునకు. ఈడఁబోవక్ = వెనుదీయఁగా. బలము = సేనను. తెగటాఁక్ =  
చచ్చునట్లు. పఱి కాని = బాధించియే కాని. తక్కఁడు = తప్పఁడు. చలింపక్ = భయపడఁగా.

తా.—కొందఱు అర్జునుడు సూర్యుఁ డస్తమించిననే కాని పోవఁ డని యుద్ధమునకు వెనుదీసిరి.  
మఱికొందఱు పైన్యము సంతయుం జంపిననే కాని పోవఁ డని భయపడిరి.

64. తరతరము = వరుసపెట్టియే. ప్రజలక్ = జనులను. తునిమెడునరుఅప్పటియెత్తికోలు  
నకుక్ = నటకునట్టి యర్జునునియప్పటిపూనకు. సురవిద్యాధరభేచరులును = దేవతలను విద్యాధరు  
లును గంధర్వులును. తమదెనకుక్ = తమదిక్కునకు. భీతిక్ = భయమును. బారసిరి =  
పొందిరి.

తా.—అర్జునుడు వరుసపెట్టి జనులను చంపుటనుజూచి దేవతలు మొదలగువారు తమ్ముగూడఁ  
జంపునేమో యని భయపడిరి.

65. తమతమయొద్దిబలంబు = తమతమయొద్దనుండు సేనలు. క్రమవిరళములు = క్రమముగాఁ  
దగ్గినవి. ఐనక్ = కాఁగా. గాండివిపైక్ = అర్జునునిమీఁదికి. ఉగ్రముగక్ = భయంకరముగా.  
తలుముటయుక్ = కవియఁగా. అతఁడు = అయర్జునుడు. సమరఉల్లాసమునక్ = యుద్ధమునందలి  
సంతోషముచేత. దివ్యశరతత్పరుఁడువి = శ్రేష్ఠము లయిన బాణములయిం దానక్తి గలవాఁడై.



గ్రముగఁ దలుముటయు నాతఁడు, సమరోల్లాసమున దివ్యశరతత్పరుఁ డై. 65

సీ. ఆచార్యు డెబ్బడియమ్ముల నాచార్యు, పుత్రుని నేడింటఁ గృతపుని బదింట  
దుష్ప్రహుఁ బండ్రెంటఁ దుశ్శాసనుని బది, యేనింట సౌబలుఁ నెనిమిదింట  
నమరనదీనూనుఁ నలువదింటను నేసి, రవిసుతురథ్యసారథుల నొంచి  
వర్తమంతయుఁ ద్రుంచిఁ వైచి మర్తాస్థిబం, ధములు భేదించి విక్రమము నెఱపి  
యిట్లు దొరలు నొన్వఁ నేడైఱఁ దనచేతి, కొలఁది నూపి క్రీడిఁ సెలఁగి దేవ  
దత్త మొత్తుటయునుఁ దత్తై నైవ్యములు సెడ, విజిగి పాటి భీష్ముమటువు సాచ్చెను.  
క. గాంగేయుఁ డవప్తంభో, త్రుంగతనుం డగుచు నిట్లుఁ దూలినకురునే  
నాంగంబులఁ బురికొలిపి ను, సంగతములు నేసె సమరఁ సమ్ముఖములుగాన్. 67  
వ. ఇట్లు భగ్నబలసమాశ్వాసనోద్భాసి యగు భీష్ముభుజబలంబుప్రాపున మాతంగ

తా.—రాజు లంపలు తమసైన్యము క్రమముగాఁ దగ్గుటను జూచి యర్జునునిమీఁదికిఁ బోఁగా నతఁడు సంతోషముతో మేలిబాణములను ధనుస్సునందుఁ గూర్చి.

66. ఆచార్యుఁ = ద్రోణుని. అములక్ = బాణములచేత. ఆచార్యపుత్రుఁ = అశ్వత్థామను. దుష్ప్రహుఁ = ఇతఁడు దుశ్యోధనునితమ్ములలో నొకఁడు. సౌబలుఁ = శకునిని. అమరనదీనూనుఁ = భీష్ముని. రవిసుతురథ్యసారథులఁ = కణ్ణునిగుఱ్ఱములను సారథుని. నొంచి = నొప్పించి. వర్తము = కవచమును. మర్తాస్థిబంధములు = మర్త స్థానము లయినయొముకగూళ్ళను. విక్రమము = పరాక్రమమును. నెఱపి = నిండించి. ఏడైఱఁ = ఉత్సాహముచేత. తనచేతికొలఁది = తనభుజపరాక్రమమును, క్రీడి = ఆడుచుఁడు. చెలఁగి = విజృంభించి. ఒత్తుటయును = ఊడఁగా. తత్తై నైవ్యములు = వారిసేనలు.

తా.—అప్పు డర్జునుఁడు ద్రోణుఁడు మొదలగువారిమీఁద బాణములు ప్రయోగించి కర్ణుని గుఱ్ఱములను సారథుని నొప్పించి వానికవచమును బగిల్చి జీవస్థానముల భేదించి యిట్లు రాజులనందఱు నొప్పించి తనపరాక్రమము చూపి దేవదత్త ముఖశంఖమును బూరింపఁగా సైన్యము లన్నియు విచ్చి భీష్మునిమటువు సాచ్చెను.

67. గాంగేయుఁడు = గంగకొడు కయినభీష్ముఁడు. అవప్తంభఉత్త్రుంగతనుండు = పూనికచే ఉన్నత మయినదేహము గలవాఁడు. తూలినకురునేనాంగంబులఁ = చేదరన కురుసేనలయనయనములను. పురికొలిపి = ప్రేరేది. సుసంగతములు = చక్కగాఁ గూడినవానిని. సమరసమ్ముఖములుగాఁ = యుద్ధమునకు ఎదురుమోము గలవిగా.

తా.—భీష్ముండు ఉత్సాహము గలవాఁడై భయపడినసేనలను బురికొల్పి చేర్చి యుద్ధమున కభిముఖులు గావించెను.

68. భగ్నబలసమాశ్వాసనోద్భాసి = విచ్చిపోయిన సేనల యూఱిండుటచేఁ బ్రకాశించు వాఁడు. భీష్ముభుజబలంబుప్రాపునఁ = భీష్మునిబాహుబలముయొక్క యండచేత. మాతంగతురంగస్వందనస్సందోహంబులతోడఁ = ఏనుఁగులయు గుఱ్ఱములయు తేరులయననూహములతో. కుంభ

తొరంగస్యందనసందోహంబులతోఁ గుంభసంభవకృపాశ్వత్థామకర్ణవికర్ణప్రముఖ  
నిఖలయోధజనంబులు సుయోధనుముందటఁ బన్ని నిలిచినం జూచి సవ్యసాచి  
ప్రత్యేకప్రథనకుతూహలాయ త్తచిత్తుం డగుచు నుత్తరం కిట్లనియె. 68

ఉ. కందము లప్పళించి తురంగంబుల నించుక నిల్పువైరిసే  
నం దెలియంగఁ జూడుము ఘనప్రకరంబునుబోలెఁ గాఱుకొం  
చుం దఱి నై నదంతిఘటఁ నుందరకేతనరాజి క్రాలఁగా  
ముందర నిల్వఁ గట్టెదిఁమోహర మున్నవిధంబు గాంచితే. 69

గీ. కర్ణకేతనంబుఁ గ్రాలెడు నల్లఁడె, యాతఁ డాజికేలికాతుకమునఁ  
గడఁగివచ్చుటయునుఁ గలిగియున్నది మున్న, తొడరవలయు నతనితోడ మనము.

వ. అని మఱియును. 71

చ. రయమునఁ గిట్టి యీతనిపరాక్రమలీల యడంచి నొంచి దు  
ర్జయుఁ డని నమ్మి యున్నకురురాజునకుఁ వగ వుట్టఁ జేసెదన్

సంభవ = ద్రోహుడు. ప్రముఖనిఖలయోధజనంబులు = మొదలుగాఁ గల యెల్లఘోరు లయిన  
జనులు. సుయోధనుముందటఁ = దుర్యోధనునియెదుట. పన్ని = పూహములు తీరి. సవ్యసాచి =  
అర్జునుడు. ప్రత్యేకప్రథనకుతూహలయత్తచిత్తుండు = ఒక్కొక్కనితో యుద్ధము చేయుట  
యందలి యుత్సాహమున కధీన మయినమనస్సు గలవాడు.

69. కందములు = మూఁపులను. అప్పళించి = చఱచి. తురంగంబులన్ = గుఱ్ఱములను. వైరి  
సేనన్ = శత్రువుల సేనను. ఘనప్రకరంబునుబోలెన్ = మేఘములసమాహమువలె. కాఱుకొంచున్ =  
అతిశయించుచు. తఱు = దట్టము. విసదంతిఘట = అయిన యేనుఁగులగుంపు. సుందరకేతనరాజి =  
చక్కనిటెక్కెములసమాహము. క్రాలఁగా = ప్రకాశింపఁగా. కట్టెదిరిమోహరము = ఎట్ట  
యొడుట నున్నపూహము. పాతా. — దంతిఘటసుందరకేతనరాజి! = ఏనుఁగులయు భటులయు  
చక్కనిటెక్కెములయు సమాహము అని యర్థము. ఇట్లు ఘటాశబ్దమునకు బదులు భటశబ్దమును  
చొనిపి యొకటే సమాసపదముగాఁ బాఠమును గల్పించుట ముందున్న నిల్వఁ అనునసమాపక్రియకుఁ  
గర్విభావాపత్తివలనను ద్వంద్వసమాసాననురూపతవలనను ననాదరణీయము.

తా. — ఉత్తరా! నీవు గుఱ్ఱములను చఱచి కొంచెము నిలిపి శత్రుసేనను జూడుము. మనయొడుట  
ముందరను టెక్కెములతో నొప్పుచున్నయేనుఁగుగుంపు నిలుచునట్లు తీరియున్న శత్రుపూహ  
మును చూడుము.

70. కర్ణకేతనంబు = కర్ణనిటెక్కెము. క్రాలెడున్ = ప్రకాశించుచున్నది. అజికేలికాతు  
కమునన్ = యుద్ధము అను నాటయందలి వేడుకచేత. తొడరవలయున్ = ఎదిరింపవలయును.

తా. — అదిగోఁ గర్ణనిటెక్కెము గానవచ్చుచున్నది. ఆతఁడును యుద్ధమునకు రానుత్సాహము  
గలవాఁడై యున్నాఁడు. మనము ముందుగా వానితో యుద్ధము చేయవలయును.

72. రయమునన్ = శీఘ్రముగా. కిట్టి = తాఁకి. ఈతనిపరాక్రమలీల = ఈకర్ణనిపరా  
క్రమముయొక్కనిలాసమును. నొంచి = నొప్పించి. దుర్జయుఁడు = గెలువరానివాఁడు. వగ =

హయములఁ బోవ ని మ్మనుడు ♦ నాతఁడు నాతనిలావు నచ్చి ని  
ర్యయమునఁ దేరు పూఁ బటపె ♦ భాస్కరనూతికి సమ్ముఖముగన్. 72

— ( అర్జునుఁడు చిత్రాంగదప్రభృతికురుకుమారుల నిజించుట. ) —

వ. ఇవ్విధంబున వృషభంబున కాదికొనుబెబ్బులియునుంబోలే రాధేయదెస నడచు  
కన్యడిం గని చిత్రాంగదుండును జిత్రరథుండును సంగ్రామజత్తును దుష్ప్రహుం  
డును జిత్రసేనుండును వివింశతీయును దుర్ముఖుండును దుర్జయుండును వికర్ణుండును  
శత్రుంతపుండును దుశ్శాసనుండును లోనుగాఁ గలకురుకుమారవర్గంబు నిరగ్గళ  
ప్రకారంబు లగురథచిత్రప్రచారంబులు మెరియ మొనలకురి దలకడచి చటుల  
పటుబాణవేణికాపరంపరలు నిగుడ నొక్కపెట్ట కవిసిన నతండును గుణధ్వని  
తంత్రీనాదంబుగా నావిండ్లవా రొత్తుకాటుగా గాండ్డివంబు వీణగా వినోదంబు  
సలిపె నట్టియెడ వికర్ణుండు. 73

క. తలమీటి నిశితశరమం, డలిఁ గప్పెం బార్థ నుత్కటక్రోధమునన్  
విలు విలుగ నేసి యతనిం, దొలఁగంగా జేసె నరుఁడు ♦ దోర్బలలీలన్. 74

దూఖమును. పుట్టఁజేసెదన్ = కలిగించెదను. హయములన్ = గుఱుములను. అతఁడున్ =  
ఆయఁ త్తరుఁడును. అతనిలావున్ = అయర్జునునిబలమును. నచ్చి = నమ్మి. భాస్కరనూతికిన్ =  
నూర్వ్యునిసమూహం డయిన కర్ణునికి. సమ్ముఖముగన్ = ఎదురుగా. తేరు. పోన్. పటపెన్ =  
తోలెను.

తా.—ఈకర్ణుని దాకి జయించి దుర్యోధనునకు నితఁడు గొప్పకూరుఁ డని కలిగి యున్న నమ్మ  
కమును బోగొట్టి దూఖము కలిగింపవలెను. తేరు తోలు మనఁగా నుత్తరుఁ డర్జునునిబలమునందలి  
నమ్మకముచే భయము లేనివాఁడై కర్ణుని కెదురుగాఁ దేరు తోలెను.

73. వృషభంబునకున్ = అఁబోతునకు. అదికొనుబెబ్బులియునుంబోలేన్ = కన్నపేయు  
పెద్దపులివలె. రాధేయదెసన్ = కర్ణునిదిక్కునకు. కన్యడిన్ = అర్జునుని. కురుకుమారవర్గంబు =  
కారవపక్షమునందలి కుమారులసమూహము. నిరగ్గళప్రకారంబులు = అడ్డులేనివిధములు గలవి. రథ  
చిత్రప్రచారంబులు = తేరులయొక్క నానావిధము లయినపడకలు. మొనలకున్ = సేనలకు. తల  
కడచి = ముందుమిగిలి. చటులపటుబాణవేణికాపరంపరలు = వేగముగలవియు సమర్థములు నగు  
బాణములప్రవాహములయొక్కవరుసలు. ఒకపెట్టుట = ఏకకాలమునందే. గుణధ్వని = అల్లె  
త్రాటిప్రాత. తంత్రీనాదంబుగాన్ = తంత్రులధ్వనికాఁగా. అవిండ్లవారు = అకూరులు. ఒత్తు  
కాటుగాన్ = శ్రుతియిచ్చువారు కాఁగా, రూ. ఒత్తుకాండు.

74. తలమీటి = ముందు మిగిలి. ఉత్కటక్రోధమునన్ = ఎక్కుడుకోపముచేత. పార్థున్ =  
అర్జునుని. నిశితశరమండలిన్ = వాఁడిబాణములసమూహముచేత. నరుఁడు = అర్జునుఁడు. దోర్బల  
లీలన్ = చేతులబలిమియొక్కవిలాసముచేత. విలు = వికర్ణునిధనుస్సును.

తా.—వికర్ణుండు ముందు మిగిలి యర్జునునిమీఁద బాణములు ప్రయోగించెను. అంత నర్జునుఁడు  
వానిధనుస్సు ఖండించి యర్ధరంగమునుండి పాఱఁదోలెను.

క. ఇంతయుఁ గనుఁగొనియును శత్రుంతపుఁ డోసరిల కాజి † దోహల మలరం  
గొంతేయుతోడఁ దలపడి, వింత లయినకూర్చునఖరఁ విశిఖము లేసెన్. 75

వ. అర్జునుండును.

76

క. మాతుఁ బదింటను నైదిట, నాతనియంగంబు నొంచి † యంత నిలువమిన్  
శాతఘనశరము వే కొని, యాతల వెడలంగ నేసి † యశువులఁ బాపెన్. 77

గీ. ఇట్లు శత్రుంతపునిఁ ద్రుంచి † యివ్విధమున  
నొక్కఁ డొక్కఁడ తలపడు † టుడుపఁ దలఁచి  
వివిధబాణపరంపర † వెల్లిగొలిపె  
భయరసమువట్టుపెట్టునఁ † బగలు వాఱు. 78

78

క. అందఱు రథికులు పఱవఁగ, నిం దేటికి మున్ను వచ్చి † దిస్సీ యని సం

75. ఓసరిలక = వెనుదీయక. ఆజిదోహలము = యుద్ధమునందలియాశ. కొంతేయుతోడక = అర్జునునితో. కూర్చునఖరవిశిఖములు = తాఁబేటిగోళ్ళయొక్కరమువంటి యొక్కరముగల బాణములను.

తా. — వికర్ణనిపాటు చూచియుఁ దొలఁగిపోక శత్రుంతపుఁడు యుద్ధమునం దుత్సాహము గలవాఁడై యర్జునునిమీదికిఁ బోయి వాఁడిబాణములు ప్రయోగించెను.

77. సూతుఁ = తేరు వోలువానిని. ఆతనిఅంగంబుక = ఆశత్రుంతపుని దేహమును. నిలు వమిన్ = నిలువకపోవుటచేత. శాతఘనశరము = వాఁడి యయిన గొప్పబాణమును. వే = కీక్రు ముగా. అతల = ఆశత్రుంతపునితలను. వెడలంగక = తొలఁగునట్లు. ఏసి = కొట్టి. అశువులక = ప్రాణములను. పాపెన్ = పోఁగొట్టెను.

తా. — ఆశత్రుంతపునిసారథిని పదిబాణములచేతను, శత్రుంతపుని నైదుబాణములచేతను నొప్పించి యంతటితో నతఁడు నిలువక పోఁగా నర్జునుఁడు గొప్పవాఁడిబాణముచే నాతని కిరస్సు ఖండించి వాని వధించెను.

78. తలపడుట = ఎదిరించుటను. ఉడుపక = పోఁగొట్టుటను. భయరసమువట్టుపెట్టునక = భయము ఆను నీటిప్రవాహముయొక్క దెబ్బచేత. పగలు = శత్రువులు. వివిధబాణపరంపర = నానా విధము లయినబాణములనరుసను. వెల్లిగొలిపెన్ = ప్రవహింపఁజేసెను.

తా. — అర్జునుఁ డిట్లు శత్రుంతపుని వధించి యింక నొక్క రొక్కరుగాఁ దనమీదికి రానియట్లు చేయఁ దలఁచి శత్రువులందఱు భయపడి పరుగెత్తునట్లు నానావిధబాణములు ప్రవాహముగాఁ బ్రయోగించెను.

79. రథికులు = రథముననుండి యుద్ధము చేయువారులు. పఱవఁగక = పరుగెత్తఁగా. సంక్రందనముతుక = అర్జునుని. గర్వఉద్ధతుఁడువి = గర్వముచే నతిశయించినవాఁడై. తెగి. మార్కొనియెన్.

తా. — అందఱు నిట్లు యుద్ధరంగమునుండి పరుగెత్తుటను జూచి యిట్లు పరుగెత్తువారు వీ రేల

క్రందననుతు మార్కొనియెఁ ద, గం దెగి సంగ్రామజిత్తు ♦ గర్వోద్ధతుఁడై. 79

క. తలపడి వాలమ్ములు పై, నల వేర్పడ నినుచుటయును ♦ నలుక పైడిమినం

దల దునిమి వైచె నాతని, బలసూదనసూనుఁ డొక్క♦పట్టుభల్లమునన్. 80

గీ. అవుడు రాధేయుఁ డిమ్మైఁననుజుపాటుఁ, జూచి యేనుంగునకు సిక్కు♦నూషినట్లు  
కవిసహాయముల మత్స్యభూ♦కాంతతనయు, నేసి పండ్రెండుశరముల♦నేసె నరుని.

ఉ. కేసరివిక్రముండు కపి♦కేతనుఁ డత్తటి వైరివీరసం

త్రాసకరప్రకార మగు♦దర్ప మెలర్పగ బాణజాలవి

న్యాసమునన్ వెసం బొదివె ♦ నర్కసుతున్ గరుడుండు పాము ను

ద్యాసితపక్షుఁ డై పొదువు♦భంగి సురావలి పిచ్చలింపఁగన్. 82

యద్ధమునకు రావలయు నని వారిని నిందించుచు సంగ్రామజిత్తు మిక్కిలి గర్వముతో నర్జునుం  
దాఁకెను.

80. వాలమ్ములు = వాఁడిబాణములను. పైక = అర్జునునిమీఁద. అలవు = ఉపాయము.  
వీర్పడక = తేటపడునట్లు. నినుచుటయును = నిండింపఁగా. అలుక = కోపము. పొడమినక =  
కలుగఁగా. బలసూదనసూనుఁడు = ఇంద్రునికుమారుఁ డయినయర్జునుఁడు. ఒక్కపట్టుభల్లమునన్ =  
ఒకవాఁడిబాణముచేత.

తా.—ఆ పైడిరించి యర్జునునిమీఁదఁ గఱకుబాణములు ప్రయోగింపఁగా నర్జునుఁడు కోపించి  
ఒక్కబాణముచే సంగ్రామజిత్తుతలఁ ద్రుంచెను.

81. రాధేయుఁడు = కర్ణుఁడు. ఇమ్మై = ఈవిధముగా. అనుజుపాటున్ = తమ్ముని  
చావును. సిక్కు = బరికోలలను. కవిసి = తాకి. వాయములన్ = గుట్టములను. మత్స్యభూకాంత  
తనయున్ = విరాటరాజుకుమారుఁ డయినయర్జునుని. శరములన్ = బాణములచేత. నరున్ =  
అర్జునుని. ఏనెక = కొపైను.

తా.—అప్పుడు కర్ణుఁడు తనతమ్ముండు చచ్చుటకు బరిగోలలతోఁ బొడిచినయేనుంగువలెఁ  
గోపించినవాడై యర్జునుని దాకి యతనిగుట్టములను పొరగిని నొప్పించి యర్జునుని బండ్రెండుబాణ  
ములచే గొట్టెను.

82. కేసరివిక్రముండు = సింహముయొక్కపరాక్రమమువంటి పరాక్రమము గలవాఁడు. కపి  
కేతనుఁడు = కోతిపెక్కిము గలవాఁడు, అర్జునుఁడు. వైరివీరసంత్రాసకరప్రకారము = శత్రు  
ఘోరులకు భయమును గలిగించునట్టి విధము గలది. అగుదర్పము = అయినగర్వము. ఎలర్పగన్ =  
ప్రకాశింపఁగా. గరుడుండు = గరుత్మంతుఁడు. ఉత్ భాసితపక్షుఁడువి = ఉన్నతములై ప్రకాశించు  
చున్న తొక్కలు గలవాడై. పామున్. పొదువుభంగిన్ = పట్టునట్లు. సురబులి = చేపతల  
పయూహము. పిచ్చలింపఁగన్ = పొగడఁగా. అర్కసుతున్ = కర్ణుని. బాణజాలవిన్యాసమునన్ =  
బాణములనమాహమయొక్క ప్రయోగించుటచేత. వెసన్. పొదివెన్.

తా.—గరుత్మంతుఁడు తొక్కలను విదిర్చుచు బామును బట్టునిధమున, చేపతల పొగడునట్లు  
అర్జునుఁడు బాణములు ప్రయోగించుచు మహోత్సాహముతోఁ గర్ణుని నెదిరించెను.

- క. ఇరువురు వీరులు నిట్లొం, డొరువులఁ దలపడుట సూచి ♦ యుత్కట మగున  
 చెప్పుపాటుఁ గొతుకంబు న, డర నూరక యుండె నయ్యెడం గురుసేనల్. 83
- మ. ప్రళయాంభోధరము క్తసాంద్రవిసరః త్పాపాణవర్షంబు మి  
 క్కిలియై శైలముఁ గప్పనట్లు నరునఃక్షీణాస్త్రసంతాన మి  
 ట్టల మై కప్పినఁ దీవ్రమారుతము గాఢవ్యాప్తి జీమాతమం  
 డలిఁ బోలెన్ విరియించె భానుజుఁ డవఃప్రంభోజ్జ్వలాకారుఁ డై. 84
- క. విల్లును దానును శిఖ రా, జిల్లంగ వెలుఁ గొందునహ్నిఁ చెలువంబున శో  
 భిల్లుటఁ గని కునునైన్యము, లెల్లను దూర్యములు మ్రోయు ♦ నేడైఱఁ జలఁగెన్.
- క. రవితనయు బాణములు వా, సవనందనుఁ బొదివినపుడు ♦ సంతోషముఁ ద

83. తలపడుట = తాఁకుటను. ఉత్కటము = అధికము. అచెప్పుపాటున్ = ఆశ్చర్యమును. గొతుకంబును = కృతూహలమును. అడరన్ = అతిశయింపఁగా. అయ్యెడన్ = అసమయమునందు.

తా.—కర్ణార్జును శిర్దలు నొకరినొకరు దాఁకుటను జూచి కారవసేనలు ఆశ్చర్యమును వేడుకయును గలవై యూరక చూచుచుండెను.

84. ప్రళయ...వర్షంబు—ప్రళయఅంభోధర = ప్రళయకాలమునందలి మేఘముచేత, ముక్త = విడువఁబడిన, సాంద్ర = దట్ట మయిన, విసరత్ = వ్యాపించుచున్న, పాపాణవర్షంబు = రాశ్వవాన. మిక్కిలివి = అధికమై. శైలమున్ = షర్వతమును. కప్పనట్లు. నరునఃక్షీణాస్త్రసంతానము = అర్జునునియొక్క తలుఁగులేని బాణములసమూహము. ఇట్టలమువి = అధికమై. కప్పినన్. తీవ్రమారుతము = పెనుగాలి. గాఢవ్యాప్తి = అధిక మయిన వీచుటచేత. జీమాతమండలిన్ పోలెన్ = మేఘములసమూహమునవలె. భానుజుడు = కర్ణుఁడీ. అవఃప్రంభోజ్జ్వలలకాకారుడువి = పరాక్రమముచేఁ బ్రకాశించుచున్న యాకారము కలవాడై. విరియించెన్ = తొలఁగించెను.

తా.—ప్రళయకాలమేఘము పర్వతముమీఁదఁ బాపాణవర్షము కురియునట్లు అర్జునుఁడు గర్జనిమీఁద బాణములు ప్రయోగింపఁగాఁ గర్ణుఁడు పరాక్రమము వహించి పెనుగాలి మేఘములను విరియించునట్లు ఆబాణములను దొలఁగించెను.

85. తానును = కర్ణుఁడును. శిఖ = మంట. రాజిల్లంగెన్ = ప్రకాశింపఁగా. వెలుఁగొందునహ్నిఁ చెలువంబునన్ = ప్రకాశించునట్టి యగ్నివలె. శోభిల్లుటన్ = ప్రకాశించుటను. కని. కురునైన్యములు. తూర్యములు = వాద్యములు. ఏడైఱన్ = ఉత్సాహముచేత. చెలఁగెన్ = ఒప్పెను.

తా.—కర్ణుఁడు తా నగ్నివలెను అతనిధనుస్సు నిప్పుమంటవలెను ప్రకాశించుటం జూచి కురునైన్యములు మిక్కిలి సంతోషించి వాద్యములు మ్రోయించెను.

86. రవితనయు బాణములు = కర్ణునిబాణములు. వాసవనందనున్ = అర్జునుని. పొదివినపుడు = తాకినపుడు. సంతోషమున్. తతోవివిధలస్త్రములు = అయర్జునుని నానావిధములయిన బాణములు. అతనిపైన్ = అకర్ణునిమీఁద. కవియన్ = తగులఁగా. విషాదంబున్ = దుఃఖమును.

- ద్వివిధాస్త్రము లాతనిపైఁ, గవియ విషాదంబు నెందుఁ ♦ శారవసేనలో. 86
- వ. ఇవ్వధంబున నేట్లూచుచుం గదిసి గాంధీవి కట్టిన కిట్టనియె. 87
- గీ. సభలఁ బలుకు దీపు ♦ సరి లేరు నా కని, యిదె రణంబు వచ్చె ♦ నెల్లవారి  
కెఱుంగ వచ్చు దీనఁ ♦ బెఱిచోట రజైన, యట్లు పూరగింప ♦ నగునె యిచట. 88
- క. నూటలు పెక్కాడితి వీ, పోటుమగలు వినఁగ నింకఁ ♦ బోవుట దగ దె  
ప్పాట నది గాక తమ్ముని, పాటును గన్నారఁ గంటి ♦ పాటకు మింకన్. 89
- గీ. పలుక వచ్చుఁ గాక ♦ పలికినయట్టుల, చేయ వచ్చు నెట్లు ♦ దాయ యెందుఁ  
బోయె దట్లు ద్రుపదఃప్రత్రికఁ బఱుపంగఁ, గాంచి నగినఫలము ♦ గండు గాక.
- క. ఏ సపుడు ధర్మపాశా, ధీనుడ నై కోపమునకు ♦ దీ కొనరింపం  
గా నేరకున్న మెయిమెయి, బో నయ్యెం గాక యింకఁ ♦ బొమ్మా యిచటన్. 91
- వ. అనిన విని రాధేయుం డిట్లనియె. 92

తా.—కట్టనిబాణము లగునునిమిదఁ బడునపుడు సుతోషమును, అర్జునునిబాణములు కట్టని మిఁదఁ బడినప్పుడు దుర్భిమును కౌరవసేనలకుఁ గలుగుచుండెను.

87. ప్లిం = బాణప్రయోగములను. అకుచుక = చేయుచు. గాంధీవి = అర్జునుఁడు.

88. రణంబు = యుద్ధము. పెఱిచోటక = మఱియొకచోట. రజైనయినట్లు = బింకములు పలికినట్లు. పూరగింపకాదును = నెఱవేర్చవచ్చునా?

తా.—నీవు సభలలో నాకెదురులే రని చెప్పుకొందువు. ఇప్పుడు యుద్ధము వచ్చెను. కావున నీకార్య మందఱికిని జెలియవచ్చును. ఇంటిలో బింకము లాడినట్లు యుద్ధమున శక్యము కాదు.

89. ఈపోటుమగలు = ఈగొప్పశూరులు. ఎప్పాటక = ఏవిధముననైనను. తమ్మునిపాటును = సంగ్రామజిత్తుచావును.

తా.—ఈశూరు లందఱు వినఁగాఁ బెక్కుమాట లాడితివి. కావున నీవును నీవు యుద్ధము నుండి వెనుదీయ రాదు. అదిగాక నేను నీతమ్ముఁ డగుసంగ్రామజిత్తును చంపుటను గన్నలారఁ జూచితివి, ఇంక నోడక యుద్ధము చేయుము.

90. దాయ = ఓపకవాఁడా! కట్టనిసంబోధనము. ద్రుపదప్రత్రిక = ద్రౌపదిని. పఱుపంగక = బాంపఁగ. నగినఫలము = నవ్వినఫలమును. కందుగాక = పొందుదువు గాని.

తా.—బింకము లాడవచ్చును గాని యట్లు చేయుట శక్యము కాదు. సభలో ద్రౌపది నవమానించినపుడు నీవు చూచి నవ్వినఫలమును పొందక యిపుడు తప్పించుకొని పోఁ జాలవు.

91. ధర్మపాశాధీనుడనువి = ధర్మము అను త్రాటికి లోబడినవాడనై. దీప = అవకాశమును. ఒనరింపకాక = చేయుటను. మెయిమెయి = బాధలేక. పోకాయొక్క = బోవుట కట్టెను.

తా.—అప్పుడు నేను ధర్మమునకుఁ గట్టువడి కోపము చేయుదునుటచే నీవు తప్పించుకొని పోయితివి. ఇపుడు పోఁ జాలవు.

ఉ. అప్పుడు ధర్మహానికి భయంపడి నిల్చితివో కడంకతో  
నిప్పుడు వచ్చినాడ విట ధన్యుడు జేయుదు గాక యన్నపైఁ  
దప్పు ఘటించి నీవు నొకతాలిమి గల్గిన వాడ వై నెపం  
బొప్పినఁ జెల్లె నీనిలుపు ధన్యును జాతము గాక యిచ్చటన్. 93

క. సమయంబు నడపినను రా, జ్యముభాగం బీరె యెట్లు ధన్యనాన నర  
ణ్యమున వసించితి గాక ని, జమునకు నీయందు ధైర్యసారము గలదే. 94

క. మును నీ వచట నచట జే, సినబంటుతనంబు లెల్లఁ ధన్యుగ విందుం  
గనినఁ గదా నమ్ముచు నవి, యనుమానము నాకు నీభయస్థితి గనుటన్. 95

————— ( కర్ణార్జునుల ద్వంద్వయుద్ధము. ) —————

వ. అనుచు వాలమ్ములు గురిసిన నర్జునుండును బ్రీతుం డై గాండీవవిశ్లేపక్షోభిత  
సభోభాగుం డగుచుం గానీనుపై నానానిశితవిశిఖంబులు నినిచె నట్లయ్యిరువురును

93. ధర్మహానికి = ధర్మము చెడుటకు. కడంకతో = పూనికతో. అన్నపై = ధర్మ  
రాజమీద. ఘటించి = మోపి. ఒకతాలిమి గల్గినవాడవు = ఒకయొప్పుగలవాడవై. ఒప్పిన =  
కలుగఁగా. చెల్లె = సాగెను. ఇచ్చటన్. నీనిలుపు = నీయొక్క నిలుచుటయును. ఓపును =  
ఓపికయును. పాఠాః:—చేయుదు గాక. ఏకవాక్యతాభంజక మగుటవలనను పద్య మంతటను  
అర్జునునిపేరు మే ప్రకృతమై యుండఁగా నడుమఁ గర్ణునిపేరును అప్రకృత మగుటవలనను సుత్రమ  
పురుషపాత ముచితము కాదు.

తా.—అప్పుడు ధర్మహానికి వెంటచి యిపుడు పరాక్రమము చూప వచ్చితివి కాబోలు. అన్న  
మీద సానుపైటి యొపిక కలిగినట్లు చెప్పికునుటకు నీ కష్టము సాకు దొరికినది. ఇప్పుడు నీసామ  
గ్ధ్యము చూచెదను.

94. సమయంబు = ప్రతిజ్ఞను. ఎట్లున్ = ఎట్లైనను. రాజ్యముభాగంబు. ఈరె = ఇయ్యారా?  
అనునానన్ = అనునట్టి యాశచేత. ధైర్యసారము = దిట్టతనముయొక్క యతిశయము.

తా.—వనవాసమును అజ్ఞాతవాసమును నెఱవేర్చినయెడ దుర్యోధనుఁ డెట్లైనను రాజ్యభాగ  
మీయక పోఁ డని యాశపడి నీ వడవిలో నుండివి గాని నిజముగా నీకంత ధైర్యము లేదు.

95. బంటుతనంబులు = పరాక్రమములను. అనుమానము = సందేహము. నీభయస్థితి =  
నీయొక్కభయముతోడి యునికిని. కనుటన్ = చూచుటచేత.

తా.—తోల్లి నీ వచ్చటచ్చట కౌర్యము చూపినట్లు విని యున్నాడను, నీపిఱికితనమును జూచిన  
వాడను గావున నాయెచటఁ జూపినం గాని నేను వాని నమ్మును.

96. గాండీవవిశ్లేపక్షోభితసభోభాగుండు = గాండీవముయొక్కత్రిప్పుటచేఁ గలఁతపెట్టఁబడిన  
యాకాశప్రదేశము గలవాడు. కానీనుపై = కర్ణుమీద. నానానిశితవిశిఖంబులు = నానావిధ  
ములయినకఱవభాణములను. దేవాసురసంగ్రామసాదృశ్యచిక్రమప్రక్రియన్ = దేవాసురులయొక్క  
యుద్ధముతోఁ బోల్కిగల పరాక్రమముయొక్క విధముచేత. పాలించి = ప్రకాశించిరి. పాఠాః:—



నేవాసురసంగ్రామసాదృశ్యవిక్రమప్రక్రియం బాలించి రట్టిసమయంబున. 96

క. రవిదీప్తులు సార నేరమి, గవిసెం జీకట్లు పవనగమనం బడగె

వివిధాస్త్రంబుల నంబర, మవిరళముగఁ బొదువఁబడుట ♦ నదృశ్యభంగిన్. 97

ఉ. అప్పుడు కర్ణుసైన్య మమఁరాధిపనందనుఁ జుట్టు ముట్టఁ దే

రుప్పరవీడిమై నలయ ♦ మొప్ప వెసం బఱపించి క్రీడి పె

గుప్పలుగా రథావలిని ♦ ఘోటతతిం గరిరాజిఁ గూల్చుచు

దప్పక భానుసూనుమెయి ♦ దాఁకఁగ నేయుచు నుల్లసిల్లినన్. 98

వ. రాధేయుండును.

99

క. తఱిమి పయి నడరుటయు విలు, విలుగంగా నేసె నరుడు ♦ విక్రమలీలం

గొఱతపడ నీక కర్ణుడు, మెఱుఁగు లడరుశక్తి సురలు ♦ మెచ్చఁగ నైచెన్. 100

అర్జునుండును గుపితుండై = అర్జునుండును కోపము గలవాడై యని యర్థము. ఇది ప్రతిజ్ఞగ్రాహ తాత్పర్యము. ప్రీతిమాణో మహారథః అనుమూలమునకు విరుద్ధము.

97. వివిధాస్త్రంబులకై = నానావిధము లగు బాణములచేత. అంబరము = ఆకాశము. అవిరళముగ = సంచలనము లేనియట్లు. పొదువఁబడుటకై = కప్పఁబడుటచేత. అదృశ్యభంగిన్ = అశ్చర్య మగు విధమున. రవిదీప్తులు = సూర్యునికాంతులు. చొరకనేరమిన్ = ప్రవేశింపఁజాల వుండుటచేత. పవనగమనంబు = గాలివీచుట. అడగెన్.

తా.—అప్పు డాకాశమంతయు బాణములచే గప్పఁబడుటవలన సూర్యకిరణములు ప్రసరింపక చీకట్లు గ్రమ్మెను. గాలి వీచక నిలిచెను.

98. అసురఆధిపనందన్ = ఇంద్రుని కుమారుఁ డయిన యర్జునుని. క్రీడి = అర్జునుఁడు. ఉప్పరవీడిమై = ఆకాశమార్గమునందు. నలయము = మండలాకారము. పఱపించి = తోలించి. పె అప్పులుగా = పెద్దరాసులుగా. రథావలిని = తేరులసమూహమును. ఘోటతతిన్ = గుట్టి ములసమూహమును. కరిరాజిన్ = ఏనుఁగులగుంపును. కూల్చుచున్. భానుసూనుమెయి = కర్ణుని దేహమును. ఉల్లసిల్లినన్ = ప్రకాశింపఁగా.

తా.—అప్పుడు కర్ణుని సేన యర్జునునిమీదికిఁ బోఁగా నర్జునుఁడు తనరథమును మండలాకారముగాఁ దోలించి యాస్త్రములను వధించుచుఁ గర్ణునిదేహము తాకునట్లు బాణములు ప్రయోగించుచుఁ బ్రకాశింపఁగా.

99. రాధేయుండును = కర్ణుఁడును.

100. పయిన్ = మీదికి. అడరుటయున్ = రాఁగా. నరుడు = అర్జునుఁడు. విలు = ధనుస్సు. కర్ణుఁడు. విక్రమలీలకై = పరాక్రమముయొక్క విలాసమును. కొఱతపడక-ఈక = తగ్గనీయక. మెఱుఁగులు = కాంతులు. అడరుశక్తి = అతిశయించునట్టి శక్తి యనునాయుధమును. సురలు = దేవతలు.

తా.—కర్ణుండు తఱుముకొని మీదికి రాఁగా నర్జునుఁడు వాని విల్లు నఱకెను. కర్ణుండు తన పరాక్రమమునకుఁ గొఱత రానీయక దేవతలు పొగడునట్లు శక్తి యనునాయుధమును అర్జునునిమీదఁ బ్రయోగించెను.

గీ. నైచుటయును సవ్యసాచి గౌరవ్యులు, విస్తయంబుతోడి వెఱపు నెంద  
సధికరయము మెఱయ + నది పెక్కుతునియలు, చేసె నంతరమున + శిశశరముల.

ప. అట్టియెడ నిసతనయుమన్నించుజోదులు దెగి పయిం బడినఁ గ్రోధాచూఢనయన  
పల్లవితంబును దంతకాంతి స్తబకితంబును గుంభస్థలఫలితంబును నగుతదీయకరటి  
ఘటావికటవిటపిపటలంబు నాత్మీయవిశిఖవ్యాపారమహావాతంబునం బడలుపడం  
గూల్చి చండమూర్తి దాల్చి శోభిల్లుబీభత్సుం గని యతండు బామముడి  
నెక్కిన వే టొక్కవి జ్ఞైత్తిగని. 102

క. తురగముల నాలుగిట ను, త్తరు నాటిట నెనిమిదిట రథముఁ బదిటను వా  
నరు నఱువదిశరముల న, న్నరునంగంబులను బెలుచ + నాటంగ నేసెన్. 103

ప. ఇత్తైటంగున. 104

సీ. రోషంబు భీషణరూప మై చెలు మ్రొద, నతులకేతువు శిఖ + యై వెలుంగ  
శరజాలములు పటుఁజ్వాల లై నిగుడ న, ర్కతనూభవోగ్రాగ్ని + ప్రజ్వలిల్లు

101. నైచుటయును = ప్రయోగింపఁగా. సవ్యసాచి = అర్జునుఁడు. విస్తయంబుతోడివెఱపు = ఆశ్చర్యముతోడి భయమును. సధికరయము = మిక్కిలివేగము. అంతరమున = నడుమను. శిశశరముల = వాఁడిబాణములచేత.

తా. — కర్ణుఁడు ప్రయోగించినశక్తిని కౌరవులు ఆశ్చర్యమును భయమును బొందునట్లు వేగముగా వాఁడిబాణములచే నడుమనే పెక్కుతునియలుగా ఖండించెను.

102. ఇసతనయుమన్నించుజోదులు = కర్ణుఁడు గౌరవించునట్టి భటులు. తెగి = సాహసించి. శ్రోధాచూఢనయనపల్లవితంబును = కోపముచే నెఱ్ఱవయినకన్నులచేఁ జిగిరించినదియూ. దంతకాంతి స్తబకితంబును = దంతములకొంతులచేఁ బూగుతులు గలదియు. గుంభస్థలఫలితంబును = గుంభస్థలములచే ఫలములు గలదియును. అగు తదీయకరటిఘటావికటవిటపిపటలంబు = అయినట్టి వారిదైన యేనుగులసమూహము అను భయంకర మయినవృక్షములసమూహమును. అత్మీయవిశిఖవ్యాపారమహావాతంబున = తనదైన బాణములవ్యాపారము అను పెనుగాలిచేత. పడలుపడ = రాసులుపడునట్లు. చండమూర్తి = భయంకరమయినయాకారమును. శోభిల్లుబీభత్సుం = ప్రకాశించునట్టి యర్జునుని. అతండు = కర్ణుఁడు. నెక్కిన = కలుగఁగా. అలం. రూపకము.

103. తురగముల = గుఱ్ఱములను. వానరు = కోతిని, టెక్కమునందలి వానరుని. అన్నరలంగంబులను = ఆయర్జునుని యవయవములను. పెలుచ = కోపముచేత.

తా. — కర్ణుఁడు నాలుగుబాణములచేత నర్జునుని గుఱ్ఱములను, ఆఱుబాణములచే నుత్తరుని, నెనిమిదిబాణములచే రథమును, బదిబాణములచే హనుమంతుని, నఱువది బాణములచే నర్జునుని నొప్పించెను.

105. రోషంబు = కోపము. భీషణరూపముని = భయంకర మయినయాకారము కలదై. చెలువుబంద = ప్రకాశింపఁగా. అతులకేతువు = సాటిలేనిద్యుజము. శిఖి = అగ్రమై. శరజాలములు = బాణములసమూహములు. పటుజ్వాలలని = గొప్పమంటలై. నిగుడ = వ్యాపింపఁగా. అర్కత

నుద్ధతి సైఃపక ♦ యుజ్జ్వలదివ్యప, తాక మెఱుంగు గా ♦ దళితధరణి  
రథనేమిరవము గ♦ర్జనము గ శరపరం, పరలు ధారలు గాఁగఁ ♦ బరగి యడరె  
నద్దునాంబుదం బ♦నన్యసామాన్యన, ముద్యమమున ముఖప♦యోహముల  
కాంతి దఱిగి యవుడు ♦ కారవసేనాన, రోవరంబు దీన♦భావ మొంద. 105

క. వెండియు నుడుగక రవిసుతుఁడ, డొండొండ నిశాతసాయ♦కోత్కరము సము  
ద్గండతఁ బై నించిన నా, ఖండలనందనుఁడు గెంపు ♦ గనుఁగవఁ గదురన్. 106

క. శిరము లలాటంబును గం, ధరమును బాహువులు నురము ♦ దందడి ప్రయ్యో  
గిరిపైఁ బిడుగులు దొరఁగెడు, పరుసున దృఢదీప్తశాత♦భల్లము లేసెన్. 107

నూభవఉగ్రాగ్ని = కర్ణుఁ డను భయంకర మగునిష్ఠ. ప్రజ్వరిల్లుఉద్ధతి = మండునట్టి యతిశయ  
మును. సైఃపక = సహింపక. ఉత్కృష్టదివ్యపతాక = ప్రకాశించునట్టి మేలిపెక్కిము. మెఱుం  
గుగాఁ = మెఱపుకొఁగా. దళితధరణిరథనేమిరవము = పగుల్పబడిన భూమి గల తేరియొక్క  
యంచులప్రమాత. గర్జనముగఁ = ఉఱుముకొఁగా. శరపరంపరలు = బాణములవరుసలు. ధార  
లుకాఁగఁ = వానకొల్పకొఁగా. పరగి = ఒప్పి. అగ్రవఅంబుదంబు = అర్జునుఁడు అను  
మేఘము. కారవసేనానరోవరంబు = కురుసేన యను మేలికొలను. ముఖపయోహములకాంతి =  
మోములు అను కమలములకాంతి. తఱిగి = తగ్గి. దీనభావము = దైన్యమును. ఒందక. అనన్య  
సామాన్యసముద్యమమునక = ఇతరములయందు సాధారణము కాని ప్రయత్నముచేత. అడరెక =  
అతిశయించెను.

తా. —కోపమే యాకారముగాను ద్వజము కొనగాను బాణములు మంటలుగాను గలిగి  
కర్ణం డనునగ్ని మండుచుండఁగా దాని నార్పటకై పెక్కిము మెఱపుగాను రథధ్వని యుఱుము  
గాను బాణధారలు వర్షధారలుగాను గలిగి యర్జునుఁడు అను మేఘము విజృంభించెను. అందుచేఁ  
గౌరవసేన యను కొలను ముఖము లను కమలములకాంతి చెడి దైన్యము నొందెను. (అర్జునుఁ డతిశయించు  
చుటయుఁ గర్ణుఁడు తగ్గుటయుఁ జూచి కారవసేన దుఃఖించె నని భావము) అలం. రూపకము.

106. వెండియుక = మఱియు. ఉడుగక = విడువక. రవిసుతుఁడు = కర్ణుఁడు. ఒండొండ =  
క్రమక్రమముగా. నిశాతసాయఉత్కరము = వాఁడిబాణములసమూహమును. సముద్గండతక =  
మిక్కిలి భయంకరుఁ డగుటచేత. పైక = మీఁద. నించినక = నిండింపఁగా. అఖండలనందనుఁడు =  
ఇంద్రునికుమారుఁ డయినయర్జునుఁడు. కనుఁగవక = కన్నులజంటయందు. గెంపు = ఎఱ్ఱఁడనము.  
కదురక = కలుగఁగా.

తా. —అంతఁ గర్ణుఁడు నిలువక మరలఁ గఱవటమ్ములు ప్రయోగించి నొప్పింపఁగా నర్జునుఁడు  
కోపము గలవాఁడై.

107. శిరము = తలయును. లలాటంబును = నెత్తియును. కంధరమును = కంఠమును.  
బాహువులుక = చేతులును. ఉరముక = తొమ్మును. దందడిక = దట్టముగా. ప్రయ్యోక =  
పగులునట్లు. గిరిపైక = కొండమీఁద. తొరఁగెడుపరుసునక = పరునట్టివిధమున. దృఢదీప్తశాతభల్ల  
ములు = దిటవులును బ్రకాశము గలవియుఁ గఱవటము నగు బాణములను. ఏసెక.

క. అతీముటి నంగము తెల్లను, నుఱుముగ ని ట్లడరునర్జునునియములకుఁ

వెఱచఱచి నూతపుత్రుఁడు, పఱచే బుడమి యద్రువమత్స్యపతినుఱుఁ డార్వఁ.

వ. ఇట్లు కర్ణుండు గయ్యంబు విడిచి పాటిసఁ బాఠుండు దేవదత్తంబు పూరించి  
యుత్తరున కి ట్లనియె. 109

క. వీఁ డొకఁడు కురుబలంబున, వాఁడిమగం డనఁగఁ జాలువాఁడిభృంగిం

బోఁడిమి సెడియెను ద్రోణుల, వేఁడిమి యిట మనకు మునుము † విక్రమమునకుఁ.

వ. అనుచు వీరావేశంబునఁ గౌరవానీకంబు నాలోకించునప్పు డుత్తరుండు. 111

ఉ. వెక్కసపాటు భీతియును † విహ్వలభావము నెంది యిట్లు

నిక్కిలి యైనశౌర్యమును † నిర్భరతేజము నంత కంత కి

తా.—కర్ణుని శిరస్సు మొదలగుసర్వాంగములను బ్రద్ర లగునట్లు పిడుగులవంటియు తమబాణములు ప్రయోగించెను.

108. అతీముటిఁ = వేగముచేత. అంగములు = అవయవములు. నుఱుముగఁ = పొడియగునట్లు. అడరు అర్జునునిఅములకుఁ = విజృంభించునట్టి యర్జునునిబాణములకు. నూతపుత్రుఁడు = కర్ణుఁడు. వెఱచఱచి = భయపడి. పువసు = భూమి. అస్రవఁ = అదరునట్లును. మత్స్యపతినుఱుండు = ఉత్తరుండు. అర్వఁ = సంతోషించునట్లును. పఱచేఁ = పరుగెత్తెను.

తా.—అంతఁ గర్ణుండు తనయవయవము లన్నియు భేదించుచున్న యర్జునునిబాణముల కోర్వఁ జాలక భూమి యదరునట్లు యుద్ధరంగమునుండి పరుగెత్తెను, దాని కుత్తరుండు సంతోషించెను.

109. కయ్యంబు = యుద్ధమును. పాఠుండు = అర్జునుండు.

110. వాఁడిమగండు = గొప్పకూరుండు. పోఁడిమిచెడియెను = ఓడిపోయెను. ద్రోణుల వేఁడిమి = ద్రోణాచార్యులపరాక్రమము. విక్రమమునకుఁ = పరాక్రమమునకు. మునుము = ఎదురు.

తా.—ఈకర్ణుండు కౌరవసేనయందు మిక్కిలి పేరు పొందిన కూరుండు. వీని జయించితిమి. ఇంక మనకు ద్రోణాచార్యుని నెదుర్కొనవలయును.

111. వీరఅవేశంబునఁ = వీరరసముయొక్క పూనికచేత. కౌరవఅనీకంబుఁ = కౌరవులసేనను.

112. వెక్కసపాటు = కష్టమును. భీతియును = భయమును. విహ్వలభావముఁ = వికళత్వమును. మిక్కిలి = అధికము. విసశౌర్యమును = అయినట్టి శూరత్వమును. నిర్భరతేజముఁ = నిండిన పరాక్రమమును. ఎక్కడులావుఁ = వృద్ధిపొందుచున్న బలమును. మది = మనస్సు. ఎంతయుఁ = మిక్కిలి. బెంగిలెఁ = భయపడెను. మేను = దేవము. చేష్టలఁ = పనులను. తక్కఁ = విడిచెను. రభవ్యవచోరము = తేరుపనిని. నిర్వహింపఁగఁ = నెఱవేర్చుట. ఆశక్యము.

తా.—భయపడి పరవశుడై యి ట్లనియె. నీశౌర్యమును పరాక్రమమును అప్పటిప్పటికి నృద్ధి

శ్లోకైశ్చదులూపుఁ జూచి మది ♦ యెంతయు బెగ్గిలె మేను చేష్టలం  
దశ్చ సశక్య మింకిట రథవ్యవహారము నిర్వహింపఁగఁ.

112

గీ. పుట్టినంతనుండి ♦ యిట్టివి యెన్నఁడు, గాన నెందు నట్లు ♦ గానఁ జోద్య  
మంది యంతరంగ ♦ మవశతఁ బొందిన, కతన నింద్రియములకడఁక దశ్చ. 113

గీ. అనినఁ గొంతొకన వ్యాలయంగఁ జూచి, యింద్రనందనుఁ డాతని ♦ కిట్లు లనియె  
నేను గలుగంగ నీ కేమి ♦ యెలమి హాహానముల కుబ్బుగ సంచోదనంబు సేయు.

క. అనుటయు నాతఁడు దగ నూ, ల్కొనినం దా నుదితనినదకోదండుం డై  
యనితరసులభోద్యమమున, ధనంజయుం డిట్లు లను నతనితో మఱియున్. 115

క. అరుణాశ్వంబులఁ బూనిన, యరదంబున వీడె నిడుపు ♦ లగుచేతులు బం  
ధురకంధరంబు వెడలుపు, టురమును నై ద్రోణుఁ డొప్పె ♦ నుత్తర కంఠే. 116

పొందుచున్న బలమును జూచి నాకు భయము కలుగుచున్నది. నాదేహము పరవశ మయ్యెను, ఇక నేను సారథ్యము సేయఁజాలను.

113. కొనను = చూచినవాడఁ గాను. అట్లు కానక = అట్లు గుఱుచేత. చోద్యము = ఆశ్చర్యమును. అంది = పొంది. అంతరంగము = మనస్సు. అవశతక = వశము కానిది యగుటను. పొందినకతనక = పొందినకారణముచేత. ఇంద్రియములకడఁక = ఇంద్రియములయొక్క వ్యాపారము. తశ్చ = తప్పెను.

తా.—నేను పుట్టినప్పటినుండి యిట్టి యుద్ధ మెప్పుడు చూచినవాడఁ గాను. ఇప్పుడు దీనిం జూచుటచే నామనస్సు పరవశమై యింద్రియములు నాయధీనములుకొనున్నవి.

114. కొండొకనవ్య = చిలునవ్య. ఒలయంగక = వ్యాపించునట్లు. ఇంద్రనందనుఁడు = అర్జునుఁడు. ఎలమిక = సంతోషముతో. వాహనములకుక = గుఱ్ఱములకు. ఉబ్బుగక = ఉత్సాహము కలుగునట్లు. సంచోదనంబు = తోల్పటను.

తా. ఉత్తరునిమాట విని యర్జునుఁడు చిలునవ్య నవ్వి యాతనితో నిట్లనియె. నే నుండఁగా నీకు భయము లేదు, నీవు సంతోషముతో గుఱ్ఱముల కుత్సాహము గలుగునట్లు రథము తోలుచుండుము.

115. నూల్కొనినక = పురికొనఁగా. ధనంజయుండు = అర్జునుఁడు. అనితరసులభోద్య మమునక = ఇతరులను సులభము గాని ప్రయత్నముచేత. ఉదితనినదకోదండుండువి = పుట్టిన ధ్వని గల విల్లు గలవాడై.

తా.—తనమాట కుత్తరుఁ డుత్సాహము నొందఁగా నర్జునుఁడు మిక్కిలియుత్సాహము గలవాడై ధనుస్సును మ్రోయించుచు నుత్తరునిం జూచి మఱియు నిట్లనియె.

116. అరుణాశ్వంబులక = ఎఱ్ఱనిగుఱ్ఱములను. పూనినఅరదంబునక = వహించినతేరియందు. బంధురకంధరంబుక = విశాల మయినకంఠమును. వెడలుపుకరమునక = విశాలమయినతోమ్మను. వి = కలవాడై.

తా.—ఉత్తరా! ఎఱ్ఱనిగుఱ్ఱములు కట్టినరథమునందు దీర్ఘ బాహువులును దట్ట మయినకంఠమును విశాల మయినతోమ్మనుం గలిగి ద్రోణుఁడు ప్రకాశించుచున్నాఁడు చూడుము.

వ. అని చూపి వెండియు నిట్లనియె.

117

గీ. సకలకురుకుమారఁచాపశిక్షాచార్యుఁ, డాజ దుస్సహుండు ధాంగవేద  
వేది నీతిశాస్త్రవిదుఁడు దివ్యాస్త్రకో, విదుఁడు సుజనహితుఁడు విమలబుద్ధి.

వ. అని యగించి.

119

క. తనతనయుకంటె నెత్తున, మున నాకుం గూర్చు భావమున గురులకు మా  
గొనియెడము రాజధర్మం, బునకీడునఁజేసి యింత ధర్మపలసెన్.

120

చ. ఎదురుగఁ బోన నిమ్మ రథ ధర్మమితనితేకి నన్న నాతఁడం  
బచిలముతోడ రథ్యములపగ్గము లేడై నూలుకొల్పి యు  
న్నదగతి నట్ల చేసిన నమానుషవిక్రముఁ డైనద్రోణుఁడు  
గడలి యిభం బిభంబుఁ జెనకం జనుదెంచినలీల వచ్చినన్.

121

118. సకలకురుకుమారచాపశిక్షాచార్యుఁడు = ఎల్లకురుకుమారులకును విలువిద్య నేర్పుట కా  
చార్యుఁడు. అజీక = యుద్ధమునందు. దుస్సహుండు = సహింపరానివాఁడు. ధాంగవేదవేది =  
అంగములతోఁ గూడిన వేదములు తెలిసినవాఁడు, శిక్ష, వ్యాకరణము, ఛందస్సు, నిరుక్తము, శ్లోతి  
షము, కల్పము అని వేదాంగము లాఱు. నీతిశాస్త్రవిదుఁడు = నీతిశాస్త్రము నెఱింగినవాఁడు. దివ్య  
అస్త్రకోవిదుఁడు = శ్రేష్ఠము లగునస్త్రములయందుఁ బండితుఁడు. సుజనహితుఁడు = సత్పురుషు  
లకుఁ బ్రయుఁడు. విమలబుద్ధి = నిర్మల మయినబుద్ధి గలవాఁడు.

తా.—ఈద్రోణుఁడు సుకుమారుల కందఱకును విలువిద్య నేర్పినవాఁడు యుద్ధమునందు  
మిక్కిలికూరుఁడు, వేదవేదాంగముల నెఱింగినవాఁడు. నీతిశాస్త్రమునందును పండితుఁడు దివ్యాస్త్రము  
లన్నియుఁ తెలిసినవాఁడు, సత్పురుషుల కిష్టుఁడు నిర్మల మయినబుద్ధి గలవాఁడు.

119. అగించి = పొగడి.

120. తనతనయుకంటె = తనకుమారునికంటె. భావమున = మనస్సునందు. నాకు =  
నామీద. కూర్చు = ప్రేమించును. రాజధర్మంబునకీడునఁజేసి = రాజధర్మముయొక్క  
దోషముచేత.

తా.—ఈద్రోణుఁడు తనకుమారునిమీదికంటె నామీద నెక్కుడుప్రేమ గలవాఁడు. అట్టి  
గురువుతో యుద్ధము చేయవలసి యున్నది. రాజధర్మ దోషముచే నిల్లు సంభవించినది.

121. ఆతఁడు = ఆయుత్తరుఁడును. పదిలముతోడ = జాగ్రత్తతో. రథ్యములపగ్గ  
ములు = గుఱ్ఱములపగ్గములను. ఏడైక = ఉత్సాహముతో. నూలుకొల్పి = చక్కఁబఱచి. ఉత్  
పదగతి = గొప్పనడకచేత. అమానుషవిక్రముఁడు = మనుష్యులసంబంధి కాని పరాక్రమము గల  
వాఁడు. ఇభంబు = ఏనుగు. ఇభంబుక = ఏనుగును. చెనక = తాఁకుటకు. చనుదెంచిన  
లీల = పచ్చినట్లు. కదిసి—అనుపాతము వచ్చినక అనుదానికి నైలక్షణ్యాభావాపత్తిచే నుపేక్షి  
ణీయము.

తా.—ఆర్జునుఁడు ద్రోణుని తేరిమీదికి రథము తోలు మని చెప్పఁగా నుత్తరుఁ డట్లు తోలెను.  
అంత ద్రోణుఁడు ఏనుగుమీది కేనుగు పోవునట్లు ఆర్జునునిమీదికిఁ బోయెను.

వ. ననుడు సమస్కరించి గురున కి ట్లనియె.

122

క. అడవులఁ బెద్దయుఁ గాలం, బిడుమలఁ గుడిచితిమి మాకు ♦ నిది దటి యని యి  
వ్వుడు వచ్చితిమి విపన్నుల, యెడఁ గృప సేయుటయ లెస్స ♦ యీ రలుగకుఁడీ.

— ( అర్జునుడు ద్రోణాచార్యులతో యుద్ధంబు సేయుట. ) —

క. మును వెఱుతు నేయ మీరలు, నను నేసినఁ గాని యనుడు ♦ నాకేళ్లసుతుఁ  
ధనురాచార్యుం డిరువది, సునిశితబాణముల సేసెఁ ♦ జూపఱు వొగడన్. 124

గీ. అర్జునుండు వాని ♦ నన్నింటి నడుమన, తునియ నేయుటయును ♦ ద్రోణుఁ డడరి  
శతసహస్రసంఖ్యశరములు గప్పిన, నతఁడు నతనిఁ గప్పెఁ ♦ బ్రతిశరముల.

చ. అతిరథు లస్త్రశస్త్రవిదు ♦ లద్భుతబాహుబలుల్ పరాక్రమో  
ర్జితయశు లిల్లు దాఁకి గురుశిష్యులు కౌరవసేనలోనిభూ

122. ననుడు = అర్జునుడు. గురునకుఁ = ద్రోణాచార్యునితో.

123. పెద్దయుఁకాలంబు = చాలకాలము. ఇడుమలఁ = కష్టములను. గుడిచితిమి = అను  
భవించితిమి. తటి = సమము. విపన్నులనిడఁక = ఆపద నొందినవారియందు. లెస్స = మంచిది.  
ఈరు = మీరు. అలుగకుఁడుకీ.

తా.—మే మవలయందుఁ బాలకల ముండి కష్టపడి యున్నారము, ఆపన్ను లయినమా  
యందుఁ గరుణ యుంపుఁడు, మీరు మాపైఁ గోపము వహింపకుఁడు.

124. ఏయఁక = బాణములు వేయుటను. వెఱుతుఁ = భయపడుదును. ఏసినఁగాని = కొట్టి  
ననే గాని. అనుడుఁ = అని యర్జునుడు చెప్పఁగా. ధనురాచార్యుండు = విలువిద్య నేర్పినవాఁ  
డగుద్రోణుడు. నాక ఈశసుతుఁ = దేవేంద్రునికుమారుఁ డయినయద్భుతుని. చూపఱు = చూచువారు.  
ఇరువదిసునిశితబాణములఁ = ఇరువది మిక్కిలికఱకు లయినబాణములచేత. ఏసెన్.

తా.—మీరు బాణము ప్రయోగించుటను ముందుగా మీమీద నేను బాణప్రయోగము సేయఁ  
బాలను, అని యర్జునుడు చెప్పఁగా ద్రోణుఁ డర్జునునిపై నిరువదిబాణములు వేసి చూచువారిని  
సంతోషపఱిచెను.

125. అడరి = విజృంభించి. శతసహస్రసంఖ్యశరములఁ = నూలువేల లెక్కగలబాణముల  
చేత. ప్రతిశరములఁ = బదులుబాణములచేత.

తా.—అర్జునుఁ డాద్రోణునిబాణములను నడుచునే నఱుకఁగా ద్రోణుఁ డర్జునునిమీద లక్ష  
బాణము లేసెను, అంత నర్జునుడును ద్రోణునిమీదఁ బెక్కుబాణములు ప్రయోగించెను.

126. అతిరథులు = గొప్పకూరులను, లెక్కలేనికూరులతో యుద్ధము చేయువా రతిరథులు.  
అస్త్రశస్త్రవిదులు = బాణములను ఆయుధములను నెఱిగినవారును. అద్భుతబాహుబలుల్ = అశ్శ  
ర్యకర మయినచేతులలావు గలవారును. పరాక్రమడుర్జితయశులు = పరాక్రమముచే గొప్పకీర్తి కల  
వారును. గురుశిష్యులు = ద్రోణార్జునులు. బాణజాలసంవృతగగనఅంగణంబు = బాణములసమూహ  
ముచే గప్పబడినయాకాశప్రదేశము గలది. అగునవీనమహత్ అపావనిభ్రమంబునఁ = అయినట్టిక్రొత్త

పతిసుతకోటికిఁ వెఱఁగుఁపాటానరించిరి బాణజాలసం

వృతగగనాంగణం బగునవీననుహాచావ విభ్రమంబునన్.

126

వ. అట్టియెడఁ గురునైన్యంబుజనంబులు.

127

క. నరుఁ డొక్కరుండు దక్కఁగ, గురుఁడు కడఁగినపుడు మాఱుకొనఁ జాపధరుం  
డొరుఁడు గలఁడె మఱి వెదకిన, హరుఁడు గలం డింకఁ గలుగుఁ నన రా డెందున్.

క. ద్రోణుఁడు రయమున నేసిన, బాణము లెడతెగక యొక్కఁ బాణముపోలె

శ్రేణి యయి ప్రావఁ బార్థుఁడు, రేణువు గావించెఁ గంటిఁ చే చిత్రగతిన్.

129

క. గురుశరములు నితపక్ష, స్ఫురణంబున నంచపిండుపాలుపు వహించె

నరుబాణతతి ఘనావలి, కరణి మిగుల నొప్పె నల్లఁ గలులచెలువునన్.

130

వ. అనుచుం గనుంగొను చుండ.

131

దగు గొప్పయుద్ధముయొక్క విలాసముచేత. కారవసేనలోని భూపతిరుతకోటికిఁ = కారవనైన్య మందలి రాజపుత్రులసమూహమునకు. వెఱఁగుపాటు = ఆశ్చర్యమును. ఒనరించిరి.

తా.—మిక్కిలిశూరు లయినద్రోణాబ్జులు ఆకాశమంతయు బాణములచే గప్పబడునట్లు గొప్పయుద్ధము చేసి కారవసేనలోని రాజపుత్రుల కాశ్చర్యము గలిగించిరి.

128. నరుఁడు = అర్జునుఁడు. గురుఁడు = ద్రోణుఁడు. కడఁగినపుడు = పూనినపుడు. మాఱుకొనఁ = ఎదిరించుటకు. చాపధరుండు = విలుకొండు. ఒరుఁడు = ఇంకొకఁడు. హరుఁడు = శివుఁడు.

తా.—ద్రోణునితో యుద్ధము చేయుటకు అర్జునుఁ డొక్కఁడు తప్ప మఱియొకరును సమర్థులు కారు, ఇంక వెదకిచూచినయెడ శివుఁడు సమర్థుఁ డయినం గావలయును, మఱియొకరును సమర్థులు లేరు.

129. రయమునఁ = వేగముచేత. శ్రేణి = వరుస. పార్థుఁడు = అర్జునుఁడు. రేణువు = చూర్ణము. చిత్రగతిఁ = ఆశ్చర్య మగువిధమున.

తా.—ద్రోణుఁడు ప్రయోగించినబాణములు ఒకబాణము వెంబడి యొక బాణముగా ఒక్కటై చాలుగా నర్జునునిమీఁదికి బోవుటయు నంత నర్జునుఁడు వానిని చిత్రముగాఁ జూర్ణము కావించు చున్నాఁడు చూడుఁడు.

130. గురుశరములు = ద్రోణునిబాణములు. నితపక్షస్ఫురణంబునఁ = తెల్లనితొక్కల యొక్క ప్రకాశముచేత. అంచపిండుపాలుపు = హంసలసమూహముయొక్క కాంతివంటి కాంతిని. వహించెఁ = పొందెను. నరుబాణతతి = అర్జునునిబాణసమూహము. నల్లఁ గలులచెలువునఁ = నల్లనితొక్కలచక్కఁదనముచేత. ఘనావలికరణిఁ = మేఘములసమూహమువలె. మిగులఁ. ఒప్పెఁ.

తా.—ద్రోణునిబాణములు తెల్లనితొక్కలు కట్టిన వగుటచే హంసలవలె నున్నవి. అర్జునుని బాణములు నల్లతొక్కలు కట్టిన వగుటచే మేఘములవలె నున్నవి. మేఘములకు హంసలు వెఱచును గావున అర్జునుని బాణములచే ద్రోణుని బాణములు కొట్టువడుచుండె నని ధ్వని.



శా. శ్రావ్యం బై చెలఁగఁ గభీరమధురః జ్యోనాద ముద్దామవీ  
రవ్యాపారనిరూఢతం బ్రతిశే రాః కరంభంబు మర్దించుచుఁ  
సవ్యప్రాణి దృఢాపసవ్యగతి నాశ్చర్యంబుగా నేయుచుఁ  
దివ్యాస్త్రంబులఁ బోరి దిడ్డఱును సాదృశ్యం బదృశ్యంబుగన్.

132

వ. ఇంద్రుని వాయువరుణుడై వత్సంబు లగుశరంబులు గురుం దేసిన నరుండును దత్త  
ద్వేవతాకంబు లగునంబకంబులఁ బ్రతిహతంబులు నేయుచు వచ్చె నయ్యిరువురుఁ  
బెల్లెయుసాయకంబు లంతరిక్షంబున దళంబై సంతమసంబు గలిగి యునికి నే  
బాణం బెక్కడఁ బాటుటయుం దోచు కుండె నట్టియెడఁ గుంభసంభవుబలంబు  
ససంరంభంబుగా నతని కడ్డంబు సాచ్చివవివృచ్చుండు వ్రేల్చిడిం బూడిసేసి సకేయూ  
రంబు లగుబాహుదండంబులను సకుండలంబు లగుకర్ణపాశంబులను సకిరీటంబు  
లగుశిరోభాగంబులను భూభాగం బలంకరించి యప్పు డావహిల్లిపరుధిరసాగరంబు  
నకు రత్నాకరత్వం బలవరించె నిట్లు దుర్జయుం డగునర్జునుండు వైశ్యంబు

132. గభీరమధురజ్యోనాదము = గొప్పదియు మహోహరము నగు నట్లెఱాటివ్రాత. శ్రావ్యం  
బై = వివదగినదై. చెలఁగఁ = ఒప్పుఁగా. ఉద్దామవీరవ్యాపారనిరూఢతఁ = భయంకర మయిన  
శూరులపనియందుఁ బ్రసిద్ధుఁ డగుటచేత. ప్రతిశరఃకరంభంబు = ఎదిరిబాణములకొఱమును. మర్దించుచుఁ  
చుచుఁ = కొట్టును. సవ్యప్రాణిఁ = ఎడమచేతియొక్క నేర్పుచేత. దృఢాపసవ్యగతిఁ = గట్టి  
దగు నుడిచేతియొక్క పొందిక చేతను. ఆశ్చర్యంబుగాఁ. ఏయుచుఁ. ఇద్దఱును. దివ్యస్త్రంబులఁ =  
క్రేస్తము లయినబాణములచేత. సాదృశ్యంబు = పోలిక. అదృశ్యంబుగఁ = కనబడనిది యగున  
ట్లు. పోరి.

తా.—ద్రోణార్జును లిద్దఱును అల్లెత్రాటివ్రాత గంభీరముగా వివదబడునట్లు గొప్పశౌర్యము  
వహించి యొకరిబాణములనొకరు ఖండించుచు సవ్యాపసవ్యము లగు రెండుచేతులను ఆశ్చర్యము లగు  
నట్లు దివ్యాస్త్రములు ప్రయోగించుచు సాటి లేని యట్లు గొప్పయుద్ధము చేసిరి.

133. ఇంద్రుని వాయువరుణుడైవత్సంబులు = ఇంద్రుండు అగ్ని వాయువు వరుణుండు దేవ  
తగాఁ గలవి. శరంబులు = బాణములను. తత్తత్తదేవతాకంబులు = ఆయాదేవతలు గలవి. అగు  
అంబకంబులఁ = అయినబాణములచేత. ప్రతిహతంబులు = కొట్టబడినవిగా. పెల్లు = మిక్కిలి.  
ఏయుసాయకంబులు = ప్రయోగించుబాణములు. అంతరిక్షంబునఁ = ఆకాశమునందు. దళంబువి =  
దట్టమై. సంతమసంబు = గాఢాంధకారము. కలిగిఉనికిఁ = కలిగియుండుటచేత. తోఁపక = తెలి  
యక. కుంభసంభవుబలంబు = ద్రోణునివైద్యము. ససంరంభంబుగాఁ = వేగముతోఁ గూడినట్లుగా.  
వివృచ్చుండు = అర్జునుండు. వ్రేల్చిడిఁ = శీఘ్రముగా. సకేయూరంబులు = బాహువురులతోఁ  
గూడినవి. అగుబాహుదండంబులను = అయిన కఱ్ఱలవంటిచేతులచేతను. సకుండలంబులు = పోఁగు  
లతోఁ గూడినవి. అగు కర్ణపాశంబులను = అయిన మేలిచెవులచేతను. సకిరీటంబులు = కిరీటము  
లతోఁ గూడినవి. అగు శిరోభాగంబులను = అయిన శిరఃప్రదేశములచేతను. ఆవహిల్లిపరుధిరసాగ  
రంబునకుఁ = కలిగిన నెత్తురుసముద్రమునకు. రత్నాకరత్వంబు = రత్నములగని యగుటను. అల

దైన్యంబు నొందించుచు నాచార్యునకు భరంబుగ నే ట్లాడుచున్నం యాచి  
యతండు విస్మితుండై. 133

క. అర్జునుని నాహారంబున, నిర్జింపఁగ వగునె ఘాలఁజేత్రున కైనం  
బర్జన్యసుతుఁడు శరవన, వోరితమూర్తి యగు టరయ ఁ నుచితము కాదే. 134

వ. అని మఱియును దగినపలుకుల నగ్గింప నిలింపనికరంబు. 135

గీ. ఇంతప్రాద్దు కిరీటికఁజ్జెయర నిలున, వెఱవ కున్నట్లు ద్రోణుండ ఁ వింటివాఁడు  
నల్లవో తనయున్న సేఁసకు నొకండ, బలిమిఁ దలమీఱునే యిట్లు ఁ నిలున వలదె.

మ. అను చుండఁ ద్రిదశేంద్రనూనుఁడు రయం ఁ బత్యగతఘోరంబు గా  
ఘనశాతోజ్జ్వలదుర్నివారవిలసఁత్కొండంబులకొ ద్రోణువా

వరించెక = కలిగించెను. బాహుపురులు మొదలగువానియందలిరత్నములచేత నెత్తురుసముద్రమును  
రత్నాకర మను నన్యధానామము కలదానిం గావించె నని తా. దుజ్జయుండు = గెలువ రానివాఁడు. భరం  
బుగక = కష్ట మగునట్లు. విస్మితుండవి = ఆశ్చర్యము నొందినవాడై.

134. ఆహారంబునక = యుద్ధమునందు. నిర్జింపఁగక = గెలుచుటకు. ఘాలజేత్రునకు  
విసక = నొసటఁ గన్ను గల శివులైనను. వశమున = తరమా! పర్జన్యసుతుఁడు = ఇంద్రునికుమారుఁ  
డయినయర్జునుఁడును. శరవన్ ఊర్జితమూర్తి = బాణములు అను నుదకముయొక్క వర్షముచే గొప్ప  
దయన మూర్తిగలవాఁడు. ఆరయక = విచారింపఁగా. ఉచితముల = యుక్తమే.

తా.—అర్జునుని యుద్ధమునందు జయించుటకు రుద్రునైనను శక్యము కాదు. వర్షాదేవత  
యగు నింద్రునికుమారుఁ డయినయర్జునుఁడు శరవన్ము కురియుట యుక్తమే.

135. అగ్గింపక = కొనియాడఁగా. నిలింపనికరంబు = దేవతలసమాహము.

136. కిరీటికజ్జెయరక = అర్జునునియొట్టయొట్ట. వింటివాఁడు = శూరుఁడు. నల్లవో =  
ఆశ్చర్యము. తనకున్న సేనకుక = తనయొద్దనున్న సేనకంతయు ననుట. బలిమిక = పరాక్రమముచేత.  
తలమీఱుక ఏ = ముంచుమిగులునా?

తా.—ఇంతసేపు అర్జునునితో యుద్ధముచేసినాఁడు కావున ద్రోణుడే శూరుఁడు. ఈసేన  
కంతయు నొకద్రోణుడే ముందు నిలిచి యున్నవాఁడు. ఇట్లు కదా నిలిచి యుద్ధము చేయ  
వలయును.

137. త్రిదశేంద్రనూనుఁడు = దేవేంద్రునికుమారుఁ డగునర్జునుఁడు. రయంబు = వేగము.  
అత్యంతఘోరంబుగాక = మిక్కిలి భయంకర మగునట్లుగా. ఘన...కొండంబులక = ఘన =  
గొప్పవియు, శాత = కఱకు లయినవియు, ఉజ్జ్వల = ప్రకాశించునవియు, దుర్నివార = అడ్డగింప  
రానివియు నగు, విలసత్ = ప్రకాశించుచున్న, కొండంబులక = బాణములచేత. ద్రోణువాహనసూత  
ధ్వజదేవముల్ = ద్రోణునియొక్క గుఱ్ఱములను సారథిని టెక్కెమును దేవమును. పొదివెక =  
కప్పెను. ఇట్లు. అస్త్రాభిధిన్నగుక = అస్త్రములు అను సముద్రమునందు మునిగినవానినిగా.  
హాహానినదంబులు = ఆయోధ యయోధ యనుధ్వనులు. సర్వనైన్యంబులక = ఎల్ల సేనలయందును.  
ఒక్కమొగిక = ఒకటేవిధముగా. పేర్చెక = అతిశయించెను.

హాససూతధ్వజదేహముల్ వొదిలె ని ♦ ట్లస్తాబ్ధినిర్మగుఁ జే  
 సి న హాహానినదంబు లొక్కమొగిఁ బేచ్చెన్ స్వస్యంబులన్.

137

క. ఈమెయి నిజజనకుభుజో, ద్రామబలము దోడుతోడఁ ♦ దఱుఁగుటయు రథ  
 స్తోమంబుఁ దాను నశ్వ, త్థామ నెసం దాఁకె బాండుతనయునితోడన్.

138

— ( అర్జునుఁ డశ్వత్థామతో యుద్ధము సేయుట. ) —

చ. అతఁడును దీవబాణముల ♦ నాతనిఁ గప్పచు మాటుకొన్న నా  
 శతమఖవృత్రసంగరము ♦ చందము దోచె వడికఁ ఛటచ్చటా  
 యితరవ మల్ల వేణువుల ♦ నేర్చుదవానలు మోతభంగి ది  
 క్తతిఁ బరఁగెన్ మహాద్భుతము ♦ కౌరవసేనకు నావహిల్లఁగన్.

139

ప. అట్టియెడ.

140

చ. ఉఱక నరుండు ద్రోణసుతుఁ యుగ్రములన్ నెస నొంచె నాతఁడుం  
 దెఱపి యొకింత గాంచి ఘనఁ తీవ్రశరంబున నారిఁ ద్రుంచి క

తా.—ఇట్లు చెప్పుచుండగా నర్జునుఁడు మిక్కిలి వేగముతో ద్రోణునిగుఱ్ఱములను సారథిని  
 పెక్కిమును దేహమును కఱకుబాణముల ముంచుటను జూచి నైనికు లందఱు హాహాకారములు  
 కావించిరి.

138. ఈమెయిన్ = ఈవిధముగా. నిజజనకుభుజుడ్రామబలము = తనతండ్రియొక్క  
 చేతులయొక్క గొప్పబలము. దోడుతోడన్ = అప్పటప్పటికి. దఱుఁగుటయున్ = తగ్గఁగా. అశ్వ  
 త్థామ. రథస్తోమంబున్ = రథములనమూహమును. పాండుతనయునితోడన్ = అర్జునునితో.  
 నెసన్ = శీఘ్రముగా. తాఁకెన్.

తా.—ఇట్లు క్రమక్రమముగా ద్రోణాచార్యునిబలము తగ్గుటను జూచి యశ్వత్థామ రథివల  
 నమూహముతో నర్జును నెదిరించెను.

139. తీవ్రబాణములన్ = వాడిబాణములచేత. మాటుకొన్నన్ = ఎదిరింపఁగా. అశత  
 మఖవృత్రసంగరముచందము = ప్రసిద్ధ మయినయంగ్రునియొక్కయు వృత్రాసురునియొక్కయు  
 యుద్ధముయొక్కవిధము. దోచెన్. ఛటచ్చటాయితరవము = ఛట ఛట యనుధ్వని. వేణువులన్ =  
 నెదుళ్ళను. ఏర్చుదవానలు మోతభంగిన్ = దహించుకొల్పిచ్చయొక్కధ్వనివలె. మహత్ అద్భు  
 తము = గొప్పయాశ్చర్యము. అవహిల్లఁగన్ = కలుగునట్లు. దిక్తతిన్ = దిక్కులనమూహము  
 నందు. పరఁగెన్ = వ్యాపించెను.

తా.—అప్పు డర్జునుఁడును వాడిబాణములచే నశ్వత్థామను గప్పచు నెదుర్కొనఁగా వారిరు  
 వరియుద్ధము ఇంద్రవృత్రాసురులయుద్ధముం బోలి యుండెను. ఆయుధము లాండొంటిఁ దాఁకుటచే  
 గలుగు ఛటచ్చట ధ్వని నెదుళ్ళను కల్పవృత్తి కాఱుచిచ్చు ధ్వనివలె దిక్కు లన్నియు వ్యాపించి  
 కౌరవసేన కాశ్చర్యము కలిగించెను.

141. ఉఱక = లక్ష్యము సేయక. నరుండు = అర్జునుఁడు. ద్రోణసుతయుగ్రములన్ =  
 అశ్వత్థామ గుఱ్ఱములను. దెఱపి = ఆవకాశమును. ఘనతీవ్రశరంబునన్ = గొప్పవాడిబాణము

స్థితిసినమాత్రలోన సతతంబు బటుబాణచతుష్కయుగ్మ మే

దైతః దొడి మాన్విగ్రమ్మట ఘటించునెడన్ వడి నేసి యార్చినన్. 141

క. కురుసేనలోన నిట్లై, వ్యరుఁ జేసిన వారు లే రివార్యభుజావి

స్ఫురణోదగ్రుండు గదే, గురుపుత్రుం డనుచు నమరఁకోటి నుతించెన్. 142

చ. చిటునగ వొప్ప గాండివము ధిచ్చెర సజ్యము నేసి సేనలు

క్కుట రభసంబుమై నడరెఁ ధిగవ్వడి ద్రాణియు నీడబోక య

త్రణిఁ దటుమంగ సస్త్రములు ధిదండి మార్కొని మండు చుండెఁ జి

చ్చుటపిడుగుల్ వడిం దొరఁగుఁచాడ్పున సంబరవిధి నుగ్రమై. 143

వ. ఇవ్విధంబున ధనంజయు రయంబునెనయు వేగంబున నేయుద్రోహతనయు

తూణీరంబులు శరశూన్యంబు లయ్యెఁ దనతూణీరంబు లక్షయబాణంబు లగుటం

చేత. నారిన్ = అల్లెత్రాటిని. కక్షగిటిసినమాత్రలోన్ = కన్నుతీర్చినంతలోనే. పటుబాణచతుష్కయుగ్మము = దృఢము లయినబాణములనాలుగులయొక్కజంటను. ఏదైతః = ఉత్సాహముతో. తొడి = కూర్చి. మాన్వి = అల్లెత్రాటిని. క్రమ్మట = మరల. ఘటించునెడన్ = కూర్చు నవకాశమందు. ఆర్చినన్ = అటవంగా.

తా.—అప్పు డర్జునుఁడు అశ్వత్థామగుట్టులులను నొప్పింపఁగా అశ్వత్థామ కొంచెము సందు చూచికొని యొక్కబాణముచే నర్జునునియల్లెత్రాడు నటకి ఆంతక్షణములో నర్జునుఁడు మఱియొక యల్లెత్రాటిని కూర్చుకొనులోపల నేనిరుదిబాణములచే నతని నొప్పించి సింహనాదము చేసెను.

142. ఆవార్యభుజావిస్ఫురణోదగ్రుండు = అడ్డగింపరాని దాహువులబలిమిచే గొప్పవాఁడు. అమరఁకోటి = దేవతలసమూహము. నుతించెన్ = పొగడెను.

తా.—కొరవసేనయందు అశ్వత్థామవలె నర్జునునియల్లెత్రాడు నటకినవాఁడు లేఁడు, అశ్వత్థామ మిక్కిలి పరాక్రమము గలవాఁ డని దేవతలు పొగడిరి.

143. చెచ్చెటన్ = మిక్కిలి శీఘ్రముగా. సజ్యము = అల్లెత్రాటితోఁ గూడినదిగా. సేనలు. ఉక్కుఅటన్ = బలము చెడునట్లు. కవ్వడి = అర్జునుఁడు. రభసంబుమైన్ = వేగముతో. అడరెన్ = విజృంభించెను. ద్రాణియున్ = అశ్వత్థామయను. ఈడబోక = వెనుదీయక. దందడిన్ = తటమగా. తార్కొని = తగిలి. తొరఁగుచాడ్పునన్ = పడునట్లు. ఉగ్రమువి = భయంకరమై. మండుచున్. ఉండెన్.

తా.—అర్జునుఁడు చిటునపు సవ్యము శీఘ్రముగా గాండివము నెక్కిడి సేనలను వధించుచు నశ్వత్థామను తాఁకఁగా నశ్వత్థామయు వెనుదీయక యెదుర్కొని పోరెను, అప్పు డాకాశము నందు బాణము లొకటితో నొకటి యొరనికొని మండుచుఁ బిడుగులు పడునట్లు పడుచుండెను.

144. ధనంజయురయంబున్ = అర్జునునియొక్కవేగమును. ఎనయువేగంబునన్ = పోలి నట్టి వేగముచేత. ఏయు ద్రోహతనయుతూణీరంబులు = ప్రయోగించునట్టి యశ్వత్థామ యములపాదులు. శరశూన్యంబులు = బాణములు లేనివి. అశనితూణీరంబులు = అయర్జునుని యములపాదులు.

జేసి యంతకంతకు నతిశయిల్లుపెల్లున నేయుచు నధికుం డగునప్పాండవమధ్యముం గనుంగొని కృపాచార్యుండు చెంగటం దలమీఱిన.

144

————— ( అర్జునుఁడు కృపాచార్యునితో యుద్ధము సేయుట. ) —————

క. గురుపుత్రునిరథము విడిచి, సరభసముగ నందు సవ్యసాచి గవియుడుం

దిర మై యాతఁడు శితశర, పరింపరలు గురిసె నుగ్రబంధురగతులన్.

145

వ. పాండుపుత్రుండును జిత్రసంచారముల మెఱయుచు.

146

క. పటువిశిఖపంక్తి యత్యు, త్కటరయమున నిగుడఁ జేయఁ ♦ గా నవ్విధ మూఁ

దుట యైన మండే దీప్తా, దృఢభంగిఁ గృపానలంబు ♦ బలములు వొంగన్. 147

వ. ఇట్లు మండి శిఖంబోనికనకలిప్తఘనబాణంబు వనచరకేతువుం దాఁకించి వేడిమి

సూపి వివిధాస్త్రజ్వాలలు గవియించి దిక్కులు గలంగ నార్చినం గోపంబున

నాటోపంబు మిగిలి బలసూదనసూనుం డతని కేతనంబు దునిమి తరణికిరణానుకార

అత్యుబాణంబులు = తేజుఁగులేనిబాణములు గలవి. అతిశయిల్లుపెల్లునఁ = అతిశయించు గొప్ప తనముచేత. చెంగటఁ = సమీపమునందు. తలమీఱినఁ = ముందు మిగులఁగా.

145. గురుపుత్రునిరథము = అశ్వత్థామతేరును. సరభసముగఁ = వేగముతోఁ గూడినట్లుగా. సవ్యసాచి = అర్జునుఁడు. కవియుడుఁ = ఎరుక్కొనఁగా. అతఁడు = ఆకృతుఁడు. తిరమువి = నిలుకడ గలవాడై. శితశరఃపరింపరలు = వాడిబాణములవరుసఁబ. ఉగ్రబంధురగతులఁ = భయం కరములను దట్టములు నగువిధములచేత.

తా.—అప్పు డర్జునుఁ డశ్వత్థామను విడిచి కృపాచార్యునిమీదికిఁ బోగాఁ గృపాచార్యుఁ డును నర్జునునిమీదఁ గఱవబాణములు ప్రయోగించెను.

146. చిత్రసంచారంబులఁ = నానావిధము లగునడకలచేత.

147. పటువిశిఖపంక్తి = వాడిబాణములసమూహమును. అతిశక్తకటరయమునఁ = మిక్కిలి యెక్కుడు వేగముచేత. నిగుడఁజేయఁగాఁ = వ్యాపించునట్లు చేయఁగా. అవ్విధము = అట్లు చేయుట. ఊదుటవనఁ. కృపానలంబు = కృపాచార్యుఁ డనునప్పు. బలములు = సేనలు. పొంగఁ = సంపూర్ణించునట్లు. దీప్తతీభటభంగిఁ = ప్రకాశించునదియు భయంకరము నగు విధముచేత. మండేఁ.

తా.—అర్జునుఁడు బాణములచేఁ గృపాచార్యు నొప్పింపఁగాఁ గృపాచార్యుండు కోపించి ఊదినప్పవలె మిక్కిలి విజృంభించెను.

148. శిఖఁ = బావులాఁగమును. పోనికనకలిప్తఘనబాణంబు = పోలినబంగారుమొలముగలగొప్ప బాణమును. వనచరకేతువుఁ = కోతిలెక్కెమును. వివిధాస్త్రజ్వాలలు = నానావిధము లగు బాణములు అను మంటలను. కవియించి = వ్యాపింపఁజేసి. కలంగఁ = కలత నొందునట్లు. అర్చినఁ = అఱవఁగా. అటోపంబు = వేగిరపాటు. బలసూదనసూనుండు = ఇంద్రునికొడుకయినయర్జునుఁడు. అతని కేతనంబు = ఆకృపాచార్యునిలెక్కెమును. తునిమి = నజకి. తరణికిరణ అనుకారపారంగతం

పారంగతంబు లగునారాచంబులు శరీయాంగంబుల నినుపం దొడంగిన నథచక్రర  
క్షకు లగుచంద్రకేతుండును జిత్రాశ్వుఁబును మణిమంతుండును మంజుమాఢియు  
హేమవర్మయును సురభండును సుషేణుండును నరిష్టుండును సుకేతుండును  
సుకుక్కు మెఱయ నొక్కమెయిం దాకిన. 148

గీ. అన్ని వెడదవాతియమ్ములదృఢముగ, నొక్కముష్టిఁ దొడిగియుక్కుమెఱయ  
నతఁడు లీలఁ దునిమెఁగ నంజటలలును, ఘోరభంగి రక్తధార లెగయ. 149

సీ. తునిమి తోడన యొక్కఁసునిశితశరమునఁ, గాఁడియు రెంటు నక్షములఁ ద్రుంచి  
హరుల నాగ్గిటఁ జంపి యాలంపుఁబెలుఁగుతో, నొగలు మూఁ డమ్ములఁనుగ్గునేసి  
ధనువును సూతునితలయుఁ జెఱొక్కట, నఱకి లోచనములఁగ నవ్వ నెఱయఁ  
గృపుని నాలోకించి యీక్షి తద్వక్షస్థ, లంబునఁ గ్రూరభల్లంబు నాట  
హతరథుండు నిపతితాశ్వుండు సంభిన్న, చాపుఁడును నికృత్తసారధియును  
నయ్య నొచ్చియును భుజార్గళసంరంభ, మతిశయిల్ల శక్తిఁగ నతఁడు వైచె. 150

బులు = సూర్యునికరణములయొక్క పోలికయొక్క తుదముట్టినవి. అగు నారాచంబులు = ఆయన  
బాణములను. తదీయఅంగంబులక = ఆకృపునివైన యవయవములయందు. నినుపక = నిండించు  
టకు. రథచక్రరక్షకులు = తేచక్రముల రక్షించువారు. ఉక్కు = బలము. ఒక్కమెయిక =  
ఒక్కచేమాటుగా.

149. వెడదవాతియమ్ములు = వెడలుపుముఖము గల బాణములను. ఒక్కముష్టిక = ఒకపిడి  
కిలిచేత. తొడిగి = సంధించి. ఉక్కు = బలము. రక్తధారలు = నెత్తురుధారలు. లీలక =  
విలాసముచేత.

తా.—అర్జునుఁ డొక్కచేపిడికిటఁ దొమ్మిదిబాణములను సంధించి యాచక్రరక్షకులతోఁను  
డ్రతలను ఖండించెను.

150. తోడకల = వెంటనే. సునిశితశరమునక = వాఁడిబాణముచేత. అక్షములక =  
బండికండ్లను. హరులక = గుఱ్ఱములను. ఆలంపుఁబెలుఁగుతో = సింహనాదముతో. నొచనము  
లక = కన్నులయందు. యీక్షి = అర్జునుఁడు. తత్వక్షస్థలంబునక = ఆకృపునితోఁనునందు. గ్రూర  
భల్లంబు = కఠినుబాణమును. హతరథుండుక = కొట్టఁబడినరథము గలవాఁడును. నిపతితాశ్వుం  
డుక = చచ్చినగుఱ్ఱములు గలవాఁడును. సంభిన్నచాపుఁడును = నఱకఁబడినవిల్లు గలవాఁడును. నికృ  
త్తసారధియునుక = నఱకఁబడిన సారథి కలవాఁడును. భుజార్గళసంరంభము = గడియప్రమా  
నిపటి బాహువులయొక్కవేగము. అతిశయిల్లక = అధిక మగునట్లు. శక్తి = శక్తి యనునాయుధ  
మును. వైచెక. పాతాః—నాగ్గిటకలంపుఁగోలకలక=నాలుగుబాణములచేతనని యర్థము. ఆలంపు  
కోలతోక అనుపాద మనన్వితము.

తా.—అర్జునుఁడు పదుమూడుబాణము లెత్తి ఒకబాణముచే గాఁడిని రెండుబాణములచే బండి  
కండ్లను ద్రుంచి నాలుగమ్ములచే గుఱ్ఱములను జంపి నొగలను మూడుబాణములచే జుగ్గము చేసి యొక  
బాణముచే విల్లును మఱియొకబాణముచే సారథితలను ఖండించి నవ్వనుఁగృపుని జూచి యొకబాణము

ఉ. మండుచు వచ్చుదానిఁ బదిఁగూర్చునుల్ గొని వేగ మొప్పు నా

ఖండలనందనుండు గడిఁకండలు సేసినఁ జూచి యప్పు డా

తం డుడివోక యెక్కుడు మఁదంబున ఖడ్గము ఖేటకంబు ను

ద్వండతఁ గొంచుఁ దేరు డిగి ఁ తాఁ గవిసెన్ రయ ముల్లసిల్లఁగన్.

151

వ. ఇట్లు గవిసిన.

152

క. పలకయు వాలును నింతిం, తలు దునియలు సేసె బాణఁతతిఁ బాండవుఁ డి

ట్టల మైనవెఱఁగుపాటున, నిలిచి కృపుఁడు ద్రోణపుత్రునిఁగం బెక్కెన్.

గీ. అప్పు డే పడంగి ఁ యన్ని సేసలు భీష్ము, రథముపొంత కొదిఁగె ఁ రాద్రసవి

నోది యైనయర్జునుఁడు ధనుశ్చాలన, దీప్తమూర్తి యగుచుఁ ఁ దిట్ట కుటికె.

వ. ఇత్రైతంగున నుఱక తటియ నుఱికిన.

155

వానితోఁబున నాఁటెను. అట్లు కృపాచార్యుఁడు రథము విఱిగినను, గుఱ్ఱములు చచ్చినను, ధనుస్సు తెగినను, సారథి హతుఁ డయ్యును బాహుబలము విశువక యర్జునునిమీఁద శక్తి యనునాయుగమును ప్రయోగించెను.

151. దానికై = ఆశక్తిని. మూగణముల్ = బాణములను. ఆఖండలనందనుండు = అర్జునుఁడు. కడికండలు = మిక్కిలి తురుకలు. ఉడివోక = తగ్గక. ఖేటకంబున్ = కేడెమును. ఉద్దండతకై = పరాక్రమముచేత. రయము = సేగము.

తా.—అర్జునుఁడు తనమీఁదికి వచ్చు నాశక్తిని పదిబాణములచేఁ బెక్కుతునియలు కావించి పరానది చూచి కృపాచార్యుఁడు వెనుదీయక కత్తియును డాలును గొని తేరు దిగి యర్జును మీఁదికిఁ బోయెను.

153. పలకయుకై = డాలును. వాలునకై = కత్తిని. పాండవుఁడు = అర్జునుఁడు. బాణ తతికై = బాణములసమూహముచేత. ఇట్టలము = ఆధికము. వినవెఱఁగు పాటునకై = అయినట్టి నిశ్చేష్టతతో. ద్రోణపుత్రునిరథంబు = అశ్వత్థామతేరును.

తా.—అర్జునుఁడు కృపాచార్యుని డాలును ఖడ్గమును నఱకఁగా సతఁ డేమియుం జేయనేరక యశ్వత్థామయొక్క తేరెక్కెను.

154. ఏపు = గర్వము. భీష్మరథముపొంతకుకై = భీష్మునితేయొద్దకు. ఒదిఁగెన్ = పోయెను. రాద్రసవిసోది = రాద్రసముచే విసోదించువాఁడు. ధనుశ్చాలనదీప్తమూర్తి = విల్లుయొక్కదలిం చుటచేఁ బ్రకాశించుచున్న యాకారము గలవాఁడు. తిట్టకుకై = సేనాసమూహముమీఁదికి. ఉఱికెన్.

తా.—అపుడు సేన లన్నియు భయపడి భీష్ముని మఱుగు చొచ్చెను. అంత నర్జునుఁ డాసేనల మీఁది కుఱికిన.

155. ఉఱిక = లక్ష్యము సేయక. తటియకై = సమీపమునకు.

క. బలములు దొరలు బాదివి సం, కులయుద్ధము సేయఁ గ్రోధఁ ఘోరాకృతి యై  
యిలఁ బ్రోవుగఁ జతురంగం, బుల వ్రేల్చిడిఁ బాండురాజపుత్రుఁడు గూల్చెన్.

ఉ. చేతులతీట వ్రా నిటు లఁ శేషబలంబుల నుద్ధరింపి మాం  
సాతతపంక యై బహువిధాయుధమీనము లొప్పఁ జామర  
వ్రాతము ఘేనధంగి గ నిరంతరవీరశిరస్సరోహ  
స్థితవిభూతిఁ బొల్పునది ఁ నేనె రణస్థలియందు నెత్తుటన్.

157

గీ. ఇట్లు కౌరవానీకంబు ఁ నెల్లఁ గలఁచి, యాశి భీష్మునిదెసఁ బ్రోవుఁక్రిశిఁ దాఁకె  
గొండతోఁ దాఁకుతగరు నుద్దండవృత్తి, దోహ వృష సేనుఁ డాహవఁదోహలమున.

వ. విజయుండును.

159

గీ. ఇట్లు మొక్కట నాతనివిల్లు దునిమి, యైదు నారసములు వక్ష ఁ మాడ నేనె

156. బలములు = సేనలును. పాదివి = కవిసి. సంకులయుద్ధము = దొమ్మియుద్ధమును. పాండురాజపుత్రుఁడు = అర్జునుఁడు. క్రోధఘోరకృత్రివి = కోపముచే భయంకర మయినయా కౌరము గలవాఁడై. ఇల = భూమియందు. ప్రోవుగ = రాశిగా. వ్రేల్చిడి = శీఘ్రముగా. చతురంగంబుల = నాలుగంగములను, చతురంగ సేన ననుట, రథగజతురగపదాతి చతురంగము, సంజ్ఞావాచక మగుటచే గర్త ధారముసమాసము.

తా.—సేనలతోఁ గూడ రాజులు తనమీఁదికి వచ్చి యుద్ధము చేయఁగా నర్జునుఁడు కోపము గలవాఁడై చతురంగ సైన్యమును ఘోరించెను.

157. ఆశేషబలంబుల = ఎల్ల సేనలను. మాంసపితృతపంకవి = మాంసము అను గొప్పబురద గలదై. బహువిధాయుధమీనములు = పలువిధము లగు నాయుధములు అను చేపలు. ఒప్పఁ చామరవ్రాతము = వింజామరలసమాహము. ఘేనధంగి = నురుగువంటిది. కక్ష = కాఁగా. నిరం తరవీరశిరస్సరోహస్థితవిభూతి = ఎడతెగనికూరులతలలు అను కమలములయొక్క యెక్కుడు స్థంపదచేత. పొల్పునది = ప్రకాశించునట్టియేలును. నెత్తుటన్. రణస్థలియందు = యుద్ధభూమి యందు. చేసెన్.

తా.—ఇట్లు సేనల నన్నిటిని జంపి రణభూమియందు మాంసము బురదగాను ఆయుధములు మత్స్యములుగాను వింజామరలు నురుగుగాను కురులశిరస్సులు కమలములుగాను గలిగిన నెత్తుటే యను బ్రవిహింపఁ జేసెను.

158. కౌరవఅనీకంబు = కౌరవసేనను. కలఁచిడి = కలఁతపెట్టి. ఆహవదోహలమునన్ = యుద్ధమునందలి యాశచేత. తాఁకుతగరుఁడైద్దండవృత్తి = ఎమర్కొనునట్టి పొట్టేలియొక్క గొప్పవ్యా పారమువంటి వ్యాపారము. క్రీడి = అర్జునుని.

తా.—ఈప్రకౌరముగాఁ గౌరవసైన్యమునంతయు జయించి భీష్మునిమీఁదికి పోవుచున్నర్జు నుని కర్ణునికొడు కయినవృష సేనుఁడు కొండను పొట్టే తెదిరించునట్లెదిరించెను.

159. విజయుండును = అర్జునుఁడును.

160. ఇట్లు ఒక్కటన్ = ఒకబాణముచేత. నారసములు = బాణములను. వక్షము =



నతఁడు సైరింప రానినొ ♦ వృడరుటయును, బెగ్గలంబున నరదంబు ♦ డిగ్గి పాతె.

వ. అట్టియెడ దుశ్శాసనశకునిదుర్గుఖివివిశతివికర్ణులు దన్నుం బొదివికొనిన వారల రథరథ్యకేతువర్తంబులు జ్వరితంబులుగా నేసి గాసిచేసిన నందఱుం గనుకనిఁ బానం దొడంగిర, బాధుండును బ్రహ్మసోల్లాసభాసురముఖుం డగుచు నుత్తరుం గనుంగొని.

161

గీ. కనకమయతాలకేతువు ♦ గ్రాలఁ జిరత, టిల్లతాలీలఁ గలిగి శోభిల్లునంబు  
దంబుచాడ్పున సురనదీతనయుఁ డున్న. వాఁడు నూచితె మత్స్యభూవరతనూజ.

— ( అర్జునుఁడు భీష్మునితో యుద్ధంబు సేయుట. ) —

క. బలువిడి మనదివ్యాస్త్రం, బులచవి చూపంగవలయుఁ ♦ బో నిమ్ము రథం  
బలనగతి నతనిదెన కిని, పలికిన నతఁ డట్లు చేసెఁ ♦ బుమప్రీతిన్.

163

ఉ. శాంతనవుండు నన్న నిజశంఖము కౌరవరాజుసైన్యముల్  
సంతన మంద నొత్తుచు సశంభమలీల నెదుర్కొనంగ దు

తోమ్ము. అడఁక = నాటునట్లు. సైరింపరానినొప్పు = ఓర్వరానినొప్పి. అడరుటయును = కలు గఁగా. బెగ్గలంబునక = భయముచేత. అరదంబు = తేరునండి.

తా.—ఒక బాణముచే వృషసేనుని విల్లు ఖండించి యయిదు బాణములను తోమ్మున నాటఁగా వృషసేనుఁ డానొప్పిని సహింపఁజాలక భయపడి తేరు దిగి పాటిపోయెను.

161. రథరథ్యకేతువర్తంబులు = రథములను గుఱ్ఱములను తెక్కెములను కవచములను. జగ రితంబులుగాక = మిక్కిలి శిథిలము లగునట్లు. కనుకనిక = వేగిరనాటుచేత. పాధుండును = అర్జునుఁడును. ప్రహ్మసోల్లాసభాసురముఖుండు = పెద్దనవ్వుయొక్కప్రకాశముచే బ్రకాశించుచున్న మోము గలవాఁడు.

162. కనకమయతాలకేతువు = బంగారువికార మయినతాటిచెట్టుసిడము. క్రాలక = ప్రకా శింపఁగా. చిరతటిత్వలతాలీల = బహుకాల ముండునట్టి మెఱపుతీగయొక్కవిలాసము. శోభిల్లు అంబుదంబుచాడ్పునక = ప్రకాశించునట్టి మేఘమువలె. సురనదీతనయుండు = భీష్ముండు. మత్స్య భూవరతనూజ! ఉత్తరునిసంబోధనము.

తా.—ఉత్తరా! బంగారువికార మయినతాటిచెట్టుసిడము గలవాడై భీష్ముండు నిశ్చల మయిన మెఱపుతోఁ గూడిన మేఘమువలెఁ బ్రకాశించుచున్నాఁడు చూడుము.

163. బలువిడిక = గొప్పపరాక్రమముచేత. మనవివృత్తస్త్రింబులచవి = మనమేలిబాణముల యొక్కరుచిని. అలసగతిక = తిన్ననినడకచేత. పరమప్రీతిక = గొప్పసంతోషముతో.

తా.—భీష్మునికి మనబాణములరుచి చూపవలయు. అతనిమీఁదికిఁ దిన్నగా రథమును పోని మనఁగా నుత్తరుండు సంతోషించున నట్లు చేసెను.

164. శాంతనవుండుక = భీష్ముండు. సశంభమలీలక = వేగముతోఁ గూడినవిలాసము చేత. నరుండుక = అర్జునుండును. దుర్దాంతభుజాబలప్రకటదర్శము = అణఁపరానిబాహుబలముచేఁ గలి గినప్రసిద్ధిమయినగర్వము. ఎలర్చక = ప్రకాశించునట్లు. దిగ్దంతినికాయకర్ణపుటదారణవిత్తముక =

గ్రాంతభుజాబలప్రకటాదర్ప మెలర్ప ననుచు నొత్తై ది  
గ్గొంతిని కాయకర్ణపుటాదారణవిత్తము దేవదత్తమున్.

164

గీ. మలసి అంకెలు వైచుచు మాటుకొనిన, వృషభములభంగి నక్కురున్వృషభుల్లిలు  
సమదగతిఁ జేరునెడఁ జూచిఁగిరమరు లక్ష్మి, ననిమిషత్వంబుదమకప్పుడఁజచ్చుపడఁగ.

వ. ఇవిధంబునం గనుంగొనుచు వారలు దమలోన.

166

క. మనలను దానవులను గడ, చినయవి భుజబలము లస్త్రశిక్షావిధముల్  
గొనియాడఁ గొలఁది గా దీ, తని నాతఁడ యతని నితఁడ తగుఁ జెనయంగఁ.

సీ. అనుచుండ సైన్యంబు లార్పులుఁ బెడబొబ్బలును దూర్యనాదంబులును జెలంగఁ  
బేర్చి యొక్కుమ్మడి భీష్ము నగ్గింపంగ, నతఁడు నిశాతబాణాప్తకమునఁ

దిగ్గజములసమాహుయొక్క దొప్పలవంటిచెవులయొక్క చీబ్బుటచేఁ బ్రసిద్ధ మయినదానిని. దేవ  
దత్తముఁ. ఒత్తై = ఊఁచెను.

తా.—అప్పుడు భీష్ముడు కురుసేన సంతోషించునట్లు తనశంఖము పూరించి యర్జునునిమీదికి  
రాఁగా నర్జునుడును బాహుబలముచే గర్వించి దిగ్గజముల చెవులను భేదించునట్టిదేవదత్త మునశంఖ  
మును పూరించెను.

165. మలసి = పూని. మాటుకొనినవృషభములభంగి = డీకొన్న యాఁబోతులవలె. అక్కు  
రువృషభులు = అకారవశ్రేణులు, భీష్మార్జునులు. సమదగతిఁ = గర్వముతోఁ గూడినవిధముచేత.  
అమరులు = దేవతలు. అగ్గిఁ = కోరికతో. అనిమిషత్వంబు = అపృథాకు లేనితనము. అచ్చు  
పడఁగఁ = స్పష్ట మగునట్లు. చూచిరి.

తా.—అప్పు డాఁబోతు లొకటితో నొకటి డీకొనునట్లు భీష్మార్జునులు ఒకరిమీది కొకరుపో  
వుటను దేవతలు తమకు అపృథాకు లేనందుట సార్థక మగునట్లు చూచిరి.

167. దానవులను = రాక్షసులను. అస్త్రశిక్షావిధముల్ = బాణవిద్యయొక్కవిధములును.  
కడచినయవి = మీఁతనివి. చెనయంగఁ = ఎదిరించుటకు. తగుఁ.

తా.—ఈభీష్మార్జునులు భుజబలమును నస్త్రవిద్యయును మనకంటెను రాక్షసులకంటెను నెక్కు  
డుగాఁ గలిగి యున్నారు. వీరిని కొనియాడ శక్యము కాదు. ఈయర్జునునితో యుద్ధము చేయుటకు  
అభీష్మఁడే తగినవాఁడు, అభీష్మునితో యుద్ధము చేయుటకు ఈయర్జునుఁడే తగినవాఁడు.

168. ఆర్పులుఁ = అజ్ఞులును. పెడబొబ్బలును = పెద్దసింహనాదములును. తూర్యనా  
దంబులును = వాద్యములధ్వనులును. చెలంగఁ = మ్రోయఁగా. తూర్యనాదంబు లుల్లసిల్లఁ  
అని పాతాంతరము, ఇందు యతిభంగము కావున నిది యుపేక్ష్యము. పేర్చి=విశృంభించి. ఒక్క  
ఉమ్మడిఁ = ఒకపూనికచేత. అగ్గింపంగఁ = పొగడఁగా. నిశాతబాణాప్తకమునఁ = వాడిబాణ  
ములయొనిమిదింటిచేత. పడగపైహనుమంతుడడలును = అెక్కిముమీఁదనున్న హనుమంతునిదేహ  
మును. బహుశరంబులఁ = పెక్కుబాణములచేత. దశవిశిఖమునఁ = పదిబాణములచేత, సమాహ  
రద్విగుసమాసము. రధ్యములను = గుఱ్ఱములను. వాసవియును=అర్జునుఁడును. ఎసకము ఎసఁగు  
అగ్గరికఁ = మిక్కిలి యతిశయించుచున్నయత్సాహముచేత. గాండివంబు. చక్రాకృతిప్రకాశవ

బడగపై హనుమంతుఁడెడలును బహుశరం, బుల నందుఁజెలఁగెడుభూతములను  
దశవిశిఖమున రఁభ్యములను సారథి, నేసె వాసవియును ఁ నెసక మెసఁగు  
నగ్గలిక గాండినంబు చక్రకృత్రిప్ర, కాశవహ్నిస్వరూపత ఁ గలిగి విడుపు  
తెఱపి గానంగ రాకుండ ఁ మెఱసి యొప్ప, సాంద్రసాయకతతి నాకఁసంబుఁ గప్పె.  
గీ. అర్జునుఁడు గవియించినఁయంపమూడ, మంచు దళముగఁ గప్పిన ఁ మార్గణాంశు  
జాలముల వెన విరియించె ఁ శాంతనవప, తంగుఁ డుద్వ్యోతమానఁతాపలీల.  
క. అమరేంద్రతనయుఁ డుగ్రా, స్త్రీములు వడిం గురియ నడుమఁ ఁ దరమిడి వాని  
దుమురుగఁ జేయుచు వచ్చెను, సమరోల్లాసంబు మెఱయ ఁ శంతనునుతుఁడున్.  
క. అర్జునుఁడు దివ్యబాణ, స్ఫూర్జితదోశ్శక్తి దనకుఁ ఁ జూపిన నతఁ డ

హ్ని స్వరూపత = చక్రకారముచేఁ బ్రకాశించునట్టి నిష్పయొక్కరూపమువంటి స్వరూపము గలిగి  
యుండుట. విడుపుతెఱపి = విడుమరసందు. సాంద్రసాయకతతిక్ = దట్టమయిన బాణములసమూ  
హముచేత. ఆకసంబుక్. కప్పెక్.

తా.—అప్పుడు సేనలు గొప్ప యజులతోను సింహనాదములతోను వాద్యగ్వయంత్రములతోను  
తన్నుఁ బొగడుచుండఁగా భీష్ముఁడు ఎనిమిదిబాణములచే నర్జునుని టెక్కెముమీఁదనుండు హనుమంతునిఁ,  
బెక్కుబాణములచే నాహనుమంతునిఁ జుట్టియుండు పిశాచములను, బదిబాణములచే నర్జునునిగుఱము  
లను సారథిని నొప్పించెను, అంత నర్జునుండును నుత్సాహముతో గాండినధనుస్సు చక్రకారమైన  
యగ్నివలెఁ బ్రకాశించుచుండఁగాఁ గొంచెమైనను సందు లేనియట్లు పెక్కుబాణములను బ్రయో  
గించెను.

169. కవియించినఅంపమూడమంచు = ప్రయోగించినబాణములు అను దట్ట మయినమంచు.  
దళముగఁ = దట్టముగా. శాంతనవపతంగుఁడు = భీష్ముఁడు అనుసూర్యుఁడు. ఉత్వోద్యోతమానఁప్ర  
తాపలీలక్ = మిక్కిలి ప్రకాశించుచున్నపరాక్రమము అను నెండయొక్కవిలాసముచేత. మార్గణ  
అంశుజాలములక్ = బాణములు అనుకిరణములసమూహములచేత. విరియించెక్.

తా.—అర్జునుఁడు ప్రయోగించినబాణములు అను మూడమంచును భీష్ముఁడు అనుసూర్యుఁడు  
తనప్రతాపముఁ జూపి బాణము లనుకిరణములచేఁ దొలగించెను. అర్జునుఁడు ప్రయోగించినబాణ  
ములను భీష్ముఁడు ప్రతిహతములు గావించె నని భావము. అలం. రూపకము.

170. అమరేంద్రతనయుఁడు = దేవేంద్రునికుమారుఁ డయినయర్జునుఁడు. ఉగ్రఅస్త్రములు =  
భయంకరము లయినబాణములను. తరమిడి = చరసపెట్టి. తుమురుగక్ = చూర్ణ మగునట్లు.  
శంతనునుతుఁడుక్ = భీష్ముఁడును. సమరఉల్లాసంబు = యుద్ధమునందలి యుత్సాహము. మెఱయెక్.

తా.—అర్జునుఁడు కఠినబాణములను భీష్మునిపై వేగంబున నేయుచుండఁగా భీష్ముఁడు వానిని  
నడుమనే వరుసపెట్టి నజయించెను.

171. దివ్యబాణస్ఫూర్జితదోశక్తి = దేవతాసంబంధి బాణములచేఁ బ్రకాశించుచున్నచేతుల  
బావును. అతిఘోరితబలుఁడుని = మిక్కిలి యెక్కు డయినబలము గలవాఁడై. నియమఉపార్జిత

త్యోజ్జితబలుః డై నియమో, పాక్షితఘోరాస్త్రవితతిః † బ్రతిహతిః జేసెన్.

క. కవ్వడి యెమ్మెయి నేసిన, నవ్విధమున నాశరంబు † లన్నియు జాచా  
దవ్వులన నిలువరింపంగ, వివ్వచ్చుడు కినిసి యేసె † విలు విలుగంగగ్.

172

మ. తనకోదండము ఖండితం బగుడుఁ గ్రోధం బార మందాకిని  
తనయుం డవు నటావిలుంటనసముఁద్యత్కోపసింహాకృతిఁ  
ధను వొండుద్ధతలీల నెత్తికొని యస్త్రశ్రేణిఁ బర్వించె న  
ర్జునుఁడై దాకిరి చక్రరక్షకులు నాఁపుల్ నింగి ముట్టఁ వడిన్.

173

చ. విజయుఁడు వారి నెల్ల నొకప్రేల్కిడిఁ ద్రుంచియు భీష్ముసాయక  
వ్రజము నడంచియు రథముఁ వాజుల నొంచియు నాజికేళియం

ఘోరస్త్రవితతిః = వ్రతములచే సంపాదించబడినభయంకరము లయినయ స్త్రములసమూహము చేత. ప్రతిహతిః = కొట్టుటను. చేసెన్.

తా.—అర్జునుడు దివ్యాస్త్రములను బ్రయోగింపఁగా భీష్ముడు దివ్యాస్త్రములచే వానిని నివారింపెను.

172. ఎమ్మెయిన్ = ఏవిధమున. అశరంబులు = అబాణములు. జాచాదవ్వులకాల = మిక్కిలిదూరమునందే. నిలువరింపంగ = నిలుచునట్లు చేయఁగా. వివ్వచ్చుడు = అర్జునుడు. కినిసి = కోపించి.

తా.—అర్జునుఁ డేవిధముగా బాణములఁ బ్రయోగించినను భీష్మఁ దావిధముననే యాబాణముల నన్నిటిని దూరమునందే ఖండించుచుండఁగా నర్జునుఁడు కోపించి భీష్ముని విల్లు నఱకెను.

173. తనకోదండము = తనవిల్లు. ఖండితంబు = నఱకఁబడినది. అగుడున్ = కాఁగా. క్రోధంబు = కోపము. అరన్ = నిండఁగా. మందాకినీతనయుండు = భీష్ముడు. నటావిలుంటన సముద్యత్కోపసింహాకృతిః = క్రేరములపెఱుకుటచేఁ గలుగుచున్నకోపము గల సింహము యొక్కయాకారమువంటి యాకారముచేత. ఒండు = మఱియొక. ధనువు = ధనుస్సును. ఉద్ధతలీలన్ = గర్వముతోడి విధముచేత. అస్త్రశ్రేణిః = బాణములవరుసను. పర్వించెన్ = ప్రయోగించెను. చక్రరక్షకులున్ = చక్రములకాపాడువారును. అర్పుల్ = అఱపులు. నింగిన్ = ఆకాశమును. ముట్టన్. వడిన్. తాకిరి.

తా.—తనవిల్లు నఱకుటకుఁ గోపించి కేసరములను పెఱుకఁగాఁ గోపించిన సింహమువలె నున్నవాఁడై భీష్ముడు మఱియొకధనుస్సు నెత్తికొని యర్జునుని మీఁదఁ బెక్కుబాణములు ప్రయోగించెను. అంత నతనిచక్రరక్షకులును సింహనాదములు చేయుచు నర్జునుం దాకిరి.

174. విజయుఁడు = అర్జునుఁడు. వారిన్ ఎల్లన్ = అచక్రరక్షకులందఱను. ఒకప్రేల్కిడిన్ = ఒకనిమిషములో. భీష్ముసాయకవ్రజమున్ = భీష్మునిబాణములసమూహమును. రథమువాజులన్ = తేరిగుఱ్ఱములను. నొందియున్ = నొప్పించియు. అజికేళియందున్ = యుద్ధము అను శాటయందు. అజితవిలాసముల్ = గెలువఁబడనివిలాసములను. మెఱయన్ = చూపఁగా. కుంభజముఖయోధవీరతతి = ద్రోహుఁడు మొదలుగాఁగల శూరు లయినయోధులసమూహము. విస్తయము = అశస్త్రమును. అందుచున్. ఉండెన్. సిద్ధభేదరుల్ = సిద్ధులును గంధర్వులును. ప్రస్తుతి చేసిరి = పొగడిరి.

దజితవిలాసముల్ మెఱయ ♦ నవ్వుడు విన్నయ మందు చుండె గుం  
భజముఖయోధవీరతతి ♦ ప్రస్తుతి నేసిరి సిద్ధభేచరుల్.

174

క. కొండొకయెడఁ గని శాంతన, వుం డాఖండలతనూభ♦ప్రనిడామూఁపు  
ద్దండభుజబలము మెఱయఁ బ్ర, చండా స్త్రీక్షతము నేసె ♦ సరభసవృత్తిన్. 175

చ. కినుక మనంబునం గదిరి ♦ క్రీడి పితామహువిల్లు వ్రేల్చిడిం  
దునిమి నితాంతగాఢరయ♦దోర్విభవంబున నొండువిల్లు వై  
కొనియెడుసందునన్ నినిచెఁ ♦ స్రూరశరంబు లురంబునందు గ్ర  
క్కున నతఁ డొల్లఁ బోయి రథఃకూబర మూఁతగ నిల్చె సోలుచున్. 176

క. కనుఁగొని సూతుం డరదముఁ, గొనిపోయెం దొలఁగ నవుడు ♦ కుంఠీతనయుం  
డనిఁ దనివి సనక గుంపులు, గొని యున్నెడ లరసెఁ గలయఁ ♦ గురుసైన్యములన్.  
వ. ఇట్ల ట్టెత్తి చూచి గాండీవంబు దొడసి గుణంబు సారించి కవదొనలు బిగియించి.

తా.—అర్జునుడు భీష్మునిచక్రక్షుకుల నొకక్షణములో నధించి భీష్ముడు ప్రయోగించిన బాణములను వారించి యతనిగుఱ్ఱములను నొప్పించి యిట్లెచురు లేక యుద్ధము చేయుచుండఁగా ద్రోణుడు మొదలగు వారాశ్చర్యపడిరి. సిద్ధులు మొదలగువారు పొగడిరి.

175. శాంతనవుండు = భీష్ముడు. కొండొకఎడ = కొంచెము అనకాశమును. కని. ఉద్దండ భుజబలము = అధిక మయిన బాహుబలము. ఆఖండలతనూభప్రనిడామూఁపు = ఇంద్రునికుమారుఁడయిన యర్జునుని యెడనుభుజశిఖరమును. సరభసవృత్తిన్ = వేగిరపాటుతోఁ గూడినవ్యాపారముచేత. ప్రచండత్రస్త్రీక్షతము = భయంకరము లయిన బాణములచేఁ గొట్టఁబడినదానిని. చేసెన్.

తా.—భీష్ముడు కొంచెము సందు చూచికొని వాఁడిబాణములచే నర్జునుని యెడనుమూఁపును నొప్పించెను.

176. కినుక = కోపము. మనంబునన్ = మనస్సునందు. కదిరి = కడిగి. క్రీడి = అర్జునుడు. పితామహువిల్లు = భీష్మునిధనుస్సును. వ్రేల్చిడిన్ = నిమిషములోపల. తునిమి. నితాంతగాఢరయదోవిభవంబునన్ = మిక్కిలి యెక్కు డయిన వేగము గల చేతులయతిశయముచేత. స్రూరశరంబులు = కఱకుటములను. ఉరంబునందున్ = తొమ్మనందు. గ్రక్కునన్ = తటాలున. నినిచెన్ = నిండించెను. అతఁడు = అభీష్ముడు. ఒల్లఁబోయి = మూర్ఛిల్లి. సోలుచున్ = పరవశుఁడగుచు. రథకూబరము = తేరినొగ. డొతగన్ = ఆధార మగునట్లు. నిల్చెన్.

తా.—అర్జునుడు కోపము గలవాడై భీష్ముని విల్లు నఱికి యతఁడు మఱియొకవిల్లు గ్రహించు నంతలోనే వేగముగా వాఁడియమ్ము లాతనితోమ్మనందు నాటెను, అంత భీష్ముడు మూర్ఛిల్లి తేరినొగమీద వ్రాలెను.

177. సూతుండు = భీష్మునిసారథి. అరదమున్ = తేరును. అనిన్ = యుద్ధమునందు.

తా.—అర్జునుడు సారథి భీష్మునిరథమును దొలఁగఁ దోలుకొని పోయెను. అర్జునుఁడు యుద్ధమునందుఁ దృప్తి నొందక కారవసేనయందు గుంపులు గూడియున్న చోట్లకు వెదకి చూచెను.

178. అట్టు = మెడను. తొడసి = తుడిచి. గుణంబు = అల్లెత్రాటిని, కవదొనలు = జంటయములపొదులను.

క. ఆచార్యసూర్యతనయకృ, పాచార్యప్రభృతిరథికు + లండఱుఁ బ్రోవై  
చూచుచు నుండఁగ నద్దెస, కేచి భుజాబలము మెఱయ + నింద్రజఁ డరిగెన్.

వ. అప్పు డశ్వత్థామ కర్ణున కి ట్లనియె. 180

గీ. వీఁడె వచ్చు చున్న పాఁడు పార్థుడు మన, మేమి సేయువార + మీపు దక్క  
నారులు నిలువరింప + నోపెడువార లే, యోట లేక తాకి + యోర్వవలదె.

క. అని తను నుల్లస మాడినఁ, గినిసి యివతనూజఁ డేను + గ్రీడి నిచట మా  
ర్కొనువీఁకఁ గన్నులారం, గనుఁగొనుమీ నిలిచి యనుచుఁ + గవిసెం బెలుచన్.

క. దోరలును సుభటులుఁ గర్ణుని, యరదమునకు మున్న పొదివి + రర్జును సచటం  
గరి సొచ్చినతుంగమడుపు, వరుసున మొన చాఁపకట్టు + పడియె నతనిచేఁ. 183

గీ. ఇవ్విధంబునఁ బోరెడునింద్రతనయు, నుక్కులావును నం తంత + కెక్కుడయ్యె

179. ఆచార్యసూర్యతనయకృ పాచార్యప్రభృతిరథికులు = ద్రోణుఁడును కర్ణుఁడును కృపుఁ  
డును మొదలుగాఁ గలవారులు. అద్దెసఁజ్ = ఇవోటికి. ఏది = విజృంభించి. భుజాబలము =  
బాహుబలము. ఇంద్రజఁడు = అర్జునుఁడు.

తా.—ద్రోణుఁడు కర్ణుఁడు కృపుఁడు మొదలుగాఁ గలవారులు చూచుచుండఁగా నచ్చటికి  
నర్జునుఁడు విజృంభించి వచ్చెను.

181. పార్థుఁడు = అర్జునుఁడు. ఒరులు = ఇతరులు. నిలువరింపజ్ = మరలించుట. ఓపె  
డువారలువీ = చాలెడువారా? ఓట = భయము.

తా.—వీఁడుగో అర్జునుఁడు నచ్చుచున్నాఁడు అతనిని నీవే నివారింపవలయును, గాని మఱి  
యెవ్వరును నిలుపఁ జాలరు, కావున నీవు భయము లేక యెదిరించి జయింపవలెను.

182. ఉల్లసముఱిడినజ్ = పరిహాసము చేయఁగా. కెనిసి = కోపించి. ఇవతనూజఁడు =  
కర్ణుఁడు. మార్కొనువీఁకజ్ = ఎదుర్కొనుకొర్యమును. పెలుచజ్ = పరాక్రమముతో. కవిసెజ్ =  
తాఁకెను.

తా.—అశ్వత్థామ త న్న పైతి పాడుపుమాటలావఁగాఁ గర్ణుఁడు కోపించి నే నిప్పు డర్జును  
నితో యుద్ధము చేసెదను నీవు చూచుచుండు మని చెప్పి యర్జునునిమీఁదికిఁ బోయెను.

183. సుభటులుజ్ = మేలిబంటులును. కర్ణునిఅరదమునకుజ్ మున్నుతి = కర్ణునిలేరునకు  
ముంగుగానే. అర్జునుజ్. పొదివిరి. అతనిచేజ్ = అర్జునునిచేత. కరి = ఎరుగు. చొచ్చినతుంగ  
మడుపుపరుసునజ్ = చొచ్చినట్టి తుంగలు గల మడుగువలె. మొన = పైన్యము. చాఁపకట్టు  
పడియెజ్.

తా.—అప్పుడు కర్ణునికంటె ముందుగా రాజులును గొప్పబంటులును నర్జును నెదిరించిరి. ఏనుఁగు  
తుంగమడుగునువలె నర్జునుఁ డాసేన నంతయుఁ గలఁచెను.

184. ఇంద్రతనయుఁడొక్కులావును = అర్జునుని కౌర్యమును బలమును. మేనులు = దేహ  
ములు. తూలాడజ్ = చలింపఁగా. అయ్యోధముఖులు = అశూరులయందు శ్రేష్ఠులు. ఆహవము =  
యుద్ధమును. తక్కి = విడిచి. అంతజ్ అంతజ్ = అచ్చటచ్చట. నిలిచిరి.

నలసి మేనులు దూలాడఁపిలిచి రంత, నంత నయోధ్యముఖ్యు టాహావముడక్కి.

ప. అట్టియెడ నుత్తరుండు నదన కిట్లనియె.

185

చ. ఉడుకువ లేనికయ్యమున ధీకోర్వంగ వచ్చునె నాకు డప్పి పు

ఔడు నొకమాటు నాగ్రహము ధీడిపపు నీవును జక్కునేసి ప

చ్చడి గలపంగ నెండియును ధీజండితనంబున వచ్చి వచ్చి పో

రెడు మొన లింకఁ జాల నొసఁగింప భవద్రథసూతకృత్యమున్.

186

ప. అనిన విని కన్వడి నవ్వుచు నేను గలుగ నీకు నోహటింప నేల యంతయు వలసినం దురంగంబులఁ దోడు గడపెడ నించుక నైరించి నిలువ వలయు నెల్లపనులును జక్కనయ్యె రా జొక్కరుండు గొఱంత యాతం డభిమాని మనలం గని సరకు గొనఁ డిప్పు డున్న చందంబు మనతోడం దలపడం గడంగుట దోచుచున్నయది తమ్ములు నాప్తభృత్యులు నిరుగెలంకుల సగ్గలిక మెఱసి డగ్గటి యున్న వారని కారవేశ్వరునిగట్టిమోహరంబుఁ జూపి యతనిం బురిగొల్పి యద్విక్కు తేరు పోవ నిమ్ముటయు నతండును దలకొని యట్ల చేయ నడరి యెడనెడ సడ్డపడుకురు బలంబులం జిలువగవు సిగుడ మెఱుంగువాలమ్ముల దొలంగ జడియుచుం గది సిన నమ్మేదినివల్లభుండు.

187

తా.—ఈప్రకారము అర్జునుఁ డెంత యుద్ధము చేసినను నతని కప్పటప్పటికి బలకౌర్యములు మోచ్చెను. కారవపీరులు అలసి పరవశులై యుద్ధము చేయఁజాలక యచ్చటచ్చట నిలిచిరి.

186. ఉడుకువ = విడుకుర. లేనికయ్యమునకు = లేనియుద్ధమునకు. ఓర్వంగ. వచ్చునె. డింపపు = విడువపు. చక్కుచేసి = ఖండించి. మొనలు = కారవుల సేనలు. చండితనంబున = మొండితనముచేత. భవద్రథసూతకృత్యమున్ = నీతేరుతోలువానియొక్క పనిని. ఒనరింపకొఱు = చేయఁ జాలను.

తా.—ఇట్లు నీవు ఎడతెగక యుద్ధము చేయుచున్నాడవు, నేను సహింపఁజాలను. నాకు దప్పి గలుగుచున్నది. నీవు కొంచెమైనను కోపము విడువక నేరలను వధించుచున్నను ఆసేనలు మరల మొండితనముతో యుద్ధమునకు వచ్చుచున్నవి, కావున నేను నీకు సారథ్యము సేయఁజాలను.

187. ఓహటింప = వెనుదీయుట. అంతియవలసినకొ = అంతమాత్రమే కావలసినయెడ. నైరించి = సహించి. రాజు = దుర్యోధనుఁడు. కడంగుట = పూకుట. ఆప్తభృత్యులు = కూరిమిసేవకులు. ఇరుగెలంకులకొ = ఇరుప్రక్కలయంచు. ఆగ్గలికొ = ఉత్సాహముచేత. కారవకేశ్వరునిగట్టిమోహరంబు = దుర్యోధనునిదృఢ మయినపూర్వాహమును. తలకొని = పూని. ఎడకొఎడకొ = అచ్చటచ్చట. మెఱుంగువాలమ్ములకొ = ప్రకాశించుచున్నవాఁడెఱుంగుములచేత. జడియుచు = తోలుచు. అమ్మేదినివల్లభుండు = అదుర్యోధనుఁడు.

— ( అర్జునుడు దుర్యోధనునితో యుద్ధంబు నేయుట. ) —

క. పులి గోల ప్రేసిన ట్టి, ట్టలపురయంబునఁ గడంగుటయుఁ దద్వక్షః  
స్థలమునఁ గిరిటి రెం డ, మ్ముల నాటంగ నేనె బామలు † ముడివడు చుండన్. 188

క. ఊతములఁ బెల్లు దొరఁగుశో, జితధారలు మదముగా వివిద్రవకీంద్రా  
కృతిఁ గవిసి యతం జేసెను, శతమఖసుతుఫాలతలము † శాతశరమునన్. 189

గీ. ర క్తధారలువెడలంగఠిల్చి వెలుంగఁ, బాలుచు బాలాన్కు చాడ్చునఁ జెలువుమిగిలి  
ఫల్గునుండు ప్రతాపసంభరితమూర్తి, యగుచు శరకిరణంబులు † నిగుడఁ జేసె.

శా. వానిం దీవ్రశరంబులం దునిమి గఠ్యం బెక్కనానాస్త్రీసం  
తానంబుల్ గురిసెన్ సుయోధనుఁడు దుష్టాంతాకృతీన్ గోత్రభి

188. ఇట్టలపురయంబునఁ = అధిక మగు వేగముచేత. కడంగుటయుఁ = ఎదుర్కొనఁగా. తత్వక్షఃస్థలమునఁ = అదుర్యోధనునితో యుద్ధమందు. కిరిటి = అర్జునుడు.

తా.—దుర్యోధనుఁడు కఙ్కతోఁ గొట్టినపులివలె నర్జునునిమీఁదికిరాఁగా నర్జునుడు కోపముతో రెండుబాణము లాదుర్యోధనునితో యుద్ధమందు నాటెను.

189. ఊతములఁ = గాయములనుండి. పెల్లుదొరఁగుశోజితధారలు = మిక్కిలి కాటుచున్న నెత్తురుధారలు. మదముగాఁ = మదజలముకొఁగా. వివిద్రవకీంద్రాకృతిఁ = జాగరూక మయిన గజశ్రేష్ఠముయొక్క యాకారమునంటి యాకారముతో. కవిసి = తాకి. అతండు = అదుర్యోధనుఁడు. శతమఖసుతుఫాలతలము = అర్జునునియొక్క నెత్తిప్రదేశమును. శాతశరమునఁ = కఱకుటయుచేత. ఏసెను.

తా.—గాయములనుండి నెత్తురు కాటుచుండుటచే మదము గాటుచున్నయేనుఁగువలె దుర్యోధనుఁ డర్జునుఁ దాకి వానిలలాటమనందు వాఁడిబాణము నాటెను.

190. ర క్తధారలు = నెత్తురుధారలు. వెడలంగఁ = కాటుచుండఁగా. రశ్మి = కంఠి. పాలుచుబాలాన్కుచాడ్చునఁ = ప్రకాశించునట్టి బాలనూర్యునివలె. చెలువు = చిక్కఁదనము. మిగిలి = అతిశయించి. ఫల్గునుండు = అర్జునుఁడు. ప్రతాపసంభరితమూర్తి = పరాక్రమము అను నెండచే నిండిన యాకారము గలవాఁడు. అగుచున్. శరకిరణంబులు = బాణములు అను కిరణములను. నిగుడఁచేసెన్ = వ్యాపింపజేసెను.

తా.—రక్తముకాటుటచే గాంతితోఁ గూడినబాలనూర్యునివలె ప్రకాశించుచు నర్జునుఁడు ప్రతాపమును వహించి బాణకిరణములను దుర్యోధనునిపైఁ బ్రయోగించెను.

191. సుయోధనుఁడు = దుర్యోధనుఁడు. తీవ్రశరంబులఁ = కఱకుటయులచేత. నానా అస్త్రీసంతానంబుల్ = పలువిధము లగు బాణములసమూహములను. ఘరిసెన్. గోత్రభిత్ సూనుండున్ = ఇంద్రునికుమారుఁ డయిన యర్జునుఁడును. దుష్టాంతాకృతిఁ = అణపరానియాకారముచేత. పటుసాముకడుత్సరమునఁ = బటువు లగు బాణములసమూహముచేత. భుజబిట్టోపము = బాహు పరాక్రమమును. చూపెన్. ఇట్లు. సమరంబు = యుద్ధము. ఏవుతరంగాన్ = అతిశయింపఁగా.

తా.—దుర్యోధనుఁ డాబాణములను కఱకుటయులచే ఖండించి నానావిధబాణముల నర్జునుని



త్సానుండుం బటుసాయకోత్కరమునం ♦ జూపె భుజాటోప మీ  
 ప్లేసుం గేనుగుం దాకునట్లు సమరం ♦ బేపారంగా నయ్యెడన్.

191

గీ. హస్తీపురిఁ బేరు గలమదఁహస్తీ నెక్కి, క్రాలుకావలిరథములు ♦ గవియుదేర  
 నభ్రగజముపైఁ బర్జన్యఁ ♦ డనఁగ నంప, వాన పరఁగ వికర్ణండు ♦ వచ్చి తాఁకె.

ఉ. వీక నెదిర్చి యిట్లు కరువీరులకుం బ్రమదం బొనర్చుచుం  
 దాకినఁ గ్రోధ వేగసముద్రగ్రత నెత్తినిచూడ్కిఁ జూచి పే  
 రాకలితోడ నున్నజమునాకృతి భీషణరేఖ యొప్పఁగా  
 ప్రేతనినారసంబు దొడి ♦ క్రీడి కరిక దృఢముప్పి నేసినన్.

193

గీ. ఫాలకుంభసంధిఁ ♦ బడి వాలమునవెన, నుచ్చి పోవుటయును ♦ నుర్వి యద్రువ  
 గూలె నగ్గజంబు ♦ కులిశచండాహతిఁ, బడుమహానగంబుభంగి దోఁప.

194

మీఁదఁ బ్రయోగించెను. అర్జునుఁడును దుర్యోధనునిపైఁ బెక్కుబాణము లేసెను. ఏనుఁ గేనుగుతోఁ  
 బోరున ట్టయ్యున్ది మొప్పెను. అప్పుడు.

192. హస్తీపురిక = హస్తీసాపట్టణమునందు. పేరు = ప్రసిద్ధి. మదహస్తీ = మదపుటేనుఁ  
 గును. క్రాలుకావలిరథములు = ప్రకాశించునట్టి రత్నకము లయినరథములు. కవియుదేరక = వెంబడించి  
 రాఁగా. అభ్రగజముపైక = మేఘము అను నేనుఁగుమీఁద. పర్జన్యండు అనఁగ = దేవేంద్రుడో  
 యనునట్లు. అంపవాన = బాణవర్షము. పరఁగ = ప్రకాశింపఁగా. వికర్ణండు. వచ్చి. తాఁకె.

తా. — దుర్యోధనునితమ్ముఁడయినవికర్ణుండు గొప్పయేనుఁగు నెక్కి మేఘవాహనుండుగు నింద్రుని  
 వలె బాణవర్షము కురియుచు నర్జునుం దాఁకెను.

193. వీకక = పరాక్రమముచేత. ప్రమదంబు = సంతోషమును. ఒనర్చుచుక = కలిగిం  
 చుచు. తాకినక = ఎదిరింపఁగా. క్రీడి = అర్జునుఁడు. క్రోధవేగసముద్రగ్రత = కోపముయొ  
 క్కవేగముచే నధికుం డగుటచేత. ఉన్నజము అకృతిక = ఉన్నట్టి యమునివలె. భీషణరేఖ =  
 భయంకర మయినవిధము. ఒప్పఁగాక. ప్రేతనినారసంబు = దుస్సహ మయినబాణమును. తొడి =  
 తొడిగి. దృఢముప్పిక = గట్టిపిడికిలిచేత. కరిక = అవికర్ణునియేనుఁగును. ఏసినక = కొట్టఁగా.

తా. — ఇట్లు వికర్ణుండు కరువీరులు సంతోషించునట్లు అర్జును నెదిరింపఁగా నర్జునుండు కోప  
 ముచే గన్నులెట్టి చేసికొని చూచి యాకలిగొన్నయమునివలె భయంకరుండై యొకగొప్పబాణమును  
 అవికర్ణునినేనుఁగుమీఁద నేసెను.

194. ఫాలకుంభసంధిక = నుదుటికిని కుంభస్థలమునకును నడుచును. వాలమునక = తోక  
 నుండి. వెనక = శీఘ్రముగా. ఉచ్చిపోవుటయుక = తూటిపోఁగా. ఉర్వి = భూమి. అద్రు  
 వక = అదరునట్లు. అగ్గజంబు = ఆయేనుఁగు. కులిశచండఅహతిక = వజ్రాయుధముయొక్క  
 భయంకర మయినదెబ్బచేత. పడుమహాత్నగంబుభంగి = పడునట్టి గొప్పపర్వతముయొక్కవిధము.  
 తోఁపక. కూలెక.

తా. — అబాణం బాయేనుఁగునొసటినుండి చొచ్చి తోకనుండి వెడలి పోఁగా నాయేనుఁగు  
 వజ్రాయుధముచే గొట్టబడినపర్వతముంబోలె నేలం గూలెను.

క. అరుణమణిమాలికావి, స్ఫురణంబున దంతితనువు \* మాడంగ నొప్పెన్

ధరణిఁ బడియున్న బహుముఖ, పరిగతదావాగ్నిఁ బొల్పు\*పవ్వతముక్రియన్. 195

వ. ఇవ్విధంబున నేనుంగు పీనుం యైన వికర్ణుండు వెఱచఱచి పఱచి వివిఠతీరథం బెక్కె నాలోనన యట్టినారాచంబున రారాజసురంబు నో నాట నేసినఁ గఠిం ద్రుండు వడుటయు నరేంద్రుండు నొచ్చుటయుం గని తీచ్చనదురధికుల వివ్వచ్చుం డనర్గళప్రసారం బగుమార్గణాసారంబున ముందిన వెగడుపడి విఱిగి పాటి రిత్తైఱం గునఁ దనచుట్టును బయలైన నయ్యురగకేతనుండును మరల నిట్లు దొర విఱిగి కలను వాసి కాలుద్రోసి పోవుటయు నతిరథమహారథు లెల్లం జెల్లాచెద రగు టయుం జూచి సైన్యంబు లున్నవి యున్నచోటన తెరలి కనుకనిం బఱవం దొడంగిన.

196

గీ. యూథపతితోడిదంతిన\*ముత్కరంబు, వెనుకఁ దగిలెడుసింగంబు\*విధము దోఁప  
నార్పు నాదంబుగా నరుఁ \* డంటఁ దాఁకె, రాజుఁ దారును బాతెడు\*రథివరుల.

195. అరుణమణిమాలికావిస్ఫురణంబునన్ = కంపులమాలికలప్రకాశముచేత. దంతితనువు = ఏనుగుదేహము. ధరణిఁ = భూమియందు. బహుముఖపరిగతదావాగ్నిఁ = నానాయుములచేఁ జుట్టబడినకార్చిచ్చుచేత. పొల్పుపవ్వతముక్రియన్ = ప్రకాశించునట్టి కొండవలె. చూడంగన్. పొప్పెన్.

తా.—అయ్యేనుగు పద్మరాగమాలికలతోఁ గూడియుండుటవలన నేలంబడియున్నపుడు నానాయుములఁ గార్చిచ్చుచేఁ జుట్టబడినపర్వతమువలె నుండెను.

196. వెఱచఱచి = భయపడి. అట్టినారాచంబునన్ = అట్టిబాణముచేత. రారాజుడరంబు = రాజురా జైనదుర్యోధనునియొక్కతొమ్మిది. నోన్ = నొచ్చునట్లు. కఠింద్రుండు = గజశ్రేష్ఠము. నరేంద్రుండు = దుర్యోధనుండు. తీచ్చనదురధికులన్ = నిశ్శేష్ఠత నొందుశూరులను. అనర్గళప్రసారంబు = అడ్డులేనివ్యాపించుట గలది. మార్గణాసారంబునన్ = బాణవర్షముచేత. వెగడుపడి = భయపడి. అయ్యురగకేతనుండును = అదుర్యోధనుండును. కలను = యుద్ధమును. పాసి = విడిచి. కాలుద్రోసిపోవుటయున్ = పాటిపోవుటను. తెరలి = కలగి. కనుకనిఁ = తత్తఱపాటుతో.

197. యూథపతితోడిదంతినముత్కరంబువెనుకన్ = ప్రధానగజముతోఁ గూడిన యేనుగుల సమాహమువెంబడిని. తగిలెడుసింగంబువిధము = బోవునట్టి సింహముయొక్కరీతి. తోఁపన్. అర్పు = అతిపు. నాదంబుగాన్ = గర్జనము కాఁగా. నరుండు = అర్జునుండు. రాజున్ = దుర్యోధనుండును. తారును = రథివరులను అనుట. పాతెడురథివరులన్ = పరుగెత్తునట్టి కూరశ్రేష్ఠులను. అంటన్తాఁకెన్ = వెంబడించెను.

తా.—గజసమాహములకు రాజున ప్రధానగజముతోఁ గూడినయేనుగులగుంపును సింహము తఱుమునట్లు సింహగర్జనమువంటి గర్జనము గలవాఁడై యర్జునుండు దుర్యోధనునితోఁ గూడి పరుగెత్తుచున్న రథివరులను దఱిమెను.

క. వెనుకొని కర్ణుని పెడతల, యను దుశ్శాసనునివీపు ♦ నొక్కొక్కశరం  
బున నేసె నప్పు డయ్యన, తనయుం డిట్లనియె నతిరథశ్రేష్ఠులతోన్. 198

గీ. కూడ ముట్టై గ్రీడి ♦ కురువంశమున కెల్ల, మూలకంద మీనృపాలుఁ డితని  
నిచటఁ గాచికొనుట ♦ యెల్లపౌరుషములు, సేత నిలిచి లావు ♦ సేయవలయు.

క. అన వినుచుఁ గురుపితామహుఁడును ద్రోణుఁడుద్రోణపుత్తుఁడును గృపుఁడును గ  
ర్ణునిమాట సరకు సేయక, చను చుండఁగ దీనవృత్తి ♦ జనపతి వలికెన్. 200

క. లోకంబుతోడివారు గ, మీకుం జనునయ్య మగఁటిమికి గుఱి గాదే  
నా కెడ రైనయెడం దగఁ, జేకొని యది మీరు చక్కఁజేయుట యరయన్.

న. అనిన విని వారలు వెనుక యై యాశ్వాసవచనంబులు వలుగుచుం బోవం బోవు  
చున్నయన్నరేంద్రు నెలుం గెత్తి పిలిచి పార్థుం డిట్లనియె. 202

— ( అర్జునుఁడు దుర్యోధను నుపాలంబించుట. ) —

198. వెనుకొని = వెంటబడించి. కర్ణుని పెడతలయును = కర్ణునితలయొక్క వెనుకటి భాగమును. ఇనతనయుండు = కర్ణుఁడు.

తా.—వెంటబడించి కర్ణుని పెడతలయందును దుశ్శాసనునివీపుమీఁదను నొక్కొక్క బాణము ప్రయోగింపఁగా నపుడు కర్ణుఁడు ఆచటికారవీరులతో నిట్లనియె.

199. క్రీడి = ఆడుదుఁడు. కూడ ముట్టై = వెంటబడించెను. ఈనృపాలుండు = రాజయిన యాదుర్యోధనుఁడు. మూలకందము = మొదటిమంప, ప్రభావం డెవల. ఎల్లపౌరుషములు = ఎల్ల పరాక్రమములను. చేత = చేయుట. లావు = పరాక్రమమును.

తా.—ఈయర్జునుండు మనలఁ దలుఁఁగొని వచ్చెను. దుర్యోధనుండు కురువంశమున కంతయుం బ్రభానుండు కాఁబట్టి యెట్లైనను నీతని రక్షించికొన్నయెడ నన్ని పరాక్రమములు చేసినట్లై యగును, కావునఁ బరుగెత్తక నిలిచి పరాక్రమము చూపవలయును.

200. కురుపితామహుండును = కౌరవులకుఁ దాత యయిన భీష్ముండును. సరకుచేయక = లక్ష్యము చేయక. జనపతి = రాజయిన దుర్యోధనుండు. దీనవృత్తి = దుఃఖముతోడి యునికిచేత.

తా.—కర్ణుని మాట విని యామాటను లక్ష్యము చేయక భీష్ముండు మొదలగువారు పోవుచుం డఁగా దుర్యోధనుండు దుఃఖముతో నిట్లు చెప్పెను.

201. మీకుఁ. లోకంబుతోడివారుగఁ = లోకములోనివారితో సమాను లగుట. చను నయ్య = తగునా? ఎడను = అపద. మగఁటిమికి = పౌరుషమునకు. గుఱి = విషయము.

తా.—మీరు పరాయివారివలె నిట్లు నన్ను విడిచి పోవచ్చునా? నా కెప్పుడ గలిగినప్పుడు మీరు సహాయపడి యాయాపదను దొలఁగించుట గదా కౌర్యమునకు లక్షణము.

202. వెనుకని = వెనుకనిలిచినవారై. ఆశ్వాసవచనంబులు = ఊఁబడింపుమాటలను. అన్నరేంద్రుఁడు = ఆదుర్యోధనుని. ఎలుంగెత్తి = గొప్పకంఠధ్వనితో. పార్థుండు = అర్జునుండు.

ఉ. త్తస్త్రియః జోడునే తగదు + కారవరాజ యొకండ నే బృథా  
పుష్కలలోనఁ బిన్న సిను + బోరికిఁ బిల్వంగ మాని నాఁగ ని  
ద్ధాత్రిఁ బ్రసిద్ధి కెక్కి బల + దర్పనమగ్రుడ వైననీవు నీ  
మిత్తులుఁ గూడ ని ట్లయిన + మెత్తురె వత్తిరె కొల్వ భూభుజల్.

203

సీ. ఏనుంగు నెక్కి పె + క్కేనుంగు లిరుగడ, రాఁ బురవీధులఁ + గ్రాలఁ గలదె  
మణిమయం బైనభూషణజాలముల నొప్పి, యొడ్డొలగంబున + నుండఁ గలదె  
కర్పూరచందనకస్తూరికాదుల, నింపు సొం పార భోగింపఁ గలదె  
యతిమనోహర లగుచతురాంగనలతోడి, సంగతి వేడ్కలు + సలువఁ గలదె  
కయ్యమున నోడి పోయినఁ శార వేంద్ర. వినుమునాబుద్ధి మరలి యీతనువువిడిచి  
సుగతి వడయుము తొల్లింటిచూఱ గలదె, జూద మిచ్చటనాడంగఁ శూదనుమ్ము.

203. ఓడునువి = పునెత్తునా? నేక. ఒకండక = అసహాయుడను. పృథాపుష్కల  
లోనక = మంతికొడుకులలో. పిన్నక = చిన్నవాడను. పిల్వంగక = కిలుచుండగా.  
మాని = శౌర్యము గలవాడు. నాఁగక = అనఁగా. ఇద్ధాత్రిక = ఈభూమియందు. బలదర్పనమగ్రుడవు =  
బలగర్వముచే నిండినవాడవు. భూభుజల్ = రాజులు. కొల్వక. వత్తురె!

తా.—త్తస్త్రియవనశ యుద్ధమునండి పాటిపోవుట తగదు, అదియునుం గాక నే నొకడను,  
మంతికొడుకులలోఁ జిన్నవాడను. ఆట్టి నేను నిన్ను యుద్ధమునకుఁ బిలువఁగా శూరుడ వని  
ప్రసిద్ధి నొందినవాడవు బలవంతుడ వగు నీవును నీమిత్తులు నిట్లు పాటిపోయినయెడ రాజులు నిన్ను  
మెచ్చి కొలువరు.

204. ఇరుగడక = రెండుప్రక్కలయందు. రాక = వచ్చుచుండగా. పురవీధులక =  
పట్టణపువీధులయందు. క్రాలక = ప్రకౌశించుట. కల్దువి = కలుగునా? మణిమయంబు = రత్న  
ములు నిండినవి. వివభూషణజాలములక = అయినట్టి సాములసమూహములచేత. ఒడ్డుటలగంబునక =  
గొప్పకొలుపునందు. కర్పూరచందనకస్తూరికాదులక = పచ్చకర్పూరము గంధము కస్తూరి మొద  
లగువానిని. ఇంపు = సంతోషము. సొంపారక = అతిశయించునట్లు. భోగింపక = ఆమభవిం  
చుట. అతిమనోహరలు = మిక్కిలి చక్కనివారు. అగుచతురంగనలతోడిసంగతిక = అయినట్టి  
నేర్పు గల స్త్రీలతోడిమాడిక చేత. చలువక = చేయుట. కయ్యముడక = యుద్ధమునందు.  
నాబుద్ధి = నాయాపదేశమును. ఈతనువుక = ఈదేశమును. సుగతి = మంచిలోకమును.  
తొల్లింటిచూఱ = మనుషటికొల్ల.

తా.—కారవరాజా! యుద్ధరంగమునుండి పాటిపోయినయెడ, రాజవీధులందుఁ బట్టపు  
పేనుంగు నెక్కి రెండుపార్శ్వములయందును నేనుగలు బలసిరాఁగా మారేగుటయు, రత్న మయము  
లయినయాభరణములు ధరించి కొలువుకూటంబునఁగూర్చుండుటయు, కర్పూరచందనకస్తూరికాదులగంధ  
ద్రవ్యములను సంతోషముగా ననుభవించుటయు, చక్కని స్త్రీలతోఁ గూడి విహరించుటయు, ఇట్టి  
రాజభోగములు పొంద శక్యము కావు. కావున నీవు నామాట విని యుద్ధము చేసి హతుండవై  
యుత్తమలోకము నొందుము. ఇట మనుషటివలె జూదమాడి రాజ్యము కొల్లగొట్టుటకు శక్య  
ము కాదు.

వ. అని వెండియు.

205

క. నీయట్టివాడు నిస్సీ, పోయెడిదే యిట్లు పైకు + పోకు మనుడు భూ

నాయకుడు మరలి పటుకో, పాయ త్తతః ద్రోక్కబడ్డఁ యహిగతిఁ గవిసెన్. 206

వ. ఇట్లు గవిసి రథంబులం గడచి కన్వడిం దలపడియె భీష్మవ్రోణాదియోధవీరులు నొక్కుమడి మగిడి యధిపతితోడన నిగిడి క్రీడియరదంబుఁ బొదివిరి తక్కినబలంబులు సంతకు మున్న కాంతేయుడెన మరలి చూచుచుం బాటు చునికి జేసి యేలి నవాఁడటుమాటయును దొరలు దెగువకుంజొచ్చి తిగుగుటయుంగనితెంపు సేసి కూడి కొని రథసంబునం జట్టు ముట్టి యతనిపైఁ గ్రందుకొన నడరె నివ్వధంబున వివిధ పూహంబు లగుబహుయోధయాధంబులు గవిసి యనేకాస్త్రశస్త్రంబులు నా నాప్రకారంబులఁ గుప్పంగూరలుగాఁ దొరఁగించినం బెరిగినశౌర్యసంరంభంబున విజృంభించి విజయుం డాశ్చర్యధుర్యనిరతిశయరయభరితభజయుగళుం డయి రథరథ్యసారథిస్వాంగంబులు గాచికొని తనతోడంబుట్టువులప్రతిన లూహించి యొండు సేయ నొల్లక సపరివారంబుగా ధార్తరాష్ట్రుల భంగపెట్టం దలంచి యింద్రదైవ

206. పోయెడిదివి = పోవుటయా? అనుడు = అనియట్లునుడు చెప్పఁగా. భూనాయకుడు = దుర్యోధనుడు. పటుకోపతియ త్తతః = అధిక మయిన కోపమున కధీనుఁ డగుటచేత. ద్రోక్కబడ్డఁ అహిగతిః = ద్రోక్కబడినపామువలె. కవిసెన్ = ఎదిరించెను.

తా.—నీవంటివాడు ఇట్లు యుద్ధము విడిచి పరుగెత్తరా దని నిందింపఁగా దుర్యోధనుడు ద్రోక్కబడ్డపామువలెఁ గోపించి యుద్ధమునకు మరలెను.

207. ఒక్కడవుడిక = ఏకకాలమునందు. మగిడి = మరలి. అధిపతితోడఁ అ = దుర్యోధనునితోనే. నిగిడి=పోయి. క్రీడితరదంబు = అర్జునుని తేరును. కాంతేయుడెన = అర్జునుని దిక్కునను, పాటుచునికిచేసి = పాటుచుండుటచేత. ఏలినవాడు = దుర్యోధనుడు. అటుముటయును = పరాక్రమించుటయు. తెగువకు = సాహసమునకు. రథసంబున = వేగముతో. క్రందుకొన = దట్ట మగునట్లు. అడరెక = విజృంభించెను. వివిధపూహంబులు = నానావిధములయిన పూహములుగలవి, అగుబహుయోధయాధంబులు = అయినట్టి పెక్కుశూరులసమూహములు. అనేకాస్త్రశస్త్రంబులు = అనేకములయిన బాణములను ఆయుధములను. నానాప్రకారంబుల = పలువిధములచేత. కుప్పంగూరలుగా = కుప్పలుకుప్పలుగా. తొరఁగించిన = ప్రయోగింపఁగా. పెరిగినశౌర్యసంరంభంబున = అతిశయించినపరాక్రమముయొక్కవేగముచేత. విజయుండు = అర్జునుడు. ఆశ్చర్య.....యుగళుండై = ఆశ్చర్య = ఆశ్చర్యముయొక్క, ధుర్య = భారము ఎహించునట్టిదియు, నిరతిశయ = మిక్కిలి గొప్పదియు నగు, రయ = వేగముచేత, భరిత = నిండిన, భుజ = చేతులయొక్క, యుగళుండువి = జంటకల వాడై. రథరథ్యసారథిస్వాంగంబులు = రథమును గుఱుములను సారథి తనయవయవములను. తనతోడంబుట్టువులప్రతినలు = తనతోడంబుట్టు వగుభీమునిప్రతిజ్ఞలను, బహువచనము పూజ్యార్థకము. దుర్యోధనాదుల చంపెద నన్న భీమునిప్రతిజ్ఞ ననుట. ఊహించి = తలంచి. ఒండు = ఇతరమును, దుర్యోధనుని చూపుట ననుట. సపరివారంబుగా = పరిజనులతోఁ గూడినట్లుగా. ధార్తరాష్ట్రులక =

త్యంబును సత్యసంపాతంబును నరాతిసైన్యవైన్యసంపాతనంబును నగుసమోహనాస్త్రంబుఁ బ్రయోగించిన. 207

గీ. ఆయుధములు విడిచిఁ యంగముల్ సోలంగఁ, దలలు మెడలుఁ జక్కఁగిలువ కొఱగ నెల్లవారు నెఱుకఁ బెడలి చొక్కెక్కిని, చాతిశయము గూరిఁనట్లు లైరి.

వ. అప్పుడు పాండవ్రాత్రముండు త్తరమాటలు దలంచి యుత్తమం గనుంగొని. 209

సీ. ఇక్కురు సైన్యంబుఁ సొక్కుదక్కఁకమున్న, గ్రక్కునఁ జనుము రాఁరాజు ద్రోణ తనయుండుఁ జుట్టినఁతలచుట్లు నల్లని, యవి నూతపుత్త్రుశిఁహారంబు పచ్చనియది కుంభఁభవక్కుపాచార్యుల, యుష్టిషములు వెల్లిఁ లుఱక నీవు దెచ్చితనట్లునుఁ దేవనదీసూనుఁ, డియ్యస్త్రమునకు మాఁ జెఱుఁగుఁ గాన నతఁడు దెలిసి యుండుఁ నాతనిదెస వోకు, మనిన మత్స్యరాజుఁతనయుఁడెలవి దొలఁక నొగలఁ బగఁములుగట్టి చని వాని, నెల్లదెచ్చి యరదఁమెక్కుటయును.

భృతరాష్ట్రుఁకొడుమలను. ఇంద్రదైవత్యంబును = ఇంద్రుండు దేవతగాఁ గలదియు. సత్యసంపాతంబును = సత్యమయిన పడుట గలదియును. అరాతిసైన్యవైన్యసంపాదనంబును = శత్రుసైన్యమునకు దైన్యము కలిగించునదియు. పాఠాః—నిరతి.....కరయుగళుండై = శత్రులజంట కలివాడై యని యర్థము, ఇటఁ గరశబ్దప్రయోగము కన్నను భుజశబ్దప్రయోగము రసవత్తరము. సత్యసంపాదనంబును = సత్యమును అనువదించునది యని యర్థము. ఇది యిటు ననుచితము. ప్రాసపోషకం బనునెడ నింద్రదైవత్యం బన్న పో సీప్రాస ముపక్రాంతము కాదు. దైవత్యసత్య, సైన్యవైన్య-ఇంతమాత్రముతో నే ప్రాసము విక్రాంతము కానచ్చును.

208. అంగముల్ = దేహములు. సోలంగఁ = పరవశము కాఁగా. ఎఱుకలు = జ్ఞానములు. ఎడలి = పోయి. చొక్కెక్కి = మైమఱచు గలిగి. కూరినట్లులు = కలిగినట్లు.

తా.—అందఱును తమతమయాయుధములను విడిచి మైమఱచి తలలు వ్రేలాడవేసికొని తెలివి తప్పి నిద్రపోయినట్లుండెరి.

209. పాండవరాత్రముండు = పాండవులయందు శ్రేష్ఠుఁ డయినయశువుఁడు.

210. చొక్కు = మైకమును. తక్కఁకమున్న = విడువకమునుపే. గ్రక్కునఁ = క్షీణముగా. రాఁరాజు = దుర్యోధనుఁడును. ద్రోణతనయుండుఁ = అశ్వత్థామయును. చుట్టినతలచుట్లు = చుట్టినపాగాలు. నూతపుత్త్రుశిఁహారంబు = కర్ణునిసాగా. కుంభభవక్కుపాచార్యులఉష్టిషములు = ద్రోణునియొక్కయుఁ గృష్ణునియొక్కయుఁ దలగుడ్డలు. వెల్లిలు = తెల్లనివి. ఉఱక = భయపడక. ఇంతవట్లును = వీరితలగుడ్డల నన్నిటి నమట. తెచ్చు. దేవనదీసూనుఁడు = భీష్ముఁడు. తెలిసి = జ్ఞానముకలిగి. ఎలమి = సంవోషము. తొలఁకఁ = అతిశయింపఁగా.

తా.—ఈకారవసేన మూర్ఛ తెలియుటకు మునుపే నీ పంచటికఁ బొచ్చు. దుర్యోధనుఁడును నశ్వత్థామయును చుట్టినపాగాలు నల్లనివి. కర్ణునితలగుడ్డ పచ్చనిది. ద్రోణాచార్యకృపాచార్యులపాగాలు తెల్లనివి. నీవు భయపడక వీని నన్నిటిని తెచ్చు. భీష్ముఁడు ఈయస్త్రమునకు బయలు తెలిసినవాఁడు

న. ఈరథబృందంబులయిఁజుటంబు వెడలి నిలుత మని కదలిసం గిరిటిం దాకి కురు  
పితామహుండు శరన్నంబులు గుఱిసిన. 211

క. ఆతనిరథ్యంబులఁ ద, త్సాతుని నోప్పించి సాంధ్రఁసునిశితబాణ  
వ్రాతంబు మేన నించి పృ, థాతనయుఁడు నిలిపి వెడలి † దర్శింపఁజే. 212

వ. ఇతైఁతగున సరదంబులయిఁజుటంబు గడచి యెడ గలుగ నిలిచి రాహునిగ్రహ  
నిరాసభాసుండు డగుభానుండును భోలె వెలుంగు చున్నంత బలంబులు దెలిసిన.

గీ. కారవేశ్వరుండు † గను విచ్చి దిక్కులు, గలయఁ జూచి పార్థఁ † గాంచి కడఁగి  
యడఁగ జూచుటయును † నమరదీనూనుఁ, డతని క్షిప్తు లనియె † నల్ల నగుచు.

క. ఇంత యెఱుంగవు సైన్యము, లింతఁడియుఁ దలలు చీర † లెఱుంగక మోహ

కావున నతఁడు తెలిప గలిగి యుండును. కావున నతనియొద్దనుఁ బోవలయు. అని యర్థముఁడు చెప్పఁగా  
నుత్తరుఁడు సంతోషముతోఁ బగ్గములను నొగల ముడిచి దిగి పోయి యాచార్యోధనుఁడు మొదలగు  
వారి తలచీరలు దెచ్చి రథ మెక్కినపిమ్మట.

211. ఈరథబృందంబులఁజుటంబు = ఈతేరులనమూహములయొక్క యిఱుకువోటునుండి.  
గిరిటిక = అర్జునుని. కురుపితామహుండు = కారవులకు తాత యయినభీష్ముఁడు. శరన్నంబు =  
బాణవగ్గమున.

212. ఆతనిరథ్యంబులఁ = అభీష్టునిగుఱ్ఱములను. తత్సాతునిఁ = అభీష్టునిసారథిని. సాం  
ధ్రసునిశితబాణవ్రాతంబు = డట్టము లయినవాఁడ బాణములసమూహమును. మేనఁ = శరీరమునందు.  
నించి = నిండించి. పృథాతనయుఁడు = వంతికోడు కయినయర్జునుఁడు. దర్శింపఁజేయుట = గర్వ  
ముచే నధికుఁడై. నిలిపి. వెడలెఁ.

తా.—అర్జునుఁడు గర్వించి భీష్టునిగుఱ్ఱములను సారథిని నొప్పించి యతనిదేహమునందుఁ గఱకు  
బాణములు నాటి యాభీష్టుని నిలువరించి పోయెను.

213. ఇతైఁతగునఁ = ఈవిధమున. ఎడ = దూరము. రాహునిగ్రహనిరాసభాసురుండు =  
రాహువుయొక్క పట్టుయొక్క తొలఁగించుటచేఁ బ్రకాశించువాఁడు. భానుండును † పోలెఁ =  
సూర్యునివలె. బలంబులు = సేనలు.

214. కారవశ్వరుండు = దుర్యోధనుఁడు. విచ్చి = తెఱచి. కలయఁ = అంతటను. పార్థుఁ =  
అర్జునుని. కడఁగి = పూరి. అడఁగ = ఎదుర్కొనుటను. చూచుటయును † అలోచించుచుండఁగా.  
అమరదీనూనుఁడు = గంగకొడు కయినభీష్ముఁడు.

తా.—దుర్యోధనుఁడు మూర్ఖు లేటి కనువిచ్చి యర్జునుం జూచి యతనిమీఁదికి యుద్ధమునకుఁ  
బోవఁ బ్రయత్నించుచుండఁగా భీష్ముఁడు నవ్వుచు దుర్యోధనునితో నట్లు చెప్పెను.

215. ఇంత = ఇంతమాత్రము. ఇంతఁడియుఁ = ఇంతసేపును. తలలచీరలు = తలపాగాలు, పాగాలు  
పోవుట యనుట. మోహాప్రకాంతంబులు = మైమఱచుచున్న నాక్రమింపఁబడినవి. కాంతేయుఁడు =  
అర్జునుఁడు. క్రూర్యంబునకుఁ = క్రూరత్వమునకు, చంపుట కనుట.

తా.—రాహు! ఇంతసేపు తలపాగాలు పోవుటకావల. దెలియక సైన్యములు మూర్ఖపోయి

- క్రాంతంబు లయ్యెఁ బని దెగుఁ, గాంతేయుఁడు సారఁడు గానిఁ క్రార్థంబునకుఁ.  
 క. మెడ యొలుగఁ జేతికైదువు, పడ నిను నీ వెఱుఁగ కున్న భంగి గనియుఁ గ  
 వ్వడి యూర కుండు నెఱుఁచె, ప్పెనుకొలఁదియె వానికిఁడఁపెంపు కుమారా.  
 వ. అతఁడు మనప్రాణంబులపై రా నొల్లక నిలిచిన మన మింతట నిలుచుట కార్థంబు.  
 ఉ. మోహనబాణపాతమున ఁ ముందలచీర లెఱుంగ కున్నయా  
 బాహుబలంబుతోఁ గడఁగి ఁ పార్థునిఁ దాఁకెడుబుద్ధిఁ క్రమృణ్  
 సాహసవృత్తిఁ జేసి యవిఁచారతఁ బోయితిమేని వాఁడు పూ  
 రాహుతి నేయఁడే మనల ఁ నందఱ నొక్కట మార్గణ్నికన్. 218  
 వ. కావున. 219  
 క. మనదేశమునకుఁ బోదము, మన మల్లనఁ దెరువు నట్టి ఁ మత్స్యవిభునిగో  
 ధనముఁ గొని యుత్తఁడు ప్రీతిఁ, జనుఁ గా కటు మనకుఁ సంతఁచల మెమిటికిన్. 220

యందెను. అర్జునుఁడు ప్రసక్తృత్వమునకుఁ బూనియున్నచో నిప్పటికి మన మందఱము హతు లయి  
 యుండవలసినవారము.

216. కైగువు = ఆయుధము. పడక = పడుచుండఁగా. భంగి = విధమును. కవ్వడి =  
 అర్జునుఁడు. అటె - అశ్చర్యము. వానికనుఁగపెంపు = ఆమర్జునునిదయయొక్కయతిశయము. చెప్పె  
 డుకొలఁదిని = చెప్పెడుపాటిదియో?

తా.—దుర్భోధనా! నీవు మూర్ఖుఁడవు దేహము తెలియక యున్నప్పుడు అర్జునుఁడు నిన్న  
 వధింపక విడుచుటచే వాని దయాళిశయము తెలియుచున్నది.

217. కార్థంబు = యుక్తము.

218. మోహనబాణపాతమునక = సమ్మోహనాస్త్రముపడుటచే. ముందలచీరలు = తలపా  
 గాలను. ఉన్న యాబాహుబలంబుతోఁ = ఉన్నట్టి యాభుజబలముతో. పార్థునిక = అర్జునుని.  
 తాఁకెడుబుద్ధి = ఎదిరించుకలంపుతో. క్రమృణ్ = మరల. సాహసవృత్తిచేసి = తెగవ  
 యందలి యునికిచేత. అవిచారతక = అలోచన లేమిచేత. పోయితిమి ఏనిక = పోయినయెడ. ఒక్క  
 టక = ఏకకాలమునందు. మార్గణ్నికన్ = బాణములు అను నిష్పనను.

తా.—సమ్మోహనాస్త్రము మనపైఁ బడినప్పుడు అందఱము మూర్ఖులై తలచీరలు పోవుట తెలి  
 యక యవమానపడి మరల మార్థత్వముచేఁ చెగువ చేసి యర్జునునిమీఁదికిఁ బోవుదుమేని నతఁడు  
 కోపించి మనల నందఱ వధించును.

220. అల్లనక = మెల్లగా. మత్స్యవిభునిగోధనముక = విరాటరాజయొక్కయౌవులు అను  
 ధనమును. చలము = పట్టుదల.

తా.—మనము వచ్చినదారిని మనదేశమునకుఁ బోదము, అర్జునుఁడు విరాటునిగోవులం దీసికొని  
 సంతోషముతోఁ బోవుఁ గాక, మన కంతపట్టుదల వలదు.



—(\*) దుర్యోధనుడు పరాజితుం డై మరలి తనపునంబునకుఁ జోవుట. (\*)—

వ. అని చెప్పినపితామహుహితవచనంబు లాకర్ణించినంగ్రామాతీత కాముండును గోపా  
టోపఘూర్ణ మానమాననుండు నగునమ్మానవేశ్వరుండు నిట్టూర్పు నిగిడించి యుద్రే  
కంబు దక్కి నిలిచెం దక్కటివారలు నూర్జితం బగు నర్జునానలంబు నాలోకించి  
ధార్తరాష్ట్రక్షణతాత్పర్యంబున శౌర్యంబు సాలించి భీష్మవాక్యప్రకారంబు  
నేసి రి ట్లందఱు ముందర దమవచ్చినవంకన తిరిగి యరుగుచున్నం గని కిరీటి శంఖ  
రవజ్యానాదంబులు సెలంగఁ గొండొకదప్పు వెన్నడిం దఱిమి బిరుదులతోడిగొడు  
గులును నడియాలంబులతోడిసిడంబులును వై పించుకొని తృప్తి బొంది మరలువా  
డై యెల్ల వారును వినం బెద్దయెలుంగునం బోయివచ్చెద నని చెప్పి గాంగేయద్రో  
ణకృపాచార్యులకుఁ బ్రణామబాణంబు లేసి వారి వీడ్కొనినవాడై మిట్టకోలల  
రారాజుమకుటంబుమణులు డులిచి యతనికిం జెప్పినవాడై యఖర్వబాహగ  
ర్వనిర్వహణంబు మెఱియ నవ్వును మధ్యందినమార్తాండప్రచండం డగు చుండఁ  
గారనవీరు లతఁడే డేటి చూడనుం జాలక చని రతండును జూపఱం దోలి నిలిచిన  
మదపుటేనుంగుచందంబున నిలిచి విరాటతనయున కిట్లనియె. 221

221. పితామహుహితవచనంబులు = భీష్మనిహితము లయినమాటలను. సంగ్రామాతీత కాముం  
డును = యుద్ధమునుండి పోయినకోర్కీ కలవాఁడును. సాతాం:—సంగ్రామాతీకామియుక్ = యుద్ధ  
మును మిక్కిలికోరువాఁడు ననియర్థము. ఈపాఠముమూలవిరుద్ధము “అతీతకామెయుగి సోఽత్యమర్షి”  
యని మూలము. కోపటోపఘూర్ణమానమాననుండుం = కోపముయొక్కయతిశయముచే దిరుగుడుపడు  
చున్నమనస్సు గలవాఁడును. ఆగు అమ్మనవేశ్వరుండు = ఆయినయూదుర్యోధనుఁడు. ఉద్రేకంబు =  
విజృంభణమును. తక్కి = విడిచి. డొర్జితంబు = వృద్ధి పొందినది. అర్జునఅనలంబు = అర్జునుఁ డను  
నిష్ఠును. సాతాం:—అర్జునానలంబు = అర్జునునిమోమును అని యర్థము, ఇదియు “ధనంజయగ్నిం  
చ వివర్ధమానమ్” అనుమూలమునకు విరుద్ధము. అలోకించి = చూచి. ధార్తరాష్ట్రక్షణతాత్ప  
ర్యంబున = దుర్యోధనుని రక్షించుటయందలి యాసక్తిచేత. భీష్మ వాక్యప్రకారంబు = భీష్మని  
మాటచొప్పున. శంఖరవజ్యానాదంబులు = శంఖముయొక్క ధ్వనియు నల్లెత్రాటిమ్రోతయు.  
సెలంగ = ధ్వనించుచుండఁగా. కొండొకదప్పు = కొంతదూరము. వెన్నడి = వెంబడి.  
అడియాలంబులతోడిసిడంబులును = గుఱుతులతోఁ గూడినటెక్కములను. ప్రణామబాణంబులు = నమ  
స్కారబాణములను. వీడ్కొనినవాడై = పోయివచ్చెదననిచెప్పినవాడై. మిట్టకోలల = కఱవకుటముల  
చేత. రారాజుమకుటంబుమణులు = దుర్యోధనుని కిరీటమునందలిరత్నములను. డులిచి = రాల్చి. అఖర్వ  
బాహగర్వనిర్వహణంబు = తక్కువకానిచేతులకావరముయొక్క సెఱవేర్చుట. మధ్యందినమార్తాండ  
ప్రచండండు = ఘర్భాన్నకాలమునందలి మూర్ధునివలె భయంకరుండు. డేటి = చక్కఁగా.  
చూపఱం = చూచువారిని.

గీ. పనులు మనలె శత్రుబలములు వీనుంగు, పెంట ఆయ్యె రాజుఁ బెద్దదొరలుఁ  
జీర లొలునఁ బడిరి + సి గ్గటి బిరుదులు, వైచిరింక మగుడఁ పలదె మనకు. 222

క. హయముల మరల్పు మీత, ల్లియు బంధులు నెడలు సంచలింప గుమురు గ  
ట్టి యెదురునూతురు వారికి, బ్రియముగ శీఘ్రమ్మునం బురికిఁ బో వలయున్.

వ. అనిన నతండు రథంబు మగిడించినం జని చని. 224

గీ. కాలు తక్కువవారలుఁగలయఁ జెడరి, వెనుకఁబడిపోవుచెడఁదన్నుఁగనిభయమానఁ  
బ్రాణదానంబు వేడినఁబావుఁ డభయ, హస్తమిచ్చుచు దయపెనుపారఁబలుకు.

వ. ఇట్లు నానావిధదీనదశాదందవ్యామాను లగు కృపణులం దనకృపామృతంబునం  
దడిపినం దేటి వారు దీవించుచుం బ్రణమిల్లుచుం బొగడుచుం బోవుచుండ ధనం  
జయుండు భూమింజయుం జూచి. 226

గీ. కురుబలంబు గెలిచి + గోవులఁ గ్రమ్ము, దెచ్చు పెల్ల నీయుద్దీర్ణభాహు  
బలమకాఁగ నీవుపలుకుము వెలి బుచ్చు, టుడుగు మధిపుపాలఁనొండు తెఱఁగు.

222. శత్రుబలములు = శత్రువుల సేనలు. సిగ్గుఁజేరి = సిగ్గుపాలి. వైచిరి = విడిచిరి.

తా. — మనము పశువుల మరల్చి శత్రుసేనల వధించి దుర్యోధనుఁడు మొదలగువారిం జయించి  
వారితలగుడ్డలను దీసికొని యవమానించితిమి. కావున నొక మనకు మరలి బో వలసినదే కాని యిటు  
వేఱుకార్యము లేదు.

223. హయములన్ = గుఱ్ఱములను. ఎడలు = మనస్సులు. సంచలింపన్ = ఆదరఁగా.  
గుమురుగట్టి = గుంపులుపూడి. బ్రియముగన్ = సంతోషము గలుగునట్లు.

తా. — మీతల్లి భానగువారు మనస్సున దిగులుపడి గుంపులుగూడి నిన్నెచుచూచు చుండుచు,  
కావున మన మింక శీఘ్రముగాఁ బట్టమునకుఁ బోయి వారికి సంతోషము కలిగింపవలయును, రథమాను  
మరలింపుము.

225. కాలుతక్కువవారలు = శీఘ్రముగా నడవఁజాలనివారనుట. ఎడన్ = నడుమను.  
పెనుపారన్ = అతిశయించునట్లు.

తా. — పరువిడఁజాలని కారవపైనికులు వెనుకఁ జిక్కి పోవుచు దారినడుమ నర్జునుం జూచి  
భయపడి రక్షింపు మని వేడఁగా నర్జునుఁడు వారి కభయం బొసంగి యూటడించెను.

226. నానావిధదీనదశాదందవ్యామానులు = పలువిధము లగుచుఁబడుతో గూడిన యవస్థల  
చేత మిక్కిలి దహింపఁ బడుచున్నవారు. అగుకృపణులన్ = అయిన దిక్కులేనివారిని. తనకృపా  
అమృతంబునన్ = తనదయ యనునీటిచేత. ప్రణమిల్లుచున్ = మ్రొక్కుచు. భూమింజయున్ =  
ఉత్తమని.

227. నీడదీర్ణభాహుబలములకాఁగన్ = నీయొక్కయతిశయించిన భుజబలమే యగునట్లు.  
అధిపుపాలన్ = రాజయనవిరాటునియొద్ద. ఒండు తెఱఁగు = వేఱువిధమును. వెలిపుచ్చుట = వెల్లడి  
చేయుటను. ఉడుగును = విడుపును.

క. అనవుడు నీచేసినయీ, పని నాచే గాక యునికి ♦ పతి యెఱుంగఁ టాకో  
జనులు నిజము సేయుదురే, నిను నెఱిగింపకయ చెప్ప ♦ నేర్తునె పానఁగన్. 228

వ. అని యుత్తరుండు మఱియును. 229

క. నీవలచినయప్పుడ ధా, త్రీవల్లభుఁ డెఱుంగునట్టి ♦ తెఱుగు నడపెదన్  
దేవేంద్రపుత్ర యే ననఁ, గా వేటాక పేరు గలదె ♦ కార్యము నడపన్. 230

వ. అనువచనంబు లియ్యకొనుచుం జని శమీవృక్షసమీపంబున నిల్చి గాండీవాది  
సాధనంబులు పూర్వప్రకారంబున నిక్షేపింప నియోగించి కపిధ్వజదేవదత్తకిరీటాది  
దివ్యపరికరంబుల సవినయంబుగాఁ బ్రార్థించి యంతర్ధానంబు సేయించి యెప్పటి  
సింహపతాకంబు రథంబున బంధింపం బనిచి విరాటనినయుండు నిజాయుధంబులు  
గైకొని రథికుం డయి వచ్చునట్లుగాఁ జేసి తొంటిచందంబునఁ దలచీర యలవ  
రించికొని సారథి యై సవ్యసాచి నొగ లెక్క నట్టిసమయంబునఁ బురందరాది

తా.—కారవసేనను జయించి గోవుల మరల్చుట యంతయు విరాటునొద్ద నీవే చేసినట్లు  
చెప్పుదువు కాని నేను చేసినట్లు వెల్లడి చేయకుము.

228. అనవుడుక = అని యర్జునుఁడు చెప్పఁగా. నీచేసినశబ్దాని = నీవు చేసిన యీకార్య  
మును. కాకఁగనికి = కాకుండుటను. పతి = విరాట రాజు. ఎఱుంగఁడుఁడకో = తెలియఁదా ? జనులు.  
నిజము, చేయుదురునీ — నమ్ముదురా యనుట. పానఁగన్ = బిప్పునట్లు. చెప్పకనేర్తునున = చెప్పఁ  
జాలుదునా ?

తా.—అని యర్జునుఁడు చెప్పఁగా నీవు చేసిన యాపరాక్రమము నాకు సాధ్యము కాకుం  
డుట విరాటరాజునకుఁ దెలియును, జనులును నేను చేసినట్లు నమ్మరు. కావున నీపేరుచెప్పకనే నీ సు  
గతి యంతయు వారికి నప్తుకము గలుగునట్లు చెప్పఁజాలను.

230. దేవేంద్రపుత్ర = అర్జునా ! నీవలసినఅప్పుడునీ = నీవు కోరినప్పుడే. ధాత్రీవల్ల  
భుఁడు = రా జయిన విరాటుఁడు. ఒకపేరు = ఒకగొప్పతనము.

తా.—అయినను నీవు కోరువలకు విరాటునకు నిన్నుఁ దెలియ కుండునట్లు చేసెదను. నేను  
నీకు లోబడినవాఁడనే గాని కార్యము నడపుటకు స్వతంత్రుఁడను గాను.

231. ఇయ్యకొనుచుక = అంగీకరించుచు. గాండీవదిసాధనంబులు = గాండీవము మొద  
లుగాఁ గల యాయుధములను. పూర్వప్రకారంబునక = మునుపటివలె. నిక్షేపింపక = ఉంచుటను.  
నియోగించి = ఆజ్ఞాపించి. కపిధ్వజదేవదత్తకిరీటాదిదివ్యపరికరంబులక = కోరితెక్కము దేవ  
దత్త మనుశంఖము కిరీటము మొదలుగాఁ గల దేవతాసంబంధిసాధనములను. సవినయంబుగాక =  
వినయముతోఁ గూడినట్లుగా. అంతర్ధానంబు చేయించి = మఱుఁ గగునట్లు చేసి. ఎప్పటి సింహపతా  
కంబు = ఎప్పటిసింహధ్వజమును, ఉత్తరునిధ్వజము ననుట. బంధింపక = కట్టుటను. నిజాయుధం  
బులు = తనయాయుధములను. రథికుండుని = రథము గలవాఁడై. తొంటిచందంబునక = మును  
పటివలె. తలచీర = పొగాను. ఆలవరించికొని = సవరించుకొని. సవ్యసాచి = అర్జునుఁడు. పురం  
దరతదిబృందారకులును = ఇంద్రుఁడు మొదలుగాఁ గల దేవతలును. పాండుప్రముఖరాజులలోకం

బృందారకులును దేశమునిస్థగంధర్వాదులును బాండుప్రముఖరాజాకంబును నాశ్చర్యహర్షాయ త్తదిత్తు లయి సమరవిషయంబు లయినమాట భాషుచు నిజ నివాసంబుల కరిగి రిట నరుండు నుత్తిరు నాలోకించి నీవిజయంబు పురంబున ఘోషింప గోపాలురం బుచ్చు మని యతం డది దెఱంగుగాఁ గైకొని యిట్లచేయ నిట్లు నిగూఢంబుగాఁ బట్టణంబునకుం జనుచుండ నంతకు మున్న మత్స్యమహీవల్లభుం డాహవజయదర్శితవాహినీపరివృతుండై నగరంబు సొత్తెంచి. 231

గీ. మందిరాభ్యంతరమున కాశీనందలీలఁ, బాండుపుష్పిలుఁ దక్కటిఁబంధుజనులుఁ  
దానుఁ జని విప్రులును వనితాజనంబు, నేన లాలుక సింహాసనాసీనుఁ డయ్యె.  
వ. ఇవ్విధంబునం దనవిజయంబు గొనియాడ వచ్చిన వారి నెల్ల నభినందించి యుత్తరుం డెచ్చట నున్న వాఁ డని యడిగి వారలవలనం గురునాథుండు భీష్మద్రోణకర్ణకృపాశ్వత్థామాదియోధవీరులు బెరసినబలంబులతోడ నడచి యుత్తరంబునఁ బనులం బట్టిన నటండు బృహన్నల సారథిఁగాఁగైకొని యొక్కరుండ కుయివోవుట విని విషాదవేదనాదూయమానమానసుం డగుచు మంత్రుల మొగంబు నూచి యిట్లనియె.

—(\*) ఉత్తరుండు కురునైవ్యంబు గెలువఁ బోవుట విని విరాటుండు చింతించుట. (\*)—

మును = పాండురాజు మొదలుగాఁ గల రాజులసమూహమును. ఆశ్చర్యహర్ష ఆయ త్తచిత్తులువి = ఆశ్చర్యమునకును సంతోషమునకును నధీన మయిన మనస్సు గలవారై. సమరవిషయంబులు = యుద్ధము విషయముగాఁ గలవి. నిజనివాసంబులకుఁ = తమయొక్కెవల్లకు. నరుండుఁ = అర్జునుండును. ఆలోకించి = చూచి. నీవిజయంబు = నీగెలుపును. ఘోషింపఁ = చాటుటకు. గోపాలురఁ = గొల్లలను. దెఱంగుగాఁ = యుక్తముగా. నిగూఢంబుగాఁ = రహస్యముగా. ఆహవజయదర్శితవాహినీపరివృతుండువి = యుద్ధమునందలి గెలుపుచేత గర్వించినసేనచేతఁ జాట్టఁబడినవాడై. నగరంబు = పట్టణమును. చొత్తెంచి = చొచ్చి.

232. మందిరభ్యంతరమునకుఁ = ఇంటిలోపలికి. అనందలీలఁ = సంతోషముయొక్క విధముచేత. తక్కటిబంధుజనులకుఁ = మిగిలినచుట్టాలును. విప్రులును = బ్రాహ్మణులును. వనితాజనంబుఁ = స్త్రీజనమును. నేనలు = అక్షతలను. ఓలుకఁ = చల్లచుండఁగా. సింహాసనాసీనుఁడు = సింహాసనమునందుఁ గూర్చున్న వాఁడు.

తా.—పాండవులతోను బంధువులతోను విరాటుండు అంతఃపురమునకుఁ బోయి బ్రాహ్మణులును ముత్తైవమును దీవింపఁగా సింహాసనమునఁ గూర్చుండెను.

233. తనవిజయంబుఁ = తనగెలుపును. అభినందించి = పొగడి. కురునాథుండు = దుర్యోధనుండు. అదియోధవీరులు = మొదలుగాఁ గలశూరు లయినధీటులు. బెరసినబలంబులతోడఁ = కూడినసేనలతో. కుయిపోవుట = రక్షకుఁ డయిపోవుటను. విషాదవేదనాదూయమానమానసుండు = దుఃఖముయొక్క బాధచేఁ గలఁగుమన్న మనస్సు గలవాఁడు.

చ. అసమున మీఁ దెటుంగక మహాగ్రహవృత్తిఁ గడంగి చెచ్చెరం  
బనులకుఁ గూయిగాఁ జనియెఁ ధి బాపడు కారవసేన యేడ యెం  
టి సనుట యేడ నా కిది గడించివిచారము వుట్టి నైస్యముల్  
వెనఁ జని తోడు గావలయు ధి వేగమ పంపుడు సాలునట్లుగన్.

234

చ. అనుటయుఁ గంకుఁ డి ట్లనియె ధి సక్కడ వచ్చి సుశర్మ యోడె గా  
వున నిట వీరికిఁ జయ మపుక వెట పేటికి నీకు నుత్తరుం  
డని నొకరుండు నాకుము బృహన్నల సారథి గాన గెల్చున  
య్యనిమిషకోటి నైన సతఁ ధి డద్భుతవిక్రమజృంభణంబునన్.

235

చ. అన వినుచుం గలంగుహృదయంబునఁ దాపము నివ్వటిల్ల ని  
ట్లను మఱియుఁ విరాటుండు రణావనియందుఁ ద్రిగర్తి సేనచే.  
ననయము నొచ్చివట్టిజను ధి లండఱు దక్కఁగ నాటుఁ బోటుఁ దాఁ  
కని ఘనయోధకోటి సనఁ ధి గా వలయుఁ బలుమై రయంబునన్.

236

234. అసమునక = అహంకారముచే. మీఁదు = రాజోపుదానిని. మహాగ్రహ వృత్తి = గొప్పనట్టదలయందలి యునికిచేత. కడంగి = పూని. చెచ్చెరక = మిక్కిలి కీక్రమముగా. కూయిగాక = రక్షకుడుగా. పాపడు = చిన్నవాఁ డయినయుత్తరుండు. చనియెక. ఒంటిక = ఒంటరితనముచేత. సనుట = పోవుట. ఇది కడించివిచారము = ఈగొప్పచింత. వెనక = కీక్రమముగా.

తా. — చిన్నవాఁడు కనుక నుత్తరుండు మీఁదవచ్చునపాయము తెలియక పశువులను మరల్చుటకుఁ బోయినవాఁడు కాని కారవసేనమీఁదికిఁ సతఁ డొంటరిగాఁ బోవుట యెంతమాత్రము తగదు. కాబట్టి యతనికి సహాయపడుటకై చాలినంతసేనం బంపుడు.

235. అనుటయు = అని విరాటుండు చెప్పఁగా. కంకుండు = ధర్మరాజు. అవుక = అగును. వెటపు = భయము. అనిక = యుద్ధమునందు. నాకుము = అనకుము. అతఁడు = అయుత్తరుండు. అద్భుతవిక్రమజృంభణంబునక = వింత యయినపరాక్రమముయొక్క యతిశయముచేత. అయ్యనిమిషకోటివినక = ప్రసిద్ధ మగుదేవతలసమాహమ నైనను.

తా. — విరాటుని మాట విని ధర్మరాజు దక్షిణగోగ్రహణమందు మనకు సుశర్మ యోడిపోయెను గనుక నిచ్చటఁ గూడ మన యుత్తరునకే జయము కలుగును, భయపడ వలదు, యుద్ధమునకు ఉత్తరుఁ డొక్కడే పోయినను సతనికి బృహన్నల సారథిగా నున్నాఁడు కావున సతఁడు పరాక్రమముచే దేవతలైనను సాధింపఁగలఁ డని ఫలికము.

236. అనక = అని ధర్మరాజు చెప్పఁగా. కలంగుహృదయంబునక = కలఁగినమనస్సునందు. తాపము = దుఃఖము. నివ్వటిల్లక = నిండఁగా. రణావనియందుక = యుద్ధభూమియందు. అనయముక = మిక్కిలి. తక్కఁగక = తప్పు. అటుకపోటుక = గాయములు. తాఁకని ఘనయోధకోటి = తగులని గొప్పకూరులసమాహము. బలుమైక = బలము గలుగువిధమున. రయంబునక = వేగముగా. చనఁగాక = వలయుక.

క. చని యక్కుమారుఁ డే మ, యెన్ నొ యత్రైఱఁ గెఱిగి మనకు \* నెయిదిండుట పుట్టినకార్యమునకుఁ దగియెడు, పని యట విధి గడవ నగునె \* బ్రహ్మకు వైనన్.

వ. అనుచు నుత్తలపడునయ్యవసరంబున నుత్తరుండు పుత్తెంచినగోపాలురు పఱతెంచి యతనిం గాంచి. 238

చ. కురుబలముఁ జయించి మనఁగోవుల నెల్లను గ్రమ్మఱించి యుత్తరుఁ డిదె తాను సూతుఁడు నుదగ్రత వచ్చుచు నున్నవాఁడు తత్తురగరభధ్యజాలి నొకఁత్రుప్పుడు రాలదు మమ్ముఁ బిల్చి వేపురి నెఱిగింపుఁ డన్న నృపఁపుంగవ వచ్చితి మేము నావుడున్. 239

గీ. అంతరంగంబు నిండి రెండలువులందు వెడలుసంతోషపూరంబువిధము దోఁసఁగన్నుఁగవ సమ్మదాశ్రులు \* గడలుకొనుచు గండపులకాంకురములతోఁ \* గ్రమ్ముడేర. 240

తా.—ధర్మరాజు మాట వినియు విరాటుఁడు మనస్సులో దుఃఖము నాఁపఁజాలక మంత్రులతో నిట్లు చెప్పెను. దక్షిణగోగ్రహణమునఁ గట్టపడినవారు దక్కఁ దక్కినవూరు లందఱును నుత్తరునకుఁ దోడుగాఁ బోవలయును.

237. ఎయిదిండుట = పొందించుట. పుట్టినకార్యమునకుఁ = సంభవించినపనికి. తగియెడుపని = తగినయుపాయము. అట్లఁ = అటుపిమ్మట. విధిఁ = దైవమును. కడపఁ = దాటుట.

తా.—వారు పోయి యుత్తరుని సమాచారమును తెలిసికొని మనకుఁ చెలువవలయును. ఇప్పు డిదియే దీక్షిఁ దగినయుపాయము, అటువెనుక విధి యేర్పఱచినవొప్పున జరగును గాక.

238. ఉత్తలపడునయ్యవసరంబునఁ = పరితాపపీడునాసమయమునందు. పుత్తెంచినగోపాలురు = పంపినగొల్లలు. పఱతెంచి = పరుగెత్తి వచ్చి.

239. క్రమ్మఱించి = మరల్చుకొని. సూతుఁడుఁ = సాధియును. ఉదగ్రతఁ = గొప్పతనముచేత. తత్తురగరభధ్యజాలిఁ = ఆయుత్తరునిగుఱ్ఱములయొక్కయు తేరుయొక్కయు ధ్వజముయొక్కయు సమాహమనందు. ఒకత్రుప్పుడు = ఒకకొంచెము కూడ. నృపపుంగవ = రాజశ్రేష్ఠుఁడొ విరాటునిసంబోధనము. నావుడుఁ = అనిగొల్లలు చెప్పఁగా.

తా.—ఉత్తరుండు కౌరవులం జయించి మనగోవుల మరలించికొని సాధితోఁ గూడ వచ్చుచున్నాఁడు, వానిగుఱ్ఱములు మొదలగువానికిఁ గొంచెమైనను దెబ్బ తగులలేదు. మమ్ముఁబోయి యీసంతోషవార్తను బట్టణమునందుఁ జెప్పుఁ డనఁగా మేము వచ్చితిమి యని చెప్పఁగా.

240. అంతరంగంబు = మనస్సునందు. అలుపులందుఁ = జలనిగ్గమనమార్గములందు. వెడలుసంతోషపూరంబువిధము = వెడలుచున్నట్టి సంతోషప్రవాహముయొక్కతీరు. తోఁపఁ = తోచుచుండఁగా. కన్నుఁగవఁ = రెండుకన్నులనుండి. సమ్మదాశ్రులు = అనందబాష్పములు. కడలుకొనుచుఁ = ఆతిశయించుచు, గండపులకాంకురములతోఁ = చెక్కిల్లయందలి గగుర్పలు అను మొలకలతో, క్రమ్ముడేరఁ = బయలు వెడలఁగా.

క. ఏమేమీ యని గోప, స్తోమముఁ బలుమాటలు నడుగుచుకొని మెయి వైదలకొనె.  
భూమిశుఁ డప్రడు మంత్రుల, మోములు గనుఁగొని సగర్వముగ నిట్లనియె.

తా. వీటక వీధుల నెల్ల నేనుఁగులపై విస్ఫారఘంటాధ్వనిం  
జాటం బంపుఁడు పేర్తి నుత్తరుజయాశ్చర్యంబుఁ బుణ్యాంగనా  
కోటిం బుచ్చుఁ డెదుర్కొనంగ మహితఃఖీణీసురవ్రాతముకొ  
ఘోటస్యందనవారణప్రతతులం గూడక సతూర్యంబుగన్. 242

క. ఉత్తమక న్యాజనములు, నుత్తరయును గంధమాల్యాయుక్తముగఁ గుమా  
కోత్తము నెదుర్కొనం దగు, నత్తైఱుఁగును సంఘటింపుఁ డభిరామము గాన్.  
ప. అని నియోగించి గోపాలురకుం గట్ట నిచ్చి కంకు నాలోకించి నెత్తం బొక పలక

తా.—నువస్సంతయు నిండి రెండుమాగ్ధములసంతోషమే ప్రవహించుచున్నదియో యనునట్లు  
అనందబాష్పములు కనుదోయినుండి చెక్కిల్లాయందుఁ బులకాంకురములు గలిగించి ప్రవహింపఁ గా.

241. గోపస్తోమముకొ = గొల్లలసమాహమును. పలుమాటలుకొ = మాటిమాటికి. మెయి =  
దేహము. పాదలకొ = వృద్ధినిండఁ గా. భూమికుసుండు = విరాటరాజు. సగర్వముగకొ = గర్వ  
ముతోఁ గూడినట్లుగా.

తా.—విరాటుఁ డాశ్చర్యపడి యాగొల్లలను బలుమాటలు త్తరునిసమాచార మడుగుచు దేహ  
ముప్పొంగినవాడై మంత్రులం జూచి గర్వముతో నిట్లనియె.

242. వీటకొ = పట్టణమునందు. విస్ఫారఘంటాధ్వనికొ = ప్రకాశించుచున్నగంటలయొక్క  
ధ్వనితో. ఉత్తరుజయశ్చర్యంబుకొ = ఉత్తరునియొక్క యాశ్చర్య మయినగేలుపును. పేర్తికొ =  
గొప్పతనముతో. చాటకపంపుఁడు, ఎదుర్కొనంగకొ. పుణ్యాంగనాకోటికొ = ముత్తైరువలసమా  
హమును. మహితఃఖీణీసురవ్రాతముకొ = పూజ్య లయినబ్రాహ్మణులసమాహమును. కూడకొ =  
పరివేష్టించుటకు. ఘోటస్యందనవారణప్రతతులకొ = గుట్టములయొక్కయు రథములయొక్కయు  
నేనుఁగులయొక్కయు సమాహములను. సతూర్యంబుగకొ = వాద్యములతోఁ గూడినట్లుగా.  
పుచ్చుఁడు = పంపుఁడు.

తా.—ఏనుఁగులమీఁద గంటలు వాయించుచుఁ బట్టా మంతటను నుత్తరుని గేలుపును జాట  
వాజ్ఞాపింపుఁడు. అతనికేమరుగా ముత్తైరువలనుబ్రాహ్మణులను బంపుఁడు, అతనిఁ బరివేష్టించివచ్చుటకై  
గుట్టములను రథములను నేనుఁగులను వాద్యములతోఁ బంపుఁడు.

243. ఉత్తమక న్యాజనములుకొ = మేలి శిండ్లి కానిపడుచులును. గంధమాల్యాయుక్తముగకొ =  
గంధములతోను పుష్పమాలికలతోను గూడినట్లుగా. కుమారఉత్తముకొ = కుమారశ్రేష్ఠుఁ డయినయుత్త  
రుని. ఎదుర్కొనకొ. తగు అత్తైఱుఁగును = తగిన యావిధమును. అభిరామముగాకొ = మనోహరముగా.  
సంఘటింపుఁడు = సమకూర్చుఁడు.

తా.—ఉత్తరయును కన్యలును గంధమును పుష్పమాలలను దీసికొని యుత్తరు నెదుర్కొన్న  
నట్లు కావింపుఁడు.

244. నియోగించి = ఆజ్ఞాపించి. కట్టనిచ్చి = వస్త్రములు బహుమానముగానిచ్చి. నెత్తంబు  
జూడము. ఒకపలక = ఒకయాట ననుట. ఉబ్బమెమాటగాకొ = సంతోషముతోడి మాటగా.

యాడుదమే యని యుబ్బుమైమాటగాఁ బలికిన నతండు నీవు సుమాశంబున నున్నవాఁడవు నేడు నీతోడ నాడి జయింప రాదు వెఱుకు పసిన విరాటుండు నగుచుఁ దత్ప్రదేశంబున మెలంగుపైరంధ్రింగనుంగొని సారెలు దెచ్చుని పనిచి పలక ముందటికిఁ దిగిచికొనుచు నిందు ర మ్మనవుడుఁ బాండవాగ్రజుండు జూదం బాడుట యెంతలెస్స యనుచుం జేరి యాడం దొడంగునప్పుడు మఱియు నిట్లనియె.

244

గీ. జూద మాడి ధర్మనూనుండు రాజ్యంబు, సనుజులను బ్రియాంగనను బణంబు  
గాఁగ నొడ్డి యాడి \* కాఱియపడఁడె య, ట్లగుట దీనితోడి\*యధి గీడు. 245

వ. అని పలికి యాడు చుండునమయంబున. 246

మ. నరనాథుండు ప్రమాదసంపదుడితో\*న్నాదంబుమై ని ట్లనుం  
గురుసైన్యంబుల ముట్టి వెల్చి యెలమి \* గోవర్గముం దెచ్చె ను  
త్తరుబాహుబలశౌర్యసారము లుదా\*త్తంబుల్ గదే యెందు నె  
వ్వరు నెక్కాలము నిట్లు సేసిరె కులై \*శ్వర్యం బవార్యంబుగఁ. 247

సుమాశంబునఁ = సంతోషముతోడి పారవశ్యముతో. తత్ప్రదేశంబునఁ = అచట. సారెలు = పాచికలను. పాండవలగ్రజుండు = ధర్మరాజు. ఎంతలెస్స = ఏమి మంచిది? పలకశబ్దము ఉకార మశ్యముగా పలుక యని కొందఁ టుందురు. అది ఫలకశబ్దభవ మాటచే ఆకారమశ్యమే యనుట యుచి తము. శబ్దగత్నాకరమునందును నట్లే వ్రాయఁబడియున్నది. పలక యనఁగాఁ దెల్లన యని యధము.

245. ధర్మనూనుండు = ధర్మరాజు. అనుజులను = తమ్ములను. బ్రియాంగనను = భార్యను. పణంబుగాఁగఁ = బందెముగా. కాఱియపడఁడుని = కప్పపడఁడా? దీనితోడితిధి = ఈజూదము తోడి యాశ. కీడు.

తా.—ధర్మరాజు జూదమాడి రాజ్యమును దమ్ములను భార్యను బందెముగాఁ దెట్టి పోఁగొట్టు కొని శ్రమపడిను, కావున జూదమాడుట యుక్తము కాదు.

247. నరనాథుండు = విరాటరాజు. ప్రమాదసంపత్ ఉదిత ఉన్నాదంబుమై = సంతోషాతి శయముచేతఁ గలిగినపారవశ్యముచేత. ముట్టి = తాఱి. ఎలమి = సంతోషముచే. గోవర్గముఁ = ఆవులమందను. ఉత్తరుబాహుబలశౌర్యసారములు = ఉత్తరునియొక్క భుజబలముయొక్కయు శౌర్య ముయొక్కయు సతీశయములు. ఉదాత్తంబుల్ = గొప్పవి. ఎక్కాలముఁ = ఎప్పుడైనను. కుల విశ్వర్యంబు = వంశముయొక్క గొప్పతనము. అవార్యంబుగఁ = అడ్డగింపరానిది యగునట్లు.

తా.—విరాటుండు సంతోషముచే మైమఱచి యి ట్లనియె. ఉత్తరుడు కారవసేనను జయించి గోవులం దెచ్చెను. వానిబలపరాక్రమములు మిక్కిలి గొప్పవి. ఇదివఱ కెవ్వరైనను ఎచ్చటైనను ఎప్పుడైనను ఇట్లు తమవంశమున కొన్నత్యంబు కలుగనట్లు పరాక్రమము చూపినవారు లేరు.



వ. అనిన విని కంకుం డతని కి ట్లనియె.

248

చ. కురుపతి భీష్మ కర్ణ కృప + కుంభజముఖ్యమహాగ్రయోధవి  
స్ఫురణము నోర్వఁ జాలి రణభూమి భుజాబల ముల్లసిల్ల ను  
త్తరుడ జయించెనేని వసుధావర యంతటికంటె నింక న  
చ్చెరువును గల్గునే ధరఁ బ్రసీద్ధికి నెక్కడె యాతఁ డొక్కడున్.

249

గీ. అనినఁ గటకటఁబడి యిట్లు + లాడు తెల్ల, నతనివిజయము సందియ + మనుటగాడె  
యింతవట్టు సైరించితి + నీవు గాన, నింక నీమాట లుడుగుము + కంకభట్ట.

వ. అనుచు విరాటుండు కటంబు లదరఁ గన్నులఁ గెంపు గదురఁ బలకచప్పు డగ్గలం  
బుగా నాడుచున్న సరకు సేయక యుధిష్ఠిరుండు వెండియు ని ట్లనియె.

251

చ. కురుబల మేల దైత్యసురకోటులు వచ్చిన గెల్వ రాదె యు  
త్తరునకు నాబ్రహ్మల రథంబుపయిం బరవాహినిభయం

249. కురుపతి.....విస్ఫురణము—కురుపతి = దుర్యోధనుఁడును, భీష్మ = భీష్ముఁడును, కర్ణ = కర్ణుఁడును, కృప = కృపుఁడును, కుంభజ = ద్రోణుఁడును, ముఖ్య = మొదలుగాఁ గల, మహావీరాగ్ర = మిక్కిలి భయంకరు లయిన, యోధ = శూరులయొక్క, విస్ఫురణము = పరాక్రమమును. రణభూమి = యుద్ధరంగమునందు. భుజాబలము = చేతులబలిమి. ఉల్లసిల్లె = ప్రకాశింపఁగా. వసుధావర = విరాటరాజు! ధర = భూమియందు.

తా.—ఉత్తరుడే దుర్యోధనుఁడు మొదలుగాఁ గల మహాశూరులను జయించినయొడ నంత కంటె నెక్కు డాశ్చర్యము లేదు, రాజు! భూమియందతఁడు ఒక్కడే మహాశూరుఁ డని ప్రసిద్ధి పొందును.

250. కటకటఁబడి = కోపపడి. అడుట = అనుట. అతనివిజయము = అయ్యుత్తరుని గెలుపు. ఈవు గాన = నీవు కనుక. ఇంతవట్టు = ఇంతవఱకు. సైరించితి = ఓర్చితిని. కంక భట్ట! ధర్మరాజు సంబోధనము.

తా.—ధర్మరాజు మాట విని విరాటరాజు కోపించి యుత్తరునిగెలుపువిషయమై నీవు సందేహముగాఁ జెప్పుచున్నాడవు. నీవు కావున నింతవఱకు మన్నించితిని. ఇంక నిట్టి మాటలు చెప్పువలదు.

251. కటంబులు = చెక్కిళ్లు. కెంపు = ఎఱ్ఱఁదనము. కదుర = కలుగఁగా. పలకచప్పుడు = జూదమాడుపలకయొక్కధ్వని. అగ్గలంబుగా = అధిక మగునట్లు. సరకుసేయక = లక్ష్యము చేయక. యుధిష్ఠిరుండు = ధర్మరాజు.

252. అబ్రహ్మల — అయ్యుత్తరుఁ డనుట. రథంబుపయి = తేరిమీఁద. పరవాహినిభయంకరభుజసారము = శత్రుసేనలకు భయమును గలిగించునట్టి చేతులబలములను. మొదలుగా = ప్రకాశింపఁజేయుటను. తటి = సమమును. కాంచితె. అంచు. విక్రమధూరగతి = పరాక్రమముచే గొప్పది యగువిధమున. అజికినిసరతుండు అయి = యుద్ధము అను మాటయందాశ్చర్యము. ధర్మవీల = అణఁపరానివిలాసముతో. ఉండఁగ. ఉత్తరునకు. కురుబలము =

కరభుజసారముల్ మెఱయఁ ♦ గాఁ దఱిఁ గాంచితి నంచు విక్రమో

ద్ధురగతి నాజి కేలినిర ♦ తుం డయి దుద్దమలీల నుండఁగన్.

252

వ. అనిన విని సక్రోధహాసోల్లాసవికృతాననుం డై మత్స్యమహీనాభుండు.

253

ఉ. వింతలు సాల నీవలన ♦ వింటిమి గాని ధర్మిత్రి నెందు నే

మింతకు మున్ను సారథుల ♦ నెవ్వరిఁ జూడము వై రివీరడు

ద్వాంతభుజావిలాస మడ ♦ గం దెగి పోరుల నత్రుశత్రువి

క్రాంతిఁ గడంగువారి నని ♦ కన్నుల నిప్పులు రాలు చుండఁగన్.

254

క. నాకొడుకుపోటుమాటలు, నీకేటికిఁ బొసఁగ నాడ ♦ నేరపు మాఖ్యో

ద్రేకమునఁ బలుకు చుండుట, మాకు సహింపంగ రాదు ♦ మానుము విప్రా.

క. అనినం జలమునఁ గుంతీ, తనయాగ్రజుఁ డిట్లు లనియె ♦ దరహాసం బా

కారవనైవ్యము. ఏల? చైత్యసురకోటులు = రాక్షసులయొక్కయు దేవతలయొక్కయు సమాహములు. వచ్చినట్. గెల్వొక. రాచె ?

తా.—బృహన్నల రథముమీఁదనుండి తనపరాక్రమము చూపుటకు సమయము దొరక నని యుద్ధమునందలియుత్సాహముతో నెదురులేక విజృంభించి యుండునపుడు, ఉత్తరుండు కురుసేనను మాత్రమే గాదు దేవాసురులనైనను జయింపఁ గలఁడు.

253. సక్రోధహాసఉల్లాసవికృతాననుండుని = కోపముతోఁ గూడిన నవ్వుయొక్కయతిశయముచేత వికార మయినహేము గలవాఁడై. మత్స్యమహీనాభుండు = విరాటరాజు.

254. నీవలనక. వింతలు. చాలక. వింటిమి. ధర్మిత్రి = భూమియందు. ఏము—మేము, విరాటుఁ డనుట. వైరి.....విలాసము—వైరివీర=శత్రువీరులయొక్క, దుర్ద్వాంత= అణఁపరాని, భుజావిలాసము=బాహువులవిలాసము. అడరక=విజృంభించుచుండఁగా. తెగి=తెగించి. పోరులక=యుద్ధములయందు. అస్త్రశస్త్రవిక్రాంతిఁ = బాణములయందును ఆయుధములయందును బరాక్రమముచేత. కడంగువారిక = పూనువారిని. సారథులక = తేరుకడపువారిని. ఇంతకుమున్ను. ఎందుక. చూడము.

తా.—నీవు చెప్పినది యాశ్చర్యముగా నున్నది. పరాక్రమవంతు లగు శత్రువులు ఎదిరించునపుడు యుద్ధములయందు శస్త్రాస్త్రముల నేర్పుతోఁ బరాక్రమమును జూపునట్టి సారథులను మే మెచ్చుటను ఎన్నఁడును చూచి యుండ లేదు. అని మిక్కిలి కోపముతో.

255. పోటుమాటలు = కౌర్యపుటలుకలు. పొసఁగక = తగునట్లు. అడక = చెప్పుటకు. నేరపు = శత్రువు కావు. విప్రా! ధర్మరాజుసంబోధనము. మాఖ్యోద్రేకమునక = ఘోరమైన దనముయొక్క యతిశయముచేత.

తా.—కంకభట్టా! నాకొడుకుయొక్క పరాక్రమమును గొనియాడుటకు నీకేమి కష్టము? ఇట్టి తెలివిమాలినమాటలు మేము విడఁ జాలము, ఇఁక నిట్లు పలుక వలదు.

256. చలమునక = పట్టుదలచేత. కుంతీతనయ అగ్రజుండు = ధర్మరాజు. దరహాసంబు =

ననమున ముసుగుపడఁ గ న, జ్ఞననాయకుతోడ నట్లశంకితభంగినే. 256

ఉ. ఆహవకేళివేడుక బృహన్నల చిత్తమునం దెలర్చినన్  
సాహసవృత్తి నుత్తరుని ధ సారథిఁగాఁ గొనిపోయి కౌరవ  
వ్యూహము నోర్చి నీపసుల ధ నొక్కఁడుఁ దక్కుక యుండ సత్వతో  
తాహతఁ దెచ్చెఁ గాఁ వలయుఁ ధ దప్పదు నాపలు కట్ల చూడుమి. 257

క. అని యంతట నిలువక య, మృను జేశ్వరుమొగముఁ జూచి ధ మఱియును నతఁ డి  
ట్లనుఁ బురములోనఁ జాటం, బనుపు బృహన్నలజయంబు ధ భవ్యవిచారా. 258

—(విరాటుండు కంకుని సారె గొని వ్రేయుట.)—

గీ. అనిన రాద్రరసము ధ మనమున నడరంగఁ, బడగ యెత్తునురగఁపాలురేఖ  
నెనయుచేత సారెఁ ధ గొని వ్రేసెఁ బతి వేడి, గడన యుడుగు మన్నఁనుడుగ వనుచు.

చిఱునగవు. అననమునక = మోమునందు. ముసుగుపడఁగక = చుట్టుకొనఁగా. అశంకిత  
భంగిక = జంకులేనివిధమున. అజ్ఞననాయకుతోడక = అవిరాటరాజుతో. ఇట్లులు. అనియెక.

తా.—విరాటుని మాట విని ధర్మరాజు తనపట్టుదల వదలక చిఱునవ్వునవ్వుచు విరాటునితో  
నిర్భయముగా నిట్లు చెప్పెను.

257. బృహన్నల. ఆహవకేళివేడుక = యుద్ధము అనునాటయందలి వినోదము. చిత్తము  
నందుక = మనస్సునందు. ఎలర్చినక = ప్రకౌఠింపఁగా. సాహసవృత్తి = తెగువయందలి యుని  
కిచేత. ఉత్తరునిక. సారథిఁకాక. కొనిపోయి. సత్వరతాస్సహతక = వేగముతోను ఉత్సా  
హముతోను గూడినవాఁ డగుటచేత. కౌరవవ్యూహముక = కౌరవసేనను. ఓర్చి = గెలిచి. ఒక్కఁ  
డుక = ఒకటికొడ. తక్కుక = తప్పుక.

తా.—బృహన్నలయే యుద్ధమునం దుత్సాహము కలవాఁడై యుత్తరునిఁ దనకు సారథిఁగాఁ  
జేసికొని కౌరవసేనను జయించి నీపసుల నన్నిటిని దెచ్చి యుండవలయును గాని వేటలు గాదు. నామాట  
తప్పుదు.

258. అమృనుజశ్వరుమొగముక = అవిరాటరాజు ముఖమును. భవ్యవిచారా = మంచియా  
లోచనము గలవాఁడా!

తా.—ధర్మరా జంతటితో నిలువక రాజా! పట్టణమందు బృహన్నలజయమును జాటింపు మని  
విరాటునిమొగము చూచి పలికెను.

259. అనినక = అని ధర్మరాజు చెప్పఁగా. రాద్రరసము = కోపము. అడరంగక = అతిశయిం  
పఁగా. ఉరగ పాలురేఖక = అదిశేషుని విలాసమును. ఎనయుచేతక = పోలినచేతితో. సారక = పాచి  
కను. పతి = విరాటరాజు. వేడిగడన = నపుంసకుఁ డయిన బృహన్నలయొక్క స్త్రోత్రమును. వ్రేసెక =  
కొట్టెను. ఇందు పడగకును అఱచేతికిని, ఉరగపాలునకును విరాటునిబాహువునకును ఉపమానోప  
మేయభావము.

తా.—ధర్మరాజు చెప్పినమాట విని విరాటుండు ఎక్కుడు కోపము గలవాఁడై నపుంసకుని  
పొగడ వల ధన్నను బొగడుచున్నాడని తనచేతిపాచికతో ధర్మరాజును కొట్టెను.

వ. ఇన్విధంబున వ్రేటువడి యజాతశత్రుం డటుక గదురనిహృదయంబుతోడం బాంచాలిదెసం జాడ్కి మలఁగ నూర కుండె నన్నాఁగీరత్నంబును రయంబునం జేరి వ్రేటుగంటిఁ దొరఁగురుధిరంబుఁ దనయుత్తరీయంబున మెత్తన యొత్తి యచ్చేరువ నున్నకనకకలశంబుజలంబులం గరతలంబు దడిపికొని తుడుచునప్పుడు మత్స్యమహీవల్లభుం డీశోఽతంబు పైచీరం బట్టుటకుఁ గతం బేమి యని తన్నడిగిన పైరంధి) యలని కిట్లనియె. 260

గీ. విమలవంశంబునను బుణ్యావృత్తమునను, వజ్రునితనిర క్తంబు + వసుమతీత ధరణిపై నెన్ని బిందువుల్ + దొరఁగె నన్ని, వర్షములుగల్గు నిందనావర్షభయము.

వ. అని చెప్పి యుత్తమద్విజశోఽతపాతం బెల్లునుం గీడు గావున నీకు నొకహాని పుట్టుటకుఁ జాలక యిభ్యంగిం జేసితి నని వెండియుఁ గొండాకకీలాంబు దొరఁగం దుడుచు చుండె నంత నట నుత్తరు నెదుర్కొనం బోయి. 262

క. మంగళతూర్గరవములు సె, లంగఁగ మాక్తికవిమిశ్రలలితాక్షతవృష్టిం గురిసిరి విప్రులుఁ బు, క్యాంగనలును భద్రవాక్పయంబులతోడన్. 263

260. అజాతశత్రుండు = ధర్మరాజు, పాభిప్రాయవిశేషము. అలక = కోపము. కదురని హృదయంబుతోడఁ = కలుగని మనస్సుతో. పాంచాలిదెసఁ = ద్రావడివైపున. చూడ్కి = చూపు. మలఁగఁ = మరలనట్లు. అన్నాఁగీరత్నంబును = ఆయుత్తమస్త్రీయును. రయంబునఁ = తేగముచేత. వ్రేటుగంటిఁ = బెట్టచేతఁ గలిగిన గాయమునుండి. తొరఁగురుధిరంబుఁ = కాటునట్టి నెత్తురును. ఉత్తరీయంబునఁ = పైఁటచేత. అచ్చేరువఁ = ఆనమీపమున. ఉన్నకనకకలశంబు జలంబులఁ = ఉన్నట్టిబంగారుపాత్రయందలి నీళ్లయంధు. కరతలంబు = అలచేదీని. మత్స్యమహీవల్లభుండు = విరాటరాజు. ఈశోఽతంబు = ఈనెత్తురును. కతంబు = కారణము.

261. విమలవంశంబునను = పరిశుద్ధ మయిన కులముచేతను. పుణ్యావృత్తమునను = పవిత్ర మయిన నడవడిచేతను. వజ్రు ఈతనిర క్తంబు = ఒప్పుచున్న యీకంకభట్టుయొక్క నెత్తురు. వసు మతీఈశ = రాజా! ధరణిపైఁ = నేలమీద. ఎన్ని బిందువుల్ = ఎన్ని బొట్లు. తొరఁగఁ = పడునో. అనావర్షభయము = పగ్గము లేమివలని భయము. ఇందుఁ. కల్లక.

తా. — ఈకంకభట్టు మంచివంశమునఁ బుట్టి సదాచారము కలవాఁడు కావున నితని నెత్తురెన్ని బిందువులు నేలమీదఁ బడునో యన్ని సంవత్సరము లీజేశమున వర్షము కురియదు.

262. ఉత్తమద్విజశోఽతపాతంబు = ఉత్తమబ్రాహ్మణుయొక్క నెత్తురు పడుట. కొండాకకీలాంబు = కొంచెము నెత్తురు.

263. మంగళతూర్గరవములు = మంగళవాద్యముల ధ్వనులు. చెలంగఁగఁ = హోయమం డఁగా. విప్రులుఁ = బ్రాహ్మణులును. పుణ్యాంగనలును = ముత్తైయవలును. భద్రవాక్పయంబులతోడఁ = మంగళకరము లయిన మాటల సమాచారులతో, ఆకీర్వాదములతో ననుట. మాక్తికవి మిశ్రలలిత అక్షరవృష్టిఁ = ముత్తైయలతోఁ గలిసిన మనోహరము లయిన యక్షరాల వర్షమును.

ఉ. అత్తటిఁ గన్యకాజనసహస్రముఁ దానును జేరి వేడ్కమై  
 నుత్తర చందనార్ద్ర)కునుఁమోత్కరమున్ నవరత్నసంచయో  
 దాత్తనువర్ణపుష్పములు ♦ దందడి చల్లెఁ గిరీటిమీఁద న  
 య్యుత్తరువైఁ బ్రమోదకలఁనోత్కటసంభ్రమసంభృతంబుగన్.

264

ఉ. తక్కుటివారలుం గని ముదం బలరారఁగఁ గౌఁగిలించుచున్  
 మ్రొక్కుచు నాదటం దనదుఁమోముపయిం దనివోనిచూడ్కులం  
 గ్రిక్కిఁజియించుచుం బాదివి ♦ గెల్పు నుతింపఁగ రాజపుత్తుఁ డ  
 య్యొక్కుడుమాట కోరువక ♦ యిట్లను నర్హజనంబుతోఁ దగన్.

265

చ. కురుబలమున్ జయించుటయు ♦ గోవులఁ దెచ్చుటయున్ బృహన్నలా  
 స్ఫురితభుజాబలంబున ♦ చూవె నిజం బిది నాక యేల యె

తా.—బ్రాహ్మణులును ముత్తైవలును దీవించుచు మంగళవాద్యములు మ్రోయుచుండఁగా ముత్తైవులను నక్షత్రమును నుత్తరునిమీఁదఁ జల్లిరి.

264. అత్తటిఁ = ఆసమయమునందు. ఉత్తర. కన్యకాజనసహస్రమున్ = పెండ్లికొనిపడుచుల వేయియును. కిరీటిమీఁదఁ = అర్జునునిమీఁదను. ప్రమోద...సంభృతంబుగఁ—ప్రమోద = సంతోషముయొక్క, కలనా = పొందిక చేత, ఉత్కట = అధిక మయిన, సంభ్రమ = వేగిరపాటు చేత, సంభృతంబుగఁ = నిండినది యగునట్లుగా. చందనార్ద్ర)కుసుమ ఉత్కరమున్ = గందముచేఁ దడిసిన పువ్వులసమూహమును. నవరత్న సంచయఉదాత్త సువర్ణపుష్పములున్ = తొమ్మిదిరత్నముల సమూహమును శ్రేష్ఠము లయిన బంగారుపువ్వులను. దందడి = దట్టముగా.

తా.—అప్పు డుత్తరయు వేయిమందికన్యలును నుత్తరు నెనుక్కొని మిక్కిలి సంతోషముతో నర్జునునిమీఁదను నుత్తరునిమీఁదను గందపునీటఁ దడిసిన పువ్వులను నవరత్నములను బంగారుపువ్వులను జల్లిరి.

265. తక్కుటివారలున్ = మిగిలినవారలును. ముదంబు = సంతోషము. అలరారఁగఁ = ఆతిశయింపఁగా. అదటఁ = ప్రీతితో. తనివోనిచూడ్కులన్ = తృప్తిపడనిచూపులను. క్రిక్కిఁజియించుచున్ = మిక్కిలి వ్యాపింపఁజేయుచు. పాదివి = చుట్టుకొని. గెల్పు = జయమును. నుతింపఁగఁ = పొగడఁగా. రాజపుత్తుఁడు = ఉత్తరుడు. అయ్యొక్కుడుమాటకున్ = ఆపొగడకు. అర్హజనంబుతోఁ = తగినవారితో.

తా.—మిగిలినవారందఱు నుత్తరునిఁ జూచి మిక్కిలి సంతోషించినవారై కొందఱ తీతనిఁ గౌఁగిలించియుఁ గొందఱ తీతనికి మ్రొక్కియు నతని జయమును పొగడఁగా నతఁ డంతటిగొప్పతనమున కోర్వక తగినవారితో నిట్లు చెప్పెను.

266. కురుబలమున్ = కౌరవసైన్యమును. బృహన్నలా స్ఫురితభుజాబలంబునఁ అచూవె = బృహన్నలయొక్క ప్రకాశించుచున్న బాహువులబలముచేతనే నుమా. ఇది. నిజంబు. నాకున్ అవీల = నాకుమాత్రమే. యేమి ? ధ్రువంబుగఁ = నిశ్చయముగా. ఇట్టి సహాయసంపదఁ = ఇట్టి

వ్వరికిని గెల్వవచ్చునె ధుఃఖంబుగ నిట్టిసహాయసంపదం

బారయక యున్న మీకెఱుంగఁ బోలునె ♦ నాబ్రదు కెట్టిభంగియో. 266

వ. అని సారధ్యప్రశంసాప్రకారంబుగా నక్కుమారుం డత్యుపచారవచనంబుల  
చందంబున సంక్రందననందను నుతించుచు జనుచెంచి రాజమండిరద్వారంబుఁ  
జేరునవనరంబునఁ బ్రతిహారి ససంభ్రముగతిం జని భూవల్లభునకుం బ్రణమిల్లి  
భూమింజయప్రవేశంబు తెఱంగు విన్నవించిన నారధికనారథులం జూచువేడ్క  
మనంబు వేగిరపెట్టెడు నయ్యిరువుర నియ్యెడకుం జయ్యనఁ దోడితె మ్మనువిభుని  
పలుకులు విని ధర్మతనయుండు పణిహారితో నల్లన నిట్లనియె. 267

క. ఇన్నెత్తురు గనుఁగొనిన బృ, హన్నల కోపించు నన్ను ♦ నతిభక్తిమెయిన్  
మన్నించుఁ గాన రాజుం, దన్ను విచారింప కేమి ♦ దప్పు దలంచునో. 268

వ. ఇది లెన్నగాఁ దుఃఖచుంతకుఁ దదీయప్రవేశం బించుకవడి వారింపుము పదంపడి  
రా నిత్తు గాని యంతకు నుత్తరుం డొక్కరుండు వచ్చునట్లుగాఁ జేయుము. 269

తోడుయొక్క యతిశయమును. పారయక = పొందక. ఉన్నట్. ఎవ్వరికిని. గెల్వ. వచ్చును ఎ ?  
నాబ్రదుకు. ఎట్టిభంగి ఓ = ఎట్టివిధమో. మీకు. ఎఱుంగఁ, పోలదు = తెలియదా యనుట.

తా.—కారవుల జయించి పశువుల మరలించి దెచ్చుటయంతయు బృహన్నలపరాక్రమముచేతనే  
చేయఁగలిగిని గాని, యితని సోహాయ్యము లేనియెడ, నేనే కాదు, ఎట్టివారును గౌరవుల జయింపఁ  
జాలరు. నాశక్తి మీకుఁ దెలియనిది కాదు.

267. సారధ్యప్రశంసాప్రకారంబుగా = తేరుతోలుటయొక్క పొగడుటయొక్కవిధముగా,  
సారధ్యమును పొగడినట్లుగా ననుట. అతిఉపచారవచనంబులచందంబునక = మిక్కిలి యుపచారపు  
మాటలవిధమున. సంక్రందననందనుక = అర్జునుని. నుతించుచుక = పొగడుచు. రాజమండిరద్వా  
రంబుక = రాచనగరువాకిటికి. ప్రతిహారి = ద్వారపాలకుఁడు. ససంభ్రమగతిక = వేగముతోఁ  
గూడిననడకచేత. భూవల్లభునకు = విరాటరాజునకు. ప్రణమిల్లి = మ్రొక్కి. భూమింజయప్రవే  
శంబుతెఱంగు = ఉత్తరునియొక్కవచ్చుసమాచారమును. అరధికసారథులక = అశూరుని సారథిని,  
ఉత్తరుని బృహన్నల ననుట. చయ్యనక = శీఘ్రముగా. విభునిపలుకులు = రాజమాటలను. ధర్మతన  
యుండు = ధర్మరాజు. పణిహారితో = ద్వారపాలకునితో. అల్లనక = మెల్లగా.

268. నన్నుక = ధర్మరాజును. అతిభక్తిమెయిన్ = మిక్కిలి. భక్తితో. మన్నించుక =  
గౌరవింపును. తన్నుక = బృహన్నలను. విచారింపక = అలోచింపక. తప్పు = కీడును.

తా.—బృహన్నల నామీద మిక్కిలి భక్తి గలవాఁడు కావున ఈనెత్తురు చూచెనేని కోప  
పడి రాజునంతరము తనయంతరము విచారింపక యేమైనను గీడు చేయును.

269. తదీయప్రవేశంబు = అబృహన్నలదైన ప్రవేశమును. ఇంచుకవడి = కొంచెము నేపు.  
వారింపుము = నిలుపుము. పదంపడి = పిమ్మట.

క. అని చెప్పి హర్షసంభ్రమ, మున నజ్జననాయకుండు ♦ మునుఁగుట నది యే  
మని యడుగఁ దలంపమిఁ దన, కను నగుకార్యము ఘటించి ♦ యతనిం బుచ్చెన్.

చ. అతఁడును బాఙ్గు నిల్పి వినయంబున నుత్తరుఁ దోడితెచ్చినం  
బిత్తచరణాంబుజంబులకుఁ ♦ ప్రీతిమెయిం బ్రణమిల్లె నాతఁ డా  
పతియును జిక్కఁ జేర్చె గరుఁపాతెడుమేనును హర్షబాష్పసం  
ప్లుత మగునాననంబు నయి ♦ పుత్తునిఁ బెద్దయుఁబ్రాద్దు గాఁగిటన్. 271

వ. ఇవ్విధంబున నాలింగితుం డయి భూమిరిజయుండు పునఃపునఃప్రణామంబు నేసి  
కంకునిం గనుంగొని సకారవంబుగా నమస్కరించి మొగంబుగంటి నూచి యిది  
యేమి యని యడిగిన. 272

క. ఏ నీజయంబు వొగడఁగఁ, దా నప్పుడు పేడిఁ బొగడె ♦ దానం గోపం  
బూనిన సైరింపక నా, చే నడిచితి సారెఁ గొని విశృంఖలవృత్తిన్. 273

270. హర్షసంభ్రమమున = సంతోషముచేఁ గలిగినవేగిరపాటునందు. అజ్జననాయకుండు = అవిరాటరాజు. తలంపమి = తలంపకుండుటచేత. ఆనువు = ఆనకూలము. అగుకార్యము = అయిన పని. ఘటించి = చేసి. అతనిక = ఆద్వారపాలకుని. పుచ్చెన్ = పంపెను.

తా.—ఇట్లు విరాటరాజు సంతోషాతిశయముచే మైమఱచి తనమాటలను విసక యుండున పుడు ధర్మరాజు ద్వారపాలకుతోఁ దన కనుకూలము లగుమాటలు చెప్పి పంపెను.

271. అతఁడును = ఆద్వారపాలకుఁడును. పాఙ్గు = అర్జునుని. తోడితెచ్చినక = తీసికొని రాఁగా. అతఁడు = ఆయుత్తరుఁడు. పిత్తచరణంబుజంబులకుఁ = తండ్రియొక్క కమలములవంటి పాదములకు. ప్రీతిమెయిం = ప్రీతితో. ప్రణమిల్లె = మ్రొక్కెను. ఆపతియును = ఆరాజును. గరుపాతెడుమేనును = గరుర్వుగల దేహమును. హర్షబాష్ప సంప్లుతము = అనందబాష్పములచేఁ దడుపఁబడినది. అగు అననంబుక = అయిననుఖమును. అయి = కలవాడై. పెద్దయుఁ బ్రాద్దు = చాలనేపు. చిక్కజేర్చెన్ = గట్టిగాఁ జేర్చుకొనెను.

తా.—అంత నాద్వారపాలకుఁ డర్జును నచ్చట నిలిపి యుత్తరునిమాత్రమే విరాటునొద్దకుఁ దీసికొని రాఁగా నుత్తరుఁడు తండ్రిపాదములకు నమస్కరించెను, విరాటరాజు పులికత మయిన దేహమును నానందబాష్పములచేఁ దడిసిన మేమును గలవాడై యుత్తరుని చాలనేపు గట్టిగాఁ గాఁగించికొనెను.

272. అలింగితుండు వి = కాలింపఁబడినవాడై. పునః పునః ప్రణామంబు = పలుమాఱు నమస్కారములు. మొగంబుగంటి = మోమునందలి గాయమును.

273. తాను = కంకుఁడు. పేడిక = బృహన్నలను. డొనినక = కలగఁగా. సైరింపక = ఓర్వక. నాచేక = నాచేతితో. సారెక = పాచికను. కొని. విశృంఖలవృత్తిక = అడ్డులేని వ్యాపారముచేత. అడిచితి = కొట్టితిని.

తా.—నేను నీజయమును గొనియాడఁగా నితఁడు బృహన్నలను గొనియాడెను. అంతఁ గోపము గలవాడై పాచికతో నీతనిఁ గొట్టితిని.

క. అని పతి వలికిన విని నె, మృతమున భయసంభ్రమములు † మల్లడిగొన న  
 మృతజేంద్రనందనుం డి, ట్లను సత్యాదరము మెఱయ † నాతనితోడన్. 274  
 గీ. తప్ప నేసితి రీ రిట్లు † దగునె వీర, లేమిగతిఁ బల్కినను నది † యెల్ల మనము  
 కైకొనవలయుఁ గా కిట్లు † గాదు గూడ, దని నిషేధించు టొప్పున † మనుజునాథ.  
 వ. అని మఱియును. 276

క. సవినయముగఁ బ్రార్థింపుడు, పవిత్రచారిత్రు లై న † పరమద్విజు లి  
 ట్లనమతు లై కోపించిన, నవనీశుల కేల కల్లు † నాయువు సిరియున్. 277  
 వ. అనిన విని యమ్మాటలు పాటిగాఁ బట్టి విరాటుండు భయభక్తియు క్తంబుగా వేడి  
 కొనినం బాండవగ్రజండు నగుచు నాకు నలుక యెక్కడిది యితండును గీడు  
 తెరువువాఁడు గాఁ డిది యొక్కప్రాద్దుకీడున నయ్యెం గాని యని తాను రాజుదెసఁ  
 బ్రసన్నుం డగుట దెలియునట్లుగా ను త్తరుతోడం బలికిన నమ్మహీవల్లభుండు సంత

274. పతి = విరాటరాజు. 'నెమృతమున' = నిందుమనస్సునందు. భయసంభ్రమములు = భయమును తత్తఱపాటును. మల్లడిగొన' = చుట్టుకొనఁగా. అమృతజేంద్రనందనుండు = అవిరాటరాజుకొడు కయిన యుత్తరుండు. అతిఆదరము = మిక్కిలిప్రీతి.

తా.—విరాటుని మాట విని యుత్తరుండు మనస్సునందు భయమును దత్తఱపాటును గల వాఁడై మిక్కిలి ప్రీతితో విరాటునితో నిట్లు చెప్పెను.

275. ఈరు = మీరు. తప్ప. చేసితిరి. వీరలు — ఈ కంఠం డనుట. ఏమిగతి' = ఏమి విషమున. పల్కినను = చెప్పినపుటికిని. కైకొనవలయున్ = అంగీకరింపవలయును. నిషేధించుట = ఆక్షేపించుట. మనుజునాథ! విరాటుని సంబోధనము. \*

తా.—రాజా! మీరు చేసినది తప్పు, ఇట్లు చేయ రాదు. ఏ రెట్లు చెప్పినను అది సరి యని మన మంగీకరింపవలసినది గాని యాక్షేపించుట తగదు.

277. సవినయముగ' = వినయముతోఁ గూడినట్లుగా. పవిత్రచారిత్రులు = పరిశుద్ధ మయిన నడవడి గలవారు. వినపరమద్విజులు = అయిన యుత్తమప్రావ్ఞానులు, అయిన యుత్తమత్త్వత్రియులు అని యర్థాంతరము. అవమతులు వి = అవమానింపఁబడినవారై. కోపించినన్. అవనీశులకున్ = రాజులకు. అయువు = ఆయుస్సును. సిరియున్ = సంపదయును. ఏల. కల్లున్?

తా.—కావున విప్పుడు వీరిని వేఁడుకొనుండు, సదాచారముగల యుత్తమప్రావ్ఞానులకుఁ (కూరులయిన యుత్తమత్త్వత్రియులకు) గోపము గలిగినయెడ రాజుల కాయుస్సును సంపదయును నశించును.

278. పాటిగా'పట్టి = యుక్తముగా నాదరించి. భయభక్తియు క్తంబుగా' = భయముతోను భక్తితోను గూడినట్లుగా. పాండవగ్రజండు = ధర్మరాజు. అలుక = కోపము. ఇతండును = ఈవిరాటుండును. కీడుతెరువువాఁడు = చెడుమార్గము గలవాఁడు. ఒక్కప్రాద్దుకీడున్ = ఒకసమయదోషముచేత. ప్రసన్నుండు = కోపము లేనివాఁడు. అమ్మహీవల్లభుండు = అవిరాటరాజు.



సిల్లి తదవసరంబునఁ బ్రవేశించి కాంచినయాబృహన్నల నాదరించి నిజనందను నాలోకించి యిట్లనియె.

278

— ( విరాటుఁ డుత్తరుని సమరప్రకారం బడుగుట. ) —

ఉ. ద్రోణుఁడు భీష్ముఁడుం గృపుఁడు ♦ ద్రోణసుతుండును గర్జుఁడుం బశు  
త్రాణపరాయణత్వమున ♦ దర్పసముజ్జ్వలభంగి నుల్ల స  
ద్బాణపరంపరల్ గురియఁ ♦ బార్థివుఁడున్ వెనుదన్ని చూడ న  
క్షీణజవంబునం గవియుఁ నేనకు మార్గొన నగ్గలించితే.

279

ఉ. బాసట లేదు క్రొవ్వడర ♦ బంటుతనంబునఁ దాఁకి తేనియుం  
బాసినచోటఁ బాయుఁ బెఱపట్టులవీరు లుదగ్రవృత్తిమై  
మూసికొనంగ వత్తు రొకఁమోహర మిమ్ముల మ్రొగ్గెనేని నా  
సాసల నొక్కరుండ యనుఁ నాగ్రహవృత్తి బలంబు పైఁ బడున్.

280

తత్ ఆవసరంబునఁ = ఆసమయమునందు. నిజనందనుఁ = తనకొడుకును, ఉత్తరుని. అలోకించి = చూచి.

279. పశుత్రాణపరాయణత్వమునఁ = పశువుల కాపాడుటయే ముఖ్య మైనపనిగాఁ గలవారగుటచేత. దర్పసముజ్జ్వలభంగిఁ = గర్వముచేఁ బ్రకాశించువిధమున. ఉల్లసత్ బాణపరంపరల్ = ప్రకాశించుచున్న బాణములవరుసలను. పార్థివుఁడున్ = రాజయిన దుర్యోధనుఁడును. వెనుదన్ని = వెనుకనిల్చి. అక్షీణజవంబునఁ = తక్కువకాని వేగముచేత. కవియునేనకు = తాకునట్టి సేనతో. మార్గొనఁ = ఎదిరించుటకు. అగ్గలించితే ఏ = ఉత్సహించితివి గదా!

తా.—ద్రోణుఁడు మొదలగువారు పశువులఁ గాపాడఁ బూని మిక్కిలి గర్వముతో బాణములు ప్రయోగించుచుండఁగా దుర్యోధనుఁడు వెనుకనుండి పురికొలుపుచుండఁగా మహావేగమున విజృంభించుచుండు కారవసేనను ఎఱ్ఱెదిరించితివి.

280. బాసట = తోడు. క్రొవ్వ = గర్వము. అడరఁ = అతిశయింపఁగా. బంటుతనంబునఁ = శూరత్వముచేత. తాఁకితివనియుఁ = నీవెదిరించినప్పటికిని. పాసినచోటఁ = తొలగినచోట. పాయుఁ = తొలఁగును. పెఱపట్టులవీరులు = ఇతరస్థలమునందలి శూరులు. ఉదగ్రవృత్తిమైఁ = గర్వముతోఁ గూడిన వ్యాపారముచేత. మూసికొనంగఁ = చుట్టుకొనుటకు. వత్తురు. ఒకమోహరము = ఒకపూహము. ఇమ్ములఁ = సుఖముగా. మ్రొగ్గెనేని = పడెనేని. పాతాం:—ఆమ్ములఁ = బాణములచేత. మ్రొగ్గెనేనిఁ = చచ్చినయెడ నని యర్థము. ఒక్కరుండుఁ అను అగ్రహవృత్తిఁ = ఒక్కడే యను పట్టుదలతోఁ గూడినయునికిచేత. ఆసాసలఁ = నానాదిక్కులనుండి. బలంబు = సైన్యము. పైఁ. పడున్.

తా.—నీ కెవ్వరును సహాయులు లేరు, సహాయులు లేకున్నను శౌర్యముతో నెదిరిండువేని ఒక్కొక్కచోట శత్రువులు తొలగి పోయినను మఱియొకచోటనుండి వీరులు చుట్టుముట్టి నొప్పింతురు, ఒకపూహమును భేదించినను నంతటితోఁ జోక తక్కినసైన్యము నలుదిక్కులనుండియు పచ్చియొక్కడే కదా యనుపూనికతో మీఁదఁబడును.

గీ. ఒక్కడు పరశురాము ♦ నోర్చినవాఁడొక్క, గురుడు ధనువునకు గురుండు దాన  
హరువరమునఁ బుట్టి ♦ యక్షీణబలవిక్ర, మముల నొక్కఁడొప్పు ♦ మాటు లేక.

ఉ. తక్కటివారలుకా సురల ♦ దైత్యుల నైనను బోర గెల్పువా  
రక్కరు సేన మేటిమగ ♦ లాధృతరాష్ట్రతనూజు లాజి నె  
క్కొక్కడ ధాత్రి యంతయును ♦ నోర్వంగఁ జాలుడు రట్టివారి నీ  
వెక్కటి దాకి నెవ్వకయు ♦ నెమ్మెయి గెల్చితె నాకుఁ జెప్పమా. 282

ఉ. గోవుల నెట్లు లాగితి వశుంఠితవిక్రముఁ డైనరాజరా  
జేవిధి మానభంగమున ♦ కెల్లను నోర్చి పలాయమానుఁ డై  
నీవిజయంబు సైచి ఘనఁనింజకు నియ్యకొనంగఁ జాలెఁ బు  
త్రా వెఱుగ యొక్క రణవిధం బఖిలంబు నెఱుంగఁ జెప్పమా. 283

281. ఒక్కడు—భీష్మడు. ఓర్చినవాడు = జయించినవాడు. ఒక్కగుడు—ద్రోణుడు. ధనువునకు = విలువిద్యకు. గురుండు = ఆచార్యుడు. ఒక్కఁడు—అశ్వత్థామ. హరువరమున = శివునివరముచేత. అక్షీణబలవిక్రమముల = తఱుంగు లేనిబలముచేతను బరాక్రమము చేతను. మాటు = ఎరువు. లేక. ఒప్పుక.

తా.—వారిలో భీష్మడు పరశురాముని జయించినవాడు, ద్రోణుడు విలువిద్యకంతకు ఆచార్యుడు, అశ్వత్థామ శివునివరమునఁ బుట్టి బలపరాక్రమముల నెదురు లేనివాడు.

282. అక్కరు సేనకా = ఆకారపసేనయందు. తక్కటివారలుకా = మిగిలినవారలను. పోరకా = యుద్ధమునందు. సురలకా = దేవతలనైనను. దైత్యులకావనను = రాక్షసులనైనను. మేటిమగలు = గొప్పశూరులు. అధృతరాష్ట్రతనూజులు = అధృతరాష్ట్రానికొడుకులు. అజికా = యుద్ధమునందు. ధాత్రి = భూమిని. ఓర్వంగకా = జయించుటకును. ఎక్కటి = అసహాయుడవై. తాకి. నొవ్వకయుకా = బాధపడకయే. ఎమ్మెయికా = ఏవిధమున.

తా.—ఆకారపసేనయందుఁ దక్కినవారు కూడ యుద్ధమున దేవాసురులనైనను గెలువఁ జాలిన వారు. ధృతరాష్ట్రానికొడుకులును మిక్కిలి శూరులు. ఒక్కొక్కఁడును భూమినంతయు జయింపఁ జాలుదురు. నీవొక్కడవే యట్టి గొప్పశూరుల నెదిరించి కొంచెమైనను గాయము నొందక యెట్లు జయించితివో నాతోఁ జెప్పుము.

283. ఆగితివి = కాపాడితివి. అశుంఠితవిక్రముడు = మొక్కపోనిపరాక్రమము గల వాడు. విసరాజరాజా = అయినదుశ్యోధనుడు. ఏవిధికా = ఏప్రకారము. ఓర్చి = సహించి. పలాయమానుఁడువి = పరుగెత్తుచున్నవాడై. నీవిజయంబు = నీగెలుపును. సైచి = సహించి. ఘననింజకుకా = గొప్పయపకీర్తికి. ఇయ్యకొనంగకా = అంగీకరించుటకు. వెఱుగు = ఆశ్చర్యము. రణవిధంబు = యుద్ధముయొక్కవిధమును. అఖిలంబుకా = అంతయును.

తా.—ఉత్తరా! నీ వావుల నెట్లు రక్షించితివో శూరుఁడగుదుశ్యోధనుఁ డపమానమునకును నిండుకును బాలె నీజయము సహించి యెట్లు పరుగెత్తెనో యాశ్చర్యముగా నున్నది. ఆయుద్ధము యొక్కవిధ మంతయుఁ జెప్పుము.

చ. తనవుడు నాతఁ డిట్లనియె \* నక్కురునేనల నేను గెల్వ గో  
 ననును నే మరల్ప మనఁదై వబలంబునఁజేసి దేవసం  
 జనితుఁడు నాఁగ నర్హ మగుచందమువాఁడు మహాత్ముఁ డొక్కరుం  
 డని ననుఁ గాచె గౌరవుల \* సందట గెల్పె మరల్ప గోవులన్. 284

వ. అత్తైఱంగు వివరించి విన్నవించెద నవధరింపుము. 285

గీ. ధూళి పెల్లుగ నెగయంగ \* నేల గోడి, వడఁగఁ జనుమూఁకఁ గని వడ \* వడ వడంకి  
 పాటుదేరంగ నమ్మహాభాగుఁ డవ్వు, డోడ కోడకు మని నన్నుఁ \* గూడ వచ్చి.

వ. పట్టుకొని మగుడం గొనిపోయి రథంబుపైఁ బెట్టిన నే నతనియాజ్ఞకు మిగుల  
 కుండితి. 287

ఉ. కౌరవసేన్యగోగణముఁ \* గైకొని పోవ నలండు ముట్టి యం  
 దారసి రాజుఁ గానక యుపాంతమునం దొలగించి వేగ నా

284. అనవుడు — అని విరాటుఁ డడుగఁగా. అతఁడు = ఆయన తరుఁడు. గెల్వ = జయింప లేదు. మరల్ప = మరలింపలేదు. మనదైవబలంబునఁజేసి = మనదైవబలముచేత. దేవసంజనితుఁడు = దేవునివలనఁబుట్టినవాఁడు. వాకక = అనునట్లు. అన్యము = పూజ్యము. అగుచందమువాఁడు = అయినవిధము గలవాఁడు. మహాత్ముఁడు = గొప్పమహిమ గలవాఁడు. ఒక్కరుఁడు = ఒకఁడు. అని = యుద్ధమునందు.

తా. — అని విరాటుఁ డడుగఁగా నుత్తరం డిట్లనియె. కురునేనను జయించుటను గాని యావులను మరలించుటను గాని నేను జేయ లేదు. మనకు దైవ మనుకూల మగుటవలన దేవపుత్రుఁడో యను నట్లు దివ్యరూపము గలవాఁడును గొప్పప్రభావము గలవాఁడును నగు నొకమహాత్ముఁడు పచ్చి యుద్ధమునందు నన్ను రక్షించి కౌరవుల జయించి గోవుల మరలించెను.

285. అత్తైఱంగు = అవిధమును. అవధరింపుము = వినుము.

286. ధూళి = దుమ్ము. పెల్లుగ = అధికముగా. ఎగయంగ = రేగునట్లును. నేల. గోడిపడంగ = అణగనునట్లును. చనుమూక = పోవుచున్న సేనను. కని. పాటుదేరంగ = పరుగెత్తగా. అమ్మహాభాగుఁడు = అగొప్పభాగ్యము గలవాఁడు. డోడతము = పరుగెత్తము.

తా. — నేను దుమ్ము రేగునట్లును భూమి యణగనునట్లును పోవుచున్న కౌరవసేనను జూచి భయపడి పరుగెత్తగా నామహానుభావుఁడు నాయొద్దకు వచ్చి పరుగెత్తకు మని చెప్పి.

287. మగుడ = మరల. మిగులక = మోఱక.

288. గోగణము = అవులమందను. ముట్టి = తాఁకి. అందుకే — అసేనలో. ఆరసి = వెదకి. రాజు = దుశ్శాసనుని. ఉపాంతమున = సమీపమునందు. తీవ్రరంబుల = వాఁడి బాణములచేత. అబలంబురూపరరయంబు = అసేనయొక్క యడ్డగింపరానివేగమును. మాన్చి = పోగొట్టి. అర్జునుక = సేనానాథము చేయుదు. పశువన్య = అవులమందను. ఇద్దెనక = ఈదిక్కునకు. వెచ్చె = తోలెను.

తే రటు దోలి యడ్డడి + తీనశరంబుల నబ్బలుబుదు

ర్వావరయంబు మాన్చి పక్షః + వగ్గము నిడైన వెల్పె నాచ్చుచన్.

288

గీ. చెదర కుండఁ బనులఁ + గొదిచి యిలచుక మేర, యిక్క డనుగుదెంచి + యెలమి మగిడి

కడచి పోవుచున్న + కారవపతి ముట్ట, నడచినంత నేన + లతనఁ గూడ.

289

మ. కురురాజున్ నబలంబుగాఁ గడిసినన్ + ఘోరాహవం బయ్యె నం

దరదంబుల్ నులు మయ్యె నశ్వములు ను + గయ్యె గర్జివాతముల్

ధర దంతంబుల యూతగా నొఱగె నుద్యద్బాహుద్యద్బద్ధుల్

త్కరముల్ దిట్టినయట్లు గూఢె గలయం + దదాబ్ధిపాతంబునన్.

290

క. శత్రుంశపాదు లగునృప, పుత్రులుఁ జేరు గలయోధఃపుంగవులును ద

తా.—కారవసేన యావుతన దోలకొనిపోగా నామహాసభావుఁడు దాని వెంబడించి యచట దుర్యోధనుఁడు లేకపోవుటచేఁ జేరు కొంచె మవతలికిఁ దోలించి కఱవబాణములచే నచటి నేనను బాఱదోలి యావుల మరలించెను.

289. పొదివి = చుట్టి. ఇంచుక మేర = కొంచెముదూరము. ఇక్కడ = ఈవెపునకు. అనుగుదెంచి = వచ్చి. ఎలమిక = ఉత్సాహముతో. మగిడి = మరలి. కడచి = దాటి. కారవ పతి = దుర్యోధనుని. ముట్ట = తాఁగుటకు. అడచినంత = పోయినంతకు.

తా.—అమహాసభావుఁడు పశువులు చెదరిపోకుండఁ గొంతదూరము పోలకొని వచ్చి విడిచి మరలి పోయి దుర్యోధనుని తాఁకఁగా నేన లన్నియు దుర్యోధనునకుఁ దోడుపడెను.

290. కురురాజున్ = దుర్యోధనుఁడును. నబలంబుగాన్ = సేనతోఁ గూడినట్లుగా. కవి సేనన్ = ఎదిరింపఁగా. ఘోరహవంబు = భయంకర మయినయుద్ధము. అయ్యెన్. అందున్ = ఆయుద్ధమునందు. తేదబాణపాతంబునన్ = అమహాత్మునిబాణములచెప్పుచేత. అరదంబుల్ = తేదలు. నులును అయ్యెన్ = పొడి యయ్యెను. అశ్వములు = గుఱ్ఱములు. మగ్గు అయ్యెన్ = చూడ్చ మయ్యెను. కర్జివాతముల్ = ఏనుగులసమాహములు. ధరన్ = భూమియందు. దంతంబులు = దంతములే. ఊతగాన్ = ఆధార మగునట్లుగా. ఒఱగెన్ = వ్రాలెను. ఉద్యత్ బాహుద్యద్బద్ధుల్ భటఉత్కరముల్ = ప్రకౌకించుచున్న చేతులచే గర్జించుచున్న భటులసమాహములు. కూలెన్.

తా.—అప్పుడు దుర్యోధనుఁడు సేనలతో నామహాసభావునిఁ దాఁకఁగా గొప్పయుద్ధమై యామహాత్మునిబాణములచే రథములును గుఱ్ఱములును నేనుఁగులును భటులును నశించిరి.

291. శత్రుంశపతిము = శత్రుంతపుఁడు మొదలుగాఁ గలవారలు. అనునృపపుత్రులున్ = అయినరాజకుమారులును. పేరు = ప్రసిద్ధి. కలయోధపుంగవులు = కలిగినట్టి శూరశ్రేష్ఠులును. తేదచిత్రశరనివాతిన్ = అమహాసభావునివలె లగుబాణములచెప్పుచేత. సంగరధాత్రిన్ = యుద్ధ భూమియందు. పడిరి. వారిన్ = ఆపడినవారిని. ఎన్నున్ = లెక్కపెట్టుటకు. తడవుని = అలస్యమై. ఉండున్.

- చ్చిత్రశరనిహతి సంగర, ధాత్రి బడిరి వారి నెన్నఁ + దడ వై యుండున్. 291
- గీ. మొనలు దెరలిసఁ గట్టుండుఁముంచి తాఁక, నమ్మహావీరుఁ డాతనియనుజుఁ జంపి  
హరులనొప్పించినూతునో + నాడనేసి, యంగముల బాణములునించి యతనిఁబటె.
- క. గురుఁడు దలపడిన నతఁ డ, చెరువుగ దివ్యాస్త్రవితతిఁ + జిక్కువడిచి త  
ద్వంసుతుఁడుఁ గృపుఁడుఁ దాఁకినఁ, దెరలిచి భీష్మునకుఁ గవిసె + దృఢరథసమునన్.
- మ. అతనిం దీప్రశరంబులం బొదివె నా + నాస్త్రంబు లేసెన్ నదీ  
సుతుఁడుం దత్సమయంబునం గిదిసి యా + శూరుండు చాపంబు ద్రుం  
చి తదీయాంగము నొందినన్ విసశుఁడై + చేడ్చుచో నూతుఁ డు  
ద్గతభీతిం దొలఁగంగఁ దోలె రథముం + దత్పాణిరక్షాఁగి యై.

294

తా.—శత్రుంతపుఁడు మొదలగు రాజకుమారులును మఱియు గొప్పశూరులును నామహాను  
భావునిబాణములచే యుద్ధరంగమునఁ జచ్చిరి. వారిని లెక్కపెట్టుటకుఁ జాలనేపు పట్టును.

292. మొనలు = సేనలు. తెరలిసఁ = తొలఁగఁగా. మంచి = ఆక్రమించి. అమ్మహా  
వీరుఁడు = అగొప్పశూరుఁడు. అతనిఅనుజుఁ = అకర్ణునితమ్ముని, సంగ్రామజిత్తును. హరులన్ =  
గుట్టములను. నూతుఁ = సారథి. నోన్ = నొచ్చునట్లు. ఆపకపసి = గ్రుచ్చుకొనునట్లు కొట్టి.  
అంగములన్ = అవయవములయందు. నించి = నిండించి, అతినిన్ = అకర్ణుని. పటపెన్ =  
తోలెను.

తా.—సేనలు విరిసి పరుగెత్తుటం జూచి కర్ణుఁ డామహానుభావు నెదిరింపఁగా నతఁడు  
కర్ణునితమ్ముఁ డగుసంగ్రామజిత్తును జంపి గుట్టములను సారథిని నొప్పించి దేహ మంతయు బాణము  
లచేఁ గొట్టి కర్ణుని యుద్ధరంగమునుండి పాఱదోలెను.

293. గురుఁడు = ద్రోణాచార్యుఁడు, తలపడినన్ = ఎదిరింపఁగా. దివ్యస్త్రవితతిఁ =  
శ్రేష్ఠము లయినబాణములసమూహముచేత. చిక్కువడిచి = నొప్పించి. తత్సమయమునన్ =  
అద్రోణునియత్తమపుత్రుఁ డయినయశ్వత్థామయును. తాఁకినన్ = ఎదిరింపఁగా. తెరలిచి =  
తొలఁగించి. దృఢరథసమునన్ = ఎక్కుడువేగముచేత. భీష్మునకుఁ. కవిసెన్.

తా.—అంత నతఁడు త న్నెదిరించినద్రోణాచార్యుని నశ్వత్థామను గృహచార్యుని జయించి  
భీష్మునిమీదికిఁ బోయెను.

294. అతనిన్ = అభీష్ముని. తీప్రశరంబులన్ = కఱకుటములచేత. పొదివెన్ = కప్పెను.  
నదీసుతుఁడుఁ = భీష్ముఁడును. నానాస్త్రంబులు = పలువిధము లయినబాణములను. ఏసెన్.  
ఆశూరుండు. తత్సమయంబునన్ = అకాలమునందు. కినిసి = కోపించి. చాపంబున్ = విల్లును. త్రుంచి =  
నఱకి. తదీయఅంగమున్ = అభీష్ముని దైనదేహమును. నొందినన్ = నొప్పింపఁగా. విసశుఁడుని =  
మైనుటపు గలవాఁడై. చేడ్చుచోన్ = బాధపడఁగా. నూతుఁడు = సారథి. ఉద్గతభీతిఁ =  
పుట్టినభయముచేత. తత్ప్రాణరక్షార్థిని = అభీష్మునిప్రాణములకాపాడుటను గోరినవాఁడై.  
రథమున్. తొలఁగంగన్. తోలెన్.

తా.—భీష్మునిమీద వాఁడెబాణములు ప్రయోగించెను, భీష్ముఁడును నానావిధబాణము నత  
నిపైఁ బ్రయోగించెను, అంత నామహానుభావుఁడు కోపించి భీష్ముని విల్లు నఱకి బాణములచే దేహమును

క. తమతమబలములతో ని, ట్లమితభుజావీర్యులై సాయుధులవరుల్  
క్రమమునఁ దలపడి యోడిన, సమరవిహారిమునఁ దనివి ♦ సనక యతండున్ 295

మ. ధరణీనాథుఁడు దాను దమ్ములును దుర్దాంతో ధైర్యం గూడి మో  
హర మత్యుర్జితభంగి నేర్చుకొని యుద్వర్జితమం బొప్ప బం  
ధురసంగంభత నున్న జూచి బలవద్దోః స్తంభలీలాభయం  
కరరేఖావలమానచాపుఁ డయి వీరకం దాకె నాసేనతోన్. 296

క. కౌరవపతియనుజన్ముల, దూరమునక విశిఖనిహతిఁ ♦ దోలఁగ జడియుచుం  
జేరి వికర్ణునికరి నొక, నారసమునఁ గూల్చి కదిసి ♦ సరపతి నొంచెన్. 297

గీ. రాజు నొచ్చిన విఱిగిరి ♦ రథికవరులు, విభుఁడు దోడన తిరిగె సప్తీరుఁ డపుడు

నొప్పింపఁగా భీష్ముఁడు మూర్ఛపోయెను, అంత సారథి భయపడి భీష్ముని ప్రాణముల రక్షింపుటకై  
తేరు తొలఁగఁ దోలుకొని పోయెను.

295. ఆమితభుజావీర్యులు = కొలఁదిలేని బాహుపరాక్రమము గలవారు. ఆరథికవరుల్ =  
ఆరథికశ్రేష్ఠులు. తలపడి = తాడి. సమరవిహారిమున = యుద్ధము అను శ్రేషఠమును.

తా.—ఇ ట్లమితభుజుభావుఁడు ఆహులందఱు తమతమసేనలతో నోడిన పిమ్మట యుద్ధము  
నందుఁ దృప్తి నొందక.

296. ధరణీనాథుఁడు = రా జయినదుర్యోధనుఁడు. దుర్దాంతశక్తికై = అదౌపరావిగర్వము  
చేత. మోహరము = పూహమును. అతిఊర్జితభంగి = మిక్కిలి యధిక మగువిధమున. వీర్చి  
కొని = వీర్వఱచికొని. ఉద్వర్జితక్రమంబు = వృద్ధిపొందుచున్న పరాక్రమము. బంధురసంగం  
భత = అధిక మయినయుత్సాహము గలవాఁ డగుటచేత. బలవత్.....చాపుఁడు=బలవత్ =  
ఎక్కువబలము గల, దోఃస్తంభ = స్తంభములనుండిచేతులయందు, లీలా = విహారముచేత, భయం  
కర = భయమును గలిగించునట్టి, రేఖా = విభముచేత, వలమాన = తిరుగుచున్న, చాపుఁడు =  
విల్లు గలవాఁడు. వీరక = పరాక్రమముతో. అసేనతోన్. తాకెన్.

తా.—ఒకచోట దుర్యోధనుఁడు తమ్ములతోఁ గూడ నొకపూహ మేర్పఱచికొని యుత్సా  
హముతో నుండుటను జూచి యామహానుభావుఁడు బాణాయోగము చేయుచు నాసేనమొడికి  
బోయెను.

297. కౌరవపతిఅనుజన్ముల = దుర్యోధనునితమ్ములను. విశిఖనిహతి = బాణములదెబ్బ  
చేత. జడియుచు = తోలుచు. వికర్ణునికరి = వికర్ణునియేరుగుటను. ఒకసారసమున =  
ఒకబాణముచేత. కూల్చి = పడఁగొట్టి, సరపతి = దుర్యోధనుని. కదిసి = సమీపించి. నొంచెన్ =  
నొప్పించెను.

తా.—దుర్యోధనునితమ్ములను బాణములచే దూరముగాఁబాఁడదోలి వికర్ణుని యేరుగునొక్క  
బాణముచే జంపి దుర్యోధనుని నొప్పించెను.

298. రాజు = దుర్యోధనుఁడు. నొచ్చిన. రథికవరులు = రథికశ్రేష్ఠులును. విఱిగిరి =  
విచ్చిరి. విభుఁడు = రాజును. తోడన = వెంటనే. తిరిగె = మరలెను. అప్తీరుఁడు = ఆహుఁడు.

దోలి యావిక్కుమూఁకలతోడఁ గూడ, నతని దవ్వుల నడవికి ♦ నడిచి మగిజె.  
 వ. ఇది యమృతాపురుషుఁడేసినపౌరుషం బనిన విని యచ్చెరు వంది విరాటుండు. 299  
 గీ. ఆతఁ డెవ్వఁడొక్కొ ♦ యమృతాత్మునిఁ గనుం, గొనఁగఁగఁగిలింప ♦ వినయ మొప్ప  
 నర్హ్యపాద్యవిధుల ♦ నర్పింప భక్తిసం, యుక్తి నెప్పుడు గొలిచి ♦ యుండ వలయు.  
 క. ఎచోట నున్న వాఁ డతఁ, డిచ్చోటికి నేల రాఁడొ ♦ యిప్పు డనుడుఁ దా  
 నచ్చట నంతర్హితఁ డై, యిచ్చఁ జనియె దోఁచు నేటిఁబెట్టిలోనన్. 301  
 డి. దేవకుమారకుండ యగుఁ ♦ దేజముచందము చూడ నాతఁ డీ  
 గోవులఁ గ్రమ్మఱించుటకుఁ ♦ గూడినయంతియు కాదు నాకు సం

తోలి = తిమి. ఆవిక్కుమూఁకలతోడఁ గూడఁ = ఆబాధపడునట్టి నేనలతోడఁ గూడ. అతనిఁ =  
 అనుభవము. దవ్వులఁ = దూరముగా. అడవికిఁ—అడవివల కనుట. అడిచి=తోలి. మగిజె= మరలెను.

తా.—ఇత్యోధనుఁడు నొమ్మటయు గణింప లంఘన భయపడి పరుగెత్తఁగా దుర్యోధనుఁడును వారిమెటఁ బరుగెత్తెను. అంత నామహానుభావుఁడు తనచేఁ దఱుమఁబడి కష్టముతోఁ బరువెడుచున్న నేనలతోఁ గూడ దుర్యోధనుని మిక్కిలి దూరముగాఁ దఱుమఁగొట్టి మరలెను.

299. అమృతాపురుషుఁడేసినపౌరుషంబు = అగొప్పపురుషుఁడు చేసినపరాక్రమము. అచ్చెరువు = ఆశ్చర్యము.

300. వినయము = అడఁకున. అర్హ్యపాద్యవిధులఁ = అర్హ్యపాద్యముల చేయుటచేత. అర్హ్యపఁ = పూజించుటవలన. భక్తిసంయుక్తిఁ = భక్తితోడి కూడిక చేత.

తా.—ఇమహానుభావుఁ డెవ్వఁడో? అతనిని చూచి కాఁగిలించి యడఁకునతో నాతని నర్హ్య పాద్యములఁ బూజించి భక్తితో నెప్పుడు నతని సేవించుట యుక్తము.

301. అనుడుఁ—అని విరాటుఁడు చెప్పఁగా. అంతర్హితఁడువ = మఱుఁగుపడినవాఁడై. ఇచ్చఁ = ఇచ్చనచ్చినట్లు. చనియె. నేటియెట్టిలోనన్ = నేటితేపటిలో. తోఁచుఁ = అగపడును.

తా.—ఇమహానుభావుఁ డెచ్చట నున్నవాఁడు. ఇప్పు డిచటి కేల రాఁడు అని విరాటుఁ డడు గఁగా నుత్తరఁ డిట్లు చెప్పెను. అతఁ డెచ్చట నే మఱుఁగై తనయిచ్చమెయి బోయెను, నేడో తేపా యిచటికి వచ్చును.

302. ఆతఁడు. దేజముచందము = పరాక్రమముయొక్క విధమును. చూడఁ. దేవకుమార కుండు = దేవునికుమారుఁడే. అగుఁ. ఈగోవులఁ = ఈయావులను. క్రమ్మఱించుటకుఁ = మరలించుటకు. గూడినంతియ = చాలినంతమాత్రమే. కాదు. సంభావనచేయువర్మిలతభంగులఁ = మన్ననచేయునట్టి ప్రేమయొక్క విధములచేత. తా. మనవంశము = మనకులమును. కావను = అపదనుండి రక్షించుటకును. ప్రోవనఁ = ఆనందస్వాదు లిచ్చి పోషించుటకును. తలఁపు = కోరిక. కల్గుట. తెల్లముచేసెఁ = స్పష్టపఱచెను.

భావన సేయువత్సలతః ధంగుల దా మనవంశ మంతయుం

గావను బ్రోవనుం దలఁపు \* గల్లుట దెల్లము సేసె నంతయున్.

303

ప. అని చెప్పి యుత్తరుం డతనిం బ్రహ్మదాయ త్తచిత్తుం జేసె నట్టిసమయంబునఁ గాంతేయగ్రజండు ముఖప్రాంతంబు పైచీరచెఱంగునం బొదివికొని ధనంజయునిం జక్కం బాడక యుండె విరాటుండు కిరీటిపరాక్రమంబు క్రమంబున నిట్లు దన తనయునివలన వినియునుం దెలియక యెప్పటిసపుంసకత్వబుద్ధితోడన సంభావించి పోవం బనిచిన బృహన్నలయును జతురంబుగాఁ బలికి తిదియ తెలుపు తెఱంగు ధర్మ నందనునకు నింతకు మిక్కిలి యెఱింగింప కుండునదియని నై రాతితో నల్లనఁ జెప్పు చుఁ జనియె నజ్జనాయకుండును గంకునిం బొమ్మని యుచితపరివారపరివృత్తుండయి భూమింజయు సంతిపురంబునకుం దోడ్కొని యదిగి సుధేష్ఠాసందర్శనసమాచారంబు నడపి యతం డడుగఁ ద్రిగర్తపతి నోర్చిన తెఱం గెఱింగించె నట నరుండు నాట్యశాలకుం బోయి.

308

—(\*) అర్జునుఁ డుత్తరకు బొమ్మపొ త్తికలుగాఁ గురువీరులశిరోబరంబు లిచ్చుట. (\*)—  
గీ. చెలులుఁ దానును నుత్తరయెలమిఁదన్నుఁ గాంచుటయుఁ బ్రీతియెసలారఁగారవించి

తా.—అమహాన భావుని తేజస్సుచాడఁగా నతఁడు దేవతమారుండే యని తోచును. ఇప్పుడు గోవులను దెచ్చి యిచ్చుటకు మాత్రమే కాదు. జితఁడు నాయంబు గనఁబఱచినప్రీతిని చాడఁగా మనవంశ మంతయు రక్షింపఁ దలఁచి యుండునట్లు నామఁ చెలిపెను.

303. ప్రహ్లాదతత్తచిత్తుఁ = సంతోషమున కధీన మయినమనస్సు గలవానిని. కాంతేయ అగ్రజండు = ధర్మరాజు. ముఖప్రాంతంబు = మోముయొక్క సమీపప్రదేశమును. పైచీరచెఱంగునక = ఉత్తరీయముయొక్కయంచుచేత. పొదివికొని = కప్పికొని. ధనంజయునిక = అర్జునుని. కిరీటిపరాక్రమంబు = అర్జునునిపరాక్రమమును. తనతనయునివలనక = తనకుమారునివలన. నపుంస కత్వబుద్ధితోడకాల = వేడితనపుతలంపుతోనే. సంభావించి = గౌరవించి. చతురంబుగాక = నేర్పుగా. పలికితి = చెప్పితివి. ఇదియ = ఇట్లు చెప్పుటయే. తెలుపుతెఱంగు = తెలుపునట్టి విధము. నై రాతితోక = విరాటునికుమారుఁ డయినయుత్తరునితో. అల్లనక = మెల్లగా. అజ్జనవాయు కుండును = అవిరాటరాజుమాడ. ఉచితపరివారపరివృత్తుండుని = తగినపరిజనముచే జట్టఁబడినవాండై. భూమింజయుక = ఉత్తరుని. అంతిపురంబునకుక = బోపలియింటికి. సుధేష్ఠాసందర్శనసమాచారంబు = సుధేష్ఠయొక్క చూచుట యను సాచారమును. నడపి = జరపి. త్రిగర్తపతిక = సుకర్తను. ఓర్చిన తెఱంగు = జయించినవిధమును. నరుండు = అర్జునుండు.

304. చెలులుక = చెలికత్తెలును. ఎలమిక = సంతోషముతో. కాంచుటయక = చూడఁగా. ప్రీతి = సంతోషము. ఎసలారక = అతిశయింపఁగా. కొమ్మ! ఉత్తరసంబోధనము. ఇందము = ఇదిగోఁ దీసికొనుము. అంబరములు = వస్త్రములును.



బొమ్మపూత్రిక లడిగితి + కొమ్మయింద, మనుచు నిచ్చెఁ దాఁదెచ్చినయంబరములు.

వ. ఇవిధంబునఁ గృతకృత్యుం డయి యథాపూర్వంబుగా మజ్జనభోజనంబులు సలిపి ధర్మనందనునివాసస్థలంబునం దేకాంతంబునం దాచేవురును ద్రాపదియును గూడఁ బడునట్టి తెఱంగు సంఘటించి సమాగమసముచిత ప్రకారంబు నడపి గోగణనివర్తనంబును రణప్రవర్తనంబును నన్యోన్యవిదితంబు లైనయనంతరంబ యగ్రజు నుద్దేశించి బీభత్సుండు భీమసేనున కిట్లునియె. 305

క. మొగ మొప్పుదు నాదెన నీ, జగతీనాథునకు నేవిఁచారించియునుం  
దగ దీనికిఁ గారణమిది, యగు నని యేర్పటుప నేర + నయ్యెద నెట్లున్. 306

వ. అనిన విని యుధిష్ఠిరుం డతని కిట్లునియె. 307

క. ఒండేమియు లేదు విరా, టుం డాత్మతనూజుఁ బొగడుఁడును దుర్దమదో

తా.—ఉత్తర చెలిక తెలితోఁ దనముద్దమ రాఁగా నీ వడిగిన బొమ్మచీర లివిగోఁ దీసికొ మ్మన తాను దెచ్చినస్త్రీముల నుత్తర కిచ్చెను.

305. కృతకృత్యుఁడు = చేయఁబడిన చేయఁబలసినకార్యములు గలవాఁడై. యథాపూర్వంబుగా = ఎప్పటియట్లు. మజ్జనభోజనంబులు = స్నానమును భోజనమును. ధర్మనందనునివాసస్థలంబున = ధర్మరాజు నునికిపట్టనంగు. ఏకాంతంబున = రహస్యముగా. తాను = పాండవులు. ఏవురును = ఆయిదుగురును. గూడఁబడునట్టి తెఱంగు = చేరునట్టివిధమును. సంఘటించి = చేసి. సమాగమసముచితప్రకారంబు = చేరుటయంగుఁ దగినవిధమును. కొనినపు డొకరికొకడు చేయవలసిన నమస్కారము అతింగనము మొదలయినయాచారము ననుట. గోగణనివర్తనంబును = అవులమందను మరలించుటయును. రణప్రవర్తనంబున = యుద్ధముయొక్కనడపుటయును. అన్యోన్యవిదితంబులు = ఒండొరులకుఁ దెలిసినవి. విసానంతరంబున = ఆయినపిమ్మటనే. దక్షిణగోగ్రహణసమాచార మర్జునునకును ఉత్తరగోగ్రహణసమాచారము ధర్మరాజు మొదలయినవారికిని తెలిసినపిమ్మటననుట. అగ్రజు = అన్నను, ధర్మరాజును. బీభత్సుండు = ఆర్జునుఁడు.

306. ఈజగతీనాథునకు = ఈధర్మరాజునకు. నాదెన = నాదిహృదయ. మొగము ఒప్పుదునావైపు తిరిగి చూడఁ డనుట. విచారించియును = అలోచించిచూడ. ఏకముపనేర నయ్యెద = నిశ్చయింపఁజాలవు. భూతంబున లజ్జికి లిడతం బగు నగుధాతు వసుప్రయాక్తం బగు "అనుభావ్యాకరణసూత్రమునకు ఇటుఁ దధర్మాకౌసుప్రయోగము విరుద్ధముగా నున్నది, చిన్నయచూరి మతము ప్రకారము నేరనైతిని నెట్లుగా అని చెప్పవలెను.

తా.—ధర్మరాజు నావైపు తిరిగిచూడ నున్నాఁడు, ఇందుకుఁ గారణ ములోచించిననా నాకుఁ దెలియకున్నది.

307. యుధిష్ఠిరుండు = ధర్మరాజు.

308. ఒండు = చేతుకొరణము. అత్త తనూజు = తనకొడుకును. పొగడుడు = పొగడఁగా. దుర్మదోగ్ధత = అణఁపరానికఱులవంటి చేతులు గలవాఁ డగుట. పగలు = శత్రువులను. ఓర్పుటకు = జయించుటకు. ఏమికోటత = ఏమిలోపము. అంటికి.

గ్ధండత గల్గుబృహన్నల, యుండఁ గొఱఁత యేమి పగఱ † నోర్పుట కంటిన్. 310  
గీ. అనినఁ బేడిఁ బొగడ † దని యవివేకియై, కోప ముడర సారె † గొని యతఁడు  
ప్రవేసె నెత్తు రపుడు † వెడలఁ బోయినఁ జీరఁ, గప్పికొంటి నీవు † గానకుండ. 3109

క. అని చెప్పి గంటి సూపిన, ననిలతనూభవుఁడు గనలి † యాదుప్రాత్తుం  
దనయాదిబంధుయుతముగ, ననిచెద జనుప్రాళి కనియె † సంగము పొంగఁ.  
ప. కీరీటియుం గోపించి. 311

క. తనకొలఁది మొఱుంగనియి, మృశుజాధము నివుడ పట్టి † మర్దింపక త  
క్కినఁ గాదు వీనిరాజ్యము, నిను సంతయుఁ జేరుఁగా కనియె ధర్మజుతోన్. 312  
చ. అనవుడు నాతఁ డిట్లు లను † నక్కట యింతకు ముంద రేమియున్  
మనల నెఱుంగఁ డవ్వభునిమాటునఁ బూనిక దీర్చికొంటి మా

తా.—దీనికి వేఱుకారణము లేదు. విరాటురా జుత్తరుఁడు కారవుల జయించె నని పొగ  
డఁగా నేను బరాక్రమశాలి యగుబృహన్నల తో డుండుటచే జయించుటకు సందేహము లే దని  
చెప్పితిని.

309. పేడిక = నపుంసకుని. అడగఁ = అతిశయింపఁగా. ప్రవేశ = కొట్టెను. వెడలఁ  
బోయినఁ = కౌఱఁగా.

తా.—అని నేను జెప్పఁగా విరాటుఁడు నపుంసకునిఁ బొగడెననా యని కోపించి తెలివిమా  
లిసనాఁడై నన్నుఁ బాచికతోఁ గొట్టెను. అప్పుడు నెత్తురుకొఱఁగా నీకుఁ చెలియ వుండుటకై వస్త్ర  
ముతోఁ గప్పికొని యుంటిని.

310. గంటి = గాయమును. అనిలతనూభవుఁడు = భీముఁడు. కనలి = కోపించి. ఆదుప్తు  
అత్తు = అచెడ్డమనస్సు గలవిరాటుని. తనయతిబంధుయుతిముగఁ = మమారులు మొదలగుం  
ధువులతోఁ గూడినట్లుగా. జనుప్రాళికై = యమునిపట్టణమునకు. అనిచెదఁ = పంపెదను.  
అంగము = దేహము. పొంగఁ = ఉప్పొంగఁగా. అనియెఁ.

తా.—అని చెప్పి గాయము చూపఁగా భీముఁడు కోపించి వీరావేంబున విరాటుని అతనికొ  
డుకులను చుట్టాలను వధించెద నని చెప్పెను.

312. తనకొలఁది = తనయంతరమును. ఎఱుంగనిఇవ్వునబలధముఁ = తెలియని యాసీచుఁ  
డయినవిరాటుని. మర్దింపక = చంపక.

తా.—తనయంతరము తెలియక నీ కిట్టి యపకారము చేసిననీచుఁ డయినయీవిరాటు  
నిప్పుడే చంపి వీనిరాజ్యము నిన్నుఁ జేరునట్లు చేయవలయు నని ధర్మరాజుతోఁ జెప్పెను.

313. అనవుడుఁ = అని భీమార్జునులు చెప్పఁగా. అక్కట = అయ్యో! ఇంతకు  
ముందర = ఇంతకుఁ బూర్వము. అవ్యభునిమాటునఁ = అవిభాటునిమఱుంగన. పూనిక = ప్రతి  
జ్ఞను. ఒకఎగ్గ = ఒకకీడును. చేర = చేయుట. ఉచితంబు = తగునా? రుద్రధృతి = చెడు  
గర్వమును. పొందినఁ = పొందినయెడ.

తని కొకయెగు నేత యుచితంబె యెఱింగెడునట్లు గాఁగఁ బో  
యినఁ గనియున్ దురుద్ధతి వహించినఁ జూతము గాక పిమ్మటన్.

313

వ. అని పలికి వారలకందు మాన్పి యిది యట్ల కాక యొందు దగునే యనుచుఁ  
దక్కినవారిదెసయుం గనుంగొనిన నెల్లవారు నుపశమించిరి తదనంతరంబ తమ్ము  
నెఱింగించు తెఱింగు చలపోసి వా రందఱు విరాటుకొలువుకూటంబునకుం బోయి  
బయలుమెఱసి యుండువారుగా నిచ్చియించి యారాత్రి గడపి వేగుటయుం గృత  
స్నాను లయి పాండునూనులు సమయవిహితాచారంబులు నడపి యుచిత  
ప్రకారంబున.

314

క. తెలుపు లగుచీరలను బూతలఁ బువ్వుల నొప్పి రాజతనయానుగుణో  
జ్వలమాననీయవేషము, లలవడఁ గూడుకొని నగరి ధరిగిరి ప్రీతిన్.

315

క. చని ధర్మనుతుఁడు సింహా, సనమున భీమాదు లాత్మసముచితరుచిరా  
సనముల సభాస్థలింగయి, కొని పరిచాగ్నులును బోలెఁ గూర్చు న్నంతన్.

316

తా.—భీమార్జునుల మాట విని ధర్మరా జిట్లనియె. విరాటుఁడు మనము పాండవుల మనుట  
కొంచెమేని నెఱుంగఁడు. ఇదిగాక మనమాతని సంరక్షణముననుండి యజ్ఞాతవాసప్రతిష్ఠ తీర్చికొంటివి.  
అట్టివానికి మనము కీడు నేయ రాదు. మన మాతనియొద్దకుఁ బోయి పాండుపుత్రుల మనుట చెలిపి  
న్నపిచ్చులఁ చెలిసియు నతఁడు మనల నవమానించు నేని నప్పుడు చూతము.

314. కందు = కోపమును. ఒండు = వేఱు. ఉపశమింబిరి = శాంతినిొందిరి. తత్తానం  
క్షరంబుల = అటపిమ్మటనే. తెఱింగు = ఉపాయమును. బయలుమెఱసి = బయలుపడి, తమస్వరూ  
పము తెలిపి యనుట. వేగుటయెఱ్ఱ = తెల్లనాటినపిమ్మట. కృతస్నానులవి = చేయఁబడిన స్నానము  
గలవారై. సమయవిహిత ఆచారంబులు = ప్రాతఃకాలమున విధింపఁబడిన యాచారములను, సంధ్యా  
పందనాద్యసంస్థానముల ననుట. ఉచితప్రకారంబునక = తగినవిధమున.

315. తెలుపులు = తెల్లనివి. పూతలక = గంధపుపూతలచేత. రాజతనయఅనుగుణజ్వల  
మాననీయవేషములు = రాజకుమారులకుఁ దగినవియుఁ బ్రకాశించుచున్నవియు గౌరవింపఁ దగిన  
వియు నగు నలంకారములు. లలవడక = కలుగునట్లు. కూడుకొని = కలిసికొని. నగరికక =  
రాజగృహమునకు.

తా.—తెల్లవస్త్రములు మొదలగువానిని ధరించి. రాజపుత్రులకుఁ దగినవేషములు గలవారై  
యొడుగురును గలసి రాజగృహమునకుఁ బోయిరి.

316. భీమత్ములు = భీమఁడు మొదలగువారు. ఆత్మసముచితరుచిరతనములక = తమకుఁ  
దగిన చక్కనిగడ్డియలను. కయికొని = గ్రహించి. పంచాగ్నులును పోలెక = అయి దగ్గులవలె.  
దక్షిణాగ్ని, గార్హపత్యము, అహవనీయము, అవసభ్యము, సభ్యము, ఈయొందును పంచాగ్నులు,  
ఘోజ్జయందు సంఖ్యావాచకముతోఁ గర్తవ్యమయము.

తా.—అట్లు పోయి ధర్మరాజు విరాటునిశింహాసనమునందును భీమార్జుననకులసహజేవులు వారి  
వారికిఁ దగినయాసనములయందును గూర్చుండి పంచాగ్నులవలెఁ బ్రకాశించుచుండఁగా.

గీ. వేడ్కదొడి పూసి కట్టి యుక్తిరటుడుత్త, రుండు దోఁ జను దేరఁ గొల్పుండుబుద్ధి  
నచటి కే తెంచి కని విస్తయంబునొంది, యెల్లిదంబుగఁ దలఁచుచుఁ నిట్టులనియె.

క. ఇది యేమి కంక నీవు, న్నదన్వృత్తివి శంక దక్కి † నాగద్దియపైఁ  
బదిలంబుగఁ గూర్చుండితి, వదియును గా కిపుడు డిగ వహంకారమునఁ. 318

న. అనిన విని మందహాసంబు నేసి సంక్రందననందనుం డతని కిట్లనియె. 319

నీ. నడదివియలు నేసె † నగరికి మాణిక్య, మకుటముల్ పూనినఁ మనుజుఁతులఁ  
దగునాజ్ఞ సూయాణఁముగ నొనరించె మంచిగ నేలనాలుగుఁచెఱఁగులకును  
ప్రీతార్థజనుల సఁచేతనత్యాగధ్వ, జములుగా నన్ని దేశముల నిలిపె  
దిక్కు లన్నింటను † తెలు పారుపూత గా, వించె నుజ్జ్వలయశోఽవిభ్రమంబు  
రాజనూయాధ్వరప్రసఁ ర్తకుండు నిత్య, సత్యభాషామహావ్రతశాలి పాండు  
రాజదుగ్ధపయోనిధిరాజు ధర్మ, రాజు సుమ్ము మత్స్యసనీరమణ యితఁడు.

317. తొడి = అభరణములు ధరించి. పూసి = గండము పూసికొని. కట్టి = వస్త్రములు ధరించి. తోఁ = వెంట. చనుదేరఁ = రాగా. కొల్పుండుబుద్ధిఁ = కొలుపుచేయు తలంపుతో. విస్తయంబుఁ = ఆశ్చర్యమును. ఎల్లిదంబుగఁ = చురుకదనముగా.

తా.—విరాటుండు ఉత్సాహముతో నాభరణములు మొదలగువానిని ధరించి యుత్తరునితో కొలుపుపూటమునకు వచ్చి యచట ధర్మరాజు తనిసింహాసనమునఁ గూర్చుండి యుండుటం జూచి తన్నవ మానపటమిటగాఁ దలంచుచు నిట్లు చెప్పెను.

318. ఉన్నదన్వృత్తిని = ఎక్కువగర్వము గల యునికిచేత. శంక = భయమును. తక్కి = విడిచి. నాగద్దియపైఁ = నాసింహాసనముమీఁద.

తా.—కంకభట్టా! నీవు గర్వముచే భయము లేవివాడవై నాసింహాసనమునఁ గూర్చుండుటయే గాక నేను వచ్చినను నహంకారముచే దిగక యున్నాడవు. ఇది యేమి !

319. మందహాసంబు = చిలువగవును. సంక్రందననందనుండు = ఆననండు.

320. మాణిక్యమకుటముల్ = కెంపులకిరీటములను. పూనినమనుజుఁతులఁ = ధరించినరాజులను. నగరికిఁ = రాజగృహమునకు, తనగృహమున కనుట. నడదివియలు = నడచుచున్న దివ్య టీలుగా. చేసెఁ. మంచిగఁ = బాగుగా. నేలనాలుగుచెఱఁగులకును = భూమియొక్కనాలుగు అంచులకును. తగఁ. జ్జ. సూయాణముగఁ = దండయాత్రచుగా. ఒనరించెఁ = చేసెను. ప్రీతార్థజనులఁ = సంతోషించినయాచకజనులను. సచేతనత్యాగధ్వజములుగాఁ = ప్రాణములతోఁ గూడిన యావినియెఱుపుటెక్కములుగా. అన్ని దేశములఁ. నిలిపెఁ. ఉజ్జ్వలయశోఽవిభ్రమంబు = ప్రకాశించుచున్న కీర్తియొక్క విలాసమును. దిక్కులు అన్నింటను = అన్నిదిక్కులయందును. తెలు పారుపూత = తెల్లనైనపూతముగా. కావించెఁ. రాజనూయఅధ్వరప్రసర్తకుండు = రాజనూయ యాగమును చేసినవాడు. నిత్యసత్యభాషామహావ్రతశాలి = ఎల్లప్పుడును సత్యము పలుకుట యను గొప్పవ్రతముచే నొప్పువాడు. పాండురాజదుగ్ధపయోనిధిరాజు = పాండురాజు ఆడు పాలసముద్ర మునకు చంద్రుండు. మత్స్యసనీరమణ = మత్స్యదేశమునకు రాజు!

ఉ. ఈతఁ డజాతశత్రుఁడు మహిం దగ దిగ్విజయంబు సేసె వీ  
 ర్యాతిశయద్ధి వాసపుమహాసన మైనను నెక్క నర్హుఁ డు  
 ద్యోతితమూర్తి కౌరవకులౌద్వహుఁ డార్యనికాయసంతత  
 ఖ్యాతచరిత్రుఁ డీచిఱుతగద్దయకుం దగఁజే నరేశ్వరా.

221

( అర్జునుఁడు విరాటునకుఁ ద మ్రొక్కింగించుట. )

వ. అనిన విని యతండు విన్నయసంశయంబులు మనంబునం బెనంగొన నితండు  
 ధర్మతనయుండయేని భీమాద్భుతనకులసహదేవులుం బాంచాలియు నేని యని  
 యడిగినఁ గవ్వడి యి ట్లనియె.

222

చ. వలలుఁ డసంగ నీనగర † వంటలవాఁ డయి నిల్చి వేడ్కకుం  
 బులిఁ గరిఁ కేసరిం దొడరి † పోరఁగఁ బంచినఁ బోరు జెట్టిమ

తా.—విరాటరాజా ! కంపులకిరీటములు ధరించి నిలువఁబడి నగరికి నడచివియ్యలో యనునట్లుండు  
 మహారాజులచే నేవింపఁబడువాఁడును, భూమియందు నాలుగుదిక్కులను దండయాత్ర లేకయే తన  
 యజ్ఞమాత్రమున స్వాధీనము చేసికొన్న వాఁడును, యాచకులకుఁ గోరినట్లు దానము లిచ్చి వారినే  
 యెల్లదేశములందును బ్రాణముతోఁ గూడిన దానధ్వజములుగా నిలిపినవాఁడును, ఎల్లదిక్కులయందును  
 నిండినయశస్సు గలవాఁడును, రాజసూయమహాక్రతువు నొనర్చినవాఁడును, సత్యవాక్యండును,  
 పాండురాజకుమారుఁడు నగుధర్మరాజు ఇతఁడు.

321. ఆజాతశత్రుఁడు = పుట్టనిశత్రువులు గలవాఁడు. మహిం = భూమియందు. తగఁ. దిగ్విజ  
 యంబుచేసె. పీర్యతిశయబుద్ధి = పరాక్రమముయొక్కయతిశయముచేతను సంపదచేతను. వాసపు  
 మహా అసనమువినసు = దేవేంద్రునిగొప్పసింహాసనమునైనను. ఎక్క. అర్హుఁడు = తగినవాఁడు.  
 ఉద్యోతితమూర్తి = మిక్కిలి ప్రకాశించుచున్న యాకారము గలవాఁడు. కౌరవకులౌద్వహుఁడు =  
 కౌరవవంశమునందు శ్రేష్ఠుఁడు. అర్యనికాయసంతతఖ్యాతచరిత్రుఁడు = పెద్దలసమూహముచే నెల్ల  
 పుడును పొగడఁబడిన నడవడి గలవాఁడు. ఈచిఱుతగద్దయకు = ఈచిన్న సింహాసనమునకు. తగఁ  
 డువ ? నరేశ్వరా = రాజా ! విరాటునిసంబోధనము.

తా.—విరాటరాజా ! కౌరవవంశమునందుఁ బుట్టినవాఁడును, శత్రువులే లేనివాఁడును, మేలి  
 యాచారముగలవాఁడును, దిగ్విజయము చేసినవాఁడు నగు నీధర్మరాజు పరాక్రమముచేతఁగాని సంపద  
 చేతఁగాని యింద్రుని సింహాసనము నెక్కుటకుఁ దగినవాఁడు. ఇతఁ నీచిన్న సింహాసనమునకుఁ దగునని  
 చెప్పనిలయునా ?

322. విన్నయసంశయంబులు = అశ్చర్యమును సందేహమును. ధర్మతనయుండుఅవినీ =  
 ధర్మరాజే యయినయెడ. పాంచాలియు = ద్రౌపదియును. వీరి = ఎక్కడనున్నారు ? కవ్వడి =  
 అర్హుఁడు.

323. నీనగర = నీయింటియందు. కరి = వీనుఁగును. కేసరి = సింహమును. తొడరి =  
 ఎదిరించి. పోరఁగ = జగడమాడుటకు. పంచిన = అజ్ఞాపించినయెడ. విఱుచు = ఓడించును.  
 కడంగి = పూని. ప్రబలండు = ఆధిక మయినబలము గలవాఁడు. విచ్చలవిడి = స్వేచ్ఛ

ల్లుల విలుచుం గడంగి ప్రబలిం దనఁగాఁ జరియించు చుండు వి  
చ్చలవిడి భీముఁ డీతఁ డవిష్వహ్యపరాక్రమదుర్దముం డనిన్.

323

గీ. బకమహాసురు నిర్జించి † బ్రాహ్మణులకుఁ  
బ్రీతిఁ గావించెఁ గిమ్మిరు†వే రడంచి  
వనము నిష్కంటకము నేసె † ఘను హిడింబుఁ  
గూల్చి యాతనిచెలియలిఁ † గొనియె నితఁడు.

324

క. నీమెచ్చవారువంబులఁ, దా మచ్చిగ నరయు నిత్యతాత్పర్యమునకొ  
దామగ్రంథి యనఁగ నొక, నామము ధరియించె నితఁడు † నకులుం డధిపా.

క. శత్రునృపకాలకూటము, మిత్త్రామృతవృష్టి బుధసమీహితస్థి  
క్షేత్రము సజ్జనసంస్తుతి, పాత్ర మితఁడు మాద్రితోలుతపటి నృపాలా. 326

చేత. అనికొ = యుద్ధమునందు. అవివహ్యపరాక్రమదుర్దముండు = సహింపరానిపరాక్రమముచే నణఁ  
పరానివాఁడు.

తా. — నీయింట వలలుఁ డను పేరుతో వంటలు చేయుచు వినోదముగాఁ బలులు మొదలగువాని  
తోను మల్లులతోను పోరుచు మిక్కిలి బలము గలిగి యుద్ధములందుఁ బరాక్రమవంతుఁ డని పేరు పడ  
వినయీతఁడు భీమఁడు.

324. బకమహాసురుకొ = బహు డను గొప్పరాక్షసుని. నిర్జించి = జయించి. ప్రీతికొ =  
సంతోషమును. వనము = అడవిని. నిష్కంటకము = శత్రువులు లేని దానినిగా. ఘనుకొ =  
గొప్పవానిని.

తా. — ఈభీమఁడు బకాసురునిఁ జంపి యేకచక్రాపురములోని బ్రాహ్మణులకు సంతోషము  
చేసినవాఁడు. కిమ్మిరుఁ డనురాక్షసుని వధించి యడవిలోనివారికి బాధ లేని యట్లు చేసినవాఁడు.  
హిడింబాసురుని జయించి యతని చెల్లెలిని హిడింబు పెండ్లియాడినవాఁడు.

325. నీమెచ్చవారువంబులకొ = నీవు మెచ్చకొనునట్టి గుఱ్ఱములను. మచ్చికొ = ప్రీతితో.  
నిత్యతాత్పర్యమునకొ = ఎడతెగనియాసక్తితో. అరయుకొ = విచారించును. అధిపా = రాజా!

తా. — దామగ్రంథి యనుపేరు గలవాడై నీగుఱ్ఱములను విచారించుచున్న యీతఁడు నకులుఁడు.

326. నృపాలా = రాజా! విరాటరాజుసంబోధనము. శత్రునృపకాలకూటము = శత్రురాజు  
లకు విషము వంటివాఁడు. మిత్త్రామృతవృష్టి = స్నేహితులకు అమృతపువానవంటివాఁడు. బుధసమీ  
హితస్థిక్షేత్రము = పండితులకోర్కూలపంటకుఁ బోలమువంటివాఁడు. సజ్జనసంస్తుతిపాత్రము = సత్పు  
రుషులపొగడ్తుఁ దగినవాఁడు. మాద్రితోలుతపటి = మాద్రియొక్క మొదటికొడుకు, నకులుఁ  
డనుట.

తా. — శత్రువులను వధించువాఁడును మిత్రులసంతోషపఱచువాఁడును పండితులకు కోర్కూ  
నిచ్చువాఁడును సత్పురుషులచేఁ గొనియాడఁబడుచున్నవాఁడు నగు నీదామగ్రంథి మాద్రిపెద్దకొడు  
కయిన నకులుఁడు.

- క. నీపాలికి నచ్చి నిఖిల, గోపాలకముఖ్యవృత్తిఁ ♦ గొలుపు వడసి తం  
 త్రిపాలుఁ డనఁగ మత్స్య, త్నోపాలక మెలఁగు వీఁడ ♦ సహదేవుఁడున్. 327
- క. సుకుమారమానసుఁడు గొంతికిఁ బ్రాణము ప్రాణ మితఁడు ♦ తేజోగణ్యం  
 డకుటిలుఁడు రాజనీతి, ప్రకారసంవేది వంశ♦పావనుఁడు నృపా. 328
- వ. అని యిట్లు ధర్మజభీమనకులసహదేవులం గ్రమంబునం జూపి చెప్పి మఱియు ని  
 ట్లనియె. 329
- క. విను సైరంధ్రీవేషంబున మాలిని యనఁగ బరఁగి ♦ పూతచరిత్రం  
 బునఁ గేయభూవరనం, దనకడ మెలఁగుసతి ద్రుపదతనయ మహీశా. 330
- క. ఆచపలాక్షికిఁగా మనఃకీచకు లండఱను రాత్రి ♦ గీటడఁచె రహ  
 స్యాచితవిధమున గంధ, ర్వాచరణముపేర భీముఁ ♦ డతిభీమముగాన్. 331

————— ( విరాటునకు భీముఁ డర్జును నెఱింగించుట. ) —————

327. నిఖిలగోపాలకముఖ్యవృత్తిఁ = ఎల్లగొల్లలపను బ్రధానునియొక్కవ్యాపారముచేత.  
 మత్స్యత్నోపాలక = విరాటరాజు !

తా. — రాజా ! నీయొద్ద గొల్లల కందఱకును బ్రధానుఁడై గోవుల మేపునుఁ దంత్రీపాలుఁ  
 డనుపేరు గలయితఁడు సహదేవుఁడు.

328. నృపా = రాజా ! సుకుమారమానసుఁడు = కోమల మయినమనస్సు గలవాఁడు.  
 గొంతికిఁ = కుంతీదేవికి. ప్రాణముప్రాణము = ప్రాణమునకును బ్రాణము, మిక్కిలి ప్రియుఁ డనుట. తేజః  
 గణ్యండు = పరాక్రమముచే భాగడఁ దగినవాఁడు. ఆకుటిలుఁడు = కపటము లేనివాఁడు. రాజ  
 నీతిప్రకారసంవేది = రాజనీతియొక్క విధమును జక్కఁగాఁ దెలిసినవాఁడు. వంశపావనుఁడు =  
 కులమును పవిత్రము చేయువాఁడు.

తా. — రాజా ! ఈసహదేవుఁడు కోమల మయినమనస్సు గలవాఁడును కుంతీదేవికి మిక్కిలి  
 ప్రియుఁడును బరాక్రమశాలియును గపటము లేనివాఁడును రాజనీతియందు బండితుండును కురువం  
 శమున కంతయుఁ గీర్తి కలిగించువాఁడును.

330. సైరంధ్రీవేషంబునఁ = గట్టువాలువేషముచేత. పరఁగి = ప్రసెద్దినొంది. పూతచరిత్రం  
 బునఁ = పరిశుద్ధమయిననడవడితో. కేకయభూవరనందనకడఁ = కేకయరాజుకూతు రయినసుధే  
 వ్యయొద్ద. మెలఁగుసతి = ఉన్నస్త్రీ. మహీశా = రాజా !

తా. — మాలిని యనుపేరు వహించి సైరంధ్రీవేషముతో మంచినడవడి గలచై సుధేష్ణయొద్ద  
 నుండునది ద్రాపది.

331. ఆచపలాక్షికిఁకా = అస్త్రీకొఱకై. గీటడఁచె = చంపెను. రహస్యఉచితవిధ  
 మునఁ = రహస్యముగాఁ దగినవిధముచేత. గంధర్వఅచరణముపేర = గంధర్వలపని యనుపేరిట.  
 అతిభీమముగా = మిక్కిలి భయంకరముగా.

తా. — అద్రాపదికిఁ గానే భీముఁడు గంధర్వులు చంపినా రన్నపేరు పెట్టి రహస్యముగా  
 రాత్రిపూటఁ గీచకులనందఱం చంపెను.

వ. అనియె నప్పుడు వృకోదరుండు.

332

సీ. మండరూపమునఁ బ్రచ్ఛన్నుడై వచ్చి క, న్నియలకు నెల్లను + నృత్తగీత  
వాద్యనైపుణ మనఁగవద్యశిక్షావిధి, నలవరించుచు బృహత్సల యనంగఁ  
బరఁగునీతండు బీభత్సుండు సు మ్మని, చూపి యుత్తుత్యైరాఙ్గానకుఁ జెప్పి  
వెండియుఁ బలుకు నాఁఖండలు నోడించి, ఖాండవ మేచ్చె నాఁతండు దన్ను  
గారవించిన నెక్కటి + కాలకేయ, నగ్గములఁ బఁచుమాల్చె నివాతకవచ  
సంఘముల నోర్చె గంధర్వసమితిగెలిచి, ధార్తరాష్ట్రాగ్రజనిచెఱదలఁగెనితఁడు.

వ. అనిన విని యద్భుతరసాక్రాంతం బగునంతరంగంబునం గలుగునందేహవేశంబు  
వినయసంభ్రమంబులు నిగుడ నీ కునికిం జిక్కుపడి యున్న నిజజనకునకు నన్యనుం  
జూపి యుత్తరుం డిట్లనియె.

334

గీ. ఈతఁ డింతకు మీకుఁ ద + న్నెఱుంగఁ జెప్ప  
వలవ దని నియమించినఁ + తెలియఁ బలుక

332. వృకోదరుండు = భీముండు.

333. మండరూపమునఁ = నపునకరూపముచేత. ప్రచ్ఛన్నుడని = కప్పబడినవాడై.  
నృత్తగీతవాద్యనైపుణము = ఆటలయందును బాటలయందును వాద్యములయందును నేర్పును. అనవ  
ద్యశిక్షావిధిఁ = దోషములేని నేర్పుటయొక్క విధముచేత. అలవరించుచుఁ = కలిగించుచు. బీభ  
త్సుండు చుమ్మ = అజ్ఞుండు చుమా. అఖండలుఁ = ఇంద్రుని. ఖాండవము = ఖాండవ మువన  
మును. ఏర్చెఁ = కాలెను. ఆతండు = అయింద్రుండు. ఎక్కటి = అసహాయుడై. కాలకేయగ్గ  
ములఁ = కాలకేయు లనురాక్షసులసమూహమును. పరిమార్చెఁ = చంపెను. నివాతకవచ  
సంఘములఁ = నివాతకవచ లనురాక్షసులసమూహములను. ఓర్చెఁ = ఓడించెను. గంధర్వ  
సమితి = గంధర్వులసమూహమును. ధార్తరాష్ట్రాగ్రజనిచెఱ = ధృతరాష్ట్రుని కొడుకులలోఁ  
బెద్దవాఁ డయినదుర్యోధనునిచెఱచును. ఇతఁడు = ఈయర్జునుండు. తలఁగెఁ = తోలఁగించెను.

తా.—నపునకవేషముతోఁ దననిజరూపము తెలియ కుండునట్లు నీయొద్దకు వచ్చి పడుదుల  
కాటపాటలు నేర్పుచు బృహత్సల యనుపేరు గలయీతఁ డన్యుండు. అని విరాటరాజునకుం జెప్పి  
మరల, నీయర్జునుండు ఇంద్రుని జయించి ఖాండవమును దహించెను. ఇంద్రుండు మెచ్చి తన్నుఁ  
బ్రాధీపంఁగాఁ గాలకేయులు నివాతకవచ లనురాక్షసులను జయించెను, చిత్రసేనుండు మొదలగు  
గంధర్వుల నోడించి దుర్యోధనుని చెఱనుండి విడిపించెను అని చెప్పెను.

334. అద్భుతరసాక్రాంతంబు = అశ్చర్యరసముచేఁ జుట్టబడినది. అంతరంగంబునఁ =  
మనస్సునందు. సందేహావేశంబు = సందేహముయొక్క పూనిక. వినయసంభ్రమంబులు = ఆడఁకు  
వను తత్తలపాటును. నిగుడఁఈక = వ్యాపింపనియ్యక. ఉనికిక = ఉండుటవలన. నిజజన  
కునకుఁ = తనతండ్రియగువిరాటరాజునకు. ఆశ్చర్యము కలిగినను సందేహము కలిగియుండుటవలన  
ధర్తరాజు మొదలగువారియొడ విరాటువకు వినయసంభ్రమంబులు కలుగ కుండుటవలన నుత్తరుండు  
మరల నమృతము కలుగునట్లు విరాటునకుం జెప్పె నని భావము.

335. ఇంతకుఁ = ఇంతవఱకు. నియమించినఁ = ఆజ్ఞాపింపుటవలన. తెలియఁబలుకఁ =



నలికి యొకదేవసన్నిభుం ♦ డంటిఁ గాని

నిన్న యంతయుఁ దాఁ గదా ♦ నిర్వహించె.

335

చ. ఒకరుఁడు తాను భీతి వెగ ♦ జొందెడురెండవనన్న నెట్టకే

లకుఁ దగఁ దేచ్చునప్పుడు బలంబులతోఁ గురురాజు సూడ దా

నికి మది శంక లేక మహానీయపరాక్రముఁ డైనయీకిరీ

టికిఁ జనుఁ గాక యివ్విధము ♦ డెప్పర మన్యుల కోర్వ వచ్చునే.

336

చ. తము నెఱిగించి యల్ల సుచితప్రియభావల నన్ను సూతకృ

త్యమునకుఁ జొన్న నేను బ్రహుదంబున నప్పటి కియ్యకొంటి లో

కముసమరంబునట్ల యని ♦ కయ్యముతీవ్రతకుం దగంగ ర

ధ్యములే జరింపఁ జేత భర ♦ మై తుదిఁ బల్కలు నోహటించితిన్.

337

తెలియఁ జెప్పటకు. అలికి = భయపడి. ఒకదేవసన్నిభుండు = ఒకదేవతతో సమానఁడు. నిర్వహించె = నెఱవేర్చెను.

తా.—ఈయర్జునుఁడు తన్నుఁ తెలియఁ జెప్పవల దని యజ్ఞాపించుటచే నేను జెప్ప వేఱవిధిని గాని నిన్న యితఁడే కారపుల జయించినవాఁడు.

336. తాను = అర్జునుఁడు. ఒకరుఁడు = ఒకఁడు. భీతిక = భయముచేత. వెగడు = తల్లడమును. జొందెడురెండవనిక = పొంచునట్టి నేను రెండవవాడ ననుట. ఎట్టకేలకుక = మిక్కిలి కష్టముతో. తేచ్చునప్పుడు = సమాధానపఱచునప్పుడు. కురురాజు = దుర్యోధనుఁడు. బలంబులతోక = సేనలతో. దానికిక = తానొకఁడే యగుటకు నన్ను సమాధానపఱచుటను దుర్యోధనుఁడును సేనలును జూచుటకు ననుట. మదిక = మనస్సునందు. శంక = భయము. లేక. ఇవిధము = ఇట్లు చేయుట. మహానీయపరాక్రముఁడు = గొప్పపరాక్రమము గలవాఁడు. ఐన ఈరీటికిక = అయినట్టి యీయర్జునునకు. చనుకాకాక = తగును గాని. అన్యలకు = ఇతరులకు. డెప్పరము = ఆశక్యము. ఓర్వక వచ్చుచు ?

తా.—కారవసేన నెదిరించుటకు అర్జునుఁడు తా నొక్కఁడే యుండుటయు రెండవవాఁ డను శ్లేష భయపడి యుండుటయు నన్నుఁ దా నూఱడించి సారథ్యమున కియ్యకొలుపుట మొదలగువాని నంతయు దుర్యోధనుఁడును సేనలును జూచుచుండుటయు వీని కన్నిటికిఁగూడ భయపడక కారవసేన నంతయు నెదిరించుట యనఁగా నీయర్జునుని కొక్కనికే సాధ్య మయ్యెను గాని యింక నెట్టివానికిని సాధ్యము కాదు.

337. తమ్ముక = పొండపుల ననుట. ఉచితప్రియభావలక = తగినమంచిమాటలచేత. సూతకృత్యమునకుక = సారథ్యమునకు. చొన్నక = ప్రవేశపెట్టఁగా. లోకము సమరంబునట్లఅ = లోకము మందలి సామాన్యుయధమువంటిదే. అని. అప్పటికిక = ఆసమయమునకు. ప్రమదంబునక = సంతోషముతో. ఇయ్యకొంటిక = అంగీకరించితిని. కయ్యముతీవ్రతకుక = యుద్ధముయొక్క భయంకర త్యమునకు. రథ్యములక = గుఱ్ఱములను. చరింపకచేత = తోలుట. భరమువ = కష్టమై. తుదిక = కడపటి. పల్కలుక = మాటిమాటికి. ఓహటించితిక = వెనుదీసితిని.

క. మొగ మోడఁ డితఁడు కౌరవ, జగతీశుఁడు విజిగినపుడు ♦ జవమున నెనుకం  
దగిలి యిది జూద మాడఁగ, నగునెడ గా దఱుమ వలయు ♦ ననియె నతనితోన్.

గీ. అనిన నతఁడు వెఱుగు ♦ నత్యాదరంబును, సంతసంబు మానసమున బెరయ  
నవయవముల సంభోమావేశ మేర్పడ, గారవమున విజయుఁ ♦ గొగిలించె. 339

క. వినయంబు మిగులఁ గుంతి, తనయాగ్రజుపాదపీకతలమున ఫాలం  
బను వొందఁ జాగి మ్రొక్కి యతనికాగిలి వడసె నన్ను ♦ దము దళుకొత్తన్.

గీ. ప్రీతి నలుమడింప ♦ భీమునిఁ గవల నా, లింగనంబు నేసి ♦ యంగకములఁ  
బులక లెగయఁ గేలు ♦ దల మోడ్చి ధర్మజు, నాననమున దృష్టి ♦ యడర నిలిచె.

తా.—అర్జునుఁడు తాము పాండవుల మనుట నాకుఁ జెప్పి మంచిమాటలతో నన్ను దేరు  
కడపు మనఁగా లోకమునందలి సామాన్యయుద్ధమువంటిదే యగు యొప్పుకొంటిని గాని యటుపిమ్మట  
నాయుద్ధము ఘోర మగుటచేఁ జక్కఁగా గుఱ్ఱముల నడుపఁబాలక పలుమాఱు వెనుదీసితిని.

338. ఇతఁడు.—ఈయర్జునుఁడు. మొగమోడఁడు = దాక్షిణ్యపడఁడు. కౌరవజగతీశుఁడు =  
కురువంకపురా జయినదుర్యోధనుఁడు. విజిగినపుడు = ఓడిపోయిపరుగెత్తునప్పుడు. జవముతోన్ =  
వేగముతో. అగునెడ = తగినచోటు. అఱుమకవలయున్ = పరాక్రమింపవలయును.

తా.—ఈయర్జునుఁడు దుర్యోధనుఁ డోడి పాతిపోవునపుడు అతని వెంబడించి యిది జూద  
మాడుచోటు కాదు ఇచటఁ బరాక్రమము చూపవలయును అని కొంచెమైనను దాక్షిణ్యము లేక  
యతనితోఁ జెప్పెను.

339. ఇతఁడు = ఆవిరాటఁడు. వెఱుగున్ = ఆశ్చర్యమును. అతితదరంబును = మిక్కిలి  
ప్రీతియును. సంతసంబున్ = సంతోషమును. మానసమునన్ = మనస్సునందు. బెరయన్ =  
కలుగఁగా. సంభ్రమపవేశము = తొట్రుపాటుయొక్కపొందిక. ఏర్పడన్ = కలుగఁగా.  
విజయున్ = అర్జునుని.

తా.—ఈ త్తరుని మాట విని విరాటఁడు మనస్సున నాశ్చర్యమును నాదరమును సంతోషమును  
శరీరమున వేగిరపాటును గలవాడై యర్జునుని గొగిలించికొనెను.

340. వినయంబు = అడఁచున. మిగులన్ = అతిశయింపఁగా. మంతితనయగ్రజుపాదపీక  
తలమునన్ = ధర్మరాజయొక్కపాదముల పీఠయొక్కప్రదేశమునందు. ఫాలంబు = నెత్తి. ఆనువు  
ఒందఁ = ఒప్పునట్లు. శుద్ధదము = సంతోషము. తళుకొత్తన్ = ప్రకాశింపఁగా.

తా.—అటుపిమ్మట విరాటరాజు ధర్మరాజు పాదములకు మ్రొక్కెను, అప్పుడు ధర్మరాజు  
విరాటరాజును గొగిలించికొనెను.

341. ప్రీతి = సంతోషము. నలుమడింపన్ = నాలుగంతలు కాఁగా. కవలన్ = నకులసహ  
దేవులను. అంగకములన్ = అవయవములయందు. పులకలు = గగుర్పాటులు. ఎగయన్ = కలు  
గఁగా. కేలు = చేతులను. తలన్. మోడ్చి. ధర్మజాతనమునన్ = ధర్మరాజుముఖమునందు.  
చూడ్కి = చూపు. అడరన్ = వ్యాపింపఁగా. నిలిచెన్.

ఉ. అత్తటి లేచి వచ్చి తనయన్నలఁ దమ్ములఁ గానిపించె న

య్యుత్తరు నద్దనుండు దగఁ వొందఁగ నప్పుడ పిల్వఁ బంచె మా

త్వోత్తముఁ డార్యమిత్త్రినచివోత్కరసోదరవర్గపుత్త్రకో

దాత్తభటాదియోగ్యుల ముదంబునఁ బాండవదర్శనార్థమై.

342

వ. ఇట్లు సమస్తజనసమేతంబుగా ధర్మతనయసేవాతత్పరుం డై తదనుమతి సముచిత

రుచిరాసనంబున నుండి విరాటుం డంతఃపురవర్తులం బిలిచి యంతయు సుధేష్ఠ

కెఱింగింపం బనిచి పాంచాలిం దగినతెఱంగున గారవించునట్లు గావించె నట్టి

యెడ ధనంజయుం డతని కిట్లనియె.

343

గీ. చాల దుస్తర మైనయజ్ఞాతవాస, వత్సరంబు భవద్గర్భవాసగుప్తి

వలనఁ గడపితి మతిసుఖావాసచిత్త, వృత్తి నేము నిర్భయులమై విందులట్ల.

వ. అనిన విని విరాటుం డతని కిట్లనియె.

345

తా.—అప్పు డెక్కుడుప్రీతితో భీముని నకులసహదేవులను గౌగిలించుకొని విరాటుండు సంతోషముతోఁ గలుమొడ్చు కిరమునం గీలించి ధర్మరాజుముఖము చూచుచు నిలువఁబడెను.

342. అత్తటికా = ఆసమయమునందు. అద్దనుండు. తనఅన్నలకా = ధర్మజభీములను. తమ్ములకా = నకులసహదేవులను. ఉత్తరుకా. కానిపించెకా = కనఁబఱచెను. తగవు = యుక్తత. మాత్స్యకత్తముడు = విరాటరాజు. ఆర్య...యోగ్యులకా—ఆర్య = పూజ్యులును, మిత్త్ర = స్నేహితులును, సచివఉత్కర = మంత్రులసమూహమును, సోదరవర్గ = తమ్ములసమూహమును, పుత్త్రక = కొడుకులును, ఉదాత్త = ఉత్తము లగు, భట = శూరులును, ఆది = మొదలుగాఁగల, యోగ్యులకా = తగినవారిని. పాండవదర్శనార్థమువి = పాండవులను చూచుటకొఱకై. ముదంబునకా = సంతోషముతో. పిల్వకా పంచకా.

తా.—అప్పుడు అద్దనుండు లేచివచ్చి యుత్తరునకుఁ దనయన్నదమ్ములను జూపెను, విరాటుండు పాండవులదర్శనమునకై పెద్దలు మొదలగువారిని వెంటనే పిలిపించెను.

343. సమస్తజనసమేతంబుగాకా = ఎల్లజనులతోఁ గూడినట్లుగా. ధర్మతనయసేవాతత్పరుండు వి = ధర్మరాజాయొక్క సేవించుటయం దాసత్వంబై. తత్అనుమతికా = అధర్మరాజునాజ్ఞచేత. సముచితరుచిరసనమునకా = తగిననుోహార మయినపీఠమునందు. అంతఃపురవర్తులకా = అంతఃపురమున నున్నవారిని. పాంచాలికా = ద్రౌపదిని.

344. చాలకా = మిక్కిలి. దుస్తరము = దాటరానిది. విస అజ్ఞాతవాసవత్సరంబు = అయినట్టియజ్ఞాతవాసము చేయవలసినసంవత్సరమును. భవత్గర్భవాసగుప్తివలనకా = నీయొక్కగర్భమునందు వసించుటచేఁ గలిగినసంతోషముచేత. ఆతిసుఖావాసచిత్తవృత్తికా = మిక్కిలిసుఖ మైన యునికి యనుమనోవ్యాపారముచేత. నిర్భయులమువి = భయము లేనివారమై. విందులట్ల = బంధువులనలె. కడపితిమి.

తా.—మేము మీయింటనుండి దుస్తర మయినయాయజ్ఞాతవాసవ్రతమును కుఖముగాఁ గడపితిమి.

ఉ. ఏ నన వేఱ యొక్కడనె యిట్లనఁగాఁ దగునయ్య యిమ్మెయిం  
గాననదేశవాసములఁ గాఱియ కోర్చి యడంగి యుండి యీ  
పూనిక దీర్చి మీ రెలమిఁ బొందుట యెల్లను బుణ్యదేవతా  
నూనదయాసమృద్ధి నను నొందుట గాదె సురేంద్రనందనా.

346

వ. అని పలికి ధర్మనందనుం జూచి.

347

చ. ధరణియై బట్టణంబు హయదంతిరథంబును గోవులుక భటో  
త్కరము సమాత్యన్యమును గాఁ గలరాజ్య మితండ యేలు ని  
ర్భరమున నేనుఁ బుత్రులును బంధులుఁ దమ్ములుఁ గొల్చి యుండెదం  
గరిపురి కెత్తునట్టిపని గల్గిన నోపినయంత నేనెదన్.

348

చ. అన విని యుత్తరుండు దగ నజ్ఞపాలకుతోడ నిట్లను  
నైన కొక రాజ్యముం గలదె నన్నును నిన్నును నిన్న మొన్న మీ

346. ఏను అనఁ. వేఱుక ఒక్కడను = అన్యడనా? ఇట్లు అనఁగా. తగునయ్య? మీరు, ఇమ్మెయి = ఈవిధముగా. కాననదేశవాసముల = అడవిప్రదేశముల నుండుటలచేత. కాఱియమక = కష్టమునకు. ఓర్చి, అడంగి = దాగి. ఈపూనికి = ఈప్రతిజ్ఞను. ఎలమి = సంతోషమును. పుణ్య...సమృద్ధి-పుణ్యదేవతా = పుణ్యదేవతయొక్క, అనూన = తక్కువకాని, దయాసమృద్ధి = దయయొక్క మితీయము. ననుక. ఒందుటకాదె = పొందుట కదా? సురేంద్రనందనా = దేవేంద్రునికుమారుడా! అన్ననునిసంబోధనము.

తా.—అట్లనా! నేను బరాయివాడను గాను. కావున నీ విట్లు నా కుపచారవాక్యములు చెప్పవలగు. మీరు వనవాసకష్టమంతయు సహించి ప్రతిజ్ఞతీర్చుకొని యిట్లు సంతోషము నొందుట నాభాగ్యముగా నెంచుచున్నాడను.

347. ధర్మనందనుక = ధర్మరాజును.

348. ధరణియై = భూమియును. పట్టణంబుక. హయదంతిరథంబును = గుఱ్ఱములును నేనుఁగులును తేరులును, హయదంతిరథంబులు ననియెడు పాకము చ్యుతసంస్కారదోషగ్రస్త మగుటచే ననాదరణీయము. గోవులుక = ఆవులును. భటఉత్కరముక = భటులసమాహమును. అమాత్యవర్గమును = మంత్రులసమాహమును. కా = మొదలుగా. కలరాజ్యము. నిర్భరమునక = మిక్కిలిగొప్పగా. ఇతండుక = ఈధర్మరాజే. ఏలుక. నేనుక = విరాటుండును. పుత్రులును. బంధులుక = చుట్టాలును. ఉండెదక = ఉండెదము. కరిపురికిక = హస్తినాపురమునకు. ఎత్తునట్టిపని = దండెత్తుకార్యము. కల్గినక. ఓపినంత = చాలినంత. చేసెదక = చేసెదము.

తా.—ఇక నీరాజ్యమునంతయు ధర్మరాజే యేలవలసినది. మే మందఱ మితనిఁ గొలిచి యుండుము. హస్తినాపురమునకు దండెత్తిపోవలసినయెడ దానిని చాలినంత తోడ్పడుదుము.

349. అజ్ఞపాలునితోడక = అవిరాటరాజుతో. ఇట్లు. అనుక = చెప్పును. నన్నును — ఉత్తరుని. నిన్నుక = విరాటుని. నిన్ను. మొన్న. మీరు—ఈపాండవులు. అనితరసాధ్యశత్రువిజ

రనితరసాధ్యశత్రువిజయంబునఁ గాచినయపు గల్గఁ జే

సెనయది దక్క దాని మఱి ♦ సెప్పఁగ నేటికి నింత వింతగన్.

349

వ. అది సిద్ధం బట్ల చెల్లుం గాక యించుకవిశేషంబు గలదు వినుము.

350

చ. సవినయవృత్తిఁ గొల్వ మిటఁ ♦ జన్మదినంబుల వీరు నీఱు పైఁ

గవిసిననిప్పులట్ల యధికం ♦ బగుతేజము దోప కున్ని ని

ట్టివిధముసాపరాధతను ♦ డెందము లూఱటఁ బొంది యుండ నే

రవు మన కట్లు గానఁ దగఁ ♦ బ్రార్థన సేయుట యుక్త మిత్తఱిన్.

351

వ. అదియునుం గాక.

352

క. ధనవర్గంబులు వీ రి, చ్చినయవి య ట్లగుట వేడ్క ♦ సేయపు తగ నూ

తన మగుకానిక యీవల, యను వే తో డైరఁ బనుపు ♦ ముత్తరఁ బ్రీతిన్, 353

వ. అనిన విని మత్స్యమహిషల్లభండు మనం బలర మంత్రులమొగంబు నూచి

యంబునఁ = ఇతరులకు సాధ్యముకాని శత్రువులగులుపుచేత. కాచినఅష్ట = కాపాడినప్పుడు. కల్గఁజేసినఅది = కలిగించినది. తక్కఁ = తప్ప.

తా.—విరాటునిమాట విని యుత్తరుఁ డతనితో నిట్లనియె. నిన్న నన్నును మొన్న నిన్నును రక్షించి శత్రువుల జయించి మనకు వీ రిచ్చినదే కాక వేఱురాజ్య మెక్కడిది? కావున దానిని వీరికి మన మిచ్చునట్లుగాఁ జెప్పరాదు.

350. చెల్లుంగాక — ధర్మరాజే రాజ్య మేలుఁ గాక. విశేషంబు = అతిశయము.

351. సవినయవృత్తిఁ = అడఁకునంతోఁ గూడిన యనికిచేత. ఇటఁ = ఇచ్చట. చన్న దినంబులఁ = కడచినదినములయందు. వీరు, నీఱు = బూడిద. పైఁ = మీఁద. కవిసిననిప్పు లట్లుఁ = కప్పిననిప్పువలె. తేజము = పరాక్రమము. తోఁచకుండున్కిఁ = తెలియ కుండుటచేత. కొల్వము = నేవించు కుంటిమి. ఇట్టివిధము సాపరాధతను = ఇటువంటి యపరాధముతోఁ గూడియుం డుటచేత. డెందములు = మనస్సులు.

తా.—వీ రిన్ని దినములు మనయింటఁ బ్రచ్చున్నలై యుండుటచేత మనము వారిని చక్కఁగా గౌరవింపక వారివిషయమై యపరాధము చేసినవార మగుటవలన మనమనస్సులయందుఁ గలకొఱత తీఱునట్లు వీరు మనపైఁ బ్రసన్నులగుటకు వీరిం బ్రార్థింపవలయును.

353. ధనవర్గంబులు = ధనరాసులు. వేడ్క = సంతోషమును. నూతనము = క్రొత్త. అగుకానిక = అయినకానుకను. ప్రీతిఁ = సంతోషముతో. ఉత్తరఁ. తోడైరంగఁ = తోడి తెచ్చుటకు. పనుపుము = ఆజ్ఞాపింపుము.

తా.—వీ రిచ్చినధనరాసులనే మనము వీరి కిచ్చుట యుక్తము కాదు. కాబట్టి వీరికి నూతన మయినకానుక నిచ్చుటకై యుత్తరం బిలువఁ బంపుము.

354. అలరఁ = సంతోషింపఁగా. కుమారికఁ = ఉత్తరను. నియోగించినఁ = ఆజ్ఞాపిం పఁగా. ప్రియంబునఁ = సంతోషముతో. తత్కార్యశ్రవణసంప్రీత = ఆకార్యముయొక్క విసుటచే

కుమారిక నలంకరించి కొనితెం డని నియోగించిన వారును బ్రయంబునం జని  
తత్కార్యశ్రవణసంప్రీత యగునుధేష్టయనుమతంబు నొందిన. 354

క. పదనికి రాఁ బులు గడిగిన, మదనాస్త్రముచేఱి గలిగి + మానినిమెయి చె  
న్నదవఁ గయిసేసి రప్పుడు, ముదితాజనములు ప్రమోదమున లలితముగన్.

—(\*) విరాటునిమంత్రు లు త్తరను బాండవులయొద్దకుఁ దోడ్చెచ్చుట. (\*)—

వ. ఇట్లు శృంగారంబు సేసిన నమ్ముద్దియకు ముక్తాఫలప్రాలంబమాలికలతోడిగొడుగు  
వట్టించి యత్యాదరంబున నయ్యమాత్యులు దోడ్తర ధారానికరమనోహర  
యగు వర్జన్యలక్ష్మీయుంబోలె నచ్చు చున్నం గని విరాటుం డెదురుపోయి పురో  
హితులును బంధుజనంబులుం దానునుం బొదివికొని పాండవాగ్రజాగ్రభాగంబు  
నకుం దెచ్చి యచ్చెలువ నిలిపి సపరివారంబుగా దండప్రణామంబు సేఁ జేతులు  
మొగిడ్చి యిట్లనియె. 355

క. ఎఱుంగమిచ్చేకటి నీపె, ద్దటికంబు దలంప నేమి + తప్పు గలిగినన్  
మఱచి దయఁ జూడు మిట్లం, దఱు నీకుం బనులు సేయఁ + దగుదురు వీరల్.

సంతోషించినది. అనుమతంబున్ = అంగీకారమును. ఒందినన్ = పొందఁగా. సుధేష్టయనుమతం  
బునన్ అనుపాతమునందు మహావాక్య మనన్వితము.

355. పదనికిన్ = వాఁడిమికి. రాన్ = వచ్చుటకు. పులు = మాలిన్యమును. కడిగినమదనాస్త్ర  
చేఱి = కడిగిన మన్న భునిభాణముయొక్కవిధము. మానినిమెయి = ఉత్తరయొక్కదేహము. చెన్న  
ఒదవన్ = అంద మగునట్లు. ముదితాజనములు = స్త్రీజనములు. ప్రమోదమునన్ = సంతోషముతో.  
లలితముగన్ = నక్కఁగా. కయిసేసిరి = అలంకరించిరి.

తా. — పదనపుట్టుటకై తోమిన మన్నభాణమువలె నుండునట్లు ఉత్తరను స్త్రీలు చక్కఁగా  
నలంకరించిరి.

356. అమ్ముద్దియకున్ = ఆయుత్తరము. ముక్తాఫలప్రాలంబమాలికలతోడిగొడుగు = మత్తెముల  
ప్రేలాడుదండలతోఁ గూడినగొడుగును. అయ్యమాత్యులు = ఆమంత్రులు. ధారానికరమనోహర =  
ఉదకధారలసమూహముచే మనోజ్ఞము. అగువర్జన్యలక్ష్మీయుంబోలెన్ = ఆయిన మేఘకొఠినలె.  
ధారాధరనికరమనోహర యనుపాతము ఉపమేయాననురూపం బగుటవలనను విశేష్యాయోగ్యం  
బగుటవలనను విచారణీయము. పొదివికొని = చుట్టుకొని. పాండవఅగ్రజాగ్రభాగంబునకున్ =  
ధర్మరాజు నెదుటిప్రదేశమునకు. అచ్చెలువన్ = ఆయుత్తరము. సపరివారంబుగాన్ = పరిజనముతోఁ  
గూడినట్లుగా. దండప్రణామంబు = దండకార మయిన నమస్కారమును.

357. ఎఱుంగమిచ్చేకటిన్ = అజ్ఞానాంధకారముచేత. నీపెద్దటికంబు = నీగొప్పతనమును.  
తలంపన్ = తెలియను.

తా. — నేనుఅజ్ఞానముచే నీగొప్పతనము తెలియక యేమి తప్పు చేసినను దానిసంతయు మఱచి  
నీ వనుగ్రహము చేయవలయును, వీరందఱు నీకు సేవకులై యుండురు.

వ. అని నిజానిజతనూజలం జూసి మఱియును.

358

క. ఇమ్ముద్దియ నన్జనునకు, ని మ్మిపని బంధుజనుల ధి కిందఱకుఁ గడున్

నమ్రత మెల్లప్రజకు నే, నిమ్మైయి నినుఁ జేరి బ్రదుకు ధి టిప్తం బధిపా.

359

క. అని పలికిన విని కుంతీ, తనయూగ్రజుఁ డింద్రసుతువధన మాలోకిం

చిన నాతఁ డిట్లు లను న, మ్మనుజేంద్రుఁడు పనుచు నుండ ధి మత్స్యాధిపుత్రోన్.

క. ఈకన్నియఁ గోడలిఁగా, నై కొనియెదఁ గాని యిది దగ దుచితవృత్తి

నాకడన యబల మెలఁగుట, లోకము శంకించు నన్ను ధి లోలాత్తునిఁగాన్.

361

వ. అదియునుంగాక నృత్తగీతాదులయెడ నిక్కోమలికి గురుండ నైననాకు నివ్వధంబు  
ధర్మంబు గాదు గావున.

362

మ. హరిమేనల్లుఁడు బాహువీర్యపటుశౌర్యస్ఫూర్తి త్రైలోక్యసుం

దరుఁ డాచారపవిత్రుఁ డంచితకళాదక్షుం డుదారుండు కా

358. నిజఅనుజతనూజలక్ = తనతమ్ములను గొడువలను.

359. ఇమ్ముద్దియక్ = ఈయు త్రరసు, అర్జునునకు. ఇమ్ము. ఇమ్మైయిక్ = ఈవిధమున. ఎల్ల ప్రజకుక్ = ఎల్లజనుమునకును.

తా.—ధర్మరాజా ! యీయు త్రరసు అర్జునున కిచ్చి వివాహము చేయుము. ఇట్లు చేయుట మాచుట్టల కందఱును సమ్రతము, నేను ని న్నాశ్రయించి బ్రదుకుట యెల్లజనులకు నిష్టము.

360. కుంతీతనయగ్రజుఁడు = ధర్మరాజు. ఇంద్రసుతువధనము = అర్జునునిముఖమును, ఆలోకించినక్ = చూడఁగా. ఆతఁడు = ఆయుజునుఁడు. అమృతజఇంద్రుఁడు = అధర్మరాజు. మత్స్య అధిపుతోక్ = విరాటరాజుతో.

తా.—విరాటునిమాట విని ధర్మరాజు, అర్జునుని మోము చూచెను. అప్పు డర్జునుఁడు ధర్మరాజు వినునట్లు విరాటరాజుతో నిట్లు చెప్పెను.

361. ఈకన్నియక్ = ఈయు త్రరసు, ఉచితవృత్తిక్ = తగినవిధముచేత. ఇది = ఈకార్యము—నేను పెండ్లాడుట. నాకడక్ అ = నాయొద్దనే. అబల = ఉత్తర. మెలఁగుటక్ = తిరుగుటచేత. లోలఅత్తునిక్ కాక్ = చంచలస్వభావము కలవానినిగా. శంకించుక్ = సందేహించును.

తా.—నే నీయు త్రరసు గోడలిఁగా గ్రహించెదను. నాయొద్దనే యిది యిన్నాళ్లుండుటవలన జనులు నాయందు నేమేనిదోషము తలంతురు కావున నేను దీనిం బెండ్లాడరారు.

362. నృత్తగీత ఆదులయెడక్ = ఆటలు పాటలు మొదలగువానివిషయములయందు. ఇక్కోమలికిక్ = ఈ స్త్రీకి, ఉ త్రరకు.

363. హరిమేనల్లుఁడు = కృష్ణునిమేనల్లుఁడును. బాహువీర్యపటుశౌర్యస్ఫూర్తి = భుజబలముచేత దృఢ మయినపరాక్రమముయొక్క యతిశయము గలవాఁడును. త్రైలోక్యసుందరుఁడు = మూల్లోకములయందును జక్కనివాఁడును. ఆచారపవిత్రుఁడు = నడవడిచేతఁ బరిశుద్ధుఁడును. అంచితకళాదక్షుండు = ఒప్పుచున్న చతుష్పత్తి కళలయందు సమర్థుఁడును. ఉదారుండు = దాతయనును.

తరసంరక్షకుఁ డాద్యసమృత్తుఁడు విద్యావైభవోల్లాసి య

త్పురుతేజుండు వరించుకొక యభిమన్యుఁ డీసర్వజాననన్.

363

వ. అనిన విని మత్స్యమహీకాంతుం డత్యంతసంతుప్తాంతరంగుం డై.

364

గీ. అర్జునునివియ్య మనియెడుఁ నంతకంటెఁ గడవఁ బెంపు నా కెయ్యది ఁ కార్యనిశ్చయంబు ధర్మతనూభవుండానతిచ్చునాఁడు మన మెల్లఁగావించువారమదియు.

గీ. అనిన నతని కిట్లు లనుఁ బొండవాగ్రజుం, డింద్రతనయుఁ డుచితఁ మెఱిగి పలికె నిట్లు సేయువార ఁ మిప్పుడు సుట్టాల, కెల్లఁ జెప్పి పుచ్చుఁ ఁ ధీశుభంబు.

366

వ. అని నిశ్చయించి పలికిన విరాటుండును గౌరవాన్వయసంబంధంబున మాత్యస్య వంశంబు పావనం బయ్యె నని పలుకుచు ధర్మజభీమాద్భుతనకులసహదేవులకుఁ గ్రమంబున నుత్తరఁ బ్రణామంబు సేయించిన వారు దీవించి యంతఃపురగమనంబునకు ననుజ్ఞ సేయ నచ్చెలువ నెచ్చెలులు దానును దత్సమయసముచితపరివార

కౌతరసంరక్షకుఁడు = భయపడినవారిని రక్షించువాఁడును. ఆద్యసమృత్తుఁడు = పెద్దల కిష్టంబున వాఁడును. విద్యావైభవోల్లాసి = విద్యలయొక్కయతిశయముచేఁ బ్రకాశించువాఁడును. అతిశయతేజుఁడు = మిక్కిలి గొప్పతేజస్సు గలవాఁడును నగు. అభిమన్యుఁడు. ఈసర్వజాననన్ = కనులముంటిమోము గల యాయుత్తరను. వరించుకొక = పెండ్లియాడవలసినది.

తా.—కృష్ణుని మేనల్లుఁడు సకలసుగుణసంపన్నుఁడు నగు నాకొడు కయినయభిమన్యుఁ డీయుత్తరను పెండ్లియాడఁ దగును.

364. అత్యంతసంతుప్తాంతరంగుండుని = మిక్కిలి సంతోషించినమనస్సు గలవాఁడై.

365. అర్జునునివియ్యము = అర్జునునివియ్యంబుఁడు. అనియెడు అంతకంటె = అనుటకంటె కడవన్ = హెచ్చగుటకు. పెంపు = గొప్పతనము. నాకున్. నియ్యది? కార్యనిశ్చయంబు = కార్యముయొక్క యేర్పాటును. ధర్మతనూభవుండు = ధర్మరాజు. అనతిచ్చువాఁడు = అజ్ఞాపింపవలసినది.

తా.—అర్జునునకు వియ్యంబుఁ డనుటకంటె గొప్పగౌరవము నాకెన్నియు లేదు. ఇంకఁ జేయవలసినదానిని ధర్మరాజు నిర్ణయించినయెడ మన మట్లు చేయుదము.

366. అనిన్ = అని విరాటుండు చెప్పఁగా. పొండవఅగ్రజుండు = ధర్మరాజు. ఇంద్రతనయుండు = అర్జునుండు. ఉచితము = యుక్తమును.

తా.—విరాటుని మాట విని ధర్మరాజు విరాటునితో నిట్లు చెప్పెను. అర్జునుండు చెప్పినది యుక్తము, అట్లే చేయుదము, ఈశుభవార్తను బంధువుల కందఱకుఁ జెప్పి పంపుడు.

367. కౌరవఅన్వయసంబంధంబునన్ = కౌరవవంశముతోడి వియ్యముచేత. పావనంబు = పవిత్రము. ప్రణామంబు = నమస్కారమును. అంతఃపురగమనంబునకున్ = అంతఃపురమునకుఁబోవుటకు. అచ్చెలువ = అయుత్తర. నెచ్చెలులున్ = కూరిమిచెలికత్తెలును. తిత్సమయసముచితపరివారపరివృతవి = అసమయమునకుఁ దగినపరిజనముచేఁ జాట్టబడినదై. మాహూర్తికులన్ = జ్యోతిశ్శాస్త్రము తెలిసిన



పరివృత మై యరిగినయంతరంబ మాహూర్తికుల రావించి లగ్ననిరూపణంబు  
 సేసి యాదవపాంచాలాదిబంధుజనంబుల నెల్లఁ బెండ్లికిం బీలున రెండుదెఱంగుల  
 వారును గాలరులం బనిచి రజాతశత్రుండును విరటు గారవించి తా రతనిపాల  
 నజ్ఞాతవాసంబు సుఖవృత్తి నడపికొనుట వాక్రుచ్చి యతనిగుణంబులు  
 గొనియాడి నీవు మాకు వాసుదేవునట్ల కాక సామాన్యబంధుండవే యని సంభా  
 వించి వినయనిభృతుం డగునతనిం దిగిచి పునఃపునరాల్గినంబు సేసిన సతం  
 డును ససంభ్రమసముచితపరిజనసముపనీయమానంబు లగు నానావిధోపకరణం  
 బులం శాంతేయులకు వివిధోపచారంబు లాచరించి మహర్ష మజ్జనభోజనంబులు  
 నడపెనంత నక్కడ దుర్యోధనుండు నిజపురంబునకుఁ జని చని నడుమ విడిసినయెడం  
 గల్గితకుసిదుశ్శాసనులదుర్మంత్రంబు వట్టి గాంగేయునివచనంబు ప్రమాణంబులు  
 సేసి ధర్మతనయుం డనత్యంబున కియ్యకొనమి యెఱింగి యాతనిపాలికి దూతం  
 బుత్తెంచిన వాడు నేతెంచి కాంచి యిట్లనియె.

367

గీ. సాగి యజ్ఞాతవాసపత్నీరదినములు, నిండ కుండంగ మున్న పార్థుండు బయలు  
 మెఱసి సమయంబు దప్పె నీ ♦ వెఱిగి దీని, కేది దగు నది సేయుము ♦ మేదినిశ.

వారిని. లగ్ననిరూపణంబు = లగ్నముయొక్క నిశ్చయమును. యాదవపాంచాలాదిబంధుజనం  
 బులక = యాదవులు పాంచాలురు మొదలుగాఁ గలచుట్టాలను, కృష్ణుడు ప్రపంచుడు మొదలగు  
 చుట్టాల ననుట. రెండుదెఱంగులవారును = పాండవులపక్షమువారును విరాటునిపక్షమువారును.  
 కాలరులక = దూతలను. అజాతశత్రుండును = ధర్మరాజును. సుఖవృత్తిక = సుఖముతోడి  
 యునికిచేత. వాసుదేవునట్ల = కృష్ణునివంటివాడవే. సంభావించి = గౌరవించి. వినయనిభృతుండు =  
 అడఁచువచేఁ గదలనివాఁడు. తిగిచి = లాగి. పునఃపునరాల్గినంబు = మాటిమాటికిఁ గౌగిలించు  
 కొనుటను. ససంభ్రమసముచితపరిజనసముపనీయమానంబులు = వేగిరపాటుతోఁ గూడినవారును దగిన  
 వారు నగు సేవకులచేఁ దేబడుచున్నవి. అగునానావిధోపకరణంబులక = అయినట్టిపలువిధము లగు  
 పట్టువులచేత. కాంతేయులకు = కుంతికోడుకులకు. వివిధోపచారంబులు = పలువిధము లయిన  
 యూడిగములను. అచరించి = చేసి. మహర్ష మజ్జనభోజనంబులు = ఉత్తమ మయినన్నానమును  
 భోజనమును. విడిసినయెడ = దిగినచోట. దుర్మంత్రంబు = దురాలోచనమును. గాంగేయునివచనం  
 బులు = భీష్మునిమాటలను. అప్రమాణంబులు = ప్రమాణంబులు కానివిగా. ఇయ్యకొనమి = అంగీక  
 రింపకుండుటను. పుత్తెంచినక = పంపఁగా. ఏతెంచి = వచ్చి.

338. సాగి = జరిగి. మున్ను అ = ముందుగానే. పార్థుండు = అర్జునుఁడు. బయలుమెఱసి =  
 బయలుపడి. సమయంబు = ప్రతిజ్ఞను. మేదినిశశ = రాజా ! ధర్మరాజుసంబోధనము.

తా.—ధర్మరాజా ! అజ్ఞాతవాససంపత్నీరము నిండకమున్నపే యర్జునుఁడు బయలుపడుటచేఁ  
 బ్రతిజ్ఞ తప్పెను. కావున నీవు దీనికిఁ దగినట్లు చేయవలయును.

వ. అని పునర్వనవాసకరణంబు దోష నాశిని నవ్వి యధిష్ఠితసత్యవ్రతుం డయిన యుధిష్ఠిరుం డతని కిట్లనియె. 369

క. నిండె నమయాజ్ఞములు నిం, కొండ న తే దిచ్చుడ చని సుయోధనుతో భీష్ముండును గుగుండును వినఁగా, నిండె ననుము నిండె నిండె † నిక్కంబునకున్.

చ. అని తగఁ జెప్పి పుచ్చుఁ జని † యాతఁడు దప్పక చెప్పె నంతయున్ విని ధృతరాష్ట్రసూనుండు వివేకవిహీనత నాటిరాత్రి కొల్లున గుగుభీష్మకన్యకృపులందు దనతమ్ములు నుండ ధర్మసం దనునకు దూతఁ బుచ్చినవిధంబు ప్రకాశము నేయ కిట్లునున్. 371

గీ. మనము మోసపోయి † యనిమిషపతిసూతి, తోడఁ బాడిచితిమి యదోషవృత్తి నతఁడు సమయకాల † మంతయుఁ గడచిన, పచ్చెనో యెఱుంగవలయు నిజము.

క. అనిన విని యేటిమాటలు, వినువారలు నగరె యేను † విన్వద్యుండు వచ్చినయచ్చుడ తెలుపనే వల, దనుమానము సమయకాల † మట మను కడచెన్.

369. పునర్వనవాసకరణంబు = మరలవనవాసము చేయుట. అధిష్ఠితసత్యవ్రతుండు = పాండవడినసత్యవ్రతము కలవాడు. యుధిష్ఠిరుండు = ధర్మరాజు.

370. సమయాజ్ఞములు = ప్రతిజ్ఞాంపత్సరములు. నిండెన్. ఒండు = చేటుగా. అనన్ = చెప్పటకు. లేదు.

తా.—ప్రతిజ్ఞాకాలము గడచినది సంశయము లేదు. నీవు పోయి దుర్యోధనునితో భీష్మద్రోణులు వినునట్లు దృఢముగాఁ జెప్పుము.

371. పుచ్చున్ = పంపఁగా. అతఁడు = అదూత. ధృతరాష్ట్రసూనుండు = దుర్యోధనుండు. వివేకవిహీనతన్ = వివేకముచే విధనఁబడినవాఁ డగుటచేత. కొల్లునన్ = సభయందు. పుచ్చిన విధంబు = పంపినవిధమును. ప్రకాశము చేయక = వెల్లడిచేయక.

తా.—అట్లు చెప్పి దూతను బంపఁగా నాదూత దుర్యోధనున కావివరమంతయుఁ జెప్పెను. అంత దుర్యోధనుఁ డారాత్రి సభలో ద్రోణభీష్ములు మొదలగువా రందునపుడు తాను ధర్మరాజునకు దూతను బంపినసమాచారమును వారికిఁ చెలుపకయే యిట్లు చెప్పెను.

372. అనిమిషపతిసూతితోడన్ = ఇంగ్రునికుమారుఁ డయినయర్జునునితో. అదోషవృత్తిన్ = దోషము లేనియునికిచేత. పాడిచితిమి = యుద్ధము చేసితిమి.

తా.—మనము మోసపోయి కపటము లేనివార మగుటచే నర్జునునితో యుద్ధము చేసితిమి. కాని యతఁడు ప్రతిజ్ఞ యంతయు నెఱవేతినపిమ్మట బయలుపడినాఁడా కాడా యని యిప్పుడైనను నిజముగా నెఱుంగవలయును.

373. ఏను—భీష్ముండు. విన్వద్యుండు = అర్జునుండు. ఆటకమును = అంతమున్నె.

తా.—దుర్యోధనుని మాట విని భీష్మఁ డిట్లనియె. ఇట్లు చెప్పట తగదు. ఇట్లాడినచో విన్నవారలు నవ్వుదురు. ప్రతిజ్ఞాకాలము దాటిిన దని యర్జునుండు వచ్చినప్పుడే నేను జెప్పితిని. ఇంక నావిషయమున సందేహింపవలదు.

క. అనవుడు భీష్మునివలుకులు, విని యందఱు సమ్మతించి ♦ వీఁడియే ఫ  
ల్గునుఁ డనిరి పతియుఁ బురికిం, జనియెను మఱునాఁడు విరళఁడైనన్యంబులతోన్.

— ( శ్రీకృష్ణుఁడు బలదేవాదులతోఁ బాండవులఁ జూడ నచ్చట. ) —

ప. ఇవిధంబునం బ్రకాశులై పాండునందనులు శమీపృథ్వినిజ్ఞే ప్తసమస్తసాధనంబులు పూజాపూర్వకంబుగాఁ దెచ్చికొని యుపస్థానన్యంబున నసేయించి మత్స్యమహీ నాథుండు కంపు నేయం బెంపు మిగిలి పౌరజానపదనానావిధోపహారంబులు గైకొనుచు బహురత్నంబులకు భాజనంబులై మహానీయవిభూతి శోభిల్లుచున్నంత వాసుదేవుండు బలభద్ర పురస్కరంబుగా సాత్యకిన మేతుండు సుభద్రాభిమన్యులం దోడ్కొని కృతవర్తయుఁ బ్రద్యుమ్నుండును సాంబుండును యుయధానుండును రుక్మండును నక్రూరుండును నింద్ర సేనాదిపాండవసారథులును రిభారూఢులై కొల్చి రా మఱియు ననేక యాదవకుమారులును గరితుంగస్యందననిబిడంబులగు బలంబులతోడ నిరుకెలంకుల నడవం జనుదెంచి.

375

గీ. భవ్యవిభవంబుతో నుపస్థానవ్యపురము, సొచ్చినంధ్రమమునఁ బాండుఁ నుతులుడనకు

374. ఫల్గునుఁడు = ఆర్జునుఁడు. వీఁడివి = తెలివిమాలినవాఁడా? పతియుక్ = రాజయిన దుర్యోధనుఁడును. విరళఁడైనన్యంబులతోన్ = తక్కువపడిన సేనలతో. పురికిన్ = హస్తినాపట్టాము నకు. చనియెను.

తా. — భీష్మునిమాటలను విని యందఱు సమ్మతించి యర్జునుండుంత తెలివిమాలినవాఁడు కాఁ డని పలికిరి. అంత మఱునాఁడు దుర్యోధనుఁడు హతిశేషము లగు సేనలతో హస్తినాపురము చేరెను.

375. ప్రకాశులువి = బయలుపడినవారై. శమీపృథ్వినిజ్ఞే ప్తసమస్తసాధనంబులు = జన్మిచెట్టినం నుంపఁబడినయెల్ల యాయుధములను. పూజాపూర్వకంబుగాన్ = పూజ ముందు కలుగునట్లుగా. ఉపస్థానన్యంబునన్ = ఉపస్థానమునుపట్టణమునందు. మత్స్యమహీనాథుండు = విరాటరాజు. కంపు = అజ్జను. పెంపు = అతిశయముచేత. పౌరజానపదనానావిధోపహారంబులు = పట్టణము నందలి జనులయొక్కయు బల్లెలయందలిజనులయొక్కయు బహువిధము లయినకొనుకలను. బహురత్నంబులకున్ = పెక్కుశ్రేష్ఠవస్తువులకు. భాజనంబులువి = చోటులై. మహానీయవిభూతి = గొప్పసంపద. శోభిల్లున్ = ప్రకాశింపగా. వాసుదేవుండు = కృష్ణుఁడు. బలభద్రపురస్కరంబుగాన్ = బలరాముఁడు ముందు పోవువాఁ డగునట్లుగా. సాత్యకిన మేతుండువి = సాత్యకితోఁ గూడినవాఁడై. ఇంద్రసేనాదిపాండవసారథులును = ఇంద్రసేనుఁడు మొదలుగాఁ గల పాండవులయొక్క తేరు నడపువారును. రథఆరూఢులువి = రథము నెక్కినవారై. అనేక యాదవకుమారులును = పెక్కుండ్రు యదువంశమునఁ బుట్టినవారై. గరితుంగస్యందననిబిడంబులు = ఏనుఁగుల చేతను గుఱుముల చేతను తేరులచేతలు నిండినవి. ఇరుకెలంకులన్ = రెండుపార్శ్వములయందును. చను వెంచి = వచ్చి.

376. భవ్యవిభవంబుతోన్ = మంగళకర మగుసంపదతో. ఉపస్థానవ్యపురము = ఉపస్థానమునుపట్టణమును. సంద్రమమునన్ = సంతోషముతో. వచ్చినన్ = రాగా, ఆహ్వాదము = సంతో

నెమరు వచ్చిన నాళ్లక \* మెసక మెనగఁ, దత్సనూగమయోగ్యవిధంబు నడపె.  
 వ. బలదేవప్రముఖులకును దదీయసందర్శన సముచితసమాచారంబు లొనర్చి సుభ  
 ద్రాభిమన్యులం బొంచాలి పాలికిం గొనిపోన నభ్యంతరజనంబుల నియోగించి.  
 క. లలితమణిమయవిభూషణ, ములు రుచిరాంబరములును బ్రహ్మద మెడఁ దని  
 ట్టలముగ వారి కుఁతీపు, త్తుల కెల్లను నిచ్చి పిదప \* ద్రోపది కిచ్చెన్. 378  
 వ. ఇట్లు గట్ట నిచ్చి వేలు వేఱ రథకరితురగదాసదాసీజనంబుల నొసంగి వద్దనాభుండు  
 పాండవులుం దానునుం గలసి సంతసంబున నలరారు చుండెఁ దదనంతరంబ. 379  
 సీ. ద్రుపదభూవిభుఁడుపుత్త్రులుఁదానుఁజతుంగం, బలములతోవచ్చి పాండుసుతులఁ  
 గాంచి వారలు దన్నుఁ \* గరచు సంత్రీతిమై, గారవింపఁగ నుండెఁ \* గాశిరాజు  
 నైబ్బుండుఁ బదపడి \* నైన్యసమేతులై, చనుదెంచి ధర్మనందనునిచేయు  
 సత్కారముల గాఢ \* సమ్మదంబునఁ బొంది, రవ్వారాటుండును \* సంతవట్టు

పము. ఎనకముఎసంగఁ = ఆతికయింపఁగా. తత్ సమాగమయోగ్యవిధంబు = ఆపాండవులతోఁ  
 గూడుటయందుఁ దగినమర్యాదను. నడపెన్.

తా. — గొప్పవిభుమతో నుపస్థాప్యపురమునకు రాఁగాఁ బాండవులు సంతోషించి వారికను  
 రుగాఁ బోయిరి. అంతఁ గృష్ణుండు వారితోఁ జేరునపుడు చేయువలసినమర్యాదను జరపెను.

377. బలదేవప్రముఖులకును = బలరాముండు మొదలుగాఁ గలవారికిని. తదీయసందర్శన  
 సముచితసమాచారంబులు = వారి వైనమాచటయందుఁ దగినవడపడులను. ఒనర్చి = చేసి. పొంచా  
 లికిన్ = ద్రోపదియొద్దను. అభ్యంతరజనంబులన్ = అంతఃపురమునందలిజనులను. నియోగించి =  
 వర్పఱచి.

378. వారి = కృష్ణుండు. లలితమణిమయవిభూషణములన్ = చక్కనివియు రత్నమయములు  
 నగుసాములను. రుచిరంబరములును = చక్కనివస్త్రములను. ప్రమోదము = సంతోషము. ఎడఁదన్ =  
 మనస్సునందు. నిట్టలముగన్ = ఆధకము కాఁగా. ద్రోపదికిన్ = ద్రోపదికి.

తా. — అప్పుడు కృష్ణుండు రత్నాలసాములను శ్రేష్ఠము లయినవస్త్రములను సంతోషముతోఁ  
 బాండవులకును ద్రోపదికి నిచ్చెను.

379. రథకరితురగదాసదాసీజనంబులన్ = తేరులను ఏనుగులను గుఱ్ఱములను పనివాంఛను  
 వనికత్తెలను. పద్మనాభుండు = కృష్ణుండు. అలరారుచుండెన్ = ప్రకొనించుచుండెను. తత్ అంత  
 రంబున = అటుపిమ్మటనే.

380. ద్రుపదభూవిభుండు = ద్రుపదరాజు. చతురంగబలములతోన్ = నాలు గంగములు  
 గల సేనలతో. పాండుసుతులన్ = పాండురాజుకొడుకులను. కరము = మిక్కిలి. సంత్రీతిమైన్ =  
 ఎక్కువప్రీతితో. ఉండెన్ = ఉండిరి. పదపడి = పిమ్మట. నైన్యసమేతులు = నైన్యములతోఁ  
 గూడినవారై. ధర్మనందనుండు = ధర్మరాజు. చేయుసత్కారములన్ = చేయుపూజచేత. గాఢ  
 సమ్మదంబును = ఎక్కువసంతోషమును. అంతవట్టువారలవన్ = వారల కందఱును. తత్ తత్  
 ఉచితప్రకారములన్ = వారివారికిఁ దగినవిధములచేత, ప్రియంబు = సంతోషము. తలకొనన్ =

• వారలకుఁ దత్తదుచితప్రకారములఁ బ్ర  
యంబు దలకొన నెఁవిధానంబు నేనె  
మఱియు బహుదేశములబంధుమాన్యమిత్త  
వగ్గములు వేడ్కఁ బెండ్లకి • వచ్చెఁ గలయు. 380

వ. ఇవ్విధంబున రెండుదెఱంగులచుట్టంబులు నైన భూపతులు దమతమవిభవంబులు  
మెఱసి వచ్చి యుండ విరాటుండు పురంబున నుత్సవంబు నాటించిన. 381

క. కలువడములు మణితోరణ, ములుఁ గట్టిరి క్రముకకాండఁమోచాస్తంభం  
బులు నాటిరి కుంకుమమునఁ, గలయ నలికి మ్రుగ్గు లిడిరి • కర్పూరమునఁ. 382

క. వివిధాలంకరణంబుల, నవకాంతి వహించి పట్టణంబు వివాహా  
త్సవమాధవలక్ష్మికి లలి, తవనంబై యెలమికలిమితానల మయ్యెన్. 383

శ.లుగునట్లు. సంచిధానంబు = ఏర్పాటును. మఱియున్. బహు...వగ్గములు—బహుదేశముల =  
పెక్కుదేశములయందలి, బంధు = చుట్టములయు, మాన్య = పూజింపఁదగినవారలయు, మిత్త =  
స్నేహితులయు, వగ్గములు = సమాహములు.

తా.—ద్రుపదరాజు కొడుకులతోను జతురంగసైన్యముతోను వచ్చి పాండవులచే గౌరవింపఁ  
బడి సంతోషముతో నుండెను. కాకిరాజును వైబ్యుండును సకలసైన్యములతో ధర్మరాజునొద్దకు  
వచ్చి యతనిచే సత్కరింపఁబడిరి. విరాటరాజు వారల కందఱకును నానావిధముల సమ్మానము చేసెను.  
మఱియు బహుదేశములనుండి బంధువులును మిత్రులును వివాహమునకై వచ్చిరి.

381. భూపతులు = రాజులు. తమతమవిభవంబులు = తమతమసంపదలచేత.

382. కలువడములు = ధ్వజస్తంభములయందుఁ గట్టెనుబంగారుకలవపూదండలను. మణితో  
రణములున్ = రత్నాలతోరణములును. కట్టిరి. క్రముకకాండమోచాస్తంభంబులు = పోకగడలకు  
అరటిస్తంభములను. నాటిరి. కుంకుమమునఁ. కలయన్ = అంతటను. అలికి. కర్పూరమునఁ =  
పచ్చకర్పూరముచేత. మ్రుగ్గులు. ఇడిరి.

తా.—ఆపట్టణమునందు జనులు ధ్వజము లెత్తి వానికి బంగారుకలవపూదండలను గట్టి  
ద్వారములయందు రత్నాలతోరణములను గట్టి పోకచెట్లను అరటిస్తంభములను నాటి గృహములయం  
దంతటను కుంకుమపువ్వుతో నలికి పచ్చకర్పూరమున మ్రుగ్గులు పెట్టిరి.

383. వివిధాలంకరణంబులన్ = నానావిధము లయినయలంకారములచేత. నవకాంతి =  
క్రొత్తకాంతిని. వహించి. వివాహాత్సవమాధవలక్ష్మికిన్ = వివాహోత్సవము ఆను వసంతర్తువు  
యొక్కసంపదకు. లలితవనంబు = చక్కనియుద్వాసవనమై. ఎలమికలిమితానలము = సంతోష  
ముయొక్కయతిశయమునకుఁ జోటు, వికాసముయొక్క యతిశయమునకుఁ జోటు అని యర్థం  
భరము.

తా.—ఆపట్టణముపైను వివాహాత్సవమునకై చేసినయలంకారములచేత వసంతర్తువున దుద్వా  
సమువలె నొప్పి యావివాహోత్సవమునకు నెంతయుఁ దగి యుండెను. జనులందఱు మిక్కిలి సంతోష  
మునం బొదలుచుండిరి.

ఉ. తాను సుధేష్ఠ్యుఁ నుత్తులుఁ ♦ దమ్ములు ఒండులు గంధమాల్మనా

నానవరత్న భూషణమఁ నశ్రియమాంగలికప్రసాదనా

నూనవిభూతి మత్స్యవిభుఁ ♦ కుజ్జ్వలలీల వహించి భూమిదే

వాసయ నాదికృత్యపరు ♦ తై నజనంబుల గారజించుచున్.

184

వ. గరువంపుసంభ్రమంబుతోడ నిజమందిరంబునందు.

385

సీ. అమలరత్నప్రదీపావలి మెఱుఁ గిడఁ బనిచి మణి స్తంభపంక్తి క్రొత్త

జగి దత్తుకొత్తునట్లుగఁ దొడయించి వి, చిత్రవితానముల్ ♦ చెలువు మిగులఁ

గట్టించి నూత్నముక్తాదామములతోడఁ, గునుమమాలిక లెడ ♦ గ్రుచ్చి వ్రేలఁ

గీలింప నియమించి ♦ క్రేవల మంగళ, భూరుహపల్లవతోరణములు

సంఘటింప నియోగించి ♦ చందనమునఁ, పరిణయాగార మలుకంగఁ ♦ బాణియాణి

గలుగుముత్తియముల మ్రుగ్ధఁగా నొనర్పఁ, జతురపుణ్యాంగ నాజనతతి నమచ్చె.

384. మత్స్యవిభుఁడు = విరాటరాజు. తాను. సుధేష్ఠ్యుఁడు. గంధ.....విభూతిఁగా గంధ = గంధముచేతను, మాల్మ్య = పూదండల చేతను, నానానవరత్న భూషణ = పలువిధములైన తొమ్మిదిరత్నములు పొదిగినసాములచేతను. మనఃశ్రియ = మనస్సునకు సంతోషము గలిగించునట్టి, మాంగలిక = మంగళార్హములైన, ప్రసాదన = అలంకారములచేతను, అనూన = తక్కువకావి, విభూతిఁ = సంపదను. కుజ్జ్వలలీలఁ = ప్రకాశించుచున్న విలాసముచేత. భూమిదేవతయనఁబడి కృత్యపరులు = బ్రాహ్మణులను తోడ్కొని వచ్చుట మొదలగుకార్యములయందు దాసత్వి గలవారు.

తా.—విరాటరాజు తనభార్య మొదలగువారితోఁ గూడినవాఁడై గంధమాల్మములు మొదలగుమంగళాలంకారములు ధరించి బ్రాహ్మణులను బిలుచుకొని వచ్చుట మొదలగుపనులు చేయువారిని ఆయాపనులయందు నియోగించుచు.

385. గరువంపుసంభ్రమంబుతోడఁ = అధిక మయినసంతోషముతో. నిజమందిరంబునందుఁ = తనగృహమునందు.

386. అమలరత్నప్రదీపావలి = నిర్మల మయినరత్నాలదీపములసమూహమును. మెఱుగు ఇడఁ = మెఱుగుపెట్టుటకు. పనిచి = జ్ఞాపించి. మణి స్తంభపంక్తి = రత్నాల స్తంభముల సమూహమును. క్రొత్తజగి = క్రొత్తకాంతి. తత్తుకొత్తునట్లుగఁ = ప్రకాశించునట్లుగా. విచిత్రవితానముల్ = చక్కని మేలుకట్టును. చెలువు = చక్కఁదనము. మిగులఁ = అతీతయించునట్లు. గట్టించి. నూత్నముక్తాదామములతోడఁ = క్రొత్తముత్యాలదండలతో. గునుమమాలికలు = పూదండలను. ఎడఁ = నడుచును. వ్రేలఁ = వ్రేలాడునట్లు. కీలింపఁ = కట్టుటకు. నియమించి = ఏర్పఱచి. క్రేవలఁ = పార్శ్వములయందు. మంగళభూరుహపల్లవతోరణములు = మంగళశకరములయిన చెట్లయొక్కచివుళ్లతోరణములను. సంఘటింపఁ = కూర్చుట్టుటకు. నియోగించి = ఆజ్ఞాపించి. చందనమునఁ. పరిణయాలగారము = పెండ్లియింటిని. పాణి = నీరును. ఆణి = పలువిధనమును. చతురపుణ్యాంగ నాజనతతిఁ = నేర్పరులగుముత్తైవజనములసమూహమును. అమచ్చె.

క. వైదికతౌకికవిధిసం, పాదితవివిధాన్వనస్తుభరితత్వమునఁ

వేదిక పాలు పగుచట్లుగ, మోదమునఁ బురోహితుండు \* మునుకొని చేయన్.

క. ఉత్తర నలంకరింప ను, దాత్తాభరణాదివస్తుతతి యొసఁగి నరేం

ద్రోశ్తముఁడు నేర్పు గలచెలి, కత్తిములం బనిచేఁ బ్రీతి \* గడలుకొనంగన్. 388

— ( అభిమన్యుని వివాహమహోత్సవము. ) —

ప ఇట్లు వైవాహికనర్తనసంవిధానసావధానం డగు మత్స్యమహీనాథుండు మాహూర్తికాదిశిష్టజనులు పరివేష్టించి నుండి లగ్నం బాసన్నం బగుచు వచ్చెనని ధర్మతనయున కెఱింగింపం బనిచిన నతండు ననుజతనుజసహితంబుగా నలంకృతుండై వివిధప్రసాధనశోభితు లగునను న్నబంధుజనంబులం గూర్చికొని యభిమన్యునకు శృంగారంబు నేయించి భద్రగజారూఢుం జేసికొని యేనుంగులం బేరు గలవారు

తా.—విరాటరాజు రత్నదీపములకు మెఱుంగు పెట్టించి మణిస్తంభములను దుడిపించి చక్కని మేలుకట్టు కట్టించి ముత్యాలదండలను పూలమాలికలను వ్రేలాడఁ గట్టించి పార్వ్యములయందు మంగళవృక్షములచిగ్గళ్లతోరణములు గట్టించి ముత్రైసువులచేఁ బెండ్లిమంహపమును గండపునీట నలికించి మేలి ముత్రైములతో మ్రుగ్గులు పెట్టించి గృహ మంతట నలంకారము కావించెను.

387. వైదిక.....భరితత్వమునఁ—వైదిక = వేదమునందుఁ జెప్పఁబడినవియు, తౌకిక = తౌకికప్రసిద్ధములు నగు, విధి=నియమములచేత, సంపాదిత = సంపాదింపఁబడిన, వివిధ = పలువిధములయిన, అన్న = యోగ్యము లయిన, పస్తు = పదార్థములచేత, భరితత్వమునఁ= నిండిన దగుటచేత. వేదిక = పెండ్లియరంగు. పాలుపు = అందము. మోదమునఁ=సంతోషముతో. మునుకొని = పూని.

తా.—ఆప్రథమ పురోహితుండు వేదోక్తవిధిని లోకాచారమును ననుసరించి పెండ్లికిఁ గావలసినవస్తువుల నన్నిటిని సమకూర్చి వేదిక నలంకరింపఁగా.

388. ఉదాత్తతభరణాదివస్తుతతి = మేలియార్థరణములు మొదలగువస్తువులసమూహమును. ఒసఁగి = ఇచ్చి. నరేంద్రఉత్తముఁడు = రాజశ్రేష్ఠుఁ డయినవిరాటుండు. ప్రీతి = సంతోషము. కడలుకొనంగన్ = అతిశయింపఁగా. పనిచేఁ = ఆజ్ఞాపించెను.

తా.—విరాటుఁ డంత సంతోషముతో నుత్తర నలంకరించుటకై యుత్తమము లగు నాభరణములు మొదలగువాని నిచ్చి నేర్పుగల చెలికత్తియల కాజ్ఞాపించెను.

389. వైవాహికనర్తన సంవిధానసావధానండు = వివాహమంగళముయొక్క జరిగించుటయొక్క యేర్పాటుచుండు మోచ్చరికతోఁ గూడినవాడు. మాహూర్తికాదిశిష్టజనులు = జ్యోస్యులు మొదలుగాఁగల పెద్దలు. పరివేష్టించఁ = చుట్టుకొనఁగా. ఆసన్నంబువి = సమీపించినదై. ధర్మతనయునకుఁ = ధర్మరాజునకు. పనిచినఁ = పంపఁగా. ఆతండుఁ=ఆధర్మరాజును = అనుజతనుజసహితంబుగాఁ = తములతోను కొడుకులతోను గూడినట్లుగా. వివిధప్రసాధనశోభితులు. నానావిధము లయినయలంకారములచేఁ బ్రకాశించువారలు. భద్రగజారూఢుఁ = భద్రజాతియేనుఁగు నెక్కినవానిని. పేరు = ప్రసిద్ధి. వారుపంబులను = గుఱ్ఱములను. చుట్టపుడటంబు = కొలఁ

వంబులను మట్టపుధట్టంబు నేసికొని మణిగణంబులు సంబరనికరంబులుఁ బుష్ప  
పుంజంబులు ఫలప్రచయంబులు లోనుగాఁ గలయోగ్యవస్తువుల విస్తరిల్లిక్రంత  
నడవ మంగళతూర్యనాదంబులు విప్రాశీర్వాదంబులు మాగధగానంబులు వండి  
జనవాక్యసంతానంబులుఁ జెలంగ వాసుదేవిపురస్కరంబుగా విరాటుమందిరంబున  
కేతెంచి శంఖజయఘంటాపణవాదనిక్వణంబులతోడ నెదుర్కొని చల్లునేనలు  
గైకొనుచుం జొరైచిన. 389

క. విరటుండు సంభ్రమమును నా, దరమును భక్తియును నాత్మఁ ధరికొనఁ బూజా  
పరుడై సమయసముచితా, చరణంబులు నిర్వహించె ధన్యుడలీలన్. 390.

గీ. విహితపరిపాటితో విప్రవృద్ధజనులు, పుణ్యకర్తృపరంపరఁ బూని నడవ  
నర్థి గృష్ణయుధిష్ఠిరపార్థమత్స్య, వరులు దెర యొద్ద నవ్వఘాతవరుల నిలిపి.

వ. సాంవత్సరికదత్తకాలకళావిశేషంబున మంగళతూర్యరవంబులు సెలంగ నత్తెర  
యొత్తించిన. 392

దియైననేనను. మణిగణంబులుఁ = రత్నాలసమూహములును. సంబరనికరంబులుఁ = వస్త్రముల  
సమూహములును. పుష్పపుంజంబులుఁ = పువ్వులసమూహములును. ఫలప్రచయంబులుఁ = పండ్లసమూ  
హములును. లోనుగాఁ = మొదలుగా. యోగ్యవస్తువులఁ = తగినపదార్థములచేత. విస్తరిల్లిక్రంతఁ  
ఆతిశయించినప్రధానద్రవ్యము. మంగళతూర్యనాదంబులు = మంగళవాద్యధ్వనులు. విప్రాశీర్వా  
దంబులు = బ్రాహ్మణులదీవనలు. మాగధగానంబులును = వంశావళి చదువువారిపాటలును. వండిజన  
వాక్యసంతానంబులుఁ = బ్రాజులమాటలసమూహములును. చెలంగఁ = మ్రోగఁగా. వాసు  
దేవిపురస్కరంబుగాఁ = కృష్ణుండు ముందు గలుగునట్లుగా. నిక్వణంబులతోఁ = స్వనులతో. నేనలు  
అత్తుతలను. చొరైచినఁ = ప్రవేశింపఁగా.

390. సంభ్రమమును = సంకోచమును. అత్తఁ = మనస్సునందు. తలకొనఁ = కలుగఁగా.  
పూజాపరుడని = పూజించుటయందు దాసత్వంబు. సమయసముచితచరణంబులు = సమయమునకుఁ  
దగినయాచారములను. ధన్యుడలీలఁ = సంకోచాతిశయముచేత. నిర్వహించె = చేసెను.

తా.—విరాటుండు భయభక్తులతోఁ బూజించి యప్పుడు చేయవలసినయాచారములను  
నడపెను.

391. విప్రవృద్ధజనులు = బ్రాహ్మణులయందుఁ బెద్ద లయినవారు. విహితపరిపాటితోఁ =  
విధిపఱచినక్రమముతో. పుణ్యకర్తృపరంపర = పవిత్రము లయినకర్తృములయొక్కవరుసను. పూని.  
నడవఁ. అర్థిఁ = ప్రీతితో. కృష్ణయుధిష్ఠిరపార్థమత్స్యవరులు = కృష్ణుండును భర్తృరాజును ఆర్జు  
నుండును విరాటుండును. అవ్వఘాతవరులఁ = అపెండ్లిపూతును పెండ్లికుమారుని. తెరయొద్దఁ.  
నిలిపి.

తా.—ఆప్పుడు బ్రాహ్మణులు చేయవలసినకర్తృకలాపమును నడపఁగాఁ గృష్ణుండు మొదలగు  
వారు ఉత్తరను అభిమన్యునిఁ దెరయొద్ద నిలిపి.

392. సాంవత్సరికదత్తకాలకళావిశేషంబునఁ = జోస్యునిచే నియమించినకాలముయొక్క-



ఉ. వీనులఁ దియ్య మొక్క మును † విన్నిఁ బరస్పరరాగవృత్తి లో  
 నూనిఁ జూచువేడుకల † నువ్విటు లూరెడు నెమ్మనంబు ల  
 చోచ్చ నొకయింతసేపు నెడ † సొచ్చుట కోర్వక యుండ నున్నయ  
 మ్మానినియుం గుమారుడును † మారవికారము లంకురింపఁగన్.

393

ప. అన్యోన్యవలోకనంబు సేయునప్పుడు.

394

సీ. వరుచూడ్కి ముద్దియఁజనదనంబుపైఁ బాటి, తిపుటమై నునుఁగాంతిఁజీపు. గ్రోలు  
 నుండరీరత్నంబుఁచూపు మనోహరు, నడుగులయొప్పుపై † నల్ల నడరుఁ  
 బతివిలోకనములు † పడఁతుకమైతీనఁ, గలయంగఁ బలుమాటు † మెలఁగు చుండు  
 వెలఁదికటాక్షముల్ † విభునిపైఁ గ్రమమున, నెగసి మోమున సోకి † మగిడివచ్చు

భాగముయొక్క భేదమునందు, జ్యోతిషికుఁడు చెప్పినశుభముచూర్తమున ననుట. మంగళతూర్వర  
 పంబులు = మంగళవాద్యధ్వనులు.

393. వీనులఁ = చెవులయందు. తియ్యము = స్త్రీతి. ఎక్కఁ = అతిశయించునట్లు. విన్నిఁ =  
 వినుటచేత. పరస్పరరాగవృత్తి = ఒండొరులమీఁదియనురాగరూప మయిన మనోధర్మము. లోఁ =  
 మనస్సులయందు. ఊనినఁ = నాటుకొనఁగా. ఉవ్విటులు ఊరెడు నెమ్మనంబులు = ఆశపడునట్టి  
 నిండుమనస్సులు. అచోచ్చఁ = అప్పుడు. ఒకయింతసేపుఁ = కొంచెము సేపుకూడ. ఎడచొచ్చు  
 టుకఁ = అలస్య పుగుటకు. ఓర్వక. ఉండక. ఉన్న అమానినియుఁ = ఉన్నట్టి యాయుత్తర  
 యును. గుమారుడును = అభిమన్యుఁడును. మారవికారములు = మన్వధబాధలు. అంకురింపఁగన్ =  
 మొలక రెత్తఁగా.

తా.—ఆయుత్తరాభి మన్యులు ఒండొరుల సౌందర్యాదిగుణములను మున్ను విన్నవారలు  
 గావున నొండొరులపై ననురాగము గలిగి యెప్పు డెప్పు డొండొరులం జూత మని కొంచెమైనను అల  
 స్యమును సహించనివారగుటచే అప్పుడు మన్వధవికారము కలవారై.

394. అన్యోన్యవలోకనంబు = ఒండొరుల చూచుటను.

395. వరుచూడ్కి = పెండ్లికొడుకుచూపు. ముద్దియనదనంబుపైఁ = ఉత్తరమోముమీఁద.  
 తిపుటమైఁ = కోరికతో. నునుఁగాంతిఁపు = నున్ననికాంతియొక్కమాధుర్యమును. గ్రోలుఁ = త్రాగును.  
 తా.—అభిమన్యుని చూపు ఉత్తరమోమున వ్రాలి దాని సౌందర్యమునకు నానందము నొందును.  
 నుండరీరత్నంబుచూపు = స్త్రీరత్న మయినయుత్తరయొక్కచూపు. మనోహరు అడుగులఒప్పుమైఁ =  
 ప్రియుఁ డయిన యభిమన్యునియొక్క పాదముల చక్కఁదనముమీఁద. అల్లఁ = తిన్నగా. అడరుఁ =  
 పరఁగును. తా.—ఉత్తరచూపు అభిమన్యుని పాదములమీఁదఁ బ్రసరించును. ఇందుచే నుత్తర  
 సిగ్గుచేఁ దలవంచుకొని యుండుట ధ్వనితము. పతివిలోకనములు = వరునిచూపులు. పడఁతుక మై  
 లీగఁ = ఉత్తరయొక్క తిఁగవంటిదేహమునందు. కలయంగఁ = అంతటను. పలుమాటుఁ =  
 మాటిమాటికి. మెలఁగుచుండుఁ = తిరుగుచుండును. తా.—అభిమన్యుఁ డుత్తరదేహ మంతయుఁ  
 బలుమాటు చూచుచుండెను. వెలఁదికటాక్షముల్ = ఉత్తరయొక్క క్రేగంటిచూపులు. విభునిపైఁ =

నొండొరువుల లేజెమటల \* నూని వ్రేగు, పడినచాప్పున నవయవభంగులందు  
దగిలి మఱపునఁ దడయు నిద్దఱవిశాలనయనదీప్తులు నేఱుకున \* బయలుపడఁగె.  
వ. తదనంతరంబ. 396

గీ. ఒండొరులదోయికుల నినుఁపొందఁ జేయు, నక్షతప్రకరంబు లన్యోన్యమస్త  
కములఁ బోసిరి మందారకల్పలతలు, విరులగముల నొండొటిపైఁ \* గురియునట్లు.  
చ. లలితనూవీలాసముల \* లజ్జకతంబునఁజేసి మున్ను వి  
చ్చలవిడిఁ బర్వఁగా వెరవు \* సాలక యోరలు వాఱుచూపులన్  
లలిఁ దలఁబ్రాలు వోయునెడలం దగ వొందిన నూలుకొల్పి యి  
మ్ములఁ బచరింతు రొండొరులఁమోహనమూర్తులపై పఘావరుల్. 398

మగనిమీఁద. క్రమమున. మగిడి = మరలి. తా.—ఉత్తరమాపులు క్రమముగాఁ బాదముల  
నుండి యభిమన్యునిమోముపఱకు వ్యాపించి యచ్చట నభిమన్యునిచాపు తగులు నని వెంటనే మరలును.  
ఇద్దఱ విశాలనయనదీప్తులున్ = ఆయిద్దఱియొక్క నిడుపులయిన కన్నులకొంతులును. ఎఱుకున =  
అభిప్రాయము. బయలుపడఁగన్ = వెల్లడి యగునట్లు. ఒండొరువులలేజెమటలన్ = ఒకరొకరి  
యొక్క చిఱుచెమటలయందు. ఊని = తగిలి. వ్రేగుపడినచాప్పునన్ = చిక్కుపడినవో యనునట్లు.  
అవయవభంగులందున్ = అవయవములయొక్క విధములయందు. తగిలి. మఱపునన్ = పారవశ్యముచేత.  
తడయున్ = నిలుచును. తా.—ఆపఘావరుల యిద్దఱిచూపులు ఒకరొకరియవయవములయందు  
వ్యాపించి యచ్చటఁ గలిగియుండు చిఱుచెమటలఁదగులుకొన్నవియో యనునట్లు పరపశములై యచ్చట  
చ్చటనే చాలనేపు నిలిచి యుండినవి.

397. ఒండొరులదోయికులన్ = ఒకరొకరిదోసిల్లయందు. నినుపుఒందఁ జేయు అక్షతప్రక  
రంబులు = నిండించునట్టి యక్షతలసమాహములను. మందారకల్పలతలు = మందారవృక్షమును కల్ప  
వృక్షపుఁదీగయును. విరులగములన్ = పువ్వులసమాహములను. ఒండొటిపైఁ. కురియునట్లు.  
అన్యోన్యమస్తకములన్ = ఒండొరులకిరస్సులయందు. పోసిరి.

తా.—ఆపఘావరులు దోసిల్లయం దక్షతల నుంచుకొని మందారకల్పలత లొండొటిపైఁ  
బువ్వులు గురియునట్లు ఒండొరులకిరస్సులమీఁదఁ బోసిరి. ఇక్కడ మందారవృక్షమునకును అభి  
మన్యునకును గల్పలతకును సుత్తరకును అక్షతప్రకరంబులకును విరులగములకును సుపమానోపమేయ  
భావము.

398. లలితనూవీలాసములన్ = చక్కనిదేహములయొక్క వీలాసములయందు. లజ్జకతంబునఁ  
జేసి = సిగ్గు అను కారణముచేత. విచ్చలవిడిన్ = స్వేచ్ఛగా. పర్వఁగాన్ = ద్రవసరించుటకు.  
వెరవు = అవకాశము. చాలక. ఓరలుపాఱుచూపులన్ = ఓరగాఁ బ్రసరించుచూడ్కులను.  
లలిన్ = సంతోషముతో. పోయునెడలన్ = పోయునప్పుడు. తగవు = అవకాశము. ఒందిన్ =  
కలుగుటచేత. ఒండొరులమోహనమూర్తులపైఁ = ఒకరొకరిచక్కనిదేహములమీఁద. నూలుకొల్పి =  
నిలిపి. అవ్యఘావరుల్ = ఆయాలురుగలు. ఇమ్ములన్ = సంతోషముతో. పచరింతురు = పఱపుదురు.  
తా.—ఆపఘావరులు అంతకు మున్ను సిగ్గుచే నొకరినొకరచక్కఁగాఁ జూచికొన నవకాశము

గీ. చిత్తమునగాఢరాగంబు ♦ చేతఁ జూపు, తెఱఁగు దోఁపఁ గెం పారెడుతీగఁబోడి  
మృదులపాణిఁ గుమారుండు♦మెలపుమై గ్ర, హించెఁ బల్లవాలంబిమ♦త్రేధలీల.

వ. ఇట్లు పాణిగ్రహణం భాచరించి. 400

క. పెనుఁగుదుట నిడినచూతం, బును నవమాలికయుఁబోలె ♦ బొలు పొంది రతం  
డును నమ్ముగ్ధయు సేకా, సనమున నున్నపుడు నూత్న♦సాభాగ్యమునన్. 401

సీ. కోర్కులు గెడగూడుకొని పార మెయిదిన, చిత్తంబు లూటట ♦ జగుళ్లు లొడ్డఁ  
బులకాంకురములకుఁ ♦ దలతాఁకు డై యిరు, మేనును మన్వంబు ♦ మిగిలి పొదలఁ

లేనివారై తలఁబాలు పోసికొనునపు డపకాశము కలుగుటవలన నొకరినొకరు చక్కఁగాఁ జూచి  
కొనిరి.

399. చిత్తమునగాఢరాగంబు = మనస్సునందలి యధిక మయినయనురాగమును. చేతకా = చేతితో. చూపు తెఱఁగు = చూపునట్టివిధము. తోఁపకా = తోఁచునట్లు. కెంపుతరెడుతీగఁబోడి మృదులపాణి = ఎఱ్ఱనైన యుత్తరయొక్కమెత్తనిచేతని. కుమారుండు = అభిమన్యువు. పల్లవ ఆలంబిమ త్రేధలీలకా = చిగురును గ్రహించునట్టి మదపుటేనుఁగువలె. 'మెలపుమై' = మెలఁకువతో. గ్రహించెకా = పట్టెను. పాఠాం : — చేతఁజూపు. చేతకా = కార్యముచేత ననియర్థము, ఈపాఠము ఉత్ప్రేక్షాననురూపమగుటచే నుపేక్షణీయము. హస్తముచేత ననునర్థముచెప్పునపుడు పాణియందు ఎఱ్ఱఁ దనము వర్ణించుటచే రాగము ఎఱ్ఱరంగుగలది యని కవిసమయసిద్ధ మగుటవలన నుత్ప్రేక్ష యుక్త మగుచున్నది.

తా. — అప్పుడు మనస్సులో నున్నయనురాగమును హస్తము చెలుపుచున్నదియో యను నట్లు ఎఱ్ఱగా నున్న యయ్యుత్తరహస్తమును అభిమన్యువు మదపుటేనుఁగు చివురును గ్రహించునట్లు మెల్లగాఁ బట్టెను.

400. పాణిగ్రహణంబుఅచరించి — పెండ్లియాడి.

401. పెనుఁగుదుట = పెద్దపాదునందు. ఇడినచూతంబును = పెట్టినమామిడిచెట్టును. నవ మాలికయుకాపోలెకా = విరజాజితీగయునువలె. అతండును. అమ్మగ్ధయుకా = ఆయుత్తరయును. ఏకలసనమునకా = ఒకపీఠయందు. నూత్న సాభాగ్యమునకా = క్రొత్తయలంకారముతో. పొలు పొందిరి = ప్రకాశించిరి.

తా. — ఒకపీఠమీదఁ గూర్చుండిన యవ్యధూవపులు ఒకపాదునందు నాటిన మామిడి యును విరజాజియునువలెఁ బ్రకాశించిరి.

402. గెడగూడుకొని = జతగాఁ గూడికొని. పారము = తుదను. ఎయిదినచిత్తంబులు = పొందినమనస్సులు. ఊటటకా = తృప్తిచేత. చిగుళ్లుఒత్తకా = చిగిరింపఁగా, సంతోషింపఁగా. తా. — ఉత్తరాభిమన్యులకోర్కులు ఈడేటి మనస్సులకు సంతోషము కలుగఁగా. పులకాంకురము లకుకా = గగుర్చు మొలకలకు. తలతాఁకుడువి = తలలను తాకునవియై. ఇరుమేనును = రెండుచేహ ములును. మన్వంబు = కోమలత్వము. మిగిలి = అతిశయించి. పొదలకా = ఒప్పుగా. తా. — కోమలము లైన యిద్దటిచేహములును గగుర్పాటు నొందిన వగుటచే నొకరిపులకలు మఱియొకరిచేహమునకుఁ దగు లుమండెను. పులకాంకురంబులు తగుకొత్తగా నని పాఠాం, పులకాంకురములు ప్రకాశింపఁగా నని

దటి వేచి చనఁ బోయి ♦ తడఁబడి మార్గతి, వడి చూపు లాదట ♦ బయలుపడఁగఁ  
జెనుటలతావులు ♦ తమలోనఁ గలసి వే, తొక్కసారభ మయి ♦ చొక్కునేయ  
గాఢసంస్పర్శభంగులు ♦ కలుగునట్టి, హోమసమయశృత్యంబుల ♦ నొదవుసౌఖ్య  
రసముపెన్నిట్ట పొరిఁబారిఁ ♦ గ్రమ్ముదేర, సమ్మదాంబుధిఁ దేలిరి ♦ సతియుఁ బతియు.

వ. ఇవ్విధంబున వివాహంబు నిర్వహించి మత్స్యమహీనాథుండు మణిభూషణంబులు  
రుచిరాంబరంబులుఁ గర్పూరాదిసుగంధద్రవ్యంబులుఁ దాంబూలంబులతోడిపల్లె  
రంబులఁ బచరించి పాండవులకు వాసుదేవపూర్వకంబుగాఁ బురోహితప్రకరంబు  
నకుం గట్ట నిచ్చి యాజ్ఞ సేవీసుభద్రలకు ననురూపాభరణపరిధానంబు లంతఃపుర  
వర్తులైనయర్హజనంబులచేతం బుచ్చి సౌభద్రునకు భద్రసామజనప్రశ్నతియును  
లోకొత్తరతురంగదశసహస్రంబును సలక్షణగోపంచలక్షయు రథంబులు రెండు  
వేలును దానదాసీజనంబు లక్షయు మఱియు నానాప్రకారంబు లగుధనంబులు

యగము. తటి = సమయమును. వేచి = కాచి. చనఁబోయి = పోఁబోయి. తడఁబడి. మార్గతి  
పడి = వేటుమార్గమును పొంది. చూపులు. అదటఁ = ప్రీతితో. బయలుపడఁగఁ = బయలును  
పొందఁగా. తా.—సమయమును గనిపెట్టి యొకరినొకరు చూచుకొనునప్పుడు ఒండొరులచూపులు  
తగిలి చూడ్కులు తడఁబాటు నొంది వేటుమార్గమునఁ బోయి శూన్యము లయ్యెను. చెనుటల  
తావులు = చెనుటలవాసనలు. తమలోనఁ = తమయందు. వేటుఒక్కసారభముఅయి = వేటు  
వాసనయై. చొక్కు = పారవశ్యమును. చేయఁ. తా.—ఇద్దఱిచెనుటలును గలసినపుడు వాని మంచి  
వాసనకుఁ బరవశులైరి. గాఢసంస్పర్శభంగులు = గట్టితాఁకుల్లయొక్కవిధములు. కలుగునట్టి హోమ  
సమయశృత్యంబులఁ = కలుగునట్టి హోమకాలమునందలికార్యములయందు. ఒదవుసౌఖ్యరసము  
పెన్నిట్ట = కలుగునట్టి సుఖరసమయొక్క పెద్దప్రవాహము. పారికపారిక = మాటిమాటికి.  
క్రమ్ముదేరఁ = కలుగుచుండుగా. తా.—హోమము చేయునపుడు ఒండొరులదేహములకు గాఢ  
స్పర్శము కలుగుటచే నధిక సుఖము పొందుచుండిరి. సతియుఁ = స్త్రీయును, ఉత్తరయును. పతి  
యుఁ = భర్త యయినయభిమన్యుఁడును. సమ్మదాంబుధిఁ = సంతోష మనుసముద్రమనందు.  
తేలిరి. తా.—ఇట్లు ఉత్తరాభిమన్యుల పరమానందము నొందిరి.

408. నిర్వహించి = నెఱవేర్చి. మణిభూషణంబులఁ = రత్నాలసాములను. రుచిరంబ  
రంబులఁ = చక్కనివస్త్రములను. కర్పూరాదిసుగంధద్రవ్యంబులఁ = పచ్చకర్పూరము మొదలగు  
మంచివాసన గల ద్రవ్యములను. పచరించి = పఱపి. వాసుదేవపూర్వకంబుగాఁ = కృష్ణుఁడుమొందు  
కలుగునట్లుగా. పురోహితప్రకరంబునకుఁ = పురోహితులసమాహమనకు. యాజ్ఞసేవీసుభద్రలకుఁ =  
బ్రాహ్మణిని సుభద్రకును. అనురూపాభరణపరిధానంబులు = తగినసాములను వస్త్రములను. అంతః  
పురవర్తులు = అంతఃపురమున నున్నవారు. అహజనంబులచేతఁ = తగినజనులచేత. పుచ్చి = పంపి.  
సౌభద్రునకుఁ = అభిమన్యునకు. భద్రసామజనప్రశ్నతియును = భద్రజాతియేనుఁగుల యెడఁబాటు  
లును. లోకఉత్తరతురంగదశసహస్రంబును = లోకమునందు శ్రేష్ఠము లయినగుట్టములపదివేలును.  
సలక్షణగోపంచలక్షయుఁ = మంచిలక్షణములతోఁ గూడినగోపుల యయిదులక్షలును. నానాప్రకృ

సరణం బిచ్చె సమృహసీయమహోత్సవంబు మంగళసంవిధానసావధానపుక్కాంగ  
నలవలనను సృష్టగీతాదివైచిత్ర్యమనోహరవారనారీజనంబులవలనను వినూత్నంత్న  
మయభూషణాది దీప్తివిశేషవిరాజమాను లగుగుమారులచతురపరిహాసాదివిలాసం  
బులవలనను బ్రభూతవిభవవిభ్రాజితు లగురాజనూనులమాననీయగరిమలలిత విహ  
రవిశేషంబులవలనను బాంచాలయాదవకేకయాది బాంధవమహితమహిమాం  
చితసంచరణంబులవలనను నానందనివ్వంది పొండునందనసౌహృద్దంబులవలనను మ  
త్స్యమనుజపతిమందిరంబు పరమసంపద్యరితం బై యుండె నని చెప్పిన విని  
వై శంపాయనునితో జనమేజయిండు.

403

కృ. కుంతీనందను లట్లు, త్యంతవిభవ మెనగఁ బరిణయము సేసి సుహృ

త్సంతోషోజ్జ్వలు లై తదః సంతర మెభ్యంగి నడచి \* రసపుష్కరీ తీర్థిన్. 404

రంబులు = పలువిధములు గలవి. ఆరణ్యంబు = వివాహకాలమునం దల్లుని కిచ్చెడుధనము. అమృత  
సీయమహతోత్సవంబున = అపూర్వ మయినగొప్పవేడుకయందు. మంగళ.....అంగనలవలనను—  
మంగళసంవిధాన = శుభకార్యములు చేయుటయందు, సావధాన = జాగ్రత్తగల, పుక్కాంగనలవల  
నను = ముత్తైవలవలనను. సృష్టగీతాదివైచిత్ర్యమనోహరవారనారీజనంబులవలనను = అటటపాటలు  
మొదలగువానియొక్క విశేషములచేత చక్కనివేశ్యాజనములవలనను. వినూత్న.....విరాజమానులు—  
వినూత్న = మిక్కిలి క్రొత్తవైన, రత్నమయ = రత్నవికారము లయిన, భూషణ = సొమ్ములు, అది =  
మొదలగువానియొక్క, దీప్తివిశేష = కాంతియొక్కయతిశయముచేత, విరాజమానులు = ప్రకాశిం  
చుచున్నవారు. అగుమారులచతురపరిహాస అదివిలాసంబులవలనను = అయినట్టి పట్టణాంధ్రయొక్క  
నేర్పుగల పరిహాసము మొదలుగాఁగలవిలాసములచేతను. ప్రభూతవిభవవిభ్రాజితులు = గొప్పసంపదచే  
బ్రకాశించువారు. అగురాజనూనులమాననీయగరిమలలితవిహరవిశేషంబులవలనను = అయినట్టి రాజ  
పుత్రులయొక్క గౌరవించఁదగిన గొప్పతనముచే జక్కనివ్రీడలయొక్క యతిశయములవలనను.  
పాంచాల...సంచరణంబులవలనను—పాంచాల = పాంచాలరాజులును, యాదవ = యాదవులును,  
కేకయ = కేకయరాజులును, అది = మొదలుగాఁగల, బాంధవ = మట్టములయొక్క, మహిత =  
శ్రేష్ఠము లయిన, మహిమ = గొప్పతనముచేత, అంచిత = ఒప్పుచున్న, సంచరణంబులవలనను = విహ  
రములవలనను. అనందనివ్వందిపొండునందనసౌహృద్దంబులవలనను = సంతోషమును గలిగించుచున్న  
పొండవులయొక్క స్నేహమువలనను. మత్స్యమనుజపతిమందిరంబు = విరాటరాజు నగరు. పరమ  
సంపత్ భరితంబువి = గొప్పసంపదలచే నిండినదై.

404. కుంతీనందనులు = కుంతికొడుకులు. అట్లు. అత్యంతవిభవము = ఎక్కుడుసంపద. ఎనఁ  
గఁ = అతిశయించునట్లు. పరిణయము = వివాహమును. సుహృత్ సంతోషోజ్జ్వలులువి = మిత్రుల  
సంతోషముచే బ్రకాశించినవారై. తత్ సంతరము = అటుపిమ్మట. ఎభ్యంగి = ఏవిధమున. నడ  
చిరి. అసపుష్కరీ—అని జనమేజయుఁ డడుగఁగా. ప్రీతిఁ = వైశంపాయనుఁడు సంతోషముతో.

తా.—అట్లు పొండవులు వివాహమును గొప్పవిభవముతో నడపి మిత్రులతోఁగలసి సంతో  
షము నొందినవారై పిమ్మట నేమి చేసిరి యని జనమేజయుఁ డడుగఁగా వైశంపాయనుఁడు సంతో  
షముతో.

చ. అమృతమయాత్ భక్తిసుగంధమానుభవోజ్జ్వలదన్యత్తమ

ట్యుయగతానుభావ పురుషత్రయతావివృతస్వభావ ని

ర్మమహృదయైకవాస మునిరంజననిత్యవిలాస దోషసం

గమవినికర్తనా పరమశారవధుర్యపదప్రవర్తనా.

405

క. దుర్వహపటుతాపత్రయ, నిర్వాపణకరణ బోధనిర్మలజనహృ

త్పర్వాచరణ మహాసుగ, గర్వహరణ త్త్వసంప్రకాశనకరుణా.

406

405. అమృతమయాత్ = మోక్షరూప మయినస్వరూపము గలవాడా! భక్తి...వర్త-భక్తి = భక్తిచేత, సుగమ = సులువుగా బాంధవ దగినదియు, అనుభవ = జ్ఞానముచేత, ఉజ్జ్వల = ప్రకాశించునదియు వగు, దివ్యవర్త్య = శ్రేష్ఠ మయినమాగ్గము గలవాడా! మొదట భక్తిచేతను బంధవిజ్ఞానముచేతను బాంధవ దగినవాడా యని తాత్పర్యము. పట్టస్మయగతానుభావ = లఱుమతములను బాంధవమహిమ గలవాడా! శైవము, శాక్తము, వైష్ణవము, గాణపత్యము, సౌరము, కాపాలి కము అను నీయాముతములవారితేతను బూజించబడువాడా యని తాత్పర్యము. పురుషత్రయతావివృతస్వభావ = పురుషులమువ్వు రగులచేత వెల్లడి చేయబడిన స్వరూపము గలవాడా! ట్యుడు అక్షరుడు పరమాత్మ యను మువ్వురుపురుషులుగా వెలసినవాడా యని తాత్పర్యము, ట్యుడడనగా బంచభూతములు, అక్షరుడడనగా జీవుడు అని భేదము. నిర్మమహృదయైకవాస = మమకారము లేనివారిమనస్సే ముఖ్యమయినవాసస్థానముగా గలవాడా! సన్నా్యసులచేధ్యానింపబడువాడా యని తాత్పర్యము. మునిరంజననిత్యవిలాస = ధ్యానించువానిని సంతోషపఱచునట్టినిత్యమైనవిలాసము గలవాడా! దోషసంగమవినికర్తనా = దోషములసంబంధమును బోగొట్టువాడా! అవిద్యాదిదోషములను పోగొట్టువాడా యని తాత్పర్యము. పరమశారవధుర్యపదప్రవర్తనా = ఎక్కువగౌరవముయొక్క భారమును ఎహించునట్టి స్థానముయొక్క ప్రవర్తింపఁ జేయువాడా! సర్వత్వ మయినమోక్షపదమును ఇచ్చువాడా యని తాత్పర్యము.

406. దుర్వహ.....కరణ-దుర్వహ = ఓర్వరాని, పటు = గొప్పదైన, తాపత్రయ

తాపములమూడింటియొక్క, నిర్వాహ = పోగొట్టుటయొక్క, కరణ = చేయువాడా!

త్త్వము, అధిభౌతికము, అధిదైవికము అని తాపములు మూడు, అందు అధ్యాత్మికము-శరీర

ముగతాపము, కృత్రిమసాసాజ్యరూపము; అధిభౌతికము-భూతములవలన గలుగుతాపము

దిబాధలు; అధిదైవికము-దైవమువలన గలుగుతాపము, ఎర్షవాదము; ఈ

పోగొట్టువాడా యని తాత్పర్యము. బోధనిర్మలజనహృత్ కర్మణచరణ

స్థలయినవియొక్క-మనస్సులకు సంతోషము చేయువాడా! జ్ఞానవి

వాడా యని తాత్పర్యము. మహత్ అసురగర్వహరణ = గొప్పరా

వాడా! తత్త్వసంప్రకాశనకరుణా = యథార్థమును వెల్లడిచేయునట్టి

భక్తిలకు స్వస్వరూపమును చెలువువాడా యని తాత్పర్యము.

మూలిని. నిగమకుసుమగంధోన్మేషభూతాభిధానా  
 సగుణవిగుణలీలాసౌమ్యసాక్షిత్వతానా  
 జగదవనపిధానస్థైర్యదత్తవధానా  
 నగశరధినివాసానందసంస్త్రాయమానా.

409

గ ద్య ము.

ఇది శ్రీమదుభయకవిమిత్ర శొమ్మనామాత్యపుత్ర బుధారాధనవిరాజి  
 తిక్కనసోమయాజిప్రణీతం బయిన శ్రీమహాభారతంబున విరాటపర్వంబునందు  
 సర్వంబును బంచమాశ్వాసము.

407. నిగమ...అభిధానానిగమ = నేదము అను, కుసుమ = పుష్పముయొక్క, గంధ  
 వాసయొక్క, ఉన్మేషభూత = వికారరూప మయిన, అభిధానా = నామము కలవాడా! వేద  
 లయందు బోధింపబడిననామము గలవాడా యని తా. సగుణ...తానా-సగుణ = గుణముల  
 గూడినదియు, విగుణ = గుణములు లేనిదియు నగు, లీలా = విలాసములయందు, సౌమ్య = శ  
 మయిన, అంటని దైన యట, సాక్షిత్వ = సాక్షిభావమె, తానా = స్వభావముగాఁ గలవాఁ  
 సగుణభావమునందును నిర్గుణభావమునందును నంటక సాక్షిభూతుఁ డైనవాడా యని తాత్పర్య  
 జగదవనపిధానస్థైర్యదత్తవధానా = లోకముయొక్క రక్షించుటయందును మఱుఁగుపతియగు  
 నిలుకడ గలవాఁ డగుటయందు, దత్త = ఇయ్యఁబడిన, అవిధానా = ఎచ్చరిక గలవాడా!  
 ముల సృజించుటకుందును రక్షించుటయందును జాగరూకుఁ డయినవాడా యని తాత్పర్యము,  
 రక్షించువాఁ డనియు, హరుఁడు హరించువాఁడనియు హరిహరరూపుఁ డగుటచే నిట్లు చెప్ప  
 నది. నగశరధినివాస ఆనందసంస్త్రాయమానా = పర్వతమునందును సముద్రమునందును నుని  
 గలుగుసంతోషముచే జుట్టఁబడినవాడా! హరుఁడు కైలాసమునందును హరి పాలసముద్రమునఁ  
 దున్నెంచి సంతోషించుచుండువాఁ డని తాత్పర్యము.

శ్రీమత్.....ప్రణీతంబు-శ్రీమత్ = గొప్పతనముగల, ఉభయకవి = సంస్కృత  
 మిత్ర = స్నేహితుడును, శొమ్మనామాత్యపుత్ర = శొమ్మనమంత్రిమారుఁడును,  
 రాజ = పండితుల సేవచే బ్రకాశించువాఁడు నగు, తిక్కనసోమయాజిప్రణీత  
 యాజచే జేయఁబడినది. ఇది-ముగిసెను.







